JAŚ i MAŁGOSIA

BAŚŃ MUZYCZNA



E. HUMPERDINCKA

NA FORTEPIAN

WALC ..... 40 kop

DO ŚPIEWU

BĘDZIEM TAŃCZYĆ DUET ..... 40 kop.

MODLITWA DUET ..... 30 „

GĄSKI DUET ..... 30 „

NAKŁADEM KSIĘGARNI i SKŁADU NUT

M. ARCTA

w WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT № 51.

KONSTANTY TREPTE
Księgarnia i Skład Nut

Дозволено Цензурою. Варшава 16 Іюня 1897 г.

w Lit. i Sztych. nut J. Konarzewski w Warszawie, Fokscal 15.

M 17606

GĄSKI

DUET

z Baśni muzycznej

„JAŚ i MAŁGOSIA“

Muzyka Humperdinck'a.

Moderato.

MAŁGOSIA. Zu_zio mo_ja co tam szele_ścisię tak!

PIANO. *p*

To gąs_ki cho_dzą bo_so, bo bu_tów im brak! Szewc nie ma ko_pyta, choć skó_ry ma

p

łut A ze sa_mej skó_ry nie zro_bi się but!

„JAŚ“

Prze_cież gęś cho_dzi bo_so!

sfz *p* *p*

„JAŚ“

Hej gdy nic nie masz to bie_dę swą klep!

p

Któż da mi czte_ry gro_sze na cu_kier i chleb! Idź sprze_daj ló_że_czko i wsło_mę hej

Ach jak głodmi do_gry_za!

ha! Tam nie kłu_je piór_ko i nie gry_zie pchła!

sfz *pp*

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 17606
TYLKO NA MIEJSCU 3

JAŚ i MAŁGOSIA

BAŚŃ MUZYCZNA

GUMPERDINCKA



NA FORTEPIAN

WALC ..... 40 kop

DO ŚPIEWU

BĘDZIEM TAŃCZYĆ DUET. ... 40 kop.

MODLITWA DUET ..... 30 „

GĄSKI DUET ..... 30 „

NAKŁADEM KSIĘGARNI i SKŁADU NUT

M. ARCTA

w WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT Nº 51.

KONSTANTY TREPTE
Księgarnia i Skład Nut

Дозволено Цензурою. Варшава 16 Іюня 1897 г.

w Lit. i Sztych. nut J. Konarzewski w Warszawie, Foksal 15.