Bolesław Rembowski
art. dram.

WESOŁE PIOSENKI

ZBIÓR ŚPIEWÓW i KUPLETÓW

wykonywanych

W TEATRACH NOWYM, NOWOŚCI i INNYCH.

*	ALETTER W. Tycia żonka. Polka z tekstem polskim i niemieckim	35
	BERGER R. List w Walczyku (Lettre Valsée). Walczyk	45
*	DESROCHES P. Niewiasta życia kwiat. Kuplety	30
	GRÜNEKE G. Pieśń do księżyca z operetki „Za Oceanem"	45
	KERKER G. Dziewczę me. Walc z operetki **„Piękność z Nowego-Yorku"** Tekst polski i niemiecki	45
*	VALENTE V. „Gruchaj cicho cichutko". Ninuccia. Tekst polski i włoski	30

KSIĘGARNIA
R. FREUDENREICH
w Kaliszu

Uwaga. Utwory, opatrzone gwiazdką mogą być wykonywane dowolnie **na sam fortepian** lub łącznie ze śpiewem.

WARSZAWA
GEBETHNER i WOLFF

KIJÓW
L. Idzikowski.

D 176/65

53
M17594
M 17594
in canto

NINUCCIA

GRUCHAJ CICHO CICHUTKO.

Słowa polskie C. DANIELEWSKIEGO.

V. VALENTE.

Allegretto moderato.

PIANO.

f

Ach mi łość to pta szy na jest trwo zli wa,
Patrz księ życe sre brne zsy ła nam pro mie nie,
Se di ce che a Tu le to ne'è 'na ro sa

Sze le stu, wrza wy o na się tak bo i;
I wbło giem śnie spo ezy wa już przy ro da;
che cchiu d'ò so le lli bel liz ze te ne:

W mi ło ści wte dy roz kosz jest pra wdzi wa.
Wspa nia łej no cy niech nas skry ją cie nie
sem pe fre scae sem pe cchiu ad du ro sa.

Gdy wnie mej ci szy dwo je sny swe ro i.
Ta jem na ci sza niech nam cza ru do da.
nun c'è te so ro ca se po pa ra

G. 3347 W.

Дозволено Цензурою г. Варшава 16 Февраля 1899 г.

Ił. C. WITANOWSKIEGO, Warszawa.

Bolesław Rembowski
art. dram.

Patrz mi wo czy fi lu tko Gru chaj ci cho ci chu tko
mf I' nun co glio gran co sa, i' nun cer co nu re gno

Niech wcza ro wnej tej ci szy Ni drzeń serc nikt nie sły szy.
ma cur ria chel la ro sa su la men te ad du ra.
stent in tempo

Patrz mi wo czy fi lu tko Gru chaj ci cho ci chu tko
f I' nun co glio gran co sa. I' nun cer co nu re gno

Niech wcza ro wnej tej ci szy Ni drzeń serc nikt nie sły szy.
ma cur rie chel la ro sa su la men te ad du ra.
stent in tempo ff

1.

Se dice che a Tuleto nc' è 'na rosa
che cchiù d' 'o sole lli bellizze tene:
è sempe fresca e sempe cchiù addurosa,
tanta ch' è bella chi v' 'o po' cuntà!

I' nun voglio gran cosa,
i' nun cerco nu regno;
ma vurria chella rosa
sulamente addura.

2.

I' se tenesse 'a voce 'e 'o poco 'e sorte
me faciarrie sentì cu sta canzone:
Ninuccia mia, pe' te ne piglio 'a morte,
stu core nun se vo' capacità.

I' nun voglio gran cosa
i' nun cerco nu regno;
ma vurria chella rosa
sulamente addurà.

3.

I' passo pe' Tuleto tutte 'e ssere
'a guardo e nun me stanco d' 'a guardà,
'a penzo e nun me lassa stu penziere...
e doppo muorto chi s' a vo scurdà!

I' nun voglio gran cosa.
i' nun cerco nu regno:
ma vurria chella rosa
sulamente addurà.

M 17594

TYLKO NA MIEJSCU

Bolesław Rembowski
art. dram.

WESOŁE PIOSENKI

ZBIÓR ŚPIEWÓW i KUPLETÓW

W [illegible] ŻYNNYCH.



KSIĘGARNIA
R. FREUDENREICH
w Kaliszu

* ALETTER W. Tycia żonka. [illegible] niemieckim 35
BERGER R. List w Walczy[illegible] 45
* DESROCHES P. Niewiasta[illegible] 30
GRÜNEKE G. Pieśń do ks[illegible] 45
KERKER G. Dziewczę me[illegible] Nowego-Yorku" Tekst polski i niemiecki 45
* VALENTE V. „Gruchaj cich[illegible] polski i włoski 30

Uwaga. Utwory, opatrzone gwiazdką mogą być wykonywane dowolnie **na sam fortepian** lub łącznie ze śpiewem.

WARSZAWA
GEBETHNER i WOLFF

KIJÓW
L. Idzikowski.

D 176/65