IV 88
Uzup. II 17386/1

MŁODY MUZYK

10—

PIEŚNI NARODOWE

W ŁATWYM UKŁADZIE NA FORTEPIAN

Prof. J. ŁUSAKOWSKIEGO



Nr. 1. Boże coś Polskę. – Jeszcze Polska nie zginęła. – Z dymem pożarów 90
Nr. 2. Bracia! Rocznica... – Gdyby orłem być . . 65
Nr. 3. Nie masz pana nad ułana. – Za Niemen. . 65
Nr. 4. Krakowiak kosynierów 65
Nr. 5 Pomoc dajcie mi rodacy. – Tysiąc walecznych. – Trzeci Maj 65
Nr. 6. Polonez Kościuszki 65
Nr. 7. Krakowiak Kościuszki. 65
Nr. 8. Leci liście z drzewa... 65
Nr. 9 Bywaj dziewczę zdrowe.–Mazur Chłopickiego. 65
Nr. 10. Żołnierz idzie od Krakowa. – Haniś moja, Haniś 65
Nr. 11. Wrony konik w lot biega. – O mój rozmarynie rozwijaj się 65
Nr. 12. Hej mazury, hejże ha! – Szynkareczko, szafareczko 65
Nr. 13. Marsz Żuawów . . . . . —
Nr. 14. Boże coś Polskę. – Jeszcze Polska nie zginęła. – Z dymem pożarów (ułatwione) . . 90

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE

M17386/7

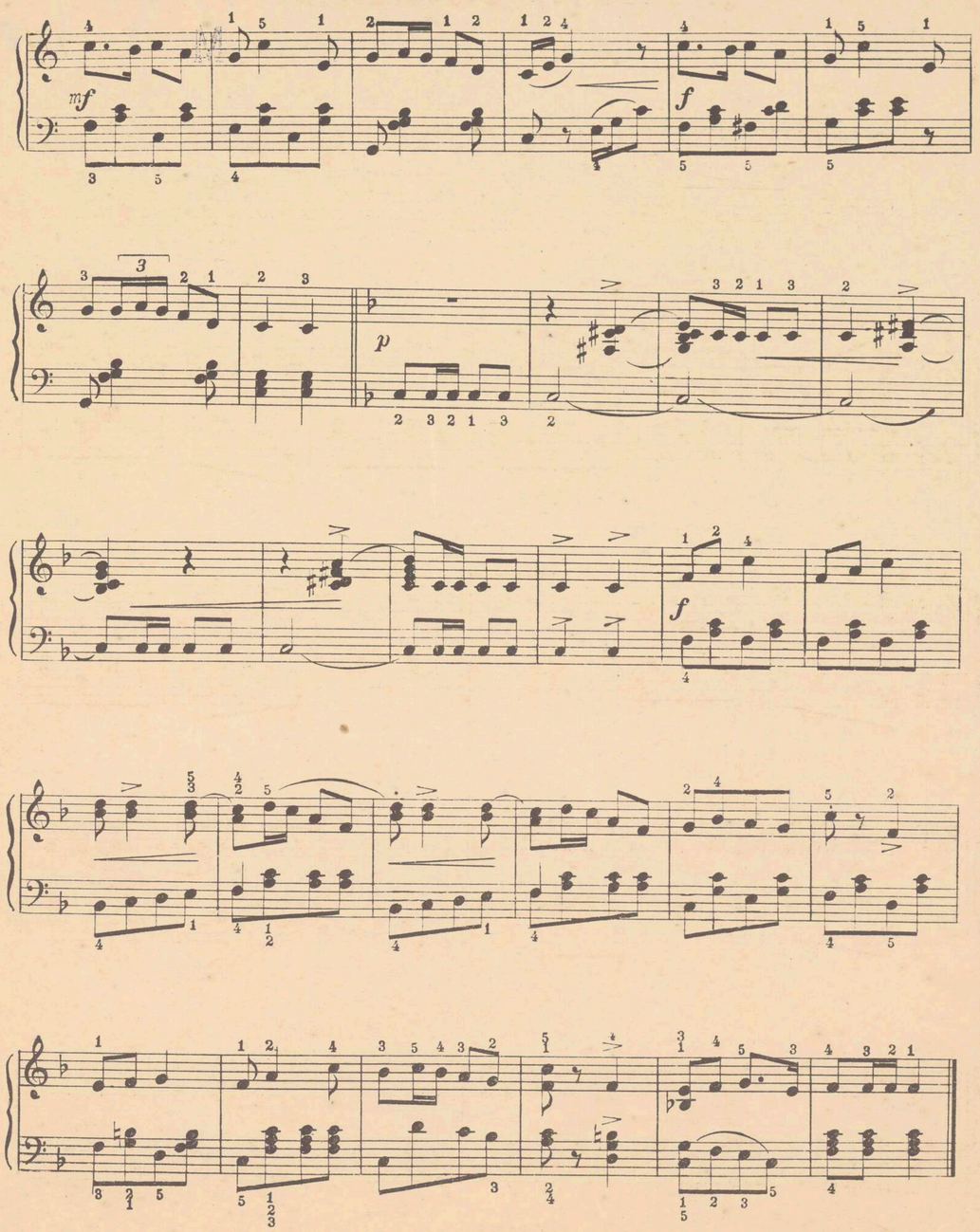
Krakowiak Kościuszki.

M 17386 / 7

5.



bc 192/2006
17,05



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 17386
TYLKO NA MIEJSCU 7

MŁODY MU

ZBIÓR ŁATWYCH UTWORÓW NA FORTEPIAN
PRZEJRZANYCH I OPALCOWANYCH PRZEZ J. ŁUSAKOWSKIEGO

III. STOPIEŃ (dalszy ciąg).

		M. fen.
33.	**Streabbog L.** Nad pięknym Dunajem. Walc	80
34.	— Parfum des roses	80
35.	— Tyrol i jego syn	80
36.	**Wilm N.** Mazurka staccato	50
37.	— Na koniku. Fantazja	50
38.	**Feil J.** Danse des elphes	80
39.	**Czibulka A.** Sen po balu.	80
40.	**Harris C. F.** Po balu. Walc	80
41.	**Lanner J.** Walczyk kawalerski	50
42.	**Rola Ch.** Bum-bum. Marsz	50
43.	**Chopin F.** op. 34 N-r. 1. Valse brillante arr. par Streabbog	80
44.	**Beethoven L.** Chór jeńców	50
45.	**Arrigo G.** Storiella	80
46.	**Erhard Ch.** Rêverie	80
47.	— Pieśń pastuszka	80
49.	**Behr F.** Valse des clochettes	1—
50.	**Espen Th.** Violette céleste	80
51.	**Morley Ch.** Souvenir	80
52.	**Heins Ch.** Chant de mai	80
53.	**Fink W.** Nad strumykiem	80
54.	**Ludovic.** Valse Vénitienne	80
55.	**Egghardt J.** Mélancolie	80
56.	**Godard Ch.** Salut au printemps. Bluette	80
57.	**Sartorio A.** Danse des paysans	80
58.	— Na przechadzce	50
59.	**Chopin Fr.** Zakochana Mazurek	80
60.	**Lanner J.** Op. 93. Walc peszteński	50
61.	**Franke A.** W góry. Marsz	50
62.	**Ivanovici.** Na falach Dunaju. Walc	50
63.	**Strauss J.** Op. 69. Fortuna. Galop	50
64.	**Bardogni H.** Op. 72. Gong-Gong. Marsz chiński	50
65.	**Osmański W.** Po warszawsku. Oberek dziecięcy	50
66.	— Figlarz. Mazurek	50
67.	**Mendelssohn-Bartholdy.** Pieśń bez słów (F dur)	80
69.	**Chopin-Noskowski.** Życzenie	50
70.	— — Narzeczony	50
71.	**Erhard C.** Romance	80
72.	**Weyts H.** Clochettes argentines. Polka de Salon	80
73.	**Al-Ar.** Gavotte	50
74.	**Chopin-Noskowski.** Pieśń litewska «Bardzo raniuchno»	50
75.	**Leonardi A.** Berceuse des Fleurs	80
76.	**Noskowski Z.** Pieśni weselne ludu	80
77.	— Ulubiony krakowiak	80
78.	**Berger R.** Loin du pays. Valse tzigane	80
79.	**Łusakowski J.** Pieśni Narodowe. Nr. 10. Marsz Żuawów.	—

IV STOPIEŃ (dla lepiej grających).

1.	**Baumfelder F.** Polonez (C dur)	80
2.	**Behr F.** Rococo. Gavotte gracieuse	80
3.	**Bordogni M.** Śpiew bez słów Nr. 1	80
4.	— Śpiew bez słów Nr. 2	80
5.	**Chopin F.** Op. 6. Dwa mazurki	80
6.	— Op. 64. Valse, arr. par Streabbog	80
7.	— Walc pośmiertny	80
8	**Czerny C.** a) Bagatelle, b) Romance	80
9.	**Czibulka A.** Pastereczka Walc	80
10.	**Dreyschock F.** Śpiąca królewna. Kołysanka	80
11.	**Espen T.** Marzenie	80
12.	**Fischer O.** Tajemnicza piosenka	80
13.	**Gaenschals K.** Danse des fées.	80
14.	— Wiosna.	80
15.	— À la Mazourka	80
16.	— Złota Elżunia. Gawot	80
17.	— Frenella	80
18.	**Lichner H.** Chrabąszczyk	80
19.	— Do widzenia	80
20.	**Lichner H.** Taniec i zabawa	80
21.	— Tęsknota	80
22.	**Morley C.** Chant des fleurs	80
23.	— Sérénade tzigane	80
24.	**Noskowski Z.** Krakowiak	80
25.	— Na zielonej niwie	1—
26.	**Rzepko W.** Andante cantabile.	50
27.	**Scharwenka P.** Alla Polaca	80
28.	— Gawędka	80
29.	**Mendelssohn-Bartholdy.** Marsz ze «Snu nocy letniej».	80
30.	**Gumbert.** Śpiewacy wdzięczni gajów i pól. Melodja	80
31.	**Vollstaedt R.** Serenada hiszpańska	80
32.	**Wachs P.** Coquetterie. Caprice	80
33.	— Menuet Pompadour	80
34.	**Gaenschals C.** Chant du soir	80
35.	**Baumfelder F.** Chant d'amour.	80
36.	**Wenzel H.** Młyn w lesie	80
37.	**Fischer O.** Wesoła jazda.	80
38.	**Heins Ch.** Na falach.	80
39.	**Łusakowski J.** Mélodies populaires II	80
40.	— „ „ III	1—
41.	**Moszkowski M.** Marche du ballet «Laurin»	50
42.	— Sarabande du ballet «Laurin».	50
43.	— Danse de Similde du ballet «Laurin»	1—
44.	**Eilenberg R.** Primerose. Gavotte.	80
45.	**Behr F.** Macarena. Valse	80
46.	**Morley C.** Cache-cache	80
47.	**Wohlfart A.** Konwalijka	80
48.	**Behr F.** La Paloma. Sérénade espagnole de Yrardier.	1—
49.	**Gobbaerts L.** Galop	1—
50.	**Köhler O.** Scherzo	80
51.	**Spindler Fr.** Idylle	1—
52.	**Wolff B.** Marsz z Proroka G. Meyerbeera.	50
53.	**Arrigo G.** Dialoghetto	1—
55.	**Godard Ch.** Printemps d'amour. Impromptu	80
57.	— Temps passé. Caprice	80
58.	**Behr Fr.** Cloche d'or	80
59.	**Łusakowski J.** Mazurek Nr. 1	80
62.	**Eilenberg R.** Op. 202. Marsz kawaleryjski	80
63.	**Wolff B.** Pieśń bez słów (G dur)	80
64.	— „ „ „ (A moll).	80
65.	— „ „ „ (Es dur).	80
66.	**Mendelssohn-Bartholdy.** Pieśń bez słów (F dur)	80
67.	— Pieśń Gondoljera (A moll)	50
68.	— Pieśń wiosenna (G dur)	50
69.	**Chopin-Noskowski.** Hulanka	50
70.	**Weber C. M.** Valses Nr 1, Nr 2	50
71.	**Meyerbeer G.** Aria z «Roberta Djabła»	80
72.	**Leonardi A.** Réveil des Fleurs	80
73.	**Bucalossi P.** Style moderne. Valse	80
74.	**Behr F.** op. 691. Fantazja	80
75.	**Łusakowski J.** Pieśń Wiosenna	80
76.	**Dubois Th.** Petite. Valse	80
77.	**Godard K.** Op. 168. Sport d'Hiver	1—
78.	**Frontini F. P.** Impromptu.	80
79.	**Tarenghi M.** Doux Souvenir.	80
80.	**De Sena G.** Promenade élégante	80
81.	— Tendresse	80
82.	**Łusakowski J.** Pieśni Narodowe. Nr. 1. Boże coś Polskę. — Jeszcze Polska nie zginęła. — Z dymem pożarów	90
83.	— — Nr. 2. Bracia! Rocznica...—Gdyby orłem być.	65
84.	— — Nr. 3. Nie masz pana nad ułana.—Za Niemen.	65
85.	— — Nr. 4. Krakowiak kosynierów.	65
86.	— — Nr. 5. Pomoc dajcie mi rodacy. — Tysiąc walecznych. — Trzeci Maj	65
87.	— — Nr. 6. Polonez Kościuszki	65
88.	— — Nr. 7. Krakowiak Kościuszki	65
89.	— — Nr. 8. Leci liście z drzewa...	65
90.	— — Nr. 9. Bywaj dziewczę zdrowe.—Mazur Chłopickiego	65
91.	— — Nr. 10. Żołnierz idzie od Krakowa. — Haniś moja, Haniś	65
92.	— — Nr. 11. Wrony konik w lot biega. — O mój rozmarynie rozwijaj się	65
93.	— — Nr. 12. Hej mazury, hejże ha!—Szynkareczko, szafareczko	65

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE, NOWY-ŚWIAT 35.

Biblioteka Uniwersytecka w Łodzi

IV 88
Uzup. II 17386/7
10—

MŁODY MUZYK

PIEŚNI NARODOWE

W ŁATWYM UKŁADZIE NA FORTEPIAN

Prof. J. ŁUSAKOWSKIEGO



Nr. 1. Boże coś Polskę. — Jeszcze Polska nie zginęła. — Z dymem pożarów 90
Nr. 2. Bracia! Rocznica... — Gdyby orłem być . . 65
Nr. 3. Nie masz pana nad ułana. — Za Niemen. . 65
Nr. 4. Krakowiak kosynierów 65
Nr. 5 Pomoc dajcie mi rodacy. — Tysiąc walecznych. — Trzeci Maj 65
Nr. 6. Polonez Kościuszki 65
Nr. 7. Krakowiak Kościuszki. 65
Nr. 8. Leci liście z drzewa... 65
Nr. 9 Bywaj dziewczę zdrowe.—Mazur Chłopickiego. 65
Nr. 10. Żołnierz idzie od Krakowa. — Haniś moja, Haniś 65
Nr. 11. Wrony konik w lot biega. — O mój rozmarynie rozwijaj się 65
Nr. 12. Hej mazury, hejże ha! — Szynkareczko, szafareczko 65
Nr. 13. Marsz Żuawów . . . . . —
Nr. 14. Boże coś Polskę. — Jeszcze Polska nie zginęła. — Z dymem pożarów (ułatwione) . . 90

WYDAWNICTWO M. ARCTA W WARSZAWIE