20.-

TAŃCE
ULUBIONE WARSZAWSKIE
NA FORTEPIAN

		Kop.
Auber,	Śmiech, Polka, Adeliny Patti	22½
Bertin,	Les succès de l'Eldorado, Polka-Potpurí	37½
Bilse,	Allée-Polka	30
„	Silesia-Polka	22½
Burghardt,	Roks-Drops, Polka	15
Dietrich,	La Viennoise. Grande Valse brillante par Alexandre	
„	Batta	60
Le Prince Impérial, nouveau Quadrille française		37½
Faust,	Liesel und Gretel-Polka	22½
„	Märchen aus schoener Zeit Walzer	45
Fechner,	Ne me croyez pas, Valse	30
Godfrey,	Les gardes de la reine, Valse	37½
Grüneberg,	Kontredanse, z opery „Prorok"	30
Kadler,	Miłosława, Polka	30
Kuhne,	Mignonne, Polka	22½
Lanckoroński,	Powitanie Karnawału, Mazur	15
Lanner,	Pesther Walzer na dwie ręce	45
	na cztery ręce	61½
Lewandowski,	Eskulap, Mazur	15
„	„ Gwiazdka, Polka	22½
„	„ Pierwsza para, Mazur	15
„	„ Mathilde, Polka	15
„	„ Żdżarski, Mazur	15
Marsz Staro Polski		22½
Moniuszko,	Mazur baletowy (do baletu Monte-Christo)	50
Neumann,	Louise, Polka	22½
„	Théophile, Polka	22½
Nuyens,	La perle de Vichy, Polka	22½
Oborski,	La belle danseuse, Polka	15
„	Figlarka, Polka	15
„	Lancier, z tematów Verdego	37½
„	Lancier, z opery „Faust"	30
Ogiński M.	4 Polonezy	30
Kaitan,	Turkawka Polka	15

		Kop.
Ogiński,	Polonezy	15
Ordnwein,	Amalia, Walce	30
Osmański	Co kto lubi	60
„	Dwie Polki z Dziesięciu córn na wydaniu	30
„	Kontredanse z opery „Faust"	30
„	Perkun Galop № 1	30
„	Karól Mazur	15
„	24 Krakowiaków	90
„	Marsz Żuaw № 3	45
„	Paź Polka z opery Bal Maskowy	15
„	Perkun, Galop № 2	30
„	Trzy Polki: Żuawka, Huzarka i Hulanka	60
„	Węgierka, Polka	22½
„	Wójt Mazur	15
Parlow,	Enclume, Polka	22½
Plater,	Mazur z Ojcowa	15
Ptaszyńska,	Dwa Mazury Łódzkie	30
Sonnenfeld,	Harmonia, Polka	15
„	Julia, Polka	15
„	Marie, Polka	15
„	Postilion, d'amour, Galop	22½
„	Souvenir Quadrille	30
„	Une Fleur d'amour, Polka	22½
Strauss,	Marsz Perski	22½
„	Maskenzug, Polka	30
Suppe,	Mazur z Trzpiotów	22½
„	Polka	22½
Syrewicz,	Gooz, Polka	22½
„	Trebelli-Bettini, Marche triomphale	45
Tuszyński,	Nowy Rok, Mazur	15
Vollmar,	Veteranen, Polka	15
Strauss,	Chłopka-Polka (Bauern Polka)	30
„	Sängerslust Polka	30

33

WARSZAWA.

NAKŁADEM FERDYNANDA HÖSICK,

przy Ulicy Senatorskiéj № 496.

w Lit. J. Mękarskiego № 388.

[1867]

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZKI

KK 114/73/2

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 16684

M 16684
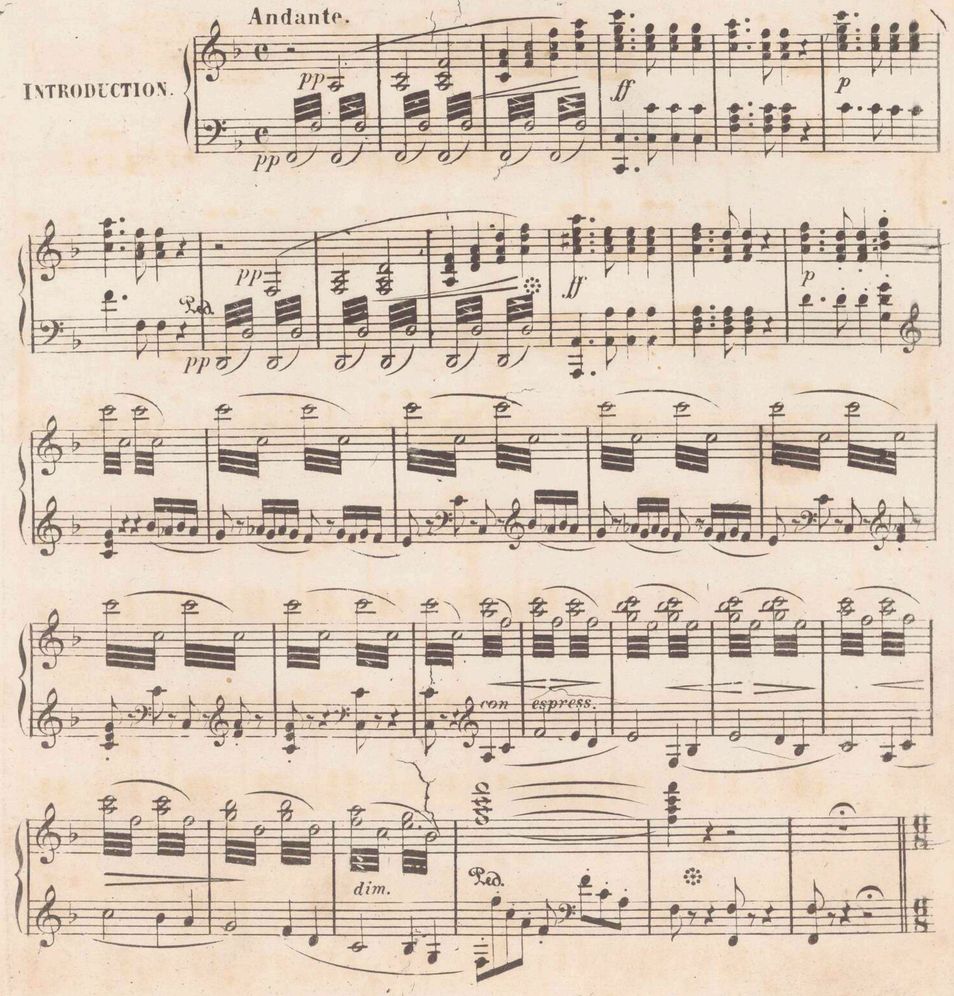
„MÄHRCHEN AUS SCHÖNER ZEIT."

WALZER.

Carl Faust Op. 96.

Andante.

INTRODUCTION.



Allegro.

f

p

riten.

WALZER.

№1.

p con espress.

dim.

ff

1. 2.

ff

dim

№2.

P

1. 2.

ff

1. 2.

ff

No 3.

p scherzando

1. 2.

p dol.

1. 2.

Fine.

D.C. al Fine dann Schluss.

Schluss.

p

No 4.

p

1. 2.

ff

1. 2.

N°5.

ff *ff* *p*

1. 2.

ff

1. 2.

FINALE.

pp

cre *scen* *do*

con espressione

ff *p*

dim. *ff*

1. 2.

ff *p* *scherzando*

p

con

ff

ff

con

p dol.

dim.

ff

Ped.

Дозволено Цензурою 3/01 Декаб. 1836

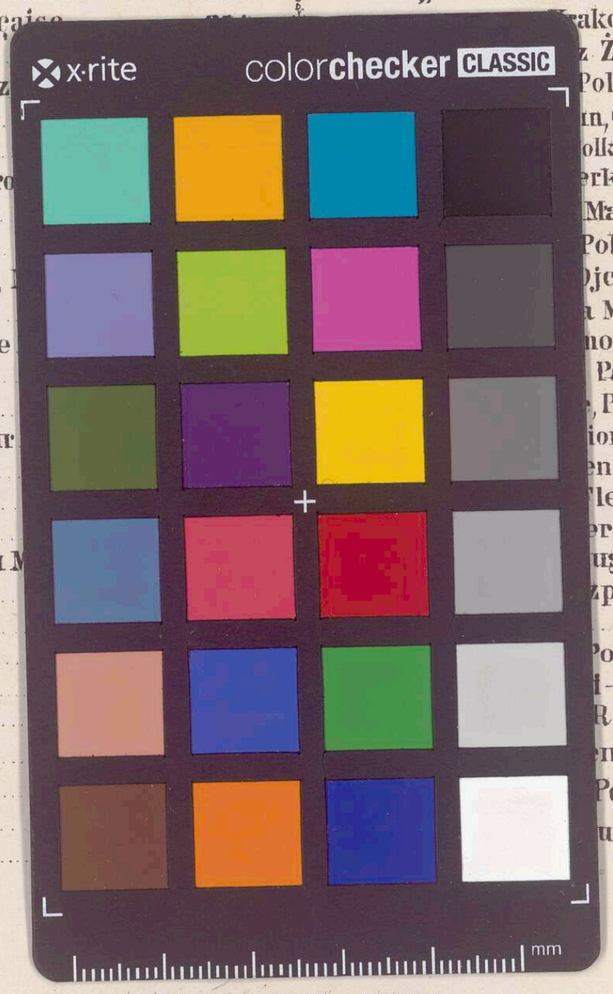
M 16684
TYLKO NA MIEJSCU
CZYTELNI

BUŁ
20000001173963

TAŃCE
ULUBIONE WARSZAWSKIE
NA FORTEPIAN

		Kop.
Auber,	Śmiech, Polka, Adeliny Patti	22 ½
Bertin,	Les succès de l'Eldorado, Polka-Potpurí	37 ½
Bilse,	Allée-Polka	30
„	Silesia-Polka	22 ½
Burghardt,	Roks-Drops, Polka	15
Dietrich,	La Viennoise. Grande Valse brillante par Alexandre	
„	Batta	60
	Le Prince Impérial, nouveau Quadrille français	
Faust,	Liesel und Gretel-Polka	
„	Märchen aus schoener Zeit Walz	
Fechner,	Ne me croyez pas, Valse	
Godfrey,	Les gardes de la reine, Valse	
Grüneberg,	Kontredanse, z opery „Pro	
Kadler,	Miłosława, Polka	
Kühne,	Mignonne, Polka	
Lanckoroński,	Powitanie Karnawału,	
Lanner,	Pesther Walzer na dwie ręce	
	na cztery ręce	
Lewandowski,	Eskulap, Mazur	
„ „	Gwiazdka, Polka	
„ „	Pierwsza para, Mazur	
„ „	Mathilde, Polka	
„ „	Żdżarski, Mazur	
	Marsz Staro Polski	
Moniuszko,	Mazur baletowy (do baletu M	
Neumann,	Louise, Polka	
„	Théophile, Polka	
Nuyens,	La perle de Vichy, Polka	
Oborski,	La belle danseuse, Polka	
„	Figlarka, Polka	
„	Lancier, z tematów Verdego	
„	Lancier, z opery „Faust"	
Ogiński M. 4	Polonezy	
Kaitan,	Turkawka Polka	

		Kop.
Ogiński,	Polonezy	15
Ordwein,	Amalia, Walce	30
Osmański	Co kto lubi	60
„	Dwie Polki z Dziesięciu córn na wydaniu	30
„	Kontredanse z opery „Faust"	30
„	Perkun, Galop № 1	30
„	Karól Mazur	15
	rakowiaków	90
	z Żuaw № 3	45
	Polka z opery Bal Maskowy	15
	n, Galop № 2	30
	olki: Żuawka, Huzarka i Hulanka	30
	erka, Polka	22 ½
	Mazur	15
	Polka	22 ½
	Djcowa	15
	a Mazury Łódzkie	30
	nonia, Polka	15
	Polka	15
	, Polka	15
	ion, d'amour, Galop	22 ½
	enir, Quadrille	30
	leur d'amour, Polka	22½
	erski	22 ½
	ug, Polka	30
	zpiotów	22 ½
		22½
	Polka	22½
	i-Bettini, Marche triomphale	45
	Rok, Mazur	15
	n, Polka	15
	Polka (Bauern Polka)	30
	ust Polka	30



WARSZAWA.

NAKŁADEM FERDYNANDA HÖSICK,

przy Ulicy Senatorskiéj № 496.

w Lit. J. Mękarskiego № 388.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA IZOO

[1867]

KK 114/73/2