10.–

Wikcia!

Berlin, 1. 7. 10. 93.

A Mademoiselle
ANTOINETTA DELL ERA.

La Sylphide amoureuse.

VALSE DE BALLET

pour

Orchestre

par

Bogumil Zepler.

Op. 5.

Pour Piano seul,

Pr. M. 2. 00.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

Propriété des Editeurs pour tous pays.

BERLIN & POSEN

Leipziger Str. 37. Wilhelm Str. 23.

[1892]

ED. BOTE & G. BOCK.

Editeurs de Musique

de S.M. l'Empereur et Roi de L.L.M.M. les Impératrices Augusta et Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse

Tous droits à l'Etranger reservés.

Leipzig, E.F. Steinacker.

kk 9167/107

22 1.

Ed. Bote & G. Bock

Inst. Lith. de C. G. Röder, Leipzig.

M 16576

La Sylphide amoureuse.

Valse de Ballet.

Allegretto grazioso.

Bogumil Zepler.

PIANO.

p *mf* *p dolce ed espress.*

poco rit. *a tempo* *cresc.* *f* *p*

Moderato.

mf *p* *sf* *p* *sf* *p* *ritard.*
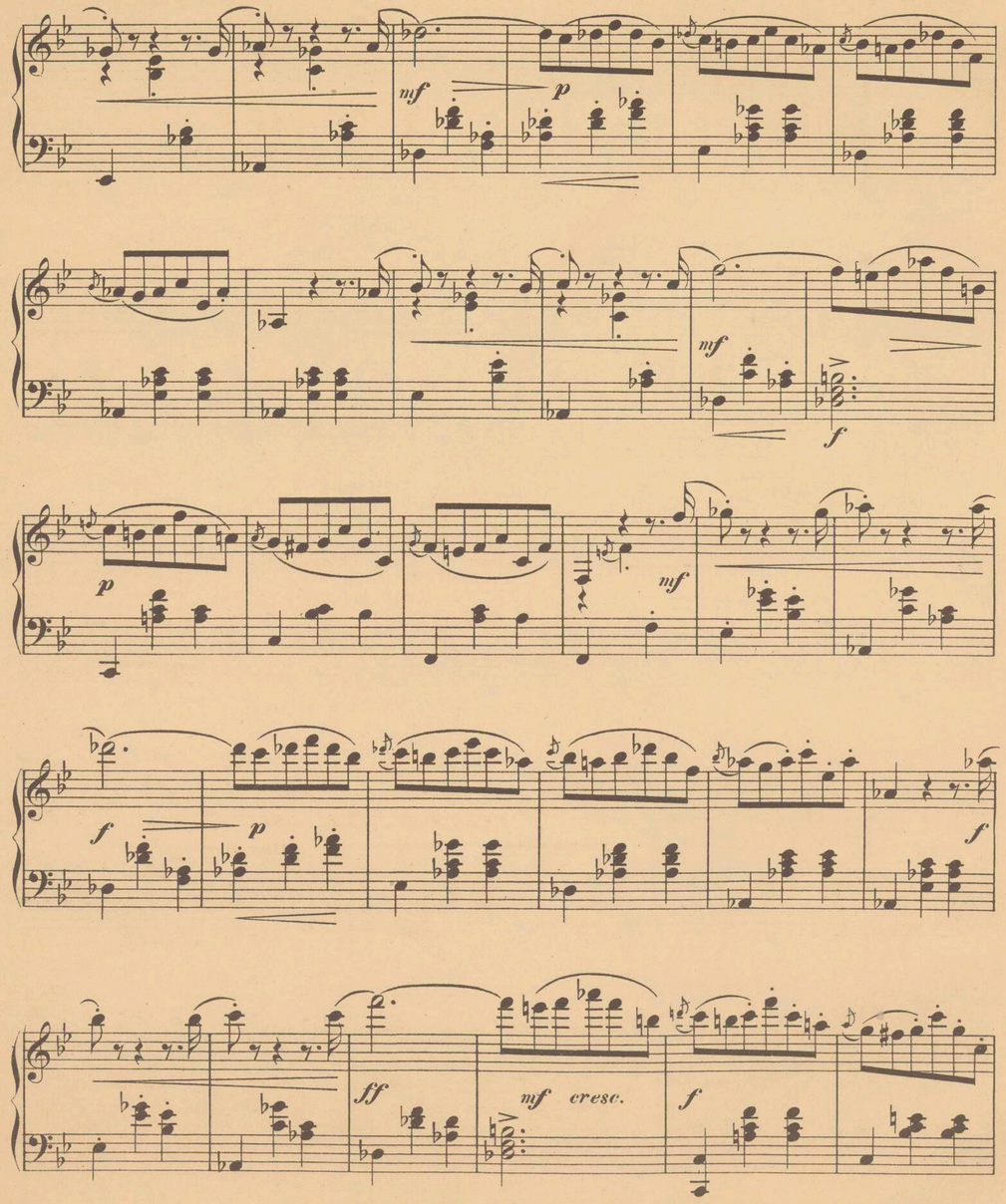
Tempo di Valse.

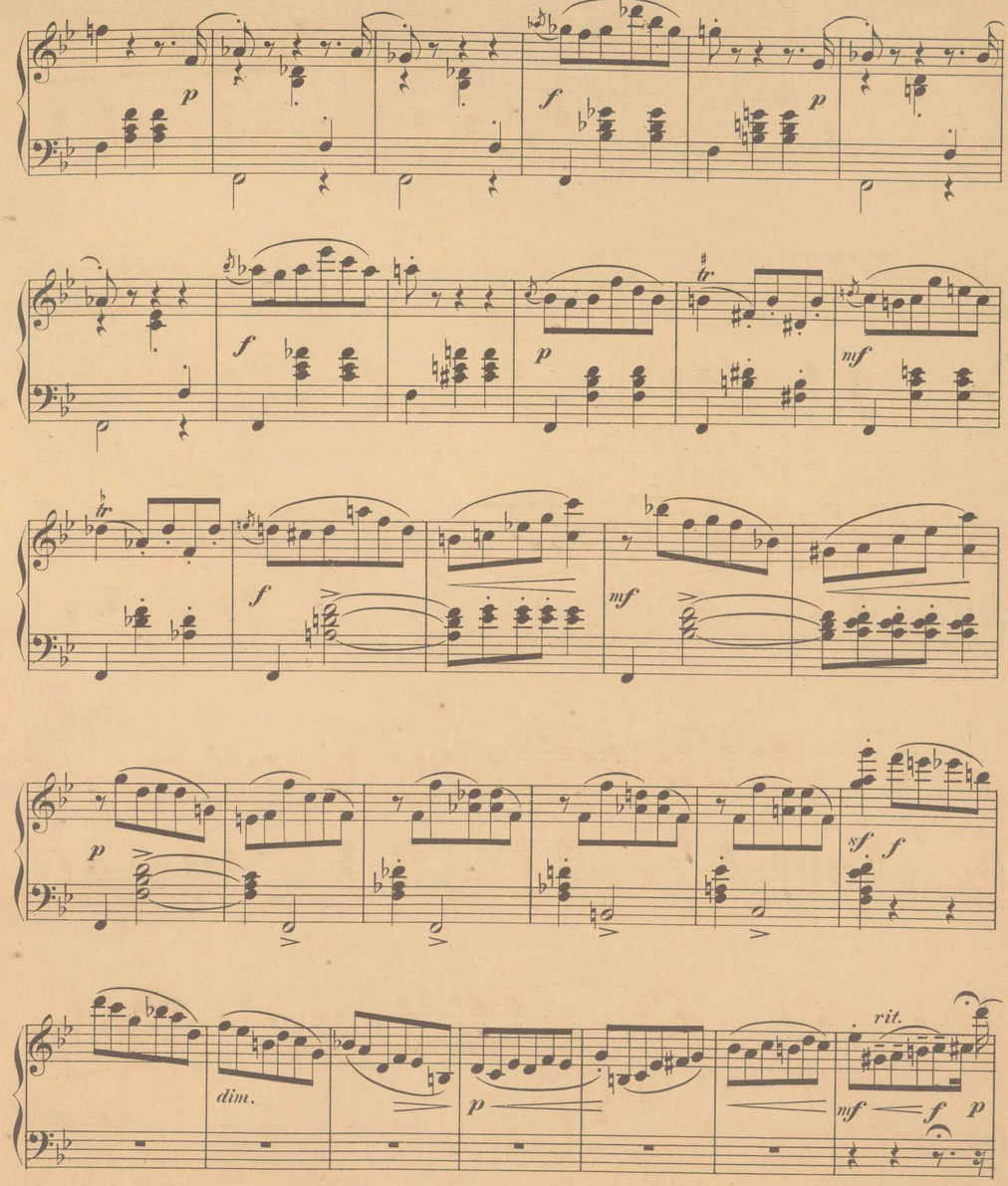
p *mf* *p*

poco più sosten. *a tempo* *poco rit.* *cresc.* *f* *p*

mf *f*

p


mf
p
mf
f
p
mf
f
p
f
ff
mf cresc.
f


p
f
p
f
p
mf
f
mf
p
sf
f
dim.
p
rit.
mf
f
p

p

mf *p* *mf*

mf *f* *pp*

poco più sost. *a tempo* *molto rit.* *a tempo* *cresc.* *poco*

f *pp*

cresc. *ff*

a poco *ff* *mf*

p 1. *mf* *f* *rit.*

Poco più lento.

p ma espressivo

rit.

mf *p*

Tempo I.

6 6 6

rit.

2.

p *mf* *f*

Più animato.

p

mf *p* *mf*

mf

p *f*

p *f* *mf* *cresc.*

f

ff

8

molto rit.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 16576
TYLKO NA MIEJSCU

10.–

Wikcia!

Berlin, 1. 7. 10. 93.

A Mademoiselle
ANTOINETTA DELL ERA.

La Cou[illegible]reuse.

[illegible] de Ballet

par

Bogumil Zepler.

Op. 5.

Pour Piano seul,

Pr. M. 2. 00.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

Propriété des Editeurs pour tous pays.

BERLIN & POSEN
Leipziger Str. 37. Wilhelm Str. 23.
ED. BOTE & G. BOCK.
Editeurs de Musique
de S.M. l'Empereur et Roi de L.L.M.M. les Impératrices Augusta et Friedrich et de S.A.R. le Prince Albrecht de Prusse.

Tous droits à l'Etranger reservés.

Leipzig, E.F. Steinacker.

[1892]

kk 9167/107
22.1.
Inst. Ich. der C.G. Röder, Leipzig