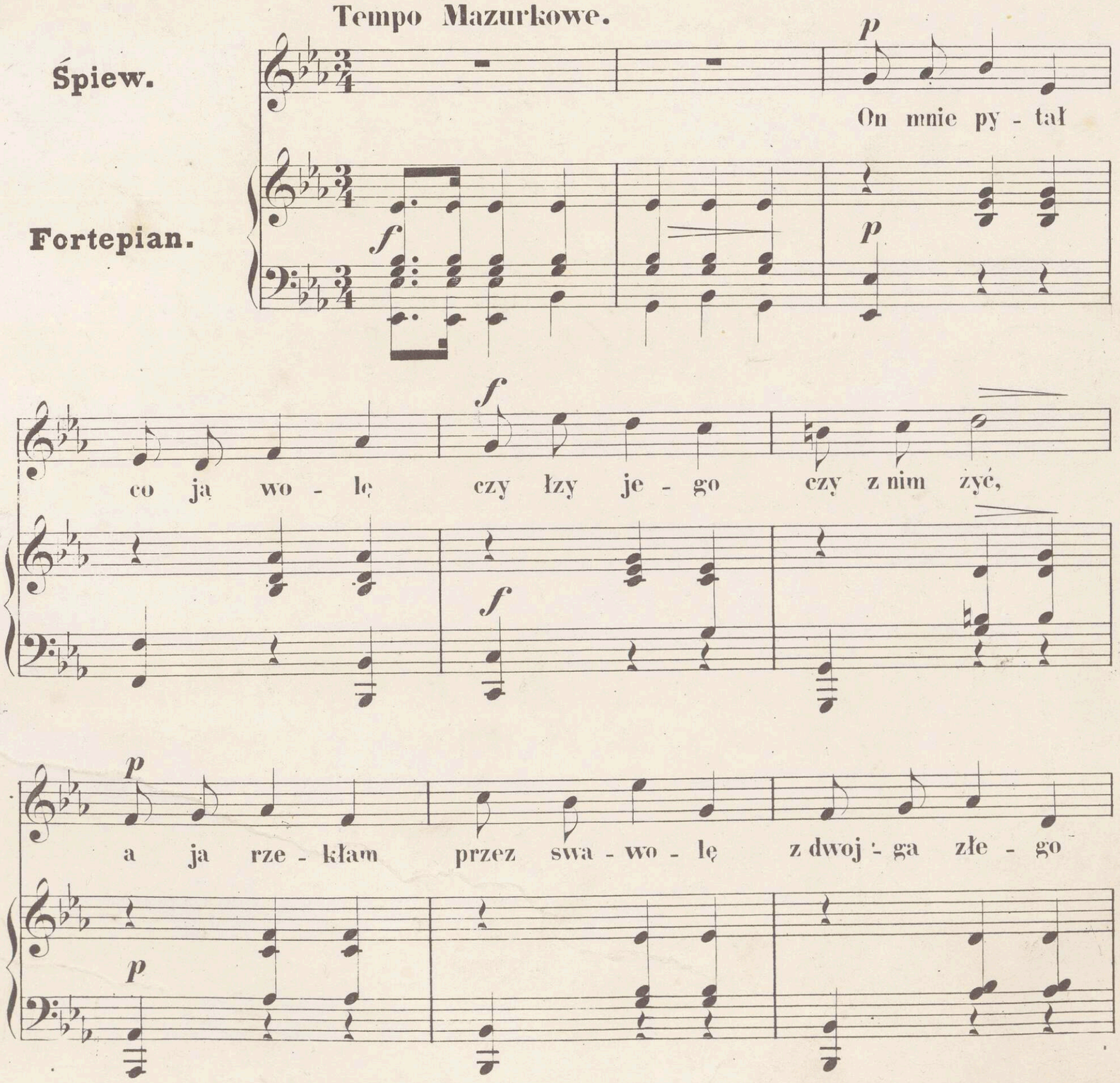Janina Czetwertyńska-Jełowicka

SPOJRZYJ NA MNIE.

Mazurek do Śpiewu.

Tempo Mazurkowe.



Sztych i druk, C. G. Rödera w Lipsku.

G & C. 40

V [1858] Geb. i Wolff

KK 207/74/3

wo - lę nic a ja rze - kłam przez swa - wo - lę

z dwoj - ga zle - go wo - lę nic, od - tąd u - milkł

choć mnie ko - cha tak jak da - wniej ko - chał mnie

ri - te - nu - to

i od - po - wiedź mo - ja pło - cha już nie wró - ci mi go nie,

ri - te - nu - to

f Più animato

ach! ach

Più animato

f

Tempo I.

p

a mnie cze - goś nie do - sta - je gdzie się zwró - cę coś mi brak

Tempo I.

p

ri - te - nu - to

i choć ma - ma za to ła - je mnie tak smu tno tęs kno tak

ri - te - nu - to

Più animato

f

ach! ach!

Più animato

f

Tempo I.

p *f*

Lecz gdy - by to zro - bił dla mnie i za - py - tać

Tempo I.

p *f*

p

zno - wu chciał to - bym rze - kła: spoj - rzyj na mnie

p

a od - po - wiedź bę - dziesz miał, to - bym rze - kła

mf

f

spoj - rzyj na mnie a od - po wiedź bę - dziesz miał.

M 13871
TYLKO NA MIEJSCU
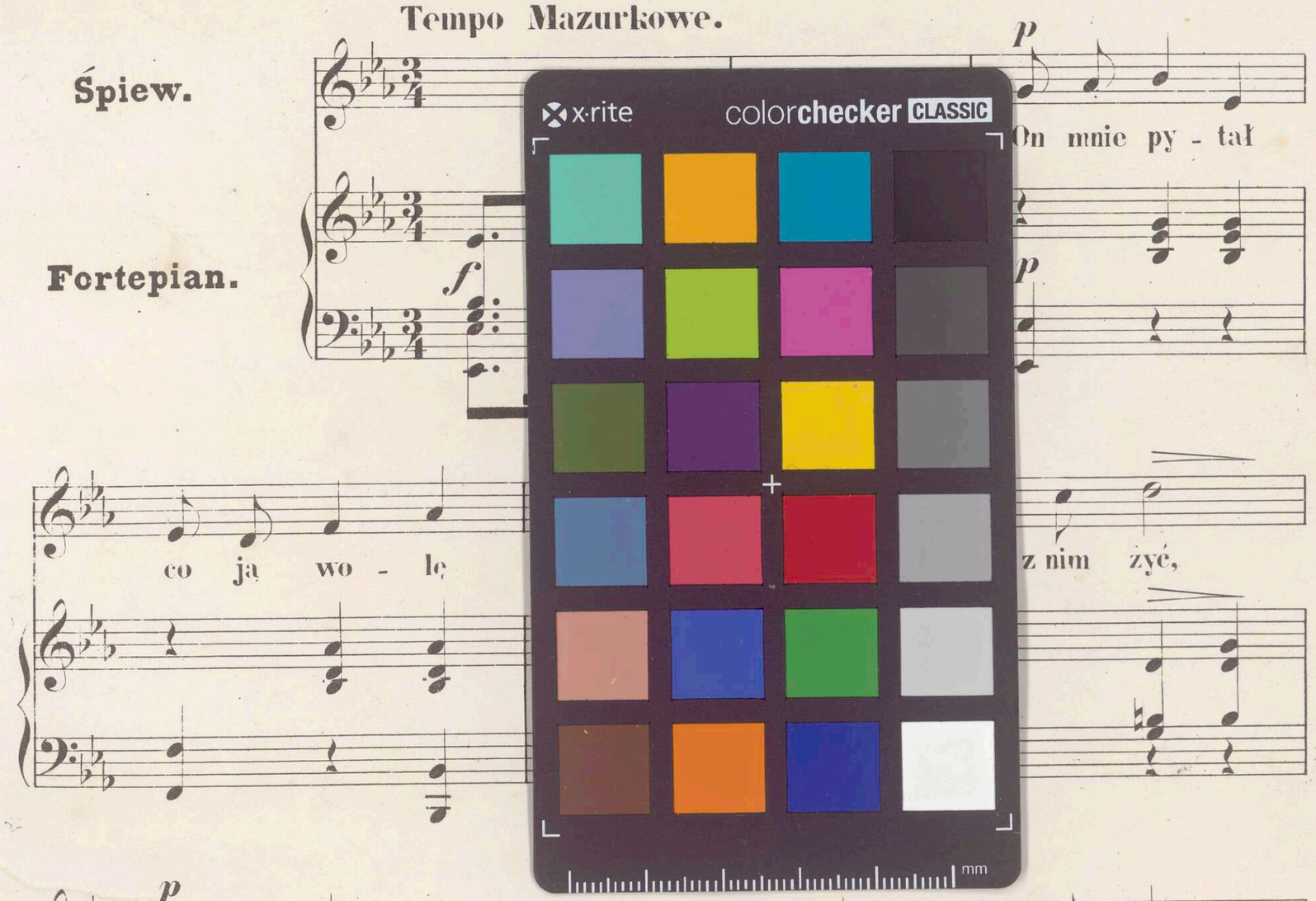
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZI

Janina Czetwertyńska-Jełowicka

SPOJRZYJ NA MNIE.

Mazurek do Śpiewu.

Tempo Mazurkowe.



Sztych i druk, C. G. Rödera w Lipsku. G & C. 40

V [1858] Geb. i Wolff
Kk 204/24/3