4059907



LE MARDI GRAS AUX ENFERS

(Ostatni Wtorek w Piekle)

Quadrille fantastique

par

Camille Schubert.

Op

VARSOVIE
Chez Julien Müller
rue des Sénateurs . № 467.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

VK 54173/28 [1853-60]

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
M 13813

LA DESCENTE DE LA COURTILLE. (Zejście przedmieścia Courtille)

Camille Schubert.

№ 1

PANTALON

f *gaiment*

fz *fz*

fz *fz* *fz* *fz* *fz*

ff

marcato il basso.

fz *fz* *fz* *fz*

f

fz *fz* *fz* *fz* *fz* *fz* *fz*

8va

ff con animato *p*

8va 8va

ff *p* *ff* *p* *ff*

L' ARRIVÉE AUX ENFERS. (Przybycie do piekła.)

№ 2.

ÉTÉ

ff risoluto ed marcatissimo

ff

p grazioso aban-

domente.

8va

8va

ff

D.C.

LES GALANTERIES DE LUCIFER (Zaloty Lucypera).

№ 3.

POULE

Grazioso.

p con espress.

f

ff

CODA

ff

p

p cantabile

cresc.

LA BANQUET DU DIABLE. (Uczta djabłów).

№ 4

PASTOURELLE

8va

ff satanique

8va

ff

p un poco agitato

tr

cresc.

contenerezza e patetico.

p leggieramente

ff

D.C.

INTRODUCTION. LE GALOP INFERNAL. (Galop piekielny)

Trompettes infernales

№ 5.

FINALE

f

ff

p riten.

marcato il basso.

Fieramente, il canto ben marcato.

Fine

M13813
TYLKO NA MIEJSCU

BUŁ
20000000949255

4059907



LE MARDI GRAS AUX ENFERS

(Le Diable à Paris)

Grande Fantaisie Diabolique

par

Camille Schubert.

Op

VARSOVIE
Chez Julien Müller
rue des Sénateurs . № 467.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

VK 54173/28 [1853-60]