Les Delassements

RECUEIL

DE

Petites Leçons

à quatre mains pour le Piano

sur des motifs favoris

à l'usage des Commençants

par

FERD. BEYER.

OP. 85

En 2 Livraisons.

LIVR. 1 & 2.

VARSOVIE
CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

Chaque Fl. 4½. / Kop. 67½.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W POZNANIU

LES DELASSEMENTS.

Secondo.

F. Beyer, Op. 85. Liv. II.

Allegro moderato.

No. 7. La Sonnambula.



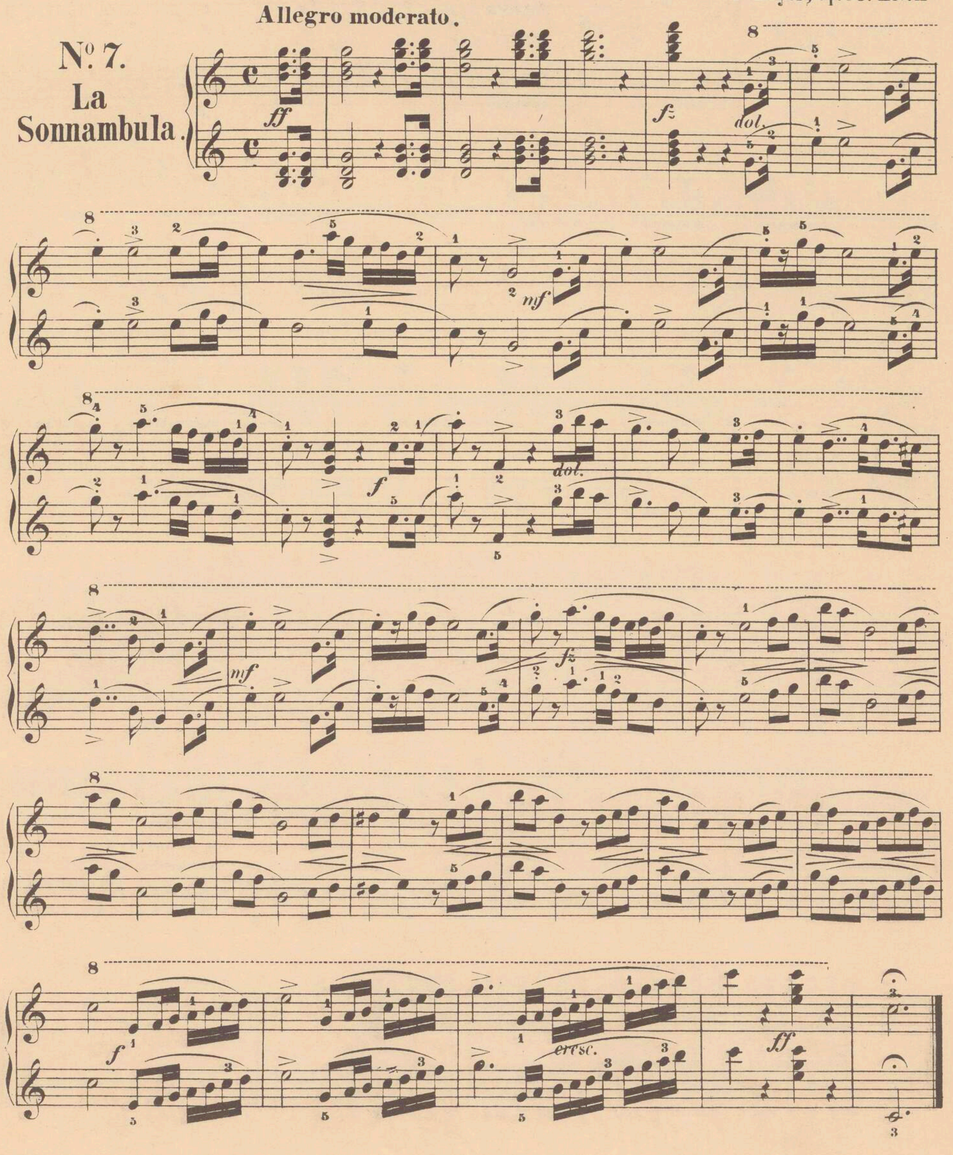
LES DELASSEMENTS.

Primo.

F. Beyer, Op. 85. Liv. II.

Allegro moderato.

No. 7. La Sonnambula.



Secondo.

Andante.

No. 8.

Czaar und Zimmermann.

fz *p* *p* *mf* *p* *cresc.* *mf* *marc.* *fz* *p* *pp* *fz* *rall.*

Primo.

Andante.

No. 8.

Czaar und Zimmermann.

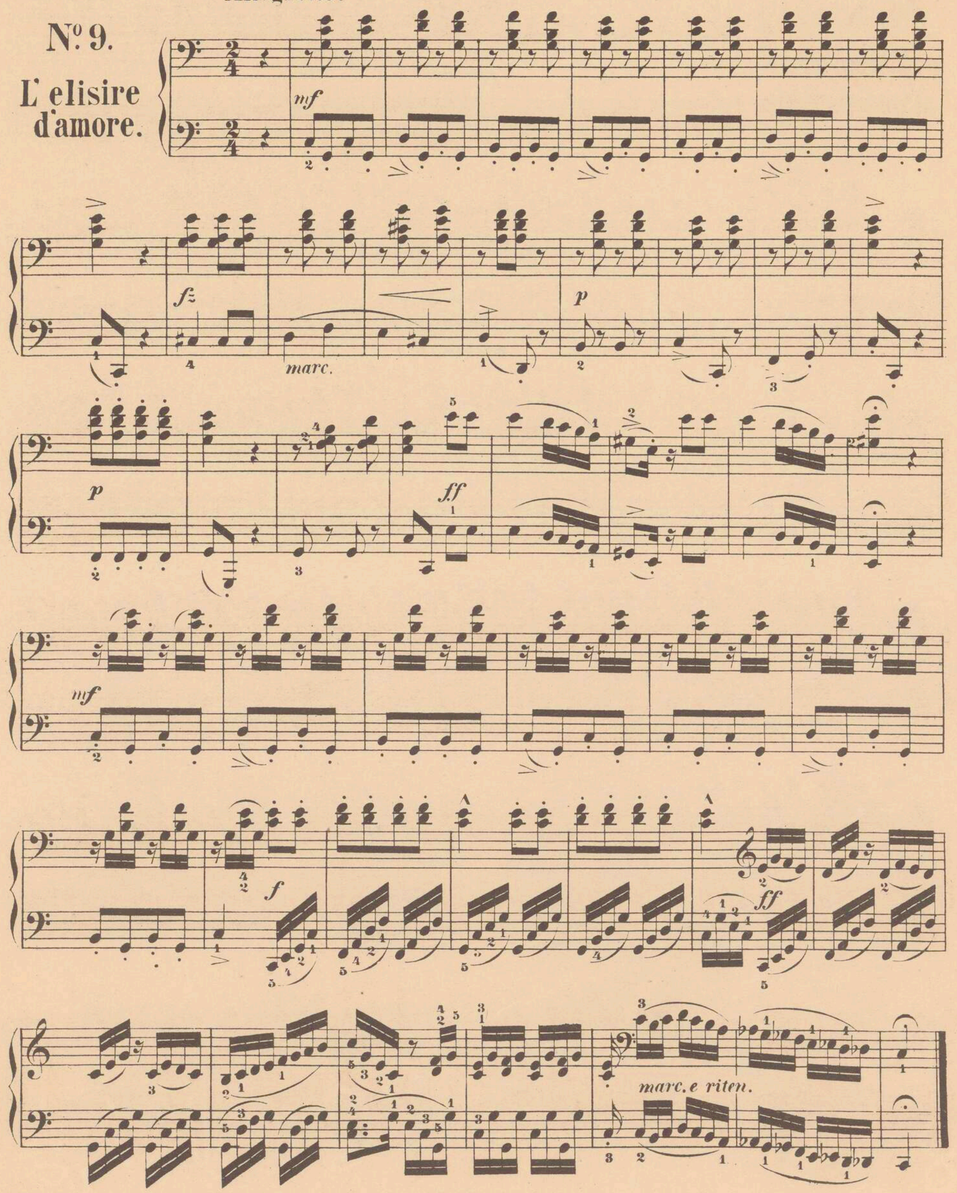
cantabile *mf* *sf* *fz* *dim.* *dolce* *pp* *rall.*

Secondo.

Allegretto.

Nº 9.

L'elisire d'amore.



Primo.

Allegretto.

Nº 9.

L'elisire d'amore.

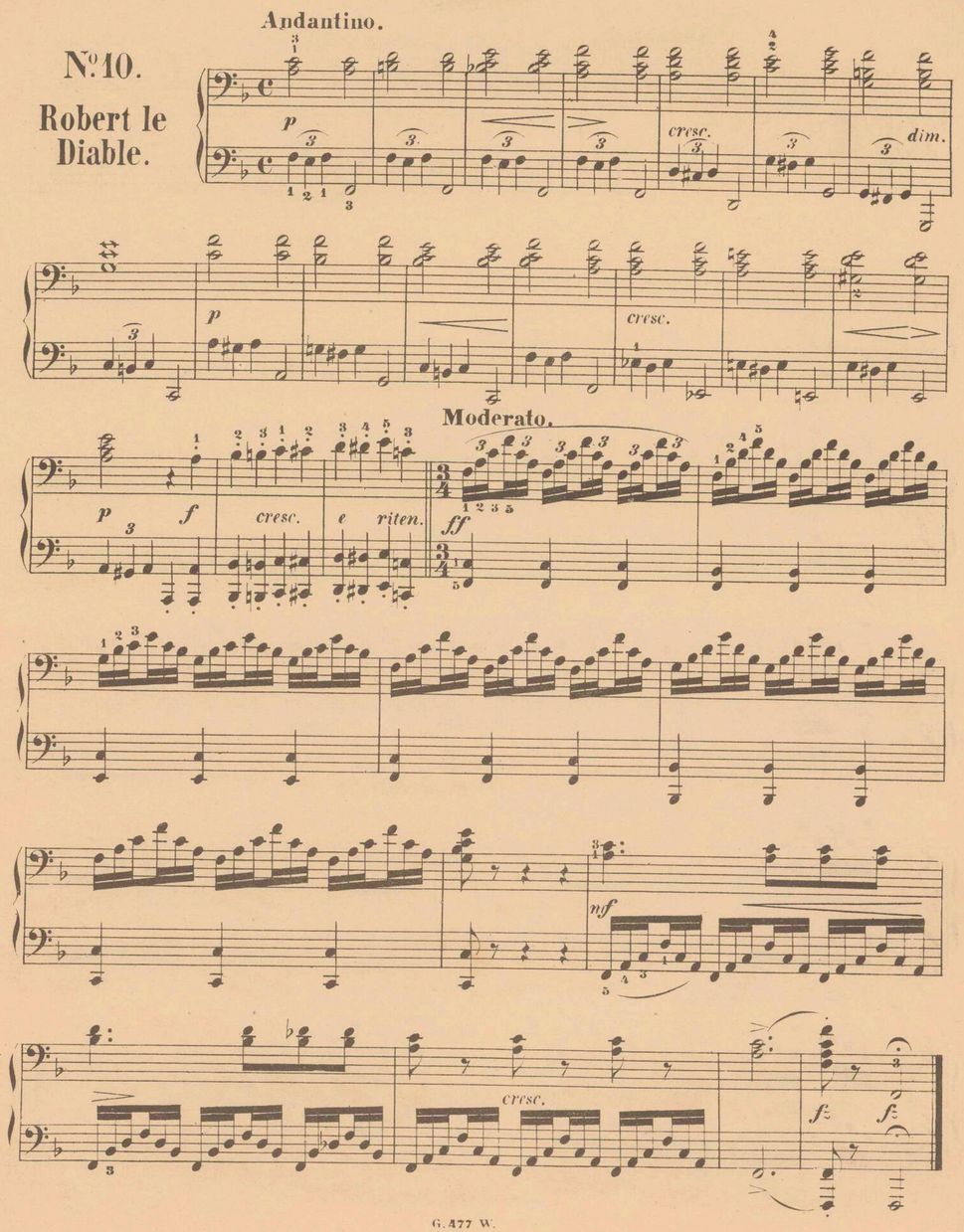


Secondo.

Andantino.

Nº 10.

Robert le Diable.

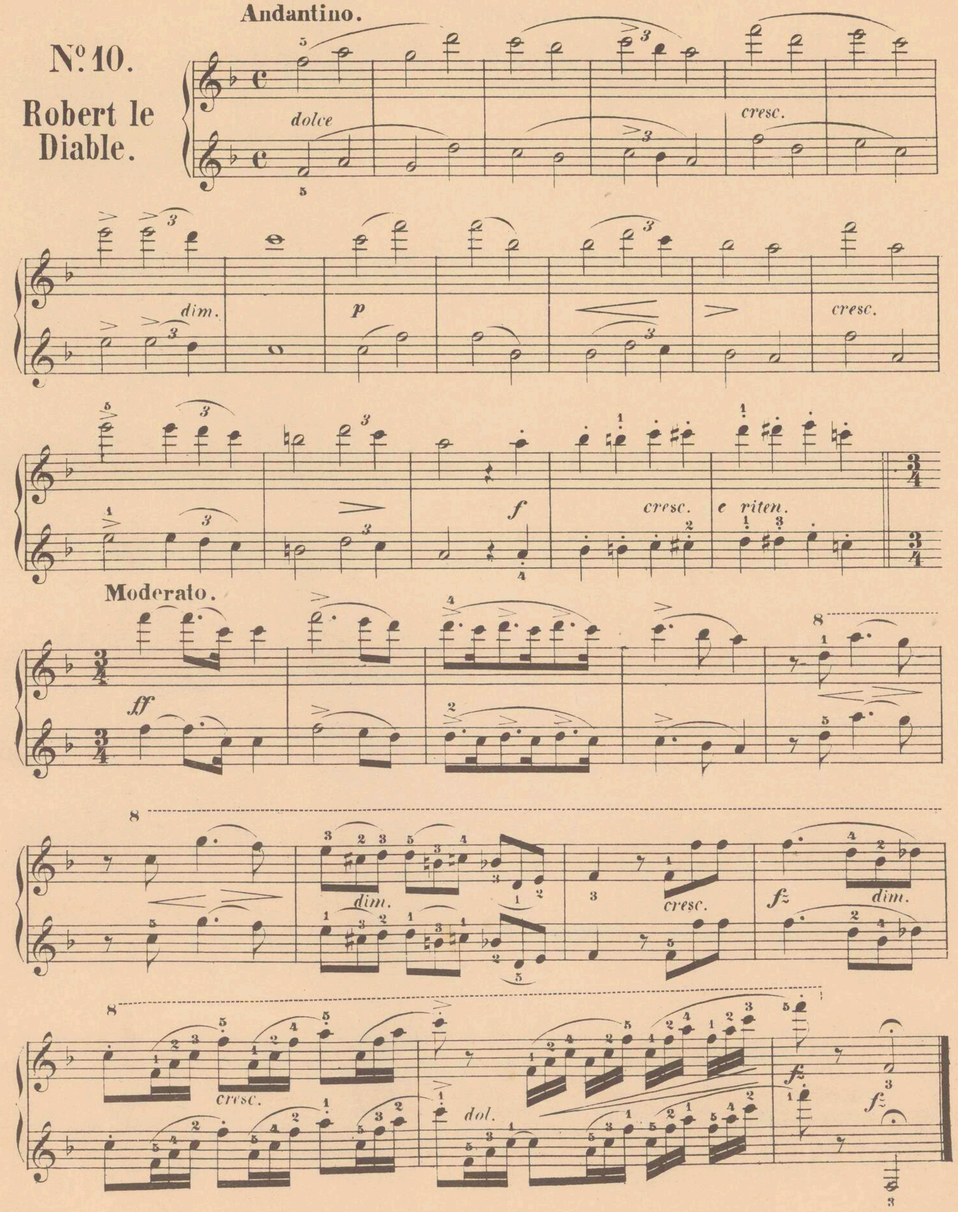


Primo.

Andantino.

Nº 10.

Robert le Diable.



Secondo.

Allegro marziale.

No. 11.

I Capuletti ed i Montecchi. Romeo ed Julie.

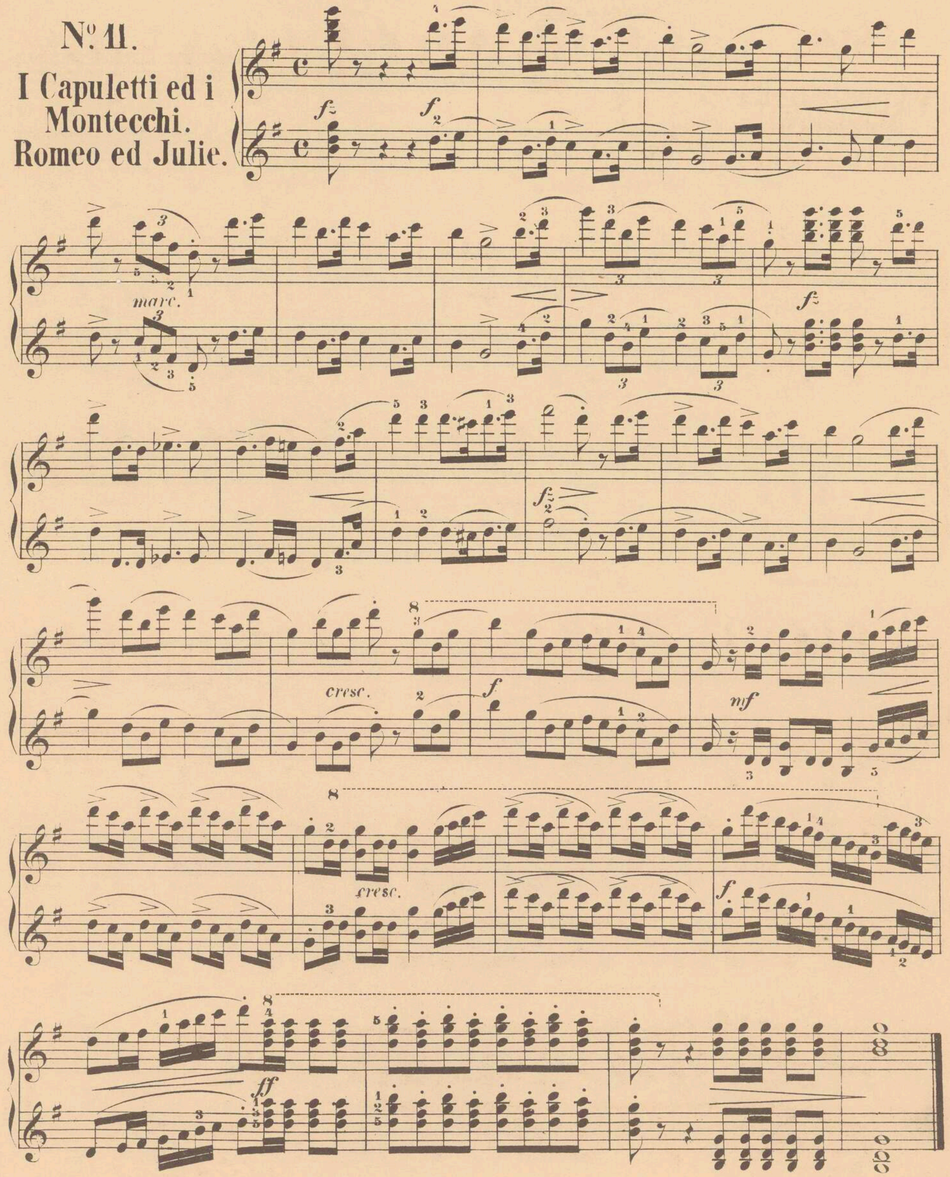


Primo.

Allegro marziale.

No. 11.

I Capuletti ed i Montecchi. Romeo ed Julie.



Secondo.

Allegretto con moto.

Nº 12.

Alessandro Stradella.

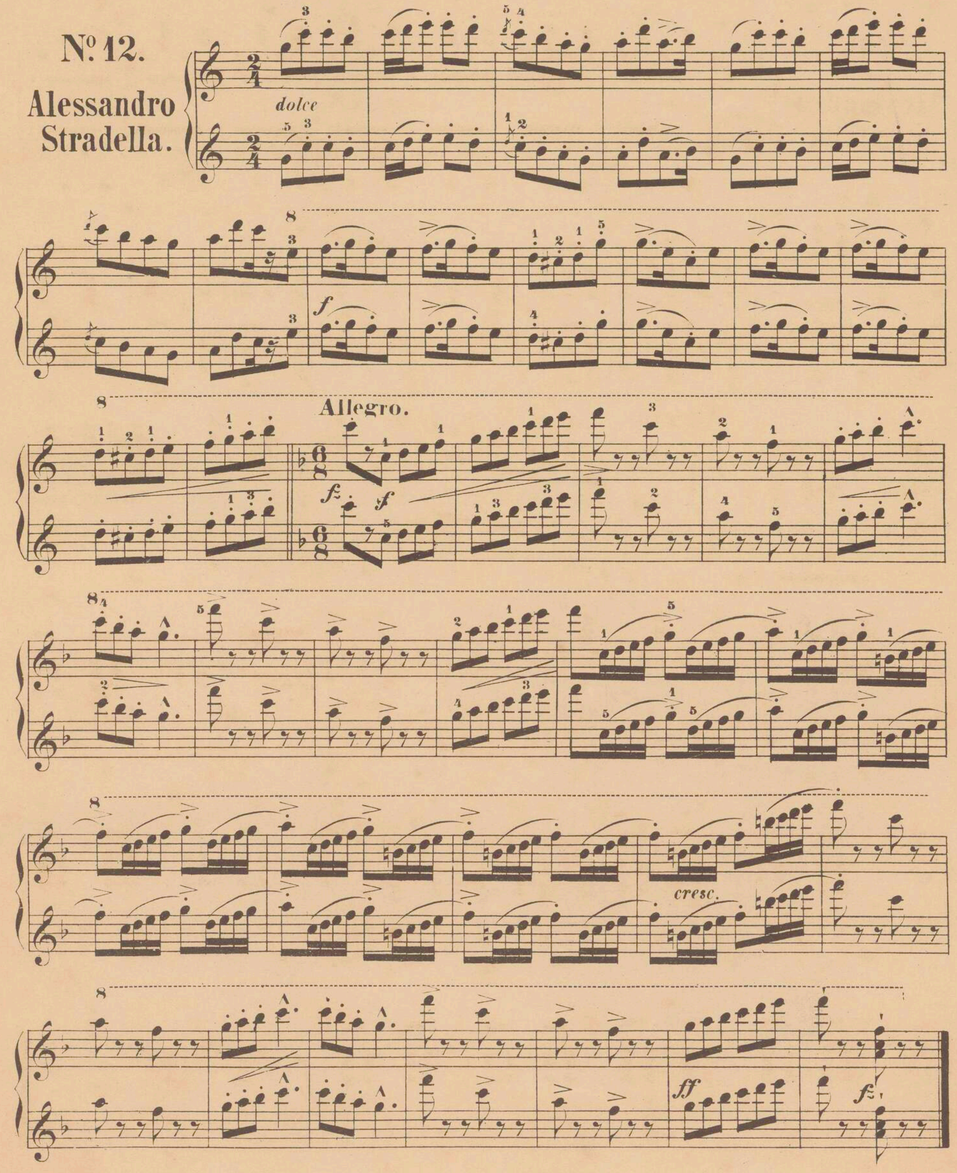


Primo.

Allegretto con moto.

Nº 12.

Alessandro Stradella.



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

M 13806/2

BUŁ
20000001174726

Les Delassements

RECUEIL

DE

Petites Leçons

à quatre [illegible] Piano

à l'u[illegible]cants

FEL[illegible]YER.



LIVR. 1 & 2.

VARSOVIE

CHEZ GEBETHNER & WOLFF.

Chaque Fl. 4½. / Kop. 67 ½.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI