RUCH MUZYCZNY.

LIPIEC 1857.

MARSZ

ułożony na Orkiestrę i przepisany na

FORTEPIAN

przez

J. Nowakowskiego.

wykonywany przez orkiestrę Bilsego.
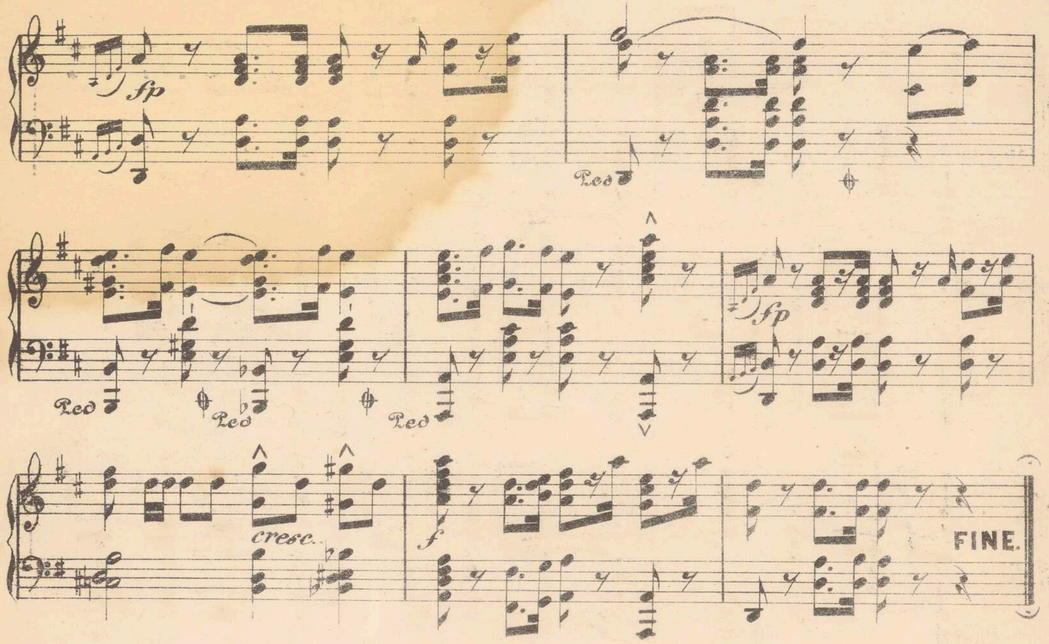
Tempo di marcia

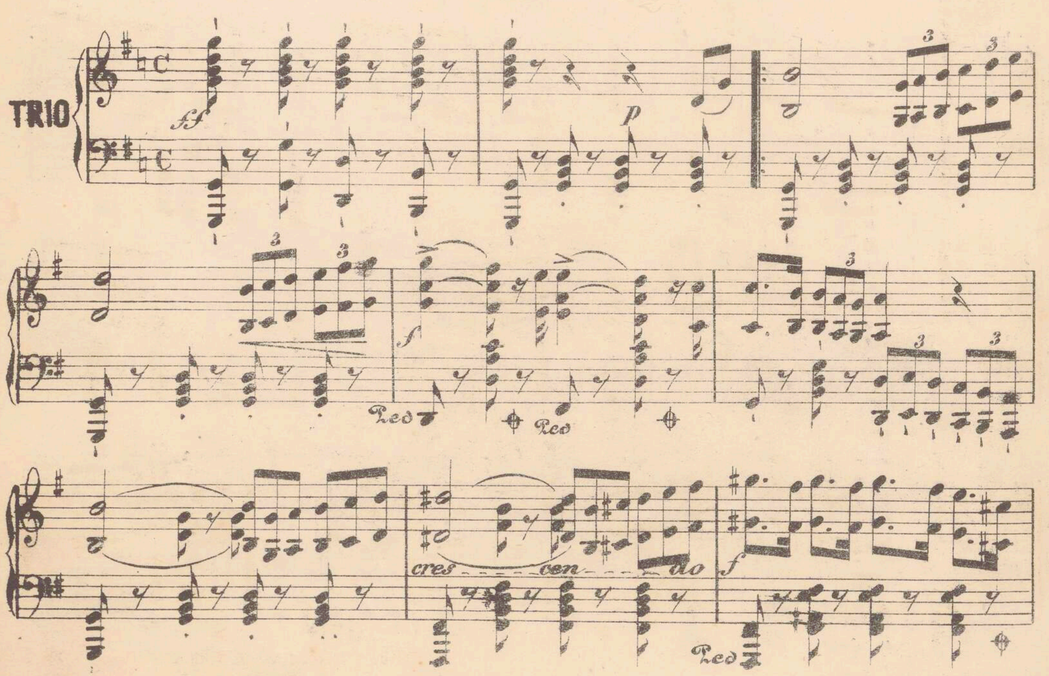
PIANO
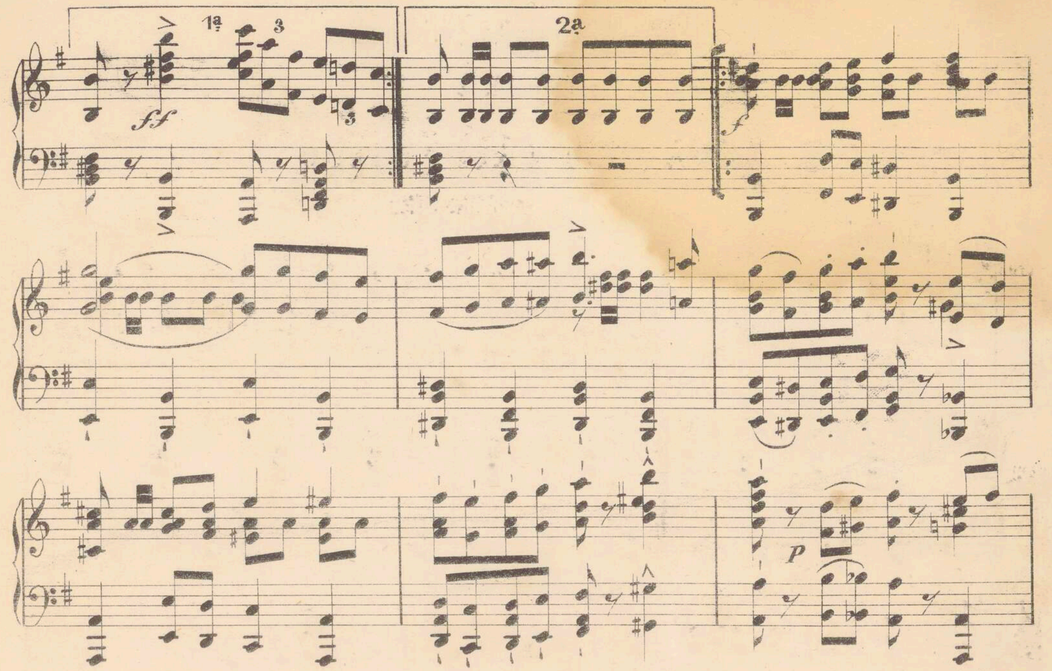
ff
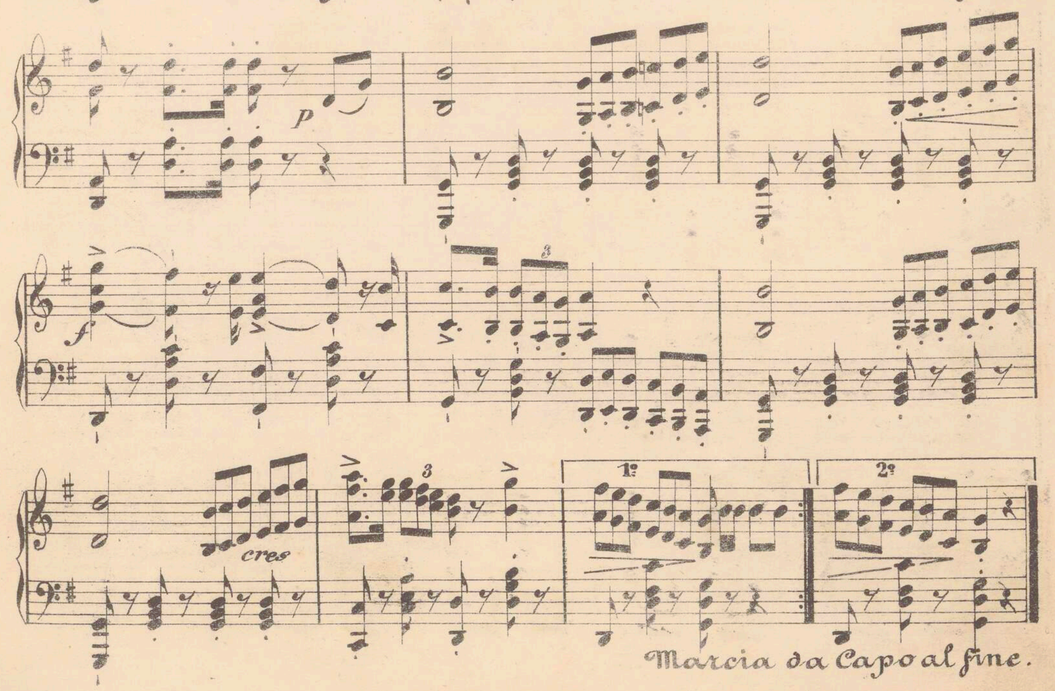
sfp

Ped. Ped. Ped.









Marcia da Capo al fine.
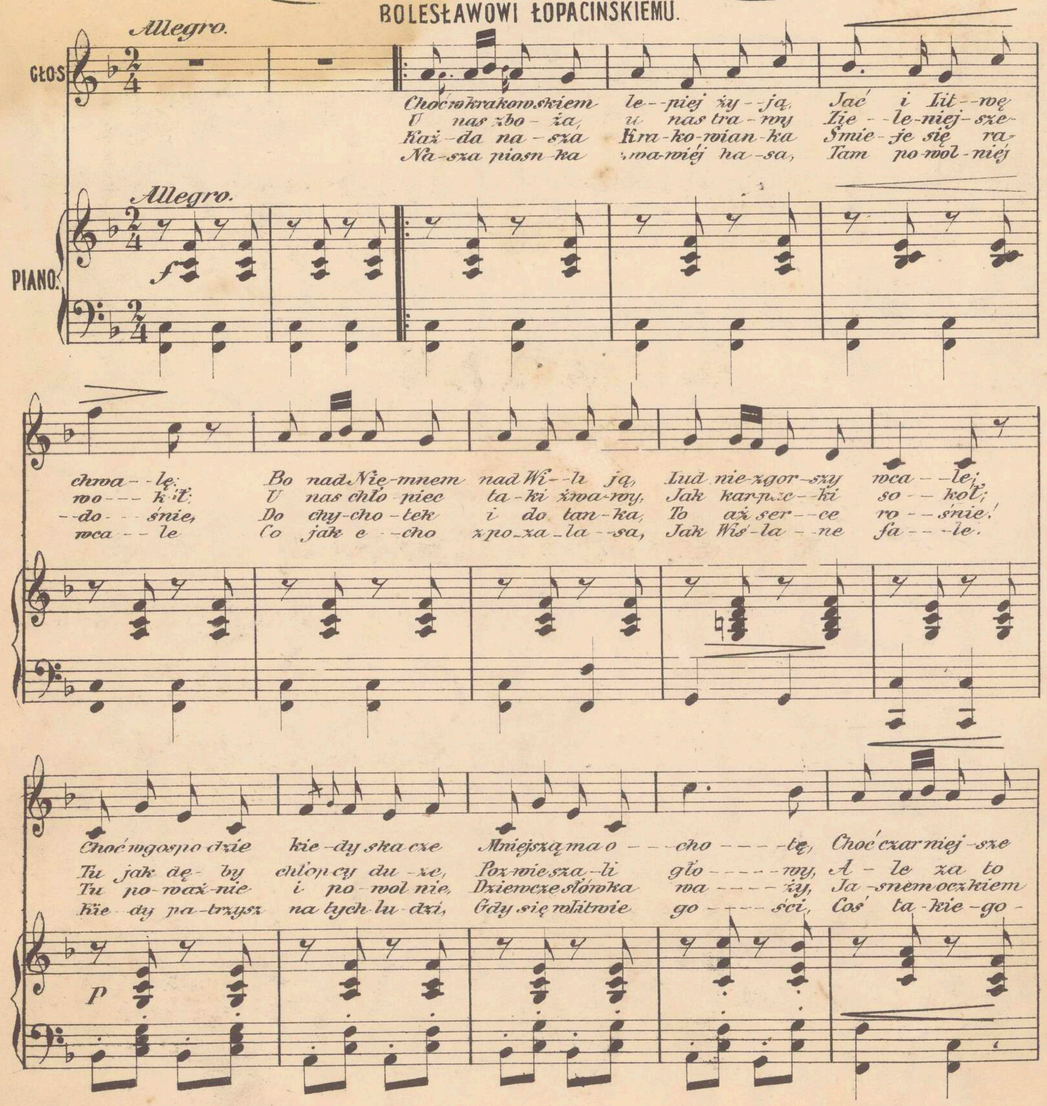
KRAKOWIAK NA LITWIE.
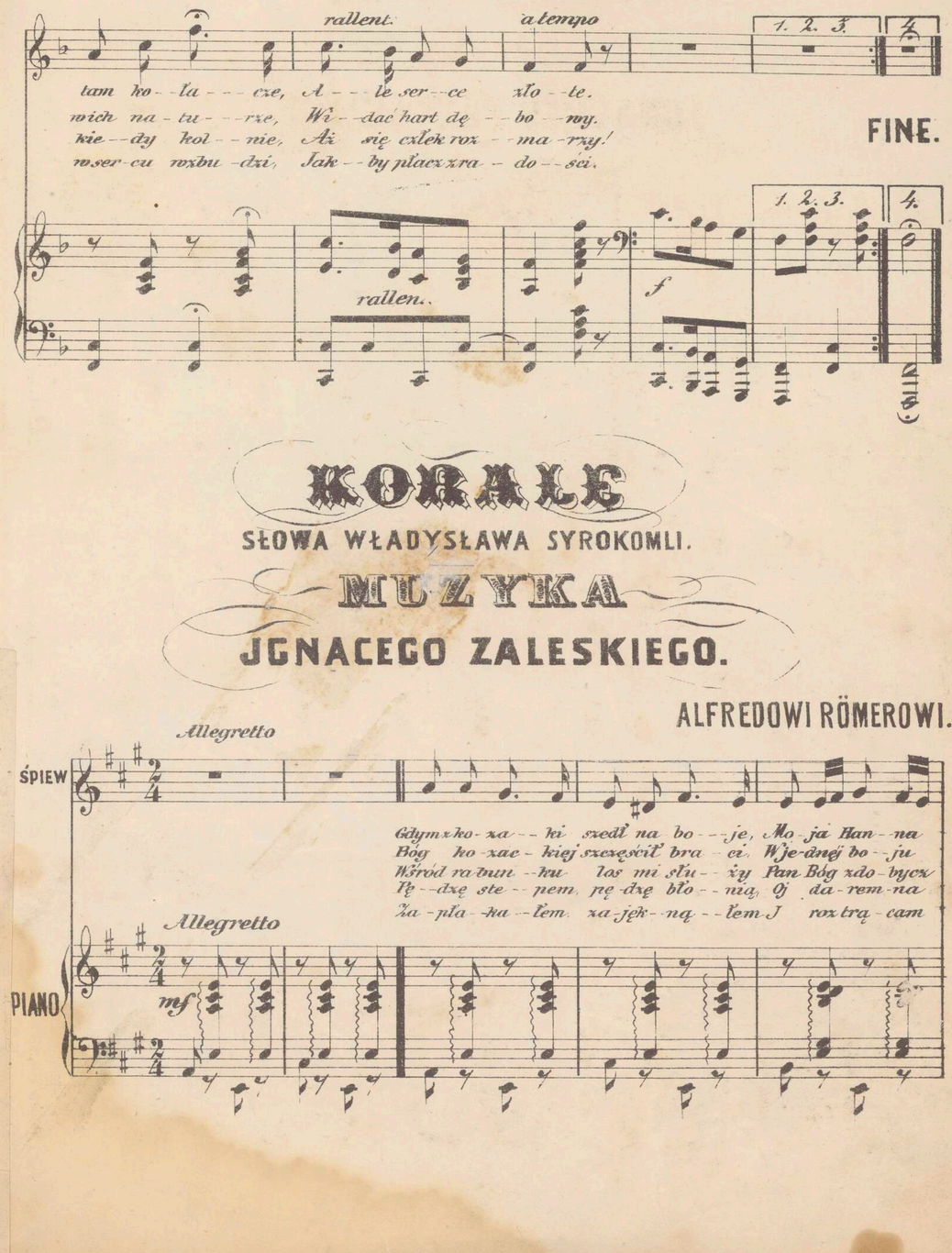
Słowa Władysława Syrokomli.

MUZYKA

IGNACEGO ZALESKIEGO.

BOLESŁAWOWI ŁOPACIŃSKIEMU.





KORALE

SŁOWA WŁADYSŁAWA SYROKOMLI.

MUZYKA

JGNACEGO ZALESKIEGO.

ALFREDOWI RÖMEROWI.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁODZI

M 13529

TYLKO NA MIEJSCU

rze--cze. Nie śieszlu-by ży-cie swo-je Pod ta-tar-skie mie-cze! Lecz modlit-wą,
chwa-li, Han ta-tarski rooj-skotra-ci A my gródzdo-by--li, Gdy my par-to
po-da, Sznurko-ra-li kraś-nydu-ży. Jak-by wiś-nia mło--da! Po-chwyciwszy
pra-ca, Wna szej mio sce dzwo nydzwonią Ludzmogi-łek wra--ca- Do-brzy ludzie
rze-szę, J przedcer-kwią na-damcho-łemJ przedo-brax śpie-szę Do najświętszych

cres----

żal dziewczyny W bo-ju cie o--ca--li, Ty mi za to mój je dy--ny Przywieźsznurko
krzepkie wro-ta Gdy się miasto pa--li, In-szy srebra, in-szy zło-ta Jamszukał ko-
zdobyczdzwo-gą Już nie czekam da--lej, Śpie-szę sta-nąć przedniebo-gą, Dać jéj sznur ko-
spie-szą ku mnie J wo-ła ją zda-li. „Two-ja Hanna le-ży wtrumnie Nietrzeba ko-
stóp Ma-ry- i Nio-sę smutne żа-le J za-wieszam u jéj szy-i Czer-wóne ko-

cen--do.

Più lento.

ralent. a tempo riten.

ra------li, Ty mi za to mój jedy--ny Przywieźsznur ko-ra--li.
ra-----li, In-szy srebra, in-szy zło--ta Jamszukał ko--ra--li.
ra-----li, Śpieszę sta-nąć przed niebo-gą, Dać jéj sznur ko-ra--li.
ra------li" Two-ja Hanna le-ży wtrumnie Nie trze-ba ko-ra--li".
ra-----le, J zawie-szam na Jéj szy-i Czerwo-ne ko--------ra-le

FINE.

ralent. a tempo riten

RUCH MUZYCZNY. LIPIEC 1857.

MARSZ

ułożony na Orkiestrę i przepisany na

FORTEPIAN

przez

J. Nowakowskiego.

wykonywany przez orkiestrę Bilsego.

Tempo di marcia

PIANO



sf *fp* *Ped.* *Ped.* *Ped.*