HYMN DO ŚWIETEJ
CECYLII
pomysł i układ
JÓZEFA STEFANIEGO.

Andante.

PIANO

GŁOS

Nie - bian - skiej sztuki Pa - tron - ko sta - ma Przyjm wspólnie śpiew

Niech się roz - ra - sta Twa chwała dawna Jak bujny krzew za Twą przy-

czy - ną za Twa przy-czy - ną niech sztuki kwiat niech sztuki kwiat spłynie świat Za

dolce

Two - - ją przyczy-ną Za Two - - ją przyczyną Niech sztu-ki świat niech

dolce.

spły - - nie na świat spły nie na świat Za świat.

1. 2.

f

O święc - - ta Pa - tron - - ko

dolce

p

O swię - - ta Pa - - tron - - ko

f

Za - - pat do sztu-ki pod - nie - - caj wdu-szy Cze - la-dzi Twej

p

Niech pieśn ser - decz-na w ich pier-siach zgłuszy Szept my - śli

p

złej Niech pieśń ser - decz-na w ich ser cach zgłuszy Szept myśli złej A czyści

Chór Solo

stanąprzedBogatron Ser - decz-na pieśń niech zgłu szy w ich pier-siach szept myśli

f

Chór Solo

złej Szept my śli złej w ich du - szy a czy - ści stanąprzed

p

f

tron. Sta - ną gdy przyj - dzie zgon przed tron.

f

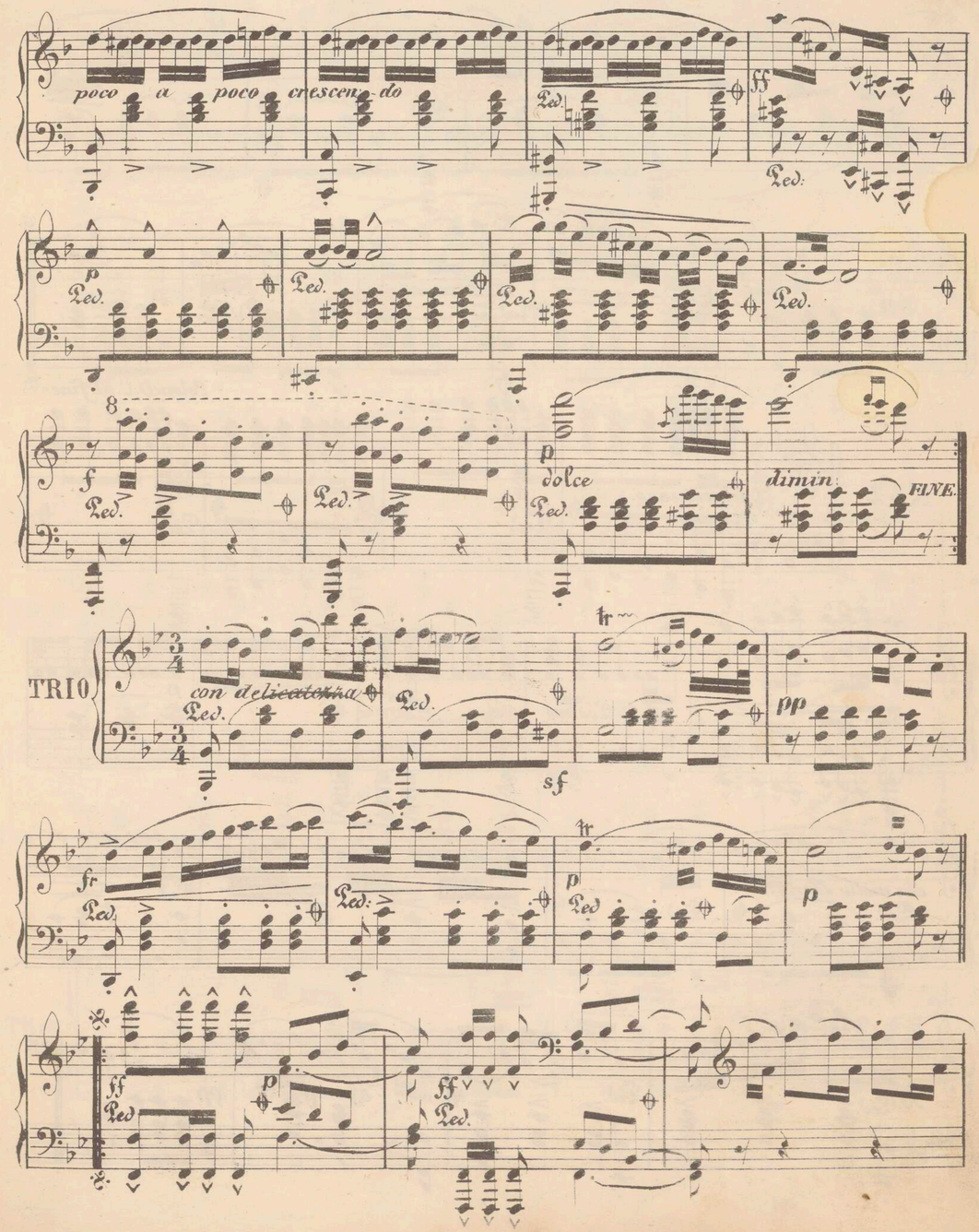
P^NU JÓZEFOWI SIKORSKIEMU

DWA POLONEZY

na Fortepian przez

JAKÓBA CZECZELA.





P.NU JÓZEFOWI SIKORSKIEMU

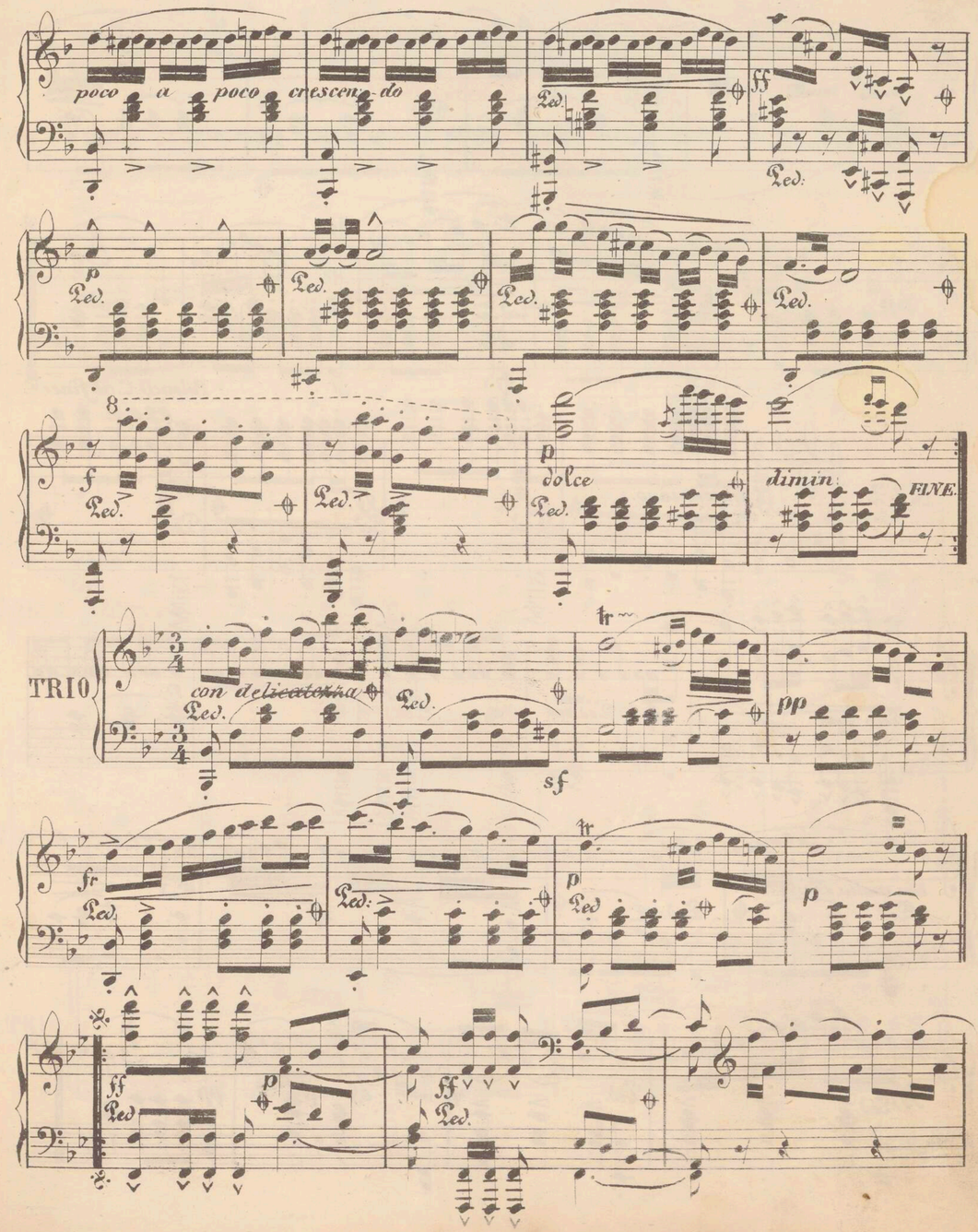
DWA POLONEZY

na Fortepian przez

JAKÓBA CZECZELA.

№ 1.





ritard.

a tempo.

Ped.

sf

pp

f

p

Polonz D.C. al fine

No 2.

ff impetuoso.

ff

con molto espress:

sf

mf poco a poco cres - - cen - - do.

Ped. sempre.

ff

ritenuto.

a tempo dolce.

4 3 2 1 4 3

sf

FINE

TRIO.

cantabile

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZI
M13524
TYLKO NA MIEJSCU

ben staccato e egalemente.

Ped. Ped. p simplice. Ped. Ped.

basso ben marcato. Ped Ped. Ped. Ped. p f

p Ped p dimin. dolce ten pp ad libitum Ped.

p Ped Ped. Ped

ben staccato et ben egalemente

Ped simplice Ped. Ped:

Polon: D.C. al fine.

HYMN DO ŚWIETEJ CECYLII

pomysł i układ

JÓZEFA STEFANIEGO.

Andante.

PIANO

GŁOS

Nie - bian - skiej szt... ...a Przyjm wchodzie śpiew

Niech się roz - ra... ...bujny krzew za Twą przy-

czy - ną za Twa przy-czy - ną niech sztuki kwiat niech sztuki kwiat spłynie świat Za