DUMKA

na skrzypce lub basetlę
z Fortepianem

PRZEZ

J. DOROSZENKĘ.

MARZENIA WIOSENNE

WIERSZ B. ZALESKIEGO.

MUZYKA

JÓZEFA SIKORSKIEGO.

Warszawa.

MARZEC 1859.

NAKŁADEM REDAKCYI RUCHU MUZYCZNEGO.

w Lit. J. N. Fleckera.

DUMKA

na Skrzypce lub basetlę z Fortepianem,

PRZEZ

J. DOROSZENKĘ.

Moderato.

SKRZYPCE.

BASETLA.

FORTEPIAN.

p

fp

mf

mf

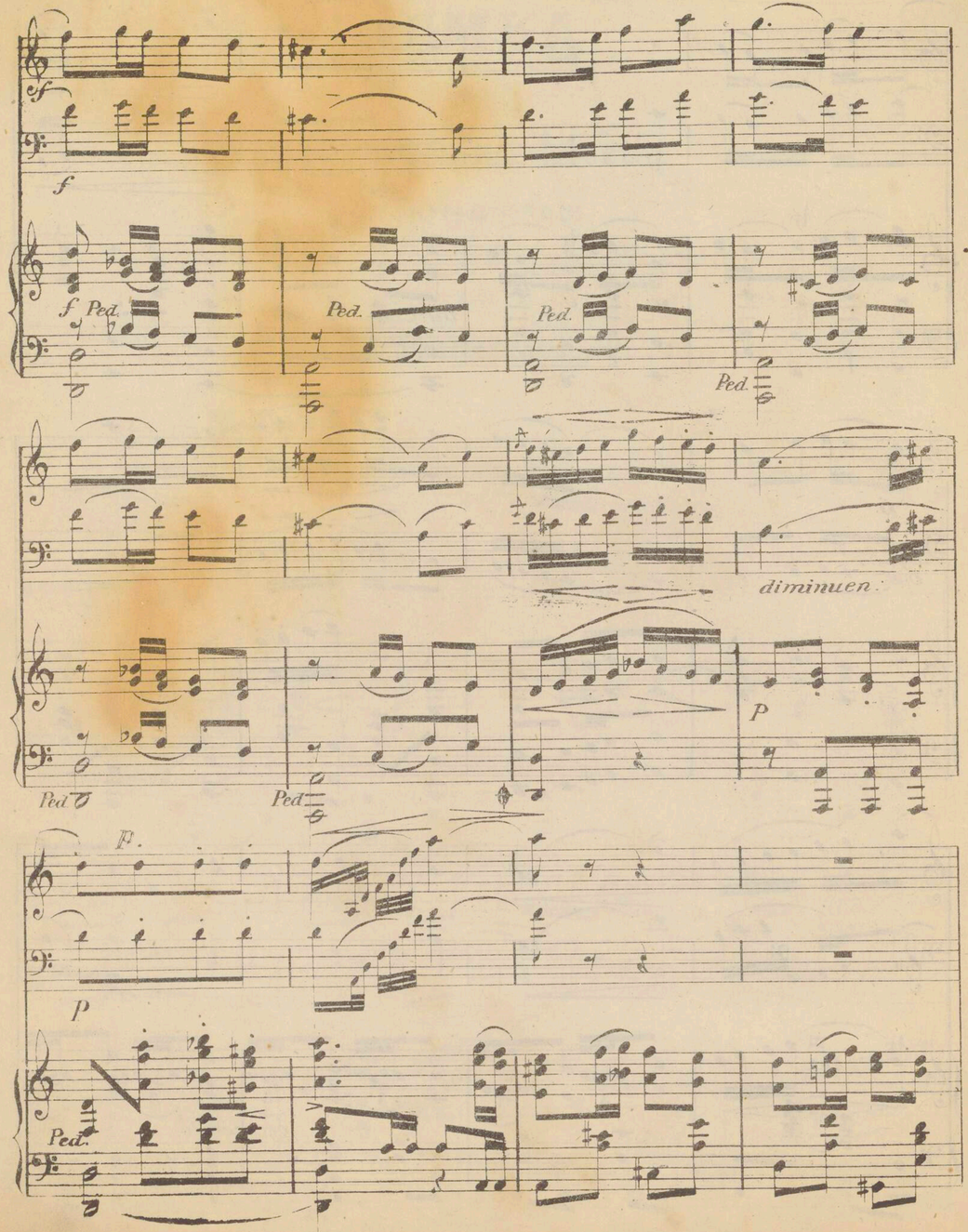
mf

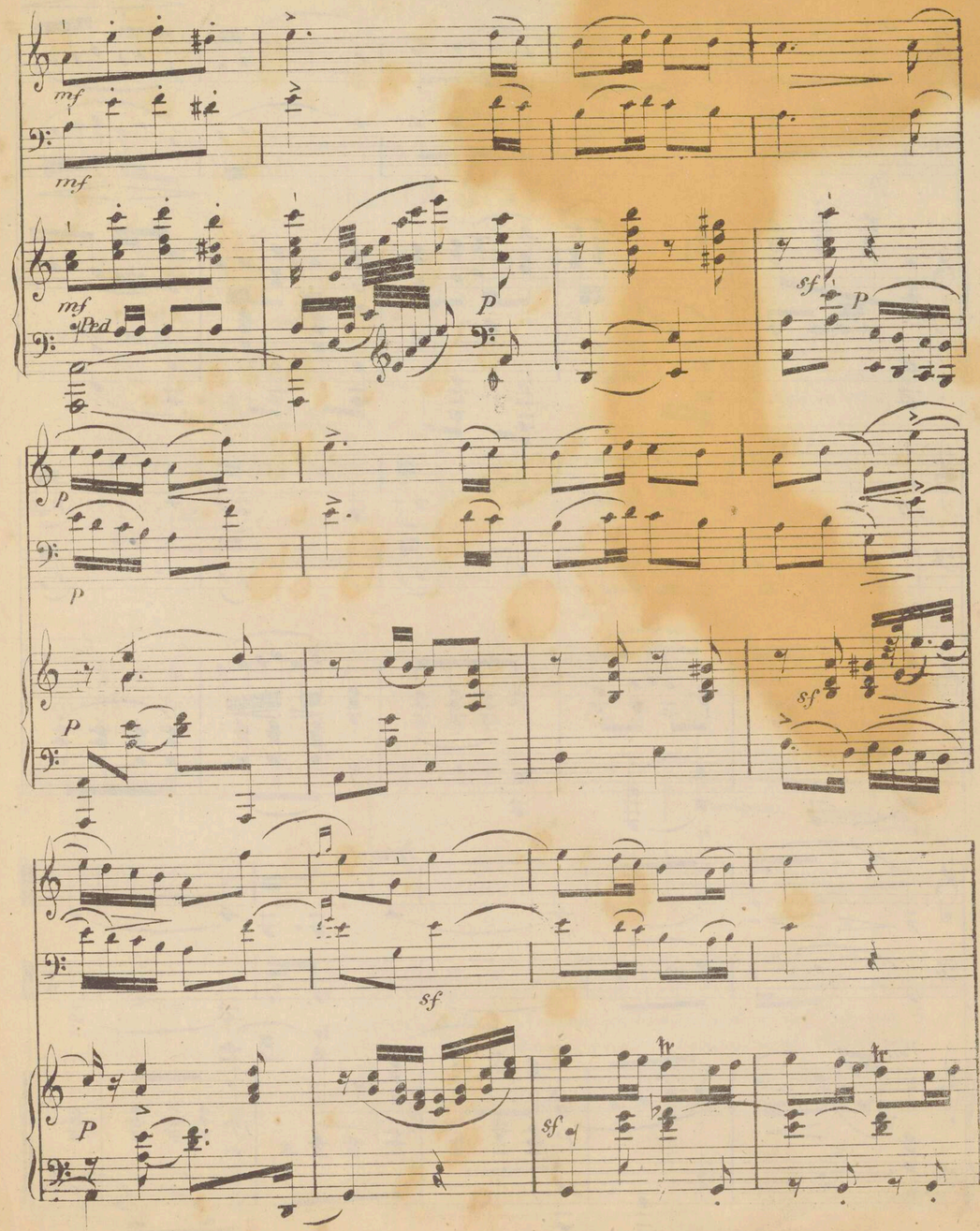
p
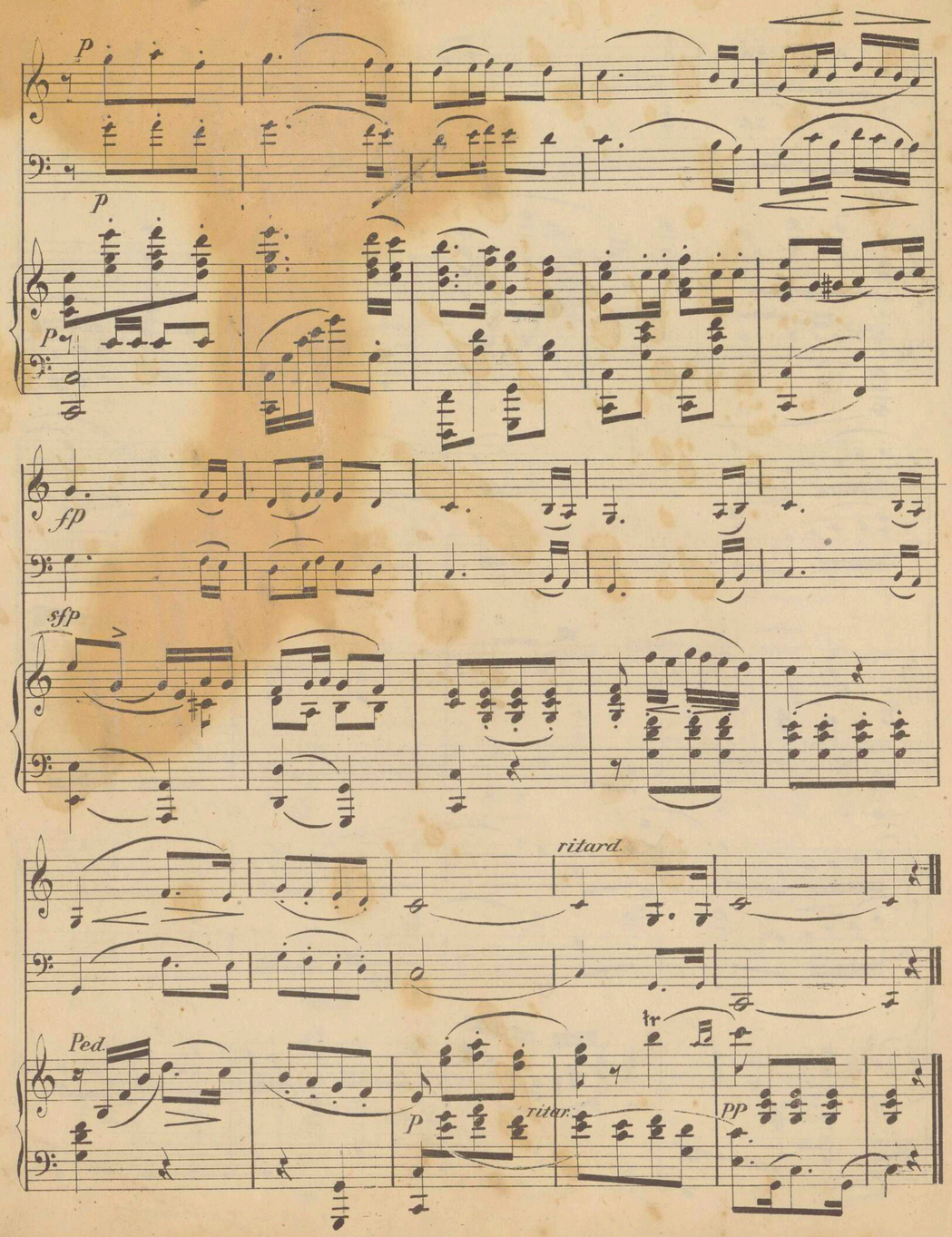
p

sf

crescendo


sf
f
f
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
diminuen.
P
Ped
Ped
P
Ped.


mf
mf
mf
Ped
P
sf
P
P
P
sf
P
sf
sf
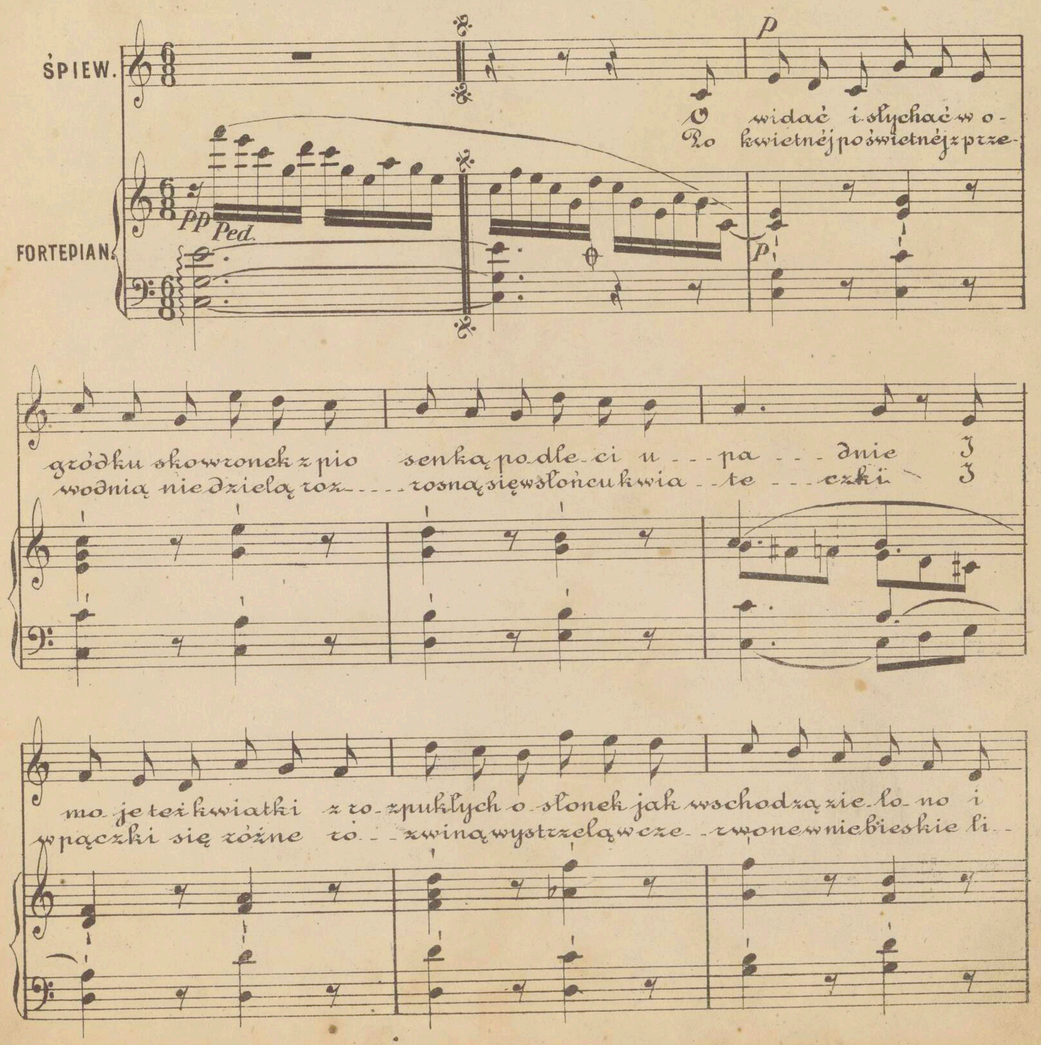


MARZENIA WIOSENNE

Wiersz J.B. Zaleskiego

MUZYKA

JÓZEFA SIKORSKIEGO.



WOLNA NA MIEJSCU
M 13509
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

la - - - - - dnie! O milsze krosie - - nka i mi - lej zo - kie - nka
ste - - - - - czki!

Ped.

Ped.

cresc.

dzwoni pio - senka pio - - sen - - - - - ka lala la lalala pio

cresc.

f

p

f

p

sen - - - - - - - - - - - - - - - - - ka.

pp

Ped.

Ped.

dimin. - - - - - et rall.

pp FINE.



MAJ[illegible]NE

JOZEFA SIKORSKIEGO.

Warszawa.

MARZEC 1859.

WŁASNOŚĆ RUCHU MUZYCZNEGO.
NAKŁADEM REDAKCJI
w Lit. J. N. Fleckera.