M. 7134

Moniuszko: Straszny Dwór

xx0039610758

STRASZNY DWÓR
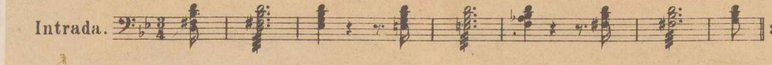
Opera w czterech Aktach z Prologiem

Słowa JANA CHĘCIŃSKIEGO

MUZYKA

STANISŁAWA MONIUSZKI.

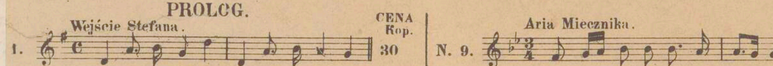
Intrada. 30 Kop.



PROLOG.

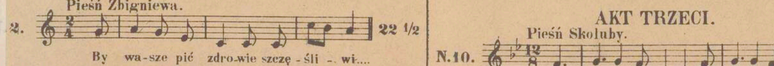
CENA Kop.

1. Wejście Stefana. 30



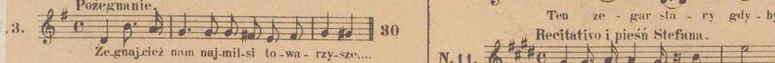
Za-miast nie-czyn nie słu-żyć w żoł-nier-ce....

2. Pieśń Zbigniewa. 22 1/2



By wa-sze pić zdro-wie szczę-śli-wi....

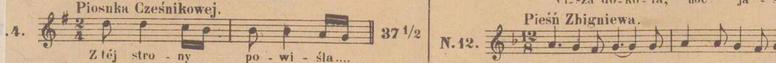
3. Pożegnanie. 30



Że-gnaj-cież nam naj-mil-si to-wa-rzy-sze....

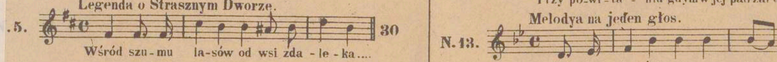
AKT PIERWSZY.

4. Piosnka Cześnikowej. 37 1/2



Z tej stro-ny po-wi-śla....

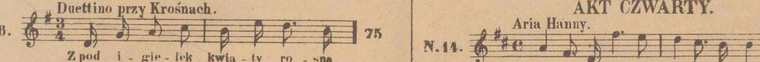
5. Legenda o Strasznym Dworze. 30



Wśród szu-mu la-sów od wsi zda-le-ka....

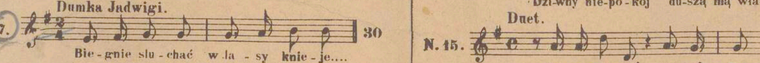
AKT DRUGI.

6. Duettino przy Krośnach. 75



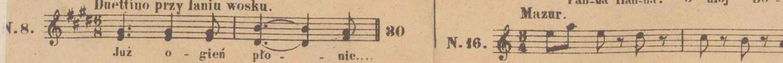
Z pod i-gie-łek kwia-ty ro-sną....

7. Dumka Jadwigi. 30



Bie-gnie słu-chać w la-sy knie-je....

8. Duettino przy laniu wosku. 30



Już o-gień pło-nie....

CENA Kop.

N. 9. Aria Miecznika. 37 1/2

Kto z mych dziewek ser-co któ-réj....

AKT TRZECI.

N. 10. Pieśń Skoluby. 30

Ten ze-gar sta-ry gdy-by świat...

N. 11. Recitativo i pieśń Stefana. 52 1/2

Ci-sza do-ko-ła, noc ja-sna....

N. 12. Pieśń Zbigniewa. 30

Przy po-wi-ta-niu gdym wjéj patrzał o-czy....

N. 13. Melodya na jeden głos. 30

Ni bo-le-ści, ni ro-sko-szy....

AKT CZWARTY.

N. 14. Aria Hanny. 60

Dziwny nie-po-kój du-szą mą wła-da....

N. 15. Duet. 67 1/2

Pan-na Han-na! o mój Bo-że!....

N. 16. Mazur. 60

WARSZAWA

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA I WOLFFA.

[1865]

M 7134

STRASZNY DWÓR.

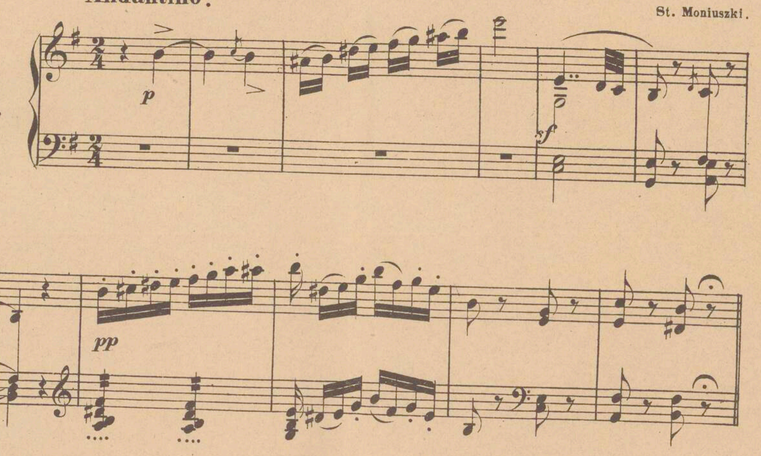
№ 7.

DUMKA JADWIGI.

Andantino.

St. Moniuszki.

PIANO.



W zakładzie sztycharskim Gebethnera i Wolffa. G 456 W

lento *ad libit:*

z któ-rej stro - ny wiatr po-wie - je, z téj przy-bę - dzie swat.
dro-bną nóż - ką z ser-ca drże-niem mą - ci kry-ształ wód.

colla parte

Tempo I°

pp

Allegro

Z któ - rej stro-ny drzew ko-ro - ny skło - nią list-ki
Czy - ją po-stać w mę - tnej fa - li uj - - rzy w chwili

riten.

swe z tej za swa - tem na - rze-czo-ny w krót-ce zja - - wi
tej ten z pew-no - ścią w rok naj-da - lej bę-dzie mę - żem

riten. **a tempo**

się z tej za swa-tem wraz, wkró - tce zja-wi
jej ten z pewno-ścią w rok bę - - dzie mę - żem

cres - - - cen - - do

più largo

się na - rzeczo - ny! na-rze-czo - ny w krótce zja - wi się!
jej ten z pewno-ścią w rok naj-da - lej bę-dzie mę - żem jej

Allegro

w krótce zja - wi się.
bę-dzie mę - żem jej.

pp

rallent

Lento

più mosso

lento

Cze - muż we mnie także trwoga przedwróżba - mi tkwi? Wiem że przyszłość w ręku

fp

fp

più mosso

Allegro

Bo - ga, je-dnak ser - - - ce drży. Mo-że grzech... mo-że grzech

pp

kto pra-wo ro - ści czytać z kart czytać z kart grzech czy - - tać

cres - - cen - - - do

lento

z kart ta - je - - mnych kart. Lecz nie-win-nej cie-ka - wo - ści

fp

Bóg prze-ba - czy żart tak nie-win-nej cie-ka -

più mosso

wo - ści Bóg prze-ba - - czy żart,

Allegro

Bóg prze-ba - - - czy żart.

f brillante

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

M 7134

BUŁ 2000000894498

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI

M 7134

TYLKO NA MIEJSCU

Ж 00396107 5

STRASZNY DWÓR

Opera w czterech Aktach z Prologiem

Słowa JANA CHĘCIŃSKIEGO

MUZYKA

STANISŁAWA MONIUSZKI.

Intrada. 30 Kop.

PROLOG.

Wejście Stefana. — Miecznika.

1. Za-miast nie-czyn nie slu- — z mych dziéwek ser-ce któ-réj.... CENA Kop. 37 1/2

Pieśń Zbigniewa.

2. By wa-sze pić zdro-wie — AKT TRZECI. Skoluby. 30

Pożegnanie.

3. Że-gnaj-cież nam naj-mil-si — ze - gar sta - ry gdy - by świat... tativo i pieśń Stefana. 52 1/2

AKT PIERWSZ

Piosnka Cześnikowej.

4. Z téj stro - ny po — Zbigniewa. 30

Legenda o Strasznym Dworz

5. Wśród szu-mu la-sów od w — po-wi-ta - niu gdym wjéj patrzał o-czy.... ya na jeden głos. 30

AKT DRUGI.

Duettino przy Krośnach.

6. Z pod i - gie - lek kwia - — bo - le - ści, ni - ro - sko - szy.... AKT CZWARTY. 30

Dumka Jadwigi.

7. Bie-gnie słu-chać w la-sy knie-je.... — anny. wny nie-po-kój du-szą mą wła-da.... Duet. 30

Duettino przy laniu wosku.

8. Już o - gień pło - - nie.... — N. 15. Pan-na Han-na! o mój Bo - że!.... 67 1/2

Mazur.

N. 16. 60

WARSZAWA

NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA I WOLFFA.

[1865]