BUŁ
BIBLIOTEKA
UNIWERSYTECKA W ŁODZI

EX LIBRIS
CHRISTIANI CAROLI BVNSEN

6521

xx0031702xx

50

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W Łodzi

M 4300/4,1

II 2457

# Salmi di Davide

*Parafrasati da Ascanio Giustiniani*

*e posti in musica da*

## BENEDETTO MARCELLO

con Accompagnamento di Piano

*della composizione di*

## Francesco MIRECKI, Pollacco,

*e rivisto dal Maestro Cherubini.*

Parte 4. Libro. I

In Firenze

*Presso Giuseppe Lorenzi, Editore e Mercante di Musica,*

*Piazza S.t Lorenzo all'Insegna dell'Orfeo.*

900.

*Imprimé par Maucourant.*

6521.

*H. Gallé, Fecit*

KÖNIGLICHE AKADEMIE DER KÜNSTE ZU BERLIN HOCHSCHULE F. MUSIK

# Salmo Trigesimosesto

## A QUATRE

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE BERLIN HOCHSCHULE F. MUSIK
6521.

## Canto, Alto, Tenore, e Basso.

*Noli æmulari in malignantibus, &. &.*

Da Cappella.

Violoncelli e Contrabassi colla Parte.

TUTTI SEMPRE.

e non ti muo_va a sde_____gno

TUTTI SEMPRE.

e non ti muo_va a sde_____gno

TUTTI SEMPRE.

e non ti muo_va a sde_____gno il

TUTTI SEMPRE.

Non ti con_tri__sti, e non ti muo_va a sde_____

Van-ixem, incisore.

il vi_ver lie_to de' ma_li_gni, e quel_li

il vi_ver lie_to de' ma_li_gni, e

vi_ver lie_to de' ma_li_gni de'ma_li_gni,

gno

ch'empiecommetton opre e scellera_te, en_tro en_

quelli ch'empiecommetton o_pre e scel_le_ra_te, in_vi_di_a en_tro

non i_sveglinoinvi_di_a entroal tuo co_

non i_sveglinoinvi_di_a en_





troal tuo co_re; pre_sto sa_ran qual fieno i_na_ri_diti i_nari_di_

al tuo co_re; pre_sto, e marciran qual' er_ba e

re; pre_sto pre_sto saran qual

troal tuo co_re; pre_sto,

ti, pre_sto qual'er_ba secca qual' er_ba secca e smorta sec_ca e

marciran qual' erba seccae smorta qual'er_ba seccae smor_ta qual' er_ba

fie_no i_na_ri_di_ti, qual'er_ba seccae smor_

e marci_ran qual'er_ba qual'er_ba seccae smor_

smor ta sec ca e smor ta: tu spera tu

secca e smor ta e smor ta: spe

ta sec ca e smor ta: tu spe ra spe

ta qual'erba sec ca e smor ta:

spera nel Si gnor spe ra spe ra

ra spe ra tu spera tu spera nel Si gnor, pas sa la

ra nel Si gnor tu spera spe ra, tu in o pre san

tu spe ra spe ra nel si gnor, pas sa la





e lun ghi e lie ti gior ni

vi ta e le ricchez ze ti pasce

te trarrai so pra la ter ra, e le ric chez ze ti

vi ta trarrai so pra la ter ra, di questa sempre mai ti

ti pasce ran no ti pasce ran no;

ranno ti pa sce ran no ti pa sce ranno ti pasceran no;

pasce ranno ti pasce ran no ti pasceran no;

pa sce ran no sem pre mai ti pasce ran no; in Dio ri

in Dio ri---po---ni e del tuo cor

in Dio ri---po---ni o---gni mag--gior di let------to, ren--de--rà

in Dio ri---po---ni o---gni mag--gior di let------to, e del tuo cor

------po----------ni o--gni mag--gior di let------to, rende-rà

rende-rà pa------ghi i vo------ti pre--

paghi rende-rà paghii vo------ti tut---ti i pensie-ri tuoi

rende-rà pa----------ghi i vo------ti tut---ti i pen---sie-ri tuoi

paghi i vo-----ti rende-rà paghii vo------ti presenta a





---senta pre---senta a lu------i, e l'o--pre tut----te; ei prenderan-----

presenta a lui presen-----ta, e l'o--pre tut----te; ei prenderanne prende-

presen----------ta a lu------i, e l'o--pre tut----te; ei prende-ranne prende-

lu------i pre senta a lu------i, e l'o--pre tut----te; ei prende-

------ne cu------ra, e la giu--sti--zia tu----------

----ranne cu------ra, e la giusti---zia tu----------a

----ranne cu------ra, e la giu-----sti---zia

----ranne cu------ra, e la giu-----sti---zia tua qual chia-ro lu----------

---a qual chiaro lu---me, e la tua cau-sa giu-sta qua-le nel

fa---rá che splen---da e la tua cau-sa giu-sta

tu---a fa---rá che splen---da e

---me fa---rá che splenda

suo me---rig---gio il sol ri---lu---ce il

qua-le nel suo me-rig---gio il sol ri---lu---ce il sol

la tua cau-sa giu-sta qua-le nel suo me---riggio il sol il sol

e la tua cau-sa giu-sta qua-le nel suo me---rig---gio il





sol il sol ri-lu---ce: spar---gi pre-ghie-re di-nan---zi a

ri-luce il sol ri-lu---ce: servia-glior-di---ni suo-i, spar---gi pre---

il sol ri---lu---ce: ser---vi a---glior---di---ni

sol ri---lu---ce:

lu---i, nè in---vi---di-ar il be---ne di lor che

ghiere di---nanzi a lu---i, nè in---vi---di-ar il be---ne

suo-i, spar---gi pre---ghiere, nè in-vi---di-ar il be---ne

ser-vi a---gli or---di---ni suo-i, nè in---vi---di-ar il be---ne

son malva gj che son mal va gj, e son fe li ci fe li ci.

di lor che son malva gj, e son fe li ci.

di lor che son mal va gj, e son fe li ci fe li ci.

di lor che son mal va gj, e son fe li ci.

Non ir ri tar ti a tor to, ed ab ban do na ogn'in giusto fu ror

Non ir ri tar ti a tor to, nè d'i ra o

Non ir ri tar ti a tor

ed abban do na, non ir ri





t'ac cen di sì, che nel pec car gl'i mi ti nel pec car

sdegno t'ac cen di sì, che nel pec car nel peccar

to a tor to che nel pec car gl'i

tar ti a tor to che nel pec

gl'i mi ti. Già i pecca to ria

gl'i mi ti. Già i pecca to ria preci pizio andrannoi pec ca

mi ti gl'i mi ti.

car gl'i mi ti.

precipi_zioandrannoa precipizioandran_no a preci_pi_____zio

_to_ri a pre_ci_____pi_zio andran_____no a precipizioandrañoipecca_

Giai pecca_to_____ria precipizioandran_no

Giài pec_ca_____to_____ria precipizioandranoipeccato_____ri

a precipizioan_drannoi pec_ca_____to_____ri a preci_pizioandran_____

_to_____ri giài pec_ca_to_____ria

giài pec_ca_____to_____ria precipi_zioandran_____no a preci pizioan_

giài pecca_to_____ria





_____noi pecca_to_ria precipizioan_dranno an_____

pre_____ci_pi_zioan_____dran_no an_dranno a preci_pizioandranno

_dran_____no an_dranno a preci_pizioandranno

precipizioandrañoipecca_to_ria preci_pizioan_dranno an_____

_dranno aprecipizioandranno andran_____

andrannoa precipizioandrannoapre_ci_pi_zi_o andran_____

andrannoa precipizioandranno a preci_____pizioandran_____

_____dranno a precipizioandranno an_drannoapre_ci_pizioandran_____

no, e fia la terra e re di tà di lo ro

no, e fia la ter ra e re di tà di lo ro, che in o gni

no, e fia la terra e re di

no, e fia la

pa zi entie umì li il

tem po pa zi entie umì li il soc cor

tà di lo ro il soccor so divin

ter ra e re di tà di lo ro il soccor so di vin





soccor so divin il soccor so di vin

so divin stan no a spet tan do il soccor so divin

stan no aspet tan do aspettan do il soccor

stan no aspet tan do il

stan no aspet tan do stan no aspet tan do stan no stanno a spet

stan no aspettan do stan no stanno a spet

so divin stan no aspettan do aspet tan

soccor so divin stanno a spet tan do a spet

tan do. At ten di al quan

tan do. e'l pec ca tor mal

do stan no stan no aspet tan do. At ten di al quan

tan do. e'l pec ca tor mal

to at ten di al quan to at ten di al quan to at ten

va gio più non sa ravvi il luo go cerche ra i

to at ten di al quan to il luo go cerche ra i

va gio più non sa ravvi at ten di al quan to at ten





di al quan to at tendi al quan to at tendi al quan to,

do ve il ve de sti, e nè pur questo fi a e nè pur

do ve il ve de sti, e nè pur questo fi a e nè pur questo fi

di al quan to at tendi al quan to at tendi al

e nè pur que sto fi a e nè pur que sto

questo fi a at tendi al quan to at tendi al quan

a at tendi al quan to at tendi al quan to

quan to, e nè pur questo fi a e nè pur que sto fi a

fi---a, o---v'esul---

---to, che tu ri--- tro---vi

che tu ri--- tro---vi o---v'esultar so-le---a

o---v'esultar so-le---

---tar so--- le---a at---tendi al--- quan---to

o---v'esul--- tar at---ten-di al-quan---to

at---tendi al--- quan---to o---v'e-sul--- tar at---tendi al---

---a at---tendi alquan---to o---v'esul---





o---v'esultar sole---a e---sul-tar so---

o---v'esultar e---sul---tar so---

---quan---to al---quan---to o---v'esultar so---

---tar --- so---

---le---a. Ma gli umi-li di cor pos-se---de---

---le---a. Ma gli u-mi--- li di cor pos--se-de-ran---no la

---le---a.

---le---a.

ranno la ter-ra, e in grem-bo a for-tu-

ter-ra pos-se-deranno la ter-ra e in grem-

Ma gli umi-li di cor pos-se-de-ran-no la

Ma gli u-mi-li di cor pos-se-de-ran-no la ter-

na-ta for-tu-nata pa-ce trar-ran-no sempre ma-i sem-pre

bo a for-tu-nata pa-ce trar-ran-no sempre ma-

ter-ra la ter-ra, trar-

ra,





ma-i sempre ma-

i tran-quil-li i gior-ni tran-

ran-no sempre ma-i tran-quil-li i gior-ni tran-

trar-ranno sempre mai sempre ma-i tran-

i tranquil-li tranquil-li i gior-ni.

quil-li i gior-ni tran-quil-li i gior-ni.

quil-li i gior-ni tran-quil-li i gior-ni.

quil-li i gior-ni tran-quil-li i gior-ni.

Ogn'or tien fi_____so il guar_do ma____li_____gno con_____tro il

O_____gn'or tien fi_so il guar_do ma_____li____gno contro il

giu_sto, e con_tro lui di____grigna i den_ti il pec__ca_tor.

giu_sto, e con_tro lui di____grigna i den_ti il pecca____tor.

Ogn' or tien fi_____so il guar__do ma____li_____gno con_____tro il

O_____gn'or tien fi_so il guar__do ma_____li____gno contro il

giu____sto, e con_tro lui di_____grigna i den_ti il pec__ca tor.

giu____sto, e con_tro lui di_____grigna i den_ti il pec_ca____tor.





Ma ri___de a' suoi di_____se__gni, che ve__de il dì vi_____ci__no

Ma ride a' suoi di_____se__gni, che vede il dì vi_____ci__no

del suo fu__ne____sto fi__ne, Id_____dio ven__di____ca__tor.

del suo fu__ne____sto fi__ne, Id__dio ven__di____ca__tor.

Ma ri___de a suoi di_____se__gni che ve__de il dì vi_____ci____no

Ma ride a suoi di_____se__gni che__vede il dì vi_____ci____no

del suo fu__ne____sto fi__ne, Id_____dio ven__di____ca__tor.

del suo fu__ne____sto fi__ne, Id__dio ven__di____ca__tor.



BUL

I sfo de ra la spa da l'i ni quo,e sem pre

I sfo de ra la spa da l'i ni quo,e sempre

te so ha con trogl'in no cen ti suo ar co mi ci dial.

te so ha con trogl'in no cen ti suo ar co mi ci dial.

I sfo de ra la spa da l'i ni quo,e sem pre

I sfo de ra la spa da l'i ni quo,e sempre

te so ha con tro gl'in no cen ti suo ar co mi ci dial.

te so ha con tro gl'in no cen ti suo ar co mi ci dial.





Per far ca der ca der e stin ti e stinti i po verie gli af flit ti,

Per far cader e stin ti i po verie gli af flit ti,

e perchè sie no sco po i ret ti del suo stral.

e perchè sie no sco po i ret ti del suo stral.

Per far ca der ca der e stin ti i po ve ri e gli af flit ti,

Per far cader e stin ti i po verie gli af flit ti,

e perchè sie no sco po i ret ti del suo stral.

e perchè sie no sco po i ret ti del suo stral.

Ma la sua spa-da i-stes-sa contro di lui ri-vol-ta lo

Ma la sua spada i-stes-sa con-tro di lui ri-vol-ta lo

Ma. la sua spa-da i-stes-sa contro di lui ri-vol-ta lo

Ma la sua spada i-stes-sa con-tro di lui ri-vol-ta lo

col-pi-rà impro-vi-sa, e'l cor gli pas-serà; e l'ar-co l'ar-co in-giusta-

col-pi-rà impro-vi-sa, e'l cor gli passe-rà; e l'ar-co in-giusta-

col-pi-rà impro-vi-sa, e'l cor gli pas-serà; e l'ar-co l'ar-co in-giusta-

col-pi-rà impro-vi-sa, e'l cor gli passe-rà; e l'ar-co in-giusta-





-men-te strettoall'al-trui ru-i-na in più mi-nu-te par-ti

-men-te stret-toall' al-trui ru-i-na in più mi-nu-te par-ti

-men-te strettoall'al-trui ru-i-na in più mi-nu-te par-ti

-men-te stret-toall' al-trui ru-i-na in più mi-nu-te par-ti

spez-za-to si ve-drà. Il poco a-ver,

spezza-to si ve-drà. lo statou-mìl del giu-sto

spez-za-to si ve-drà. lo statou-mìl del giu-sto

spezza-to si ve-drà. Il pocoa-ver, lo statou-mìl del giu-sto

chei va---sti ampj te------so---------ri, onde l'em-----

as---sai più val più val chei va sti ampj te---so---------ri, on-de

assai più val più val chei va---sti ampj te---so---------ri,

as---sai più val più val chei va--sti ampj te---so---------ri,

pio sen'và sen' và sen'và gonfio gon--fio e su---

l'em--pio sen' và sen' và sen'và gonfio sen'và gon-fio e su---

on-de l'em--pio sen' và e su-perbo e superbo e su-----

on-de l'em--pio sen' và gon-----fio gon-----fio gon-----fio e su-----





per-----bo, poi--che to--sto sa--ran le

per-----bo, poi-chè tosto sa------ran de' pec--ca-------to-----

perbo, poi-chè tosto sa---ran poi--che to--sto

per-----bo, de' pec-ca--to-ri le forze in--fran----te,

forze in frante, e fie----no sempre i buo---ni e più ro-busti e

---ri in-frante e dome, e più ro-busti i buo-------ni e più ro--

saran in-frante e dome, sem---pre più for--ti, e più ro-busti e

e fieno sem-pre i buonie più ro----

più ro---bu---sti, che Id dio gli so--ster-rà gli so-ster---rà col---

---bu---sti, che Id---

più ro---bu---sti, che Id---dio gli so-ster-

---bu---sti, che Id---dio gli so-ster-rà gli so-ster---rà

---la sua de---stra. Di quanti inframi-se-ri-e in fausti

---dio gli so--ster-rà gli so-ster-rà gli so-ster-rà. pas---sano i

---rà gli so--ster-rà col---la sua de---stra. Di quanti inframi-se-ri-e in fausti

col---la sua de---stra.





gior---ni tien con---to Iddi---o,

giu---sti tien con---to Iddi---o,

gior---ni, ch'e-ternae redi-ta---de de-stina in

con pater-na cu---ra ch'e---ternaere-di---

de--stina in premi-o al---lor sof-frir co---

de--stina in premi-o al---lor sof-frir co-stan---te al---lor sof---

premi-o al---lor sof-frir co-stan---te al---lor sof---frir al---

---ta---de al---lor sof-frir co-stan---te al---lor sof---frir co---

stan te. Ne' tempi re i

frir costan te.

lor sof frir co stan te.

stan te.

mai non sa ran con fu si mai ma i mai

Ne' tempi re i mai non sa ran con fu si mai ma

Ne' tem pi re i mai non sa

Ne'





ma i; e quand'al tru i re sti da fame op pres so,

i; e quand'al trui re sti da fame oppres so, Dio con

ran con fu si; da fame op pres so,

tempi re i; e quand'altrui re sti da fame oppresso,

Dio con pro vi da man sa tol le ral lo.

pro vi da man sa tol le ral lo.

Dio con pro vi da man sa tol le ral lo.

Dio con pro vi da man sa tol le ral lo.

Segue Subito.

Pe ri ran no gl'i

Pe ri ran no gl'i

Pe ri ran no gl'i

Pe ri ran no gl'i

ni qui, ed i ne mi ci di

ni qui, ed i ne mi ci di

ni qui, ed i ne mi ci di

ni qui, ed i ne mi ci di





Di o ve dran si ap pe naad al to sta to

Di o ad al to sta to

Di o ad al to sta to

Di o ad al to sta to giun ti

giun ti, giun ti ap pe na

giun ti, giun ti ap pe na

giun ti, giun ti ap pe na

giun ti, ch'apreci pi zio ca de rannoappe na, ch'a preci pi zio ca de

giun---ti, ch'a preci-pi-zio ca-de-rannoappena

giun---ti, ch'a preci-pi-zio ca-de-rannoappena ch'a preci-pi-zio ca-de-

giun---ti ap-pe-na ch'a preci-pi-zio ca-de-

---rannoappena giun---ti giun---

ap---pe---na ap---pe---na, e di-sper-si n'andran qual

---ranno ap---pe---na ap---pe---na, e di-sper-si n'andran qual

---ranno ap---pe---na ap---pe---na, e di-sper-si n'andran qual

---ti ch'a preci-pi-zio cade-rannoa preci-pi-zio cade-ranno qual fumo al vento





fu---mo al ven-to e di-sper---si n'an-dran qual

fu---mo al ven-to e di-sper---si n'an-dran qual

fu---mo al ven-to e di-sper---si n'an-dran qual

qual fumoal ventoandrandi spersi qual fu-mo al ven-to

fu---mo al ven-to qual fu-mo al ven-to

fu---mo al ven-to qual fu-mo al ven-to

fu---mo al ven-to qual fu-mo al ven-to

qual fumoal ventoandrandi-sper-si e di-sper---si n'an-dran qual

qual fumo al vento andran dispersi qual fu__mo qual fu__ mo

qual fumo al vento andran dispersi qual fu__mo qual fu__ mo

qual fumo al ven____to qual fu__ mo

fu__ mo al vento qual fumo al vento andran dispersi a precipizio cade__

al ven_to qual fu____mo al ven_to.

al ven_to qual fu____mo al ven_to.

al ven__to qual fu____mo al ven_to.

__ranno a precipizio cade__ranno caderan andran dispersi al ven_to.





Violoncelli, e Contrabassi colla Parte.

Du_ra necessi__

Du_ra necessi_tà costringeral____li co____stringe__ral____

Dura necessi_tà costringeral____li ___

Du_ra neces_si_tà co_stringe_ral____li dall' al____trui ma____

__tà costringeral____li co__ strin__ge____ralli dall' al__trui ma____no a

____li co____strin____ge____ral__li a

__ co__ strin_ge____ral____li a men di____

...no a men_di... car pre_stan_ze, giamma...

men_dicar pre... stan... ze, che nonpo_tranno ri_sar... cir giam...

men_dicar pre... stan... ze, giam...

...car pre... stan... ze, che nonpo_tranno ri_sar... cir giañā... i giam...

...i; ma sem_pre fia, cheal giu_sto si con... ce... da la

...ma... i; ma sem_pre fia, chealgiu... sto si con... ce_da la sua mo...

...ma... i; ma sem_pre fia, cheal giusto si con... ce

...ma... i; ma sem_pre fia,





sua mo... strarbe_ne... fi_ca pie_ta... de all' uopo al... tru... i,

...strar be... ne... fi_ca pie_ta_de sovve_nendoall'uopoal... tru... i, poi...chè co...

...da be_ne_fi... ca pie_ta_de sov_ve_nen... do all' uopo al... tru... i, poi...chè co...

sov_ve_nendocorte... se all' uopo al... tru... i,

cui be_ne... dice Iddi...o go...dranno in...

...lor i favo_ri di lu... i

...lor i fa...vo_ri di lu... i

cui be_ne... dice Iddi...o go_dranno inter...

ter---ra go---dran---no in ter---------ra, e quei cui ma-le-di---ce

go---dran no in ter---------ra, e quei cui ma-le-di---ce pe---ri-ran---no

go---dran---no in ter---------ra, pe---riran---no

---ra godranno godranno in ter---------ra, pe---ri ran---no

pe-ri-ran---no. Dell'uom ch'è ret-to ch'è ret---------to, e'l di-rit---

pe-ri-ran---no. Id---di---o gui---da o-gni pas---so,

pe-ri-ran---no. Id---di---o gui---da o---gni pas---so,

pe-ri-ran---no. e'l di---rit---to sen-





---to sentier per cui cammi---na con fa-vo---re-vol guar---

per cui cammi---na ri-mira ogn'or con---favo---re-vol guar---

per cui cammi---na ri-mira ogn'or con fa-vo-re---vol

---tier per cui cammi---na ri-mira ogn'or con fa---------vo---re---vol

---do;

---do; se tal-vol---ta ca---drà non fia giam---ma---

guar---do; se tal-vol---ta ca---drà non

guar---do; se tal---

se tal vol ta ca drà

i, che dannoal cu no il suo ca der che dannoalcunoilsuo ca

fia giamma i, che dannoalcunoilsuocader gliapporteil

vol ta ca drà nonfiagiamma i,

Id dio'l so stie

der gliappor te, Iddio'l so stie

suo ca der gliap por te, Iddio'l so stie

men tre col la sua ma no Id dio'lsostie





ne. Giovi ne fu i, nè

ne. ed or ca nu to io so no,

ne. ed or ca nu to so no,

ne. ed or ca nu to so no,

vi di ma i uo mo che giusto fos se e in

nè vi di ma i uomo che giu sto fos se e in

uo mo che giu sto fos se da Dio ne glet

uo mo che giu sto fos se da Dio ne glet to

ab_bandon la_scia_to la_scia_to, nè i po_ste_ri di lu_i un_qua ri_

ab_bandon la_scia_to, nè i po_ste_ri di lu_i un_qua ri_

_to ein abbandon la_scia_to, un_qua ri_

ein abbandon la_scia_to, un_qua ri_

_dot_ti a mendi_car dall' al_trui

_dot_ti a men_di_car dall'

_dot_ti a mendi_car dall' al_trui mano il pa_

_dot_ti a mendi_car dall' al_trui mano il pa_ne





mano il pa_ne a mendi_car dall' al_trui mano il pa_ne. Giorni non àv_vi

altrui mano il pa_ne a mendi_car il pa_ne. Giorni non àv_vi

_ne dall' al_trui mano il pa_ne. in cui non

a mendi_car dall' al_trui mano il pa_ne. non

u_sarea pròd'altru_i la sua pie_ta_de

u_sarea pròd'altru_i la sua pie_ta_de

possa il giu_sto ha sempre che pre_star, e i

possa il giu_sto ha sempre che pre_

un' ampia facol-tà go-dono in pa-

un' ampia facol-tà godo-no in pa-

suoi e-re-di un' ampia fa-col-tà tu

-star, ei suoi e-re-di un' ampia facol-tà go-dono in pa-

ce: tortied ob-bli-qui e la di-rit-ta

-ce: da' sen-tier ri-tor-ci il pas-so, e

dunque da' sen-tier tortied ob-bli-qui e la di-

-ce: tortied ob-bli-qui ri-torci il pas-so





vi-a vi-ta immor-ta-le, poi-chè il Signor tant'

la di-ritta vi-a e avrai vi-ta immorta-le,

-ritta vi-a e avrai vi-ta immorta-le, poi-chè il Signor

se gna per sem-pre per sem-pre tant'

a-ma l'e-qui-tade e la giu-sti-zi-a, che in obbliogia-mma-i giam-ma-

e la giu-sti-zi-a, che in ob-bliogiamma-i giam-

e la giu-sti-zi-a, che in ob-bliogiamma-

a-ma l'e-qui-ta-de, che in obbliogiam-

i, che sono sacria lu i;

ma i nonlascia lorche sono sacria lu i; ma gli

i nonlascia lor che sono sacria lu i; ma gli guar da per

ma i nonlascia lorche sono sacria lu i; ma

ma gli guar da per sem pre e gli conser va.

guar da per sem pre, e gli con ser va.

sem pre, e gli con ser va.

gli guar da per sempre, e gli con ser va gli con ser va.





Ben l'al me re e

Ben l'al me re e

Ben l'al me re e

Ben l'al me re e

sa ran da lui pu ni te ben

sa ran da lui pu ni te

sa ran da lui pu ni te

sa ran da lui pu ni te

l'al me ree sa ran da lui pu ni

sa ran da lui pu ni

sa ran da lui pu ni

sa ran da lui da lui pu ni

te pu ni te sa ran pu

te pu ni te sa ran pu

te pu ni te sa ran pu

te ben l'alme ree sa ran da lui pu ni te ben l'alme ree sa ran da





ni te ben l'alme ree sa ran da lui pu ni te

ni te ben l'alme ree sa ran da lui pu ni te ben l'alme ree sa ran da

ni te pu ni te ben l'alme reè sa ran da

lui da lui pu ni te ben l'al me

pu ni te pu ni te, e la schia ta de

lui pu ni te pu ni te, e la schia ta de

lui pu ni te pu ni te, e la schia ta de

ree ben l'alme ree sa ran da lui sa ran da lui pu ni te e la schiatta de

-gli empj andràin ru_i_____na la schiatta e la schiat___ta de___

-gli empj andràin ru_i_____na la schiatta e la schiat___ta de___

-gli empj andràin ru_i_____na la schiatta e la schiat___ta de___

-gli empj andrain ru_i_na andrain ru_i___na la schiatta

--gli empj andràin ru___i_____na la schiatta degli empj

--gli empj andràin ru___i_____na la schiatta degli empj

--gli empj andràin ru___i_____na la schiatta degli empj

degli empj andràin ruina andràin ru___i___na e la schiat___ta de___





de__gli em__pj andràin ru_i_na andràin ru___i_____na la

de__gli em__pj andràin ru_i_na andràin ru___i_____na la

de__gli em__pj la schiat___ta

---gli em__pj la schiat___ta de gli em__pj

schiat___ta la schiat___ta de___gli em___pj

schiat___ta la schiat___ta de___gli em___pj

de___gli em___pj la schiat___ta de___gli em___pj

andràin rui_____naandràin rui_____naandràin rui_____

la schiat_ta de_gli em_pj.

la schiat_ta de_gli em_pj.

la schiat_ta de_gli em_pj.

_na andràin rui_____na.

Mai giusti o_gnor posse_de_ran la ter_____ra,

e vi sta_ranno in pa_ce e_____ter_____na_men_____

vo_ci di sa_pi_____

Violoncelli, e Contrabassi colla parte.





e sul_la lin_gua lor suo_____nanoo_____

_te

_en_za e_scono sem_____pre

dal labbro lor che rendon sag_gio al_tru_____i

_gn'o_____ra

pa_ro_le di giu_sti_zi_a e d'e_qui_ta_____de

scol_pi_ta entro del cor di Dio la

non fia ch'in ciampo al cun ca der gli fac

non fia ch'inciampo al

leg ge

por ta no sì, che sul sen tier di rit to

cia.

cun ca der gli fac cia.

Sopra del giusto il pecca tor tien fi si

mai sempre gl'occhj, on de dal





ma nol fa rà, che a' pravi suoi de si ri

non fia che l'ab ban do ni il grande Id di

e s'al tri lo con

mondo il tol ga,

e gli l'as sol ve.

o,

e gli l'as sol ve.

danna, e gli l'as sol ve e gli l'as sol ve.

e s'al tri lo con dan na, e gli l'as sol ve.

Da lui dunque il soccorso attendi attendi attendi at

Da lui dunque il soccorso attendi attendi, e segnala

at ten di, e segnala

Da lui dunque il soccorso attendi at ten di, e segnala

di at ten di; ei della terra ti farà e

via che ti prescrisse; ei della terra ti farà e

via che ti prescris se at ten di at ten

via che ti prescris se; ei della terra ti farà e





rede e rede, eal lor ch'il

rede e rede, eallor ch'il peccato

di at ten di, eallor ch'il peccato re

rede e rede, eallor ch'il peccato re de pres so

peccato re de pres so fia

to re de pres so fia tut to seguir ve

de pres so fia tut to seguir tut to seguir

fia tut to seguir tut to seguir tut to se

tut to se guir ve dra i. qual del

dra i ve dra i.

ve dra i. in al to postoal zar

guir tut to se guir ve dra i. Vi di l'i ni quo in

Li ba no ce dro in al to postoalzar si:

qual del Li ba no ce dro al zar si: il pas so ap

si al zar si al zar si: mos

al to posto al zar si al zar si:





mos si da lu i lon ta no

pe na lon ta no mos

si da lu i lon ta no lonta no ap

mos si da lu i lon

ei più ei più ei più ei più non v'e

si da lu i lon ta no ei più ei più ei più non v'e

pe na lon ta no non v'era non v'era, con

ta no lon ta no non v'era non v'era nò non v'e

---ra, ne pu---re sep--pi'l luo---go trovar

---ra, ne pu---re seppi'l luo---go tro--var

occhioatten---to lo cer---ca---i di sua gran---

---ra, lo cer---ca---i o---ve pianta---te di

di suagrandez-za le ra---

di suagran-dezza le ra---di---ci a---ve---a di suagran---

---dezza le ra--di--ci le ra---di---ci a---ve---a di suagrandezza

suagrandezza le ra-di--ci le radi-ci a---ve---a





---di--ci le ra---di---ci a---ve---a. Da te si guardi l'in---no---

---dezza le ra---di---cia---ve---a.

le ra-di--ci le ra-di-ci a---ve---a. si guardi l'in-no-cen---

le ra-di-ci a---ve---a.

---cen---za, e sco---po di tut--te l'o---pre tu---e

e sco---po di tut-te l'o--pre tue sia l'equi-ta---de

---za, e scopo sia l'e-quita---de, e lie--ta---

e scopo di tut---te l'o---pre tue sia l'e-quita---de, e

la stir-pe tu-----a.

la stir-pe tu-----a.

pa-ce a-vrà la stir-----pe tu-----a.

lie-ta pa-ce a-----vrà la stir-pe tu-----a. Segue subito.

Ma col-----la schiat-----ta

Ma col-----la schiat-----ta

Ma col-----la schiat-----ta

Ma col-----la schiat-----ta





lo-----ro a fa-----scio gli em-----

lo-----ro a fa-----scio gli em-----

lo-----ro a fa-----scio gli em-----

lo-----ro a fa-----scio gli em-----

---pj col-la schiat-----ta lo-----ro a fa-----scio a

---pj a fa-----scio a

---pj a fa-----scio a

---pj fa-----scio gli em----pj a

fa ... scio gli em ... pj n'an.dran di.....

fa ... scio gli em ... pj n'an.dran di.....

fa ... scio gli em ... pj n'an.dran di.....

fa ... scio gli em ... pj n'an.dran di...spersi e pe..ri.... ran per sem.pre

...sper....si a fa.....scio gli em ... pj n'an.dran di.spersi e pe..ri....

...sper....si a fa.....scio gli em ... pj n'an.dran di.spersi e pe..ri....

...sper....si a fa.....scio gli em ... pj

n'andran di.spersi e pe..ri.... ran per sempre sem .....





...ran per sem.pre di.....sper.....si

...ran per sem.pre n'andran di..spersie pe..ri.... ran per sem.....pre

per sem.pre n'andran di..spersie pe..ri.... ran per sem.....pre

...pre sem ..... pre n'andran di..spersie pe..ri...

per sem....pre ma col...la schiat....ta lo....ro a

per sem....pre ma col...la schiat....ta lo....ro a

per sem....pre ma col...la schiat....ta lo....ro a

...ran e pe..ri..ran per sem.....pre per sem.pre

fa_____scio di_____ sper_si col___la schiat___ta lo___ro di_____

fa_____scio di_____ sper_si col___la schiat___ta lo___ro di_____

fa_____scio di_____ sper_si col___la schiat___ta lo___ro di_____

a fascio gl'empj andran di_ sper_si a fa_scio di___sper__si

___sper___si per sempre a fa_scio di___sper_si

___sper___si per sempre a fa_scio di___sper_si

___sper___si per sempre a fa_scio di___sper_si

a fa_scio gl'empj andran di_ sper_si col___la schiat___ta lo__ro a





a fascio gl'empj andran disper_si a fa_scio per sem_pre

a fascio gl'empj andran disper_si a fa_scio per sem_pre

dispersi a fa_____scio per sem_pre

fa__scio di_____ spersi a fascio gl'empj andran dispersi andran dispersi e peri

di_____sper____si a fa____scio per sempre.

di_____sper____si a fa____scio per sempre.

di_____sper____si a fa____scio per sempre.

___ran andran dispersi a fascio gli empj e periran per sem___pre per sempre.

So-lo da Di-------- o han lor sa--- lu-te i Giu------ sti cle---

han lor sa--- lu-te i Giu------ sti

han lor sa--- lu-te i Giu------ sti clemen------

Violoncelli,
e Contrabassi
colla Parte.

han lor sa--- lu------ te i Giu---------- sti cle---

---men-te fragliaf-fanni ei li proteg-------- ge, e sal------ ve--- ral------ li ogn'o---------

ei li proteg-------- ge, e sal--- ve------ ral-li ogn'o---------

--------te fragliaf-fan-ni ei li proteg-------- ge;

---men-te fragliaf-fan---ni ei li proteg-------- ge;





---ra;

---ra; to----

ed al po---te------re de' pecca-tor che li per-se-guon sem---pre

ed al po------te------re de' pec---------ca---tor che li per--se-guon sem------

to---glier sa-pral---------li e lor da-rà sa---lu------te;

--------glier sa---pral------li e lor da-rà sa------lu----------te; e questo il

da--rà sa--lu----------te; e questo il frutto

----------pre; e lor da-rà sa------lu----------te;

e questo il frutto fia di lo_ro spe_ne di lo_ro spe_ne.

frutto fia di lo_ro spene di lo_ro di lo_ro spe_ne.

fi_a di lo_ro spe_ne.

e questo il frutto fia di lo_ro spe_ne.

Intonazione del secondo Tono Ecclesiastico .

In e_ter_no go_der d'un sommo be_ne d'un sommo be_ne

In e

d'un som_mo be





d'un som_mo

ter_no go_der d'un som_mo be_ne d'un sommo be_

ne d'un som_mo be_ne d'un som_mo be_ne

d'un som_mo be_ne

be_ne d'un sommo be_

ne d'un som_mo be_ne

d'un som_mo be_ne d'un sommo

in e_ter_no go_der d'un som_mo be_

ne d'un som mo be ne

d'un som mo be ne

be ne in e ter no

ne d'un som mo be ne d'un som mo bene d'un

d'un som mo be

in e

go der d'un som mo be ne d'un soño be

som mo be ne d'un sommo be





ne d'un sommo be

ter no go der d'un som mo be ne d'un soño be

ne d'un som mo be ne d'un som mo

ne

ne d'un som mo be ne

ne d'un

be ne d'un sommo be ne d'un soño

in e ter no go der d'un som mo be

d'un som mo be ne in e ter no go der

ne

be ne d'un som mo be

ne d'un som mo be ne d'un som

d'un som mo be ne d'un sommo be ne

in e ter no go der

ne d'un somobe ne d'un som mo

mo d'un sommo be ne d'un som mo





d'un som mo be

d'un som mo be ne d'un somo be ne d'un som mo

be ne d'un som mo be ne in e ter no

be ne

ne d'un som mo be ne

be ne d'un som mo be ne

go der d'un sommo be ne

d'un som mo be ne d'un som mo be

in e ter no go der d'un som mo be ne.

ne d'un som mo

d'un som mo be ne d'un sommobe ne d'un

ne d'un som mo be ne

be ne d'unsommo be ne.

som mo be ne d'un sommo be ne.

d'un som mo be ne.





# Salmo Trigesimosettimo

## A DUE

## Alto, e Canto.

*Domine, ne in furore tuo arguas me, &c.*

LENTO. SOLO.

Si gnor quando la fiamma del giusto tuo fu

SOLO.

Si gnor quando la fiamma del giusto tuo fu

LENTO.

ror ar deed av vampa ar deed av vampa, questo tuo servo af flit

ror ar deed av vampa ar deed av vampa, questo tuo servo af

Van-ixem, incisore.

TUTTI.

to deh non ri pren der; nè la tua tre men da

TUTTI.

flit to deh non ri pren der; nè la tua tre

i ra ti muo va a ca sti gar a ca sti gar miei

men da i ra ti muo va a ca sti gar miei

SOLO.

fal li; nè la tua tre men da i

SOLO.

fal li; nè la tua tre men da i ra ti





TUTTI.

ra ti muo va a ca sti gar miei fal li a

muo va a ca sti gar a ca sti gar miei fal li

ca sti gar miei fal li.

TUTTI.

a ca sti gar miei fal li.

ADAGIO. SOLO.

Già dentro al cor le tue sa ette ar denti fis se mi stanno, e la tua destra o

ADAGIO.

gn'ora vindi_ce del_le col_pe queste preme mie membra in_fermee las_____se.

SOLO.

Del tuo sdegnoall'a_spetto parte alcu_na non v'è nel corpo mi_o che sa_na

si_a; nè l'ossa go_____don poichè pec____ca_i pa_____ce tranquilla.





SOLO.

Lasso vegg'i_o già sormon_tarmi il ca_po mie i____ni_qui_

SOLO.

Las_____so vegg'i_____o già sormon_tarmi il ca_po mie i____ni_qui_

TUTTI.

ta_di e co_sì gra_____vi gra_____vi so_____no,

TUTTI.

ta_di che allo_ro pe_so che mop____prime e stan_____ca

Tasto solo. Tutti.

SOLO.

reggersi più non può laf_____flitta sal_____

SOLO.

reggersi più non può laf_____flitta salma laf_flitta sal_____

TUTTI.

ma; che al lo-ro pe-so chem'op-prime e stan-ca

TUTTI.

ma; e co-sì gra-vi gra-vi so-no

Tasto solo. Tutti.

SOLO.

reggersi più non può l'af-flitta sal ma l'af-flitta sal

SOLO.

reggersi più non può l'af-flitta sal

ma l'af-flitta sal ma;

ma l'af-flit-ta sal-ma;





SOLO.

e già tornan di nuovo sol per ca-gion di mia stol-tezza e stre-

SOLO.

sol per ca-gion di mia stol-tezza e stre-

ma a imputri-dir le mal ser-ra te pia-ghe:

ma a imputri-dir le mal ser-ra te pia-ghe:

TUTTI.

sol per ca-giondi mia stol-tezza e stre-

TUTTI.

e già tornandi nuovo solper ca-gion di mia stol-tezza e stre-

---ma aimputri--- dir le mal ser- ra----- te pia-- ghe le-

---ma aimputri--- dir le mal ser- ra---------- te pia-- ghe

mal ser-- ra---- te pia----------

le mal ser- ra---- te pia----------

---ghe.

---ghe.

LARGO.

SOLO.

Sot-to a tan--te mi---

LARGO.





SOLO.

Sotto a tante mi-- serie on----- de co-- per---to io so------ no, io mi fo cur-----

----serie on------ de co-- per---to io so------ no, io mi fo cur-vo io mi fo cur-----

TUTTI.

---vo tan----to, che tocca la mia facciail suo---lo, che tocca la mia fac-ciail

TUTTI.

---vo, che tocca la mia facciail suo---------- lo, tan---to che tocca la mia

SOLO.

suo---------- lo; e con lagrime a- mare, e con stri--da do---

SOLO.

facciail suo----- lo; e con so- spi---------- ri

len ti quel duol ch'il cor mi ro de io vò spiegan

quel duol ch'il cor mi ro de io vò spiegan do io vo spiegan

TUTTI.

do e con so spi ri quel duol ch'il cor mi

TUTTI.

do, e con lagrime a mare e con stri da do len

ro de io vò spiegan do io vò spie gan do.

ti quel duol ch'il cor mi ro de io vò spiegan do.





SOLO.

Tal nelle re ni mi e calor s'ac cen de, ch'ogn'altra parte ne di venta in fer

SOLO.

ma. E' la mi se ria mia giunta all'estremo, onde del core il pian to

fa ch io ruggisca come suol le o ne, che da morte a cuto stral sia punto.

SOLO.

si gnor agl'occhj tuoi pale se e a perto è l mio de sì o; nè tè nas co so il

LARGO SOLO

pianto on_de la faccia a tutte l'o_re io bagno. Tur_bato e pal_pi_

LARGO.

_tan_te ho il cor in pet_to ho il cor in pet_to: già già m'abbando_na la for_

_tez_za mi_a, degl'occhj mieipiù non è me_co il lu me 'nò nò nò

nò deglocchj mieipiù non è me_co il lu_me. SOLO. Gli a_mici miei più ca_ri, i miei con





_giun_ti mi stanno in fac_cia, e mi_rano contenti con ma li_gno piacer le mie

sciagu_re le mie sciagu_re e co_lor che più stretti meco un tempo vi_

_ve_an m'ab_bando_na ro, onde mi veggio di chi vuol mia mor_te alla crude le vi_o_

SOLO.

_lenza esposto. Quante calunnie quante spargono contra me va_ne bu_

--gi--e! quanteadognimo mento inventanfrodi co_lorchecercansolo i danni mie-----

SOLO.

----i! Come sordo frattanto l'orecchioalornon a_pro, e quasi mu_to il labbro

SOLO.

miononsciol----go. Sono qual'uom, che dell'u--di--toil senso ab_bia per--

---du_to, e- vo_ce non ab_bia ond'all'ingiurie altrui ri--sponda.





ADAGIO. SOLO.

tu mia speranza se_i tu e_saudi_ra_i le pre_ci mie pieto

SOLO.

In così tristo sta_to tu e_saudi_ra_i le pre_ci mie pie_to

---so, tu mia speranza tu e_saudi ra_i pie--to----- so.

---so, speranza se_i le preci mie pie_to----- so.

ALLEGRO. TUTTI.

Sem----- pre dis----- s'i----- o: TUTTI.

Sem----- pre dis----- s'i-----

dehnonsi veg--gan ma-----

ALLEGRO.

i non si veggan non si veggan ma i ma

o: deh non si veg gan ma i non si veg gan ma

TUTTI.

i de'mali miei su perbi i miei ne mi ci non si veg gan

TUTTI.

i de'mali miei su perbi i miei ne

Tasto solo.

ma i ma i ma i vaghi co tan to

mi ci non si veggan ma i vaghi co

Tutti.





SOLO.

del le mie ca du te, ch'ad un so lo mio in ciampo, ch'ad un so lo mio in

SOLO.

tan to del le mie ca du te, ch'ad un so lo mio in ciampo, ch'ad un

ciampo al legreed or go glio se alzan le fron

so lo mio in ciampo al legreed or go glio se alzan le fron ti

TUTTI.

ti, TUTTI. ch'ad un so lo mio in ciampo al legreed

alzan le fron ti, ch'ad un so lo mio in ciampo al legreed or go glio

or go glio se al zan le fron ti al zan le fron ti.

se al zan le fron ti.

LARGO.

SOLO.

Ad ogn'aspro fla

SOLO.

Ad ogn'aspro fla gel lo on dei miei

LARGO.

LARGO.

gel lo onde i miei falli vo glia pu nir la tua giustizia e ter na, pronto, o Si

fal li vo glia pu nir vo glia pu nir la tua giustizia e ter na,





gnor, a sotto por mia sottopormi io so no a sotto por mi io

pronto, o Signor, a sotto por mi io so no a sottoporm'io so

TUTTI.

so no

TUTTI.

pronto, o Signor, a sottopor m'io so

no

pronto, o Signor, a sotto por mia sotto porm'io so

SOLO.

no a sotto porm'io so no e sen te ogn'or d'a ver ti offe so il

SOLO.

no a sotto por m'io so no e sen te ogn'or d'a ver ti offeso il

co re l'e stre ma do glia ch'il consuma e pre me l'estre ma

co re l'e stre ma do glia ch'il consuma e pre me l'estre ma do

do glia ch'il consuma e pre me ch'il consu ma ch'il consu ma e

glia ch'il consuma e pre me ch'il consu ma ch'il consuma e pre

TUTTI.

pre me ch'il consu ma ch'il consuma e pre me.

TUTTI.

me ch'il consu ma ch'il consu ma e pre me.





Vi vono, e vivon lie ti; e'l numero e la for za di quei ch'un o dio in

giusto nutrono contra me cre sce cre sce, e s'avan za.

Essi pagan d'iniqua aspra mer cede il ben ch'io loro feci, e son le accuse, e le ca

gio ni dello sdegno in giu sto ch'altro e miglior sentiero io segnar voglio.

Deh mio Dio, mio Si--gnore da me non ti par--tir; senza il tuo a-ju-to in

mezzo a tanti gua-i deh non lasciarmi!

Tu soccorso mi presta, e si--cu--

ALLEGRO. SOLO.

--rezza, Poich' in te so------lo è po--- sta poich'in te solo è posta la mia felici-

SOLO.

Poi-----ch' in te so------

ALLEGRO.





--tà la mia salvez--za poi-----ch'in te so-----lo è po-----

-----lo è po-----sta poich'in te solo è posta la mia fe-li--ci---tà la mia salvez--

---sta poich'in te solo è posta la mia fe-li-ci---tà la mia la mia salvez-----

---za poichè la mia fe-li-ci---tà la mia sal-----vez-----

TUTTI.

---za poich in te solo è posta la mia fe-li-ci---tà la mia salvez--za poi-----ch'in

TUTTI.

---za poi-----ch in te so-----lo è po-----sta poich'in te solo è

te so lo è po sta poichè la mia fe li ci

posta la mia feli ci tà la mia salvez za poich'in te solo è posta la mia fe li ci

SOLO.

tà la mia sal vez za poi ch'in te so lo è po sta poi

SOLO.

tà la mia la mia salvez za poi ch'in te solo è po sta poich'in

ch'in te solo è po sta poichè la mia fe li ci tà la mia sal

te so lo è po sta poich'in te solo è posta la mia fe li ci tà la mia salvez





vezza poich'in te solo è posta poich'in te solo è posta la mia

za poi ch' in te solo è posta poi ch' in te solo è posta la

TUTTI.

la mia fe li ci tà poich'in te solo è posta la mia fe li ci tà la mia

TUTTI

mia fe li ci tà la mia salvez za poi ch'in te so lo è

la mia sal vez za la mia sal vez za.

po sta la mia fe li ci tà la mia sal vez za.

# Salmo Trigesimottavo

## Canto Solo.

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE BERLIN HOCHSCHULE F. MUSIK

*Dixi, custodiam vias meas, &c.*

Adagio.

In mez__zo al_le mi__se__ri_e ond'io son cin____to, ed all' in__

Adagio.

__si_die de' nemi__ci miei ta_____cer ri_solsi ta____cer ri__solsi, acciò giamai non





pecchi col ri_sentirsiar_dito il lab__bro mi_____o ta____cer ri_sol_si ta__

__cer ri_solsi ac__ciò giamai non pecchi col ri_sentirsi ardito il lab____bro mi

__o col ri_sentirsiardi____to il labbro mi____o.

Quindi alla lingua un aspro e duro freno io posi sempre, all'or ch'il mio nemico empio e cru_

del mi si parò di-nanzi per ol-traggiarmi,edaccu-sar-mi a torto.

In si-lenzio mi gia-cqui, u-mìl ri-ma-si, e sin ciò ch'e-ra

giu-sto per non parlar io ta-cqui: maoimè oi-mè che'l mio do-

lor tan to più creb-be; e mentre col pensier vò ram-men-tando





le ingiusto de'ne-mi-ci of-fe-se ed on-te il cor s'ac-cende, e tutto in fiam-me

avvam-pa, il cor s'ac cende, e avvampa in fiame, e tutto in fiam-me

avvam-pa. Ma in-va-no or-mai

tento frenar mia lingua, e non dirti, o mio Di-o, deh tu m'ad-di-ta la sorte mi-a, qual

sia de' giorni mie_i il nu_mero prefisso ond'io com prenda quanto a patir m'a_vanza An_

_gusto al viver mi_o con_fin tu prescri_vesti e benchè lungo ei fos_____se

in pa_ragon dell'infi_ni_to, e_terno e per_fetto esser tu_o ras_sembra un nulla.

In fat_ti ogn'uom che vive in sulla terra è u_____na fi_gu_ra in_____sus_si_





_stente e va_na: ei spa_ri_sce qual' ombra, si di_legua qual lam_____

_po. A che dunque a_gi_tar_____si, a che

dunque a_gi_tar si? a che por suo pen_siero nel_le ter_re_ne co_

_se nel_le ter_re_ne co_____se? E_gli, nè sà per chi, te_

so_ri aduna. Se a tanto incerte, e labi_li vicende sog_get_to è l'uom, in

chi la mia speranza, fuor che nel mio Si_gnor, ri_por poss'i_____o, in chi in

chi la mia speranza, fuor che nel mio Si_gnor, ripor poss'i_o? Si, tu solo, o mio

ADAGIO.

Di_o la mia ri_chezza se_i. Si_____gnor ti piacciaintanto li_be_

ADAGIO.





_rarmi da' mali in cui mi giaccio per pena di mie col_pe, on_de sin' ora fui de' nemici

mie_i scopo allo scher_no: sai ch'io tacqui sin' or, poichè sape_a, che la tua

man mi flagel_la_____va; or dunque sa_____na le piaghe mie l'alta sospendi pesan_

_tis_____sima sferza. Sot_____to la grave for_____za di tua

destra pos_sente qua_si man_ca_i qua_si man_ca_i men_tre vi_bra

va_i colpi che ben do_ve an_si a mol_ti miei de_lit_ti

a molti mie_i de_lit_ti. Quindi la gloria mi_a,

la mia fortezza, le carni mi_e tu consumasti quale tarlo edace corro_de le





vesti più super_be, e prezi_o_se; per_ciò vana è la cu_ra che l'uom si

prende dell'u_mane cose. Dunqu'e_saudisci le mie preci, e mi_ra cle_

_mente il pianto mi_o. Non esser sordo al_le mie grida, e pensa, ch'io son quai

fu_ro i padri miei nel mondo straniero passag_gier sotto i tuoi guardi.

LARGO. *IN ARIA.*

Placa_ti dunque, placa_ti dunque mio Si_gnor, e rendi e rendi pace al fi_ne a' miei

gua_i, perchè pria di mo_rir qual che mio giorno

ALLEGRO.

si veggain calma e di letiziaa_

ALLEGRO.

dor_____no e di letiziaadorno si veggain calma si veggain calma e di le tiziaador_

_no si veggain calma si veggain calma e di le_tizia e di le_tizia di letiziaa_dor_____no





si veggain calma e di letiziaador_____no e di letiziaa_dor_no

si veggain calma e di le_tiziaador____no e di le_tiziaa_dor_no si veggain calma e

di le_ti_ziaador___no di le_ti_zia a_dor_no si veggain calma e di le_ti_ziaa_dor_

_____no di le_ti_zia a_dor____no.

# Salmo Trigesimonono

## A DUE

## Alto, e Basso.

*Expectans expectavi Dominum, &c.*

GRAVE. TUTTI.

Quando d'ogni più gra--ve e du---ro af-fan---no tut-to se pol---

TUTTI.

Quan---do d'ogni più grave e duro affanno tut-to se-

GRAVE.

---to io mi giacea nel fon---do, di costanza ri--pie---no in chi po-te-a qual

---pol---to io mi gia--cea nel fon---do, di co-stanza ripie---no in chi po-te-a





fonte d'o--gni ben ri---trarm'in salvo, io confi-dai mai sem---pre confidai mai

qual fon-te d'o--gni ben ritrarm'in salvo, io confidai mai sem---pre mai

sempre, e'l mio soccorso senza stancar---mi pa---zi-en---te atte---

sempre, e'l mio soccorso senza stancar---mi pa---zi--en---te at-te---

---si, e'l mio soc-corso senza stan-car---mi pa---zi-en---te atte---si:

---si, e'l mio soc-corso senza stancar-mi pa---zi-en---te at--te---si:

el mio Signor al le mie preciar den ti pietoso si ri vol se, la sua

al le mie preciar den ti pie toso si rivol se,

destra possent'a me por gen do; on de da quello di mi se rie

la sua de stra pos sent'a me porgen do;

pie no, e da quel ne ro fango che tutto mi cuopri va mi cuopri va uscir

o scu ro la go che tutto mi cuo priva mi cuo pri va u





u scir po tes si o scu ro

scir po tes si on de da quello di mi serie pie no; e da quel

la go, che tutto mi cuo pri va u scir u scir po

ne ro fango, che tutto mi cuopri va u scir po tes si u scir po tessi u scir

tes si u scir u scir u scir u scir po tes si.

po tes si u scir u scir u scir u scir po tes si.

SOLO.

Di là fatto il mio Dio scorta fe de le d'ogni mio passo sopra for te rocca e

gl'innalzommi, ed i vi in si cu rezza stabilì il mio pie de.

SOLO.

Di laude allo ra un nuovo e sa cro car me ei mi po se sul labbro mi

SOLO.

Di laude allo ra un nuovo e sa cro car me ei mi po se sul labbro mi po se sul





pose sul labbro, accio can tar lo gra to e di voto a gloria

labbro sul labbro, accio can tar lo gra to e di voto a

TUTTI.

su a do ves si, on de can tarlo a gloria sua gra to e di voto a

TUTTI.

gloria sua do ves si, onde can tarlo a gloria sua gra to e di

glo ria su a do ves si.

vo to a gloria sua do ves si.

SOLO.

Questa, che a mio favor mi_ra_bil' o_pra col suo po_ter e colla sua pie_

_ta_ de fe_ce il Si_gnor, sa_pralla il mon_do in_te_ro.

TUTTI.

Es_sa di timor freddo e di do_lo_re

TUTTI.

Es_sa di timor fred_do e di do_lo_re di do_lo_re fia





il cor il cor ingom_bre, fia che de miei ne_mi_ci il

che de' miei nemi_ci il cor il cor in gom_bre, il cor

ALLEGRO. SOLO.

cor il cor in gom_bre. E di santo pia_cer e di spe_

SOLO.

il cor ingom_bre. E di santo pia_cer e di spe_

ALLEGRO.

_ranza e di spe_ranza de'ca_ri a_mi_ci mie_

_ranza e di spe_ranza de'ca_ri a_mi_ci mie_ i l'al_ma ri_

TUTTI.

i l'al ma ri em pia l'alma ri em pia de' ca ri a

em pia de' ca ri a mi ci l'alma ri em pia

mi ci a mi ci mie i l'al ma ri

TUTTI.

l'alma ri empia de' ca ri a mici l'al ma ri em pia

em pia l'alma ri em pia.

de' cari a mi ci l'alma ri em pia.





SOLO.

O be a to quell'uom, di cui l'au gusto e santo del Si gnor nome immorta le fa

ADAGIO.

tutta la speran za; nè por mai sua fi danza volle sopra di queste frali ter re nè

ADAGIO.

cos se, ripiene sol di va ni tà e d'ingan no.

LARGO.

Oh quante so no, alto Signor, oh quante le tue mi ra bil' o pre! oh

LARGO.

come come i gno ti so no i profondi tuo i va sti pensie ri, cui pe ne

SOLO.

trar ad uom mortal non li ce! Quand'imprendo a nar rar le glo rie tu

e confu so mi ri man go mi riman go, e a numerar non

vaglio, e a numerar non vaglio di tua ma no i pro digj, e di tua men te e





di tua men te.

Ma poi chè non son i o a te gra to abbastan za nel pu bli car tue lodi,

cercherò d'offe rirti ostie di vote: egli è ben ver, che i sagrificj soli da me non chiedi;

hai le mie o rechie a per te, perch'inten da tua leg ge, e l'e se gui sca.

Per e_spiare i fal_li tu non vo_lesti gli o_locausti, ed i_o prontom'offersi, e

dissi: ecco m'accingo ad ub_bi_dir gli alti de_cre_ti e_ ter_ni.

LARGO. *TUTTI.*

Stà nel sa_cro vo_lu_me, che a'tuoi vo_le_ri io sotto pormi deb_ba scrit_

Scrit_to scrit_to che a'tuoi vo_

LARGO.





_to scrit_to: ciò, mio Signor, appun_to egl'è quel ch'io brama_i

_le_ri io sotto_pormi deb_ba: ciò, mio Signor, egl'è quel ch'io brama_i quin

nel mezzo del mio cor tua santa leg_ge quin_di stà impres_

_di stà impres_sa stà impressa nel mezzo del mio cor tua santa

_sa tua santa leg_ge nel mezzo del mio cor tua santa legge tua santa leg_ge.

leg_ge tua san_ta leg_ge quindi stà impres_sa tua san_ta legge.

o_ve s'a_ du_na il po_po_lo più fol_to

o_ve s'a_ du_na il po_po_lo più fol_to ho annunzi_

ho annunzi_ a_ta la giu_sti_zi_a tu_a, se per ta_

_a_ta ho an_ nun_zi_ a_ ta la giu_sti_zi_a tu_a, e sa_i

_cer_ la chiu_si giam_mai le lab_bra.

se per ta_ cer_ la chiu_si le lab_bra.





SOLO.

Nò, che mai non l'a_sco_si con si lenzio o_sti_na_to nel profon_do del

core; anzi mai sempre tua sa_lutar clemenza tua veri_tade ho palesata al tru_i.

SOLO.

Dun_que o Si_gnor, da me non s'al_lon_ta_ni la

SOLO.

Dun_que o Si_gnor, da me non s'al_lon_ta

tua pie_ta_de, e l'al_ta fe_de di tue pro_messe,

ni la tua pie_ta_de, e l'al_ta fe_de di tue pro_messe,

che fur mai sempre il sal_do mio so_ste

che fur mai sem_pre il saldo mio so_ste

gno il sal_do mio so_ste gno.

gno il sal_do mio so_ste gno.





TUTTI.

Bench'io sia tol_to dal mor_tal peri_glio, altro infi_ni_to nu_me_ro di

Bench'io sia tol_to dal mor_tal peri_glio, altro infi_ni_to nu_me_ro di

LARGO.

ma_li pur mi cir_con_da: io so_no cinto e stret_

ma_li pur mi cir_con_da: dal_le mie i_ni_qui_ta_

_to cui tutte annove_rar (tant' el_le so_no) a me non è permes_so.

_di cui tutte annove_rar (tant' el_le so_no) a me non è permes_so.

SOLO.

Quanti ha capegli il capo mi_o, son pochi al pa_ragon di lo_ro e in ciò pen

ALLGRO.

SOLO.

_san_do sento mancarmi il co_re. De gna ti dunque o mio si

_gnor da questi vinco_li rei di sciormi e volgi un guardo clemente a mio soccor_so





TUTTI.

Si con_fondano, si ver_go_gnino quei che bra_ma_no tor_

TUTTI.

Si con_fon_dano, si ver_go_gnino quei che bramano

_mi la vi_ta; e ri_vol gansi in_dietro pa_vi_di,

tor_mi la vi_ta; e rivolgansi in_dietro pa_vi_di,

e arros_si scano lor che tramano danni e insi di_e a quest' a_ni_ma sen_

e arrossiscano lor che tramano dañi e in_si di_e a quest' a_ni_

z'a_i_ta. S'av_vi_li_scano to_sto,e tac_ciano

ma senz'a_i_ta. S'av_vi_li_scano to_sto,e tac_cia_no

quei che cuo_pronmi di scor_ni e d'on_te. Si con_

quei che cuopronmi di scor_ni e d'on_te.

_fon_dano, si ver_go_gnino, s'av_vi_li_sca_no quei che

Si confondano, si vergognino, s'avvi_li_sca_no





ALLEGRO.

SOLO.

cuopronmi di scorni ed'on_te.

quei che cuopronmi di scorni e d'on_te.

E quel li che t'a do_ra_no

SOLO.

E la sa_lu_te at_

6

ALLEGRO

che piacque a te pro_mette_re col_mi di gioja e giu_bi_lo

_ten_do_no che piacque a te pro_mette_re e in

innal_zi no la fronte innal_zi_no la fron_

lie_ta calma e pla_ci_da in_nal_zi_no la fronte innal_zi_no la

TUTTI.

te col_mi di gioja e giubi_lo in_nal_zi_no la fronte in nal_

TUTTI

fronte e in lieta calma e placida in_nal_zi no la

zi_no la fron_te.

fronte in nal_zi_no la fron_te.

SOLO.

Pur tropp'io so_no u_mi_li_

a_to e af_flit_to, ma'l mio Si_gnor di me prende_rà cu_rà.





LARGO TUTTI.

Dunque, o mio Dio, poichè tu sei quel so_lo in cui sperar mi li_ce, non

TUTTI.

Dun_que, o mio Dio, poiche

Tasto solo. Tutti.

LARGO.

tar_di il tuo soc_cor_so e son fe_li_ce non tardi il tuo soc_corso non

tu sei quel so_lo in cui sperar mi li_ce non tardi il tuo soc_

tardi il tuo soccorso e son fe_li_ce non tar_di il tuo soc_cor_so dun_que o mio

_cor_so dunque o mio Dio poichè tu sei quel so_lo in cui sperar mi li_

Dio poichè tu sei quel so---lo in cui sperar mi li---ce non
---ce non tar--di il tuo soccor---so e son fe---li---ce non tardi il tuo soc---
tardi il tuo soccorso non tardi il tuo soccorso dun---que o mio Dio poichè tu sei quel so---
---corso non tardi il tuo soc-corso non tardi il tuo soc-corso non tar-di il tuo soc-
---lo in cui sperar mi li---ce non tar-di il tu soccor---so e son fe---
---cor-so dun--que o mio Dio poichè tu sei quel so---lo in cui spe-rar





---li---ce non tardi il tuo soc---corso non tardi il tuo soc---corso dun---que o mio
mi li---ce non tardi il tuo soccorso non tardi il tuo soc-cor-so dun---
Dio poichè tu sei quel so---lo in cui spe-rar dunque o mio Dio poichè tu sei quel so---
---que o mio Dio poichè tu sei tu sei quel so---lo non tardi il tuo soccor-
---lo non tar-di il tuo soc-cor---so e son e son fe-li---ce dunque o mio
---so in cui sperar mi li---ce non tar---di il tuo soccorso e son e son fe-li-ce dun---

Dio dunque o mio Dio poichè tu sei quel solo non tardi il tuo soc_corso e

---que o mio Dio poichè tu sei quel so_____lo non tardi il tuo soc

son fe_li_____ce son fe____li_____ce dun__que o mio Dio non

---corso e son fe__li_____ce son fe___li_ce non tardi il tuo soc_corso dunque o mio

tardi il tuo soccorso e son e son fe_____li_____ce.

Dio ___ non tardi il tuo soc_corso ___ e son fe__li_____ce e son fe__li_____ce.





# Salmo Quarantesimo

## A TRE

## Alto, Tenore, e Basso.

*Beatus qui intelligit super egenum, &c.*

LENTO.

SOLO.

o be_____a_____to chi pie_to_____so a chi è in____fer___mo

SOLO.

o be_____a_____to chi pie_to_____so a chi è in____fer___mo

SOLO.

o be_____a_____to chi pie_to_____so a chi è in____fer___mo

LENTO.

Van-ixem, incisore.

presta a_i_ta, è soc_correa chistà cin_to da mi_

presta a_i_ta, e soc_cor_rea chistà cin_to da mi_se_

pre_sta a_i_ta e soc_correa chista cin_to da mi_

_se_ria e pover_tà da mi_seria e pover_tà e po_ver_tà

_ria e pover_tà da mi_se_ria e pover_tà e po_ver_tà

_se_ria e pover_tà da mi_seria e pover_tà e po_ver_tà





quando anch'e_gli tra gli af_fan_ni fia che pas_si

quando anch'e_gli tra gli af_fan_ni fia che pas_si

quando anch'e_gli tra gli af_fan_ni fia che pas_si

tri_sti i gior_ni, le sue pene in dol_ce gio_ja

tri_sti i gior_ni, le sue pene in dol_ce gio_ja il si_

tri_sti i gior_ni, le sue pene in dolce gioja

TUTTI.

il Si__gno__re can____ge____rà. Dio fa____rà, che sa____ni e

TUTTI.

__gno____re can____ge____rà. Dio fa____rà, che sa____ni e

TUTTI.

il Si__gno__re can____ge____rà. Dio fa____rà, che sa____ni e

lun__ghi trag____ga glian__ni di sua vi____ta, e nel

lun__ghi trag____ga glian__ni di sua vi____ta, e nel mon____

lun__ghi trag____ga glian__ni di sua vi____ta, e nel





mondo d'ampj be__ni rende__rallo posses__sor rende__ral__lo

____do d'ampj be__ni rende__ral____lo posses__sor rende__ral____lo

mondo d'ampj be__ni rende__rallo posses__sor rende__ral__lo

posses__sor rende__ral__lo posses__sor. De' ne__mi____ci, che fe__

posses__sor rende__ral__lo posses__sor. De' ne__mi____ci, che fe__

posses__sor rende__ral__lo posses__sor. De' ne__mi____ci, che fe__

---ro---ci cospi---ras---se---ro a' suoi dan--ni, non fa---rà che

---ro---ci cospi---ras---se---ro a' suoi dan--ni, non fa---

---ro---ci cospi---ras---se---ro a' suoi dan--ni,

Tasto solo.

re---sti e---spo---sto all' in---si--dieed al fu---

---ra che re---sti e---spo---sto all' in---si---dieed al fu---

non fa---ra che resti e---sposto all' in---si--dieed al fu---

Tutti.





---ror ed al fu---ror all' in---si--die ed al fu---

---ror ed al fu---ror all' in---si---die ed al fu---

---ror ed al fu---ror all' in---si--die ed al fu---

Adagio.

---ror.

---ror.

---ror.

*solo.*

Quando nel letto ei giac---cia

Adagio.

del suo dolor, fia suo con_forto Iddi_o che con pietoso affet_to molli gli rende

_rà le in_grate piume, e cange_rà, sgombrato ogni ma_lo re, in se_de di ri_

SOLO.

_poso il letto dell'af_fanno e del dolore. Anch'io ne' gravi ma_li, che per le colpe

mie soffrir so_le_a, al clemente Signor pietà ri_chiesi, e dissi: ab_bi merce_de, e





TUTTI.

mi ri_sana. gridando in tor_no e

TUTTI.

gridando in tor_no e

TUTTI.

I miei ne_mi_ci di_ceano: e quando e

quando co_stui mor_rà? quando dal mondo

quando co_stui mor_rà? quando dal mondo

quando co_stui mor_rà? quando dal mondo

tempo vo---ra---ce la sua me---moria can-cel---le---rà can---

tempo vo---ra---ce la sua me-moria can-cel---le---rà can---

tempo vo---ra---ce la sua me---moria can-cel---le---rà can---

---cel---le---rà. Nell'acco---starsi al-le mie piume cuo priagli il vol-

---cel---le---rà. Nell' ac-co---star---si cuo

---cel---le---rà. al-le mie piu---me cuo---priagli il volto

Tasto solo. Tutti.





---to fin---to do---lor; ma dò-dio i---ni---

---pria-gli il vol---to fin---to do---lor; d'in---

fin---to fin---to do---lor;

Tasto solo.

---quo a---vean ri---pie---no in

---giu---sta rab---bia a---vean ri---pie---no in pet---

a---vean ri---pie---no ri---pie---no in

Tutti.

pet_____to il cor. dal_le mie stanze ri____

_____to in pet_to il cor. a_vean que gl'empj ri____

pet_____to il cor. E non sì to_sto dal_le mie stanze ri____

---vol_to ri____vol_____to il piè, che i ma_li mie_i

---vol_to ri____vol_____to il piè, che i ma_li mie_i

---vol_to ri____vol_____to il piè, che i ma_li mie_i





con lie_ta fronte di_ce a_no a quanti stan contro me stan

con lie_ta fronte di_ce a__no a quanti stan contro me stan

con lie_ta fronte di_ce a_no a quanti stan contro me stan

con_____tro me. E quin_di tut___ti a dan_no mio scio___

con_____tro me. E quin_di

con_____tro me. a danno mi_____o scio___

glicano il lab bro il lab bro in si dia tor; e a tes ser frau

tut ti scio glicano il labbro in si dia tor; con

glicano il labbro scio glicano il labbro in si dia tor;

Tasto solo.

di e ra no gl'em pj in ten ti ogn' or.

tro mia vi ta e ra no gl'em pj in ten ti in ten ti ogn'or.

e ra no gl'em pj gl'em pj in ten ti ogn' or.

Tutti.





ha pro nun zia ta in giu sta la

sen tenza in giu sta in giu sta la

Per darmi morte per darmi morte in giu sta la

cru del tà. Ma chi è vi ci no a mor tal

cru del tà. Ma chi è vi ci no a mor tal

cru del tà. Ma chi è vi ci no a mor tal

son_no for_se ben pre_sto non sor_ge_rà non sor_____

son_no for_se ben pre_sto non sor_ge_rà non sor_____

son_no for_se ben pre_sto non sor_ge_rà non sor_____

---ge_____rà.

---ge_____rà.

---ge_____rà.

SOLO.

Quell'uom, quell'uomoistesso in





cui d'ogni mia pace tutta ripost'avea la mia spe_ranza con impudente a_perto tradimento

SOLO.

tentò la mia ro_vi_na. Or tu, Signor, abbi di me pietade: fa ch'io sorga da

questo mortal pe_ri_glio, e allo_ra con_degna al merto su_o da_rò mer_cede.

SOLO.

Quando il ne_mi_co mio non va_da lie_to de' ma_li mie_i, co_no_sce_rò ben

chiaro quanto vegli clemente in mio soccorso. SOLO. Tu mi proteggerai per l'innocenza

mia, e farai, che per sempre fermo io viva e sicuro a te dinanzi.

TUTTI.

Benedicasi per tutt'i secoli

TUTTI.

Benedicasi per tutt'i secoli

Tasto solo. Tutti.





dell' Altissimo Diod'Israele

TUTTI.

dell' Altissimo Diod'Israele l'au-

dell' Altissimo Diod'Israele

Tasto solo. Tutti.

l'auguste nome:

guste nome: le sue laudi d'in

l'auguste nome: d'intorno spargansi d'in-

Tasto solo. Tutti.

d'in torno spar gan si d'in torno spar gan si, e s'in

torno spar gan si d'in torno spar gansi,

tor no spar gan si d'in tor no spar gansi,

Tasto solo.

nal zi no e s'in nal zino e s'innal zino con

e s'innal zi no con can to alter no e s'in

e s'innal zino

Tutti.





can to al terno si no al le stel

nal zino si no al le stel le e co sì sia in e ter

e s'innal zino con can to al terno e s'in nal zino

le e co sì sia in e ter no con

no e s'innal zi no

e s'innal zino si no al le stel le

can---to alterno e s'in-nalzino e s'innalzino con can---to alterno e s'in-

con can---to al-terno con can---to alterno si---

e s'innalzino con can---to alterno

Tasto solo. Tutti. Tasto solo. Tutti. Tasto solo.

nalzino con can---to al-terno si-no al-le stel---le e co-sì

-no al-le stel---le e co-sì sia in e-ter---no

con can---to al-terno e s'innalzino con can-to al-ter-no si---no al---le

Tutti.





sia in e---ter---no co---sì si---a in e-ter---no e s'in-

e s'innal-zino e s'innalzi-no con can-to al-terno e s'innalzino

stel---le e co-sì sia in e-ter---no

---nal---zino con can---to al terno e s'innal-zi-no con can---to al-terno

e s'in-nal-zino con can---to al-terno si---

e s'innal-zi-no con can---to al-ter---no e s'innal--zi-no con

si no al le stel le e co sì sia in e

no al le stel le e co sì si a e co sì

can to al terno si no al le stel

ter no.

sia in e ter no.

le e co sì si a in e ter no.



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ
KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE HOCHSCHULE F. MUSIK BERLIN

BUŁ
20000000698840

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
4.1
M 4300
TYLKO NA MIEJSCU

50

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

M 4300/4,1

II 24/57

# Salmi di Davide

Parafrasati da Ascanio Giustiniani

e posti in musica da

## BENEDETTO MARCELLO

con Accom[pagnamento] di Piano

della [illegible] di

Francesco M[illegible] Pollacco,

e rivisto dal [illegible] Scarlatti.

Parte 4. Libro. I

In Firenze

Presso Giuseppe Lorenzi, Editore e Mercante di Musica,

Piazza S.t Lorenzo all'Insegna dell'Orfeo.

900.

Imprimé par Maucourant.

C 521.

H. Gallé, Fecit.

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. MUSIK UND DARSTELLENDEN KUNST MUSIKBIBLIOTHEK