BUŁ
BIBLIOTEKA
UNIWERSYTECKA W ŁODZI

EX LIBRIS
CHRISTIANI CAROLI BVNSEN

6516

xx0031119694

Salmi di Davide

Parafrasati da Ascanio Giustiniani

e posti in musica da

BENEDETTO MARCELLO

con Accompagnamento di Piano

della composizione di

Francesco MIRECKI, Pollacco,

e rivisto dal Maestro Cherubini.

Parte 2 Libro. 2

In Firenze

Presso Giuseppe Lorenzi, Editore e Mercante di Musica,

Piazza S.t Lorenzo all'Insegna dell'Orfeo.

900.

Imprimé par Maucourant. *H. Gallé, Fecit.*

6516

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE * BERLIN * HOCHSCHULE F. MUSIK

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

M 4300/2,2

II 27157

Salmo Decimottavo

A QUATTRO

Alto, Due Tenovi, e Basso.

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE ★ BERLIN ★ HOCHSCHULE F. MUSIK

6516

Caeli enarrant, &c. &c.

ALLEGRO

SOLO.

I cieli immen_si nar_ra_no del

ALLEGRO.

grande Iddio la glori_a del grande Iddio la glori_a i cieli immensi narra_no del

Van-ixem incisor.

TUTTI.

grande Iddi_____o la glo_ri_a I cieli immensi narrano del grande Iddio la gloria del

TUTTI.

I cieli immensi narrano del grande Iddio la gloria del

TUTTI.

I cieli immensi narrano del grande Iddio la gloria del

TUTTI.

I cieli immensi narrano del grande Iddio la gloria del

SOLO.

grande Iddio la gloria i cieli immensi narrano del grande Iddi_____o la glo_ri_a e'l

grande Iddio la gloria i cieli immensi narrano del grande Iddio la glo_ri_a

cie_____li immen___si nar_____ra_no del grande Iddio la glo_ri_a

grande Iddio la gloria i cieli immensi narrano del grande Iddio la glo_ri_a

firmamento lu_cido all' u_niversoannunzi_a

all' u_niversoannunzi_a il firmamento lu_cido e'l

all' u_niversoannunzi_a il firmamento lu_cido

all' u_niversoannunzi_a il firmamento lu_cido

7

7

Tasto solo.

TUTTI.

all' u_ni_ver_so annunzi_a il firmamento lu_cido quan_to sieno mira_bi_li del_

firmamen___to lu_____ci_do quan_to sieno mira_bi_li del_

all' u_ni_ver_so annunzi_a il firmamento lu_cido quan_to sieno mira_bi_li del_

all' u_niverso annun_zi_____a quan_to sieno mira_bi_li del_

Tutti.

la sua destra l'o pere all' u ni ver so an nun zi

la sua destra l'o pere il fir ma men to lu ci do all'

la sua destra l'o pere il fir ma men to lu ci do all'

la sua destra l'o pere il firma mento

Tasto solo. Tutti.

a quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o pere

u ni verso ahnuzi a quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o pere del

u ni verso ahnuzi a quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o pere

lu ci do quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o pere

Tasto solo.

il cieli im mensi e'l firma mento annunzia l'opere all' univer

grande Iddi o all'universo della sua destra il

la gloria narrano all'universo della sua destra il

la gloria narrano all'universo della sua destra

Tutti. Tasto solo.

so nun zi a quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o

firmamento lucido all' u ni verso añunzi a quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o

firmamento lucido all' u ni verso añunzi a quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o

il firmamento quan to sieno mira bi li del la sua destra l'o

Tutti.

TUTTI.

pere.

pere.

pere.

pere.

TUTTI.

Al dì che

Al dì che na

Tasto solo.

na sce di lui ra gio na di lui ragionail dì che mo re

sce di lui ra gio na di lui ragionail dì di lui ra

Al dì che na sce di lui ra

Al dì che na sce di lui ragionail

Tutti. Tasto solo. Tutti.

il dì che mo re di lui ra gio na

gionail dì che mo re al dì chena sce ed

gionail dì che mo re di lui ragio na ed u na

dì che mo re il dì che mo re

Tasto solo. Tutti. Tasto

ed u na notte raccontaall'al tra la sapi en za del

u na notte raccontaall'altra raccontaall'al tra la sapien

notta racconta all'al tra racconta all'altra raccontaall'al tra la

ed u na notte raccontaall'al tra

solo. Tutti. Tasto solo.

loro au_to re del_lo_ro au to re la sa_pi_en

za del loro au to re la

sapi en za del lo ro del loro au to re la sapi en za del

la sapi en za del loro au to re

Tutti. Solo.

za del lo_ro auto re

sapien za racconta del lo_ro auto re

lo_ro auto re del lo ro auto re

la sapi en za del lo ro del lo ro au to re

Tutti.

ALLEGRO TUTTI.

Non av vi po po lo

TUTTI.

co tan

ALLEGRO

to bar ba ro

TUTTI.

non av vi po po lo

TUTTI.

da cui

tal favel_lar tal fa_vel_lar da cui non

tal fa_vel_lar tal fa_vel_lar da cui non

tal favel_lar tal fa_vel_lar da cui non

non o_da_si tal fa_vel_lar tal fa_vel_lar da cui non

o_da_si tal fa_vel_lar

o_da_si tal fa_vel_lar lor suo_no spande_

o_da_si tal fa_vel_lar

o_da_si tal fa_vel_lar

re_mo_ti ter_mi_ni che bagna il mar che

_si che bagna il mar

si_no ne_gli ul_ti_mi che bagna il mar che

che bagna il mar che

ba_gna il mar lor suono spandesi si_no negli ul_ti_mi re_

che bagna il mar lor suono spandesi re_

ba_gna il mar si_no negli ul_ti_mi re_

ba_gna il mar lor suo_no spande_si si_no negli ul_ti_mi re_

mo_ti ter_mi_ni che bagna il mar lor suo_____ no spande_si

mo_ti ter_mi_ni che bagna il mar

mo_ti ter_mi_ni che bagna il mar

mo_ti ter_mi_ni che bagna il mar si_____ no ne_gliul__ti__

re_____ mo_ti termini che ba__gna il mar

remo_ti termini che ba__gna il mar che

re__moti ter__mi_ni che bagna il mar che bagna il mar che ba_____

__mi si_no ne_gli ul_timi re__mo_ti ter_mi__ni che ba_____

TUTTI.

__ che bagna il mar.

TUTTI.

Per ma_

ba__gna il mar. Per ma gnifica ten_____ da l'Al_tis__si___ mo

TUTTI.

_____ gna il mar. Per ma_gnifica ten_____ da l'Al_tis__si__

TUTTI.

_____ gna il mar. Per ma gnifica ten_____

Tasto solo. Tutti.

__gni_fica ten_____ da diede al Sol questi cieli e per_ta_____

diede al Sol questi cieli e per ta_____ la_mo

__mo l'Al_____ tis__si_mo

__da l'Al_____ tis__si_mo diede al

Tasto solo. Tutti.

la_mo questi cielie per ta_lamo

questi cielie per ta_lamo

diedeal Solquesti cielie per ta_lamo

Solquesti cielie per ta_____la_mo dondea gui_sa di

7#6

qual fa_sto_so cam_pion ro_bu_stis_simo

la car rierae sul

spo_so le_van_dosi la car_rierae_sul_tando in_co_min_ci_a

5 5 6 4#3

da o_ri_en_te ve_lo_ce mo_ven_do si e pog_

in_co_min_ci_a

_tan_do in_co_min_ci_a la car_rie_ra e_sul_tando in_co_min_ci_a

in_co_min_ci_a

Tasto solo. Tutti.

_giando del cielo sul ver_____ti_____ce segue il corso leg_

e pog_giando del cielo sul ver_____ti_____ce

se_____gue il corso leg_

se_____gue il corso leg_giero instan_ca

Tasto solo.

-giero instan-ca-bi-le

instan-ca-bi-le sin ch'ar-rivi a po-

-giero instan-ca-bi-le sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca

-bi-le sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca

sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca so,

sar si all'oc-ca so,

so, sin ch'ar-rivi a po-

so, sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc ca

Piano.

sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca so a po-sar-si a po-

sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca so a po-sar-si a po-

sar si all'oc-ca so a po-sar-si a po-

so a po-sar-si a po-

Piano.

sar-si sin ch'ar-

sar-si sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-

sar-si sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca

sar-si sin ch'ar-rivi a po-sar si all'oc-ca

rivia posarsiall'oca so.

ca so.

so.

so.

ALLEGRO. SOLO.

non popolo non fera cui non

SOLO.

non terra non arbore

SOLO.

Non v'è mare cui non

SOLO.

non v'è pianta

ALLEGRO.

TUTTI. SOLO.

giunga il calor suo be ne fico non v'è terra cui non giunga il ca

TUTTI SOLO.

non v'è mare non popolo cui non giun

TUTTI. SOLO.

giunga il calor suo be ne fico non v'è pianta non arbore non v'è

TUTTI. SOLO.

non v'è fera nò nò non v'è mare

TUTTI.

lor suo be ne fi co non v'è mare non v'è

TUTTI.

ga il ca lor suo bene fi co cui non giun ga il ca lor

TUTTI.

terra non v'è fera non ar bore cui non giun ga il ca

non v'è pianta non v'è mare non popo lo non v'è terra

pianta non v'è fera nonarbore cui non giunga il ca... lor suo be...
suo bene... fi...co cui non giunga il ca... lor suo be...
lor suo bene... fi...co cui non giunga il ca... lor suo be...
non v'è fera non v'è popolo cui non giunga il ca... lor suo be...

...ne...fi...co il ca... lor suo be... ne-fi...co.
...ne...fi...co il ca... lor suo be... ne-fi...co.
...ne...fi...co il ca... lor suo be... ne-fi...co.
...ne...fi...co il ca... lor suo be... ne-fi...co.

Intonazione degli ebrei spagnuoli sopra

שר אשר נסנר ונ

ש ער א ש ר נם נר קו מר

מת הה ו ו צבאשר נרת אר

ו שרהה ו

LARGO.

VIOLONCELLO.

SOLO.

O immacolata e pura santa divina legge ch'ogn'anima rivolge

all' alto suo Fattor all' alto suo Fattor ch'è testimon fedele del suo vo-

-ler sovrano e sapienza infonde de' semplici nel cor

TUTTI.

ò giusta leggee retta che di gioja riempie l'alme che in osservarla

ò giusta leggee retta che di gioja riempie l'alme che in osservarla

pongono il lor piacer il lor piacer ripieni i suoi precetti son di vino lu-

pongono il lor piacer il lor piacer ripieni i suoi precetti son di vino lu-

me, che co'suoi rai la mente illumina el pensier

me, che co'suoi rai la mente illumina el pensier

SOLO.

Di Dio'l timor ch'è santo per ch'è d'amor è fi-glio nel cor suo regno fonda

e fin giammai non ha e fin giammai non ha, gli e-terni al---ti de-cre-ti di lui che'l

mon-do reg---ge in se me-desmi so-no giustizia e ve-ri-tà.

Segue subito.

TUTTI.

O quante più dell' o_ro quanto piu delle gemme son prezi_o_si e quanto

TUTTI.

O quante più dell' o_ro quanto piu delle gemme son prezi_o_si e quanto

si denno più bra_mar si denno più bra_mar o quanto son più dolci del mele e più so_a____

si denno più bra_mar si denno più bra_mar o quanto son più dolci del mele e più so_a____

_____vi che l'Ape industri_o_sa da'fior sappia for_mar

_____vi che l'Ape industri_o_sa da'fior sappia for_mar

TUTTI.

Per_ciò'l tuo servo u____

TUTTI.

Per_ciò'l tuo servo u____

TUTTI.

Per_ciò'l tuo servo u____

_____mì_le Si_gnor gelo_sa_mente li guarda e guarde_ralli ogn'or quant'ei po_

_____mì_le Si_gnor gelo_sa_mente li guarda e guarde_ralli ogn'or quant'ei po_

_____mì_le Si_gnor gelo_sa_mente li guarda e guarde_ralli ogn'or quant'ei po_

...trà ogn'or quant'ei po... trà che nel guardarlì ei trova un'ampia ri...com...pen.....

...trà ogn'or quant'ei po... trà che nel guardarlì ei trova un'ampia ri...com...pen.....

...trà ogn'or quant'ei po... trà che nel guardarlì ei trova un'ampia ri...com...pen.....

...sa ch'è tutto il suo pia... cer la sua fe...li...ci...tà ch'è tutto il suo pia...

...sa ch'è tutto il suo pia... cer la sua fe...li...ci...tà ch'è tutto il suo pia...

...sa ch'è tutto il suo pia... cer la sua fe...li...ci...tà ch'è tutto il suo pia...

...cer la sua fe...li...ci...tà.

...cer la sua fe...li...ci...tà.

...cer la sua fe...li...ci...tà.

ADAGIO. SOLO.

Ma las...so e chi fia mai che giunger possa

SOLO.

Ma las...so e chi fia mai che giunger possa

SOLO.

Ma lasso, e chi fia mai che giunger possa

SOLO.

Ma lasso e chi fia mai che giunger possa

6

ADAGIO.

e chi fia mai che giunger possa

e chi fia mai che giunger possa

e chi fia mai che giunger possa tutte a conoscer chiaro le colpe ond ei t'of fende

e chi fia mai che giunger possa

SOLO.

Deh mio Si...

gnor da quelle che in me nascose son mondo mi rendi e dagli altrui de litti onde il tuo servo esser

Primo solo.

può fatto re_o tu lo di_fen_____di Se dall'impero lor li_bero, e sciolto fia tua mer_

_cè ch'io resti al_lora il mio cor sarà senza macchia a te di_nante e dalla sempre ar

dita superbia baldan_zosa d'ogni colpa più re_a prima fonte e ca_gione io sarò mondo.

Parte di Canto greco del Modo Ippolidio sopra un Inno d'Omero a Cerere.

I I I	E Z I	I Ξ	Ξ E	U E	E E Z C
≺≺≺	u⚌≺	≺ᴋ	ᴋ⚌	Zᵘ	u u ⚌ c
Δημήτ᾽	ἠύκομον	σεμνὴν	Θεὸν	ἀρχομ᾽	ᾠιδὴν
ΦU	U	E E	E E E Z I	I I U U Ξ	
ὁ Z	Z	u u	u u u ⚌ ≺	≺≺ Z Z ᴋ	
Λιτήν	καὶ	κορίην	τεενκαλλέα	Πεσβεφονΐην	
Ξ Ξ	Ξ Ξ	Ξ	Ξ Ξ	E E	E E	Z Z	Z Z Z C
ᴋ ᴋ	ᴋ ᴋ	ᴋ	ᴋ ᴋ	u u	u u	⚌ ⚌	⚌ ⚌ ⚌ c
Χαῖρε	Θεὰ,	καὶ	πλυσίδε	σὰς	τόδ᾽ εν	ἄρχεδ᾽	ἀοιδῆς

PRESTO.

TUTTI.

Al_____lor tu gra_____di_____rai Si_____gnor le pre_ci e i

PRESTO.

vo_____ti che u_____mil ti por_____ge_____

rò. E del cor i se gre ti pen sie ri ch'io per

sem pre a te ri vol ge rò.

TUTTI.

Al lor tu gra di rai Si gnor le pre ci e i

TUTTI.

Al lor tu gra di rai Si gnor le pre ci e i

TUTTI.

Al lor tu gra di rai Si gnor le pre ci e i

vo ti che u mìl ti por ge

vo ti che u mìl ti por ge

vo ti che u mìl ti por ge

rò e del cor i se gre ti pen sie ri ch'io per

rò e del cor i se gre ti pen sie ri ch'io per

rò e del cor i se gre ti pen sie ri ch'io per

sem pre a te ri vol ge rò

sem pre a te ri vol ge rò

sem pre a te ri vol ge rò

ADAGIO *SOLO.*

Nell' al ta tua Si gnor pie tà in fi ni ta

SOLO.

Nell'al ta tua Si gnor pietà in fi ni ta

SOLO.

Nell'al ta tua Si gnor pietà in fi ni ta

SOLO.

Nell'al ta tua Si gnor pietà in fi ni ta

Tasto solo. Tutti.

Segue subito.

Intonazione dell' ottavo Tono Ecclesiastico.

LARGO.

TUTTI.

Secondo Stà la sal vez za mi a stà la mia vi ta stà la sal

TUTTI.

Stà la sal vez

Tasto solo. Tutti.

LARGO

Stà la salvez za mi a stà la mia vi ta stà la sal

vezza mi a stà la mia vi ta stà la salvezza mi

Stà la sal vez za

za mi a stà la mia vi ta stà la salvez za mia stà la mia

vez za mi a stà la salvez za mi

a stà la mia vi ta stà la sal vezza mi

mi a stà la mia vi ta stà la salvez za mi

vi ta stà la mia vi ta stà la salvez za mi a stà

a stà la mia vi ta stà la sal vez za mi a stà la mia vi

a stà la mia vi ta stà la sal vez za mi a stà la salvez za

a stà la mia vi ta stà la salvezza mi a stà la mia vi ta stà la mia

la mia vi ta stà la salvez za mi a stà la mia vi

ta stà la mia vi ta stà la sal vez

mi a stà la mia vi ta stà la mia vi ta stà la mia

vi ta stà la mia vi ta la mia vi ta stà la sal

ta stà la salvezza mi a stà la mia vi ta

Tasto solo

za mi a stà la mia vi ta stà la mia vi ta

vi ta stà la sal vezza mi a stà la salvez za mi a

vez za mi a stà la mia vi ta sta la mia

stà la mia vi ta stà la sal vez za mi a

Tutti

stà la salvez_____za mi____a stà la sal_vezza mi_____a stà la sal__

stà la sal_vez_za mi_a stà la mia vi_____ta stà

vi_ta la mia vi____ta stà la salvez_____za mi_____a

stà la mia vi____ta stà la mia vi__ta stà la mia vi__ta stà la sal__

vez__za mi__a stà la salvez_____za

la mia vi____ta stà la mia vi_____

stà la salvez____za mi__a stà la salvez__za

vezza mi_____a stà la salvezza mia stà la mia vi_____ta

Tasto solo. Tutti.

mi____a stà la mia vi____ta stà la salvezza stà la mia vi_ta

_____ta stà la sal__vez_____za mi__a stà la mia

mia stà la mia vi_____ta stà la salvezza mia stà la mia vi_____ta

stà la mia vi____ta stà la sal__

Tasto solo. Tutti.

stà la mia vi__ta stà la salvezza mi_____a stà

vi_____ta stà la mia vi_ta la mia vi_____ta

stà la salvezza mi_____a stà la mia vi____ta stà la sal__vez_____za mi__a

vez_____za mi____a stà la salvezza mia stà la mia vi__ta

la mia vi---ta sta la salvez---za mi---a sta la mia

sta la salvezza mi---a sta la sal---vez---za mia sta la sal---vez---za sta la mia

sta la mia vi---ta

sta la sal---vez---za mi---a sta

Tasto solo. TUTTI.

vi-ta sta la sal---vez za mi---a sta la mia vi---ta.

vi-ta sta la sal---vez za mi---a sta la mia vi---ta.

la mia vi---ta.

Salmo Decimonono

A QUATTRO

Alto, Tenore, e due Bassi

Exaudiat te Dominus, &c. &c.

GRAVE. TUTTI.

Quando o Rè cinto sa-ra-i dagli af-fanni da' pe---

TUTTI.

Quando o Rè cinto sa-ra-i dagli af-fanni da' pe---

TUTTI.

Quando o Rè cinto sa-ra-i dagli af-fanni da' pe---

TUTTI.

Quando o Rè cinto sa-ra-i dagli affanni da' pe-ri---gli

GRAVE.

Van-ixem incisor.

SOLO.

-ri-gli da'pe-rigli della fiera incerta pugna il Si---gnor pie-to-so a---

SOLO.

-ri-gli da'pe-rigli della fiera incerta pugna

SOLO

dagli affanni della fiera incerta pugna il Si---gnor pie-to-so a---

TUTTI. SOLO.

-dempia dagli af-fanni e dai pe-rigli ogni vo---to del tuo cor

TUTTI. SOLO.

-dempia dagli af-fanni e dai pe-rigli ogni vo---to del tuo cor

TUTTI. TUTTI

dagli af-fanni e dai pe-rigli del tuo

TUTTI. TUTTI

-dempia dagli af-fanni e dai pe-rigli ogni vo---to

TUTTI. TUTTI.

dai pe-rigli ogni vo-to ogni vo---

TUTTI. SOLO. TUTTI. TUTTI.

dagli affanni il Signor pie-to-so a-dempia ogni vo-to ogni vo---

SOLO. TUTTI.

cor il Signor pie-to-so a-dempia ogni vo-to ogni

SOLO TUTTI.

il Signor pie-to-so a-dempia ogni vo-to ogni

---to del tuo cor fra gli af-fanni frai pe-rigli frai pe-rigli della

---to del tuo cor fra gli af-fanni frai pe-rigli frai pe-rigli della

vo-to del tuo cor fra gli af-fanni frai pe-rigli frai pe-rigli della

vo-to del tuo cor fra gli affanni frai perigli fra gli affanni della

SOLO.
fiera incerta pugna il Si_gnor pie_to_so a_dempia
SOLO.
fiera incerta pugna il Si_gnor pie_to_so a_dempia ogni vo__to del tuo cor
SOLO. TUTTI.
fiera incerta pugna ogni vo_to del tuo cor del tuo
SOLO.
fiera incerta pugna il Si_gnor pie_to_so a_dempia ogni vo_to del tuo cor ogni voto

TUTTI.
fra i pe_rigli ogni vo_to ogni vo___
TUTTI.
fra gli affanni ogni vo_to ogni vo___
SOLO. TUTTI.
cor il Signor pie_to_so a_dempia ogni vo_to ogni
SOLO. TUTTI.
il Signor pie_to_so a_dempia ogni vo_to ogni

___to del tuo cor ogni vo_to del tuo cor.
___to del tuo cor ogni vo_to del tuo cor.
vo_to del tuo cor ogni vo_to del tuo cor.
vo_to del tuo cor ogni vo_____to del tuo cor.

ALLEGRO.
SOLO.
E del gran Dio di Gia_cob__be l'i____nef_fa____bil san__to no____me
SOLO.
E del gran Dio di Gia_cob__be l'i____nef_fa____bil san__to no____me
TUTTI.
fia tuo
ALLEGRO.

TUTTI. SOLO. TUTTI.

e tua di-fe-sa l'i-nef-fa-bil san-to no-me e ti

TUTTI. SOLO. TUTTI.

e tua di-fe-sa l'i-nef-fa-bil san-to no-me e ti

scudo e tua di-fe-sa e ti

TUTTI. SOLO. TUTTI.

e tua di-fe-sa e ti ren-da vin-ci-tor e ti renda ti

SOLO. TUTTI.

renda vinci-tor l'i-nef-fa-bil san-to no-me e ti ren-da

SOLO TUTTI.

renda vinci-tor l'i-nef-fa-bil san-to no-me e ti ren-da

SOLO. TUTTI.

renda vinci-tor sia tuo scu-do e tua di fe-sa e ti ren-da

TUTTI.

renda vinci-tor e ti renda ti ren-da

vinci-tor e ti renda e ti ren-da vin-ci-tor.

vinci-tor vinci-tor e ti ren-da vin-ci-tor.

vinci-tor vinci-tor e ti ren-da vin-ci-tor.

vinci-tor e ti renda e ti renda ti ren-da vin-ci-tor.

LARGO.

Ei dal

Ei dal luogo a lui sa-

Ei dal luo-go a lui sa-crato a lui sa-cra-to

Ei dal luo-go a lui sa-crato

Tasto solo.

LARGO.

luo_go a lui sa_crato e dal mon_te

_crato a lui sa_cra_to a te porga al_to soccor_so

a te porga alto soc_corso

Tutti. Tasto solo.

di Si_on_ne di Si_onne e dal mon_te di Si_

dove posta ha la sua se_de la sua se_

dove posta ha la sua se_

e dal mon_te di Si_on_ne e dal mon_te di Si_

Tutti.

_onne ti con_ce_da il suo fa_vor ti conceda ti conceda

_de ti con_ce_da il suo fa_vor ti conceda ti con_

_de ti conceda ti conceda il suo fa_vor ti con_ce_da

_onne ti con_ceda ti con_ceda ti con_ce_

Allegro. Solo.

il suo fa_vor il suo fa_vor. Di tue offerte a lui sov_ven_ga,

Solo.

ceda il suo fa_vor il su_o fa_vor. Di tue offerte a lui sov_ven_ga,

il suo fa_vor il suo fa_vor.

da il suo fa_vor il suo fa_vor.

Allegro.

e di que_sto ch'o__ra s'ar__de in sull'al__ta_re ch'o__ra

e di que_sto ch'o__ra s'ar__de in sull'al__ta_re ch'o__ra

o__lo__causto in sull'al__ta_re

in sull'al__ta_re a lui gra_____

s'ar_de in sul__l'al__ta_____re a lui gra__to sia l'o_dor o_____lo

s'ar_de in sul__l'al__ta_____re a lui gra__to sia l'o_dor o_____lo

a lui gra__to sia l'o_dor e di que_____

__to sia l'o__dor a lui grato a lui gra__to sia l'o_dor

__causto in sul__l'al__ta_____re a lui gra__to sia l'o_dor a lui grato

__causto in sul__l'al__ta_____re a lui gra__to sia l'o_dor sia l'o__

__sto ch'o__ra s'arde a lui gra__to sia l'o_dor sia l'o__

a lui grato a lui gra__to sia l'o_dor a lui grato

a lui gra__to sia l'o_dor

__dor a lui gra__to sia l'o_dor Le tue vive ar_____den_____ti

__dor a lui gra__to sia l'o_dor Le tue vive ar_____

__dor a lui gra__to sia l'o_dor col

a lui grato a lui gra__to sia l'o_dor

Tasto solo. Tutti.

bra_me ogn'or se_con_di o_gni giu_sto tuo di_
_den_ti bra_me ogn'or se_con_di e conduca a lieto fi_ne
suo amore o_gn'or se_con_di e condu_ca a lieto fi_ne
col suo a_more ogn'or se_con_di o_gni giu_sto
_se_gno l'in_fi_ni_ta sua pie_tà l'in_fi_ni_ta
l'in_fi ni ta sua pietà l'infi_ni_ta sua pie_tà l'in_fi_
l'in_fi_ni_ta sua pie_tà
tuo dise_gno l'in_fi_ni_ta sua pie_tà

Tasto solo.

ALLEGRO.

SOLO.

_ sua pie_tà. Ch'al_lor noi nel ri_ve_der_ti tor_nar
SOLO.
_ni_ta sua pie_tà. Ch'al_lor noi nel ri_ve_der_ti tor_nar
sua pie_tà.
sua pie_tà.

ALLEGRO.

TUTTI. SOLO.

sal_vo e_ sul_te_re_mo del si_gnore al_lor
TUTTI. SOLO.
sal_vo e_ sul_te_re_mo del si_gnore al_lor
TUTTI.
e nel nome del si_gnore
TUTTI. SOLO.
del si_gnore glo_ri_o

TUTTI.

noi nel ri ve der ti glo ri o so ogn' un n'an

TUTTI.

noi nel ri ve der ti glo ri o so ogn' un n'an

glo ri o so ogn' un n'an

TUTTI.

so ogn' un n'an drà glo ri o so ogn' un ogn' un n'an

SOLO. TUTTI.

drà tor nar sal vo e sul te re mo glo ri o so ogn'

SOLO. TUTTI.

drà tor nar sal vo e sul te re mo glo ri o so ogn'

SOLO. TUTTI.

drà al lor noi nel ri ve derti glo ri o so ogn'

TUTTI.

drà glo ri o so ogn' un ogn'

un n'an drà glo ri o so glo ri o so ogn' un n'an

un n'an drà glo ri o so glo ri o so ogn' un n'an

un n'an drà glo ri o so glo ri o so ogn' un n'an

un n'an drà glo ri o so glo ri o so ogn' un ogn' un n'an

SOLO

drà . Quanto da te si chiede Iddio t'ac cor di, onde da noi si canti .

drà .

drà .

drà .

Intonazione degli ebrei tedeschi sopra לכה דודי



PRESTO.

TUTTI.

Or ben veggiamo, che la sal_vez_za del suo Davidde Rè d'Isra_ello ha Dio vo_

PRESTO.

_lu_ta per sua bon_tà. Or ben veggia_mo, che la sal_vez_za del suo Davidde Rè

TUTTI

Or ben veggia_mo, che la sal_vez_za del suo Davidde Rè

TUTTI

Or ben veggia_mo, che la sal_vez_za del suo Davidde Rè

d'Isra_ello ha Dio vo_lu_ta persua bon_tà e o_gnor dal cie_lo e_ sau_di_ral_lo e

d'Isra_ello ha Dio vo_lu_ta persua bon_tà

d'Isra_ello ha Dio vo_lu_ta persua bon_tà

da' ne_mici sua destra forte sua destra for_te lo salverà e ognor dal cielo e_saudirallo e_

e ognor dal cielo e_saudirallo e_

e ognor dal cielo e_saudirallo e_

da' ne_mi_ci sua destra forte sua destra for_te lo salverà Ne for_____

da' ne_mi_ci sua destra forte sua destra for_te lo salverà ne'gene_

da' ne_mi_ci sua destra forte sua destra for_te lo salverà

ne'gene_rosi lo_ro de_strie_ri ne' for_____

_ti carri ond'essi ab_bondano ne'gene_rosi lo_ro de_strie_ri

_rosi lo_ro de_strie_ri ne' for_____ti carri

ne' for_____ti carri ond'essi abbondano ne'gene

_ti car_____ri ri_posta avea_no

ond'essi ab_bondano ri_posta avea_no ne for_____ti car_____

ond'essi ab_bondano la speme lor riposta a_ve_a_no la speme lor ne'

_rosi lo_ro de_strie_ri la speme lor riposta a_ve_a_no la speme lor

Tasto solo. Tutti.

la speme lor ne for_____ti car_____ri la spe_____me lor.

_ri ri_posta a_ve_a_no la speme lor ri_posta la spe_____me lor.

for_ti carri riposta a_ve_a_no la speme lor la speme la speme lor.

la speme lor ri_posta la spe_me lor.

SOLO.

Noi all' in con_tro con preci umì_li chiesto all'Al_tis_si_mo abbi_am che por_ga_

Noi all' in con_tro con preci umì_li chiesto all'Al_tis_si_mo abbi_am che por_ga_

_ci lo suo fa_vor con preci umì_li chiesto all' Al_tis_si_

_ci lo suo fa_vor noi all'incon_tro

_mo lo suo fa_vor chiesto all'Altissi_mo lo suo fa_

abbiam che porga_ci lo suo fa_vor abbiam che porga_ci lo suo fa_

GRAVE. STACCATO. TUTTI.

_vor. fu_ro le_ga_

TUTTI. _vor. de'lo_ro carri

TUTTI. E l'alte ruote e restò

te e l'al_te ruote de'loro carri e restò

e restò privo di forza e moto ogni de_strier e l'alte ruote

privo di forza e moto ogni destrier furo le_ga_te furo le_

privo di forza e mo_to ogni de_ strier e restò privo di forza e mo_to o_gni de_

fu_ro le_ ga_ te e restò

e restò pri_vo di forza e mo_to ogni de_ strier de'lo_ro

ga_ te e l'alte ruote

strier fu_ro le_ ga_ te fu_ro le_

privo di forza e mo_to ogni de_ strier de'lo_ro carri

carri fu_ro le_ ga_ te e l'al_te ruo_te fu_ro le_ ga_ te

e restò privo di forza e mo_to ogni de_ strier

ga_ te fu_ro le_ ga_ te furo le_ ga_

e restò privo di forza e mo_to ogni de_ strier furo le

e restò pri_vo di forza e mo_to ogni de_ strier

fu_ro le ga_ te e restò pri_vo di forza e

te furo le_ gate furo le_ ga_ te.

ga_ te furo le_ ga_ te furo le_ ga_ te.

e restò privo di forza e moto ogni de_ strier furo le_ ga_ to.

mo_ to ogni de_ strier e restò privo di forza e mo_to ogni de_ strier.

ALLEGRO

SOLO

Onde con giubi_lo noi li ve_demmo

TUTTI.

noi li vedem mo noi li ve

SOLO

Onde con giubi_lo noi li ve_demmo

TUTTI.

tremanti e pal_li_di

TUTTI.

tremanti e pal_li_di

TUTTI.

tremanti e pal_li_di

Tasto solo. Tutti Tasto solo.

ALLEGRO.

dem mo noi li ve_dem mo noi li ve

tutti a ro_ve_sci_o tremanti e pal_li_di tut

tutti a ro_ve_sci_o tremanti e pal_li_di tut

tutti a ro_ve_sci_o tremanti e pal_li_di

Tutti. Tasto solo. Tutti. Tasto solo. Tutti.

dem mo

ti a rovesci_o al suo ca_der noi li ve_dem mo

ti a rovesci_o al suo ca_der tremanti e pallidi al suol ca_der tremanti e pal_li_

tremanti e pallidi al suol ca_der noi li vedem_mo

noi li vedemmo tremanti e palli_di al suol cader noi li ve_dem

tutti a rove_scio noi li ve_dem mo tutti a ro_ve_sci_

di tutti a ro_ve_sci_

noi li_ve_dem mo

Tasto solo. Tutti.

ALLEGRO.

SOLO.

---mo.

SOLO.

---o al suol cader.

SOLO.

---o al suol cader.

— al suol cader.

Or noi di glo-ri-a carchi, ed'o-no-re

Or noi di glo-ri-a carchi, ed'o-no-re

Or noi di glo-ri-a carchi, e d'o-no-re

TUTTI.

que' rei ca-da-ve-

ALLEGRO.

TUTTI.

premiam col piè

TUTTI.

co-per-ti e la-ce-ri premiam col piè

TUTTI.

di sangue, e pol-ve-re premiam col piè pre-

-ri premiam col piè premiam

rei ca-da-ve-ri pre-miam col piè pre-

di sangue e pol-ve-re premiam col piè que'

-miam col piè premiam — col piè co-perti e la-ce-ri premiam —

col piè premiam — — — col piè

-miam col piè premiam col piè;

rei ca-da-ve-ri premiam col piè;

— col piè premiam col piè;

premiam col piè;

già s'in-nal-

e so-pra lo-ro

ben_che i_ne_____ gua_li già s'in_nal_____ zia_mo sol tua mer__

di for___za e nu_____ mero già s'in_nal_____ zia_mo

__zia__mo di for_za e nu_____mero

già s'in__nal_____ zia_mo ben_chè i_ne_____ gua_li

__cè tua mer__cè sol tua mer_cè tua mer_cè

sol tua mer_cè sol tua mer_cè

sol tua mer_cè sol tua mer_cè

sol tua mer_cè sol tua mer_cè

SOLO

Dunque o Signor ti piac__cia far sal_vo il nos__tro Re_____ge,

SOLO

ed al__le nostre gri__da sia_no tue orecchie pronte

Intonazione del quarto Tono Ecclesiastico.

LARGO. TUTTI.

Nel dì ch'arma_ti in cam_____po t'in_____vo__che__re__mo del ne__mi__co a

LARGO.

nel di ch'ar ma_ti in cam po t'in_vo_che re_mo del ne

t'invoche_remo t'invoche_remo del nemico a fron_

_fron te

mi_co a fron te t'invocheremo del ne

te t'invoche_remo

nel dì ch'armati in cam po t'in_vo_che_re_mo

t'invocheremo

_mico a fron te t'invoche_remo

nel di ch'ar ma_ti in cam po t'in_vo_che_

del ne_mi_co a fron te

t'invoche_

t'invoche_remo

_re_mo del ne_mi_co a fron te t'invocheremo

t'invochere mo

_remo del nemico a fron te t'invoche re_mo nel dì ch'ar

t'in-vo-che-re-mo del ne-mi-co a fron-

t'invocheremo

t'invoche remo t'invoche remo del nemico a fron te nel di ch'ar-

-ma-ti in cam-po t'invoche remo del nemico a fron-te

-te t'invoche remo

t'in-vo-che-re-mo del ne-mi-co a fron-

-ma-ti in cam-po t'invoche-remo del nemico a fron-

t'invocheremo

t'invochere-mo t'invochere-mo t'invoche-

-te t'invoche-re-mo

-te t'invochere-mo

t'invoche-re-mo nel di ch'ar-ma-ti in cam-

-remo t'invoche-remo t'invocheremo t'in-

t'invocheremo t'in-vo-che-re-

t'in-vo-che-re-mo del ne-mi-co a fron-te t'invoche-

-po t'invoche-remo del nemico a fron-te t'invoche-remo t'in-

vo che re mo t'invocheremo t'in vo che re

mo t'invoche remo t'in vo che

remo t'invoche remo t'in vo che remo t'invoche

vo che re mo t'invocheremo t'invocheremo del ne

mo nel dì ch'ar ma ti in cam po t'in vo che

remo t'in vo che re mo t'invoche remo t'invoche

remo t'invocheremo del ne mi co a fron te t'invochere mo

mico a fron te t'invoche remo del nemico a fron te t'invoche

re mo del ne mi co a fron te.

remo del nemico a fron te t'invocheremo del ne mico nel dì ch'ar

t'invocheremo del ne mi co a fron

re mo

ma ti in cam po t'invocheremo del ne mico a fron te.

te.

t'invoche remo del nemi co a fron te.

Salmo Vigesimo

A QUATTRO

Due Alti, Tenore e Basso

Domine in virtute tua lœtabitur rex, &c. &c.

ALLEGRO.

ALLEGRO.

TUTTI.

Nel tuo po-te-re al-to Si-gnore

TUTTI.

Nel tuo po-te-re al-to Si-gnore

TUTTI.

Nel tuo po-te-re al-to Si-gnore

TUTTI.

Nel tuo po-te-re al-to Si-gnore

Van-ixem incisor

già vin-ci-to-re il no-stro

già vin-ci-to-re lieto a noi tor-na

lieto a noi tor-na

Rè già vincito-re lieto a noi tor-na nel tuo pote-re il no-stro

Rè a noi già torna a noi il no-stro

già vincito-re lieto a noi tor-na nel tuo pote-re il no-stro

a noi già torna a noi il no-stro

Rè già torna vinci_to_re il no_stro Rè

Rè già torna vinci_to_re il no_stro Rè

Rè già torna vinci_to_re il no_stro Rè

Rè già torna vinci_to_re il no_stro Rè

on_de ch'e_sul_ti d'immen_sa gio_ja per la vit

on_de ch'e_sul_ti d'immen_sa gio_ja per la vit

on_de ch'e_sul_ti d'immen_sa gio_ja per la vit

on_de ch'e_sul_ti d'immen_sa gio_ja per la vit

_to_ri_a chea lui do_na_sti ben giusto egliè

_to_ri_a chea lui do_na_sti ben giusto egliè già torna vinci to

_to_ri_a chea lui do_na_sti ben giusto egliè Signor nel tuo po

_to_ri_a chea lui do_na_sti ben giusto egliè Signor nel tuo po

il nostro Rè già tor na già torna a no_i già

_re onde ch'esul_ti d'imensa gio_ja per la vitto_ri_

_tere onde ch'esul_ti d'imensa gio_ja per la vitto_ri_

_tere già torna vinci_tore già torna a no_i già

torna a noi ben giusto egl'è ch'e_sul ti

a chealuidò_na_sti ben giusto egl'è ch'e_sul ti

a chealuido_na_sti ch'e_sulti egli è ben giusto giusto egli e ch'e

torna a noi ch'e_sulti egli è ben giusto giusto egli e ch'e

Tasto solo. Tutti.

già torna vinci_tor ch'esulti egliè ben giusto ben giusto e_gli è.

ch'esulti egliè ben giusto ben giusto e_gli è.

sul ti d'immensa gioja ben giusto e_gli è.

sul ti d'immensa gioja ben giusto e_gli è.

SOLO. Quei che'l suo co_re ar_denti vo_ti

SOLO. Quei che'l suo co_re ar_denti vo_ti

u_mìl ti por_se gran Dio ti piacque tutti adempir nè ri_cu_sa_sti

u_mìl ti por_se gran Dio ti piacque tutti adempir nè ricusasti quelle che sciolse

quelle che sciolse cal_de preghiere dalle sue lab_bra pie_to_so udir;

cal_de preghiere dal_le sue labbra pietosou dirpieto_so pie_to_so udir;

an_zi clemen__te lo preve_ni_____sti col_le tue gra____zie più dolce e ra_____re

an_zi clemen__te lo preve_ni_____sti col_le tue gra____zie più dolce e ra_____re

co' tuoi favor e'l di lui crine rendesti adorno di prezi__o__so

co' tuoi favor e'l di lui crine rendesti adorno di prezi__o__so sertogemmato

sertogemma_____to col_____lo splendor.

rendesti a_dorno col____lo splendor.

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE BERLIN HOCHSCHULE F. MUSIK

SOLO.

La vita ei ti ri_chiese che gli ser_bassi, e tu del suo de_si_o la meta oltrepas

LARGO. SOLO

____sando lunghi giorni e fe_lici a lui rendesti o quanta è la sua glori__a o

quanto è l'onor suo nella sal_vezza che donargli ti piacque, o di quai fregi la sua fronte illustri!

LARGO. PRIMO SOLO.

Tu lo fa_rai nel mondo d'eccel_se lo_di og_get_to e be_ne_det_to

LARGO.

SECONDO SOLO

fia sin chil Sol il Sol gi_re_rà e tua sere_na faccia mi_rando_lo mai

sempre con favo_re_vol guardo bea_to il rende_rà bea_to il rende_

_rà il rende_rà be_a_to be_a_to il ren de_rà

SOLO

Al nostro Rè tanto avver_rà poich'e_gli ha ri_posta in Dio so_lo o_gni sua

speme e per questa spe_ran_za non fia mai che va_cil_li col si_cu_ro so_

_ste_gno del suo braccio possente infra i pe_ri_gli

TUTTI.

Rege in_vitto e tri_on_fan_te la tua mano i rei ne_mici

colga sempr'abbatta sempr'abbatta sempre la tua mano i rei ne_mici

colgá sempr'abbatta sempr'abbatta sempre Re_

Tasto solo.

e la forza del tuo braccio quanta porti alta ru_i_na quanta porti alta ru_i_na

e la forza del tuo braccio quanta porti alta ru_i_na quanta porti alta ru_i_na

--ge in.vitto e tri__on__ fan__ te e tri__on__ fan__

Re__

or_mai sen.ta__no co__lo_ro ch'a tuoi danni Re__ ge in__

Re__ ge in__

te or_mai sen.ta__no co__lo_ro ch'a tuoi danni or__mai

ge in__vit_to e tri__on__ fan__ te or__mai

Tasto solo. Tutti.

--vit__to e tri__on__ fan__ te e la

--vit__to e tri__on__ fan__ te ar_ma e furor e la

sen.ta__no co__lo_ro ch'a tuoi danni o Dio ingiusto arma e fu__ ror

sen.ta__no co__lo_ro ch'a tuoi danni o Dio ingiusto arma e fu__ ror

for_za del tuo braccio quanta porti alta ru__i__na or mai

for_za del tuo braccio quanta porti alta ru__i__na or mai

quanta porti al__ta ru__i__na Re__ ge

quanta por__ti al__ta ru__i__ na al__

senta no co lo ro ch'a tuoi danni o dio in giusto arma e furor ch'a tuoi

senta no co lo ro Re ge in vi to ch'a tuoi

in vi to ch'a tuoi danni o dio in giusto arma e furor ch'a tuoi

ta ru i na al ta ru i na ch'a tuoi

dan ni o dio in giu sto ar ma ar ma e fu ror.

dan ni o dio in giusto ar ma ar ma e fu ror.

dan ni o dio in giu sto ar ma ar ma e fu ror.

dan ni o dio in giu sto ar ma ar ma e fu ror.

PRESTO.

Quan do

PRESTO.

mo stri lor d'i ra tre menda

fia che il vol to ac ce so

gli ar de

gli ar de rai co me for

tut ta fo co tut ta fo co

tut ta fo co

rai co me for na ce tut ta fo co e nel suo sdegno

na ce tut ta fo co

Tasto solo.

e nel suo sdegno il Si_gnor

e nel suo sdegno il Si_gnor e nel suo sdegno

il Si_gnor e nel suo sdegno

e nel suo sdegno il Si_gnor e nel suo sdegno il Si_gnor il si_gnor con_____

Tutti.

conturbe_ral_____li conturbe_ralli conturbe_ral_____li

conturbe_ral_____li conturbe_ral_____li

_tur_____be_____ral_____li con_tur_____be_____ral_____li

conturbe_ralli e dal cielo a di_vo_

conturbe_ral_____li e dal cie_lo a di_vo_

conturbe_ral_____li a di_vo_rar_li

con_____tur_____be_____ral_____li con_tur_____be_____ral_____

_rarli fia che piombi fiammaul_trice a di_vo_

_rarli fia che piombi fiammaul_trice fiammaul_tri_____

fia che piombi fiammaul_trice fiammaul_tri_____

_li con_____tur_____be_____ral_____li fiammaul

Tasto solo. Tutti.

rar li fiammaul tri ce fiammaul trice al tuo fa vor e dal

ce fiammaul tri ce fiammaul tri ce al tuo fa vor

ce fiammaul tri ce fiammaul tri ce al tuo fa vor

tri ce fiammaul tri ce fiammaul trice con

cie lo a di vo rarli fiammaul tri ce

e dal cie lo a di vo rarli fiammaul tri ce

a di vo rar li fia che piombi fiammaul

tur be ral li con tur be

fiammaul tri ce fiammaul tri

fiammaul tri ce fiammaul tri ce fiammaul tri

tri ce fia che piombi a di vo

ral li fia che piombi fiammaul

Tasto solo. Tutti. Tasto solo. Tutti.

ce fiammaul tri ce fiammaul tri ce a tuo fa vor.

ce fiammaul tri ce fiammaul tri ce a tuo fa vor.

rar li fiammaul tri ce fia che piombi a tuo fa vor.

tri ce fiammaul tri ce fia che piombi a tuo fa vor.

Di lor vi sce re ma li gne o gni frut to del la ter ra

Di lor vi sce re ma li gne o gni frut to del la ter ra

Di lor vi sce re ma li gne o gni frut to del la ter ra

Di lor vi sce re ma li gne o gni frut to del la ter ra

svel le ra i e l'i ni qua sce le ra ta stir pe lo

svel le ra i e l'i ni qua sce le ra ta stir pe lo

svel le ra i e l'i ni qua sce le ra ta stir pe lo

ro fuor del mon do cac cie ra i lo ro stir pe sce le

ro fuor del mon do cac cie ra i lo ro stir pe sce le

ro fuor del mon do cac cie ra i lo ro stir pe sce le

PRESTO.

ra ta fuor del mon do cac cie ra i. E tal ec

ra ta fuor del mon do cac cie ra i. E tal ec

ra ta fuor del mon do ca cie ra i.

ra ta fuor del mon do ca cie ra i.

Tasto solo.

ci_di_o sa_rà poi ch'eglino su_perbial_

ci_di_o sa_rà poi ch'eglino su_perbial_

di lor giu_stis_si_mo ar_di_te macchine

di lor giu_stis_si_mo ar_di_te macchine

Tutti.

_za_rono perchè piom_bas_se_ro so_pra di te perchè piom_

_za_rono perchè piom_bas_se_ro so_pra di te perchè piom_

perchè piom_bas_sero perchè piom_bas_se_ro so_pra di te perchè piom_

perchè piom_bas_sero perchè piom_bas_se_ro so_pra di te perchè piom_

_bas_se_ro sopra di te e me_di_ta_ro

_bas_se_ro sopra di te e me_di_ta_rono di_segni

_bas_se_ro sopra di te e me_di_ta_rono di_segni

Tasto solo. Tutti.

---no di_segni per_fidi che a vo_to cadde_ro

per_fi_di di_segni per_fi_di

per_fi_di di_segni per_fidi che a vo_to cadde_ro ed empj

per_fi_di di_segni per_fidi che a vo_to cadde_ro

Tasto solo. Tutti. Tasto solo.

ed empj fransero l'in_vi_o la_bi_le l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta

ed empj fransero l'in_vi_o la bi_le l'in_vi_o la_bi_le do_vuta

fran_____se_____ro l'in_vi_o la_bi_le do_vuta

ed empj fransero l'in_vi_o la_bi_le l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta

fè; e_me_di_ta_rono di_segni per_fi_di, chea vo_to cadde_ro ed empj

fè; e me_di_ta_rono di_segni per_fi_di, chea vo_to cadde_ro ed empj

fè; e me_di_ta_rono di_segni per_fi_di, chea vo_to cadde_ro ed empj

fè; e me_di_ta_rono di_segni per_fi_di, chea vo_to cadde_ro ed empj

franse_ro l'invi_o la_bi_le do_vu_ta fè l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta

franse_ro l'invi_o la_bi_le do_vu_ta fè l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta

franse_ro l'invi_o la_bi_le do_vu_ta fè, l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta

franse_ro l'invi_o la_bi_le do_vu_ta fè l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta

fè ed empj franse_ro l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta fè.

fè ed empj franse_ro l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta fè.

fè ed empj franse_ro l'in_vi_o la_bi_le do_vu_ta fè.

fè l'in_____vi_____o la_bi_le do_vu_ta fè.

Grave.

E confu_si e spaventa_ti loro terga a te fuggendo con vil_

E confu_si e spaventa_ti loro terga a te fuggendo con vil_

E confu_si e spaventa_ti loro terga a te fuggendo con vil_

E confu_si e spaventa_ti loro terga a te fuggendo con viltà vol____

Grave.

tà con vilta vol gerfara____ i e di lor nella sconfitta

tà con vilta volgerfara____ i qual ei siasi ultimo avanzo

tà con vilta vol____ gerfara____ i qual ei sia_si ultimo avanzo co'tuoi

ger fa ra____ i co'tuoi strali colpi

Tasto solo. Tutti.

co' tuoi strali col pi____ ra____ i,

co' tuoi strali col__ pi_ra__ i,

strali co' tuoi strali col__ pi__ ra____ i,

Largo.

Largo.

Or mai si__ gno_re or____ mai or____ mai que_sti ne_

Or mai si__ gno_re or____ mai or____ mai que_sti ne_

or____ mai si____ gno_re or__

or____ mai si____ gno_re or__

mi ci ap pren dano qual

mi ci ap pren dano qual

mai que sti ne mi ci ap pren da no qual

mai que sti ne mi ci ap pren da no qual

si a tua pos san za e che se i e del

si a tua pos san za e che se i de gli e serci ti

si a tua pos san za e che se i il gran Di o

si a tua pos san za e che se i e del

l'ar mi e dell'ar mi.

e dell'ar mi e dell'ar mi deglie

e dell'ar mi e dell'ar mi deglie

l'ar mi e dell'ar mi deglie

serciti e dell'ar mi.

Noi scioglie remo intanto scioglie

serciti e dell'ar mi.

serciti e dell'ar mi.

ALLEGRO.

Tasto solo.

ALLEGRO.

a glori_a tua la lingua nostra al can_____to

_remo

Noi scio_glie_____remo intanto scioglie_remo a glori_a tua la lingua nostra al can_____

Noi scio_glie_____remo intanto scioglie

Tutti.

Noi scio_glie_____re_mo in tan_to scioglie_____remo

_a glori_a tua la lingua nostra al can_____to a glori_a

_to a glo_ri_a tua la lin_gua nostra al

_remo a glo_ri_a tua la lin_gua

Tasto solo. Tutti.

a gloria tua la lin_____gua la lingua no_____stra al canto noi scioglie_____

tu_a a glori_a tua la lingua no_stra al can_____to

can_to la lingua no_____stra al can_____to

nostra al canto a glori_a tua la lingua nostra al can_____to

_remo a glori_a tu_a noi

_a glo_ri_a tu_a

a glori_a tua la lingua nostra al can_____to noi scioglie_

noi scio glie_____re_mo in_____tanto scioglieremo

Tasto solo.

scio glie re mo in tanto scioglieremo a glori a tua la lingua nostra al

noi scio glie re mo

remo a glori a tu a noi scio glie re mo in

can to a glori a

noi scio glie re mo in tanto scioglieremo a glori a tua la lingua

tanto scioglieremo a glori a tua la lingua nostra al can to

Tutti.

tua la lingua nostra noi

la lingua nostra al can to a glori a

nostra a glo ri a tua la lingua nostra

noi scio glie re mo in tanto scioglieremo

scio glie re mo in tan to scioglieremo la lingua nostra

tua la lingua nostra a glori a tua la lingua nostra

noi scioglie remo a glori a tua la lingua nostra noi

a glori a tu a la lin gua nostra al can to a glori a

la lingua no---stra

a gloria tua la lingua no---stra

scio---glie---re_mo in---tanto scioglieremo a gloria tu---a la lingua

tua la lingua nostra al can---to noi scioglie_re---mo a gloria

a gloria tu---a la lingua no---stra al can---

a gloria tu---a la lingua no---stra al can---to

no---stra a gloria tu---a a gloria tua la lingua

tu---a la lingua no---stra al can---

to a gloria tua la lingua

a gloria tua la lingua nostra a gloria tua la lingua

nostra al can---

---to a gloria tua la lingua nostra al can---

nostra la lingua no---stra a gloria tu---a la lingua

nostra la lingua no---stra a gloria tu---a la lingua

---to a gloria tu---a la lingua no---stra a gloria tu---a

---to noi sciogliere---mo a gloria tu---a la lingua no---stra

no--stra al can

no--stra al can---to a glori-a tua la lingua nostra al

a glori-a tua la lingua nostra la lingua nostra al can

al can

to.

can to.

to.

to.

Salmo Vigesimoprimo

ALTO SOLO

Con Violette

Deus Deus meus, respice in me, &c.

GRAVE.

P F P F

P F P F

Viol. solo. Tutti. Viol. solo. Tutti. Viol. solo. Tutti.

GRAVE.

P F P

P F P

Vol--gi

solo. Tutti. P Viol. solo. Tutti.

Van-ixem incisor.

P

P

volgi mio Dio deh vol-gi deh volgi un de' tuoi guardi e ti piac--cia ti piaccia mi-rar da quali e

Viol. solo.

quante miserabili angu-stie io sono sono oppresso e ti piac-cia ti piaccia mirar da qua----

Viol. solo.

F

F

li e quante mise-rabili an-gu----stie io so----no so-no oppres--so

Tutti.

Viol. solo.

P F

P F

P

perchè perchè così mi lasci mi la-sci in ab-ban--

Tutti. F Viol. solo. Tutti.

...dono deh mio Dio volgi volgiun de'tuoi guardi deh perchè dehperchè così mi

lasci in ab...ban...do...no per...chè mio Dio perchè mi lasci perchè mi

F

F

la...sci in abbandono in ab...ban...do.....no?

Tutti.

ADAGIO.

P

Le gri...da de'de...lit...ti al di cui

Senza Cembalo.

ADAGIO.

P

pe_so sotto_pormi sotto_pormi ho vo_lu_to a mia sal_vezza già

muo_vo_no cru_de_le a mia sal_vez_za aspro con_tra_sto già

muo_vono cru_dele a mia sal_vezza aspro con_trasto muovono cru_de

le a spro a spro con_trasto muovono cru_de

le a spro con tra sto muovono cru del cru del aspro con

F F

tra sto

F

ADAGIO.

Nel giorn'ognor ti chiamo e non mi senti, poi nella notte io mai non taccio e

ADAGIO.

mai non a pri a'miei clamor pie toso pie to so o recchio.

LARGO ASSAI.

Violette col Basso.

E pur tu quello

LARGO ASSAI.

se i che nell'eccelso monte a te con sa grato hai ferma

se de hai fer ma se de e del le

lodi d'Israelle se i la sola meta e l'immorta le oggetto la so la

me ta e l'immor ta le og get to

F

sei quello in cui spera ro in cui spe ra ro i

P

Padri no stri sei quello in cui spe ra ro i Pa dri no

stri, e al la fidanza lo ro ampia mercede rendette ogn'or tua gene rosa ma

no ampia mer ce de rendet te ogn'or tua gene rosa ma

no. Al za ro a te

lo_ro preghiere ar denti, e li salva_____ sti alza preghiere ar_den_____ti, e

li salva_____sti in te fis_sar in te fissar la

speme fis_sar la spe_____me, e non la vi_____der non la vi_der

ma_i de_lusa o va_____na.

A me sol tocca una diversa sorte: Io debbo compa_rir verme e non uomo

Senza Violette.

in sulla terra, ed esser de' viven_____ti obbrobrio, e scherno della bassa ple_____

_____be, da chiunque mi guarda io son de_riso sono i miei

Violette col Basso.

mali oggetto a motti loro, si beffano di me scuotendo il capo e gridando insolenti:

Or ch'egli speri in Dio tolgalo questi al poter nostro e s'è ver ch'egli l'ami il tragga in salvo

ADAGIO.

Ma grande alto Signor tu se..i pur quegli che dal ventre materno al chiaro

Senza Violette Fermo.

ADAGIO.

giorno meuscir facesti, e sin d'allor ch'il dolce lat..te nu..tri..a..mi la mia speme fo...

...sti: dal se..no del..la ma..dre io mi get..ta..i en..tro li braccia

tue te fin d'allora che abbando..na..i le vicere materne per mio Dio riconobbi e

t'a..do..ra.....i. Tu dunque non par..ti..re, e non lasciarmi or che s'ap.

ADAGIO ASSAI.

pressa il mio mortal periglio ne v'ha chi mi soc..cor..ra in quest'e..stre..ma du...

...ra ne..ces..si..ta..de in cui mi tro.....vo.

TEMPO GIUSTO.

Piano

Quai giovenchi fe_roci i miei ne_mici mi stanno intorno mi stan_no in_

TEMPO GIUSTO

_torno e quai ben pingui to_ri scorta su_perba a quest'insani armenti al_la sal_

_vez_za mia chiudon la stra_da al_la sal_

_vez_za mi_a chiudon la stra_da. Qual i_ra_to le_

_on ch'empie le selve d'alti rug_giti d'alti rug_gi_ti al_lor che l'in_fe_

_li_ce preda inno_cente a di_vo_rar s'ac_cinge, tal per far di me scempio a pron quest'

empj contro di me l'inique fauci in gor de tal per

far di me scempio a pron quest'empj contro di me l'inique fauci in gor

de.

Il mio vi gor com'

Adagio.

Adagio.

acqua si dis sol ve, e tutte l'os sa mi e so no slo ga te

li que fassi qual cera il cor nel petto, e l'umor che nu driami è dissi pato co

sì ch'io sembro un fral vaso di creta i na ri di to en tro forna cear den

te.

Già del le fau ci per la se te on d'ar do

Adagio.

Adagio.

la secca lingua mi---a staccar non posso e al se--pol-cro si---

---gnor Signor mi traggi in cu-i sciolgonsi in polve le morta-li sal-------me.

Quai fero--ci mas-tin pieni di rabbia latra-ro contro me latra-ro contro

me queste ma-ligne tur--be ma-li gne turbe i--nique la-tra--ro con--tro

me queste ma-li--gne turbe mi cinser d'o-gni parte mi cinser d'ogni

par-------te que-ste ma-li--gne turbe mi cinser

d'o_gni par_te mi cinser d'ogni par

te.

ADAGIO ASSAI.

Piano sempre.

Forar le mani mi_e,

Violoncello, e Violone soli senz'arco.

fo_ra_ro i pie_di, e cotan_to sti_rar le membra mi_e stirar co

_tan_to le membra mi_e che tutte l'os_sa annove_rar si pon

_no annove_rarsi pon_no: d'un così tristo og

_get_to e do_lo_ro_so e do_lo_ro_so con mali_gno pia_cer pa

scono pa scono pa sconoi guar di pa scono pa

sconoi guar di pa sconoi guar di.

Han di_vi_si fra loro i panni mie_i e getta_te le sorti han sulla veste.

Intonazione degli ebrei tedeschi sopra l'orazione

שפט כר הארץ ונו

Adagio.

שפט בר הארץ ואותה במשפט ועמוד ונו

Adagio.

Violette.

Adagio.

Seconda Viola colla parte.

Si_gnor nontardi dunque il tuo soccorso si_

_gnor dunque dunque non tar_____di non tar_di dunque il tuo soc_cor_so non

_tardi in questi af_fan_____ni il tuo soccorso in questi af_fanni non tar_____

_di e a mia di_fe_sa at_ten_____di e a mia di_fe_____sa at_

TUTTI.

_ten_di.

LARGO.

Piano.

Di costoro al fu_ror mio Dio mi togli di co___sto__ro al fu_ror mio

LARGO.

Dio mio Dio mi togli ed, a tan_to arrabiati ingordi ca_____ni questa dolente de___

F P

_____sola__ta vi_ta non lasciarmipe_rir nella vorace nella gola vorace di questi

perfidi le o ni e in tai mi__seri_e me sal_varti piac__cia da co_sì fieri in do_____

LENTO.

Piano.

mitiU_nicor_ni.

Ma sò ben

Violoncello solo.

LENTO.

i_o, cheamieifra_telli in bre_ve pa_le_se rende_rò tuo santo

no_me tuo santo no_me e in mezzo al loro nume_

_roso stuo_lo sciorrò dal labbroa te lau_di immor_ta_li sciorrò dal

labbro a te laudi immor ta li lau di immor ta li

— — laudi immor ta li. O voi nel di cui pet to

il timor regna santo di Dio voi l'esal tate voi voi l'esal ta

te voi l'esal ta te e voi can ta te tutti o figli di Gia cob

be e voi can tate tutti o figli di Gia cob be al suo po te re im

menso inni di glo ri a in ni di glori a inni di

glo ri a. La stirpe d'Isra el lo il te ma e o

nori, poichè dell'infe lice i caldi prieghi Dio clemente esaudir non ha sde

gnato: nò che lungi da me non ha ri volta la faccia su a, e a miei clamor do

lenti chiuse non ha le sue pie_tose orrecchie

LARGO.

Unisoni.

Piano.

Io dunque al_to Si_

LARGO.

gnor tue laudi ec_cel_se ce_lebre_rò tra folto e nume_roso popo_lo radunato a te di_

nanzi a te dinan_zi e in faccia di co_lor da cui te_muto e adora_to sa_

ra i dovu_te of_ferte a te presente_rò dovu_te of_fer_te a te presente_rò gra_

to gra_to e divo_to gra_to e di vo_to.

Gusteran queste gli umili ed appie no sa tol la rende

ran la fa me loro renderan sa tol la, ed a color che

cer cano il Si gnore e gli sarà lo dato, e le lor al me be a ta go de

ran vita immorta le be a ta gode ran vi ta im morta le.

LARGO.

P

P

Di sì gran mara viglie eternamen te durerà la me mori a, e nell' e

Violoncello solo

Tutti

LARGO.

---stre_me rimo_te par_ti rimote par_ti della terra ogn'uno

Dio ri_co_no_sce_rà per suo so_vrano. Con riverente tributaria fe_de

l'onoreran le nazi_oni tutte, ed a giusta ragion poichè appartiene a Dio regnar e dar le

leggi al mondo. Anche color che sono i più possenti quaggiù e i più ricchi a sì be_a_ta

mensa si pasceranno e adore_ranlo ogno_____ra e qualunque racchiude entro la tomba i giorni

suo_i alla divina faccia fia che la fronte e le gi_nocchia atterri. In lui sempre vivrò vivrò per

ADAGIO.

P

P

lui e sempr'il servi_rà la stirpe mia. Annunzi_a_to al_le fu ture gen_____

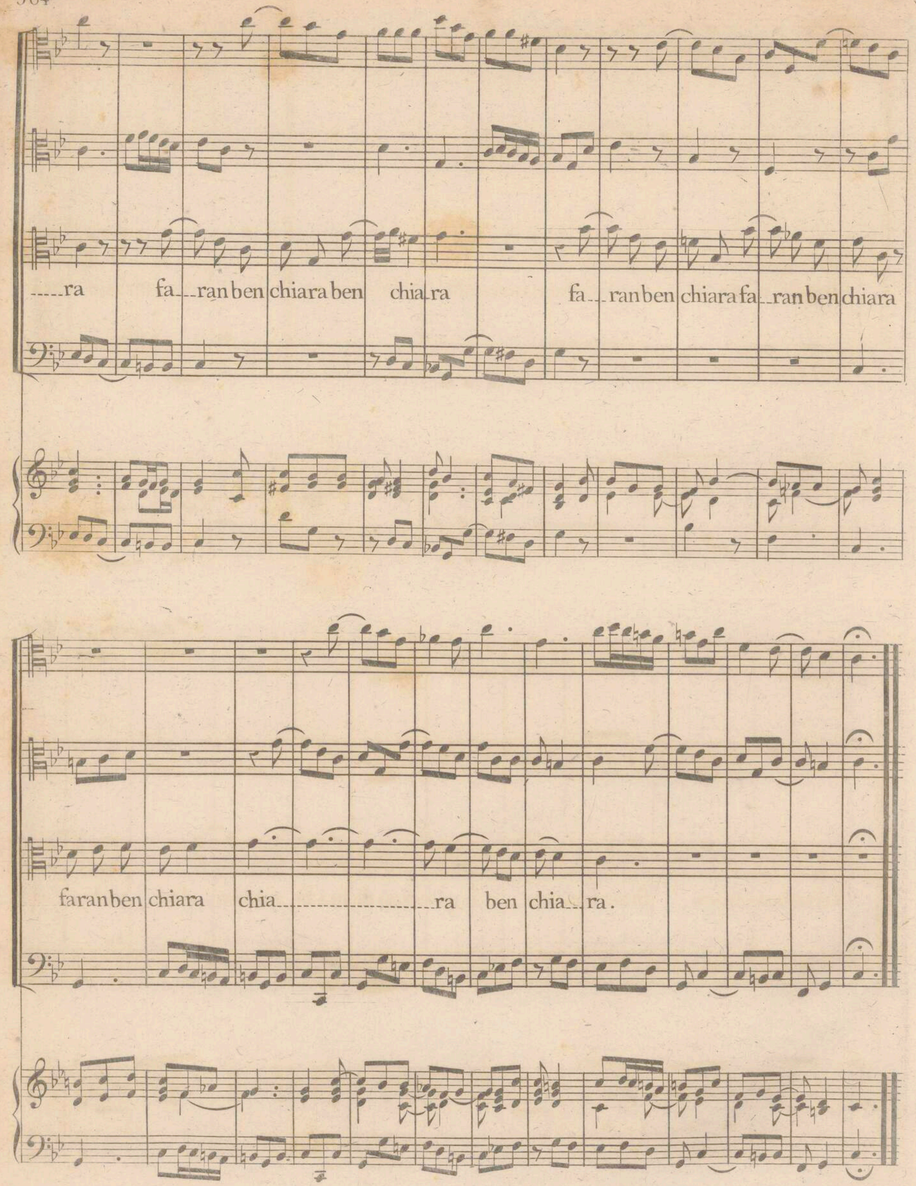
ADAGIO.

_____ti sarà l'Signor, e di celeste lume alme ripie_ne a' po_poli ventu____ri a'

P

popoli ventu_ri opra della sua mano illu____stre era_ra la giu__stizia di lu_i

faran ben chiara faran ben chia___ra la giu stizia di lu_i fa_ran ben chia____ra ben chia_



P.te 2.a (900) Lib. 2.o
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZI
AKADEMIE D. KÜNSTE BERLIN HOCHSCHULE F. MUSIK

BUŁ
20000000698835

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 4300
TYLKO NA MIEJSCU

Salmi di Davide

Parafrasati da Ascanio Giustiniani

e posti in musica da

BENEDETTO MARCELLO

con Ecco[illegible] Piano

della [illegible] e di

Francesco M[illegible] Pollacco,

e rivisto dal [illegible] Cherubini.

Parte 2 Libro. 2

In Firenze

Presso Giuseppe Lorenzi, Editore e Mercante di Musica,

Piazza S.t Lorenzo all'Insegna dell'Orso.

900.

Imprimé par Maucourant.

6516.

H. Gallé, Fecit.

KÖNIGLICHE AKADEMIE DER KÜNSTE BERLIN HOCHSCHULE F. M.