

CHRISTIANI CAROLI DYNSEN

6512

xx093117859

Salmi di Davide

Parafrasati da Ascanio Giustiniani

e posti in musica da

BENEDETTO MARCELLO

con Accompagnamento di Piano

della composizione di

Francesco MIRECKI, Pollacco,

e rivisto dal Maestro Cherubini.

Parte Prima. Libro. I

In Firenze

Presso Giuseppe Lorenzi, Editore e Mercante di Musica,

Piazza S.t Lorenzo all'Insegna dell'Orfeo.

900.

6512

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE HOCHSCHULE FÜR MUSIK

Imprimé par Maucourant. *H. Geillé, Fecit.*

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

M 4300/1,1

II 2757

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE ZU BERLIN
6512

Salmo Primo

A DUE

Alto, e Basso

Beatus vir qui non abiit in consilio impiorum, &.

GRAVE.

Be_a_to l'uom, che dietro a' rei con_si_gli de' scelle_ra_

TUTTI.

Be_a_to l'uom, che dietro a' rei con_si_gli de'

GRAVE.

_ti non an_dò giam_ma_i,

E

scellera_ti non an_dò giamma_i,

che non fermò il piede e che non fermò il piede sù quelle torte vi_e

E che non fermò il piede e che non fermò il piede sù quelle torte

do_ve fan gli em_pj del_la lor vita il cor_

vi_e do_ve fan gli em_pj del_la lor vi_ta il cor_

_so: e molto me_no in cat_te_dra s'as_si_se

_so: e mol_to me_no in cat_te_dra s'as_

di pesti len za ad infettar al tru i ad infettar al

si se di pes ti len za ad infettar al

trui con corrotte dot tri ne con cor rotte dottri ne, e pravi e

trui con cor rot te dottri ne con corrotte dot tri ne,

sem pli,e pra vi e sem pli,e pra vi esem

e pravi e sem pli, e pra vi e sem pli,e pra

pli.

vi e sem pli.

ADAGIO.

SOLO. Ma la divi na legge fatta del suo vo le re il

ADAGIO.

solo oggetto in essa e giorno e notte immerge la sua men

TUTTI.

im

Tasto solo.

Tutti.

LARGO.

LARGO.

te, e immerge il co re e immer ge la sua men

merge la sua mente, e immerge il co re, im

te, e im merge il co re, e im merge il

merge la sua men te, e im mer ge il co re, e im

co re, e im merge il co re.

merge il core e im merge il co re.

LENTO.

E gli sa rà qual ar bo re presso pian tato a un ri vo lo

SOLO.

LENTO.

d'acque cor renti, e limpi de ch'avrà nè' tempi de bi ti tutto di

frutta ca ri co il folto e ver de crin ch'avrà ne'

tempi de bi ti tutto di frutta ca ri co il folto, e verde crin.

Segue

LARGO.

TUTTI.

Fron_di giammai vedranno si da pianta co_si

LARGO.

Fron_di giammai vedranno si da pian_ta co_si

no_bi_le o sco_lo_rite,od a_ri_de o sco_lo_ri_te,od

no_bi_le o scolo_rite,od a_ri_de al suol mor_te ca_der

a_ri_de al suol mor_te ca_der al suol mor_te ca_der

SOLI.

SOLI.

Ma tut_to ciò che fac_cia un

Ma tut_to ciò che fac_cia un di fia che con_

di fia che con_du_ca_si un

di fia che con_du_ca_si a lie_to e dol_ce

_du_ca_si un di fia che con_

du_ca_si a lie_to e dolce fin un di

fin a lie_to e dolce a lieto e dol_ce fin un dì

TUTTI.

fia che con_du_ca_si a lieto e dol_ce fin un dì fia che con_

TUTTI.

con-du-ca-sì un dì fia che con-

-du-ca-sì a lie-to e dol-ce fin un dì fia che

-du-ca-sì a lieto e dol-ce fin a lie-to e dol-ce fin.

con-du-ca-sì a lieto e dol-ce fin.

LARGO.

SOLO. Non già così degli empj sa-ran ben sì qual

LARGO.

polve-re, che della terra balzano i-venti,e la dis-perdono e la dis-

-per-dono sa-ran qual polvere che i-venti bal-zano e la dis-

-perdo-no e la dis-per-

do-no.

TUTTI. Per tan to nel ter ri bi le u ni ver

Per tan to nel ter ri bi le

Tasto solo. Tutti.

sal giu di zi o non sor geran per

u ni ver sal giu di zi o non

Tasto solo. Tutti.

vi ve re nè più fram mis chi e

sor ge ran per vi ve re nè più fram

ran no si co me quag giù fa ce va no

mis chi e ran no si co me quag giù fa ce vano

coll'al me giuste i re pro bi coll'al me giuste i

coll'al me giuste i re pro bi coll'al me giuste i

re pro bi i re pro bi.

re pro bi i re pro bi.

SOLO.

Sono esposte e son care al Signor nostro le vie per cui cammin an gl'innocenti.

LARGO.

Ma le stra de de gli em

TUTTI.

Pe ri sco no di le guansi di le guansi pe ri sco no pe

Tasto solo. Tutti.

LARGO.

pj pe ri sco no di leguansi pe ri sco no di leguansi

ri sco no di leguansi pe ri sco no di leguansi di

pe riscono di leguansi di leguansi pe riscono

leguansi periscono pe riscono di leguansi ma le stra de

periscono di leguansi ma le

de gli em pj pe riscono di leguansi di leguansi periscono pe

stra de de gli em pj di leguansi perisco no pe

ri sco no di leguansi peri sco no di leguansi ma le

ri_sco_no di_ leguansi di_ leguansi pe_ri_sco_no pe_ ri_sco_no di_ le guansi
stra_ de de_ gli em_ pj di_

pe_ ri_sco_no di_ leguansi ma le
_leguansi pe_ri_sco_no pe_ ri_sco_no di_ leguansi di_ leguansi pe_ri_sco_no pe_

stra_ de de_ gli em_ pj pe_ ri_sco_no pe_
_ri_scono di leguansi pe_riscono di_ leguansi di_ leguansi pe_riscono

_ri_sco_no di_ leguansi pe_ ri_sco_no di_ leguansi pe_ri_sco_no pe_
pe_ ri_sco_no pe_ ri_sco_no di_ leguansi ma le

_ri_scono di_leguansi pe_ri_sco_no di_ leguansi pe_
stra_ de degli em_ pj di_ leguansi periscono

_riscono di_leguansi di_ leguansi pe_ri_sco_ no pe_ri_sco_no di_ leguan si.
di_ leguansi pe_ri_sco_no pe_ ri_sco_no di_ leguansi.

Salmo Secondo
A DUE
Alto, e Basso
Quare fremuerunt gentes, &c.

RISOLUTO.

TUTTI.

Don de cotanto

RISOLUTO.

fre mi to ed a qual fi ne

Don de cotanto fre mi

s'er-gono machi-ne tan-te in a

to ed a qual fi-ne s'ergono machi-ne

ria da na-zi-o-ni e

tan-te in a ri-a da na-zi-o-ni e

Fermo. Fermo.

po-po-li da na-zi-o-ni e po-po-li?

po-po-li da na-zi-o-ni e po-po-li?

Fermo. Fermo.

co tan to fremito a qual fin s'ergono machi ne tan te in

donde donde ed a qual fi ne

a ri a da na zi o ni e

machi ne tante in a ri a da na zi o ni e

Fermo. Fermo.

popo li da nazi oni e popo li ?

popo li da nazi oni e popo li ?

Fermo. Fermo.

LARGO.

I Rè del mondo, e i prin ci pi

I Rè del mondo, e i principi solle vansi, e con

LARGO.

sol le vansi, e con giurano tut ti contro l'Altis si mo

giu rano congiu rano tut ti contro l'Al tissimo tut ti

tut ti contro l'Al tissimo tut ti e quello ch'unger piacquegli al

contro l'Altissimo tut ti contro l'Al tissimo e

to, e supre mo supremo Rè al to, al to, e su

quello ch'unger piacquegli al to, e supre mo su premo Rè al

pre mo Rè.

to, e supre mo su pre mo Rè.

Risoluto e staccato.

Rom pia mo di cono

Risoluto e staccato.

Rom pia mo di cono rompiamo i vincoli

rompiamo i vincoli con cui ci le ga no

con cui ci le ga no concui ci le

rom pia mo di cono rompiamo i vincoli concui ci le

ga no e l'in sof fribi le con cui ci premono giogo scuo

ga no e

tia mo rom pia mo di cono

l'in sof fribile con cui ci premono giogo scuo tia

BUL

rompiamo i vin_coli con cui ci le_____ ga_____ no

_____ mo rom_____ pia_____ mo di_cono rompiamo i vin_co_li

scuotiamo il giogo giogo in sof_fribile con cui ci premono e l'in_____

e l'in_____ sof_____ fri_____ bi_____ le giogo scuo tiamo

_____ sof_____ fri_____ bi_____ le giogo scuo tiamo scuo tia_____ mo.

con cui ci premono e l'insoffribile giogo scuo tiamo scuo tia_____ mo.

SOLO.

Lo si vedranno ben come da' Cie_li ov'ei soggiorna e regna si riderà il si_____

_____gnor e quale accerbo scherno fa_____ rò de' va_ni lor di_____segni

LARGO E STACCATO.

TUTTI.

Ei collo spaven_to_so or_rendo suono gli sgriderà dell' i_____ra sua tre_____

Ei col_lo spaven_to_so orrendo suono gli sgri_de_____

LARGO E STACCATO.

menda ei col balen del suo divin furore fra mara_viglia, e fra terror av-

ra dell'ira sua tremenda ei col balen del suo divin fu_ro_re fra ma_ra

volti li renderà qual un'immobil pie-

vi_glia, e fra terror av_volti li rende_rà qual un'im_mobil un' im_

tra li rende rà qual un'im mobil pi_e_tra

_mobil pi_e_tra li renderà qual un'immo_bil pie_tra

qual un'immobil pie_tra

qual un'immobil pie_tra

SOLO.

Allora quel ch'è

son'io son'io il sovrano io sono il Rege e_letto so_pra Si-

_gli un se così dirà:

_ òn monte ch'è sacro a lui a publi_car la sua divina legge. Il Signor a me so_lo

LARGO. *SOLO.*

sin dall'eternità sciolse tai detti: Tu sei mio fi---glio: io dal mio sen paterno io

LARGO.

dal mio sen paterno og---gi t'ho ge---ne-ra---

---to, io del mio sen pa terno og---gi t'ho ge---ne---ra---to t'ho ge-ne---ra---

---to.

Chi-e-di-mi pur ciò che a te

A TEMPO.

sol si debbe sa-ran tua eredità le genti tutte: E non i monti, i mari

A TEMPO.

ma le rimo-te e-streme contrade della ter---ra faran confi-ne le ri---

---mote le rimote della terra contra---de estre---me faran confi---ne le contrade

estre-me al tuo sovra-no Impe---ro. Tu con scettro di ferro reggerai questo

Presto.

popolo ribelle, tu'l frange-rai, tu'l frangerai, e ridurrailoinpolve e ridurailo in

Presto.

polve qual vaso vil qual vaso vil di fra-le i-gnobil cre-ta.

Grave.

Or a voi mi ri-vol-go, o Regi, o Giu-di-ci

TUTTI.

Or a voi mi ri-vol-go, o Regi, o Giu-di-ci

Grave.

che quaggiù in ter-ra giudi-catei po-po-li giudi-

che quaggiù in ter-ra giudi-catei po-po-li giudica-te

-ca-tei po-po-li quanto al suo Cristo udiste dir l'Al-tis-simo d'in-segna-

giudicatei po-po-li quanto al suo Cristo udiste dir l'Al-tis-simo d'in-segna-

-mento, e di profit-to si-a-vi, e di profit-to si-a-vi.

-mento, e di profit-to si-a-vi, e di profit-to si-a-vi.

ADAGIO.

SOLO. Adorate il Signor il Signor ado_rate solo, e servite_lo i vostri cori per letizia balzino,

ADAGIO.

ma sia sempre il timor misto col giubilo. SOLO. Alle leggi san_tis_si_me

del divino figliuol o mai strin getevi per chè d'ira, e fu_ror Dio non accenda_si, ed in e_

terno per gastigo chiudavi la via di veri_tà e di gius_ti_zi_a.

LARGO.

TUTTI. Quando (e in breve sa rà.) fia che di sdegno arda ed av vampi quel sa_rà Be_a

LARGO.

_to ch'avrà nell'unto avrà nell' unto del signor spe_ra_to

TUTTI.

Quando (e in breve sa_

TUTTI.

e in breve sa_rà

SOLO.

quel sa_rà Be_a

SOLO.

_rà.) fia che di sdegno arda ed av vampi quel sarà Bea_to

TUTTI.

to quel sa rà be_ato quando

ch'avrà nell'unto avrà nell' unto del signor spe_ra_____to quel sa rà be_a_____to

e in breve sarà e in breve sa_rà e in breve sa rà quel sarà be_a_____

SOLO.

TUTTI.

quando e in breve sa_rà fia che di sdegno arda ed avvampi

to quando e in breve sarà fia che di sdegno arda ed avvampi

SOLO.

quando e in breve sa_rà e in breve sarà e in bre_ve sa_rà quel sa___

5

ch'avrà nell' unto avrà nell'unto del si_gnor spe_ra_____to e in breve sa_

rà be_a_____to TUTTI. quan_do quando e in breve sa_

rà SOLO. e in breve sa_rà quel sa_ra be_a_to e in breve sa rà TUTTI.

rà fia che di sdegno arda ed avvampi quan_do e in breve sa_

SOLO.

ch'avrà nell' unto avrà nell'unto del si_ gnor spera_____to TUTTI. e in breve sa_

rà e in breve sarà e in breve sa rà quando e in breve sarà fia che di

rà quan do e in breve sarà fia che di sdegno arda ed avvampi

SOLO

sdegno arda ed avvampi e in breve sa rà e in breve sa rà quel sa

ch'avrà nell' unto avrà nell' unto del si gnor spe ra to ch'avrà nell'

rà be a to ch'avrà nell' unto avrà nell'unto del si gnor spe

unto del si gnor spe rato avrà nell' unto del signor spe ra to.

ra to ch'avrà nell' unto del si gnor spe ra to.

Salmo Terzo

A DUE

Canto, e Alto

Domine quid multiplicati sunt, &. &.

LARGO.

SOLO.

O Dio per chè O Dio per chè cotanto è mai cre sciuto lo stuol di quei che in mil

O Dio per

LARGO.

le pe neamare mi fan passar co sì infelici i gior

chè O Dio per chè co tanto è mai cresciuto lo stuol di quei che in mil le pene a

Van-ixem incis.

ni per chè cotanto è mai cre_sciuto lo stuol di quei che in mil_____le pene a_mare

mare mi fan pas_sar co_____sì in fe_li_ci gior_____ni Oh Dio per_

Oh Dio per_chè oh Dio per_chè co_tan_to è mai cresciuto lo stuol di

chè o Dio per_chè co_____tanto è mai cresciuto lo stuol di quei che in mil_____le pene a

quei che in mil_____le pe_____ne a ma_____re mi fan pas_sar co_____sì in feli_ci,i

ma_re mi fan pas_sar mi fan passar co_____sì in felici i gior_____

gior_____ni? Ond'e Signor ch'ogni momento io scorgo

_____ni? Ond'e Signor ch'ogni momen'tio

sor_____ger contro di me nuovi nemici contro di me nuovi ne_____mi_____

scorgo sor_____ger contro di me nuovi ne_mici nuovi ne_____mi_____

_____ci sor_____ger contro di me nuovi ne_mici nuo_vi ne_____mi_____ci?

ci sorger contro di me nuovi nemici contro di me nuo_vi ne_____mi_____ci?

PRESTO.

TUTTI. Quan ti il cor mi tra fig go no quanti quanti

TUTTI. Quan ti il cor mi tra

PRESTO.

quanti quanti quanti quanti quan ti il

fig go no quanti quanti quan ti il cor mi tra fig

cor mi tra fig go no quanti quanti quanti quanti

go no quanti quanti quanti quanti quanti

quan ti il cor mi tra fig go no quanti quanti

quanti quanti quanti quanti quanti quan ti'l

LARGO.

quanti quan ti

cor mi tra fig go no quanti quan ti

LARGO.

lor che dir li sento al lor che dir li sento nó chenon v'è più per cos

al lor che dir li sento al lor che dir li sento più per costui

tui nò che non vè più per costui nò che non v'è sal vez

nò che non vè più per costui nò che non v'è sal vez

5 6

za che al suo signor nul la più cal di lu i.

za che al suo signor nulla più cal di lu i.

SOLO.

Dicanlo pur, che reste

A TEMPO LARGO.

ran de lu si: tu mio a silo sarai tu la mia gloria; nè mai per grave duol che il

LARGO.

SOLO.

Nè mai per grave duol che il cor mi pre ma ca der mi lascierai col capo in

cor mi prema Ca der mi lascierai col capo in seno ca der mi lascie

#3 6

TUTTI.

seno ca der mi lascie rai col capo in seno nè mai per grave duol che il

TUTTI.

rai col capo in seno nè mai per grave duol che il cor mi pre ma ca der mi lascie

5 4 6

cor mi pre ma ca der mi lascierai col capo in se no e tener fissi i mesti lu

rai col capo in seno ca der mi lascie rai col capo in seno e tener

mi al suo lo e tener fissi i mesti

fissi i mesti lu mi al suo lo e tener fissi i mesti lu mi al

lu mi al suo lo.

suo lo.

ADAGIO.

SOLO.

ADAGIO.

Già di mie preci il grido al mio Signor al za i

ed ei dal sacro monte in cui di mora mi porse orecchio e m'esaudì clemente alzai mie

preci al mio Signore mi porse o recchio e m'esaudì cle men te

Quando il mio Dio permia di fesa al fian co d'ogni grave pensier sgombro la

LENTO

mente, e steso sopra molli agiate piu me mi lascio in preda ad un tranquillo

LENTO

mi lascio in preda ad un tranquillo son no mi

son no mi lascio in preda ad un tranquillo son

lascio in preda ad un tranquillo son no mi lascio in preda ad un tranquillo son

no mi lasio in preda ad un tranquil lo son

ALLEGRO.

no Poi mi ri-sveglio poi mi ri sveglio ed in-di sorgo in pa-ce sorgo in pa- ce ed

no Poi mi ri-sveglio poi mi ri sveglio ed in-di sorgo in pa- ce mi ri-

ALLEGRO.

indi sorgo in pa- ce.

sveglio ed indi sorgo in pa- ce.

PRESTO

TUTTI. E vengan pur a mille a mille vengano

E vengan

PRESTO.

a mil-le a mille vengano i miei ri-belli e da ogni lato stringan-mi e

pur a mille a mille vengano i miei ri-belli e da ogni la-to strin-gan-

ADAGIO.

da ogni la-to stringan-mi non sia mai pe'ltimor che il cor mi pal-pi-ti

SOLO.

mi e da ogni la-to stringan-mi che il cor mi palpiti non

ADAGIO.

cheil cor mi palpi ti non fia mai pe'l ti_mor

fia mai pe'l timor cheil cormi pal_pi_ti non fia mai pe'l ti_

cheil cor mi palpi_ti cheil cor mi palpi_ti.

PRESTO.

Sorgi o Signor, e

TUTTI.

_mor cheil cor mi palpi_ti cheil cor mi pal_pi ti.

PRESTO.

tu dagl'empj salva mi e tu dagl'empj sal_va mi sal_va mi

Sorgi o Signor, e tu dagl'empj sal_va mi sal_va mi

GRAVE.

SOLO.

salva mi salva mi.

salva mi salva mi.

SOLO.

Tu flagellasti sem

Tu flagella_sti

GRAVE.

sem pre sem pre tutti co_lor che non ra_

_pre flagellasti sem pre tutti color che non ragion ma in

TUTTI.

_gion ma in sano furor ma in sano furor mos se ad o_diar mi.

sano furor ma in sano fu_ror mosse ad o_diar mi.

TUTTI.

Tu stritolasti i den ti Tu stritolasti i den ti de'peccator con

TUTTI.

Tu stritolasti i den ti Tu stritolasti i den ti de'pecca

cui volean ferir mi tu strito lasti i den ti de'pecca

tor con cui volean fe rir mi de'pecca tor tu strito lasti i den

tor con cui volean fe rir mi de'peccator tu strito

ti de'peccator con cui volean ferir mi tu strito lasti i den

lasti i den ti tu stritolasti i den ti de'peccator

ti de'peccator tu strito lasti i den ti de'pecca tor tu strito

tu strito lasti i den ti de'pecca tor con cui volean ferir mi.

lasti i den ti de'peccator con cui con cui vo lean ferir mi.

SOLO. La salvezza co munda te di pen de.

SOLO. La sal vez za comun da te di pen de.

LENTO.

SOLO. Ed il po-polo e-let-to-o-ra e sempre a te

SOLO. O-ra e sempre a te si-a ca-

LENTO.

TUTTI.

si-a ca-roe di-let-to ca-roe di-let-to

TUTTI. roe di-let-to ca-roe di-letto SOLO. ed il

SOLO. o-ra e sempre a te si-a ca-roe di-let-to

po-po-lo e-let-to o-ra e sempre a te si-a ca-ro ca-

TUTTI. ora e sempre ca-ro ca-ro SOLO. ed

TUTTI. roe di-let-to a te si-a e di-let-to

il po-polo e-let-to o-ra e sempre a te si-a ca-roe di-

SOLO. ora e sempre a te si-a ca-roe di-let-to

TUTTI. let-to a te si-a e di-let-to

TUTTI. ora e sempre ca-ro ca-ro SOLO. ed il

SOLO. TUTTI.

o_ra e sempre a te si_a ca_ro e di_let_to o_rae

po_polo e let_to ora e sempre a te si_a ca_ro e di_let_to

SOLO.

sempre ca_ro ca_ro e di_let_to ed

TUTTI.

a te si_a e di_let_to e di_let_to

il po polo e let_to o_ra e sempre a te si_a ca_ro e di_

SOLO.

o_ra e sempre a te si_a ca_ro e di_let_to

TUTTI.

let_to a te si_a e di_let_to ca_ro

TUTTI.

o_ra e sempre ca_ro ca_ro ca_ro ca_

SOLO.

ca_ro e di_let_to a te si_a

SOLO. TUTTI.

ro e di_let_to a te si_a ca_

TUTTI.

ca_ro e di_let_to.

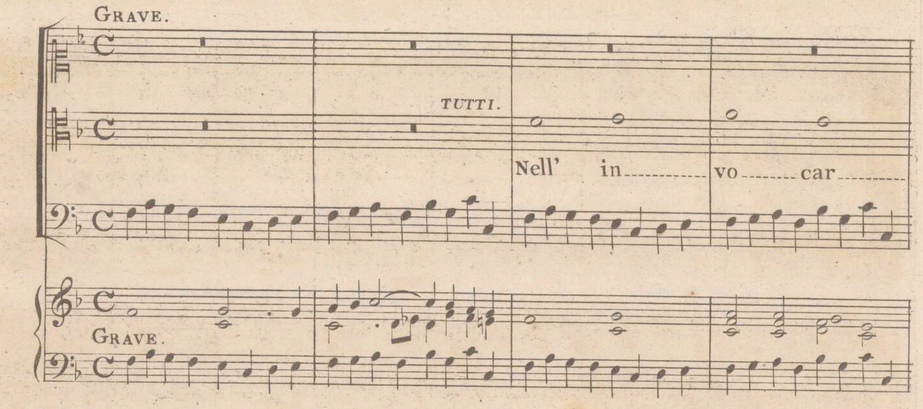
ro e di_let_to.

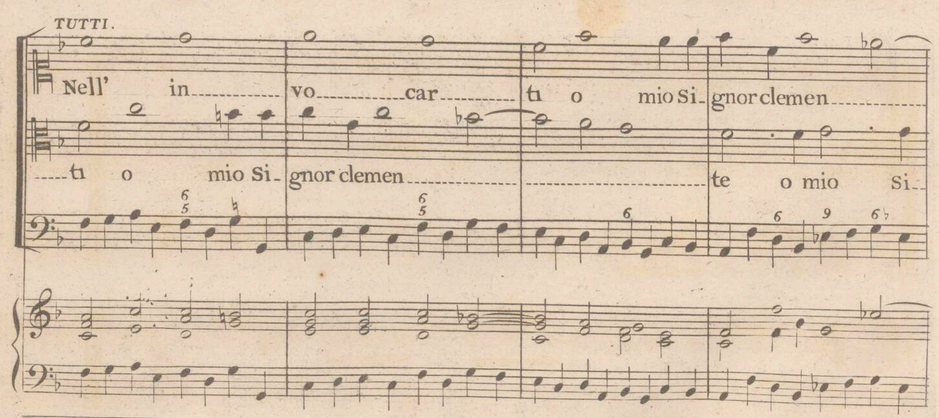
Salmo Quarto

A DUE

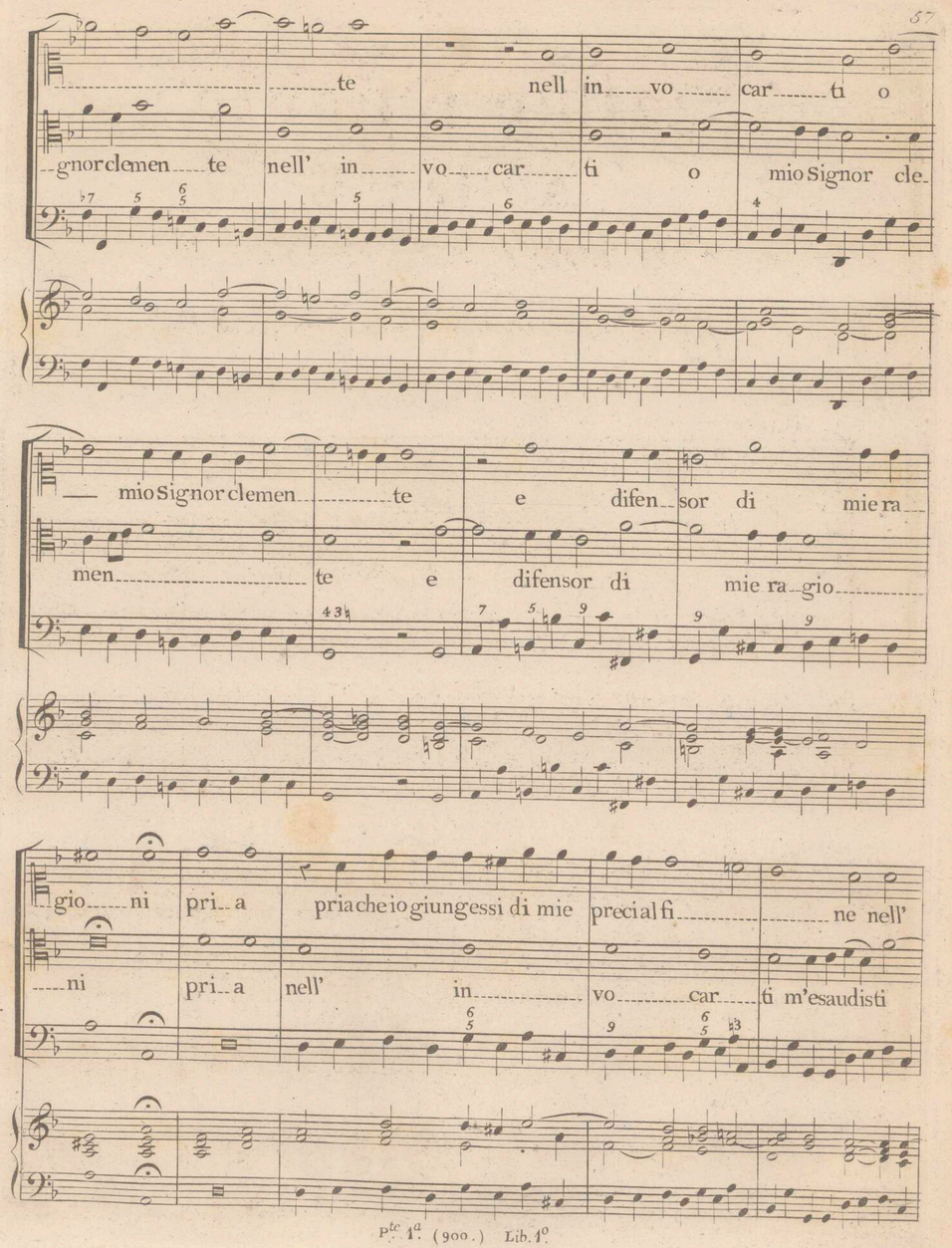
Canto, e Alto

Cum invocarem exaudivit me Deus, &:&:





Van-ixem, incisore.



in vo car ti m'esau di sti cor te
car te se nell' in vo car
se nell' in vo car ti e al le mi se rie
ti e in mezzo al rio dolor che lo strin ge va
chel'cingeand'intor no piac que eglia te di di la tarmi il co
nell' in vo car ti piac que e gli a

re piac que egli a te
te di dilatarmi il co re piac que egli a te piac
piac que egli a te di di la tarmi il co
que egli a te di di la tarmi il co
re.
re.
LARGO.
SOLO. Oh così sem pre ab bidi me pietade ab
SOLO. Oh così sem pre ab bidi me pietade ab
LARGO.

TUTTI.

bi di me pietade e porgio rec chio e porgio rec chio e

TUTTI

bi di me pietade e porgio recchio e porgio rec

porgio rec chio alle mie preci u mili al le mie pre ciu mi li.

chio alle mie preci u mili al le mie preci u mi li.

5♯6 ♯ 98 43 9 65 98

SOLO.

Stolti mor ta li e sino a quando trat ti del

SOLO.

TUTTI.

Ma voi stol ti morta li e sino a quando trat ti del vostro

98 43 43♯

vostro cor trat ti del vostro cor dal grave peso in ver le co se

cor trat ti del vostro cor dal grave peso in ver le co se del la

SOLO.

della bas sa ter ra amar vorrete og getti ripieni sol di vanita de e inganno

bas sa ter ra

SOLO.

e null'altro cer

76

SOLO.

imparate u na

car mai che menzogne con che tradir altrui tradir voi stessi ?

volta con quai mirabil guise Dio protegga ed in_nalzi chi si consacra unicamente a lui

e invocato da me come pie_toso mi porgo orecchio, e mi esaudisca sempre.

SOLO.

TUTTI. Ve ne duol forse, e n'avvampated'ira? la_sciate di peccar, e con or_ro_re mi__

Ve ne duol forse, e n'avvampated'ira?

__rando i rei di_segni che andate ravvol_gendo entro del petto

TUTTI.

nel pro__fondo si____

TUTTI.

nel pro_fon do silenzio della notte e nel ri_tiro delle vo__stre

____lenzio della notte e nel ritiro delle vo__stre stan_____

stan_____ze piange__te ne com punti in_____nanzi a Di_____

__ze piange tene com punti in____nanzia Di____o piange____te__ne com

o piange tene com puntiinnan zi a Di o innanzia Di

puntiinnan zi a Di o piange tene com puntiinnan zi a

o piange te ne com punti compun ti innan zi a Di o

Di o pian ge tene compuntiinnan zi a Di o

SOLO.

A lui offrite in sagrifi cio grato una vita che sia retta e innocente e d'ogni vostra

TUTTI.

speme ei sia l'oggetto

Ma da molti dir sento da molti dir

TUTTI.

Ma da

sen to dir sento da molti ma da molti dir sento da

molti dir sento da molti dir sen to ma

molti dir sen to dir sento da molti chi ci può mai mo

SOLO.

da molti dir sento da molti dir sen to chi ci può

SOLO.

strar be---ni sì dolci be---ni sì dolci come son que---sti

mai mo---strar be---ni sì dolci be---ni sì dolci come son

che go-diam quì in ter---ra? TUTTI. come son que---sti

que---sti che go---diam quì in ter-ra? TUTTI. come son que---sti che go---

chego---diam quì in ter---

diam--- quì in ter---

SOLO. ra? chi? tu Si---

ra?

---gnor cui nella nostra mente piacque scolpir il puro e chiaro lume della tua veri---

---tade e infonderci nel core lo spirto tuo di pace ed al-le-grezza.

PRESTO. TUTTI.

TUTTI. Se non quel ch'è sen---si---bile

Ma co---stor che non a---mano

PRESTO.

d'im pin guarsi e di crescere

cer cano solo e bra mano dell' af fluenza e

di biade vi ni ed o li o cer cano solo e

co pi a di biade vi ni ed o li o

bra mano dell' af fluenza e co pi a di biade

d'im pin guarsi e di crescere di biade vi

vi ni ed o li o di biade vi ni ed o li o

ni ed o li o di biade vi ni ed o li o

A TEMPO.

SOLO. Per me go dendo u na tranquilla pace

SOLO. Dormo sonni si cu ri è al cun non

dormo son ni si

turba e al cun non tur ba dormo sonni si cu ri e al cun non

cu ri e al cun non turba e al cun non turba dormo son ni si

turba e alcun non tur ba pensier molesto alcun non turba la se re na

curi e alcun non turba e alcun non tur ba pensier mo lesto alcun non turba la se

TUTTI

men te pensier molesto alcun non turba la se re na men te

TUTTI

re na men te pensier mo lesto alcun non turba la se re na men te

ALLEGRO.

SOLO.

Per chè

SOLO.

Per chè troppo ho nel cor ferma la spe ne del

ALL.°

troppo ho nel cor ferma la spe ne del le tue grazie e del

le tue grazie e del le tue grazie per chè troppo ho nel

le tue grazie e del pro messo be ne del le tue grazie

cor ferma la spe ne del le tue grazie del le tue

TUTTI.

e del pro mes so be ne. Per chè

grazie e del pro mes so be ne.

troppo ho nel cor del le tue grazie del le tue

TUTTI.

Per chè troppo ho nel cor ferma la spe ne

grazie per chè troppo ho nel cor del le tue grazie

e del pro mes so bene ferma la spe ne del

per chè e del pro mes so be ne del le tue

le tue grazie e del pro mes so be ne per

grazie del le tue grazie del le tue grazie

chè troppo ho nel cor ferma la spe ne e

per chè del le tue grazie del le tue grazie

del pro mes so be ne del le tue grazie

e del pro mes so be ne per chè troppo ho nel cor

e del pro mes so be ne per chè troppo ho nel

ferma la spe ne del le tue grazie del
cor ferma la spe ne del le tue grazie del le tue

le tue grazie e del pro mes so be
grazie e del pro mes so pro mes so be

ne e del pro mes so be ne.
ne e del pro mes so pro mes so be ne.

Salmo Quinto

A DUE

Alto, e Basso.

Verba mea auribus percipe Domine, &c. &c.

GRAVE.

TUTTI.

Le vo ci que ru le

TUTTI.

Le vo ci que ru le

GRAVE.

del lab bro sup pli ce,
del lab bro sup pli ce, e i gra vi
e i gra vi
ge mi ti

Van-ixem incisor.

ge___ mi__ti d'a__scol__tar. piac___cia__ti Dio clemen

d'a___scol__tar piac___cia_ti Dio clementis____si__

__tis____simo che in__nal_____zo a te le pre____ci fer__vi__

__mo che innal_____zo a te le pre____ci fer__vi__

__de che da me spargon si nelle mi__se__ri_e che il cor mi

__de che da me spargon si nelle mi__se__ri_e che il cor mi

strin__gono o_____di pro__pi_____zi_o mio Dio mio

strin__gono o_____di pro__pi_____zi_o mio Di_____o mio

Re mio Di_____o mio Re. Tu sa_____rai l'u____ni__

Re mio Dio mio Re. Tu sa_____rai l'u____ni__

_____co cui le mie sup____pli_che fia__che ri____

_____co cui le mie sup____pli_che fia__che ri____

SOLO.

vol gansi Or tu sol le cito pre star mi de gna

SOLO.

vol gansi Or tu sol le ci to pre star mi

ti il tuo fa vor.

de gnati il tuo fa vor.

PRESTO.

TUTTI. Pria che

TUTTI. Pria che

PRESTO.

di le guinsi dal sol le te nebre

di le guinsi dal sol le te nebre

SOLO.

e la fosc' a ri a lu ci da ren dasi

SOLO.

e la fosc' a ri a lu ci da ren dasi

a te pre sen tomi a te pre sen tomi

a te pre sen tomi a te pre sen tomi

TUTTI.

e rendo o nor. Tal Dio com pren do ti san to e giu

TUTTI.

e rendo o nor. Tal Dio com pren do ti

stis_si_mo, ch'e_gli è im_pos_si_bi_le, che da te

san_to e giu_stis_si_mo, ch'e_gli è im_pos_si_bi_le,

sof_fransi, non che s'ap_pro_vino, le i_ni

che da te sof_fransi, non che s'ap_pro_vino, le i_

qui_tà: che in van con_fi_da_no

ni_qui_tà: che in van con_fi_da_no i mali_gni

i mali_gni uo_mi_ni di te_co star_se_ne

uo_mi_ni di te_co star_se_ne e l'ingiu_

e l'ingiu_sti_zi_a di in faccia star_si_ti

sti_zi_a di in faccia star_si_ti po_ter non

po_ter non ha po_ter — — — — non ha.

ha po_ter non ha po_ter non ha.

Che del-la vin-dice tua giusta col-lera sco-po di-

Che del-la vin-dice tua giusta col-lera

-ven-gono co-lor, che ar-di-scono le scel-le-ra-gini

-sco-po di-ven-gono co-lor, che ar-di-scono le scel-le-

di mac-chi-nar; e che l'ec-ci-di-o

-ra-gini di mac-chi-nar; e che l'ec-

da te de-sti-nasi di lor, che va-glionsi delle ca-

-ci-di o da te de-sti-nasi di lor, che va-glionsi

-lun-ni-e per lo suo pros-simo per lo suo pros-simo

delle ca-lun-ni-e per lo suo pros-simo per lo suo

e-stermi-nar e-stermi-nar e-stermi-nar.

pros-simo e-stermi-nar e-stermi-nar e-stermi-nar.

SOLO.

O quanto è abbomine_vo_le a gli occhj dell' Altis_____si_mo a_____

SOLO.

Agli occhj dell'Altissi_mo o quanto è abbo_mine_vo_le

gli occhj dell'Al_tis_____simo o quanto è abbomi_ne_____vole e

TUTTI.

o quanto è abbomi_ne_vo_le agli occhj dell'Altissimo colui cheardisce

SOLO.

tes_____ser fra_____u_____di colui che ardisce spargere il sangue e tesser fra_u_di

TUTTI.

spargere il sangue e tesser frau_di e te_____ser fra_____u_____di co_____

TUTTI.

e tes_____ser fra_____u_____di e tes_ser fra_____u_____

lui cheardice spargere il sangue e tesser fra_u_di e tesser fra_____u_____

SOLO.

_____di. Per me nell' infi nita tua pie tà confidato lontano dal seguire il lor co_

_____di.

_stume sara mio primo e principal pensiero in quella casa entrar cheal tuo ser____

vigio e destinata e sacra e con core di voto sempre adorarti sempre ado

rarti nel tuo santo Tem pio.

ALLEGRO.

SOLO.

Tu mi

SOLO.

Tu mi guida Si gnor tu mi

ALL.o

guida si gnor tu mi gui da tu mi guida si

gui da tu mi guida si gnor tu mi gui

gnor tu mi gui da per i sentie ri di tua giu stizi

da per i sentie ri di tua giu stizi a

TUTTI.

a

TUTTI.

per i sentie ri di tua giu stizi

per i sentie ri di tua giu stizi a

SOLO.

a

E fa che rette sieno agli occhj tuoi le

PRESTO. TUTTI.

vie della mia vita per chè si tolga a' fieri miei nemici d'al...

TUTTI.

D'al... zar trofei sul...

PRESTO.

...zar tro...fei sul le cadute mie d'al... zar tro...fei sul le cadute mie d'al...

...le cadute mie d'al... zar tro...fei sul le cadute mie d'al... zar tro...fei sul

...zar tro...fei sul le cadu...te mi...e sul le cadu...te mi...e d'al... zar tro...fei sul...

...le cadute mie sul...le cadu...te mi...e sul...le cadu...te mie d'alzar tro...

...le cadute mi...e.

...fei sul...le cadute mi...e.

SOLO

Sul labbro lor mai verita non siede mai verita non siede nel loro cor sol

vanitade ha regno sol vanitade ha regno mai verità non siede mai sul labbro lor sol

vanitade ha regno sol nel loro cor mai verità non siede sol vanitade ha regno mai

verità non siede mai sul labbro lor sol vanitade ha regno sol nel loro cor nel loro cor

LARGO. *TUTTI.*

Qual da sepolcro a perto

TUTTI.

sol vanita de ha regno. esce corrotto odor che l'a

LARGO.

esce corrotto odor che l'aria infet ta e sce cor rotto o

ria infet ta esce corrotto odor che l'a ria in fet ta

dor che l'a ria infet ta corrotto odor che l'aria in fet

esce corrotto odor e sce cor rotto o

ta che l'a ria infet ta, tal dalla bocca di quest' empj e sa la

dor che l'a ria in fet ta, tal dalla bocca di quest'

l'a lito mici dial de' lor pensieri tal dalla bocca di quest' empj e sa

empj e sa la l'a lito mecidial de'lor pensieri tal dalla

la l'a lito micidial de'lor pensieri e degli affet ti

bocca di quest' empj e sa la l'a lito micidial de'lor pensieri e degli af

lor guasti gua sti guasti e ma li gni e sol dan vita e

fetti lor gua sti gua sti gua sti e ma li gni e

moto a lor mendaci lingue inganno e fro de a

sol dan vita e moto a lor mendaci lingue ingannoe fro de e sol dan vita e

lor mendaci lingue inganno e fro de e sol dan vita e moto a

moto a lor mendaci lingue inganno e fro de e sol dan vita e

lor mendaci lingue ingan no e fro de. TUTTI. Ah grande e giusto Di o,

moto a lor mendaci lingue inganno e fro de. TUTTI. Ah grande e giusto Di o, piom

PRESTO

piom bi sopra di lor piom bi sopra di lor la tua condan na

bi sopra di lor piom bi sopra di lor la tua condan na la tua con

PRESTO

la tua condanna piom bi sopra di lor la tua condan na.

dan na piom bi sopra di lor la tua con dan na la tua con dan na.

PRESTO.

TUTTI. Sia no lor pre ci pi zi o le

Sia no lor pre ci pi zi o

TUTTI.

PRESTO.

machine che alza

le machine che alza ro

rono e poi chè questi giun se ro a tal furor e in sa ni a

no e poi che questi giun se ro a tal furor e in

di provocarti a col le ra confor me al peso e al

sa ni a di provocarti a col le ra confor me al

numero del le lo ro ne quizi e

peso e al numero del le lo ro ne

cac cia li in e ster mi ni o

quizi e cac cia li in e ster

cac cia li in e ster mi ni o.

mi ni o in e ster mi ni o.

ALLEGRO.

SOLO.

ALL.

Ed all' in contro

d'al legrezza s'empiano tutti co lor che solo in te confi dano tutti co lor che so

lo in te in te con fi da no. E ter na si a la

loro gioja e'l giu bi lo nel divenir tuo Regno e tuo abi taco lo.

GRAVE.

TUTTI.

Dio im---mor---ta---le in te ri---pon---

TUTTI.

Dio im---mor---ta---le in te ri---pon---

GRAVE.

---ga que gli ch'a ma il tuo gran

---ga que gli ch'a ma il tuo gran no - - - -

no - - me il suo fa---sto e la sua glo---ri---a

- - me il suo fa---sto e la sua glo---ri---a

per---chè tu quel so---lo se---i

per---chè tu quel so---lo se---i

che span---di sopra i giusti e gioja e pa---

che span---di sopra i giusti e gioja e pa---

---ce e col tuo a---mor che nostro serto e - scu---do

---ce e col tuo a---mor che nostro serto e - scu---do

noi di co_prir, e coronar ti pia

noi di co_prir, e coronar ti pia

ce

ce

noi di co_prir e coronar ti pia

noi di co_

---prir e coronar ti pia

ce noi di co_

ce

---pri_re noi di co_prir e coronar ti pia

noi di co_pri_re noi di co_prir e coronar ti

ce col tuoamor noi coprir noi co_

pia ce col tuoamor noi co_prir noi coprir

---prir co_ronar noi coprir col tuoamor col tuoamor co_ronar ti pia ce.

co_ronar noi coprir col tuoamor col tuoamor co_ronar ti pia ce.

KÖNIGLICHE AKADEMIE D. KÜNSTE * BERLIN * HOCHSCHULE F. MUSIK

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

BUŁ
20000000698831

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 4300
KO NA MIE

Salmi di Davide

Parafrasati da Ascanio Giustiniani

e posti in musica da

BENEDET[illegible]CELLO

con [illegible] Piano

della [illegible] e di

Francesco M[illegible] Pollacco,

e rivisto dal [illegible] Cherubini.

Parte Prima. Libro. I.

In Firenze

Presso Giuseppe Lorenzi, Editore e Mercante di Musica,

Piazza S.t Lorenzo all'Insegna dell'Orfeo.

900.

Imprimé par Maucourant. H. Gelli, Fecit.

6512

KÖNIGLICHE AKADEMIE DER KÜNSTE ZU BERLIN HOCHSCHULE FÜR MUSIK