32

I. Piosnka (Brindisi) Turiddu.

II. Kadryle

z Opery

Cavalleria Rusticana.

(RYCERSTWO WIEŚNIACZE.)

P. Mascani'ego.

Echo № 422.

WARSZAWA

Nakładem Redakcyi Echa muz. teatr. i art.

RAJCHMAN i FRENDLER

Senatorska 26.

1892

Дозволено Цензурою. Варшава 17 Октября 1891 г.

w Lit. i Sztych. ust. S. Orgelbranda Sr.

PIOSENKA (BRINDISI) TURIDDU.

Z OP. CAVALLERIA RUSTICANA.

P. MASCAGNI.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZI M 11640

Larghetto. ♩=80.

pp

W gó-rę z pysznem winem szklanki, co nas nę-ci swe-mi pian-ki,
Viva il vi-no spumeg-gian-te, nel bic-chie-re scin-til-lan-te,

pp e stacc.

poco rit.

jak o-gni-stej wdzięk ko-chan ki, o-no spra-wia bło - - - gi stan;
come il ri - so dell' A-man-te; mite in-fon-de il giu - - - bi-lo,

cresc. *rit.* *md*

p a tempo

w gó-rę z pysz-nem wi-nem szklanki, co nas nę-ci swe-mi pian-ki,
vi-va il vi-no spu-meg-gian-te, nel bic-chie-re scin-til-lan-te

p stacc.

f rit.

jak o-gni-stej wdzięk ko-chanki, o-no spra-wia bło - - - gi stan! Praw-da
come il ri - so dell' a-man-te, mi-te in-fonde il giu - - - bi-lo! Vi-va il

m.d. *f rit.*

a tempo *rit.* *a tempo*

szcze-ra tyl-ko w wi-nie, bo z niem myśl swo-bo-dna pły-nie,
vi-no ch'è sin-ce-ro che ci al - - lie-ta o-gni pen-sie-ro,

a tempo *rit.* *a tempo*

animando

a z niem czarny hu-mor gi-nie, o-no drwi i zło-su zmian!
e che af-fo-ga l'u-mor ne-ro, nell' eb-brez-za te-ne-ra.

animando

ff rit. *a tempo*

Wi-wat praw-da tyl-ko w wi-nie, bo z niem myśl swobodna pły-nie,
Vi-va il vi-no ch'è sin-ce-ro, che ci al - - lie-ta o-gni pen-sie-ro,

a tempo

animando

przy niem czarny hu-mor gi-nie, w u-po-je niu ser - - ca zmian.
e che af-fo-ga l'u-mor ne-ro nell' eb-brez-za te - - ne-ra.

animando

33

KADRYLE.

Z OP. CAVALLERIA RUSTICANA.

P. MASCAGNI.

Ułożył J. S.

Nº I.

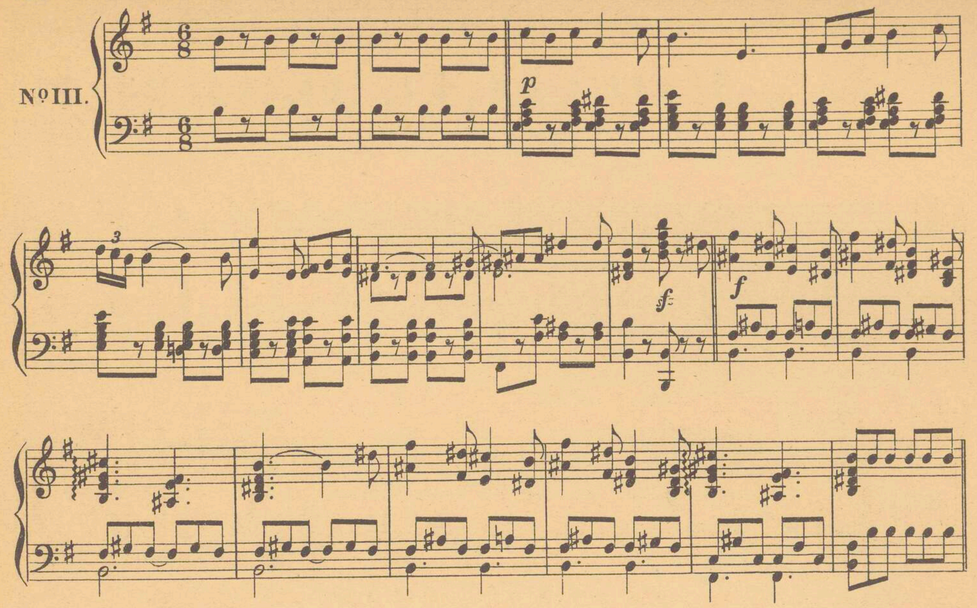
Trio.

D.S. al Fine.

Nº II.

D.S. al Fine.

No III.

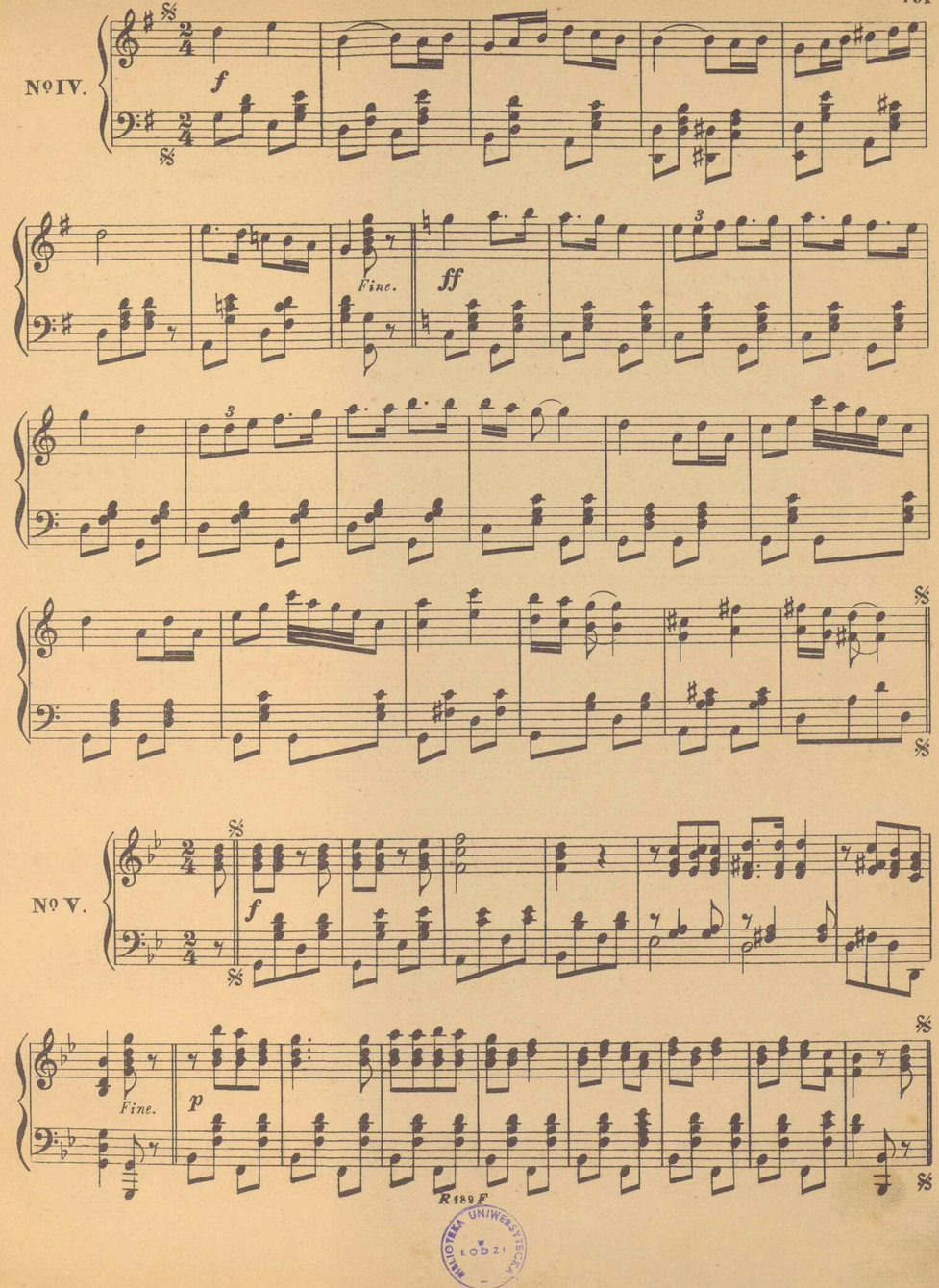


Coda.





No IV.



No V.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

M11640

No VI.

ff

Fine.

ff

3

3

3

3

D.S.al Fine.

32

I. Piosnka (Brindisi) Turiddu.

II. Kadryle

z Opery

Cavalleria Rusticana.

(RYCERSTWO WIEŚNIACZE.)

P. Mascani'ego.

Echo № 422.

WARSZAWA

Nakładem Redakcyi Echa muz. teatr. i art.

RAJCHMAN i FRENDLER

Senatorska 26.

1892

Дозволено Цензурою. Варшава 17 Октября 1891 г.

w Lit. i Sztych. ust. S. Orgelbranda Sr.

PIOSENKA (BRINDISI) TURIDDU.

Z OP. CAVALLERIA RUSTICANA.

P. MASCAGNI.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDZI M 11640

Larghetto. ♩=80.

pp

W gó-rę z pysznem winem szklanki, co nas nę-ci swe-mi pian-ki,
Viva il vi-no spumeg-gian-te, nel bic-chie-re scin-til-lan-te,

pp e stacc.

poco rit.

jak o-gni-stej wdzięk ko-chan ki, o-no spra-wia bło - - - gi stan;
come il ri - so dell' A-man-te; mite in-fon-de il giu - - - bi-lo,

cresc. *rit.* *md*

p a tempo

w gó-rę z pysz-nem wi-nem szklanki, co nas nę-ci swe-mi pian-ki,
vi-va il vi-no spu-meg-gian-te, nel bic-chie-re scin-til-lan-te

p stacc.

f rit.

jak o-gni-stej wdzięk ko-chanki, o-no spra-wia bło - - - gi stan! Praw-da
come il ri - so dell' a-man-te, mi-te in-fonde il giu - - - bi-lo! Vi-va il

m.d. *f rit.*

a tempo *rit.* *a tempo*

szcze-ra tyl-ko w wi-nie, bo z niem myśl swo-bo-dna pły-nie,
vi-no ch'è sin-ce-ro che ci al - - lie-ta o-gni pen-sie-ro,

a tempo *rit.* *a tempo*

animando

a z niem czarny hu-mor gi-nie, o-no drwi i zło-su zmian!
e che af-fo-ga l'u-mor ne-ro, nell' eb-brez-za te-ne-ra.

animando

ff rit. *a tempo*

Wi-wat praw-da tyl-ko w wi-nie, bo z niem myśl swobodna pły-nie,
Vi-va il vi-no ch'è sin-ce-ro, che ci al - - lie-ta o-gni pen-sie-ro,

a tempo

animando

przy niem czarny hu-mor gi-nie, w u-po-je niu ser - - ca zmian.
e che af-fo-ga l'u-mor ne-ro nell' eb-brez-za te - - ne-ra.

animando

33

KADRYLE.

Z OP. CAVALLERIA RUSTICANA.

P. MASCAGNI.

Ułożył J. S.

Nº I.

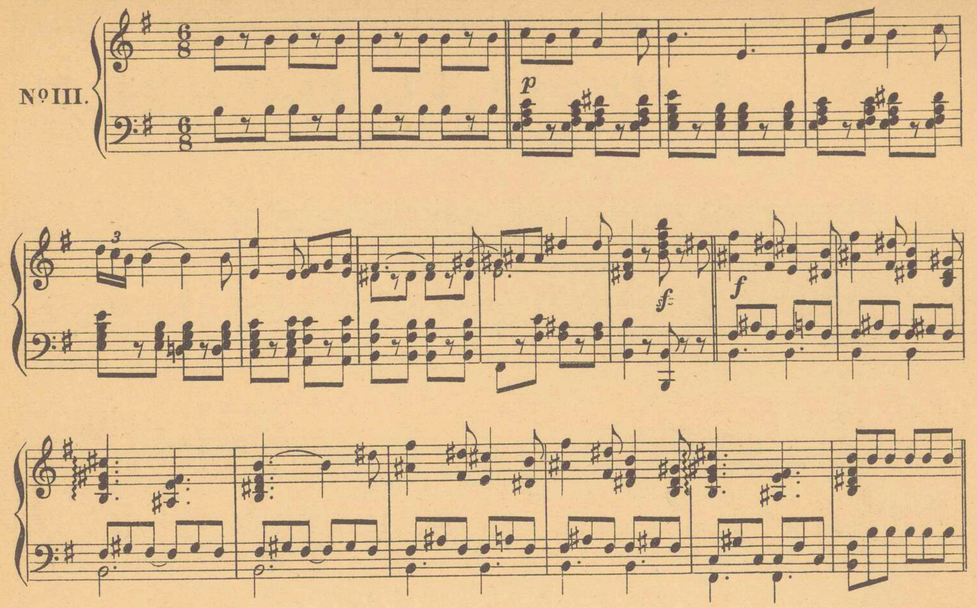
Trio.

D.S. al Fine.

Nº II.

D.S. al Fine.

No III.

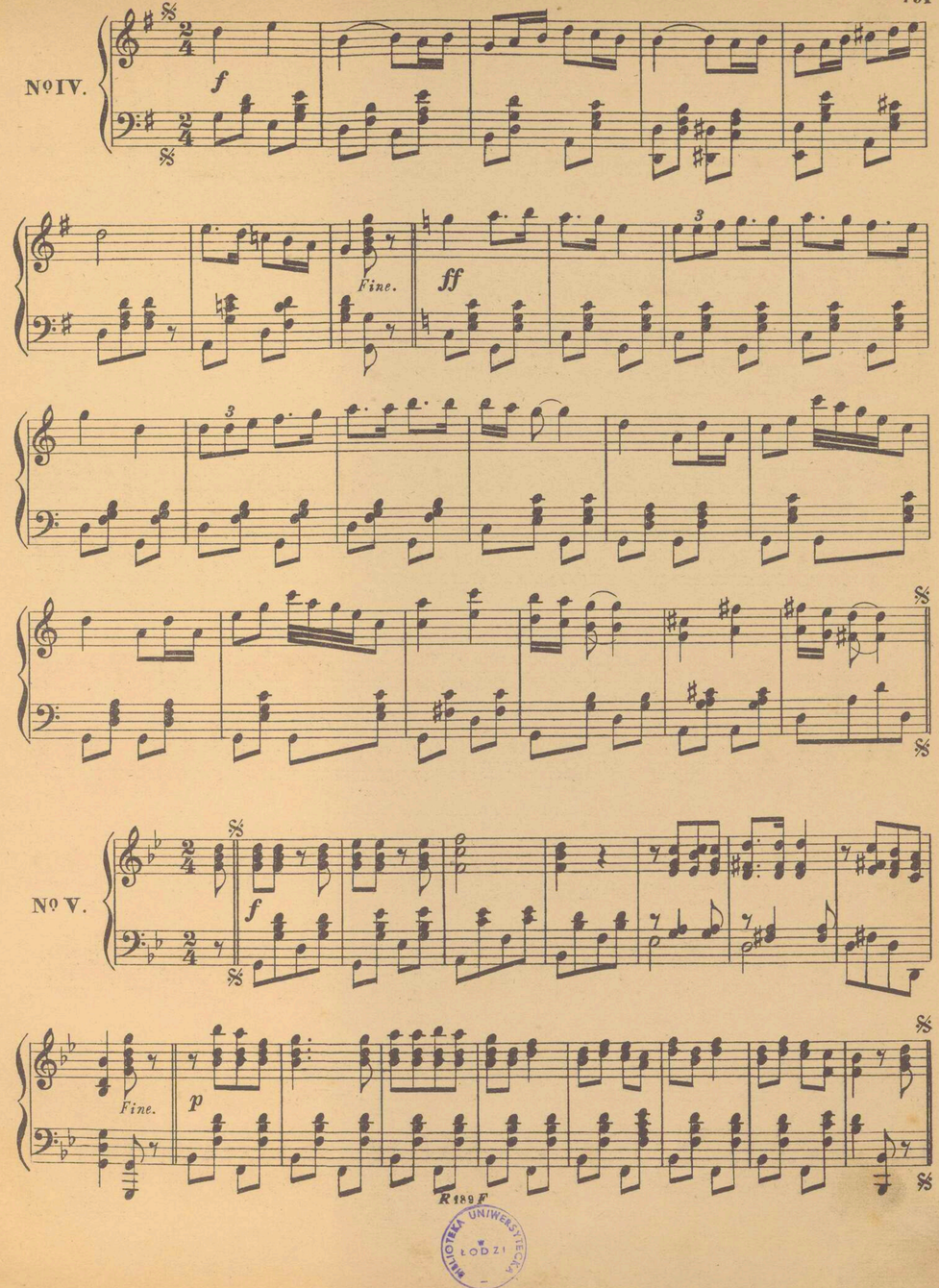


Coda.





No IV.



No V.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

M11640

No VI.

ff

Fine.

ff

3

3

3

3

D.S.al Fine.