XX00342911?

Album muzyczne!

9.

PIOSNKA

„MÓJ ŚWIAT“

Wiersz Józefa Kraszewskiego

Muzyka

K. LUBOMIRSKIEGO.

Andantino.

Głos.

Piano.

Ped

R. 93 F. (9)

m. 1853-55

VV. 236 I 21

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W GDAŃSKU

Gzie mi - nio - ne,

Ped.

nie - zwró - co - ne, dni mło - do - ści i na - dzie - i ?

poco più mosso ma moderato e simplice

Go - ście mi - li w świat ru - szy - li, za ła - ta - mi po ko - le - i.

p

ritenuto

Przed mro - za - mi ptak sta - da - mi gdzieś wcieplej - szy kraj u - la - ta.

ritenuto

R. 93 F. (9)

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

M 24259

M 24259

a tempo

ritenuto

f e marcato

a tempo espressivo

Ma - rzeń ro - je i sny mo - je do młod-sze-go pły - ną świa - ta;

p e col canto

ritenuto

mnie zo-sta - ło sła - be cia - ło, bez strón gę - śla po - trza-ska-na!

p

ritenuto

a tempo con dolore

Łez gar - sztecz - ka i tro - szecz - ka wspom-nień ze - branych za-ra-na!

R. 93 F. (9)

a tempo

A pa miąt-ki li - ści szczątki co się nie-gdyś

ritenuto *a tempo*

Ped.

zie - le - ni - ły, dro - gie skar - - by woń i far - by

ritenuto

na wiek wie-ków po - tra - ci - ły.

p

più mosso e dolce

Ja się je-szcze nié - mi pie-szczę jak-by da-wnym by - ły kwia-tem,

più mosso

marcato

bo mi o - - ne nie - schwy - co - ne ca - łym te - raz

ritenuto *a tempo*

mo - im świa - tem, bo mi o - ne nie - schwy - co - ne

leggiero

ca - łym te - raz mo - im świa - tem, bo - - mi o - ne

leggiero

marcato

f

nie - schwy - co - ne ca - łym te-raz mo-im świa - - - tem.

f

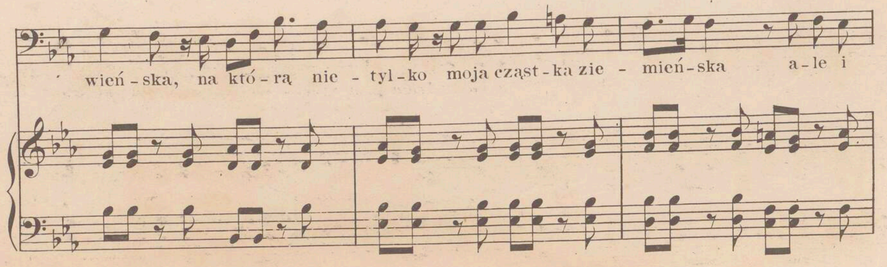
KSIĘCIU KAZIMIERZOWI
LUBOMIRSKIEMU.

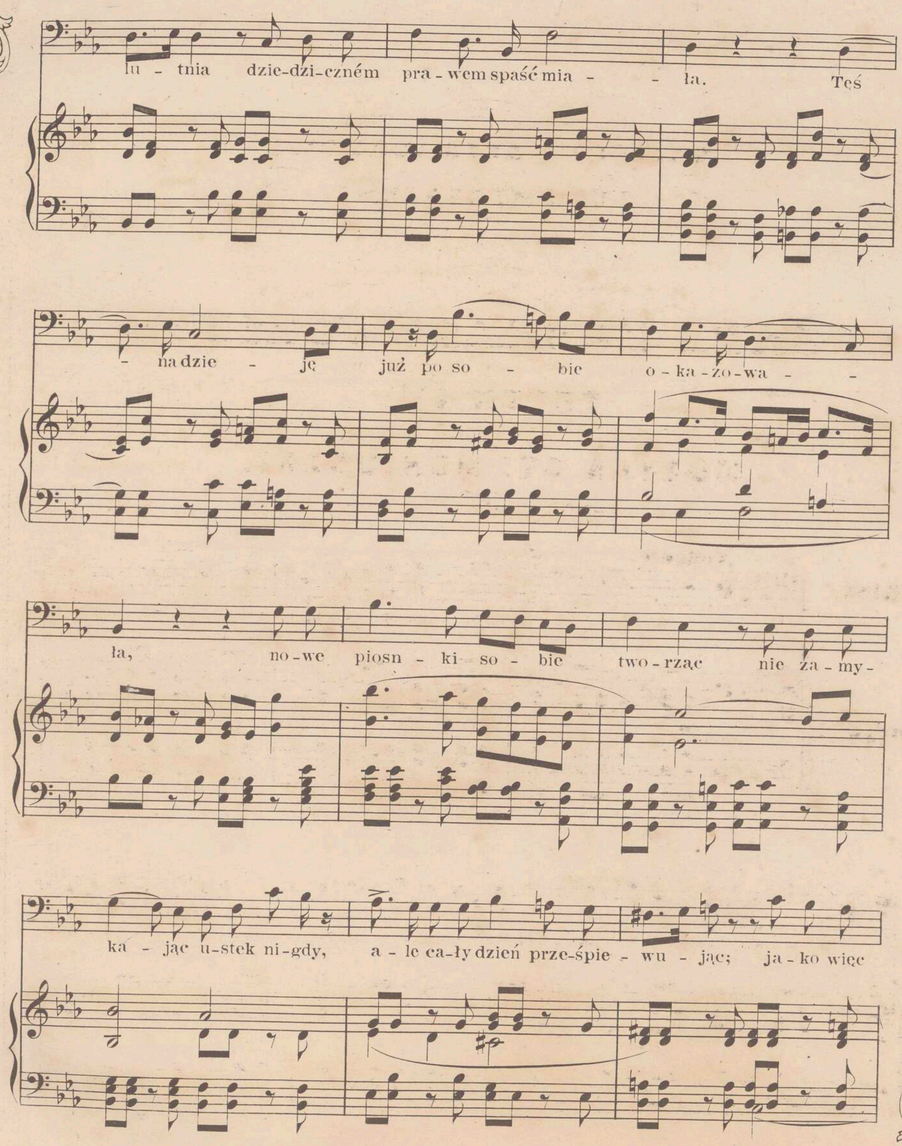
JANA KOCHANOWSKIEGO

THREN VI^ty.

MUZYKA ST: MONIUSZKI.







dolcissimo

li - chy sło - wi - czek wkrza - ku zie - lo - nym

ca - łą noc prze-śpié - wa gardł - kiem swém u - cie - szo -

ném. Pręd - - kós mi na - - zbyt u -

ff Ped. *fp* Ped.

sf sf sf

mil - - kła, na - gle cię sro - - ga śmierć spło -

Ped. Ped. Ped. Ped.

szy - - ła, mo-ja wdzięcz - na szczebiot - - ko

Ped. Ped. Ped. Ped.

dro-ga. Nie na - sy-ci - - łaś mych

ff *fp* Ped.

u - - - - szu swe - mi pio - - sen-

Ped. Ped. Ped. Ped.

ka - - mi, i tę tro - - chę te - raz

cre -

Ped. Ped. Ped. Ped.

pła - - cę so - wi - cie łza - - mi, a

scen - - - do

Led. Led. Led.

fpp

tyś a - ni u - mié - ra - jąc śpié - wać prze - sta - ła,

sf pp

p

lecz mat - kę u - ca - ło wa - wszy ta - keś że - - - gna -

la:

pp

mf

p

„Inż ja to - bie mo - ja mat - ko słu - żyć nie

ppp

Led.

„bę - dę a - ni za twym wdzię - cznym sto - łem

dolcissimo

„miej - sca za - się - dę. Przyj - dzie mi klu - cze po -

dolciss.

Led

„ło - - - żyć sa - méj precz je - chać,

Led.

„do - mu ro-dzi-ców swych mi - - łych wiecz - nie za - nie - -

pp

Ped. Ped.

„chać." To i cze-go żal oj - cowski nie da ser-

Ped. Ped.

decz - - ny przy - po - mi - nać wię - - céj,

cre - scen - do

fp

Ped. Ped.

p

był jéj głos o-sta - tecz - - - ny.

p

R. 93. F. (10)

A mat - ce, sły-sząc że-

rallent.

tempo I.º

gna - nie tak ża-ło - śli - we, do-bre ser - ce że od

p

za - lu zo-sta - ło zy - - - - - we.

Fine.

R. 93 F. (10)

50.-

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 24259

BUŁ 2000000900127

L'ATTENTE.

ROMANCE

pour le

PIANO

par

J. NOWAKOWSKI.

Op. 38.



R. 93. F. (II)

XX00342913

Album muzyczne!

9.

PIOSNKA

„MÓJ ŚWIAT“

Wiersz Józefa Kraszewskiego

K. LU[illegible]CO.

Andantin[illegible]

Głos.

Piano.

Ped

R. 93 F. (9)

m.1853-55

VV.236 I 21

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W GDAŃSKU