25.00

SPIEWY POLSKIE

z towarzyszeniem fortepianu

JGNACEGO KOMOROWSKIEGO.

1.	Duch sieroty.	Kop. 30
2.	Galary.	„ 60
3.	Hej do tańca dziewuchy, Mazur.	„ 30
4.	Kalina.	„ 45
5.	Kujawiak.	„ 60
6.	Nowa miłość.	„ 22½
7.	Pieśń.	„ 22½
8.	Polonez „Chociaż to życie idzie po grudzie“.	„ 45
9.	Kwiaty.	„ 37½
10.	Powiśle.	„ 60
11.	Spiew Masek z Maryi Malczewskiego.	„ 45
12.	Żal Turczynki po stracie syna wojnie.	„ 15

WARSZAWA,
NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA I WOLFFA.

I. KAUFMANN

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi
M 34527

KALINA.

(„Czego ty Kalino taka smutna? — Bo już młodego Jasia niema")

(zpieśni gmin)

Poezja T. Lenartowicza.
Muzyka J. Komorowskiego.

Allegretto.

GŁOS.

PIANO.

Ro - sła ka - li - na z li-ściem sze-rokiem Nad modrem w gaju

ro - sła po-tokiem

M 34527
Dz 339/2007
12.08.

Drobny deszcz pi - - ła ro - sę zbie - ra - - ła

w ma_jo - wem słoń - - cu li - ście ną - pa - - ła

Wlip - cu ko - ra - le mia_ła czer_wo_ne Wdenkie z ga łą_zek wło - sy wplecio_ne

Tak się stro - - i - - ła Jak dziew - czę mło - - de

J jak wlu - ster - ko pa_trzy - ła wwo - dę

ral - - lent.

a tempo

Ped. Ped.

Wiatr co dnia cze-sał Jéj dłu-gie wło-sy

Led.

a o - czy my-ła kro - plami ro-sy

Led.

u téj kry - ni - cy u téj ka -

Led.

li - - - ny Ja-sio fu - jar - - - ki krę cił z wierz -

bi - - ny J gry-wał so-bie dłu-go ża-ło-śnie Gdzie nad kry-ni-cą

rall.

Ka-li-na rośnie. J śpiewał so-bie da-na oj! da - - na

ral - lent.

a tempo.

A głos po ro_sie le_ciał co ra - na

a tempo.

Ka_li_na suknie ma_jo_we brała

riten. a tempo.

J jak dziew_czy_na wga_ju cze_ka_ła

Ped. Ped.

1

A gdy je_sie_nią

1

Più presto.

w skrzyn_kę zie_lo_ną, Pod czar_ny krzy_żyk Ja_sia zło_żo_no Bie_dna Ka_li -

na znać go ko - cha - ła Bo wszystkie swo - je

li_ście roz - wia - ła

8

pp

Tempo I?

rall.

Ży - we ko-ra-le wrzu-ci-ła w wo de Zża-lu stra-ci-ła

8

swo-ją u - ro - dę

p

3

pp

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA

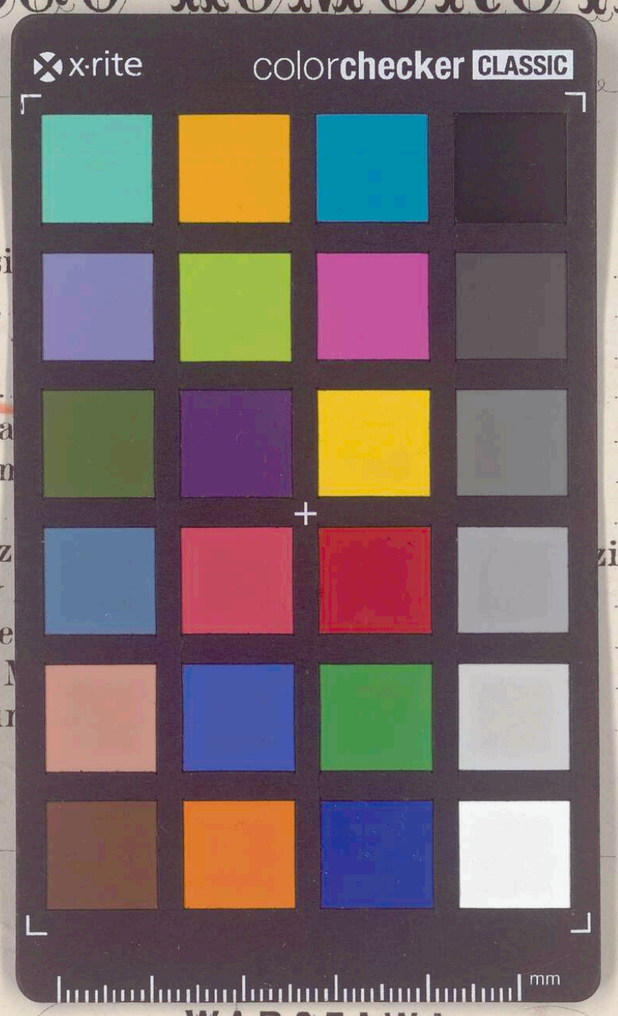
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 34527

25.00

SPIEWY POLSKIE

z towarzyszeniem fortepianu

JGNACEGO KOMOROWSKIEGO.



1.	Duch si	Kop. 30
2.	Galary.	„ 60
3.	Hej do	„ 30
4.	Kalina.	„ 45
5.	Kujawia	„ 60
6.	Nowa n	„ 22½
7.	Pieśń.	„ 22½
8.	Polonez zie“.	„ 45
9.	Kwiaty	„ 37½
10.	Powiśle	„ 60
11.	Spiew N	„ 45
12.	Żal Tur	„ 15

WARSZAWA,
NAKŁAD I WŁASNOŚĆ GEBETHNERA I WOLFFA.

I. KAUFMANN