Śpiewy i piosnki

MICHAŁA ZAWADZKIEGO.

Pierwszy Śpiewnik Domowy:

		Cena.
No. 1.	Pieśń gminna. Słowa Wł. Syrokomli	30 Kop.
No. 2.	Brzózka. Słowa N. N.	30 Kop.
No. 3.	Franuś. Słowa Józefy G.	30 Kop.
No. 4.	Pieśń Janka Cmentarnika. Słowa Wł. Syrokomli	60 Kop.
No. 5.	Kłosek. Słowa Wł. Syrokomli	45 Kop.
No. 6.	Pieśń Żniwiarska. Słowa Wł. Syrokomli	60 Kop.
No. 7.	Wiara. Słowa Jana Prusinowskiego	45 Kop.
No. 8.	Piosnka z poematu „Hryć". Słowa Aleks. Grozy	45 Kop.
No. 9.	Ty mnie porzucasz	45 Kop.
No. 10.	Łza. Słowa J. Korsaka	45 Kop.
No. 11.	Konik. Słowa T. Lenartowicza	60 Kop.
No. 12.	Dziewczę. Słowa Leona Potockiego	30 Kop.
No. 13.	Piosnka. Do słów M. Potockiego	45 Kop.
No. 14.	„Moje młode pacholę." Słowa Ant. Malczewskiego	45 Kop.
No. 15.	Nad kołyską. Słowa Józefa Grejnerta	30 Kop.
No. 16.	Do stepów. Słowa W. Pola	45 Kop.
No. 17.	„W szaréj chwastów zarośli." Słowa Ant. Malczewskiego	45 Kop.
No. 18.	„Dotrzymaj!" Słowa Jana Chęcińskiego	30 Kop.
No. 19.	Bławatek. Słowa Pani Ofelii Chwalibóg	30 Kop.
No. 20.	Krakowiak z Podhala. Słowa St. B.	30 Kop.

No. 1 do 20 w jednym zeszycie. Rs. 3 Kop. 60 = 12 Mark.

Drugi Śpiewnik Domowy (Gęślarz Wędrowny):

		Cena.
No. 1.	Do*** Czy znasz ten kraj? Słowa S. Zaleskiego	45 Kop.
No. 2.	Zawieja. Słowa S. Zaleskiego	45 Kop.
No. 3.	Młoda dziewczyna. Słowa Żmichowskiej	45 Kop.
No. 4.	Miłość. Słowa Hr. Adolfa Mostowskiego	45 Kop.
No. 5.	Nad kołyską (Zielenią się pola)	30 Kop.
No. 6.	Kukułeczka (Od Tykicza z Ukrainy)	60 Kop.
No. 7.	W domu najlepiej. Słowa P. Bykowskiego	30 Kop.
No. 8.	Złotowłosa. Słowa S. Zaleskiego	60 Kop.
No. 9.	Gwiazdka. Słowa A. Janowicza	45 Kop.
No. 10.	Ukrainiec. Wierszyk E. P.	45 Kop.
No. 11.	Do Gwiazd dumka. Słowa St. Lutyńskiej	30 Kop.
No. 12.	Wlazł Kotek na płotek i mruga. Słowa Ant. Kolankowskiego	45 Kop.
No. 13.	Wesoły chłopiec. Słowa Czeczota	60 Kop.
No. 14.	Szampan. Słowa P. Bykowskiego	60 Kop.

No. 1 do 14 w jednym zeszycie. Rs. 3 Kop. 25 = 10 Mark.

Trzeci Śpiewnik Domowy:

		Cena.
No. 1.	Grajek, Słowa Hajoty	30 Kop.
No. 2.	Piękna Rybaczka z Hejnego	
No. 3.	Róża biała, Słowa O. Chwalibóg	
No. 4.	Danaidy Sonet Adama Mickiewicza	
No. 5.	Pożegnanie. Bywaj mi zdrowy o zamku stary	
No. 6.	Kto winien, Słowa Hr. A. Mostowskiego	
No. 7.	Nad mogiłą, Słowa***	
No. 8.	Co znałem co znam, Słowa J. Kościelskiego	
No. 9.	Barkarola, Słowa O. Chwalibóg	
No. 10.	Obawa, Słowa F. Nowosielskiego	
No. 11.	Wróbel, Słowa O. Chwalibóg	
No. 12.	Chwila wesołości, polka, Słowa O. Chwalibóg.	

KIJÓW, LEON IDZIKOWSKI.

Moskwa, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. Petersburg, A. Johansen. Warszawa, Gebethner & Wolff.

L. Fischer Księgarnia i Skład nut ŁÓDŹ

No. 7.

C. G. Röder Leipzig.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ
M 30521

Pannie Helenie Boguskiej (Hajocie)

GRAJEK.

Słowa Hajoty. Muz. Mich. Zawadzkiego.

Andante molto espressivo.

Śpiew. Fortepian.

dim. *ten.* *ten.* *ten.*

Tempo rubato.

dol. *cresc.* *dim.*

Po-wiedz ty mi oj wierz-bi-no, Zczem ja więk-sze szczęś-cie mam;
Mo-że rów-nie dro-gie o-bie, Ser-ce, o-czy, myśl i słuch;
Po-wiedz wierz-bo oj je-dy-na, Co wier-niej-sze mo-że wiesz;

mp *dim.*

rinforzando *dol.* *sp*

Czy ze skrzyp-ką czy z dziew-czy-ną, Bo ja te-go nie wiem sam.
Po po-ło-wie wzię-ły so-bie Mnie żyć tyl-ko dla nich dwóch.
Czy-li skrzyp-ka czy dziew-czy-na, Bo ja te-go nie wiem też.

cresc. *dol.*

appass. *rit. dim.*

Czy ze skrzyp-ką czy z dziew-czy-ną, Bo ja te-go nie wiem sam.
Po po-ło-wie wzię-ły so-bie Mnie żyć tyl-ko dla nich dwóch.
Czy-li skrzyp-ka czy dziew-czy-na, Bo ja te-go nie wiem też.

cresc. *rit. dim.*

a tempo

Czy mil-szy śpiew, Czy czar-na brew, Czy stru-ny głos
Dla dzie-wy niech Bę-dzie mój śmiech, Dla skrzyp-ki łzy,
Co sil-niej drga Stru-na czy krew, Co dłu-żej trwa,

a tempo *mp*

f *dim.* *agitato con passione*

Czy czar-ny włos Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
I tęs-kne sny Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
Mi-łość czy śpiew Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.

suivez

rit.

Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.

rit. *tranquillo* *pp*

Pedale a chaque mesure

pp *poco accelerando* *p leggier.*

Дозволено цензурою. Кіевъ 30 Іюня 1884 года.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30521
TYLKO NA MIEJSCU

Pani Kazimierze z Dowgiellow
KLECZYŃSKIEJ.

MARYA

Powieść Ukraińska

ANTONIEGO MALCZEWSKIEGO

muzyka

MICHAŁA ZAWADZKIEGO.

№ 1.	Prolog (na 2 ręce)	60 cop. =	2 M. — Pf.
— 2.	Ej! ty na, szybkim koniu gdzie pędzisz kozacze	60 „	2 „ — „
— 3.	Maryo! czyś ty nie chora?	45 „	1 „ 50 „
— 4.	Padła w drogie objęcia	45 „	1 „ 50 „
— 5.	Moje młode pachole	45 „	1 „ 50 „
— 6.	W szarej chwastów zarośli	45 „	1 „ 50 „
— 7.	Na Ukraińskiej cerkwi błyszczą się trzy wieże	60 „	2 „ — „
— 8.	Taniec Masek (na 2 ręce)	45 „	1 „ 50 „
— 9.	Epilog (na 2 ręce)	45 „	1 „ 50 „

KIJÓW, LEON IDZIKOWSKI.

Moskwa, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. Petersburg, A. Johansen. Warszawa, Gebethner & Wolff.

Inst. lith. de C. G. Röder, Leipzig.

Śpiewy i piosnki

MICHAŁA ZAWADZKIEGO.

Pi… Śpi… P…

		Cena.
No. 1.	Pieśń gminna. Słowa Wł. Syrok…	T. Lenartowicza . . . 60 Kop.
No. 2.	Brzózka. Słowa N. N. . . .	wa Leona Potockiego . . 30 Kop.
No. 3.	Franuś. Słowa Józefy G. . .	łów M. Potockiego . . . 45 Kop.
No. 4.	Pieśń Janka Cmentarnika. Sło… Syrokomli	pacholę.“ Słowa Ant. iego . . . . . 45 Kop.
No. 5.	Kłosek. Słowa Wł. Syrokomli .	Słowa Józefa Grejnerta . 30 Kop.
No. 6.	Pieśń Żniwiarska. Słowa Wł. Sy…	owa W. Pola . . . . 45 Kop.
No. 7.	Wiara. Słowa Jana Prusinowsk…	wastów zarośli.“ Słowa
No. 8.	Piosnka z poematu „Hryć“. Słow… Grozy	zewskiego . . . . . 45 Kop. Słowa Jana Chęcińskiego 30 Kop.
No. 9.	Ty mnie porzucasz	owa Pani Ofelii Chwalibóg 30 Kop.
No. 10.	Łza. Słowa J. Korsaka . .	Podhala. Słowa St. B. . 30 Kop.

No. 1 do 20 — 12 Mark.

Drugi Śpi… …rowny):

		Cena.
No. 1.	Do*** Czy znasz ten kraj? Słowa S. Zaleskiego . .	łowa S. Zaleskiego . . . 60 Kop.
No. 2.	Zawieja. Słowa S. Zaleskiego	owa A. Janowicza . . . . 45 Kop.
No. 3.	Młoda dziewczyna. Słowa Żmi…	ierszyk E. P. . . . . 45 Kop.
No. 4.	Miłość. Słowa Hr. Adolfa Mostow…	mka. Słowa St. Lutyńskiej . 30 Kop.
No. 5.	Nad kołyską (Zielenią się pola)	a płotek i mruga. Słowa Ant. skiego . . . . . 45 Kop.
No. 6.	Kukułeczka (Od Tykicza z Ukrai…	iec. Słowa Czeczota . . . 60 Kop.
No. 7.	W domu najlepiej. Słowa P. Byko…	wa P. Bykowskiego . . . 60 Kop.

No. 1 do 1… — 10 Mark.

		Cena.
No. 1.	Grajek, Słowa Hajoty	30 Kop.
No. 2.	Piękna Rybaczka z Hejnego	
No. 3.	Róża biała, Słowa O. Chwalibóg	
No. 4.	Danaidy Sonet Adama Mickiewicza . . .	
No. 5.	Pożegnanie. Bywaj mi zdrowy o zamku stary	
No. 6.	Kto winien, Słowa Hr. A. Mostowskiego .	
No. 7.	Nad mogiłą, Słowa***	
No. 8.	Co znałem co znam, Słowa J. Kościelskiego	
No. 9.	Barkarola, Słowa O. Chwalibóg . . .	
No. 10.	Obawa, Słowa F. Nowosielskiego . . .	
No. 11.	Wróbel, Słowa O. Chwalibóg	
No. 12.	Chwila wesołości, polka, Słowa O. Chwalibóg.	

KIJÓW, LEON IDZIKOWSKI.

Moskwa, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. Petersburg, A. Johansen. Warszawa, Gebethner & Wolff.

L. Fischer Księgarnia i Skład nut ŁÓDŹ

C. G. Röder Leipzig.

Śpiewy i piosnki

MICHAŁA ZAWADZKIEGO.

Pierwszy Śpiewnik Domowy:

		Cena.
No. 1.	Pieśń gminna. Słowa Wł. Syrokomli	30 Kop.
No. 2.	Brzózka. Słowa N. N.	30 Kop.
No. 3.	Franuś. Słowa Józefy G.	30 Kop.
No. 4.	Pieśń Janka Cmentarnika. Słowa Wł. Syrokomli	60 Kop.
No. 5.	Kłosek. Słowa Wł. Syrokomli	45 Kop.
No. 6.	Pieśń Żniwiarska. Słowa Wł. Syrokomli	60 Kop.
No. 7.	Wiara. Słowa Jana Prusinowskiego	45 Kop.
No. 8.	Piosnka z poematu „Hryć". Słowa Aleks. Grozy	45 Kop.
No. 9.	Ty mnie porzucasz	45 Kop.
No. 10.	Łza. Słowa J. Korsaka	45 Kop.
No. 11.	Konik. Słowa T. Lenartowicza	60 Kop.
No. 12.	Dziewczę. Słowa Leona Potockiego	30 Kop.
No. 13.	Piosnka. Do słów M. Potockiego	45 Kop.
No. 14.	„Moje młode pacholę." Słowa Ant. Malczewskiego	45 Kop.
No. 15.	Nad kołyską. Słowa Józefa Grejnerta	30 Kop.
No. 16.	Do stepów. Słowa W. Pola	45 Kop.
No. 17.	„W szaréj chwastów zarośli." Słowa Ant. Malczewskiego	45 Kop.
No. 18.	„Dotrzymaj!" Słowa Jana Chęcińskiego	30 Kop.
No. 19.	Bławatek. Słowa Pani Ofelii Chwalibóg	30 Kop.
No. 20.	Krakowiak z Podhala. Słowa St. B.	30 Kop.

No. 1 do 20 w jednym zeszycie. Rs. 3 Kop. 60 = 12 Mark.

Drugi Śpiewnik Domowy (Gęślarz Wędrowny):

		Cena.
No. 1.	Do*** Czy znasz ten kraj? Słowa S. Zaleskiego	45 Kop.
No. 2.	Zawieja. Słowa S. Zaleskiego	45 Kop.
No. 3.	Młoda dziewczyna. Słowa Żmichowskiej	45 Kop.
No. 4.	Miłość. Słowa Hr. Adolfa Mostowskiego	45 Kop.
No. 5.	Nad kołyską (Zielenią się pola)	30 Kop.
No. 6.	Kukułeczka (Od Tykicza z Ukrainy)	60 Kop.
No. 7.	W domu najlepiej. Słowa P. Bykowskiego	30 Kop.
No. 8.	Złotowłosa. Słowa S. Zaleskiego	60 Kop.
No. 9.	Gwiazdka. Słowa A. Janowicza	45 Kop.
No. 10.	Ukrainiec. Wierszyk E. P.	45 Kop.
No. 11.	Do Gwiazd dumka. Słowa St. Lutyńskiej	30 Kop.
No. 12.	Wlazł Kotek na płotek i mruga. Słowa Ant. Kolankowskiego	45 Kop.
No. 13.	Wesoły chłopiec. Słowa Czeczota	60 Kop.
No. 14.	Szampan. Słowa P. Bykowskiego	60 Kop.

No. 1 do 14 w jednym zeszycie. Rs. 3 Kop. 25 = 10 Mark.

Trzeci Śpiewnik Domowy:

		Cena.
No. 1.	Grajek, Słowa Hajoty	30 Kop.
No. 2.	Piękna Rybaczka z Hejnego	
No. 3.	Róża biała, Słowa O. Chwalibóg	
No. 4.	Danaidy Sonet Adama Mickiewicza	
No. 5.	Pożegnanie. Bywaj mi zdrowy o zamku stary	
No. 6.	Kto winien, Słowa Hr. A. Mostowskiego	
No. 7.	Nad mogiłą, Słowa***	
No. 8.	Co znałem co znam, Słowa J. Kościelskiego	
No. 9.	Barkarola, Słowa O. Chwalibóg	
No. 10.	Obawa, Słowa F. Nowosielskiego	
No. 11.	Wróbel, Słowa O. Chwalibóg	
No. 12.	Chwila wesołości, polka, Słowa O. Chwalibóg.	

KIJÓW, LEON IDZIKOWSKI.

Moskwa, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. Petersburg, A. Johansen. Warszawa, Gebethner & Wolff.

L. Fischer Księgarnia i Skład nut ŁÓDŹ

No. 7.

C. G. Röder Leipzig.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ
M 30521

Pannie Helenie Boguskiej (Hajocie)

GRAJEK.

Słowa Hajoty. Muz. Mich. Zawadzkiego.

Andante molto espressivo.

Śpiew. Fortepian.

dim. *ten.* *ten.* *ten.*

Tempo rubato.

dol. *cresc.* *dim.*

Po-wiedz ty mi oj wierz-bi-no, Zczem ja więk-sze szczęś-cie mam;
Mo-że rów-nie dro-gie o-bie, Ser-ce, o-czy, myśl i słuch;
Po-wiedz wierz-bo oj je-dy-na, Co wier-niej-sze mo-że wiesz;

mp *dim.*

rinforzando *dol.* *sp*

Czy ze skrzyp-ką czy z dziew-czy-ną, Bo ja te-go nie wiem sam.
Po po-ło-wie wzię-ły so-bie Mnie żyć tyl-ko dla nich dwóch.
Czy-li skrzyp-ka czy dziew-czy-na, Bo ja te-go nie wiem też.

cresc. *dol.*

appass. *rit. dim.*

Czy ze skrzyp-ką czy z dziew-czy-ną, Bo ja te-go nie wiem sam.
Po po-ło-wie wzię-ły so-bie Mnie żyć tyl-ko dla nich dwóch.
Czy-li skrzyp-ka czy dziew-czy-na, Bo ja te-go nie wiem też.

cresc. *rit. dim.*

a tempo

Czy mil-szy śpiew, Czy czar-na brew, Czy stru-ny głos
Dla dzie-wy niech Bę-dzie mój śmiech, Dla skrzyp-ki łzy,
Co sil-niej drga Stru-na czy krew, Co dłu-żej trwa,

a tempo *mp*

f *dim.* *agitato con passione*

Czy czar-ny włos Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
I tęs-kne sny Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
Mi-łość czy śpiew Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.

suivez

rit.

Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.
Ja nie wiem sam, Ko-cham i gram.

rit. *tranquillo* *pp*

Pedale a chaque mesure

pp *poco accelerando* *p leggier.*

Дозволено цензурою. Кіевъ 30 Іюня 1884 года.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30521
TYLKO NA MIEJSCU

Pani Kazimierze z Dowgiellow
KLECZYŃSKIEJ.

MARYA

Powieść Ukraińska

ANTONIEGO MALCZEWSKIEGO

muzyka

MICHAŁA ZAWADZKIEGO.

№ 1.	Prolog (na 2 ręce)	60 cop. =	2 M. — Pf.
— 2.	Ej! ty na, szybkim koniu gdzie pędzisz kozacze	60 „	2 „ — „
— 3.	Maryo! czyś ty nie chora?	45 „	1 „ 50 „
— 4.	Padła w drogie objęcia	45 „	1 „ 50 „
— 5.	Moje młode pachole	45 „	1 „ 50 „
— 6.	W szarej chwastów zarośli	45 „	1 „ 50 „
— 7.	Na Ukraińskiej cerkwi błyszczą się trzy wieże	60 „	2 „ — „
— 8.	Taniec Masek (na 2 ręce)	45 „	1 „ 50 „
— 9.	Epilog (na 2 ręce)	45 „	1 „ 50 „

KIJÓW, LEON IDZIKOWSKI.

Moskwa, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. Petersburg, A. Johansen. Warszawa, Gebethner & Wolff.

Inst. lith. de C. G. Röder, Leipzig.

Śpiewy i piosnki

MICHAŁA ZAWADZKIEGO.

Pi… Śpi… P…

		Cena.
No. 1.	Pieśń gminna. Słowa Wł. Syrok…	T. Lenartowicza . . . 60 Kop.
No. 2.	Brzózka. Słowa N. N. . . .	wa Leona Potockiego . . 30 Kop.
No. 3.	Franuś. Słowa Józefy G. . .	łów M. Potockiego . . . 45 Kop.
No. 4.	Pieśń Janka Cmentarnika. Sło… Syrokomli	pacholę.“ Słowa Ant. iego . . . . . 45 Kop.
No. 5.	Kłosek. Słowa Wł. Syrokomli .	Słowa Józefa Grejnerta . 30 Kop.
No. 6.	Pieśń Żniwiarska. Słowa Wł. Sy…	owa W. Pola . . . . 45 Kop.
No. 7.	Wiara. Słowa Jana Prusinowsk…	wastów zarośli.“ Słowa
No. 8.	Piosnka z poematu „Hryć“. Słow… Grozy	zewskiego . . . . . 45 Kop. Słowa Jana Chęcińskiego 30 Kop.
No. 9.	Ty mnie porzucasz	owa Pani Ofelii Chwalibóg 30 Kop.
No. 10.	Łza. Słowa J. Korsaka . .	Podhala. Słowa St. B. . 30 Kop.

No. 1 do 20 — 12 Mark.

Drugi Śpi… …rowny):

		Cena.
No. 1.	Do*** Czy znasz ten kraj? Słowa S. Zaleskiego . .	łowa S. Zaleskiego . . . 60 Kop.
No. 2.	Zawieja. Słowa S. Zaleskiego	owa A. Janowicza . . . . 45 Kop.
No. 3.	Młoda dziewczyna. Słowa Żmi…	ierszyk E. P. . . . . 45 Kop.
No. 4.	Miłość. Słowa Hr. Adolfa Mostow…	mka. Słowa St. Lutyńskiej . 30 Kop.
No. 5.	Nad kołyską (Zielenią się pola)	a płotek i mruga. Słowa Ant. skiego . . . . . 45 Kop.
No. 6.	Kukułeczka (Od Tykicza z Ukrai…	iec. Słowa Czeczota . . . 60 Kop.
No. 7.	W domu najlepiej. Słowa P. Byko…	wa P. Bykowskiego . . . 60 Kop.

No. 1 do 1… — 10 Mark.

		Cena.
No. 1.	Grajek, Słowa Hajoty	30 Kop.
No. 2.	Piękna Rybaczka z Hejnego	
No. 3.	Róża biała, Słowa O. Chwalibóg	
No. 4.	Danaidy Sonet Adama Mickiewicza . . .	
No. 5.	Pożegnanie. Bywaj mi zdrowy o zamku stary	
No. 6.	Kto winien, Słowa Hr. A. Mostowskiego .	
No. 7.	Nad mogiłą, Słowa***	
No. 8.	Co znałem co znam, Słowa J. Kościelskiego	
No. 9.	Barkarola, Słowa O. Chwalibóg . . .	
No. 10.	Obawa, Słowa F. Nowosielskiego . . .	
No. 11.	Wróbel, Słowa O. Chwalibóg	
No. 12.	Chwila wesołości, polka, Słowa O. Chwalibóg.	

KIJÓW, LEON IDZIKOWSKI.

Moskwa, A. Gutheil. Odessa, E. Ostrowski. Petersburg, A. Johansen. Warszawa, Gebethner & Wolff.

L. Fischer Księgarnia i Skład nut ŁÓDŹ

C. G. Röder Leipzig.