XX 073058 557
30484

W. PIĄTKIEWICZ.

W nej ANIELI z GARCZYŃSKICH BITSCHAN.

Salonka Polka

WŁ. USMAŃSKIEGO.

na FORTEPIAN przez

Cena 30 kop.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ M. ARCTA w WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT 53

i w LUBLINIE.

lit. Mękarski 40 Krak. Przedm. w Warszawie

1889 r.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ
M 30484

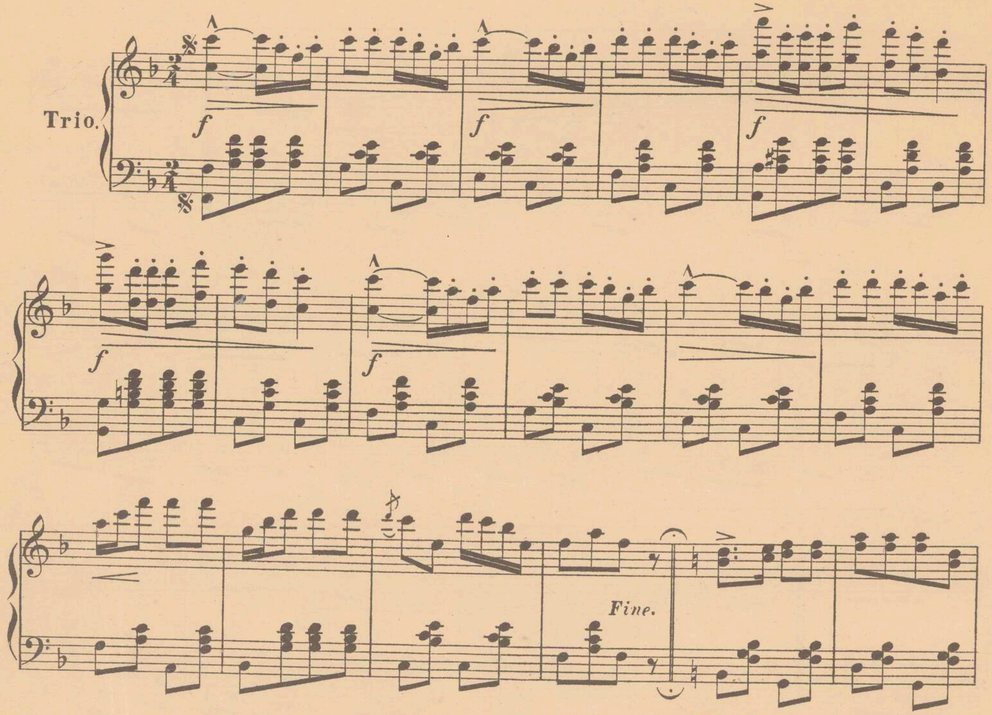
PANIENKA-POLKA.

Woj: OSMAŃSKIEGO, Op: 176.

Fortepian.

Dzwon

Trio.

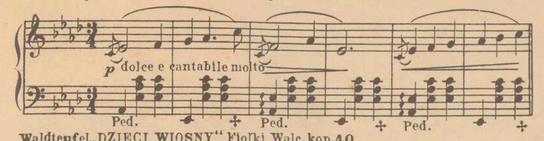




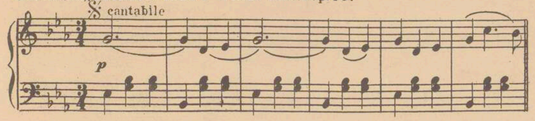
M 51A

Drukarnia Muzyczna Warszawa 10 Octobr 1889

D'Orso Op:21,„CZY KOCHA" Walc.kop.40.



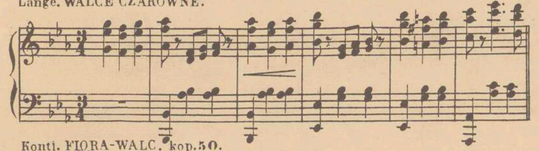
Waldteufel„DZIECI WIOSNY" Flotki Walc.kop.40.



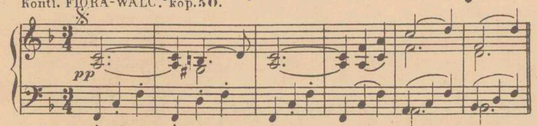
Waldteufel„KWIATY" Walc.kop.40.



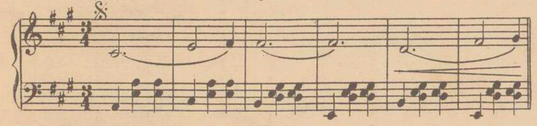
Lange. WALCE CZAROWNE.



Konti. FIORA-WALC. kop.50.



Waldteufel„ŁYŻWIARSKI" Walc.kop.40.



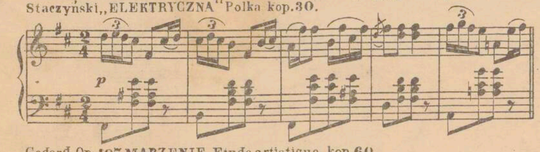
Staczyński„WIOSENNE KWIATY" Polka.kop.30.



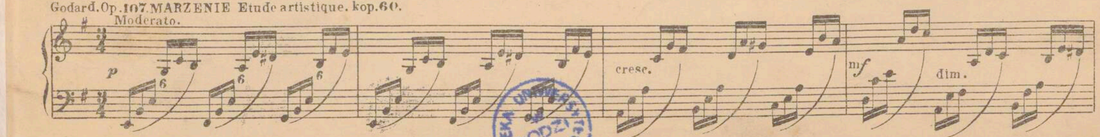
Staczyński„DAJ BUZI" Polka.kop.20.



Staczyński„ELEKTRYCZNA" Polka kop.30.



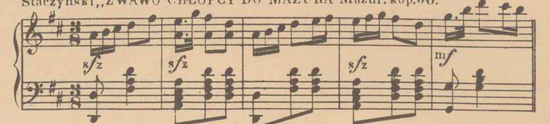
Godard. Op.107. MARZENIE Etude artistique. kop.60.



Schrammel„ANUŁKA" Polka Mazurka. kop.30.



Staczyński„ŻWAWO CHŁOPCY DO MAZURA" Mazur. kop.30.



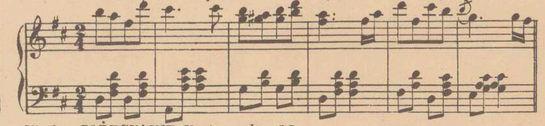
Staczyński. BŁĘKITNE Kontredanse. kop.40.



Fahrbach(jun)„ZMYKAJ" Galop. kop.30.



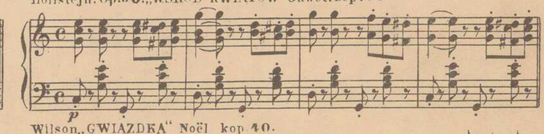
Steffens RONDO WALC z Op. Błazen nadworny (Laleczko ma) kop.20.



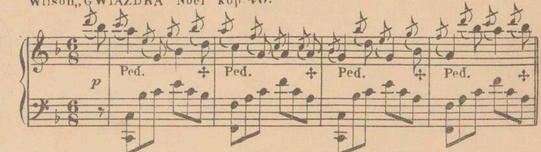
Fischer. POŻEGNANIE-Nocturne kop.30.



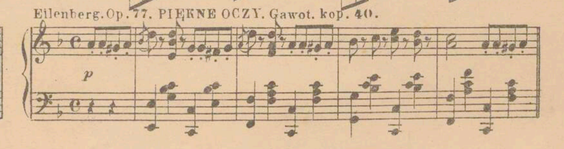
Hollstejn. Op.90.„WŚRÓD KWIATÓW" Gawot. kop.30.



Wilson„GWIAZDKA" Noël kop 40.



Ellenberg. Op. 77. PIĘKNE OCZY. Gawot. kop. 40.



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30484
TYLKO NA MIEJSCU

BUŁ
20000000698497

XX 003058 557
30484

W. PIĄTKIEWICZ.

181

Wnej ANIELI z GARCZYŃSKICH BITSCHAN.

Polka

na FORTEPIAN przez

KIEGO.



NAKŁAD i WŁASNOŚĆ M. ARCTA w WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT 53

i w LUBLINIE.

lit. Mękarski 40 Krak. Przedm. w Warszawie

MM. 602/97
15.12

1889 r.

XX 073058 557
30484

W. PIĄTKIEWICZ.

W nej ANIELI z GARCZYŃSKICH BITSCHAN.

Salonka Polka

WŁ. USMAŃSKIEGO.

na FORTEPIAN przez

Cena 30 kop.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ M. ARCTA w WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT 53

i w LUBLINIE.

lit. Mękarski 40 Krak. Przedm. w Warszawie

1889 r.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ
M 30484

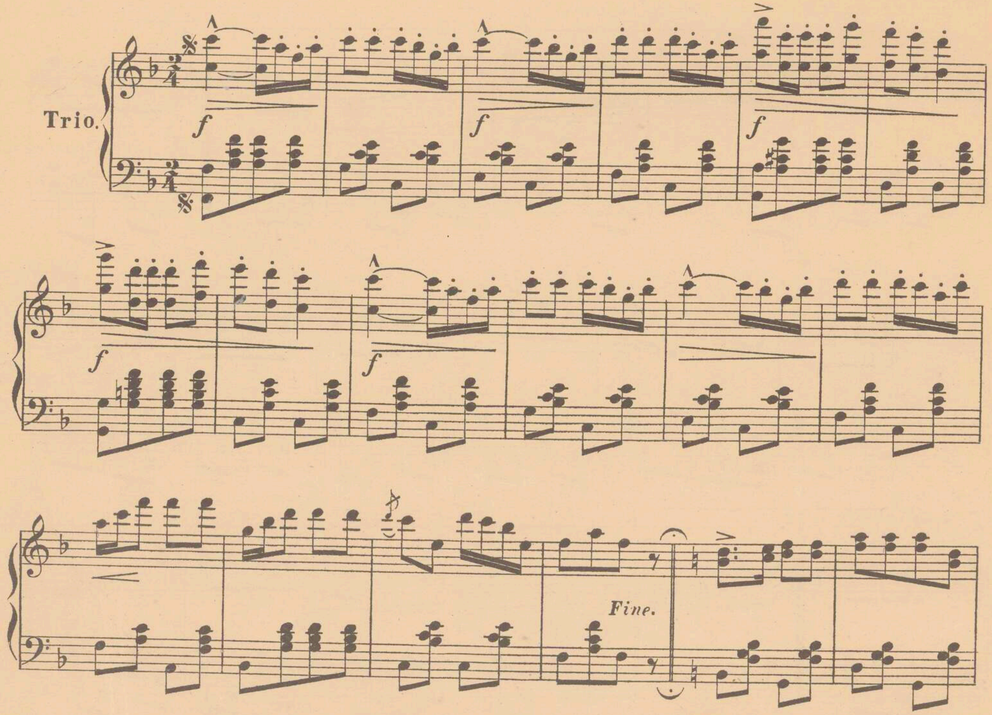
PANIENKA-POLKA.

Woj: OSMAŃSKIEGO, Op: 176.

Fortepian.

Dzwon

Trio.

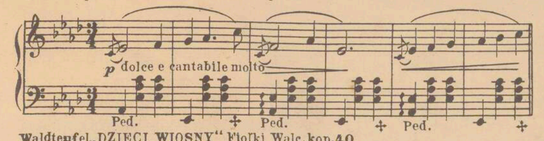




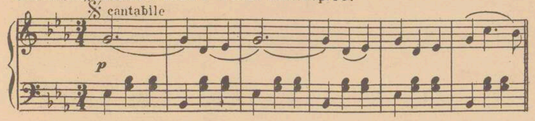
M 51A

Drukarnia Muzyczna Warszawa 10 Octobr 1889

D'Orso Op:21,„CZY KOCHA" Walc.kop.40.



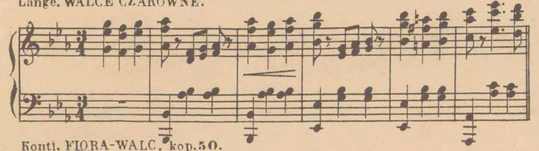
Waldteufel„DZIECI WIOSNY" Flotki Walc.kop.40.



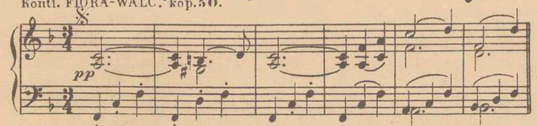
Waldteufel„KWIATY" Walc.kop.40.



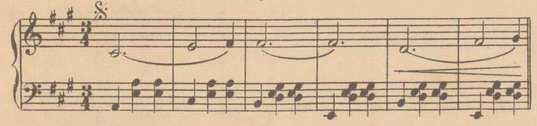
Lange. WALCE CZAROWNE.



Konti. FIORA-WALC. kop.50.



Waldteufel„ŁYŻWIARSKI" Walc.kop.40.



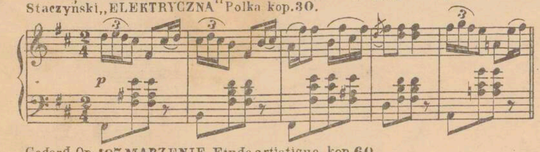
Staczyński„WIOSENNE KWIATY" Polka.kop.30.



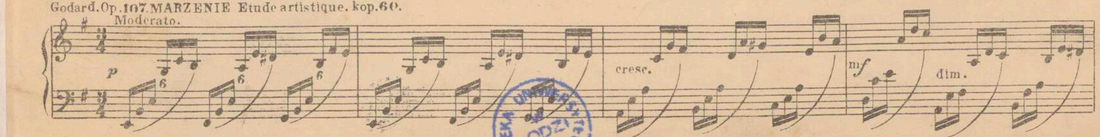
Staczyński„DAJ BUZI" Polka.kop.20.



Staczyński„ELEKTRYCZNA" Polka kop.30.



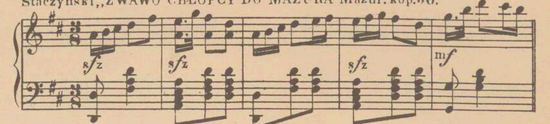
Godard. Op.107. MARZENIE Etude artistique. kop.60.



Schrammel„ANUŁKA" Polka Mazurka. kop.30.



Staczyński„ŻWAWO CHŁOPCY DO MAZURA" Mazur. kop.30.



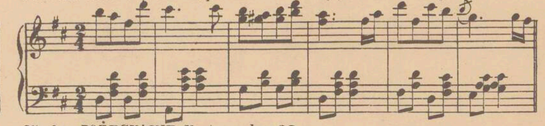
Staczyński. BŁĘKITNE Kontredanse. kop.40.



Fahrbach(jun)„ZMYKAJ" Galop. kop.30.



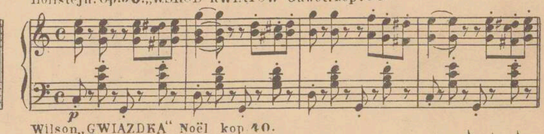
Steffens RONDO WALC z Op. Błazen nadworny (Laleczko ma) kop.20.



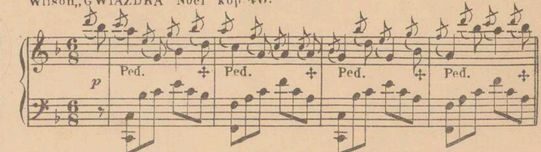
Fischer. POŻEGNANIE-Nocturne kop.30.



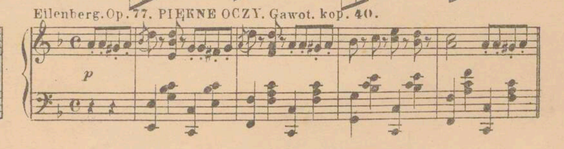
Hollstejn. Op.90.„WŚRÓD KWIATÓW" Gawot. kop.30.



Wilson„GWIAZDKA" Noël kop 40.



Ellenberg. Op. 77. PIĘKNE OCZY. Gawot. kop. 40.



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA ŁÓDŹ

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30484
TYLKO NA MIEJSCU

BUŁ
20000000698497

XX 003058 557
30484

W. PIĄTKIEWICZ.

181

Wnej ANIELI z GARCZYŃSKICH BITSCHAN.

Polka

na FORTEPIAN przez

KIEGO.



NAKŁAD i WŁASNOŚĆ M. ARCTA w WARSZAWIE, NOWY ŚWIAT 53

i w LUBLINIE.

lit. Mękarski 40 Krak. Przedm. w Warszawie

MM. 602/97
15.12

1889 r.