OUVERTURES

favorites

POUR PIANO

à 2 mains

Cena Rs.	kop.			Cena Rs.	kop.
		№ 1.	Auber: Fra Diavolo		70
		„ 2.	„ Muette de Portici	1	
		„ 3.	Herold: Zampa		90
		„ 4.	Mozart: Don Juan		80
„	80	„ 5.	Nicolai: Lustige Weiber von Windsor	1	
		„ 6.	Rossini: Barbier de Seville		90
		„ 7.	„ Guillaume Tell		90
„	60	„ 8.	Suppe: Dichter und Bauer		90
		„ 9.	Weber: Freischütz		90
		„ 10.	Mendelssohn: Ruy-Blas	1	
		„ 11.	„ Sommernachtstraum	1	20
		„ 12.	Thomas: Raymond		90
		„ 13.	Wallace: Maritana	1	20
		„ 14.	Dobrzyński: Burgrafowie	1	20
		„ 15.	„ Krzyżacy (Konrad Wallenrod)		60

à 4 mains

VARSOVIE
CHEZ FERDINAND HÖSICK
Rue des Sénateurs № 496.

Mu 433/pł
23.08

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA 1951
M 30472

OUVERTURE

zu

„DICHTER UND BAUER“

SECONDO.

FR. v. SUPPÈ.

Andante maestoso.

OUVERTURE.

OUVERTURE

zu

„DICHTER UND BAUER“

PRIMO.

FR. v. SUPPÈ.

Andante maestoso.

OUVERTURE.

SECONDO.

dim:

pp

dim:

morendo.

Allegro strepitoso.

ff

ff

PRIMO

cresc:

f

dim:

pp

dim:

pp

morendo.

riten:

Allegro strepitoso.

ff

ff

Allegro.

Allegro.

SECONDO.

p

f

p

cresc:

Allegretto.

f

rall

pp

f

pp

rall

pp

a tempo.

cresc:

f

riten

PRIMO.

p

f

p

cresc:

f

p

poco

Allegretto.

rallent:

pp

dolce:

f

pp

a tempo.

rallent:

pp

riten

pp f ff p f dim

pp cresc: ff p f dim:

Sostenuto.

SECONDO.

ff p dim: ritard

Allegretto.

p f

pp

rallent: a tempo.

f riten:

Tempo I istesso.

pp cresc:

f

PRIMO.

Sostenuto

p dim: pp

Allegretto.

f ritard: p dolce.

f pp

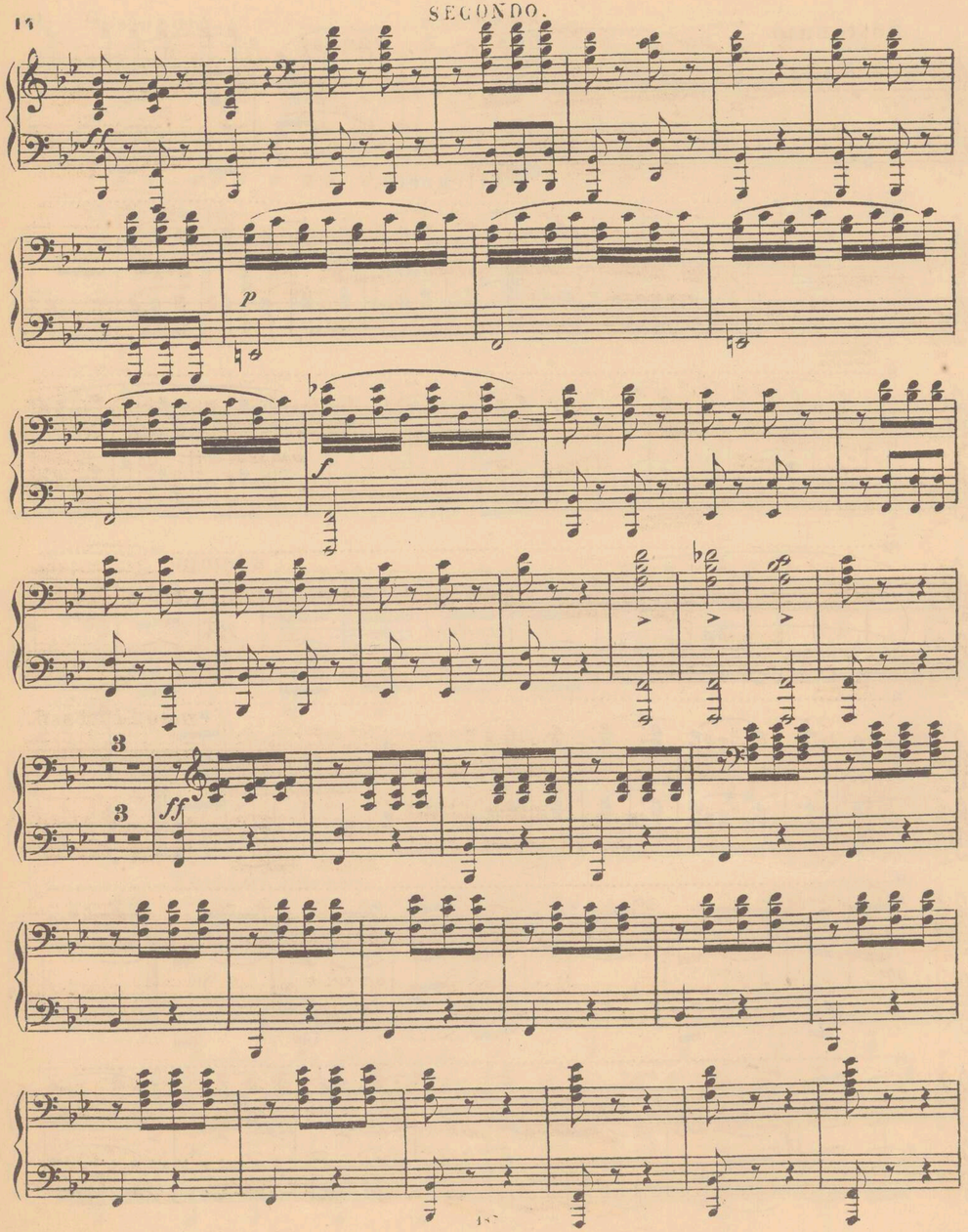
rallent a tempo.

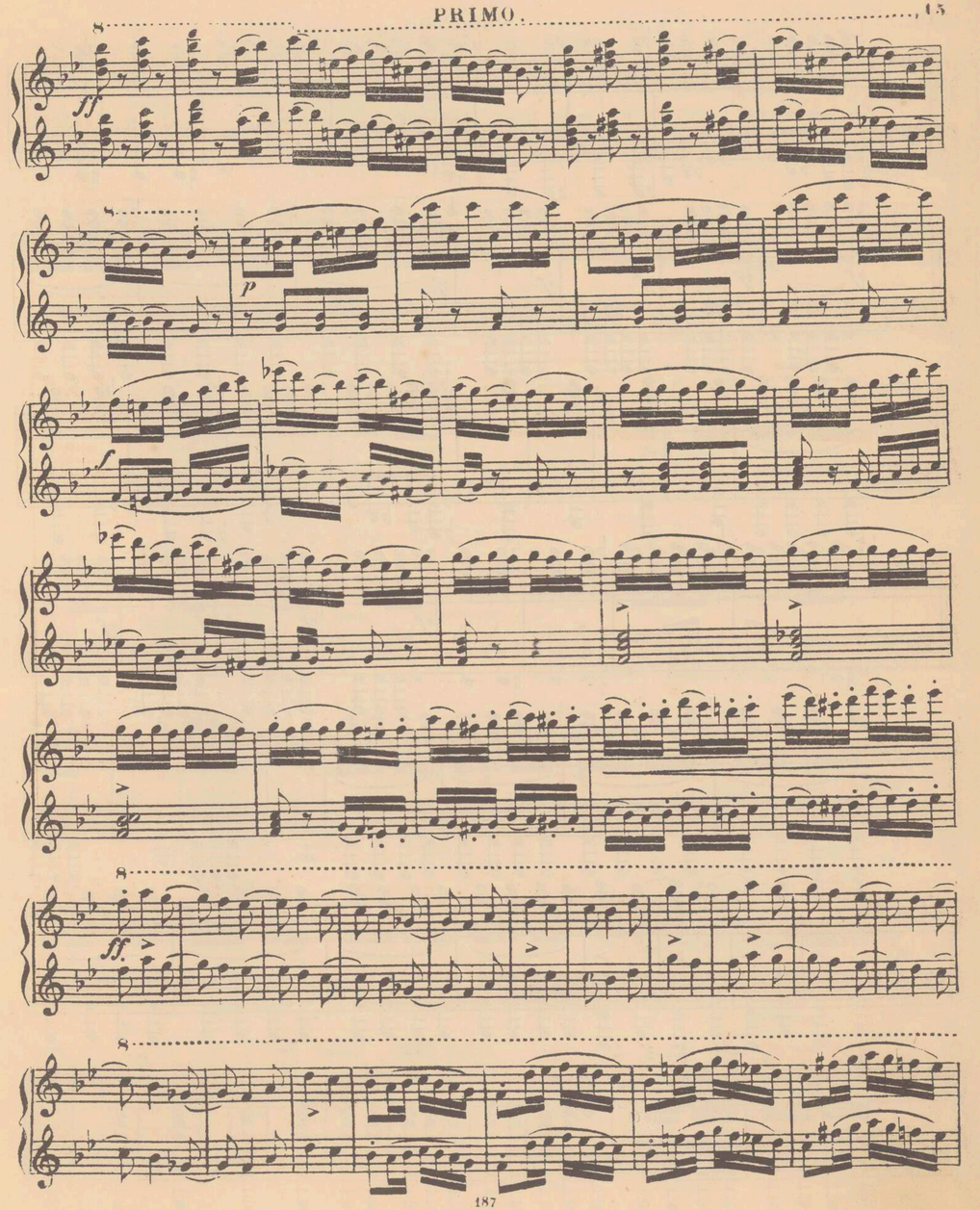
Tempo I istesso.

riten

pp cresc:

f


ff
p
f
3
3
ff


8
ff
8
p
f
8
ff.
8

SECONDO.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30472
TYLKO NA MIEJSCU

OUVERTURES

favorites

POUR PIANO

à 2 mai… à 4 mains

Cena Rs.	kop.			Cena Rs.	kop.
		№ 1. Au…			70
		„ 2.		„ 1	
		„ 3. Her…			90
		„ 4. Mo…		„	80
„	80	„ 5. Nic…		„ 1	
		„ 6. Ros…	…dsor.		90
		„ 7.		„	90
„	60	„ 8. Sup…		„	90
		„ 9. Web…		„	90
		„ 10. Mer…		„ 1	
		„ 11.		1	20
		„ 12. Tho…	…raum.		90
		„ 13. Wal…		„ 1	20
		„ 14. Dob…		1	20
		„ 15.	…ad Wallenrod).	„	60



VARSOVIE
CHEZ FERDINAND HÖSICK
Rue des Sénateurs № 496.

Mu 433/p4
93.08

OUVERTURES

favorites

POUR PIANO

à 2 mains

Cena Rs.	kop.			Cena Rs.	kop.
		№ 1.	Auber: Fra Diavolo		70
		„ 2.	„ Muette de Portici	1	
		„ 3.	Herold: Zampa		90
		„ 4.	Mozart: Don Juan		80
„	80	„ 5.	Nicolai: Lustige Weiber von Windsor	1	
		„ 6.	Rossini: Barbier de Seville		90
		„ 7.	„ Guillaume Tell		90
„	60	„ 8.	Suppe: Dichter und Bauer		90
		„ 9.	Weber: Freischütz		90
		„ 10.	Mendelssohn: Ruy-Blas	1	
		„ 11.	„ Sommernachtstraum	1	20
		„ 12.	Thomas: Raymond		90
		„ 13.	Wallace: Maritana	1	20
		„ 14.	Dobrzyński: Burgrafowie	1	20
		„ 15.	„ Krzyżacy (Konrad Wallenrod)		60

à 4 mains

VARSOVIE
CHEZ FERDINAND HÖSICK
Rue des Sénateurs № 496.

Mu 433/pł
23.08

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA 1951
M 30472

OUVERTURE

zu

„DICHTER UND BAUER“

SECONDO.

FR. v. SUPPÈ.

Andante maestoso.

OUVERTURE.

OUVERTURE

zu

„DICHTER UND BAUER“

PRIMO.

FR. v. SUPPÈ.

Andante maestoso.

OUVERTURE.

SECONDO.

dim:

pp

dim:

morendo.

Allegro strepitoso.

ff

ff

PRIMO

cresc:

f

dim:

pp

dim:

pp

morendo.

riten:

Allegro strepitoso.

ff

ff

Allegro.

Allegro.

SECONDO.

p

f

p

cresc:

Allegretto.

f

rall

pp

f

pp

rall

pp

a tempo.

cresc:

f

riten

PRIMO.

p

f

p

cresc:

f

p

poco

Allegretto.

rallent:

pp

dolce:

f

pp

a tempo.

rallent:

pp

riten

pp f ff p f dim

pp cresc: ff p f dim:

Sostenuto.

SECONDO.

ff p dim: ritard

Allegretto.

p f

pp

rallent: a tempo.

f riten:

Tempo I istesso.

pp cresc:

f

PRIMO.

Sostenuto

p dim: pp

Allegretto.

f ritard: p dolce.

f pp

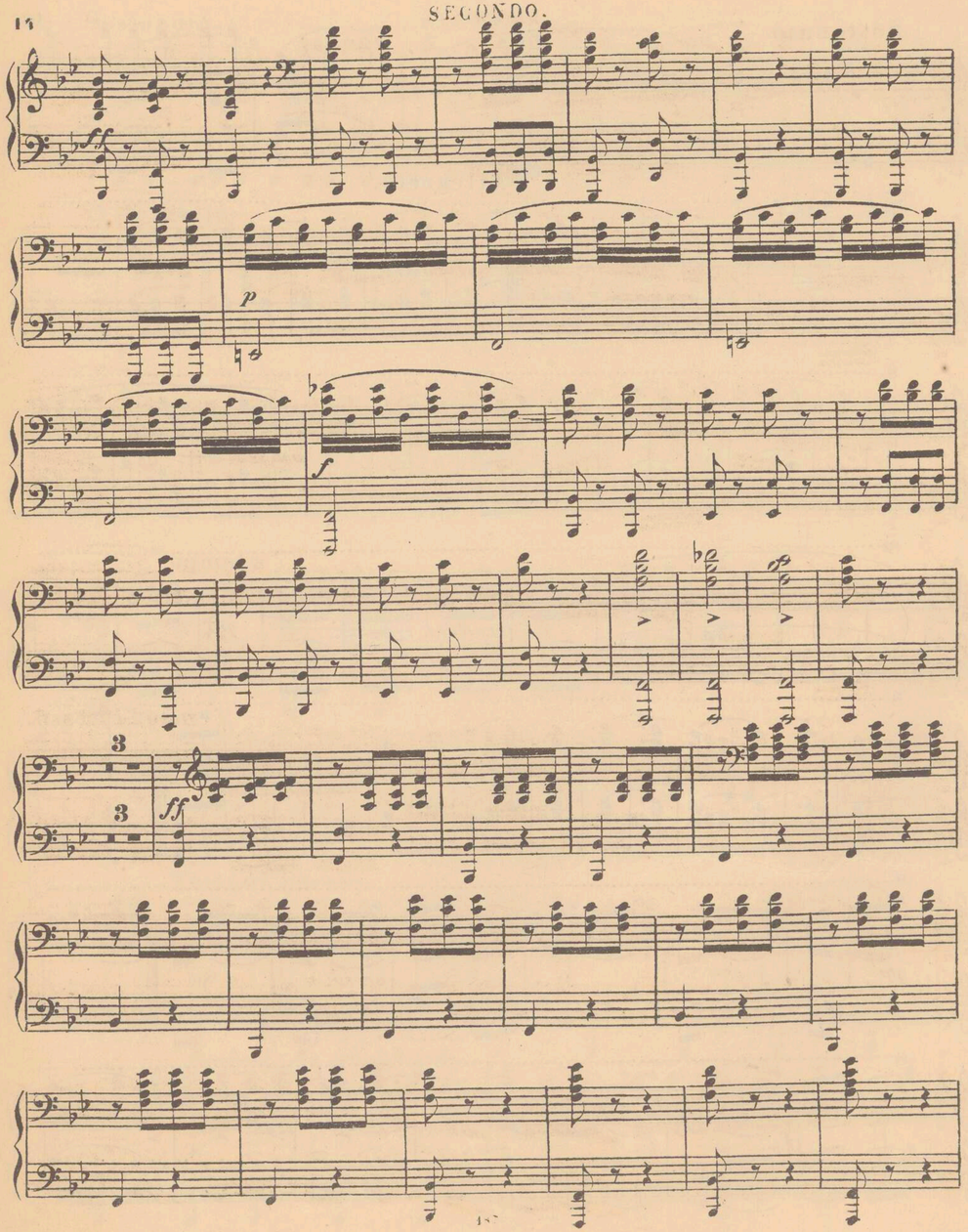
rallent a tempo.

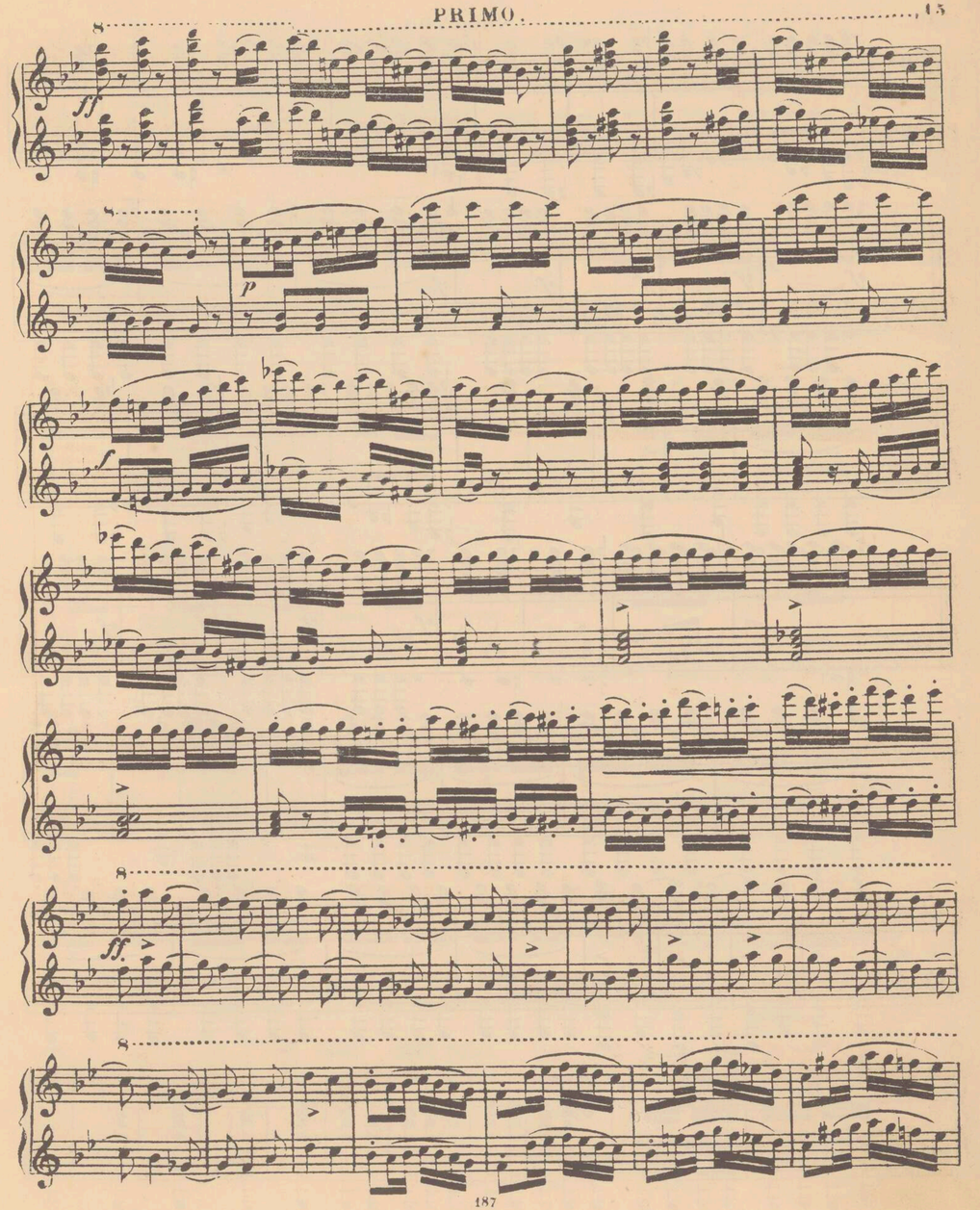
Tempo I istesso.

riten

pp cresc:

f


ff
p
f
3
3
ff


8
ff
8
p
f
8
ff.
8

SECONDO.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30472
TYLKO NA MIEJSCU

OUVERTURES

favorites

POUR PIANO

à 2 mai… à 4 mains

Cena Rs.	kop.			Cena Rs.	kop.
		№ 1. Au…			70
		„ 2.		„ 1	
		„ 3. Her…			90
		„ 4. Mo…		„	80
„	80	„ 5. Nic…		„ 1	
		„ 6. Ros…	…dsor.		90
		„ 7.		„	90
„	60	„ 8. Sup…		„	90
		„ 9. Web…		„	90
		„ 10. Mer…		„ 1	
		„ 11.		1	20
		„ 12. Tho…	…raum.		90
		„ 13. Wal…		„ 1	20
		„ 14. Dob…		1	20
		„ 15.	…ad Wallenrod).	„	60



VARSOVIE
CHEZ FERDINAND HÖSICK
Rue des Sénateurs № 496.

Mu 433/p4
93.08