371318

Fantaisie

sur des thèmes Slaves

composée

POUR LE PIANO

PAR

JOSEPH LUBOWSKI.

Oeuvre posthume N° 4.

VARSOVIE

chez Gustave Sennewald

Rue Miodowa N° 481.

Pr. { *Ngr.* 27½ / *Kop.* 82½

19.

[ok. 1860].

40,-

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI

M 17419
TYLKO NA MIEJSCU

M 17418
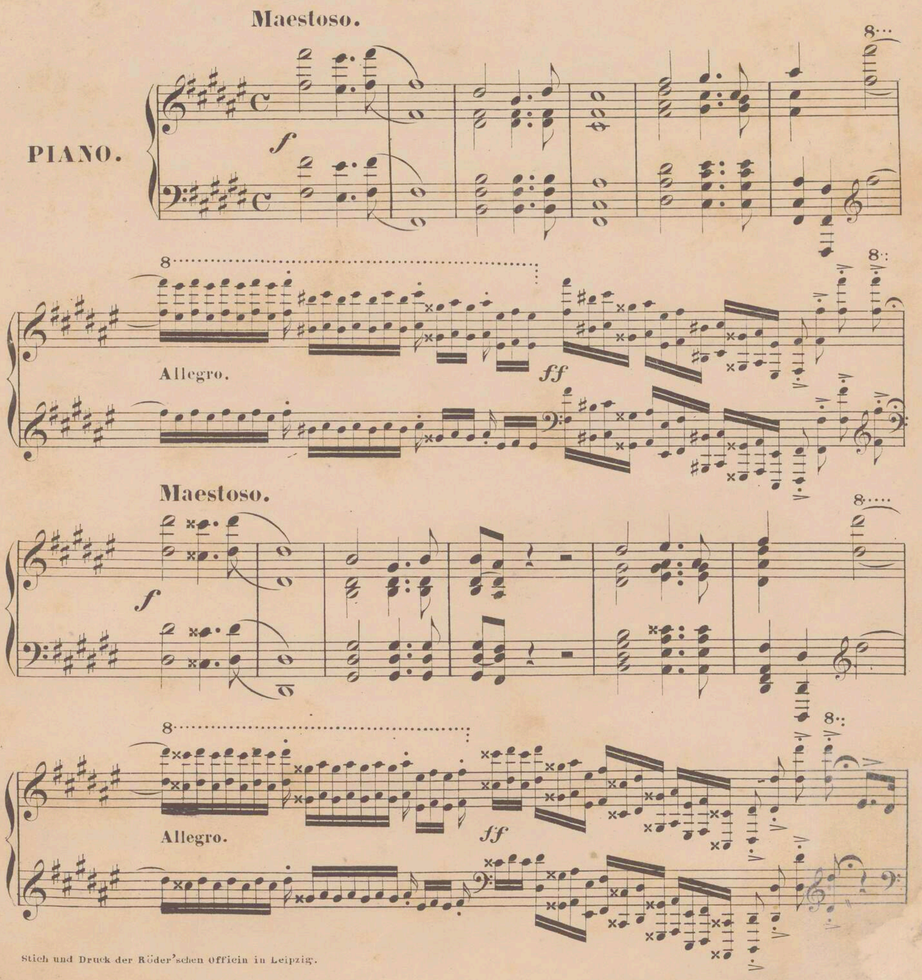
Ku 251/75/51
9.10

FANTAISIE

par

J. LUBOWSKI.

Oeuv. posth. № 4.



Stich und Druck der Röder'schen Officin in Leipzig.

Allegro vivace.

p

staccato

un poco rit.

cresc.

sempre più cresc. – e – più – vivo

f

con impeto e ff

un poco rit.ma

ff *con forza e prestissimo.*

dim. *p*

sempre ff

Andante con moto.

pp

p *e simplice*

p

p *pp* *dim.*

pp *f* *p*

Doppio movimento

p *m.s.* *m.d.*

8va

Moderato.

pp

trem.

f

pp

trem.

ff

trem.

marcato.

trem.

f

m.d. *m.s.*

m.d. *m.s.* **Presto.**

p

Prestissimo e leggiero.

Lento can-

sempre prestiss.

lento.

con somma

tabile.

espressione.

pp

tr

dim.

a tempo.

p

fp

8

8

8

8

8

8

p

8

8

8

8

8

8

8

8

8

trem.

8

8

8

8

8

8

f

Presto.

ff

Fine.

40.-

M 17419

TYLKO NA MIEJSCU

Sztuka

BUŁ XX 003713118

20000000869663

371318

Fantaisie

sur des thèmes Slaves

composée

pour le Piano

par

JOSEPH WIENIAWSKI.



chez Gustave Sennewald

Rue Miodowa N° 481.

Pr. { *Ngr.* 27½ / *Kop.* 82½

19.

[ok. 1.8.60].