JEAN SOBIESKI.

Souvenir de Léopol.

Mazur

pour le Violon avec accompagnement d'Orchestre

composé et transcrit

POUR LE PIANO

par.

APOLLINAIRE DE KONTSKI.

OP. 7.

Propriété de l'Auteur.

Edition de Fr. Kistner à Leipsic.

Krätzschmer.

[ca 1845]

45T
M 37777
37377

Apoll. de Kontski Op. 7.

ALLEGRO RISOLUTO.

MAZUR.

*) ff con fuoco. pp ff pp

8 loco. Trombe. f marcato. sf sf sf

f ff pesante

TEMPO GIUSTO.

f con energia. p f p

*) *Mettez la pédale à chaque mesure, excepté dans les passages à modulations.*

KL 78(2011
01.04.

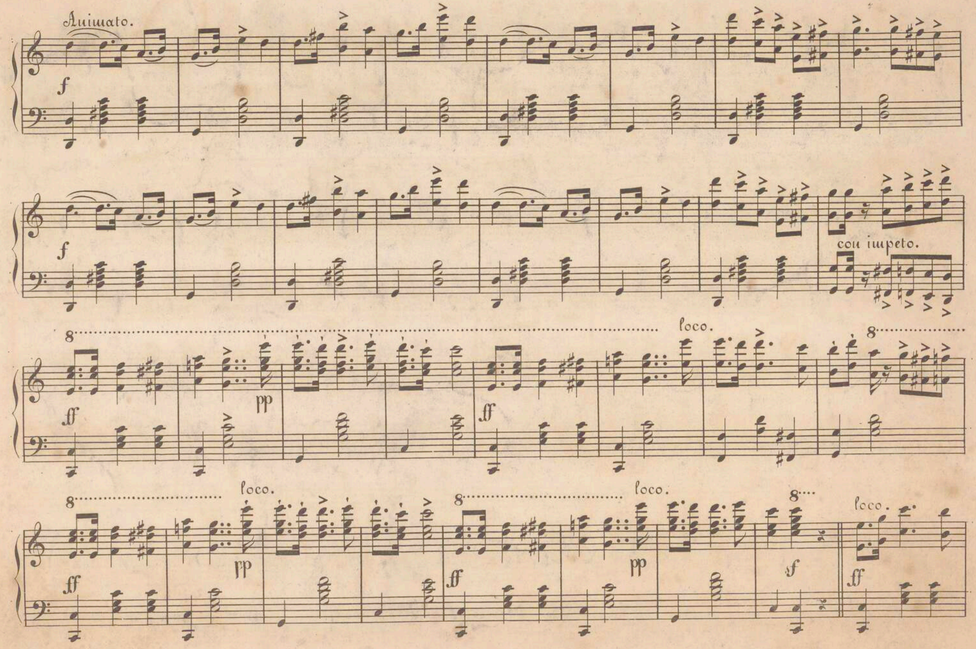
8 sf

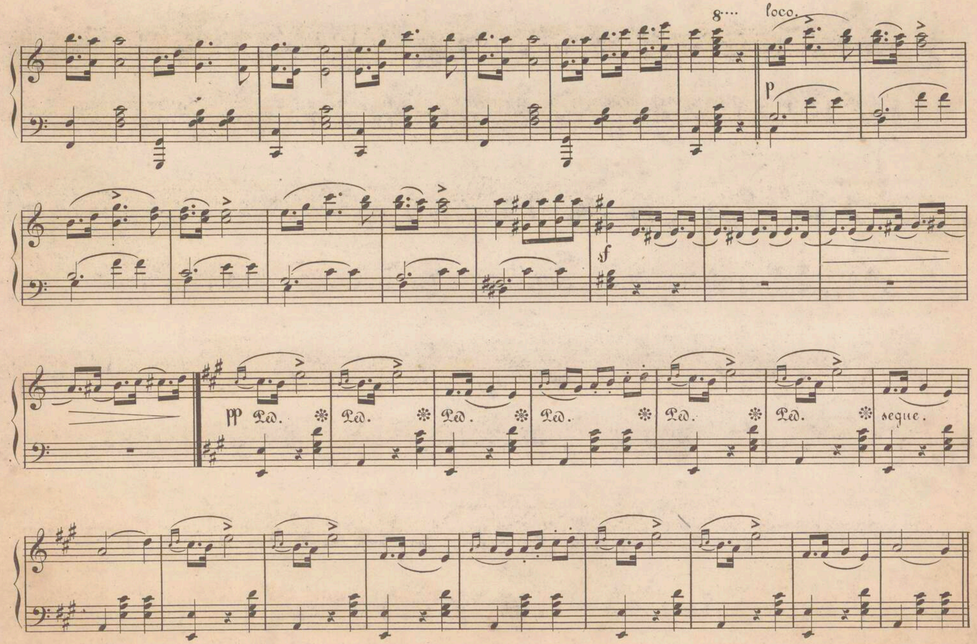
loco. p

p sf

ff pp p

ff pp ff


Animato.
f
f
con impeto.
8
loco.
8
ff
pp
ff
8
loco.
8
loco.
8
loco.
ff
pp
ff
pp
sf
ff


8
loco.
p
sf
pp
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
Ped.
segue.

PIÙ VIVO.

ff pastorale.

Tempo 1°

pp Ped.

PIÙ VIVO.

ff pastorale.

Tempo 1°

pp Ped. Ped. Ped. Ped.

ff

con impeto.

8 loco.

pp ff p

8 loco.

Animato.

pp ff p f

f

con impeto.

pp ff ff

PIÙ VIVO.

pp ff con tutta la forza.

pp morendo.

8

ff f

con fuoco.

FINE.

BIBLIOTECA UNIVERSITARIA BOLOGNA

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 37377

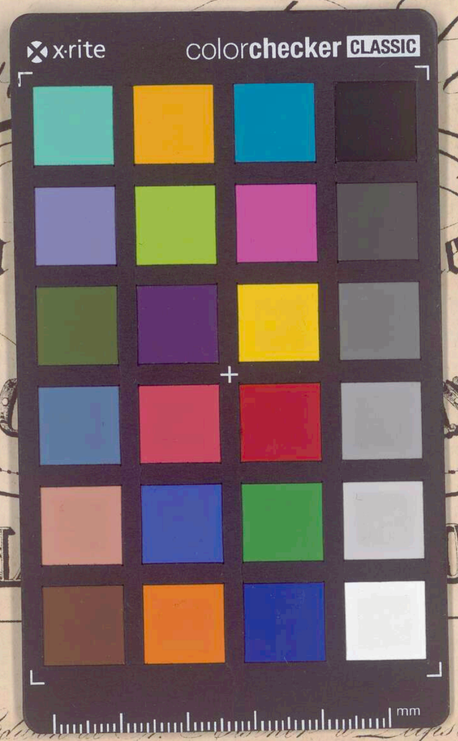
JEAN SOBIESKI.

Souv[illegible] Léopol.

pour le Violon[illegible] ement d'Orchestre

P[illegible]NO

APOLL[illegible]ONTSKI.



Leipzig, [illegible]

Kratzschmer.

[ca 1845]