SPIEW PIELGRZYMA

Słowa

A*** B****



Zastosowane do Muzyki

FR. SZUBERTA.

391,60

SPIEW PIELGRZYMA.

M.M. ♩ = 63. BARDZO ZWOLNA.

GŁOS.

PIANOFORTE.

pp cres.

Od Bat - - ty - ku tu przy_cho_dzę

fz p pp

Wdy - mie pa_dół Grzmi bat - wan sro_dze Grzmi bat - wan sro_dze

f cres. ff fp pp

UNIWERSYTET ŁÓDZKI w Łodzi
M 35997
M 35997
KK 375/2008
3,10

Cze_sto mnie bo_leść ba - - da gdzie i_dę? Piel_grzym sa -

pp

mo_tny i nig - - dy we_sół Gdzie - - ż i_dę? Tu mi się zi - - mne słoń_ce wy da_je Tu wię dnie kwiat tu

ppp pp

życie u_sta_je. Co o_ni mó - - - wią Pro - - żny dźwięk J ob_cy wszyst_kim jest mój jęk. O

pp

nieco prędzéj.

gdzie_żeś O gdzie_żeś kra_j_no ko_chana? Wprze_czu_ciu szu_ka_na J do__tąd nie_

mf p pp

Prędko.

zna___na. Zie_mio zie_mio pra_wych na_dzie_jo! prawych nadzie jo! Zie_mio gdzie moje

fp f p

ró_że się śnie_ją Gdzie mo_i bra_cia po_nu_ro kro_czą J wpole_gle_ni się zje_dno_czą Do cie_bie du_sza mo_ja przema_wia

cres

Jak zpoczątkubardzo powoli.

Oj_czy_zno gdzie_żeś? Czę_sto mnie bo_lesć ba___da gdzie

fp fp pp dimin.

i_dę? Piel_grzym sa_mo_tny i nig__dy we_sół gdzie___ż i_dę?

ppp

Prze_cież duch wiesz czy mi pow_ta_rza Trwaj niech cię żadna przy goda nie_zra_żą.

fp

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 35997
SZAFA

BIBLIOTEKA UNIWERSYTETU
ŁÓDZKIEGO

SPIEW PIELGRZYMA

Słowa

A. * * * B. * * *



Zastosowane do Muzyki

FR. SZUBERTA.