1,200.-

Jarmin Dominikanów
756

1796422

Bukiet melodyi

POLSKICH

zebrał i ułożył na fortepjan

E. S. ŁODWIGOWSKI.

OP. 52. CENA KOP. 75.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ WYDAWCÓW

WARSZAWA, GEBETHNER i WOLFF · FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ

Dostawcy Warszawskiego Instytutu Muzycznego (Konserwatoryum) oraz
:: dostawcy i komisyonerzy Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego. ::

KRAKÓW A. Piwarski i S-ka. LWÓW Gubrynowicz i Syn — B. Połoniecki. POZNAŃ M. Niemierkiewicz — J. Leitgeber i S-ka. PRAGA Fr. Chadím. WILNO J. Zawadzki — W. Makowski. ODESSA E. Ostrowski.

PETERSBURG J. H. Zimmermann — A. Johansen — M. N. Dawinghoff. MOSKWA J. H. Zimmermann — A. Gutheil. RYGA P. Neldner — J. Deubner. EKATERYNOSŁAW G. M. Krygier. KIJÓW L. Idzikowski.

BERLIN Albert Stahl. PARYŻ Al. Rouart, Lerolle & Cie. LONDYN Breitkopf & Haertel. WIEDEŃ A. Gutmann. NEW YORK The Polish Book Importing Co. Inc.

VM 96/90
30.4.

M 32756

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi
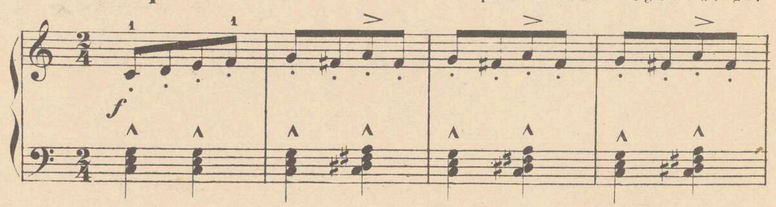
M 32756
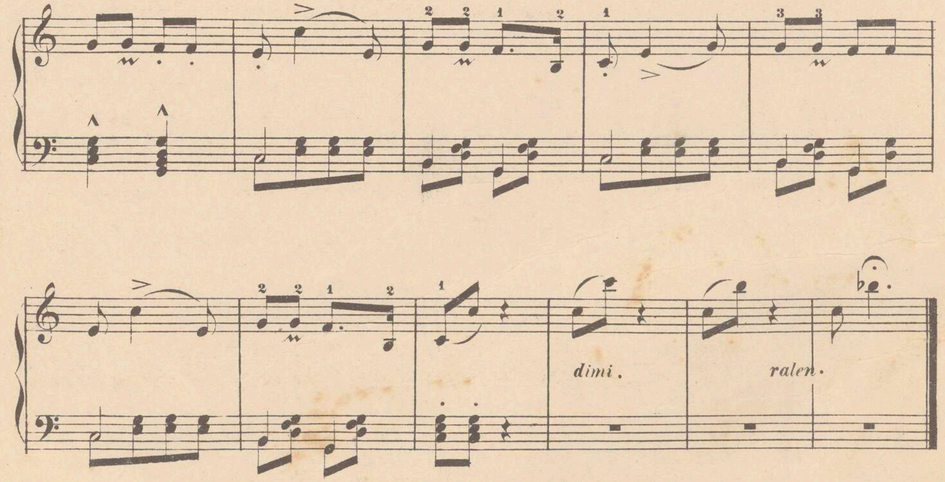
BUKIET MELODYJ

NARODOWYCH POLSKICH

Allo Spirito. przez E. S. Łodwigowskiego.
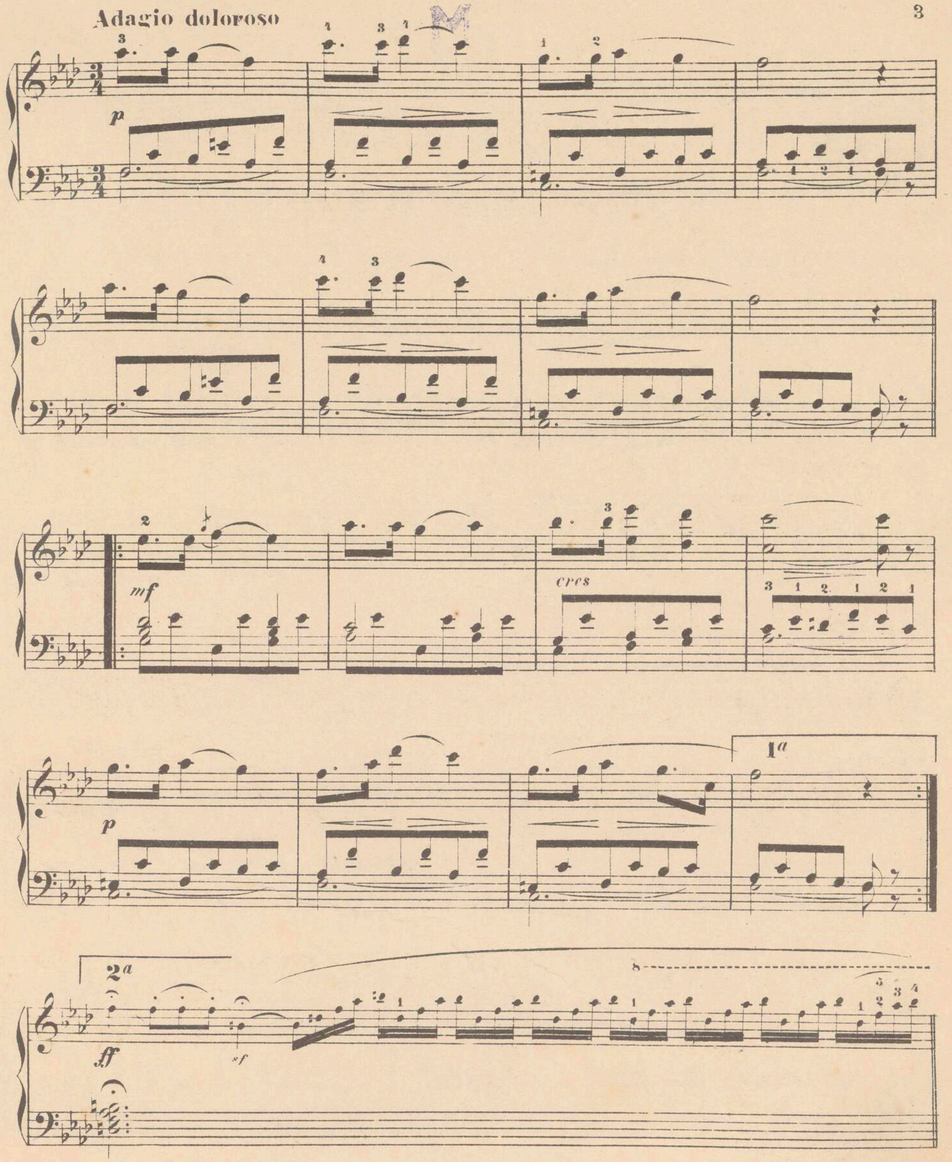
Piano.





W zakładzie sztycharskim Gebethnera i Wolffa. G 221 W

Adagio doloroso



piu Allegro.

f *cres* - *cen* - *do* *ff*

POLONEZ.

f *dol.* *p*

Ped. ✻

f
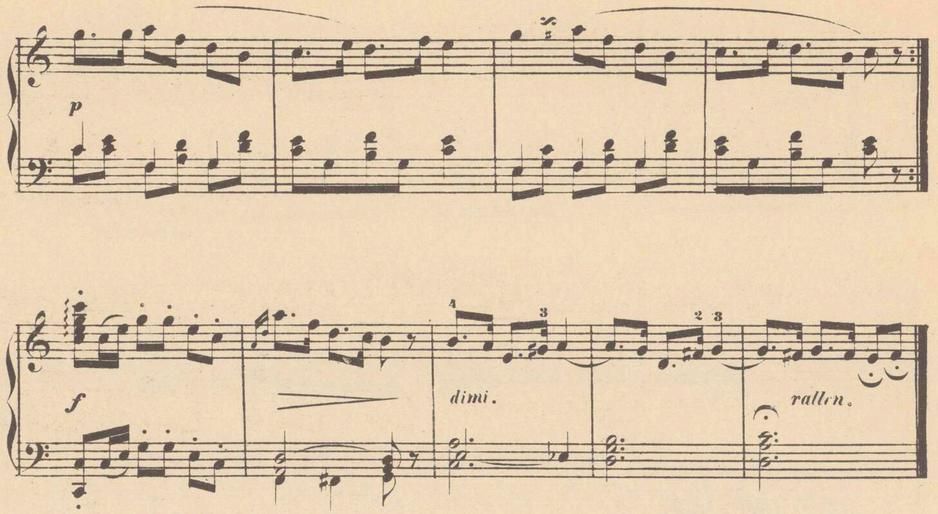
p

f

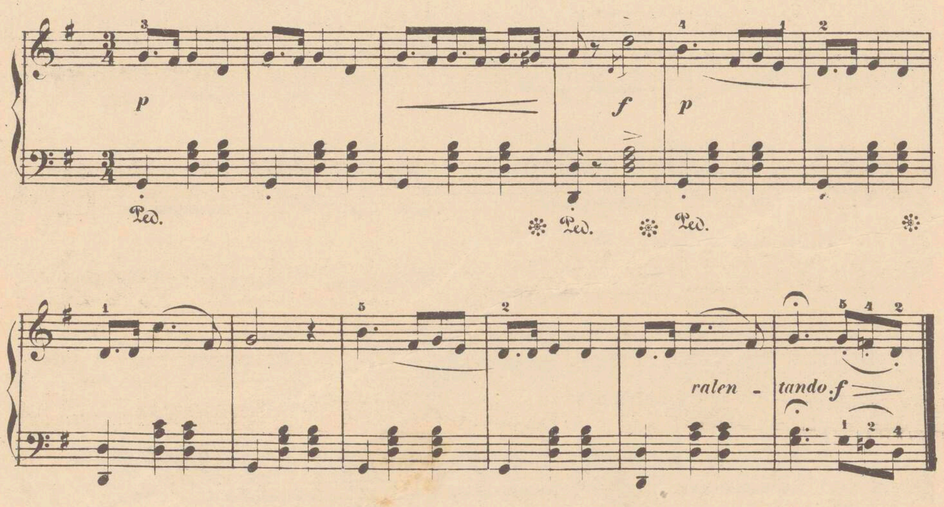
TRIO.

p
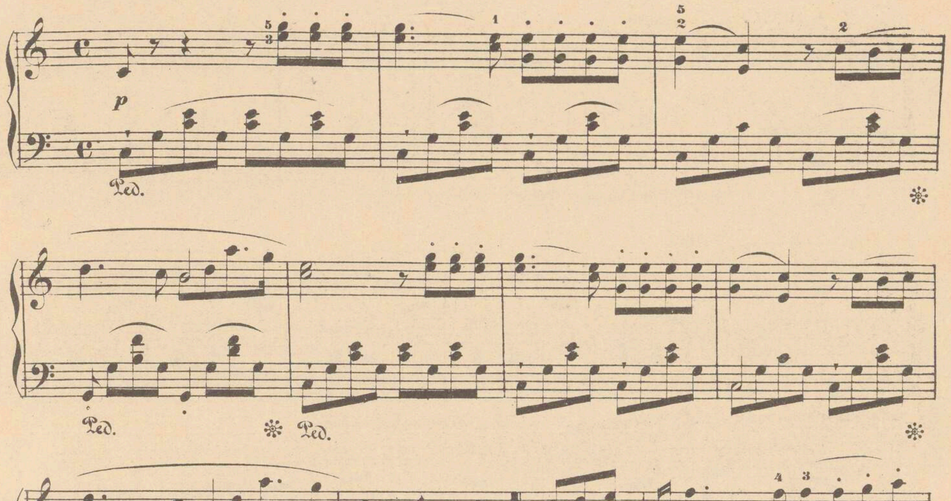
f



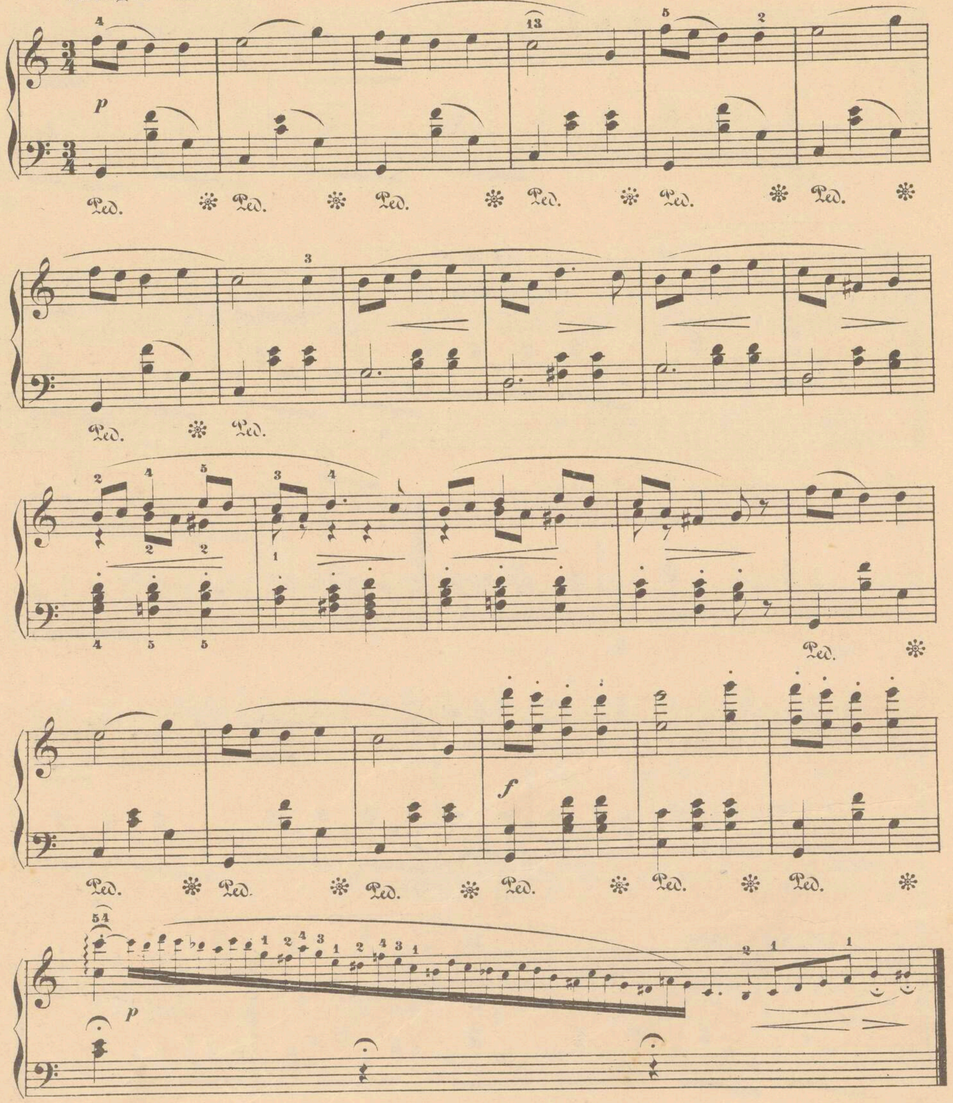
Allegro moderato.



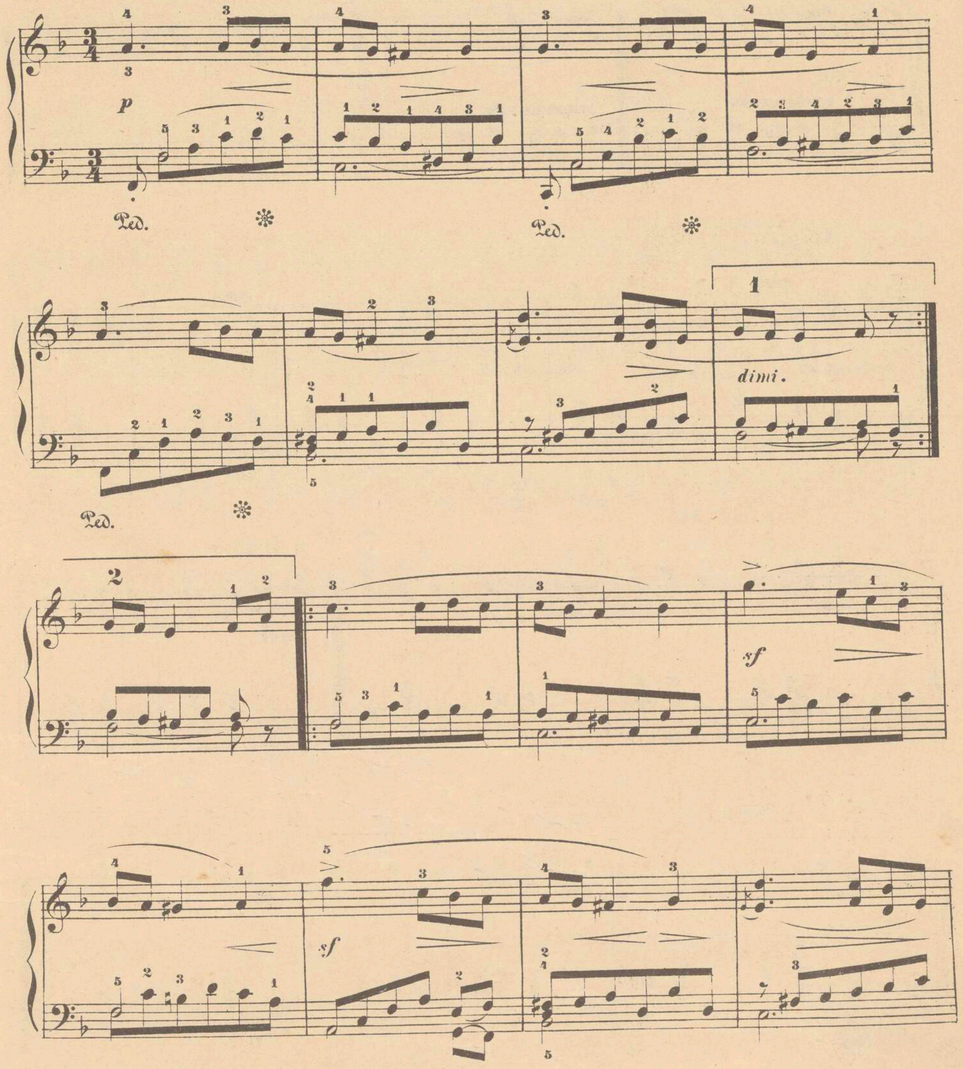
Moderato con duolo.



Allegro moderato.



Andante cantabile.



1 2 più acceleran.

dimi.

f

Allegro.

f

a tempo.

ralen.

f

Ped. ✻ Ped. ✻

cres.

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Andante. **Moderato.**

f *mf*

cres. *f*

mf

cres. *f*

piu Allegro ma non tanto

rallen

mf

a tempo

f

Allegretto.

cres

p

f

f

p

rallen

a tempo.

f

accel-

- lerando

sf

sf

sf

Lento

Ped. Ped. Ped. 8

Andante.

Ped. Ped. Ped. Ped.

Ped. ✻

Ped. ✻ Ped. ✻ Ped. ✻

Marsz.

f

f

Warszawianka

Moderato cantabile.

mf

cres

mf

piu mosso.

Chor.

f

ff

ralen

Ped.

Allegretto.

dol

Ped.

più Allegro.

1

2

f

cres - - - - cen - - - do

ff

fff

fff

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 32756

BUŁ
20000000632850

1,200.-

Janina Dobrzeniecka
756

179622

Bukiet melodyi

zebrał i u[illegible]ortepjan

E. S. Ł[illegible]owski.

OP. 52.

CENA KOP. 75.

NAKŁAD i WŁASNOŚĆ WYDAWCÓW

WARSZAWA, GEBETHNER i WOLFF

FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ

Dostawcy Warszawskiego Instytutu Muzycznego (Konserwatoryum) oraz
:: dostawcy i komisyonerzy Warszawskiego Towarzystwa Muzycznego. ::

KRAKÓW A. Piwarski i S-ka. LWÓW Gubrynowicz i Syn — B. Połoniecki. POZNAŃ M. Niemierkiewicz — J. Leitgeber i S-ka. PRAGA Fr. Chadím. WILNO J. Zawadzki — W. Makowski. ODESSA E. Ostrowski.

PETERSBURG J. H. Zimmermann — A. Johansen — M. N. Dawinghoff. MOSKWA J. H. Zimmermann — A. Gutheil. RYGA P. Neldner — J. Deubner. EKATERYNOSŁAW G. M. Krygier. KIJÓW L. Idzikowski.

BERLIN Albert Stahl. PARYŻ Al. Rouart, Lerolle & Cie. LONDYN Breitkopf & Haertel. WIEDEŃ A. Gutmann. NEW YORK The Polish Book Importing Co. Inc.

VM 96/90
30.4.