320

BEZPŁATNY DODATEK DO Nº: 295.

MOZART

BEETHOVEN

MONIUSZKO

WEBER

CHOPIN

LISZT

NOWA ETIUDA ARTYSTYCZNA

NA FORTEPIAN

BENJAMINA GODARD'A

OP. 107.

Z REPERTUARU P. SIGRID ARNOLDSON

„GDY SZEMRAĆ ZACZNĄ JASNE ZDROJE"

DET ÄR SÅ UNDERLIGA STÄLLEN

Śpiew z towarzyszeniem fortepianu

J. DANNSTRÖM.

NAKŁADEM REDAKCYI ECHA MUZYCZN. TEATR. i ARTYSTYCZN.

Warszawa, Senatorska, 26 RAJCHMAN i FRENDLER

Litografja i Sztych. nut S. Orgelbranda w Warszawie.

NOWA ETIUDA ARTYSTYCZNA.

M 32320

Andante

Benjamin Godard Op. 107 Nº 21.

FORTEPIAN

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

M. 32320

cresc

ff

Ped.

cresc

f

ff p

8

f

cresc

f

p

f

f p

cresc

f

p

cresc

f

ff

f

Z repertuaru P. Sigrid Arnoldson.

„GDY SZEMRAĆ ZACZNĄ JASNE ZDROJE"

J. DANNSTRÖM.

Allegretto

Śpiew

Fortepian.

Gdy

szemrać zaczną jasne zdro-je za-kwitną ró-że i po-wo-je Gdy wśród zielonych drzew za-

-dźwięczy ptasząt śpiew, ja też za-nu-cę piosnki mo-je Gdy mo-je

1. 2.

La

La

J

Echo Muzyczne

śpiewać bę-dę ku tej stro-nie gdzie wód przejrzystych bły-szczą to-nie Gdzie

cię u-nio-sła łódź, i śpiewac bę-dę wróć Niech cię u-tu-lą mo-je dło-nie

col canto *col canto*

Un poco meno.

Smutno dni się mo-je wlo-ką We-sołość zni-ka wciąż prze-de-mną I na-da-re-mno

p

tęskni o-ko myśl o to-bie śni Nic ra-do-ści nie brzmi echem I

dal przyszłości wi-dzę ciemną tak lecz gdy zno-wu będziesz ze mną spokój wrócisz

riten

f *p riten*

TYLKO NA MIEJSCU M 32320

piu presto

mi Znów o_ko wo_ku i dłoń w dło_ni I znów po_szklistej przemkniem to_ni Lub

f

facilite

spoczniem w cieniu drzew we dwo_je Gdzie slo_wik tre_le nu_ci swo_je

col canto

pp piu presto

tr

pp

tr

ad lib.

Ach tam gdzie szemrzą jasne zdroje pój_dziemy zrywac bzy po_

_wo_je Ach dni tęskno_ty skróć i wróć znów do mnie wróć A wrócisz dawne szczęście mo_je

poco tenuto *a tempo*

col canto

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA w Łodzi

R 50 F

Дозволено Цензурою. Варшава 9 Мая 1883 г.

320

BEZPŁATNY DODATEK DO Nº 295.

MOZART

BEETHOVEN

MONIUSZKO

WEBER

CHOPIN

LISZT

NOWA ETIUDA ARTYSTYCZNA

NA FORTEPIAN

BENJA RD'A

Z REPE ON

„GDY SZEMI ZDROJE"

DET

Śpiew hu

J. B M.



NAKŁADEM REDAKCYI ECHA MUZYCZN. TEATR. I ARTYSTYCZN.

Warszawa, Senatorska, 26 RAJCHMAN i FRENDLER



Litografja i Sztych. nut S. Orgelbranda w Warszawie.