150.000.—

M 30584

W^nym PANNOM ALEKSANDRZE i ANIELI CHUDŻYŃSKIM

SPIEW JANKA

O BASI

z „Werbla domowego"

J. K. GREGOROWICZA

skomponował i przełożył

na

FORTEPIAN

Cena kop 60

NA 4 RĘCE

EMANUEL RANIA

OP. 26.

WARSZAWA

Nakładem Gustawa Sennewalda

V.V. 480/92
30.10

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
ŁÓDŹ

M 30584

TYLKO NA MIEJSCU

Secondo.

SPIEW JANKA.

O BASI.

„Z WERBLA DOMOWEGO“

J. K. Gregorowicza.

Andante.

Emanuel Kania, dz: 26.

PIANO.



Wzakładzie sztycharskim Gebethnera i Wolffa

Primo.

SPIEW JANKA.

O BASI.

„Z WERBLA DOMOWEGO.“

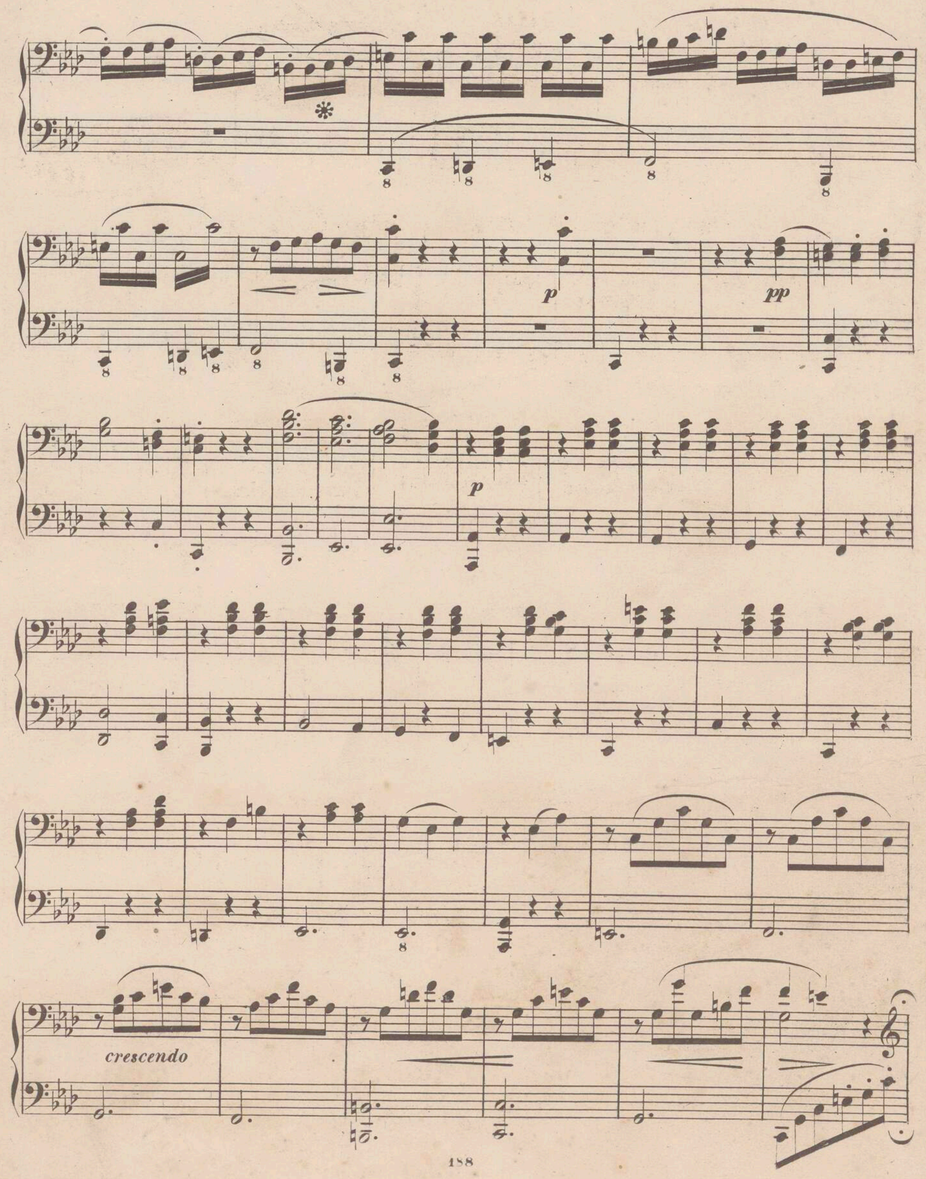
J. K. Gregorowicza.

Andante.

Emanuel Kania, dz: 26.

PIANO.




p
pp
p
crescendo


sf
p
f
p
dim
p
1
cantabile
ten.
8
f

p

rfz

marcato

mf

cantabile

marcato

p

rfz

p

pp

1

espressivo

p

f ff dolente p

rfz

ff

p

leggiero

ff

p

rfz

f

m g dolce p

1

ff sostenuto ma appassionato

tremolo

ff

ff sostenuto ma appassionato

fff

p

dim. poco a poco

ppp

Ped.

188

p

poco a poco

ppp

dimin

188

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 30584
TYLKO NA MIEJSCU

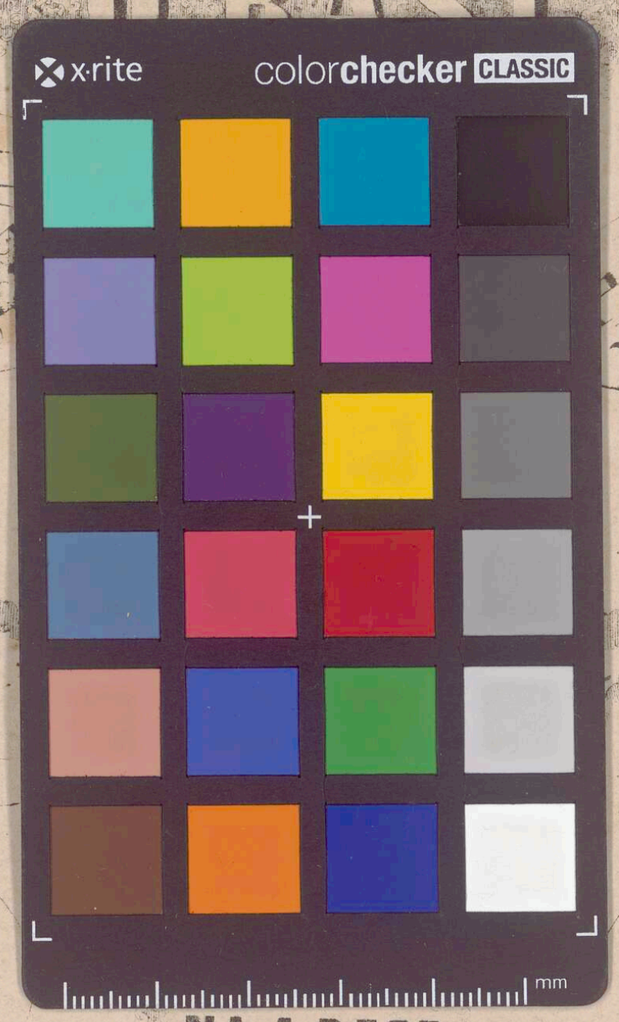
150.000.—
M 30589

W^nym^ PANNOM ALEKSANDRZE i ANIELI CHUDZYŃSKIM

SPIEW JANKA

O BASI

„[illegible]ego"



NA 4 RĘCE

Cena kop 60

EMANUEL RANIA.

OP. 26.

V.V. 480/22
30.10

WARSZAWA
Nakładem Gustawa Sennewalda