50.30
xx0033952l2

TAŃCE

na

FORTEPIAN

L. LEWANDOWSKIEGO.

GRYWANE w TEATRZE ROZMAITOŚCI i NA KONCERTACH w RESURSIE OBYWATELSKIEJ.

№ 1	Syrena Polka	kop.	22½
„ 2	La perle de Varsovie		22½
„ 3	Chansonnettes parisiennes Quadrille		30
„ 4	Obywatel Mazur		15
„ 5	Wspomnienie Radziejowic Mazur		22½
„ 6	Witold Mazur		22½
„ 7	Zamaszysty Mazur		22½
„ 8	Stokrotka Trotteuse		22½
„ 9	Jan Popiel Mazur		15
„ 10	Rusałka Polka		15
„ 11	Wodewil Kontredanse		30
„ 12	Elegantka Polka		15
„ 13	Walce Kotylionowe		60
„ 14	„Na przekorę" Mazur		15
„ 15	„Przybysz" Mazur		22½
„ 16	„Gucio" Mazur		15

WARSZAWA.
Nakładem G. Sennewalda
Ulica Miodowa N°481 (4)

lit. Mękarski N°411 Krakows. Przedm.

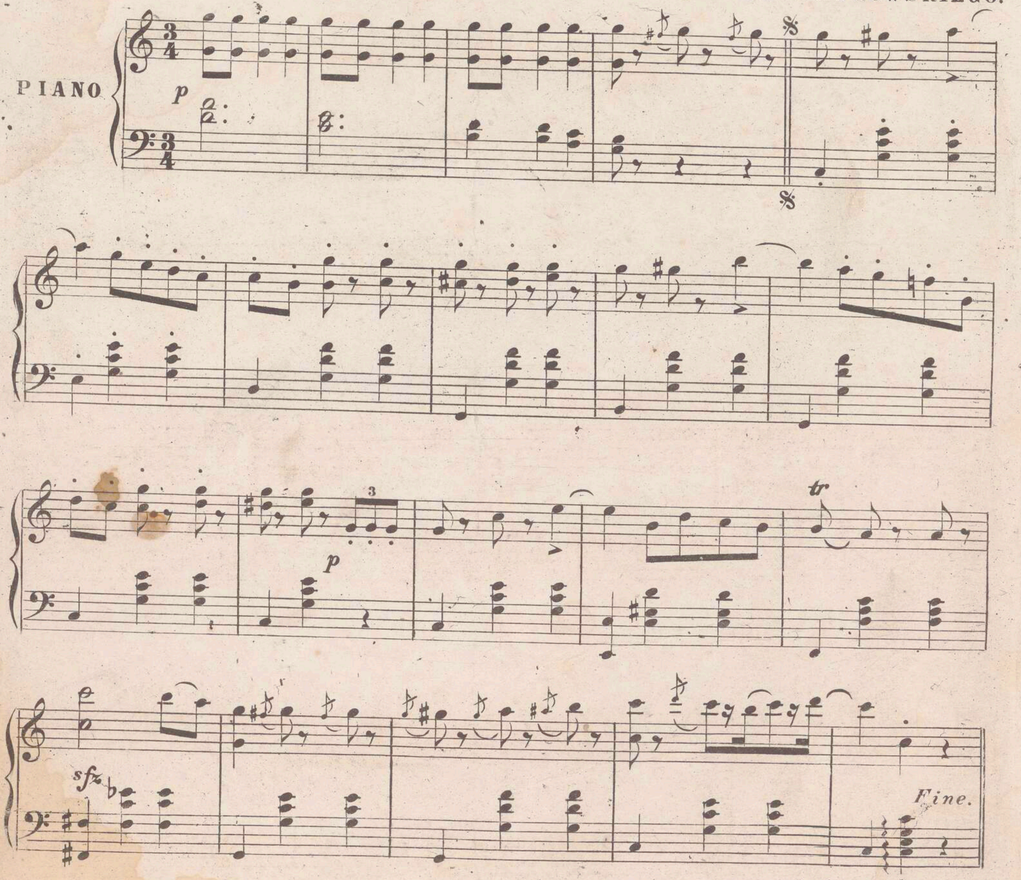
1884 dod.

STOKROTKA
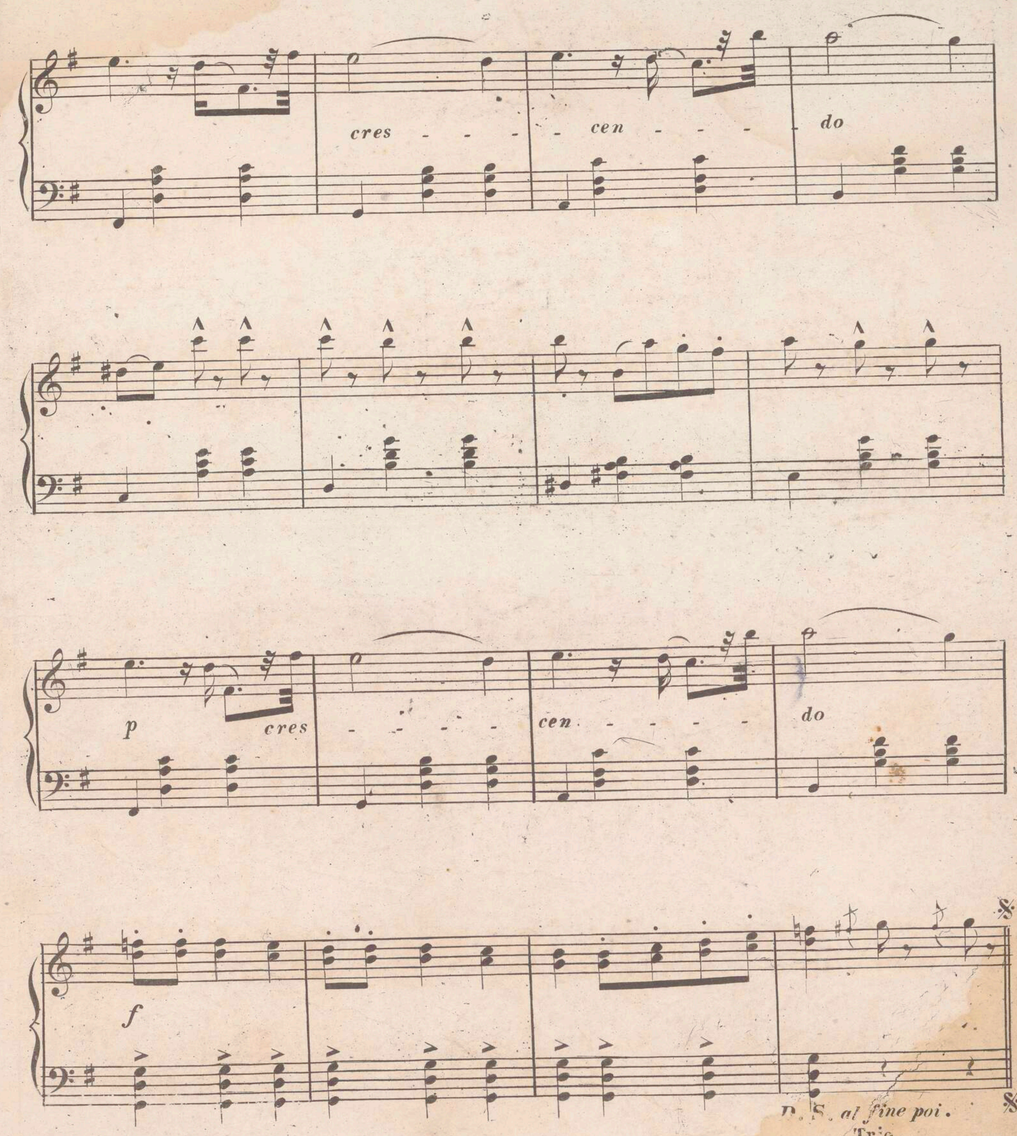
TROTTEUSE.

przez L. LEWANDOWSKIEGO.

PIANO



BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA 1921 LODZ
M 29917



TRIO.

mf

cres - - - cen - - do

f

sfz

mf

ff

Дозволено Цензурою 19 Сентября 1871 г.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 29917
TYLKO NA MIEJSCU

BUŁ
20000000812735

50.30
xx0033952l2
4P14

TAŃCE

na

FORTEPIAN

L. LEWANDOWSKIEGO.

GRYWANE OBYWATELSKIÉJ.

№	1		kop. 22½
„	2		22½
„	3	drille	30
„	4		15
„	5		22½
„	6		22½
„	7		22½
„	8		22½
„	9		15
„	10		15
„	11		30
„	12		15
„	13		60
„	14		15
„	15		22½
„	16		15



WARSZAWA.
Nakładem G. Sennewalda
Ulica Miodowa N°481 (4)

lit. Mękarski N°411 Krakows. Przedm.

1884 dod.