300.-

xx0019 19088

PIĘKNA TANCERKA



Podarek muzyczny na Karnawał roku 1881

Zofia Kaczyńska

№ 1. **Métra, O,** Fale morskie, Walc	Kop. 40.	№ 7. **Hoffmann, K,** Warszawiak Mazur z op. „Dziatwa Syreny"	Kop. 22½
„ 2. **Hoffmann, K,** Dziatwa Syreny, Kontredans	„ 30.	„ 8. **Faust,** Bellona Polka	„ 15
„ 3. **Rab,** Boccaccio Polka	„ 30.	„ 9. **Osmański,** Biały Mazur № 2	„ 15
„ 4. **Osmański,** Srebrne Wesele, Obertas-Mazur	„ 15.	„ 10. **Sznejwais,** Róża Polka	„ 15
„ 5. **Sonnenfeld,** Zofia Polka	„ 15.	„ 11. **Strauss,** Poezya i Proza, Trotteuse	„ 22½
„ 6. **Fahrbach,** Dama Kierowa, Polka	„ 22½	„ 12 **Roth,** Dzieci Kapitana Grant, Calopp	„ 22½

Cena Albumu Rs. 1.50.

M.N.17/86
32.4

WARSZAWA,
NAKŁAD FERDYNANDA HÖSICK'A.

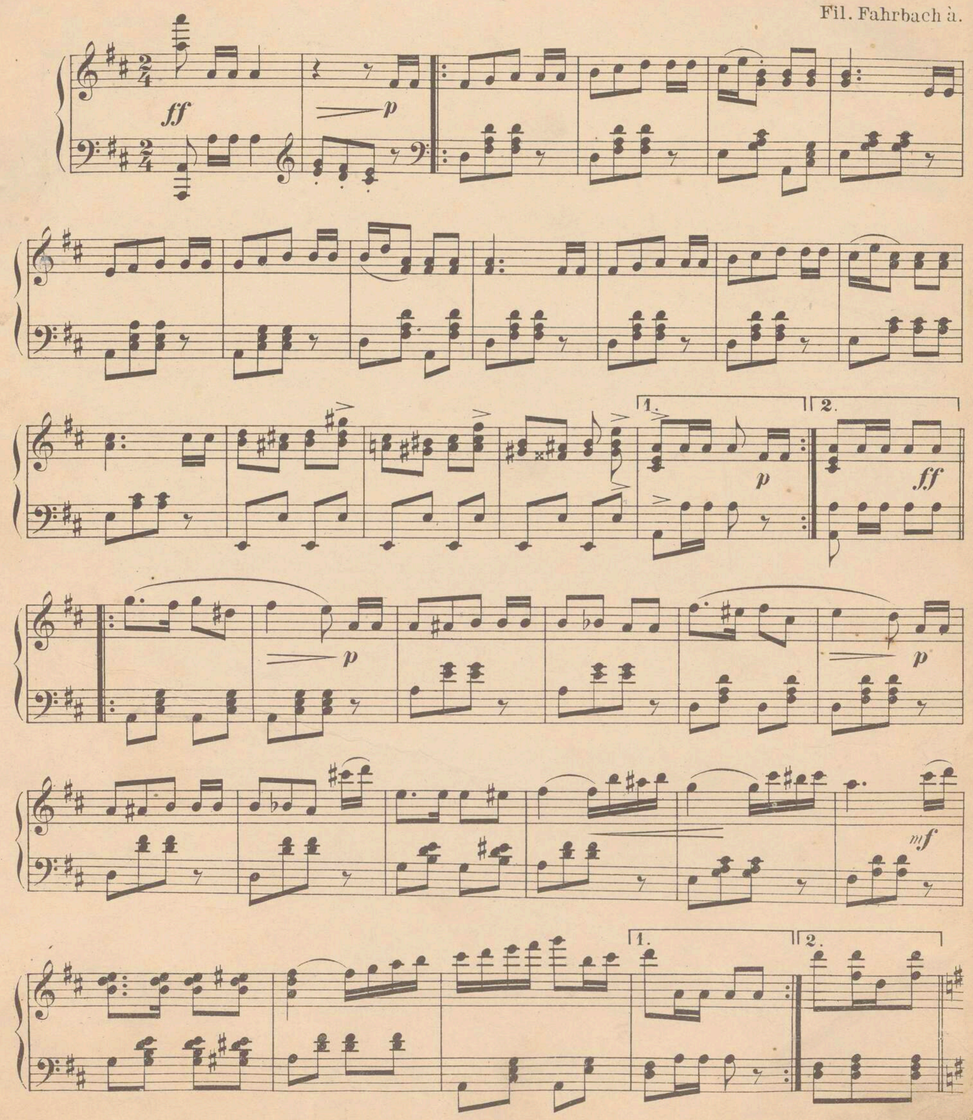
Paulina Pluciecka

M 28405
BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 28405

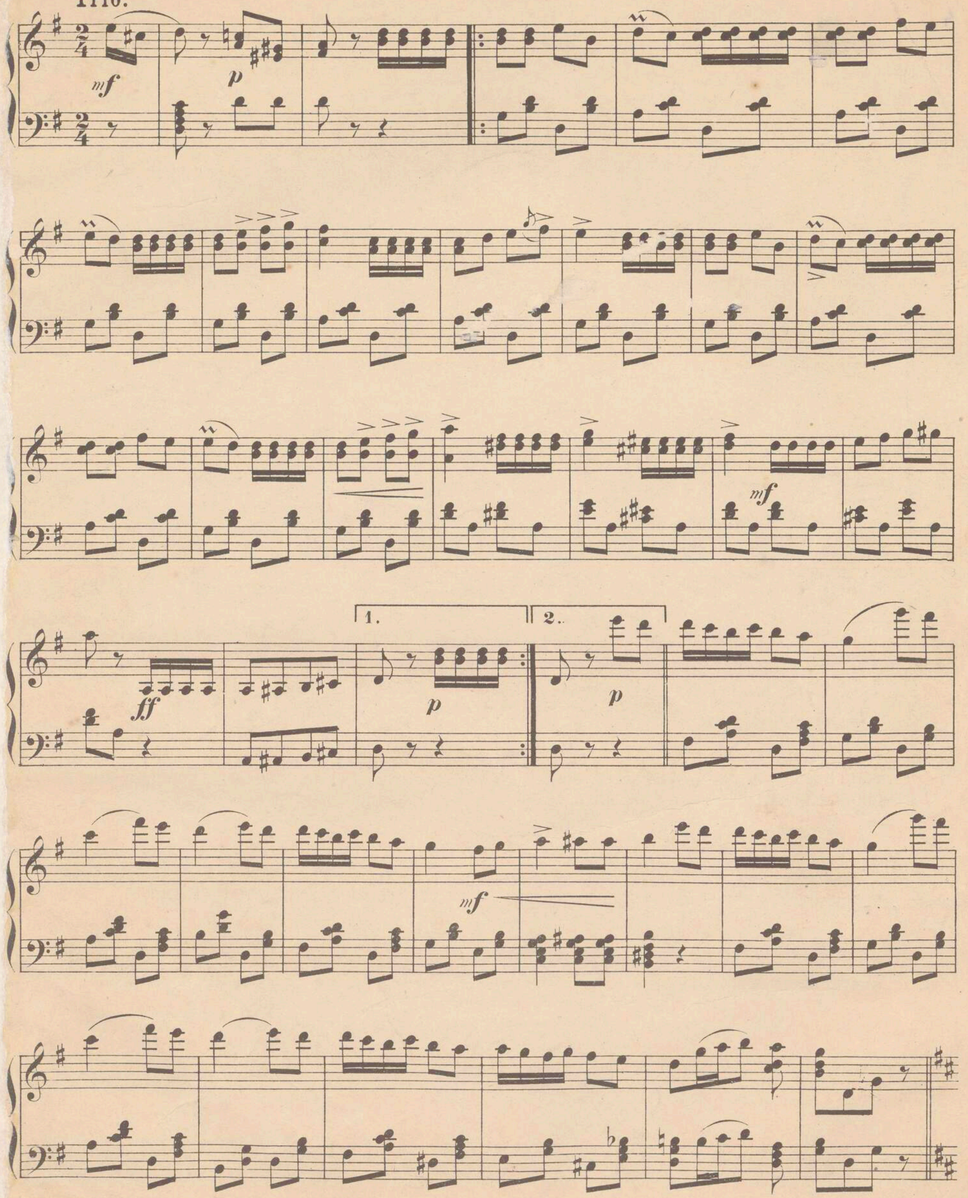
Dama Kierowa.

POLKA.

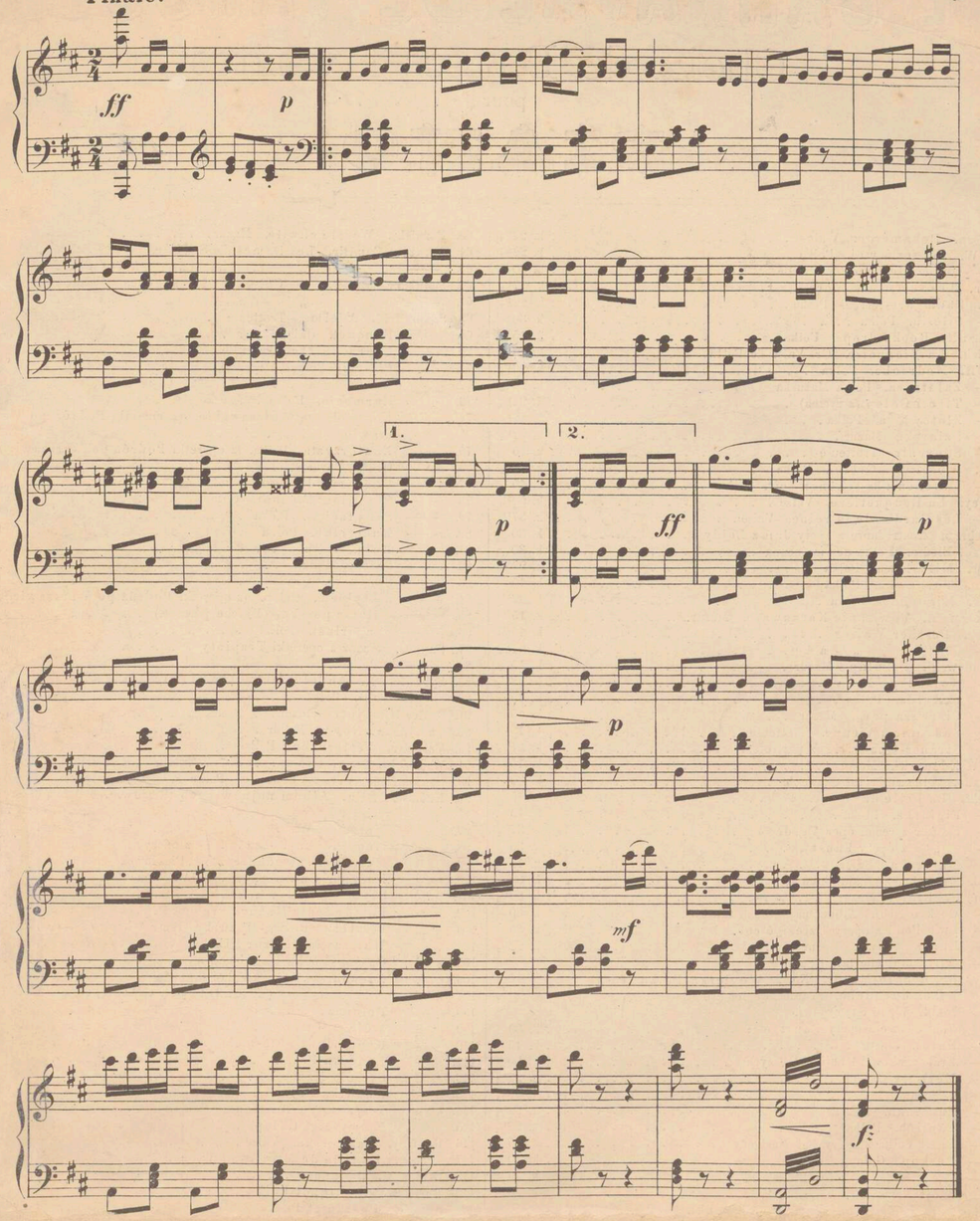
Fil. Fahrbach à.



Trio.



Finale.



LE CARNAVAL DE VARSOVIE

Choix de Danses favorites

pour le

PIANO.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 28405

TYLKO NA MIEJSCU

1. **Adolfson.** Dekameron. Walc . . . . . k. 22½
2. **Ana, W.** Pensez à moi. Polka . . . . . k. 22½
3. —— Quadrille sur de motifs de St. Moniuszko . . . . . k. 30
4. **Bertin.** Les succès d'Eldorado. Polka . . . . . k. 37½
5. **Bilse.** Baumgart-Allée. Polka . . . . . k. 22½
6. —— Silesia. Polka . . . . . k. 30
7. **Burghardt.** Rooks-drops. Polka . . . . . k. 15
8. **Dietrich.** La Viennoise. Gr. Valse de Batta . . . . . k. 60
9. **Eibl, H.** Modrooka. Polka . . . . . k. 22½
10. —— Zalotnica. Polka Mazurka . . . . . k. 22½
11. —— Tivoli Galop (z rycina) . . . . . k. 22½
12. —— Złotowłosa. Polka . . . . . k. 22½
13. —— Dziarski. Mazur . . . . . k. 22½
14. —— Souvenir. Trotteuse . . . . . k. 15
15. **Faust.** Liesel und Gretel. Polka . . . . . k. 22½
16. —— Märchen aus schöner Zeit. Valse . . . . . k. 45
17. **Godfrey.** La Bouquetière. Valse . . . . . k. 52½
18. —— Les Gardes de la reine. Valse . . . . . k. 37½
19. **Grüneberg.** Kontredanse z opery Jan z Lejdy . . . . . k. 30
20. **Jeanvrot-Elodie.** Polka des moineaux . . . . . k. 30
21. **Kadler.** Miłosława. Polka . . . . . k. 22½
22. **Kajtan.** Turkawka. Polka . . . . . k. 15
23. **Kuhne.** Mignonne. Polka . . . . . k. 22½
24. **Lanckoroński.** Powitanie Karnawału. Mazur . . . . . k. 15
25. **Lanner.** Pesther Walzer . . . . . k. 45
26. —— „ „ à 4ms . . . . . k. 67½
27. **Lewandowski.** Eskulap. Mazur . . . . . k. 15
28. —— Gwiazdka. Polka . . . . . k. 22½
29. —— Matylda. Polka . . . . . k. 15
30. —— Pierwsza para. Mazur . . . . . k. 15
31. —— Souvenir à Vienne. Trotteuse . . . . . k. 15
32. —— Strauss-Quadrille (z portretem) . . . . . k. 37½
33. —— Żdżarski. Mazur . . . . . k. 15
34. **Nicolaus.** Alexandrine Quadrille . . . . . k. 30
35. **Oborski.** La belle danseuse. Polka . . . . . k. 15
36. —— Figlarka. Polka . . . . . k. 15
37. —— Lancier z tema. oper Verdego . . . . . k. 37½
38. —— „ z opery Faust . . . . . k. 30
39. —— Maseczka. Polka . . . . . k. 15
40. **Ogiński.** 4 Polonezy (najulubieńsze) . . . . . k. 30
41. **Osmański.** Biały. Mazur . . . . . k. 22½
42. —— Co kto lubi. Album najulubień. tańców . . . . . k. 60
43. —— Dwie Polki z opery Dziesięć cór. . . . . k. 30
44. —— Karnawałowy. Mazur . . . . . k. 22½
45. —— Cztery ulubione tańce Solowe.
    No. 1. Solo-Mazur. No. 2. Wegierka-Polka.
    No. 3. Cachucha. (Taniec wegierski).
    No. 4. Walc Styryjski. . . . . k. 60
46. —— Kontredanse z opery Faust . . . . . k. 30
47. —— Karol. Mazur . . . . . k. 15
48. —— Krakowiaków 24 najulubieńszych . . . . . k. 90
49. —— Merkury Galopp . . . . . k. 22½
50. —— 4 Mazury . . . . . k. 37½
51. —— Panienka. Polka . . . . . k. 22½
52. —— Paulina. Polka . . . . . k. 22½
53. —— Paź. Polka z opery Bal Maskowy . . . . . k. 15
54. —— Perkun. Galopp No. 1 . . . . . k. 30
55. —— „ „ No. 2 . . . . . k. 15
56. —— Wójt Mazur . . . . . k. 15
57. —— 3 Polki: Zuawką, Hazarka i Hułanka . . . . . k. 30
58. —, **K.** Mazur z Ojcowa . . . . . k. 15
59. — Wielki amator. Mazur . . . . . k. 22½
60. — Wspomnienie Ciechocinka. Mazur . . . . . k. 15
61. — Zuch Mazur . . . . . k. 15
62. **Prince Imperial.** Quadrille nouveau . . . . . k. 37½
63. **Rożalski.** Wesołe chwile. Mazur . . . . . k. 22½
64. **Schubert Camille.** Les Dames de Seville. Valses . . . . . k. 45
65. —— „ „ „ „ à 4ms . . . . . k. 60
66. **Schubert Camille.** Les Colombes Messagères. Valses . . . . . k. 45
67. —— „ „ „ à 4ms . . . . . k. 67½
68. **Sonnenfeld.** Adelma. Trotteuse . . . . . k. 22½
69. —— Banquet. Galop . . . . . k. 22
70. —— Chansonnettes Quadrille . . . . . k. 30
71. —— Cri-cri. Polka. (z ryciną) . . . . . k. 22½
72. —— Marie Polka . . . . . k. 15
73. —— Harmonia. Polka . . . . . k. 15
74. —— Kontredanse Warszawskie. (z operetki Podróż po Warszawie.) . . . . . k. 30
75. —— Kantorzysta. Polka. (z operetki Podróż po Warszawie.) . k. 22½
76. —— Oleś. Mazur . . . . . k. 15
77. —— Une fleur d'amour. Polka . . . . . k. 22½
78. —— Postillon d'amour. Galop . . . . . k. 22½
79. —— Sans façons. Polka . . . . . k. 22½
80. —— Ruderclub. Polka . . . . . k. 22½
81. —— Ruta. Polka . . . . . k. 22½
82. —— Soirée. Polka . . . . . k. 15
83. —— Souvenir. Quadrille . . . . . k. 30
84. —— Z Szykiem. Galop. (z operetki Podróż po Warszawie.) . k. 22½
85. **Strauss.** Marsz perski. (Marche persane.) . . . . . k. 22½
86. —— Sängerlust. Polka . . . . . k. 30
87. **Suppée.** Mazur z operetki Trzpioty . . . . . k. 22½
88. —— Polka „ „ „ . . . . . k. 22½
89. **Syrewicz, X.** Andaluzjanka. Polka (z ryciną) . . . . . k. 30
90. —— Goos. Polka . . . . . k. 22½
91. **Szulc, H.** Piotr. Mazur . . . . . k. 15
92. **Tuszyński.** Nowy. Mazur . . . . . k. 15
93. **Vollmar.** Vetteranen. Polka . . . . . k. 15
94. **Wybrzeża, Renu.** Walec . . . . . k. 45
95. **Sonnenfeld.** Vivat Varsovie. Polka . . . . . k. 22½
96. **Królowa, Balu.** Album najnowszych tańców. Z ozdobną kolorową ryciną tytułową. . . . . Cena rs 1 k. 50

z tegoż osobno.

97. Marzenie-Walc . . . . . k. 30
98. Magdalenka-Polka . . . z opery . . . . . k. 22½
99. Mefisto-Kontredanse . „Piekło“ . . . . . k. 30
100. Lucyper-Galop . . . Ad Sonnenfelda . . . . . k. 22½
101. Styx-Mazur . . . . . k. 15
102. Pan Tadeusz Mazur Syrewicza . . . . . k. 22½
103. Filuterna Polka-Mazurka Osmańskiego . . . . . k. 22½
104. Warszawiak Mazur Eibl'a . . . . . k. 22½
105. Casino-Polka Fahrbach'a . . . . . k. 22½
106. Niewiniątko-Polka Reichard'a . . . . . k. 22½

z tegoż osobno.

107. **Adolfson.** Bal dziecięcy. (Zbiór łatwych tańców) . . . . . k. 60
108. Polonez . . . . . k. 15
109. Walc. z Gracyą 15
110. Kontredans Pêle-mele 22½
111. Iskierka Polka 15
112. Stefcio Mazur 15
113. Kukułka Polka 15
114. Pieszczotka Trotteuse 15
115. Na wyścigi Galop 15
116. **Godfrey.** La Murska. Valse 37½
117. **Lecocq.** La fille de Mme Augot Valse . . . . . k. 22½
118. **Osmański.** 3 Mazury . . . . . k. 30
119. **Rosenzweig.** Cliquot Polka . . . . . k. 22½
120. **Snppée.** Paysan et Poète Valse . . . . . k. 15
121. —— „ „ „ à 4ms . . . . . k. 37½
122. **Tatarkiewiecz.** Capricieuse. Trotteuse . . . . . k. 22½
123. **Sonnenfeld.** Eldorado Valse . . . . . k. 30
124. **Karnawał Warszawski.** Zbiór ulubionych tańców. Rocznik I. R. 1 k. 50
125. —— toż samo . . . . . Rocznik II. R. 1 k.

BUŁ
20000000867590

300.-

xx0019 19088

PIĘKNA TANCERKA



Podarek muzyczny
na Karnawał roku 1881

Zofia Kamyńska

№ 1. Métra, O, Fale morskie, Walc	Kop. 40.	№ 7. Hoffmann, K, Warszawiak Mazur z op. „Dziatwa Syreny"	Kop. 22½
„ 2. Hoffmann, K, Dziatwa Syreny, Kontredans	„ 30.	„ 8. Faust, Bellona Polka	„ 15
„ 3. Rab, Boccaccio Polka	„ 30.	„ 9. Osmański, Biały Mazur № 2	„ 15
„ 4. Osmański, Srebrne Wesele, Obertas-Mazur	„ 15.	„ 10. Sznejwais, Róża Polka	„ 15
„ 5. Sonnenfeld, Zofia Polka	„ 15.	„ 11. Strauss, Poezya i Proza, Trotteuse	„ 22½
„ 6. Fahrbach, Dama Kierowa, Polka	„ 22½	„ 12 Roth, Dzieci Kapitana Grant, Calopp	„ 22½

Cena Albumu Rs. 1.50.

MN 77/86
29.4

WARSZAWA,
NAKŁAD FERDYNANDA HÖSICK'A.

Paulina Pawlowska