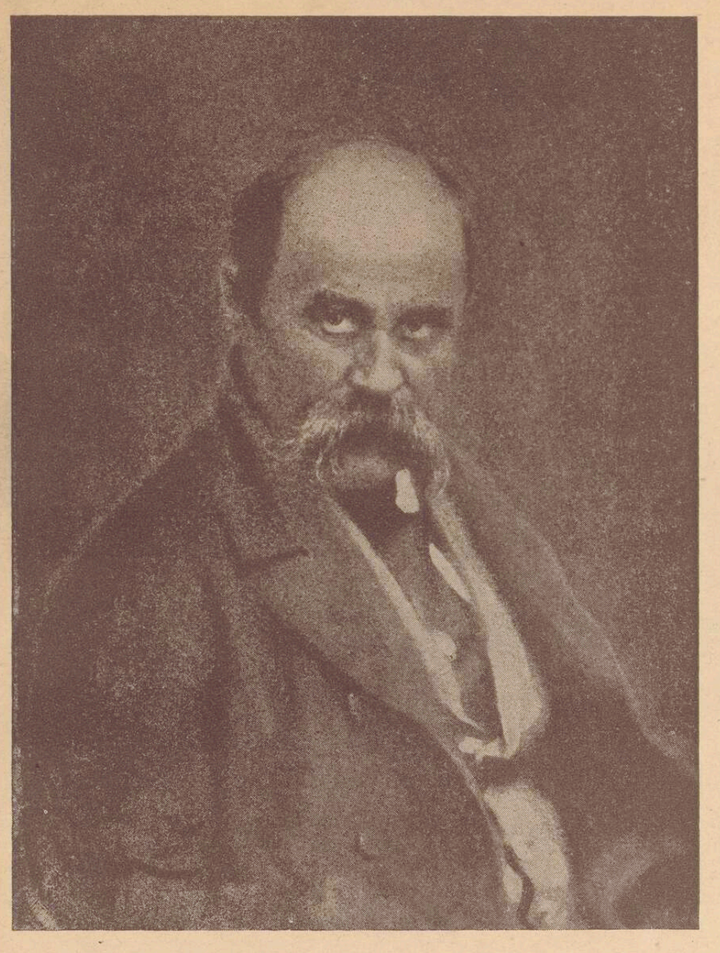


Кобзарь Тараса Шевченка

Музыка Владислава Зарембы

СЕРІЯ ПЕРША.

		Р.	К.
1.	**Витре буйный, витре буйный.** Думка. (Сопрано)	—	40
2.	**Ой умеръ старый батько.** Думка. (Меццо-сопрано)	—	30
3.	**Мынають дни, мынають ночи.** Думка. (Басъ)	—	60
4.	**До сестры.** Думка. (Сопрано)	—	30
5.	**Не журуся я.** Думка. (Баритонъ)	—	60
6.	**Не тополю высокую.** Думка. (Сопрано)	—	—
7.	**Черезъ гору пиду.** Письня стехы зъ „Назара Стодоли“	—	30
8.	**Зоря зъ мисяцемъ надъ долыною постричалася.** Письня хозяйкы зъ „Назара Стодоли“. (Сопрано)	—	60
9.	**Ой, одна я одна, якъ былыонька въ поли.** Думка. (Сопрано)	—	45
10.	**За думою дума роемъ вылитае.** Думка. (Баритонъ)	—	60
11.	**Чого мени тяжко.** Думка. (Баритонъ)	—	45
12.	**Тече вода въ сыне море.** Думка. (Баритонъ)	—	45
13.	**Закувала зозуленька.** Письня	—	30
14.	**На улыци невесело, въ хати батько лае.** Письня	—	30
15.	**На що мени чорны бровы**	—	50

№ 1—15 въ идному зшытку.

СЕРІЯ ДРУГА.

		Р.	К.
16.	**У перетыку ходыла по горихы**	—	45
17.	**Калына.** Баллада. Чого ты ходышъ на могылу	—	60
18.	**Якъ бы мени черевыки**	—	30
19.	**На городи коло броду**	—	30
20.	**Тра ла ла, тра ла ла, на базари була**	—	30
21.	**Утоптала стежечку черезъ яръ**	—	30
22.	**Думы мои думы! Вы мои едыни!**	—	45
23.	**Ой люли, люли моя дытыно**	—	30
24.	**Надъ Днипровою сагою**	—	45
25.	**И тутъ и всюды скризь погано**	—	45
26.	**Якъ бы мени мамо намысто**	—	60
27.	**Не женыся на багатій, бо выжене зъ хаты**	—	45
28.	**Сонце заходыть, горы чорніють.** Думка	—	45
29.	**И багата я, и вродлыва я.** Думка	—	45
30.	**Заповитъ.** Якъ умру, то поховайте	—	30

№ 16—30 въ идному зшытку.

Собственность издателя.

✻ Изданіе **Леона Идзиковскаго** въ **Кіевѣ**

Коммиссіонера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества

въ МОСКВѢ у А. ГУТХЕЙЛЬ. | въ ОДЕССѢ у Э. ОСТРОВСКАГО. | въ С. ПЕТЕРБУРГѢ у А. ІОГАНСЕНА. | въ ВАРШАВѢ у ГЕБЕТНЕРА и ВОЛЬФА. | въ РОСТОВѢ н/Д. у Л. АДЛЕРА.

Типографія К. Г. Редера въ Лейпцигѣ.

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 24117
M 24117/1

Посвящается моему дорогому ученику
Павлу Лонгиновичу Кравченко.

№ 5. Не журуя я, не спытся...

Слова ТАРАСА ШЕВЧЕНКА. Музыка ВЛАДЫСЛАВА ЗАРЕМБЫ.

Lento.

CANTO.

PIANO.

p *dimin.*

Не жу - рю - ся я, а не

p

спыть ся Ча - сомъ до пив - но - чи І - се

сви - тять ти блыс - ку - чи Тво - и чор - ны о - чи

f riten.

Тво - и чор - ни о - чи

f riten.

p

Мовъ го -

pp *p*

во - рятъ ты - хе - сень - ко: „Хочъ, не - бо - же, ра - ю?

p

Винъ у ме - не тутъ, у сер - ци." А сер - ця не ма - е

pp

и не бу - ло_ е - го ни_ ко - лы Тиль - кы шма - токъ

p

dolce

мья - са На щожъ хо - ро - гие

pp riten. - - - - p legato

и пыш - но Такъ ты роз - цви - ла - ся. Не жу - рю - ся

pp dimin. p

f espr.

а не спыть - ся Часомъ и до

p pp

сои - та. І - се дум - ка про - бы - ва - е: Якъ бы такъ про - жы - - ты,

p dimin. pp p

щобъ ни - ко - лы та - ки о - чи сер - ця не вра - зы - лы, сер - ца

f p pp f p pp

не вра - зы - - - лы.

dimin. fp ppp fp lento

Дозволено Цензурою Кіевъ, 17 Ноября 1898 г

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI
M 24117
1
TYLKO NA MIEJSCU

Письни, думки и шумки

Руського парода

на Подоли, Украини
и въ Малороссіи.

ПОЛНЫЙ СБОРНИКЪ
МАЛОРОССІЙСКИХЪ НАРОДНЫХЪ ПѢСЕНЪ

для пѣнія съ аккомпаниментомъ фортепіано

Антона Коципинскаго

второе изданіе просмотрѣнное и исправленное

Г. К. ХОДОРОВСКИМЪ, Старшимъ ординарнымъ преподавателемъ музыкальнаго училища Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО русскаго музыкальнаго Общества.

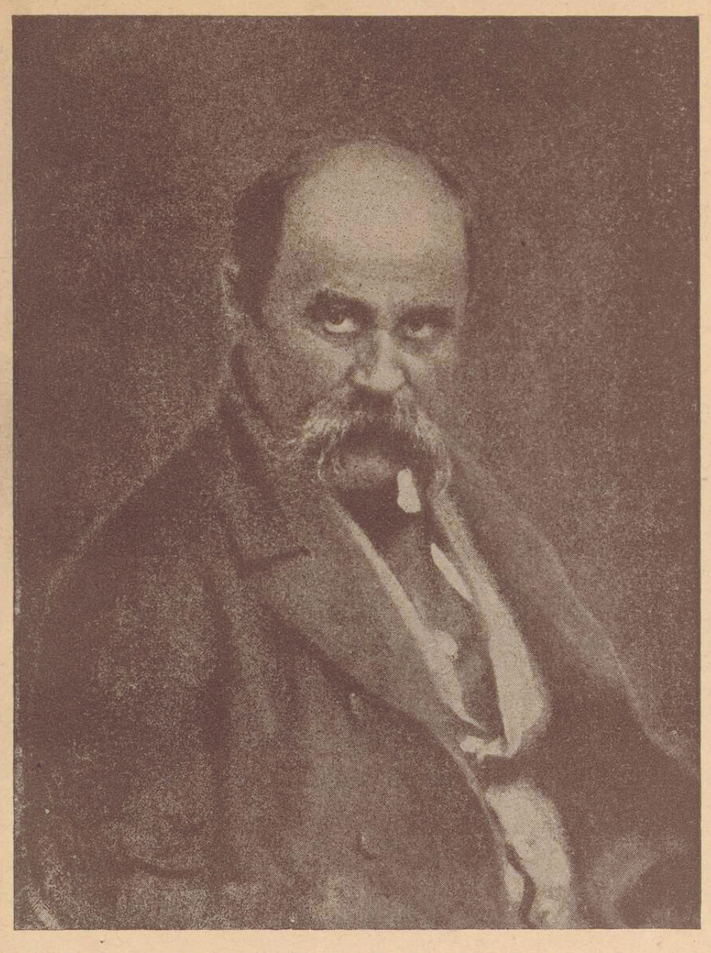
No. 1. Охъ, я нещасный, що маю діяты! Думка зъ пидъ Цилкивець 20
„ 2. Одна гора высокая а другая нызька. Письня зъ Украины 20
„ 3. По дорози жукъ, жукъ, по дорози чорный. Шумка зъ пидъ Билойи-Церквы 20
„ 4. Ой за гаемъ, гаемъ, гаемъ зеленькимъ. Шумка зъ пидъ Каминьця 20
„ 5. Шумыть, гуде дубровонька. Письня . . 20
„ 6. Зажурылась дивчынонька, ручкы заломала. Письня зъ пидъ Махнивки 20
„ 7. Колы любышъ, любы дуже, а не любышъ, не жартуйже. Шумка зъ пидъ Билойи-Церквы 20
„ 8. Колы любышъ, любы дуже, а не любышъ, не жартуйже. Шумка зъ Подоля . . . 20
„ 9. Кулыкъ Чайку любывъ, тай до Чайки ходывъ. Письня 20
„ 10. Мене маты за те лають, що-бъ Козака не кохаты. Думка 20
„ 11. Ой зійды, зійды, ты зиронько та вечирняя. Думка зъ Украины 20
„ 12. Ой на гори, та женци жнуть! Письня Козацька 20
„ 13. Ой, у поли, въ поли, билъ каминь лежыть. Думка зъ Украины 20
„ 14. Ой, у поли въ поли, билъ каминь лежыть. Думка зъ Волыни 20
„ 15. Ой, чижъ бо я, на свити одная? Думка зъ Подоля 20
„ 16. Гей! я Козакъ зъ Украины. Письня Козацька, зъ пидъ Чигирина 20
„ 17. Та-й оравъ мужикъ край дорогы. Письня зъ пидъ Радомысля 20
„ 18. Ой ты, дивчыно, зарученая. Письня . . 20
„ 19. Биду соби купыла, та за свои гроши. Письня зъ пидъ Овруча 20
„ 20. На що мене зачипаешъ? Письня зъ пидъ Цилкивець надъ Смотричомъ 20
„ 21. Чого мене зачипаешъ? Колы свою мылу маешъ. Письня зъ пидъ Самчикъ . . 20
„ 22. Ой, пишовъ чумакъ у дорогу. Письня Чумацька 20
„ 23. Чы се жъ таякрыныченька що я воду пывъ? Шумка зъ Украины 20
„ 24. Чы я тоби не казала, не давала знаты? Коломыйка зъ Галиціи 20
„ 25. Ой дивчыно небого любыжъ мене голого. Двойная письня 20
„ 26. Нема гирше такъ никому, якъ Бурлаци молодому. Письня Бурлацька 20
„ 27. Дивка въ синяхъ стояла, на козака моргала Двойная письня 20
„ 28. Хылылыся густы лозы, видкиль витеръ вie. Письня 20
„ 29. Ой не ходы, Грыцю на вечорныци. Думка зъ Украины 20
„ 30. Поихавъ мылый, восталыся туги! Думка зъ Подоля 20
„ 31. А у нашей удовыци хата на помости. Письня зъ Украины 20
„ 32. Чы я въ лузи не калына була? Думка зъ Украины, зъ пидъ Махнивки 20
„ 33. Ой, Чумаче, Чумаче! житьтя твое собаче. Письня Чумацька 20
No. 34. Ой, коню мій, коню вороненькый. Письня Гуляцка 20
„ 35. Диду, диду! та въ лугъ по Калыну. Письня Козацька 20
„ 36. Горе-жъ мени, горе, несчаслыва доле. Думка зъ Подоля 20
„ 37. Посіяламъ яру руту межи берегамы. Думка зъ Украины 20
„ 38. Посіяламъ руту круту межи берегамы. Думка зъ Подоля 20
„ 39. Кукала Зузуля отъ Калыночки. Письня зъ Украины 20
„ 40. А я тебе прошу мыла, що-бысь мене ты любыла. Двойная письня зъ Подоля . 20
„ 41. Летивъ орелъ по надъ моремъ, та й ставъ голосыты. Думка зъ Украины 20
„ 42. Чыя причина ростаня мого. Думка . . 20
„ 43. Якъ посіявъ мужикъ, та-й у поли ячмынь. Двойная письня 20
„ 44. Часъ до дому, часъ! часъ до дому часъ! Письня зъ Подоля 20
„ 45. Часъ до дому, часъ! забарылы насъ! Письня зъ Украины 20
„ 46. Ой кряче, кряче, та чорненькый воронъ. Думка зъ пидъ Екатеринослава 20
„ 47. Ой кряче, кряче, та чорненькый воронъ. Думка 20
„ 48. А я люблю Петруся, та-й сказаты боюся. Шумка зъ Украины 20
„ 49. Украино моя мыла, краю памятлывый. Думка зъ Подоля 20
„ 50. Ой! послала мене маты зеленого жыта жаты. Письня Женцивъ 20
„ 51. Раютъ мени що-бъ ся виньчаты. Думка зъ Подоля 20
„ 52. Хожу, нужу ручкы ломлю. Думка . . 20
„ 53. Ой, ходывъ чумакъ симъ рикъ по Дону. Думка чумацька 20
„ 54. Ой, ду, ду, ду, ду, ду, ду, вродылася на биду. Письня старухи 20
„ 55. Ой, мисяцю, мисяченьку! не свиты никому. Письня зъ Волыни 20
„ 56. Ой, мисяцю, мисяченьку! не свиты никому. Писня зъ Украины 20
„ 57. Ой, бувъ, та нема, та-й поихавъ до млына. Письня съ Кременьчуга 20
„ 58. Та не люблю я ни Стецька, ни Грицька. Козакъ 20
„ 59. Ой, ты горо каменная, чомъ сяне лупаешъ? Коломыйка зъ Галиціи 20
„ 60. Ой, ты горо каменная, чомъ ся не лупаешъ? Шумка зъ Подоля 20
„ 61. Бувъ панъ Сава въ Немырови въ пана на обиди. Дума про Саву 20
„ 62. Виють витры, виють буйны, ажъ деревъя гнутся. Думка зъ Украины 20
„ 63. „Ой бида, бида, чайци небози“. Думка . 20
„ 64. По за гаемъ брала дивчына лёнъ. Думка зъ пидъ Новограда-Волыньского . . . 20
„ 65. Лугомъ иду, коня веду, розвывайся луже! Шумка зъ пидъ Лубенъ 20
„ 66. Болыть моя головонька видъ самого чола! Письня 20
„ 67. „А мы просо сіялы, сіялы!“ Письня весняна 20
No. 68. „Ой, не шумы луже въ дубровою дуже“. Думка зъ Украины 20
„ 69. Якъ гирко въ неволи! „Та ходывъ ченчикъ по надъ водою“. Письня . . 20
„ 70. Ой! чый же то двиръ? Приточивъ бы свій! Письня зъ пидъ Глухова 20
„ 71. А вже три дни, три недили. Перша дума про смерть Нечая, зъ Подоля . . 20
„ 72. Добре тыи Ляхы чинять, що не кумаются. Шумка 20
„ 73. Тяжко знесты тойи розлуки. Думка зъ Подоля 20
„ 74. Ой израда, кари очи, зрада! Двойная письня зъ Подоля 20
„ 75. Бровы чорни та нещира правда. Письня 20
„ 76. Ихавъ козакъ за Дунай. Думка зъ Волыни, зъ пидъ Жытомыра 20
„ 77. Ой, якъ тужыть сердце мое за тобою, мыла! Думка зъ пидъ Овруча . . . 20
„ 78. Ой, пидъ вышнею, пидъ черешнею! Думка зъ пидъ Новограда-Волыньского . 20
„ 79. На тоби небоже, що мени негоже! Хорова-письня 20
„ 80. Колы-бъ же я биду знала. Письня зъ пидъ Овруча 20
„ 81. Ой вже-жъ чумакъ дочумакувався! Письня Чумацька 20
„ 82. Оддала мене моя матинка. Думка зъ Украины 20
„ 83. Ой у лузи въ лузи червона калына! Письня зъ пидъ Золотоноши 20
„ 84. У поли могыла зъ витромъ говорыла! Думка зъ Украины 20
„ 85. Ой ты, дубе кучерявый, гиллятвойи рясни! Думка зъ пидъ Махнивки 20
„ 86. Сербынка за козакомъ. „Ой Сербыхо, Сербыночко“. Письня 20
„ 87. Въ славнимъ мисьти Залищикахъ высока могыла. Думка 20
„ 88. И шумыть и гуде, дрибный дощикъ иде. Шумка зъ Подоля 20
„ 89. Горлыця. Ой, дивчина горлыця до козака горнеться. Письня съ таньцемъ 20
„ 90. Въ чистимъ поли, при долыни, при тыхымъ Дунаю. Думка про Нечая 20
„ 91. Ой Морозе, Морозеньку ты славный козаче. Дума про Мороза 20
„ 92. Ой стукнуло въ буйнымъ лиси. Дума про смерть комара 20
„ 93. Не буду я женытыся, бо що мени зъ того! Шумка зъ Подоля 20
„ 94. У сусида хата била. Думка зъ Волыня, зъ пидъ Овруча 20
„ 95. Що-жъ я буду бидный діявъ? Думка зъ Подоля 20
„ 96. У Сербина добре житы. „Ой, Сербине чорноусый!“ Письня 20
„ 97. На тимъ боци на толоци два камени меле. Шумка 20
„ 98. Ой пидъ вышнею, пидъ черешнею. Двойная письня зъ Подоля 20
„ 99. Метелыця. Ой, на двори метелыця, чому старый не женыться. Письня зъ танцемъ 20
„ 100. Кажуть люде, що-мъ щаслыва, ничымъ не журюся. Думка зъ пидъ Уманя . . . 20

Часть 1-я No. 1—50 въ одной тетради цѣна 2 р. 50 к. Часть 2-я No. 51—100 въ одной тетради цѣна 2 р. 50 к.
Обѣ части въ одномъ томѣ (100 пѣсенъ) цѣна 4 руб. въ изящномъ переплетѣ 5 руб.

Собственность издателя.

Изданіе ЛЕОНА ИДЗИКОВСКАГО въ Кіевѣ
Коммиссіонера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества
въ **Москвѣ** у **А. Гутхейль.** въ **Одессѣ** у **Э. Островскаго.** въ **С. Петербургѣ** у **А. Іогансена.**

18. Типографія К. Г. Редера въ Лейпцигѣ.



Кобзарь Тараса Шевченка

Музыка Владислава Зарембы

СЕРІЯ ПЕРША.

		Р.	К.
1.	**Витре буйный, витре буйный.** Думка. (Сопрано)		
2.	**Ой умеръ** (Меццо-со		
3.	**Мынають** (Басъ)		
4.	**До сестры**		
5.	**Не журуся**		
6.	**Не тополю**		
7.	**Черезъ гор** „Назара		
8.	**Зоря зъ постричала** „Назара		
9.	**Ой, одна я одна, якъ былынонька въ поли.** Думка. (Сопрано)	—	45
10.	**За думою дума роемъ вылитае.** Думка. (Баритонъ)	—	60
11.	**Чого мени тяжко.** Думка. (Баритонъ)	—	45
12.	**Тече вода въ сыне море.** Думка. (Баритонъ)	—	45
13.	**Закувала зозуленька.** Письня . . .	—	30
14.	**На улыци невесело, въ хати батько лае.** Письня	—	30
15.	**На що мени чорны бровы**	—	50

№ 1—15 въ идному зшытку.

...РУГА.

		Р.	К.
16.	**У перетык**		
17.	**Калына. В** на могилу		
18.	**Якъ бы ме**		
19.	**На городи**		
20.	**Тра ла ла,**		
21.	**Утоптала**		
22.	**Думы мои думы! Вы мои едыни!** .	—	45
23.	**Ой люли, люли моя дытыно** . . .	—	30
24.	**Надъ Днипровою сагою**	—	45
25.	**И тутъ и всюды скризь погано** . .	—	45
26.	**Якъ бы мени мамо намысто** . . .	—	60
27.	**Не женыся на багатій, бо выжене зъ хаты**	—	45
28.	**Сонце заходыть, горы чорніють.** Думка	—	45
29.	**И багата я, и вродлыва я.** Думка .	—	45
30.	**Заповитъ.** Якъ умру, то поховайте	—	30

№ 16—30 въ идному зшытку.

Собственность издателя.

✻ **Изданіе Леона Идзиковскаго** въ **Кіевѣ**

Коммиссіонера Кіевскаго Отдѣленія ИМПЕРАТОРСКАГО Русскаго Музыкальнаго Общества

въ МОСКВѢ у А. ГУТХЕЙЛЬ. | въ ОДЕССѢ у Э. ОСТРОВСКАГО. | въ С. ПЕТЕРБУРГѢ у А. ІОГАНСЕНА. | въ ВАРШАВѢ у ГЕБЕТНЕРА и ВОЛЬФА. | въ РОСТОВѢ н/Д. у Л. АДЛЕРА.

Типографія К. Г. Редера въ Лейпцигѣ.