Walce do tańca.

WYDAWNICTWA KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

	Kop.
ARDITI L.	
Il Baccio arr. par C. Faust	40
BAYER JÓZEF.	
Marya, Walc z baletu „Rund um Wien."	40
Wieszczka Lalek	50
BEDNARZ WILH.	
Rozkosze życia wiedeńskiego. Op. 85	40
BILSE B.	
Hochzeits-Reigen. Op. 36	50
CAPITANI J.	
Powiewny (Su l'ali del vento)	60
CZIBULKA A.	
Walc z op. „Gondolierzy" (Sullivan) Op. 359	50
Walc z operetki „Ptasznik z Tyrolu" (Zeller) Op. 369	40
DEPRET M.	
W lasku. Au bois. Op. 14.	50
DRESCHER C. W.	
Mary Walc op. 156	50
FETRAS OSKAR.	
W gwiazdach przeznaczenia op. 88	60
GREGH L.	
Je pense à vous. op. 42	50
HEUBERGER R.	
Domino Walc z op. Bal w operze	50
IVANOVICI I.	
La belle Roumaine	40
Zoe	60
KARASIŃSKI A.	
Beaux Esprits.	60
Les Blanches.	45
La Hongroise	60
KOMZAK K.	
Uroczy Wiedeń (Fideles Wien) op. 190	40
KOSAK JÓZEF	
Walc Gnomów	40
KRASUSKI STEFAN.	
Les Beautés de Varsovie. Op. 53	60
Gwiazda spadająca. L'étoile tombante op. 58	60
Moja wymarzona. Op. 41	70
Moj Skarb. Op. 45	60
Pierwsza miłość. Op. 47	50
Serdeczna tajemnica. Le secret du coeur op. 50	60
Sny młodości. Op 40	60
Tout Madrid. Op. 57	60
Wesoła Warszawa. Op. 49	60
KRAUTSTOFL STAN.	
Powiew wiosny. Voilà le printemps	50
LINCKE P.	
Pod lipami. Nachtfalter	40
LOCHMAN WŁADYSŁAW.	
Amulet	60
Finezya	50
Rewanż	60
Wersye.	60
Złudzenia	70
LOWTHIAN C.	
Venetia	50
MATADOR JOSE.	
Sevilla. Valse espagnole	60

	Kop.
MIESES M E.	
Walc z piosnek Rud. Foerstera	50
MILLÖCKER K.	
Biedny Jonathan	40
Dziecię szczęścia (Das Sonntagskind)	50
NAMYSŁOWSKI KAROL	
Wspomnienie	70
NOWINA A. (Piotr Maszyński).	
Pierwsze śniegi	75
d'ORSO.	
Czy kocha. Op. 21. (M'aime-t-il)	40
PIRKER-DRACH A.	
Z wystawy w Peszcie	40
RAYNAL L.	
La Valse du Cliquot	40
ROEDER OTTO.	
Gondolier	40
Rialto	50
ROSAS JUVENTINO.	
Przez fale wód. Sobre las olas	40
ROSENZWEIG W.	
Bez miłości. (Śpiew ad libitum). Op. 58	40
Czy ja cię kocham. Op. 50	40
ROSEY G.	
Susana	30
SCHRAMMEL JAN.	
Humor Wiedeński (Weana G'müath)	50
SEUFFERT ED.	
Taniec i śpiew (Oesterreich in Lied und Tanz). Op. 8	50
STRAUSS JAN.	
Jabuka. Op. 455	50
VOLLSTEDT R.	
Wspomnienia (Lustige Brüder)	50
Perła Dunaju. Op. 39	60
WAGNER F.	
Sprężyści. Op. 423	40
W Tatrach. Walc turystów	50
WALDTEUFEL EM.	
Czary syreny (Sirenenzauber). Op. 154	50
L'Etoile polaire. Op. 238	50
Espana. Op. 236	40
Najpiękniejszy (Très jolie). Op 159	30
Pomona (Herbstweisen). Op. 155	40
Powrót wiosny (Retour du printemps). Op. 244	40
Promień tęczy (Arc-en-ciel). Op. 237	50
Tout en rose. Op. 200	50
W krainie marzeń (Un doux poëme). Op. 249	40
WEINBERGER K.	
Kwiaciarka-Mary	50
Panna Kadet. (Die Carlsschülerin)	50
WROŃSKI A.	
Pamiątka z Krynicy	60
ZELLER K.	
Ptasznik z Tyrolu	40
Sztygar. (Martin Walzer)	60
ZIEHRER C. M.	
Fotografie balowe. Op. 425	50
Śpiewacy gajów (Natursänger). Op. 415	40
ZOIS, HANS von.	
Sanda, Walc rumuński	60

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE ARTYSTYCZNO-WYDAWNICZE

Zwraca się uwagę na ostatnią stronnicę okładki.

MARYA WALC.

z baletu „Rund um Wien"

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA W ŁODZI
M 23997

INTRODUCTION.

JÓZEF BAYER.

PIANO.

f

8

loco.

Allegro.

ff

mf

f

pp

1.

p

rit

a tempo

p

Nowości. „Sanda" Walc rumuński p Hans von Zois 60 kop.

G 1719 W

Lit. J. Mękarski Ul. Aleksandrja 17. Warszawa.

1.

2.

p

p

mf

f

fz

Błyskawiczny Galop p. Büchner 40 kop.

G 1719 W

2.

rit. *f* *a tempo*

3.

ff *ff* *ff* *ff* *Fine.*

p

f *p* *D. S. al Fine.*

4.

p *p* *p*

p *p*

f

CODA.

mf *f* *p rit.*

a tempo

1. 2.

p *p*

mf

f

fz *f*

8 8

Дозволено Цензурою. Варшава 18 Октября 1895

WYDAWNICTWA

KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

GEBETHNERA i WOLFFA

W WARSZAWIE.

VALSES DE SALON

	Rs. kop.
ADAMOWSKI W. Paraphrase de deux Valses de Strauss et Vollstedt (Du und Du, Lustige Brüder)	— 60
ADOLF R. Op. 11. Valse de salon . . .	— 60
BACHMANN G. Les Hirondelles. Valse caprice	— 50
— Les Sylphes	— 50
BEETHOVEN L. v.—SEISS. Valse № 1 . .	— 30
— Valse № 2	— 40
BEHR F. Op. 592, № 3. Violettes de Nice	— 40
BERENS H. Op. 92, № 2. Valse-Étude . .	— 40
BIERNACKI M. Valse B-dur	— 50
BLON FR. de, op. 63. En Songe. Valse lente	— 30
CZIBULKA A. Op. 356. Sen po balu (Songe d'amour après le bal)	— 40
DIEDEU-PÉTERS P. Op. 75 2 me Valse en Ut maj	— 40
DELIBES L. L'escarpolette. Valse lente du ballet „Sylvia"	— 40
DIETRICH M. Op. 20. Valse brillante . .	— 60
— Op. 23. 2-me Valse brillante . . .	— 70
— Op. 33. Valse gracieuse	— 70
DREYSGHOCK F. Op. 26. Valse brillante .	— 60
DURAND A. Op. 83. Première Valse . .	— 40
FECHNER P. Op. 23. Salut au rossignol .	— 30
FERRARI G. Op 96. № 2. Quasi Valse . .	— 30
GILLET E. Op. 36. Marzenie o balu (Loin du bal)	— 30
GODARD B. Op. 56. Deuxième Valse. . .	— 40
GREGH LOUIS Op. 66. Szepty balowe (Murmure de bal)	— 40
GRIEG ED. Op. 57, № 5. Elle danse. . .	— 60
GRÜNFELD ALFR. Op. 44 No. 3 Petite Valse	— 30
KĄTSKI APOL. Op. 151. Souvenir de Carlsbad	— 60
KRASUSKI ST. Op. 51 Je vous adore. Valse mignonne	— 40
LACK TH. op. 82 Valse-Arabesque . . .	— 50
LISZT. FR. Soirées de Vienne. Valses caprices d'après Schubert № 6	— 50
— Valse de l'opéra „Faust" de Ch. Gounod.	1 —
MATTEI TITO. Op. 22. Le Tourbillon . .	— 50
MONIUSZKO STAN. Trois Valses	— 60
— Valse № 2 separément	— 40
MOSZKOWSKI M. Op. 34, № 1. Valse . .	— 90
— Op. 40. Scherzo-Valse	— 50
— Op. 53 No. 1. Valse des Diamants	— 50
— „ 4. Valse coquette . .	— 40
— Op. 57 No. 5. Valse d'amour . .	— 50
— Valse brillante (As-dur)	— 50
NOWAKOWSKI J. Op. 47. Sophie. . . .	— 60
PESSARD M. Op. 26, № 20. Valse capricieuse	— 30
RAFF I. Op. 94. Impromptu Valse . .	— 60
— Op. 111, № 2. Valse caprice . .	— 50
REINECKE K. Polonaise et Valse . . .	— 30
ROGUSKI G. Op. 7. Le Souvenir	— 60
SARTORIO ARN. Op. 22. Petite Valse et Burlesque	— 30
SCHULHOFF I. Op. 53. № 6. Une Valse .	— 50
SCHÜTT ED. Op. 55, № 6. Souvenir . .	— 40
SCHYTTE L. Op. 87, № 4. Souvenirs . .	— 30
SEISS J. Valse de Beethoven, № 1 . . .	— 30
— „ „ № 2 . . .	— 40
WACHS PAUL. Alla Valse	— 40
— Les Myrthes	— 50
— Valse-Étude	— 40
— Valse Idéale	— 50
— Valse Interrompue	— 50
WEBER C. M. Op. 65. Invitation à la Valse	— 45
WIENIAWSKI J. Op. 18. Souvenir d'une Valse	— 60

POSIADA WYPISÓW

M 23997

BIBLIOTEKA UNIWERSYTECKA
W ŁODZI

ва, 16 Марта 1834 г.

Zwraca się uwagę na ostatnią stronnicę okładki.

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE-ARTYSTYCZNO-WYDAWNICZE

Walce do tańca.

WYDAWNICTWA KSIĘGARNI I SKŁADU NUT

GEBETHNERA i WOLFFA w Warszawie.

	Kop.
ARDITI L.	
Il Baccio arr. par C. Faust	40
BAYER JÓZEF.	
Marya. Walc z baletu „Rund um Wien."	40
Wieszczka Lalek	50
BEDNARZ WILH.	
Rozkosze życia wiedeńskiego. Op. 85	40
BILSE B.	
Hochzeits-Reigen. Op. 36	
CAPITANI J.	
Powiewny (Su l'ali del vento)	
CZIBULKA A.	
Walc z op. „Gondolierzy" (Sullivan) O	
Walc z operetki „Ptasznik z Tyrolu" (Z	
Op. 369	
DEPRET M.	
W lasku. Au bois. Op. 14.	
DRESCHER C. W.	
Mary Walc op. 156	
FETRAS OSKAR.	
W gwiazdach przeznaczenia op. 88.	
GREGH L.	
Je pense à vous. op. 42	
HEUBERGER R.	
Domino Walc z op. Bal w operze	
IVANOVICI I.	
La belle Roumaine	
Zoe	
KARASIŃSKI A.	
Beaux Esprits	
Les Blanches.	
La Hongroise	
KOMZAK K.	
Uroczy Wiedeń (Fideles Wien) op. 190	
KOSAK JÓZEF	
Walc Gnomów	
KRASUSKI STEFAN.	
Les Beautés de Varsovie. Op. 53	
Gwiazda spadająca. L'étoile tombante	
Moja wymarzona. Op. 41	
Mój Skarb. Op. 45	
Pierwsza miłość. Op. 47	
Serdeczna tajemnica. Le secret du coeur	
Sny młodości. Op 40	
Tout Madrid. Op. 57	60
Wesoła Warszawa. Op. 49	60
KRAUTSTOFL STAN.	
Powiew wiosny. Voilà le printemps	50
LINCKE P.	
Pod lipami. Nachtfalter	40
LOCHMAN WŁADYSŁAW.	
Amulet	60
Finezya	50
Rewanż	60
Wersye.	60
Złudzenia	70
LOWTHIAN C.	
Venetia	50
MATADOR JOSE.	
Sevilla. Valse espagnole	60

	Kop.
MIESES M E.	
Walc z piosnek Rud. Foerstera	50
MILLÖCKER K.	
Biedny Jonathan	40
Dziecię szczęścia (Das Sonntagskind)	50
NAMYSŁOWSKI KAROL	
Wspomnienie	70
NOWINA A. (Piotr Maszyński).	
	75
	40
A.	
	40
	40
	40
	50
O.	
	40
V.	
Op. 58	40
	40
	30
N.	
th)	50
und Tanz).	
	50
	50
	50
	60
	40
	50
M.	
. 154	50
	50
	40
59	30
	40
nps). Op. 244	40
Promień tęczy (Arc-en-ciel). Op. 237	50
Tout en rose. Op. 200	50
W krainie marzeń (Un doux poëme). Op. 249	40
WEINBERGER K.	
Kwiaciarka-Mary	50
Panna Kadet. (Die Carlsschülerin)	50
WROŃSKI A.	
Pamiątka z Krynicy	60
ZELLER K.	
Ptasznik z Tyrolu	40
Sztygar. (Martin Walzer)	60
ZIEHRER C. M.	
Fotografie balowe. Op. 425	50
Śpiewacy gajów (Natursänger). Op. 415	40
ZOIS, HANS von.	
Sanda, Walc rumuński	60

x-rite colorchecker CLASSIC mm

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO AKCYJNE ARTYSTYCZNO-WYDAWNICZE