„Mott. 8 v.“, Silentium in coelo fit. 14b „Mott. 8 v. per 5tam transposit.“, Nu lob mein Seel den Herren. 15 „Mott. 8 v. **Tobiae Conradi**“, Ich bin schwarz. 15b „Missa 8 ton. **Petri Lappi** 4 v. concertata“. 16b „Missa 4 vocum 6. toni“. 17b „**Tiburt. Massaini** 8 v. per 5t. transpos.“, Montes et colles. 18 „**Melch. Vulpii** 8 v. per 5t. transposit.“, Jerusalem gaude gaudio magno. 18b „Motett. **Melch. Vulpii** 12 v.“, Gloria laus et honor. 19b „Mott. 14 v. **Melch. Vulpii**“, Verbum caro factum est. 20 „**Joh. Leo Hasler** 13 v.“, Coeli enarrant gloriam dei. 20b „**Giov. Gabriel.** a 10“, Quis est iste. 21b „**Tiburt. Massaini** 8 v.“, Hodie lucerna ante solem lucet. 22 „A 5 vel 9. Carmen Alcaicum“, Nu preiset alle Gott. 23 „**Jac. Handel.**“, Triumphat dei filius. 23b „Mott. 8 v. **Greg. Zuchini**“, Pastores surgite. 23b „Mottett. 8 v.“, Congratulamini omnes. 24 „Mottett. 8 v.“, Dies sanctificatus. 24b „**Johan Gabriel.** 8 v.“, O magnum mysterium. 25 „Mottetta 8 v. **Josephi**

Ms. 4012.

161 Bl. 30 : 20 cm erste Hälfte des 17. Jahrh. grüner Pergamentband frühere Signatur: Mus. f. 28

Instrumentalbaß (Orgel) zu meist 8stimmigen lateinischen oder deutschen Motetten und Messen, eine Art von Partiturauszug.

Die in der ersten Hälfte des 17. Jahrhunderts (Jahreszahl 1619 siehe Bl. 123b, 1620 Bl. 126b, 1621 Bl. 130b) niedergeschriebene Sammlung besteht aus zwei Teilen, von denen jeder am Ende mit einem alphabetisch geordneten Inhaltsverzeichnis versehen ist. Die Namen der Komponisten sind meist bezeichnet, in einigen Fällen nur in den Inhaltsverzeichnissen.

Bl. 1 „Motett. 4 v. **Horat. Vecchi**“, Euge serve bone. 1b „**Fabiani Beccari** a 5 v.“, Veni de Libano. 2 Man wird zu Zion sagen. 2 Ich will des Herren Zorn tragen (5 v.). 2b „Ab 8. **Melch. Franck**“, Herr der du bist vormals gnädig gewesen. 3 „Eiusdem (**Melch. Franck**) 8 v.“, Sei getreu bis in den Tod. 3b „**Jacob. Galli** 6 v.“, Jerusalem gaude. 4 „**Orlandi** 5 v.“, Angelus ad pastores ait. 4b „**Orlandi** 5 v.“, Tristis est anima mea. 5 „**Roggerii Joanellii** a 8“, Benedicite. 5b „**Hinrich Schütz** 8 v.“, An Wasserflüssen Babylon. 6b „Missa super Hodie natus 8 v.“. 7 „**Tob. Conradi** 8 v.“, Gen Himmel zu dem Vater mein. 8 Jauchzet Gott alle Lande (8 v.). 8b „MF (d. i. **Melch. Franck**) 8 v.“, Jesu mein Herz hat Wunden tief. 8b „Missa 8 v. super Decantabat **Joan. Crocen**“. 10 „Matth. 6 Quaerite primum 7 v. **Philippi Dulichii**“. 10b Lobet den Herrn in seinem Heiligtum. 11 „Mott. 8 v. **Tob. Conradi**“, Lobet den Herrn in seinem Heiligtum. 12b Da sprach Hiob (**Melch. Franck**, 8 v.). 13 „Mott. 8 v. **Petri Philippi** Angli in 5 tam transpos.“, Factum est silentium in coelo. 13b Victoriam (**Petri Philippi**). 14

1

„Mott. 8 v.“, Silentium in coelo fit. 14b „Mott. 8 v. per 5tam transposit.“, Nu lob mein Seel den Herren. 15 „Mott. 8 v. **Tobiae Conradi**“, Ich bin schwarz. 15b „Missa 8 ton. **Petri Lappi** 4 v. concertata“. 16b „Missa 4 vocum 6. toni“. 17b „**Tiburt. Massaini** 8 v. per 5t. transpos.“, Montes et colles. 18 „**Melch. Vulpii** 8 v. per 5t. transposit.“, Jerusalem gaude gaudio magno. 18b „Motett. **Melch. Vulpii** 12 v.“, Gloria laus et honor. 19b „Mott. 14 v. **Melch. Vulpii**“, Verbum caro factum est. 20 „**Joh. Leo Hasler** 13 v.“, Coeli enarrant gloriam dei. 20b „**Giov. Gabriel.** a 10“, Quis est iste. 21b „**Tiburt. Massaini** 8 v.“, Hodie lucerna ante solem lucet. 22 „A 5 vel 9. Carmen Alcaicum“, Nu preiset alle Gott. 23 „**Jac. Handel.**“, Triumphat dei filius. 23b „Mott. 8 v. **Greg. Zuchini**“, Pastores surgite. 23b „Mottett. 8 v.“, Congratulamini omnes. 24 „Mottett. 8 v.“, Dies sanctificatus. 24b „**Johan Gabriel.** 8 v.“, O magnum mysterium. 25 „Mottetta 8 v. **Josephi Belloni**“, Gloria in excelsis deo. 26 „Missa super Quem vidistis 8 v. **Ch. Demantii**“. 27 „Miss. 8 v. super Angelus ad pastores **Hier. Praetorii**“. 28 „Missa **Orlandi** super Sydus ex claro“. 29 „Missa 8 v. **A. Hakenb(ergeri)** super Haec est dies“. 30 „Missa 5 v. **Hinrici Grimm** super Hosianna“. 31 „Missa 5 v. 2. Cant. 50 in rothen Büchern“. 31b **Orlandi** 7 v.“, Estote misericordes. 32b „Mott. 8 v. **D. Havickenthal**“, Das alte Jahr vergangen ist. 33 „Mott. 6 v. **Chr. Demantii**“, Das alte Jahr vergangen ist. 33b „**Dilgeri** 7 v.“, Herr nun läßt du deinen Diener. 34 „Missa 5 v. **Barthol. Gesii** super Das alte Jahr vergangen“. 35 „**Joh. Gabriel.** 8 v.“, O domine Jesu Christe adoro te. 35b „Missa 5 v. **Jacob. Leo** (!) **Hasleri** super Ecce quam bonum“. 36b „**Hor. Vechi** 8 v. in annunciat. Mariae fest.“, Laetabitur deserta. 37 „**Adam Gumpelzhaim.** 8 v. per 4tam transp.“, Maria Magdalena. 37b „**Johan Rautenberg** 8 v.“, Zion spricht der Herr. 38 „Eiusdem (**Joh. Rautenberg**)“, Fürwahr er trug unsere Krankheit. 38b „Mottett. 9 v. **Melch. Vulpii** per 4tam transposita“, Tulerunt dominum meum. 39b „Missa a 6 et 12 **M. M.** super Nun bitten wir den heiligen Geist“. 41 „**Horat. Vechi** 8 v. per 5tam“, Exultate iusti in domino. 41b „**Petri Bonhomii** 9 v.“, Confitemini domino quoniam bonus. 42 „**Josephi Belloni** 8 v.“, Cantate domino. 42b „Missa 6 v. super Surrexit pastor bonus“. 43 „De gloriosiss. ascensione 10 v. **Fabiani Ripani**“, Triumphum. 43b „**Jacob. Hand(l)** 8 v.“, Omnes gentes plaudite manibus. 44 „**Johan Leo Hasler** 8 v.“, Pater noster qui es in coelis. 44b „**Gregorii Lind(eri)** 10 v.“, Veni sancte spiritus. 45 „**Julii Osculati** 12 v. per 4tam transposita“, Hodie completi sunt dies Pentecostes. 45b „**Jacobi Finetti** 8 v.“, Jam non dicam vos servos. 46 „**A. K.** 7 v.“, Magnificat. 46b „Magnificat 1. toni

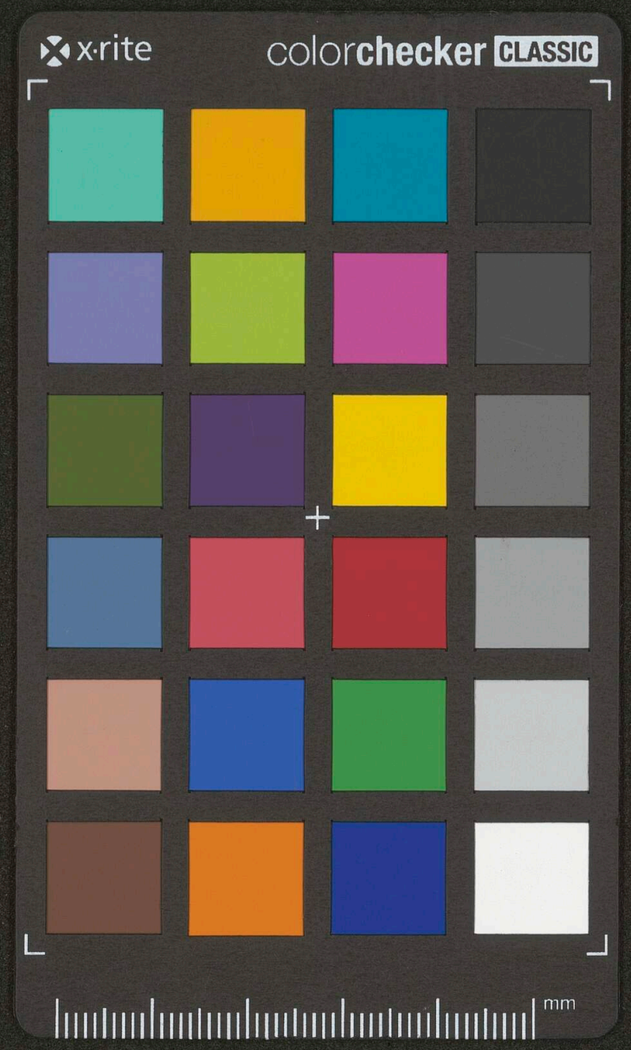
N. W. 8 v.“ 47 „**Handels** 8 v.“, Laus et perennis gloria. 47b „**Joh. Leo Hassleri** 8 v.“, Tibi laus tibi gloria. 48 „(**J. L.**) **Hasler**“, Laudate dominum. 48b „**Phil. Dulichii**“, Domini est terra. 49 „**Dulichii**“, Numquid in aeternum proiiciet dominus. 49b „Mottett. 8 v. (**Barth. Gesii**)“, Aus der Tiefe ruf ich Herr zu dir. 50 „Mottett. 8 v. **Friderici Weissensees**“, Anima mea expectet dominum. 50b „Mott. **Melch. Vulpii** 8 v.“, Dominus noster Jesus Christus. 51 „Missa super Io mi son **Gio.** [!] **Finetti** 5 v. per 4tam transposita“. 51b „Missa 6 v. **Praetorii** super Non auferetur sceptrum Meilandi“. 52b „Missa 4 v. **Jacob Hasleri** 1. ton. per quart. transpos.“. 53b „**Philippi Dulichii** 8 v.“, Lobet und preist den Herren so hoch ihr vermöget. 54 „Eiusdem (**Ph. Dulichii**) 8 v. per 5tam transpos.“, Zion spricht. 54b Ich habe einen guten Kampf. 55 „Mott. **Leo Hasleri** 6 v.“, Verbum caro factum. 55b „**Leo Hasleri** 8 v.“, Herzlich lieb hab ich dich o Herr. 56 „5 v.“, In dir ist Freude. 56b „**Philipp. Dulichii** 8 v.“, Ich will mich mit dir verloben. 57 „**Petri Philippi** 8 v. per quint. transp.“, Gaudens gaudebo in domino; am Rande die Bemerkung „nullius pretii“. 57b „Missa 6 v. **H**(**inr.**) **G**(**rimmii**) super Dilectus meus mihi“. 58b „**N. Zangii** 6 v.“, Joseph lieber Joseph mein. 59 „In festo purificationis Mariae a 6 v. **Melch. Vulpii**“, Nunc dimittis servum tuum domine. 59b „**Jacob. Handel.** 8 v.“ O magnum mysterium. 60 „Eiusdem (**Jac. Handl**) 8 v.“, Laetamini cum Jerusalem. 60b Pastores loquebantur ad se invicem. 61 „Missa 8 v. **Simonis Molinar.** super Nigra sum“. 61b „Missa ad imitationem Lobe den Herrn **H. Schützen**“, 62 „Missa 8. toni **Julii Belli**“. 63 „Mott. 8 v. **Barth. Gesii**“, Das alte Jahr vergangen ist. 63b „**Jacob. Hendelii** 8 v.“, Hodie nobis coelorum rex. 63b „**Melchior. Vulpii** 8 v.“, Corde natus ex parentis. 64b „**Tobiae Conradi** 8 v.“, Verlaß mich nicht im Alter. 66 „**Melchior. Vulpii** 8 v.“, Domine labia mea aperies. 66b „Mottet. **Joan. Pflugs** 8 v.“, Wie schön ist (dein Gang). 67 „**Hin. Sch**(**ütz**) 8 v.“, Herr nun lässest du deinen Diener. 67b „**M**(**elch.**) **F**(**ranck**) 8 v.“, Alleluia. 68 „Missa brevis **Julii Belli** 8. ton. v. 8“. 69 Gott ist getreu, der euch nicht (8 v.). 69b „Missa 5 v. super Zion spricht“. 70 „Missa super Gott der Vater wohn uns bei, 5 v.“. 71 „**Joan Leo Hassler** 8 v.“, Alleluja. 71b „Mottett. 8 v.“, Da antwortet Laban. 72b „**Petri Philippi** 8 v.“ Jubilate deo. 73 „**Petri Bonhomii** 8 v.“, In nomine Jesu. 73b „Missa 6 v. **Matthiae** (!) **Asulae** 1. ton.“. 74b „Missa brevis 6 v. **Orphei Vechi**“. 75 „Missa 6 v. super Dominus dominus noster **Leon. Lechneri**“. 75b „Missa 6 v. super A domino factum est **Melch. Franck**“. 76b „**Hyeron. Praetorii** 8 v.“, Te Deum patrem ingenitum. 77b Jubilate deo. 78 „Missa 5 v. **Jacobi Rudolphi** super

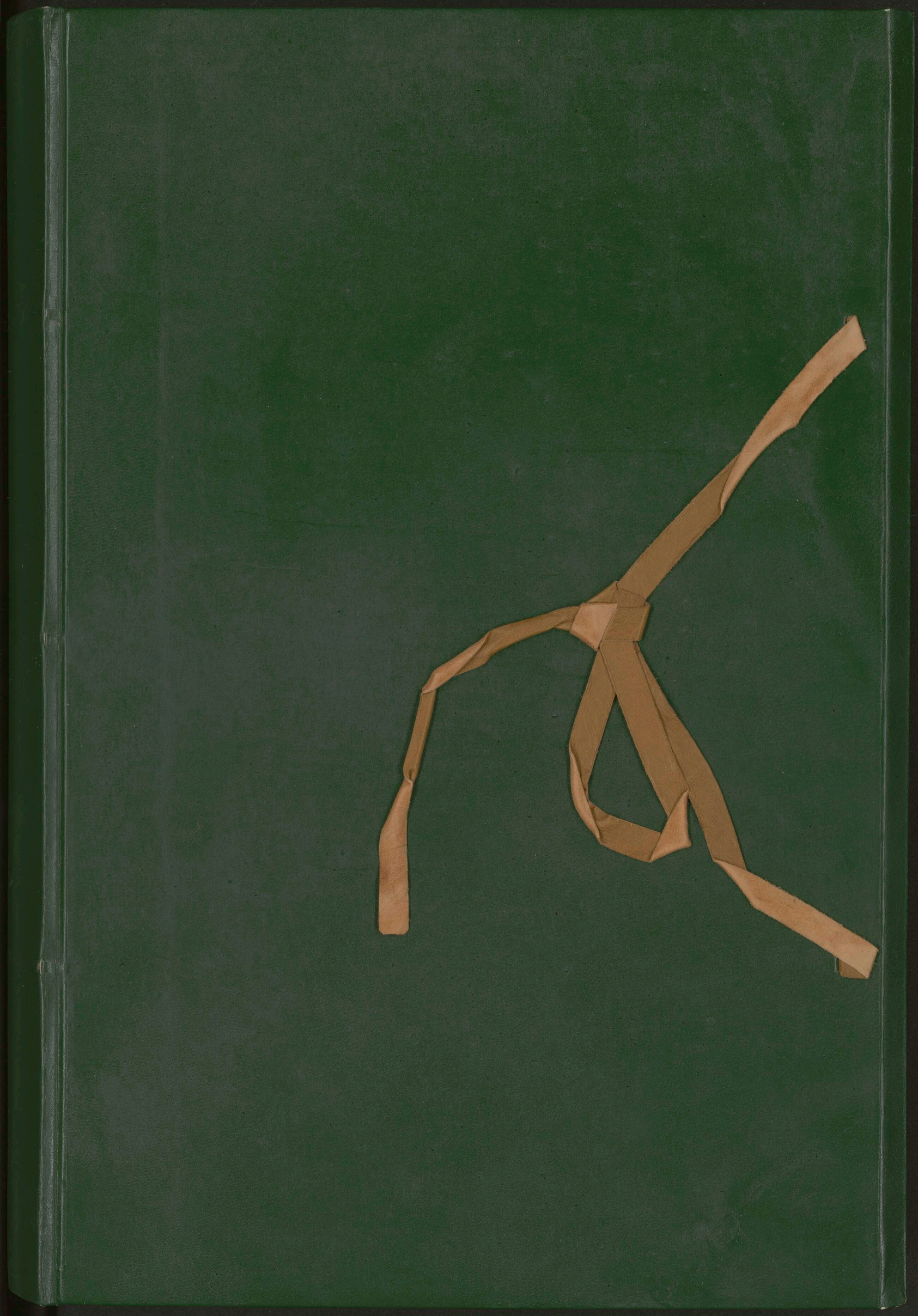
Paratum cor meum“. 78b „Mottett. **Philippi Dulichii** 8 v.“, Ecce quam bonum et quam iucundum. 79b „Missa 8 v. **N.** (!) **Noceti** super Surrexit“. 80 „Missa eiusdem (**Noceti**) super Cantabo“. 81 „Missa super Laudate“. 82 „Mott. 8 v. **Gregorii Aichingeri**“, Duo Seraphin clamabat. 82b „**Joh. Leo Hassler** a 12“, Jubilate deo omnis terra. 83 „**Johan. Gabrieli** a 8“, Jubilemus. 84—86 erstes Register.

87 „Missa brevis 8 v. **Julii Belli**“. 87b „Missa super Tanto tempore vobiscum sum transportata una quinta bassa **Julii Belli** 8 v.“. 88 „Psalmus 116 **Philippi Dulichii** 8 v.“, Lobet den Herrn. 88b „a 8 v. **Friderici Weisensee**“, Wo der Herr das Haus nicht bauet. 89 „8 v. **Jacobi Händelii**“, Quam dilecta tabernacula. 89b „Ab 8 vocibus **Joannis Grossen**“, Zion spricht. 90 „8 v. **Henrici Hartmans**“, Ist nicht Ephraim mein treuer Sohn. 91 „a 8 v. **Henrici Hartmanni**“, Exultat cor meum. 91b **Jacobi Galli**“, Veni domine. 92 „De gloriosissima ascensione domini nostri Jesu Christi **Joannis Croce** 8 v. per 4tam transp.“, O viri o Galilaei. 92 „Si bona suscepimus 8 v. **Petri Vincii**“. 93 „Jerem. 17 Psalm. 1 octo vocum **Philippi Dulichii**“, Benedictus vir. 93b „Benedicamus patrem (**A.**) **Hackenber**(**geri**) a 12, primus chorus et tertius chorus, secundus non est“. 94 „**Melchior. Vulpii** a 6“, Wer sich selbst erhöhet. 94b „Decantabat a 8 **Lamperti**“ (im Register „**Hen. Lampad**(**ii**)“. 95 „a 8 **Philipp. Dulichii**“, Omnes gentes. 95b „a 3, A T e B, **Viadani**“, Paratum cor meum. 95b „a 4, due S e due B“ (**Viadani**), Dilectus meus. 96 „a 8 **Andr.** (Andr. corr. aus Joh., im Register Joh.) **Gabriel.**“, Exurgat et dissi pentur. 96b „a 4 (**Viadani**)“, Benedictus. 96b „a 4“, Cantate. 97 „a 8 **Ruggeri Giovanelli**“, Jubilate. 97b „a 8 (**Henrici Hartmanni**)“, Exultate iusti cor meum. 98 „**Viadani** a 2, C e B“, Haec est vera fraternitas (vgl. 100b). 98 „**Viadani** a 2 a voce pari“, Ave verum corpus. 98b „**Viadan.** a 2, T e B“ De ore prudentis (vgl. 100b). 98b „**Viadan.**“, Domine Jesu Christe. 99 „**Viadan.** a 4“, Exultate iusti. 99 „**Viadan.** a 2, C et B“, Confitemini domino. 99b „**Ludovici Viadanae** a 2, A e T“, Benedicam dominum. 99b „**Viadan.** a 4“, Percussit Saul. 100 „**Viadan.** a 4, D A T B“, Cantate domino (vgl. 101). 100b „(per) quintam transpordato **Viadan.**“, De ore prudentis (vgl. 98b). 100b „alla quinta transpordato **Viadan.**“, Haec est vera (vgl. 98). 101 „alla quinta transpord. **Viadan.**“, Cantate domino (vgl. 100). 101b „a 5 **Orlandi**“, In me transierunt. 102 „**Lud. Viad**(**anae**) C aut T solo“, Decantabat. 102b „**Lud. Viad.** a 3, B e duo S“, Venite. 103 „Surrexit pastor bonus a 9 **Vulpii**, drey Choralstimmen als Christus lag in Todes Banden, Christ ist erstanden, Jesus Christus unser Heilandt“. 103b „Bassus continuatus ad Organum 8 v. **Salv. Sacchi**, Missa sine nomine.

104b „**Damianus Scarabaeus** a 8 in resurrect. domini“, Ardens est cor meum. 105 „**Pauli Quagliati** a 8 v., Contin. ad organum“ Paratum. 105b „**Hieron. Praetorii** a 8“, Tulerunt dominum (Teil 2 hierzu Bl. 106b), 106 „**Pauli Quagliati** Romae a 8, Contin. ad organ.“, Laudate dominum deum nostrum. 107 „**Hora. Vecch.** a 5“, Domine in virtute. 107b Bas. ad Organum Motecta **Pauli Quagliati** a 8 Romae impressa“, Laudate dominum in sanctis. 108 „Bassus ad organum eiusdem (**Quagliati**) a 8 v.“, Jubilate deo. 108b „**Orlandi** a 6 Dom. Rogate“, Pater noster. 109 Gaudent in coelis („8 v. [**Ch. Th.**] **Walleise**[**ri**]“). 109b „a 8“ Regna terrae. 110 „**Horatii Columbani** 9 v.“, Nisi dominus. 110b „a 8 **Neander**“ Viri Galileae. 111 „**Horat. Vecchi** a 5“, Quemadmodum desiderat cervus. 111b „Lobet den Herrn **Dulichii** a 8“. 112b „In die Andreae. Wie lieblich und wie schön seindt der Boten Füße a 8“. 113 „**Sethi Calvisii** 8 v. dom. XV. Trin.“, Quaerite primum regnum. 113b „**Johan. Croce** a 8“, Decantabat. 114 „Domine quinque talenta tradidisti mihi a 8 **Andr. Hakenberger**“. 114b „Euge serve bone et fidelis a 5 **Horat. Vecchi**“. 115 „Benedicamus patrem a 12 **Andr. Hackenberger**“. 115b „Super flumina Babilonis a 8 **Petr. Bonhomius**“. 116 „a 8 **Hend. Hartman**“, Lobet den Herrn. 116b „Factum est silentium **Hieron. Praetor.** a 8“. 118 Laudem (dicite), (**Banchieri** a 8). 118b „Dixit dominus domino meo **Orland.** a 8“. 119 „**Jac. Gallus** a 8“, Veniet tempus in quo salvabit. 119b „Domine quando veneris iudicare terram **Jac. Gallus** a 6“. 120 „Das neugeborne Kindelein a 8 **Frid. Weisensee**“. 121 „Missa 6 v. **Johannis Baptistae** (Bonometti? vgl. Eitner, QL 1 S. 331) super Christum regem adoramus“. 121b „Surge illuminare Jerusalem **Hier. Praetor.** a 8, d. 3 regum“. 122b „Missa 6 v. super Periit fuga a me **Andreae Hacken**(**bergeri**)“. 123 „a 8 v. **Julii Belli** una quinta bassa transportata“, Tanto tempore vobiscum sum. 123b „Hosianna dem Sohn Davids, a 8 **Jac.** (**Handl**?)“. 124 „Bassus ad organum **Johan Croce** a 8 v.“, Quid prodest stulto divitias habere. 124b „Missa 8 v. super Jam non dicam **Barthol. Gesii**“. 125b „Missa brevis 8 v. **Julii Belli**“. 126b „Psalmus 120 **Ph. Dulichii** 8 v. Ao. 1620 d. XII. p. Trinit.“, Ich hebe meine Augen auf zu dem Berge. 127b „Super Benedicite Missa 8 v.“. 128b „Missa super Assumpta est **Francisci Croatti** (a 8)“. 129b „Duo Seraphim 8 v. **Francisci Croatti**“. 130 „Domine quis habitabit a 8 v. **Leonis Leonii**“. 130b „Angelus ad pastores ait a 12 **Hieron. Praetorii** A. 1621“. 131b „Gloria in excelsis deo a 10. **Alex. Neand**(**ri**)“. 132 „Magnum haereditatis **Claudii Meruli** (8 v.)“. 132b „Beati omnes qui timent deum a 12 **A. Hackenberg.**“. 133 „**Jacobi Händelii** a 8 v.“, Media vita. 133b „Omnes gentes plaudite, In die ascensionis a 8, **Geminiani**

Capilupi“. 134 „Magnificat 1. & 2. toni. 8 v. **Tiburtii Massaini**“. 134b „Missa 8 v. **Barthol. Gesii** super O misero mio core Julii Eremitae“. 135b „Missa 9 v. **Bartholo. Gesii** super Cavete vobis a pseudoprophetis“. 136b „Nigra sum sed formosa a 12 D. **A. Hackenberg.**“. 137b „Factum est silentium **Jan Croce** a 8 a. 1626“. 138b „A 10 **Gregorii Linde**“, Veni sancte spiritus. 139 „A 9 **Melchioris Francken**“, Si quis diligit me. 139b „A 8 v. **Horatii Vechi**“, Repleti sunt omnes spiritu sancto. 140 „A 8 v. **Jacobi Regnardi**“, Dum complerentur dies pentecostes. 140b „A 8 **Alexii Neandri**“, Factum est praelium magnum. 141 „A 8 **Hieronymi Pretorii**“, Angelus ad pastores. 141b „A 8 **Andreae Gabrielis**“, Quem vidistis pastores. 141b „Missa 8 v. **Andreae Hackenbergeri** super Haec est dies Claudii Meruli“. 142 „**Orphei Vechi** 4 v.“, Velociter exaudi me. 142b „De gloriosa resurrectione domini nostri Jesu Christi a 10 **Joh. Gabrielis**“, Surrexit pastor bonus. 142b „A 10 **Lucae Marentii**“, Quis revolvet nobis lapidem. 142b „**Augustino Sodrino**“, Angelus autem domini. 143 „(**Jacobi**) **Händelii** (a 8)“, Alleluia. 144 „Ecce angelus“. 143b Expurgate (vetus), („**Andreae Gabrielis** 8 v.“). 143b Nun sey dir Dank, („8 v. **Friderici Weisensee**“). 143b Jam pascha nostrum Christus est (a 7). 144 „A 7“, Angelus de coelo locutus est. 144 „Missa 7 v. super Ego flos campi **Andreae Pevernagii**“. 144b „Missa 6 super Nasce la pena mia“. 145 „Tempore adventus domini 6 v. (**Jac.**) **Meilandi**“, Non auferetur sceptrum 145b „**Melchioris Vulpii** ab 8 v.“, Quem vidistis pastores. 145b „**Marci Antonii Ingigneri** 8 v.“, Quem vidistis pastores. 146 „**Claudi Meruli** 8 v.“ Magnum haereditatis. 146b „**Nicolai Zangii** 8 v.“, Gloria in excelsis deo. 147 „9 v. **Joan. Leo Hasleri**“, Angelus ad pastores ait. 147b „**Johan. Gabriel.** 8 v.“, Hodie Christus. 147b „Missa 8 v super Hodie natus est“. 148b „**Tiburtii Massaini** 8 v.“, Hodie lucerna ante solem. 148b „a 8 v. **Friderici Weisense**“, Das neugeborne Kindelein. 149b „Magnificat 8 v. 8. toni **Hieronymi Praetorii**“. 150b „Missa Sicut cervus a 8 **Andrae Sokolo**“. 151b „In die pentecostes octodecim **Melchioris Vulpii**“, Dum complerentur. 152b „**Johannis Gabrielis** a 19“, Buccinate. 153b „Missa octavi toni di **Gio. Giacomo Gastoldi** 8 v.“. 154 „A 8 **Hier. Pretorii**“, Venite. 154b „A 12 **Marci Antonii Ingignerii**“, Ecce venit. 155b „**Hieronymi Praetorii** 8 v.“, Cantate. 156 „In festo pentecostes **Aug. Soderini** (8 v.)“, Dum complerentur. 156b „Ibat Jesus in civitatem, dominica 16. post Trinitatis a 8 **M(elch.) V(ulpii)**“. 156b „**Jacobi Hasleri** 8 v.“, Domine dominus noster. 157b „**Giovanni Gabrieli** a 10 v.“, Hodie Christus natus est. 157b „Missa super Iniquos odio habui **Marentii** 8 v.“. 158b „In festo visitationis Mariae (8 v.) **Michael. Praetorii**“, Meine Seele erhebt den Herrn. 159b—161 zweites Register. 161b „8 v.“, Jubilate deo.


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm



Ms. 4012

Musicalien Folio 28.

Mott: 4. Voc. Horat: Vechi. S.A.T.B.

Fuge Serve bone

Nr. Inw. 2101

Fabiani Beccarj à 5. voc.

Veni. Veni de Libano

Wann Israel zu Zion sagen

Ist viel des Leidens Zorn trag.

Ab. 8. Melb: Franck: 95. 4?

Herr Gott du bist vormahls gnädig gewesen deinem Lande

die ihn fürchten Daß in unserm Lande Ehre wohne.

Eiusdem 8. v.

Dey getreu bis in den Tod

doch ist ja kein Hülffer

Repetatus. Tripul.

Jacob: Galli
6 vocum

Jerusalem gaude

Orlandi 5 voc.

Angelus ad pastores ait.

Orlandi s. vocum.

Tristis est anima mea.

Benedicite

Roggieri / Asanelli
a 8.

5.

10

5

Orlandi 5 voc.

Tristis est anima mea.

Roggieri / Asanelli
a 8.

10

Benedicite

5

Hinrich Schütz.
2 voc.

An den Wasserflüssen Babylon.

Herr gedenck d Kinder Edom am tage Jerusalem die da sag

Bretfeyd also bey dem Rat ze

Missa super Hodie natus 8. voc.

Kyrie eleyson.

Christe eleyson.

Kyrie eleyson.

Gloria in excelsis

Et in terra pax.

Tob. Contzen 8 voc.

Den Himmel hat dein Vater mein s.

Tutti Chor. alle Laudr.

NF 8 voc:

Gesta mein Herz hat erfunden trostes.

Missa.

Super Decanta
Jack Jean Colen.

Kyrie eleison

Christe eleison 8.

Kyrie eleyson.

Gloria in excelsis Deo.

D. A. T. B.

Et in terra pax hominibꝫ.

Mahl. 6. Gracias primum &. 7 vocum. Pacem Suttichij

Gracias primum regnum Dei.

Qui tollis peccata mundi.

Lobet den Herren in seinem Heiligthumb.

Mot. 8 voc Joh. Conrad

Lobet den Herren.

Lobet den Herren in seinem Heiligthumb

Da stracks bios.

Factum est silentium in coelo.

Victoriam.

Mott. 8 vocum.

Silentium in coelo fit

24.

Motf. 8 Voc. 4 ottav. transpofit.

Wie lob mein Seel den Herren

Motf. 8 voc.
Tobiæ Conradi.

25

Ich bin ſchwartz.

Missa 8 To
Petri Lapp
Concertata

Kyrie eleyson.

C. et T.

Gloria in excelsis Deo.
Et in terra pax
hominibus.

Et in terra pax hominibus

voc: Sola

Bas.

Kyrie eleyson.

cant: solo.

C. sA. s.

C. et A.

sol. voc.

ten.

C. sol.

T. C. a 2.

CHriste eleyson

Et in terra pax hominibus.

Qui tollis.

Qui tollis peccata mundi.

Missa 4 vocum
6. Toni.

Kyrie eleyson.

Christe eleyson.

Kyrie eleyson.

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax

Qui tollis peccata mundi

Tiburt. Massaini 8 voc. f. 5t: transpos:.

Montes et colles

Jerusalem gaude gaudio magno.

Motett. Melch: Vulpy 12 voc.

30

Gloria Laus et Honor.

Altera pars

19.

Plebs Hebraea

19

Mott: 14. voc: Melch: Vulpij.

Verbum caro factum est.

Tutti

4 voc.

Tutti

4 voc.

Tutti

4 voc.

Tutti

Tutti

32

Joh. Jacob Leo Hasler 13 voc.

Coeli enarrant gloria Dei.

Tutti

Coeli enar rant.

4 voc.

3 voc.

Tutti

Tutti

Giov. Gabriel
à 10.

Quis ea iste

TIBVRT: MASSAINI 8 voc.

Hodie lucerna ante Solem lucet.

Laudate Sanctæ Rosetæ
et Virginem.

BASSVS & Organo à 5. vel 9. Carmen Alcaicum.

Tenor solo

Sympfonia cum Cornetto.

Nu Preziset alle cBott.

2 Viol.

2 Viol.

Capella
5 Versus

2 Vers. Concert. Capell. Concert.

Capell:

Concert Capell. Capell.

22 Concert Capell

Capell:

3 Vers: Voll auf Ihr Gegner.

e

capell.

4. Vers: Ergrimmet Pfeil.

Sympon: Capell. Sympon: Capell. Sympon: Capell. Sympon

Capell: Symphonia Capell: Symphonia Capell: Symphonia Capell:

Symphonia Capell. Sympon: Capell: Symphonia

5 Vers: Symphonia. Drumb gehet Ehre.

capell

6. Vers: Drumb gehet Ehre.

Sui: Handel.

Triumphirt Gott Allig

Tutti

Tutti

Tutti

Mott: 8 Vocum Greg: Lucbin:

Pastores surgite.

Motett: 8 vocum.

Congratulamini omnes.

Tutti

Motett 8 Vocu.

Dies sanctificata

Motetta 8 voc
Josephi Bellomi.

Gloria in excelsis Deo

Tutti

pian:

Tutti

pian

pian

Tutti

8 vocum

Gatta
Gabriel.

Magnum mysterium

Missa super Quem vidistis 8 voc: Cl: Demanty

Tutt. Pian. Tutt. Pian. Lyrie. Pian. Tutti Pian. Tutti CHRISTE Pian. Tutt Tutt Pian Kyrie. Tutt. Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax.

Tutti

pian

Tutti

Tutti

pian

Tutti

Pian

Tutti

pian

Qui tollis peccata mundi

pian

Tutti

Miss. 6 V. super Angelos ad pastores Ayer. Praetor. 4 ℣

Kyrie.

Christe eleison.

Kyrie

Gloria in excelsis.

Et in terra pax hominibus

43.

Missa Orland
sup Sydus ex
claro.

Kyrie

Christe

Kyrie eleyson.

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax

Missa 8 vocum: A. Hakent:
super hæc est dies

Kyrie eleyson.

CHriste eleyson.

Kyrie.

Gloria in excelsis

Qui tollis

Et in terra pax

tutti pian Tutti pian

pian Tutti pian

Tutti Tutt pian

Tutti: Qui tollis

Tutt: pian.

Tutt pian.

Missa S. Jocum
Hinrici Grimmi.
Super Hosanna.

45

Kyrie eleison

Christe eleyson

Kyrie eleyson

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax

Qui tollis peccata

Missa
5to voc
12 Cant:
50: in Fest:
Eisleb.

Kyrie eleyson

CHRISTE eleyson.

Kyrie eleyson

Gloria in excelsis
Deo.

Et in terra pax

Qui tollis

Tutti

Et tote miserere.

Mott: 8: voc Q: Hasichen Tafel

Das Alte Jahr vergang: ist

Mott: 6. voc: CHR: DEMANTIJ

Das Alte Jahr vergangen ist

Dilgeri 7. Voc

Bett nun Last Gu Dreyn Vigners im fy

Missa 5 Voc Barthol. Gesy, super 5 R
Das Alte Gute Vergangen

Kyrie eleyson

Christe eleyson.

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax hominibg

Joh: Gabriel: 8 voc

O Domine Jesu Chrē adoro te

O qui tollis

Missa 5ª Voc: Jacob. Lico Hasleri sup

Kyrie eleyson.

Christe Eleyson.

Kyrie eleyson.

Gloria in Exc. Deo

Et in terra pax

Ecce agnus dei.

Qui tollis peccata:

54 HOR. Vechi 8 voc. in Annunciat: Mariæ. Fest.

Lætabitur deserta et inVia

Adam Gumpelzhaim: 8 voc. 4 tam tranqj.

55

Maria Magdalena &c.

Tutti. Pian Tutti Pian Tutt. Pian Tutt. Pian Tutt.

Johan Hautenberg. 8 voc.

Dion Fili et Sorex

Ejusdem

57

Surrexit non est hic quemadmodum dixit

Tulerunt Dominum meum

Motetti. 2 vocum
Melchi: Vulpii: & 4 tam
transposita

Altera pars

Cum ergo fleret.

Canto solo
Christe eleison.
a. 2.
a. 2.
Tutti
Kyrie eleison.
Gloria in excelsis
Deo.
Et in terra pax.
Basso solo
2 Alti
Tutti
a. 3.
40

Missa a. 6. et 12.
super Nun bitten wir den heiligen Geist
Kyrie eleison.
Tutti

HORAT: Vecchi. 8 Vocum. & Stam

Exultate justi in Dño

Qui tollis

Tutti

KB

Petri Bonbonij 9 vocum.

Confitemini Domino quoniam bonus

Josephi Bellon: 8 vocum.

63

CANTATE Domino:

Tutt. piam Tutt. piam Tutt. piam Tutt.

Missa 6 vocum sup. Surrexit pastor bonus

Kyrie eleyson

CHRISTE eleyson

Kyrie eleyson

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax.

64

De gloriosis: Ascensione

10 vocum: Fabian: Leban:

TRIUMPHUM.

Tutt:

Pian

Tutt.

Pian

Tutt:

Pian

TuH

Pian

TuH

Pian

Tutti.

Joh. Leo Hasler
8 voc.

65

Omnes Gentes plaudite manib9

Patey noster qui es in coelis

Tutti.

Gregorij Lindeni 10 Vocum.

Veni Sancte Spiritj

Tutt: Pian Tutt: Pian Tutt Pian Tutt

Julij Oculati 12 voc: per 4tam transpositu. 68

Hodie completi sunt dies Pentecostes

Tutt. Pian

Jacobi Finetti: 8 voc:

Jam non dicam vos seruos

Magnif. Et exultauit:

Quia fecit mihi.

Fecit potentiam

Esurientes

Sicut locutus est.

Sicut erat in principio

Magnif. 1 Toni N. W. 8 vocum.

Anima. Anima mea Dominum.

Quia respexit

Et misericordia

Deposuit potentes de sede.

Suscepit Israel

Gloria Patri et Filio &c.

Sicut erat &c. Mendelso 72

Sæculo et perenne gloria

Jos: Leo Hasleri: 8 voc:

Tibi laus tibi gloria

Laudate Dñm

Dñi: Dulichij

Domini est Terra.

Dulichij

76

Nunquid in æternum projiciet Dominus &c.

Motett. 8 voc.

Quis dabit ex Sion salutare Israel.

Secunda pars.

Cum convertit Dominus captivitatem.

Motett. 8 voc.
Fidelis Allegri.

Anima mea expectat Dominum &c.

Mott. Melcs. Vulpij 8 vocum.

Dominus noster &c. Orig.

Altera pars.

Similiter ex parte.

Missa super: Jonison
Giofinetti 5 vocum
4tam transpotita.

Kyrie &c.

Christe eleison

Kyrie eleison.

Et in terra pax &c.

Missa 6 voc.
Pratenij sup. Non
auferetur Sceptrum
MERLANO.

82

Kyrie eleison

Kyrie eleison

Gloria.

Et in terra pax Soli Deo

Missa 4 voc.
Gabr. Hasleri.

83

1 Ton. 2 quart transpos.

Kyrie eleison.

CHRISTE eleison

Kyrie eleison

Et in terra pax.

Qui tollis peccata mundi.

Philippi Dulichij 8 voc:

Lobet und preiset den Herren 8 Lob 182 vermugt.

Sion spricht

Ich habe einen guten Kampf

Mott Leo Hassl.
6 voc.

87

Verbum Caro factum.

Leo Hasl: 8 v:

Herzliche Lieb hab ich dich O Herr.

2 theil

Es ist ja Herr.

Ach Herr lass deine liebe Engel.

5ª vocum.

90

t. Wenß. Gedenck ach Frauwelein.

Ich will mich mit dir verloben.

Gaudens gaudebo in Domino

93

Kyrie eleison.

Christe.

Kyrie eleison.

Et in terra pax hominib3

Qui tollis peccata mundi

N. Zangij. 6 vocum.

94.

Josephs lieber Josephs mein. ꝛc.

IN Festo Purificationis Mariæ
à VI voc. Melch. Vulpij.

954.

Nunc dimittis servum tuum Domine ſ.

Jacob. Handl.
8. vocum.

96

O magnum mysterium.

Tutt.

Lætamini cum Jerusalem.

97

Pastores loquebantur ad se invicem &c.

Tutti.

Kyrie.

CHRISTE eleyson.

Kyrie eleyson.

Gloria
In excelsis
Deo.

Et in terra pax hominib9.

Qui tollis peccata mundi

Tutt.

Piano

Tutt.

Missa ad Imitatione

Tutt.

Kyrie eleyson

Piano Tutt

a Tenor voce sola

Christe eleyson

Tutt.

Kyrie eleyson

Gloria in excelsis Deo.

MISSA 8 Toni Guly Bellij

Kyrie eleison

Christe

Kyrie. elei son.

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax hominib9.

Das Jelte Jahr vorgangen ist

Tutt

pian

Tutt

pian

Tutt

pian

Tutt.

pian

Tutt.

Jacob. ~~Hendels~~ 8. Vocum

Hodie nobis coelorum Rex &

Melchior. Vulg: 8 vocum.

CORDE NATUS ex parentis.

Altera pars.

Ecce quem vates.

TOBIÆ Conradi. 8 vocum.

103

Tutt.

Verlaß mich nicht im Alter

pian

Tutt:

pian

Tutt:

pian

Tutt:

Sextus pars.

Tutt.

Sowahr ich die Herr dancken mit Schellenspiel.

pian

Tutt.

pian

Tutt.

pian

Tutt.

pian

Tutt

pian

Tutt

Tertia pars.

Tutt. pian Tutt pian Tutt pian Tutt pian Tutt pian Tutt pian Tutt

pian Tutt

MELCHIOR: Vulpij
8. vocum.

Domine labia mea aperies.

Mottet: Joan Hasligs: 8. voc:

Wie schon ist c

Tutt:

pian

Tutt

pian

Tutt.

pian

Tutt.

pian.

Tutt:

Hin. Bb.
8 voc
2 Ch:

Intonat: Herr wie lässest du deine Knecht

fortè

submiss.

forte.

submiss.

fortiter.

submiss.

submiss.

fort:

subm.

fort.

NF 8 vocum

Alleluia

Missa brevis Julij Belli
8 Ton. vocum octo.

107

Kyrie

Christe.

Kyrie.

Gloria in excelsis

Tutt. piano

Et in terra pax hominibus

Tutt.

piano

Tutt.

piano

Tutt

piano

piano Tutt. piano Tutt.

piano Tutt.

Dein ist gebrauch der Zwischt:

Missa. 5. vo: super Dixit Maria.

Kyrie.

Christe.

Kyrie.

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra

Qui tollis

Missa sup Vous des Vallez 5 vod

Kyrie eleyson.

Christe eleyson.

Kyrie eleyson

Gloria in excelsis Deo.

ET in terra pax.

Alleluja.

Qui tollis peccata.

Motett: 8 voc.

113

Der Herr antwortet Laban.

Tutt.

pian

Tutti

pian

Altera pars.

Die Frauen sing's.

Tutt.

pian

Petri Philippi. 8 voc:

Jubilate Deo

Petri Bonhonij 8 voc:

IN nomine Ge — su.

Kyrie eleyson.

CHRISTE.

Kyrie eleyson

Gloria in excelsis

Et in terra pax.

Missa brevis 6. Voc. Orphei Vechi.

Kyrie.

CHRISTE.

Kyrie eleyson.

Gloria in excelsis

Et in terra pax hominibus.

Qui tollis peccata &c:

Missa 6 voc: super Dominę Dñę noster Leon: Lechneri.

Kyrie eleyson.

CHRISTE Eleyson.

Kyrie eleyson.

Gloria in Excelsis Deo. &c.

Et in terra pax hominibus.

KYRIE.

SANCTVS.

AGNVS DEI.

M. MISSA. 6 vocum. SUPER A DOMINO FACTVM EST.

KYRIE ELEYSON.

CHRISTE ELEYSON.

KYRIE ELEYSON.

ET IN TERRA PAX.

Qui tollis.

120 Hijeron: Prætorij 8 vocum.

Te Deum Patrem ingenitum &c.

Tutt. 6 3 Pian

Tutt Pian

Tutt.

Pian

Tutt.

Pian.

Tutt.

Pian

Tutt.

Pian

Tutt:

Pian

Tutt:

Cornetti

77

Jubilate Deo.

Kyrie.

Christe.

Kyrie

Et in terra pax hominibus.

Tutt

pian

Tutt:

pian

Qui tollis

123 Motett Philipp: Dulichij 8 vocum.

Ecce quam bonum et quam jucundum.

Missa 8 voc: N: Nolet: super Surrexit

Kyrie

Christe.

Kyrie eleÿson s.

Et in terra pax hominibg.

Sanctg

Missa Finalon
sup Cantabo

Kyrie eleÿson.

CHRISTE.

Tutti.

Kyrie

Gloria in Excelsis Deo.

Et in terra pax.

Tutti.

Qui tollis peccata

Missa Super LAUDATE.

Sanctus.

Tutti.

Kyrie eleyson

Tutti.

CHRISTE eleyson

Kyrie eleyson

Gloria in Excelsis Deo

Et in terra pax

Tutti

pian

Tutti

Tutti.

pian

Qui tollis peccata

tutti.

Pian

Tutti

Nott. 3 voc. Gregorii Allegrianzi.

Duo Seraphin clamabat.

Plenum.

Tres

Laus et

128

Joh: Leo Haßler: a 12.

Jubilate Deo omnis terra.

Johan Gabrieli a 8.

129

A

Angelus ad Pastor. Orlandi 5 voc — 8
Ein Rosenkrantz der Heyligen Hr. G. — ii ii
Quis det Christum ruhe Barth. Gesij — 78
Anima mea expect: Weissenhaus — 79
Alleluia Melch: Fabricius — 107
Alleluia. Jos. Lothaler — 112

B

Benedicite Roger: Torelli — 10

C

Coeli enarrant gloria Jos. L. Hasler 12 voc. — 32
Congratulamini 8 voc — 38
Confitemini. 9 voc: Let: Bonon: — 62
Cantate 8 voc Joseph: Bellonj — 62
Corde nato parentis. Melch. Vulpi 8 voc — 102

D

Da strenck Gott 8 voc: M — 20
Dies Sanctificatus est. 8 voc: — 39
Das Alte Jahr vergang D. Gabriel — 48
Das Alte Jahr. 6 voc Chr. Demant — 49
Domini est terra. Phil: Dulich: — 75
Deming noster Jesus: M. — — 80
Das Alte Jahr. 8 voc. Barth: Gesij — 100
Domine apjes labia mea M. Vulpij — 104
Da antworttet Laban 8 voc: — 113
Duo Seraphin Greg: Aichinger — 127

E

Euge serve bone 4 voc. H. Vechi — ii
Estote misericordes 7 voc: Orlandi — 47
Exultate justi 8 voc: Hor: Vechi — 60
Ecce quam bonum: Phil: Dulich — 126

F

Factum est Silentium Let Philipp. — 28
Fundvrar er trugunyst &c: G. Rutili: — 96

G

Gen Himmel zu dem Vat. Tob. Conradi — 23
Gloria laus & honor: 12 voc: M: Vulpij — 30
Gloria in excelsis Joseph: Bellonj — 41
Gott ist getreu: 8 voc — — 109
Gaudens gaudebo Set Philipp — 92

H

Herr du bist vermaledeyt M. — 5
Hodie Lucerna. Tiburt: Massain — 34
Hodie completi sunt dies Jul: Ofeuda — 68
Herzliebster Jesu gab: J. L: Hasler — 89
Hodie nobis Cael: Jac. Handel — 101
Herr wie lastestu 7 voc: Pilgeri — 50
Herr wie lestestu 8 voc H. Schütz — 106

J

Ich weiß daß mein Erlöser Joan: 5 voc — — 4
Jerusalem gaude 6 voc. Jac: Galli — 7
Jauchzet Gott alle Land: 8 voc. — 14
Ich bin schwartz Tob: Conradi — 23
Jerusalem gaude 8 vo. M: Vulp: — 29
Jam non dicam vos. Jac Finetti — 69
Ich habe einen guten Kampff — — 86
Jn Gott ist Freude — — — 90
Ich weiß wie mich mit dir Barth. Kh. Pul — 92
Jesu spes libera. Nicol Zangij 6. va — 94
Jubilate 8 voc: Petri Philippi — 114
In nomine Jesu: 8 voc. Petr. Bonsonj — 115
Jubilate — — 121
Jubilate L. Hasler a 12 voc — 128
Jubileng Joan Gab. a 8 v. — 129

K

Kommt Lobsinget Herr — — — 24
Kürtzlich alle Cörtter — — 35
Kunquid in æternum M: Dulich — 76
Nunc dimittis 6 voc M. Vulpij — 95

L

Lobet den Herren: — — — 18
Lobet den Herren Tob: Conradi — 19
Lætabitur deserta. Hor: Vechis — 54
Laus et perennis gloria. Hand — 72
Laudate. J. L. Hasler — 74
Lobet den Herren — M: Dulich — 84
Lœtamini Jerusal. J. Hard: — 97

M

Missa 8 voc. Super Hodie nati — 22
Missa 8 voc Sup Decantab: H. Lo — 26
Missa 4 voc. Ton 4: P. Lapi — 26
Missa 4 voc 6. Ton. — — 27
Missa 8 voc Sup Quem vidistis
Missa 8 v: Super Angelg ad Pastor Hyeron: Prætorij — — — 41
Missa 5 v. Sup Lydus ex Claro — 42
Missa 8 voc Sup Hæc est Dies H. — 43
Missa 5 voc. Sup Hesian. H.G. — 44
Missa 2 Cant: Es ist kein Volk — 45
Missa 5 voc Sup Vos estis Lux — 46
Missa Sup Ecce quam bonu. Hasler — 51
Missa. Sup Nun bitten wir — 53
Missa 6. v. Sup Surrexit — 59
Missa 5. v. Sup Homines Gloria — 63
Missa 6. voc Prætorij. Sup Non Angst — 81
Missa 4 v. 1 Ton: J. L. Hasler — 82
Missa 6 voc Super Dilecto meo mihi Hint. Grimmij — — 83
Missa 8 voc: Sup Nigra Sū Mollinet — 93
Missa breuis 8. voc Julij Bolli — 99
Missa 5 voc: Super Non timebit — 108
Missa 6 voc. sup Vidi turbam — 110
Missa 6 v. Sup Pater noster Lechn — 118
Miss. 6 voc. Sup. A Patre sacta M. — 119
Miss: 5 voc: Sup Paratum Cor: Fr. Rud — 129
Mis: 8 voc Sup Surrexit — — 124
Missa 8 voc. Sup Cantabi Nuceti — 125
Missa 8 Voc: Sup Laudate 8 Ton. — 126

O

O Gott unser Herr hat erfunden — M. — — — 15
O magnum Mysterium. Joan Gab — 40
O Domine Jesu Chrē. Joan Gabr — 52
O magnum mysterium. Ja: Hanr — 96
Omnes gentes plaudite. J. Hard — 65

P

Lastores surgite Greg. Duchin — 38
Pater noster — Hasler — — 66
Pastores loquebantg ad se — — 98

R

Allein Gott in Himmel sey Ehr — 3
Montes et Colles Tiburt: Massain — 28
Maria Magdalena A. Gumpelz — 55
Magnificat 7 voc: A — — 70
Magnif 1 Ton. N W — — 71

Q.

Quærite primum Regnū Dei Ph. Duh. 17
Quis est iste. 10 voc. Joan. Gval. 33

R.

S.

Sejj getrews hirt in dem todt ST. 6
Silentium in Coelo — — 23

T.

TRistis est Anima mea Orl. 9
Triumphat Dei Filig Hand. 36
Tulerunt Dominū M. Vulg. 58
Triumphum Rippani — " 64
Tibi laus tibi glor: J. L. Hasl. 73
Te Deum Patrem. H. Prael. 120

V.

Veni de Libano. Fab. Baccari 2
Victoriam S. Philippi — 22
Verbum caro factū. M. Vulg. 14 voc. 31
Verbum caro factum. 6 voc Hasl. 87
Verlaß mich nicht ehrot in Nöthen
Lob Conradi — — 103

W.

Wie schön ist dein gantzh.
Johan Hillo — — 106

Z.

Zion spricht Joan Cantenbery 56
Zion spricht Phil: Dulichius 85

KYRIE. &c:

KYRIE. &c:

CHRISTE. &c:

CHRISTE. &c:

KYRIE. &c:

KYRIE. &c:

Et in terra pax &c:

Domine Deus Rex

Deus pater

Qui tollis peccata mundi,

Qui tollis peccata mundi,

Qui sedes

Missa super Tanto tempore natus sum
Transportata vna quinta basa.
Tuby Bellic. viii. Vocum.

Kyrie &c.

Christe &c.

Kyrie &c.

Kyrie &c.

Et in terra pax homi — nibus, &c:

Bona voluntatis,

Gloria

Gloria

Gloria

à 8. Voc: Fidelici Weissensee.

Wo der Herr das Hauß nicht bawet: so ist umbsonst, die darann bawen,

Wo der Herr die Stadt nicht behütet, so ist umbsonst, die darann bawen,

Arbeiten umbsonst die darann bawen, so ist der Herr umbsonst, so ist umbsonst,

8. Vocum. Jacobi Händely.

Quam dilecta tabernacula: &c:

Filiæ plures fecerunt

Dominus virtutum: &c:

VIII. Vocum. Henrici Hartmans.

Ich ruf zu dir Herr Jesu Christ. &c.

VIII. Vocibus Joannis Gerlach.

Exul- tat cor meum:

Exul- tat, exul- tat corme-

-um, cornu meum, exaltabit in Domino, os meum dilatatum est, super inimicos meos,

super inimicos meos, quia lætor in salutari tuo, non est sanctus ut est Dominus,

Dominus noster, quia non est alius, quid non est alius, præterte, neq; est fortis, ut

Deus noster, fortitudo mea, et laus mea, Do- mi-

-nus, qui vivit et regnat, per cuncta sæcula sæcu- lorum. Sic est, Deus meus

us, qui gubernat cœlum, in sempiterna sæcula, qui ce- lebratus, in sempiterna sæcula, sæcu-

-lorum. Amen.

90 terna sæcu- la. Sæ.

VIII. Vocum. Iacobi Galli.

Veni Domine, &c.

Ovin, ovin &c. Ovin, ovin, & galilæi.

Adoramus

O admirabile mirabilis

Sibona Suscepimus Octo Vocum. Joan Vinci.

BENEDICTVS VIR

quemq; faciet, que

cunq; faciet prosperabuntur,

Benedicamus Patrem. Hackenberg à 12. primo Chor. et alio Coro secund. o.

14

Melchior Valpij à 6

94.

Dann sich selbst nachsetzt.

Decantabat à 8. Lamperti

Decantabat.

à 8 Phillip: Dulich:

omnes gentes

à 3 Alto. Tenor, è Basso. Viadani.

P

aratum cor meum

à 4 Due Soprani, è due basso.

D

ilecty mus.

à 8. Andr. Gabriel.

E

xurgat et discipente.

I

jubilate.

B

engedicty

C

à 4

antate

à 8

E

xultate iusti cor mcon

Viadan: á 2. Canto è Basso.

H

ac est vera fraternitas.

Viadan: á 2. à voce pari.

A

Ve verum corpo.

Bis

Viadan: à 2 Tenor & Basso.

D

Eore prudentis.

74

Viadan:

O

Domine Jesu Xte.

A

Viadan: à 4

E

xultate iusti.

76

Viadan: a 2. Cant: et Bass.

C

confitemini Domino.

17 Ludovici Viadana. à 3. Alto & Tenore.

B

credicam Dominum.

Viadan. à 4

18

P

erexisit Spi.

19 Viadan: à 4 Dis: Alt: Ten: Bas:

C

ardate Domino.

100.

99

Sexta transportado. Viadan.

D

e ore prudentis.

atta sexta transportado viadan:

H

ac est vera.

atta quinta transport: viadan.

C

antate Domino.

a 5. Orlandi.

n me transierunt.

Ecantabat

1 ad: Viad: a 5 Basso & duo Soprani.

V

Enite.

Súrrexit pastor bonus à 9. Vulpij Detij Chorl Stimm

alt: Christ lag in todes band: Christ ist Auferstanden. Jesus Chs unser

Heiland.

103.

23

S

urrexit,

Bassvs. continuaty ad Organum 8 Voc. Salv: Sacchi. Missa sine nomine. 24

K irie eleison. Tutti

C hriste. Tutti. Kirie ut supra.

E t in terra pax. Tutti Tutti Tutti.

Q ui tollis. Tutti Tutti Tutti Tutti

25 Damiano Scarabacus. à 8. In Resurrect: Dominj.

A

rdens est cor meum.

26 Pauli Quagliati. à 8 v. Cortin: ad organicum.

P

ARATUM.

27 Hieronim: Luctorij à 8.

Tulerunt Dominum.

28 Pauli Quagliati Romae à 8. Cantin: ad Organ:

Laudate Dñ Deum nostrum.

Altera Pars. Fuleriunt Dominum

C

úm ergo fleret.

N

Hom: Voces 5. à 5

onine in virtute

BAS. ad Organum Motecta Pauli Quagliati à 8. Romæ impressa

audate Dominum in sanctis,

BASSVS ad ORGANVM eiusdem à 8 v.

ubilate Deo.

Orlandi à 8 Dom: Regal:

P

ater noster.

33.

G

audent in cœlis

à 8.

cygna forme.

Horatij columbani. 9 voc.

Isti Domini

V

rii Galilea

Q

ue mad modum

desiderat cervus.

Seconda Parte.

S

Lobet den Herren Psalm à 8.

Lobet den Herren

Domine quinq talenta tradidisti mihi: à 8. Andr. Hackenberg

39 Sethi Calvisii 8. Voc: dom: XV Trin: 113.

uerite primum reg:

nic debuzze

Jn die Andreae
Dein Lieblich wort
Jesu schön spricht
Der Lehrn süsse
a 8.

112

Johan: Groce à 8.

ccantabat.

Domine quinq talenta tradidisti mihi. à 8 Andr: Hakenbergs

1145

Domine.

42 Euge serve bone et fidelis. a 5 Horat: Vecchi.

uge

Secunda pars. Domine quinq; talenta tradidisti mihi.

omine.

Benedicamq; patrem à 5 Andr: Hackenbergs. Vi: fol. i. m. 115.

Tutti P. P. Tutti

8. Voc:

Tutti

++ Super flumina Babilonis à 8 Pet: Bonbonig

super flut:

+5 à 8 Stud: Hartman: 116.

obet den heren.

Dixit Dns Domo mco.

Sextf. Fag: Gally. a 8.

Et Nicet tempus in quo Salvabitis. 2 Chor.

Tutti

Domine quando veneris iudicare terram. Jac: Gallo a 6.

Das neugeborne kindlein a 8 Frid: Weissense.

8. neugebornen kindlein.

Missa VI. Vocum. Johannis Baptistæ. Super Cristum Regem Caderunt. 121.

Kyrie eleyson. &c:

Christe eleyson: &c:

Kyrie eleyson: &c:

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax hominibus: &c:

Qui tollis peccata mundi: &c:

Surge illuminare Jerusalem · Hier: Prätor. à 8. D. 3 Regu.

surge illuminare

Missa. 6. Vocum. Super: Periit fuga à me. Andreæ Hacken

Kyrie eleison

Christe eleison.

Kyrie eleison.

Gloria in excel. sis Deo.

Et in terra pax hoibo, &c:

Qui tollis sequitur.

Qui tollis preca- tionem nos- tram &c:

à. 5 Voc. Deus Pelli.

Una quinta supra Finem tacta.

TANTO tempore vobiscum sum: &c:

122.

123. 52

54. BASSVS AD ORGANVM. Johan Croce à 8. Voc:

Vir pauper et dives.

Kÿrie elei son: &c:

Christe elei son.

Christe elei son: &c.

Kÿrie elei son: &c.

Et in terra pax: &c:

Qui tollis &c:

Bartbol. Gesy: Discanty intonat.

Kyrie tuorum.

Missa brevis. 8. Voc
Joh. Bell.

Kyrie Eleison

Christe Eleison.

à 8. aber beide dass mus in einem wesshaft general.
Derumb dass Orgel nicht regiert.

Chritz.

Kyrie.

Kyrie Eleison.

Et in Ter.

Gloria in Excelsis Deo

Brey. Chor.

Psalm. cxx. Th: Dulich. 8 Voc: Ao. 1620. D. xii. p. Trinit.

Ich hebe meine Augen auf zu den Berge

Kyrie Eleison

Quatuor. ein Bass allein.

Christe

Kyrie Eleison.

Gloria in excelsis

Et in terra

8. Voc. Ein Bass allein

Laudamus

Kÿrie elaison

Christe elei — son

Kyrie Eleison.

Et in terra pax

Qui tollis &c.

Duo Seraphin. 8. Vocum. Francisci Croatti.

Plena è terra

plena è terra.

DOMINE quis habitabit. à 8. Voc: Leonis Leonij

B.B. Pian

DOMINE: &c:

Forte

T.T. Pian

Tutti

F

A. A.

C. C Pian

F.

Bass Pian

Tutti

Pian

Tutti

Tutti

130.59

ANGELUS ad Pastores ait. a 12 Hieron: Brachor: A. 1621

Pueri. GLO, RIA IN EX, CELSIS DEO.

Pueri GLO RIA IN EX CELSIS DEO

Pueri GLORIA IN EX CELSIS DEO.

Gloria in
Excelsis Deo
A.to. Alex.
Ntzandi.

Magnimbare
Vfurfir
Claudii Merulo

Beati oes q timent Dñm. à 12 A. Hackenberg.

Jacobi Handel. à 8. Voc:

MEDIA VITA. &c:

OMNes Gentes Plaudite. In die Ascensionis à 6. Geminiani Capi

Magnificat. 1. & 2. Toni. 8. Vocum. Tiburtij Massaini.

exultavit &c. spiritus me— us, in Deo, salutari me o, salutari

exulta— vit, in Deo, ♯ Salutari me o,

me— o. Quia fecit mihi ma— gna,

me— o. Quia fecit mihi ma—

qui po— tens è, & sanctum nomen e— jus, & sanctum nomen

gna, qui po— tens è, & sanctum nomen eius,

eius, & sanctum nomen — eius. Fecit potentiam in brachio suo, dispersit superbos,

& sanctum nomen e— ius. Fecit potentiam in brachio suo, dispersit superbos, di

superbos, ij mente cordis sui, mente cordis sui,

Esuri. Esurientes, Implevit

Esuri Esuri: Im. Implevit bo— nis

bo— nis & divites dimisit manes manes

& divites — dimisit ma— nes, dimisit manes.

Sicut locutus est in secundo Coro. à 4. Voc.

Sicut lo- cutus est. Sicut lo- Sicut locutus est ad pa-

tres no- stros, Ab- brahã & Semini eius in Secula

Sicut erat in principio & nunc & Sem- per. Et in secula secu- lo-

Sicut erat in principio & nunc & Sem- per. Et in secula secu- lo-

Missa S. Veram. Barthd: Gesij

Super Omisere mi Core. Julij Eremite.

Amen, Amen

rum. Ab- men. f.

Kÿ- ri eleÿ son.

Christe eleÿ- son.

Christe eleÿ- son.

Kÿrie eleÿson.

Kÿrie eleÿson

Et in ter- ra pax

Et in terra pax

Missa 9. Vocum. Bartholo. Gesij
Super Cancte nobis ô Pfeudo
forsche.

Kÿrie &c:

Christe eleÿson,

Christe eleÿson,

Kÿrie eleÿson &c:

Kÿrie eleÿson &c:

Gloria in excelsis Deo.

Et in ter- ra pax hominibus bonæ voluntatis

Et in terra pax

hominibus bonæ voluntatis

Nigra sum sed formosa. a 12. D. H. Hackabrey.

Factum e silentium. Jan Crus. a 8. A. 1526.

A. 10. Gregorij Linde. Oberirti Baßus & primi.

Veni Sancte Spiritus

O. Si quis sith gitme: &c:

A 8. Voc: Horatij Vecchi.

Repleti sunt omnes Spiritu Sancto &c:

A 8. Voc: Jacobi Regnardi.

Dum complerentur dies pentecostes, &c:

Erant oes:

A. 8. Alexij Neandri

Exultate è prælio magno.

A. 8. Hieronijmi Preterij

Angelus ad pastores

Secunda Pars

Sanctius filius

A. 8. Andreæ Gabrielis

Quem Vidisti Pastores

Missa 8 Vocum
Andreæ Hackenbergeri
Suy. Hæc dies. Claudij
Veli.

Kyrie eleyson: &c:

Christe eleyson: &c:

Kyrie eleyson: &c:

Et in terra pax hominibus.

Et in terra pax hominibus: &c:

Qui tollis peccata mundi.

Qui tollis peccata mundi: &c:

Orphei Jacobi
de Utrecht.

Velocitèr exaudi me.

De Historia Resurrectionis Domini Nostri Jesu Christi a 10 Joh: Gabrielis

Surrexit Pastor bonus

A. 10. Luca Marenzj

Quis revolvit nobis Lapidem

Omnes

A. 8. Aug. Augustino. Sobrino.

Omnes

Angelus ad eas dixerit

Omnes

Omnes

Handely

Alleluia

Ecce Angelus

Expũgate

Nũn Sey dir danck

A. 7

Jam pascha nostrum Christus est

A. 7

Angelus de coelo Locutus est

Missa 7. Vocum. Super Ego flos campi. Andreæ Leverntz:

KYRIE ELEYSON: &c:

CHRISTE ELEYSON:

KYRIE ELEYSON: &c:

QUI TOLLIS: &c:

Qui tollis peccata mundi: &c:

Missa. vi. Su per Nascela pena mia.

Kÿrie eleÿson: &c:

Christe eleÿson: &c:

Kÿrie eleÿson: &c:

Et in terra pax: &c:

Qui tollis peccata mundi: &c:

Tempore adventus Domin. vi. vocum. Merlandi.

Non auferetur sceptrum:

Altera pars.

Laudabit in vino:

Melchionis Vulpij. ab. 8. Voc:

Quem vidistis pastores:

Marci Antonij Ingignen. 8. Vocum.

Quem vidistis pastores: &c:

Dicite:

Claudi Merulo.
8. Vocum.

Magnum hæreditatis: &c:

Gloria— bi Domine,

Gloria in excelsis Deo

Angelus ad pastores ait:

gloria in excelsis Deo

Hodie Christus

Kyrie eleison.

Et in terra pax &c minibus &c.

Missa 8. Vocum: Super Hodie natus est.

Kyrie eleison.

Christe eleison.

Tiburtij Massaini. 6to Vocum.

Hodie nucerna ante Solem: &c.

à 8. Vocibus.

Friderici Weisen

&c.

Das Neugeborne Kindelein: &c.

ALTERA PARS.

Ihr Cottorabbi: &c.

Magnificat 8.
8. Tom. Hieron.
Praetorij.

Et exulta- vit, &c.

Quia fecit &c.

Fecit potentiam: &c.

Et Sanctum &c.

Sicut locutus est: &c.

Gloria patri & filio. &c:

Missa Sicili Carilis a 8 Andrea Sokolo

Kyrie

Christe

Kyrie

Et in terra pax.

Qui tollis

Dum Complerentur:

Incarnate

152

Missa Octavi Toni. Di Gio: Giacomo Gastoldi. 8. Vocum.

I.

Kÿrie eleÿson.

3.

Kÿrie eleÿson.

Kÿrie e — leÿson.

Kÿrie e — leÿson.

Gloria in excel, sis Deo.

Et in terra:

Miserere nobis.

Christe 8. Vocum.

Christe

Christe eleÿson,

Christe e — leÿson,

CHRISTE ELEÿSON, Christe e — leÿson

Et in Spiritum

Veni te

A. 12 Marci Antonij Ingegneri

Ecce venit

Cantate

DVM complerentur:

Dum comp:

omnes discipuli pariter.

& factus,

& fa:

repente

& replevit:

Jbat Jesus in civitatem Sarepta Dominica 16 Post Trinitatis ad 8. Mat. 9.

Jacobi Hal-
lei. 8. voc.

DOMINE Dominus noster, &c:

Quoniam:

Laudamus &:

Tutti.

Tutti.

Tutti.

Domine Deus &c:

Giovanni Gabrieli. à 10. 1 Voc:

Hodie Chri:

A. Hodie Christus natus è:

Hodie exultant

Hodie in terra:

Gloria

Gloria.

Missa super Inviolata etiã Sabuj. Nuzenatij 8. 1 Voc.

f. Kyrie eleyson &c:

CHRISTE eleyson:

3. Kyrie eleyson.

4. Gloria in exc: Deo.

Et in terra pax &c:

Qui tollis &c:

IN FESTO VISITATIONIS MARIÆ. Michael Prætorius

Meine Seele erhebet den Herren. Und mein Geist freuet sich Gottes meines: &c.

A

Ave verum corpus Viad: a 2 12
Avebus te cor meum Dam: Scarab. 8 25
Angelo qui Laseros Hi: Pretorius 59
Angelus autem Dni. 8. Voc: Aug: Someri 78
Alleluja. Jacobi Handelij 8. 79
Angelo de cœlo locuto &c. 7. Voc: 81
Angelus ad Pastores 8 voc: Hyer: Pretor. 74
Angelus ad Pastores 9 voc Joan Leo Hasler 87

B

Benedicto. a 4. Viadan: — 7
Benedicam Dnm viadan: a 2 17
Benedicamy Patrē. Hacken. 12 43
Beati oes. Hakenb: a 12 61
Benedictus Dñs. Sol: Dulichii a 8. 13
Buccinate 12 voc: Joan Gabriel 98

C

Cantate. a 4. 8
Confitemini Dno Viad: a 2 16
Cantate Domino Viad: a 4 19
Cantate 8 voc Hyer: Pretorij 103

D

Decantabat Hor: Lampad. à 8 2
Dilecto meo à 4. Viadan. 5
De ore prudentis Viadan. a 2 13
Decantabat. Viadan à 1 21
Domine in virtute Hor: Vecchi a 5 29
Decantabat. Jos: Gioci a 8 40
Domine qa valentia Hakenberg a 8 41
Dixit Dñs Dno Orl: a 6. fol. 47
Domine quando veneris Gall: a 6 48
Dab Jungherrn Wind: Weiss. 8 48
Dulci soraphin. Fran: Croati a 8 58
Dum complerentur Jacob Regnart 8 72
Dominus qui habitabit Leo: Leon 59
Domine Dominus noster Jac. Hassler 106
Dum complerentur 18 voc Vulpij 2 voc 96
Dum complerentur 8 voc Hugi Lindelin 102

E

Exurgat et dissipent. Jos: Gabr. a 8 6
Exultate justi cor: Hen: Hartm. 8 10
Exultate justi. Viadan a 4 15
Erge Jerve bone Hor: Vecchi a 5 42
Ecce Angelus Dñi. 8. 79
Exurgat cito. Andreæ Gabrieli. 8. Voc 80
Exultat cor meum. Henr: Hartmani 8 voc 9
Ecce venit. à 12. M. Ulrich Hugen 102

F

Factum est silentium. H. Lector. 8 45
Factum est silentium. Joan Croce 8. Voc: 68
Factum est proelium. Alexij Neusidl 10. Voc: 7. 3

G

Gaudent in cœlis 8. Voc: Walliser: 33
Gloria in excelsis Deo. 10. Vo. Alexij Neusidl. 60
Gloria in excelsis Deo. Nicol: Dingij 8v. 86

H

Hæc est vera fraternitas Viad: a 2 11
Hosianna Filio David. a 8 52
Hodie Christo 8 voc Joan Gabri 88
Hodie Christ 10 voc 107
Hodie lucerna ante Christum Meyer 90

I

Jubilate. Ruggeri à 8 — 9
In me transierunt. Orlan: a 5 20
Jephta vinum &c. Cast. Duli: a 8 55
Jam non dicam. a 7. 80
Angst Ephraim mihi Hartm. a 8. 7
Abat Jesus in Civitate. 8 voc. Meyer 105

K

Kirie sine nomine. Salv. Sacch. 8 24
Kirie. Sup. perist fraga a 6. Haken 51
Kirie. Sup. Jam non dica a 8. Gesij 53
Kirie. a 6. Julij Belli 54
Kirie. Sup. Benedicite. a 8 56
Kirie. Sup. Assumpta &. Fran: Croc. a 8. 58
Kirie. Sup. Miserere mei Deus. 8. Gesij. 65
Kirie Sup. Laudate pueri a Pseud: 9. Gesij 66
Kirie Sup. Patre edis. 8. Andreæ Hakenb. 76
Kirie Sup. Christum Regem adorate nos. Joan. Bap: Astr. 6. Voc: — 50.
Kyrie Sup. Hodie natus est. 8 voc 88
Kyrie sup. Ego flos campi Lapinagij 8 vo 81
Kyrie sup. Pascela pena mia — 6 voc 82
Missa Sidat. Georg Andreæ Sorolo 8 voc 94
Kyrie Di Gio Gastaldo Gapuldi. 6 voc 100
Kyrie Sup. Intravit Jesus 8. M. 8 voc 108
Audite Dnm. Laud. Quag. 8 28
Laudate D.m sanct. idem. — 8 30
Lobet den Herren Dulich. 8 38
Lobet den Herr. Hagenaw. 8 45
Laudem dicite. Bancherij. a 8 47
Lobet den Herren Julich: a 8. — 3 in initio

M

Magnificat. 2 de 2. ton: à 2 Fabian Nasco 64
Magnum hereditatis. 8. Laudi Nordl. 61–85
Magnificat 8. Ton. Hyeron: Pretorij 92
Meine Viola zufalt &c. 6. M. 8. 109
Missa sup Tanto tempore 8 v. Julij Belli 2
Missa brevis 8 voc Julij Belli 1
Media vita Jacob Handel 62

N

Nisi Dñs — 8 35
Nigra sum sed formosa. 12. Voc: 67
Andreæ Hackenb:
Non nobis Dñe Psalm. 132 Æ. 8. Voc: 80
Friderici Weissensee.
Non auferetur Sceptrum. 6 voc. Meiland 83

O

Omnes gentes Zuhieri. à 8 3
O Domine Jesu Chr. Viad: 14
O gentes Haüd. 2ª Cap. Lupi — 63
O Viri Galilæi Jos. Grece à 8. 51

P

Panetum cor meum à 3. Viada: 4
Percussit Satl. Viadan. a 4 18
Panetum Lazi. Quathat. à 8 26
Pater noster. Orlan. a 6 32

Q

Quemadmodum desiderat. Vecchi a 5 37
Quærite primum reg. Calvisii a 4 39
Quem vidistis pastores. Andreæ Gabriel. 8. Voc: 75
Quis revolvit nobis lapidem. 10. Voc: 78
Quam dilecta tabernacula Hend. 8. 5
Quid prodest Stulto Joan Croce 54
Quem vidistis Pastores 8 Voc. M. Valp. 84
Quem vidistis Pastores 8 Vo: Anton. Scandelli 84

R

Regna terræ a 8 34
Regis filiorum Jesu [illegible] 54
Repleti sunt omnes. 8. Voc. Horatij Vecchi. 71

S

Surrexit Pastor bon: Vulpij a 9 23
Sup flumina Babylonis Bonhomija 8 44
Surge illuminare Hieruſalem: a 8 50
Sicut dilexit me. 9. Melchior Franck. 70
Surrexit pastor bonus. à 10. Joan Gabrielis. 78
Si bona suscepimus Jet Vilaj a 8. 31

T

Tulerunt Dñm Lector. 2p. à 8 27
Tanto tempore vobiscum Jul Gall. 52

V

Venite Viadan. à 3 22
Viri Galilæi, Neander a 8 36
Venit tempus Jac: Gall. 8 48
Veni Sancte Spiritus. Greg: Lindner. 10. 69
Veni Sancte Spiritus Hesse. 8 Voc.
Veni Domine Jacobi Galli 8. voc 50
Venite 8 voc. Hyr: Bratovij 107
Velociter exaudi me Hor. Vecchi 4 voc 76

W

Wer sich lassen erfordert Hilf: G: j
Wie freudig sind Sie 8 38
Wo Gott der Herr nicht bey uns hält Weiss. 48 7

Zion spricht Gregius. à 8. 6

8 Voc:

Jubilate Deo.

a 2 Ten:

a 3: 2 T. B.

8. voc:

a 3: 2. T. B.

a 2 T.

8. voc.

a 3. 2 T. B.

ps: sol:

a 2 T.

a 3 2. T. B.

a 2 T.

8 voc

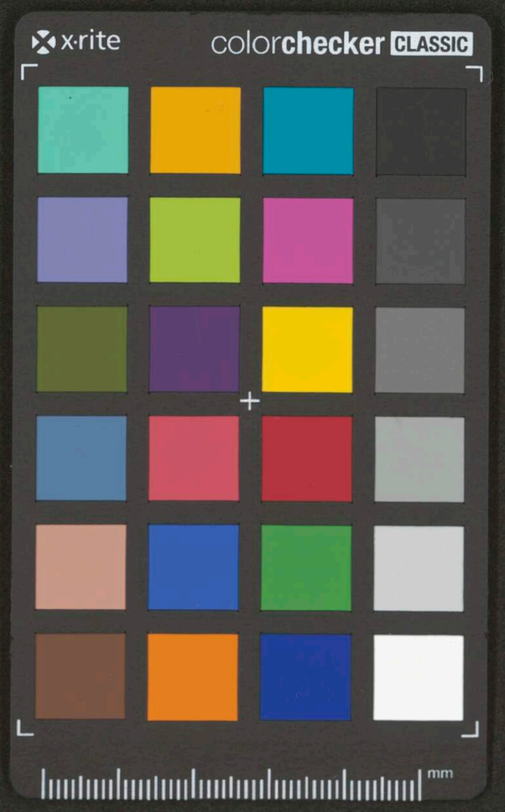
a 3: 2 T. B.

8 voc.

Alienis incommodis nolito complacere commoda tua
male is magno qui aliorum damno magno est

WYKLEJKA




x-rite
colorchecker CLASSIC
mm