Ee 2235 4'

Ge 22 35 4°

Romera prozmówa

1973 r.
2019 r.

1790

№ 33.

Musical f 10.

GRAND TRIO

Pour

le Piano-Forte, Violon et Violoncelle

composé et dédié

à

Son Altesse Royale

MADAME LA PRINCESSE LOUISE DE PRUSSE,

Epouse du Prince Radzivill.

PAR

LOUIS PRINCE DE PRUSSE.

A Berlin,

chez Rodolphe Werckmeister.

№175.

Prix 2 Rthlr.

BIBLIOTEKA GŁÓWNA UNIWERSYTETU GDAŃSKIEGO

Ge 2235 4°

Piano-Forte.

Introduzione
Adagio
Cantabile.

Con Amore

rFz

smorz:

rFz P

loco

rF

Pedale

per_den_do — si

Molto Allegro
e con Brio.

dolce e legato.

rFz P

rF

sFz

Volti subito

Ped.

loco

vivace

8a

loco

dolce

FF

con fuoco

sfz

sfz

FF

dolce

FF

FF

8a

loco

mezza voce

Con anima

dolcissimo

espressivo

sFz

dolce

rFz

p

rF

ten:

rF

rF

rF

PP

rF

rF

PP

dim:

mF

8a

loco

con fuoco

rF

cre — — scen — do — FF

8a

Pedal

FF

poco — a — poco — di —

loco

FF

minuendo

8a

FF

loco

dimin:

sempre più dolce

P

smorz.

2da

8a

loco

FF

dim:

P

dolce

PP

cres: poco a poco

loco

8a

PP

cres

P

dolce

8a

loco

cres

FF

Ped.

P

FF

dimin.

PP

Ped.

Ped.

dolcissimo

F

sFz

sFz

FF

Ped.

Ped.

P

Pedale

Ped.

Ped.

Sotto voce.

smorz:

dolce

sFz rFz dolce

8a loco

rFz rF rFz P

rFz PP dolce

rFz

dolce

dimin:

rFz

dim. P

8a

sFz sFz

8a sFz sFz loco

dolce ma agittato

cres:

rFz FF

rFz

sempre – cresc:

Pedale

FF 8a

loco

sFz con fuoco dimin.

FF

8ª loco

dimin. FF

dolce

dimin. P

8ª F dimin.

loco dolce

P

8ª loco

PP

8ª loco

dimin.

Con affetto

LARGHETTO

Softenuto.

mezza voce

legato

dimin. PP

dolce

PP

Minore agittato ma con dolcezza.

PP

legatissimo.

8va loco

dim.

PP

sotto voce

Ped.

espress.

dimin.

dimin:

dolce

PP

cre — scen — do

dimin.

perdendosi

con espressione.

V. S.

rF

8a

loco

dimin.

12

12

6

6

3

3

12

6

27

P

cres.

espressivo

P

8a

loco

8a

loco

perden — do — si

morendo.

tremulo.

tremulo.

Ped:

Rondo.

Brilliante

mezza voce

rF

8va

loco

dolc:

Con fuoco

sFz

dolce

F

8a

loco

sempre cresc.

dolce

cresc

FF

8a

FF

loco

sFz

sFz

8a

di — mi — nu — en — do

Ped:

loco

smorz.

Con fuoco

rF

rF

loco

dimin.

P

F

sFz

P

dolce

dolce

Minore. con fuoco.

F

Ped.

radolcendo

P

F sFz sFz

FF 8a

loco

sFz sFz

FF

dolce e P

Ped.

FF

Ped.

8a loco

dolce

P

dolce

8a loco

F

sFz

8a

sFz sFz

8a loco

dimin.

PP

sotto voce

P e con anima

Ped.

Sotto voce

dim.

8a loco

sotto voce

Ped:

rF

con Duolo

con fuoco

F

8a

rF

loco

di — mi — nu — en — do PP con anima

F

cres.

FF

8a

dimin:

Ped.

loco

dolce

sFz

8a

loco

dimin:

F

rF

dolce

FF

Ped.

8a

FF

loco

PP

8a

P e con anima

mezzavoce

con anima

rF

loco

8ª

F

dimin.

loco

8ª

brilliante

F

loco

8ª

PP

loco

8ª

sotto voce

dimi - - nu - - en - do

rF

cre — scen — do

dimin.

Ped.

PP

sempre — piu — P

loco

dolce

con fuoco

8a

loco

dolce

F

8a

dolce

PP

8a

PPP

loco

FF

FF

Ce 2235 4°

Romera proximière

1973
2019

1790

N° 33.

Capival f 18.

GRAND TRIO

Pour

le Piano-Forte, Violon et Violoncelle

composé et dedié

à

Son Altesse Royale

MADAME LA PRINCESSE LOUISE DE PRUSSE,

Epouse du Prince Radzivill.

PAR

LOUIS PRINCE DE PRUSSE

A Berlin,

chez Rodolphe Werckmeister.

N°175.