Ee. 2015. 8°

Mott. 8 voc. Gc. Rossel. 2 di Cori C.

Homo qd est. homo quid est. imbecillitatis exem-

plum. Homo qd est ii. Temporis spolium fortune ludg for-

tune fortune lu dg. Homo quid est. ii. homo quid est. ho-

mo quid est. quid est. i. i. in vidie ii ii

et calamitatis trutina invid. Cae-te

rum ii Homo quid est. ii ii Phlegmaticus

Altera pars.

Phlegmaticus ii ii ii ii

At quan do Splendoráde – o datq accesse //

rit, Homo quid est? // Lucidum lumen //

Homo quid est? adest lumen mortalibq adest lumen morta

libq Homo quid est? // mansvetum manswe – tum

crum mansvetum manswe – tum crum //

mansue tum æ – – vum

Mott. 8 voc Joh. Basuy

2 Ebor

Domine Adoro te // in cruce vulne

ra – tum Spineam Coronam gerentem Deprecor male

sta tem tu am ut Crux vulnera morq

tu a sit remedium anime mee

anime me æ // Deprecor male

sta tem tu am ut Crux vulnera morq tu

a sit remedium anime tuæ anime tu æ //

121071

Musicalischer Andachten

Ander Theil/

Das ist:

Geistliche

MADRIGALIEN,

Mit 4. 5. vnd 6. Stimmen/ sampt einem General-Baß/ Benebenst einer fünff- vnd sechsstimmigen CAPELLA, so nach beliebung gebraucht oder aussen gelassen kan werden/

Componirt

Von

Andrea Hammerschmieden Organisten zur Zittaw.

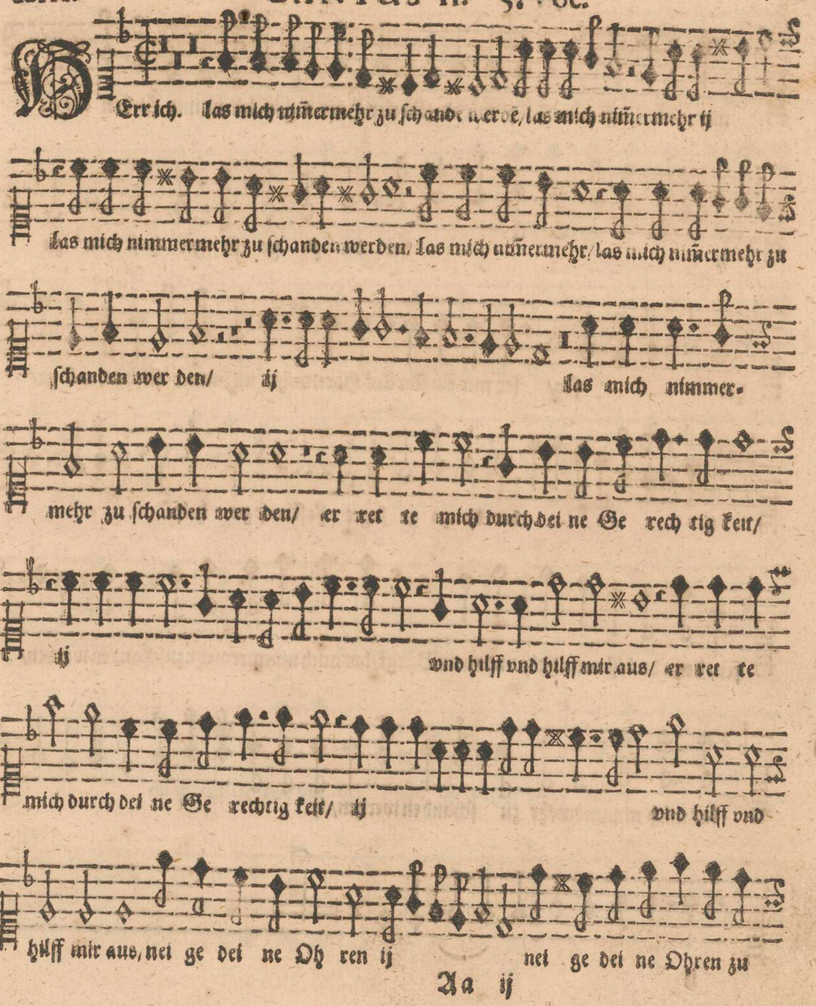
Andere Stimme.

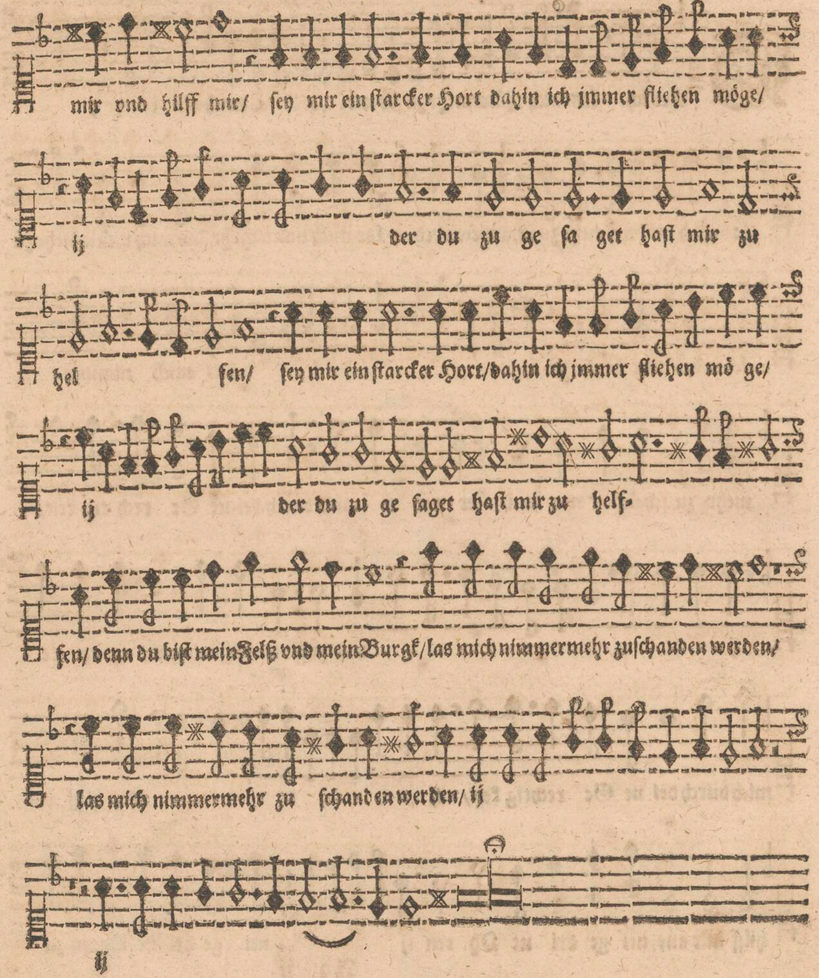
Freybergk in Meissen/

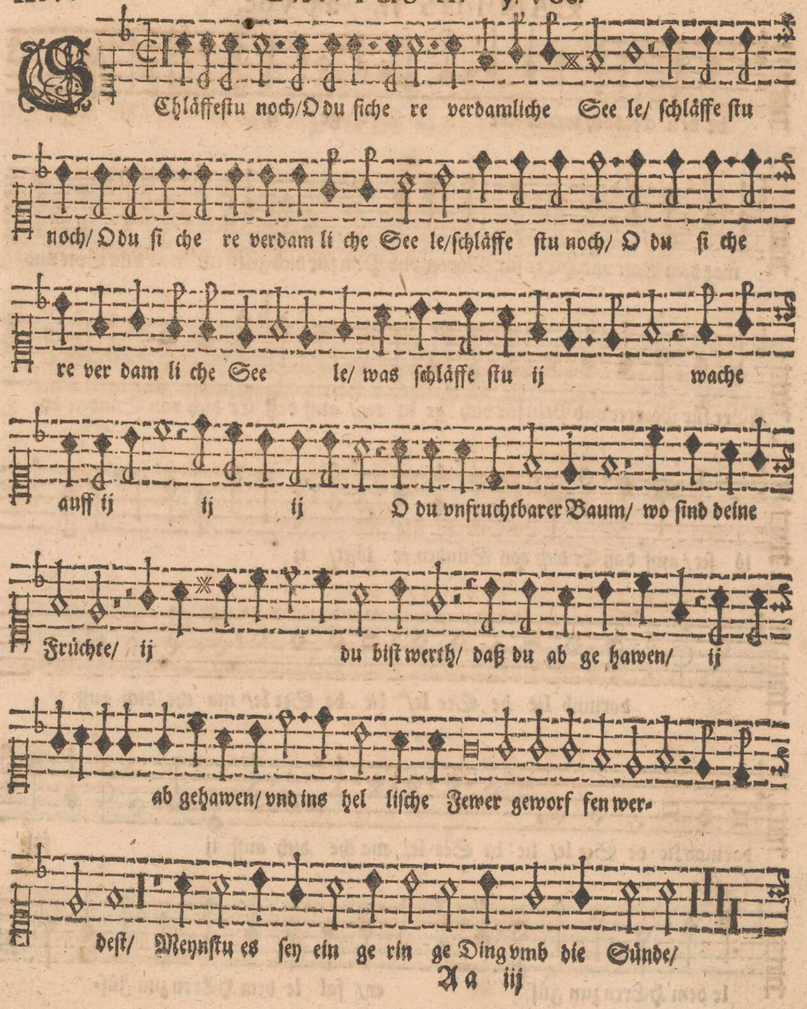
Gedruckt vnd verlegt durch Georg Beuthern.

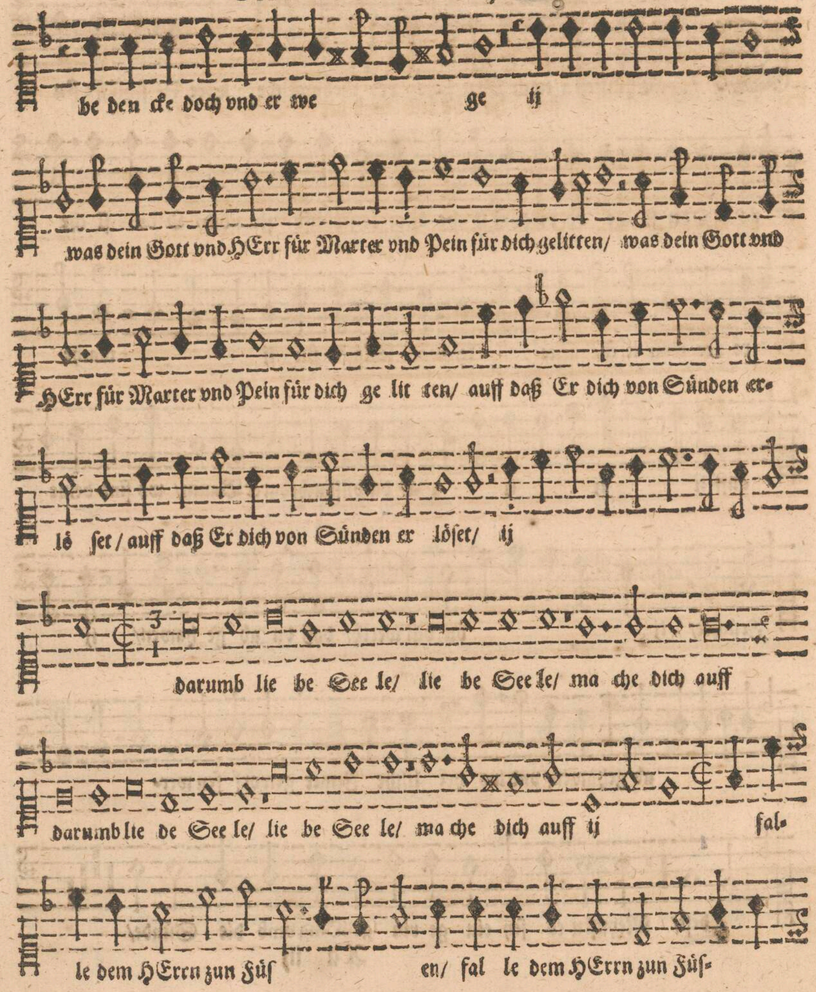
Im Jahr M. DC. XLI.

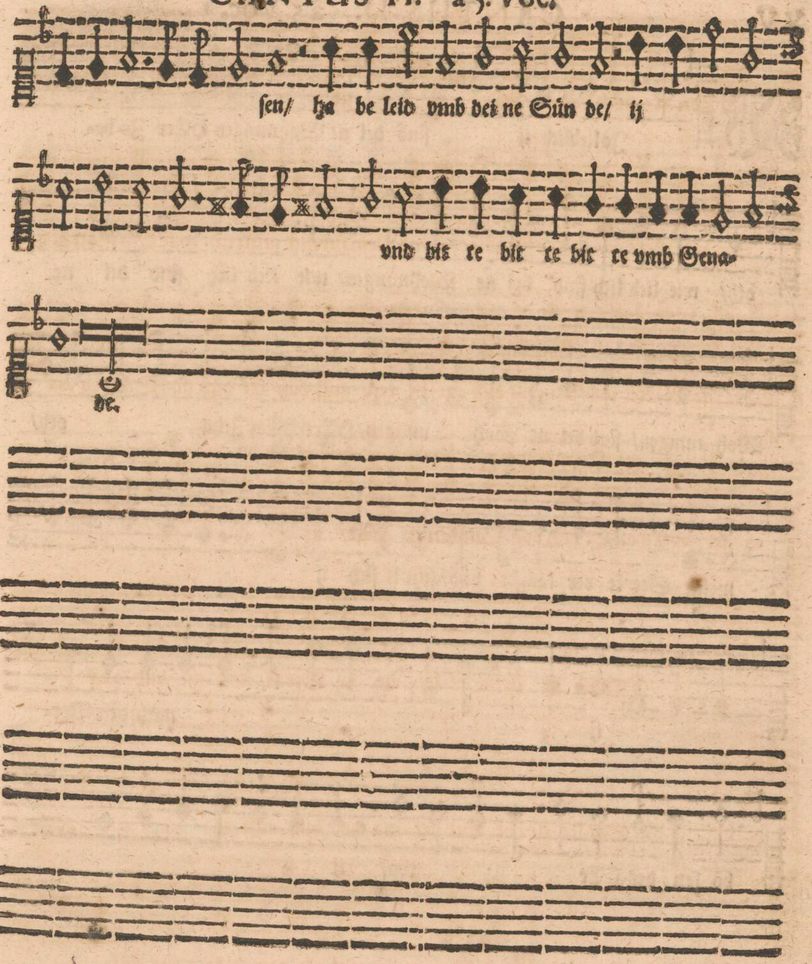
STADT-BIBLIOTHEK * ZUR DAN
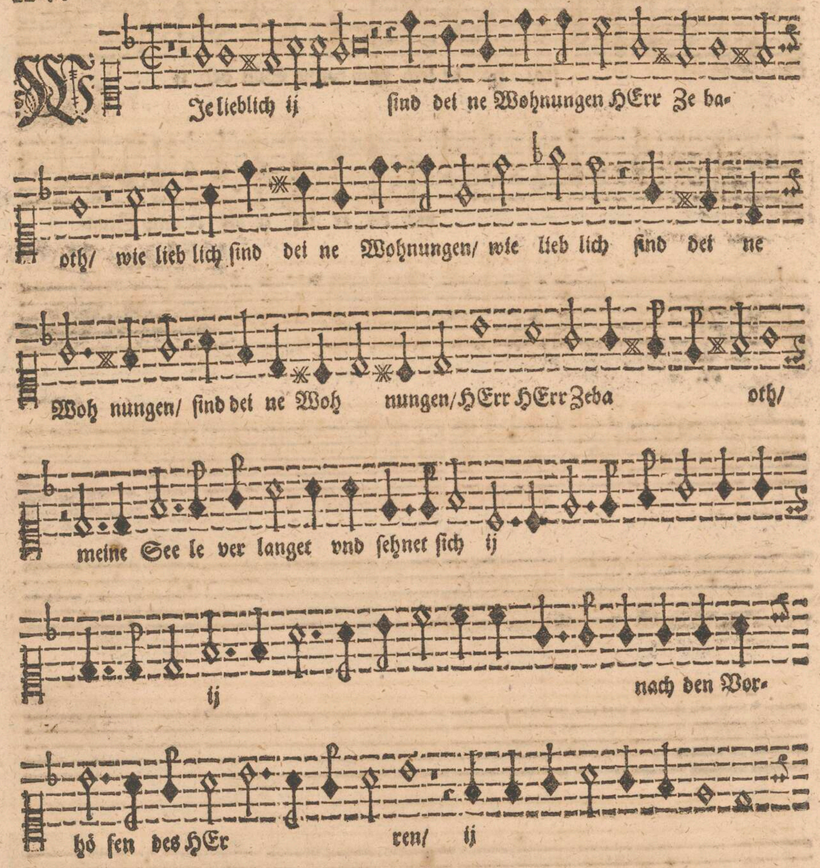


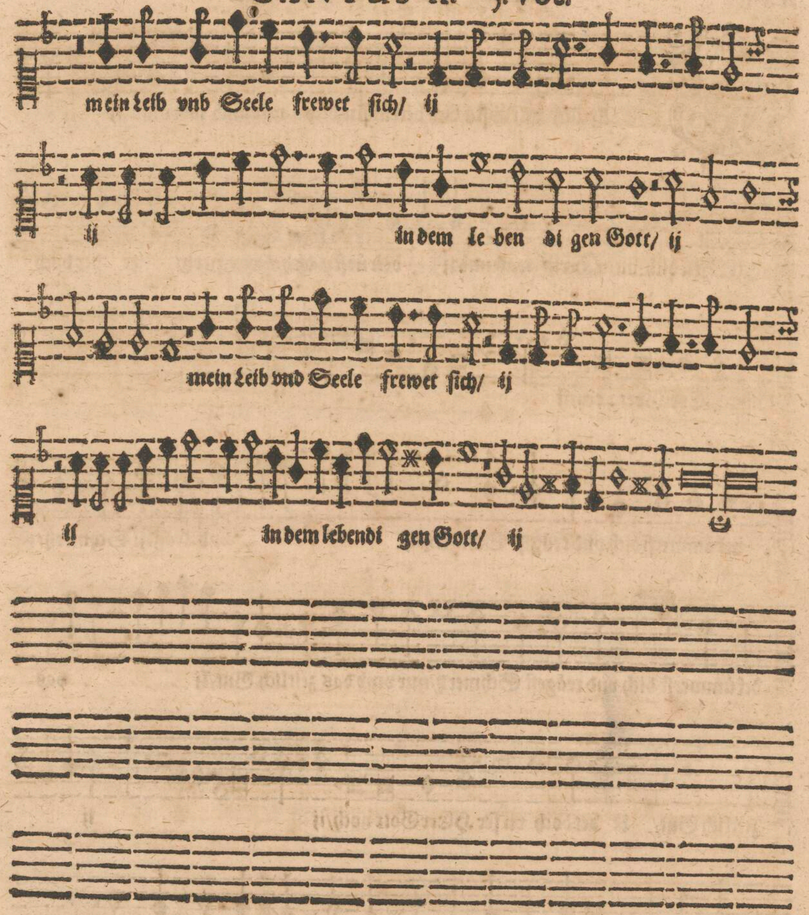

mir vnd hilff mir/ sey mir ein starcker Hort dahin ich jmmer fliehen möge/
ij
der du zu ge sa get hast mir zu
hel
fen/ sey mir ein starcker Hort/dahin ich jmmer fliehen mö ge/
ij
der du zu ge saget hast mir zu helf-
fen/ denn du bist mein Felß vnd mein Burgk/las mich nimmermehr zuschanden werden/
las mich nimmermehr zu schan den werden/ ij
ij

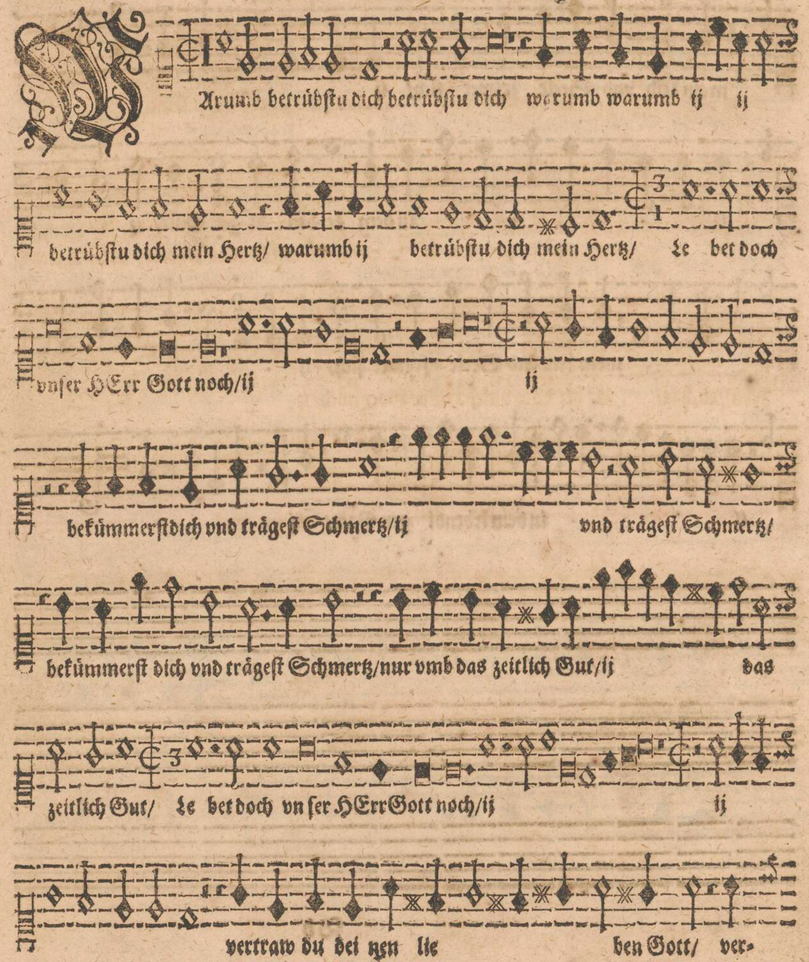

Schläffestu noch/O du siche re verdamliche See le/ schläffe stu
noch/ O du si che re verdam li che See le/schläffe stu noch/ O du si che
re ver dam li che See le/ was schläffe stu ij wache
auff ij ij ij O du vnfruchtbarer Baum/ wo sind deine
Früchte/ ij du bist werth/ daß du ab ge hawen/ ij
ab gehawen/ vnd ins hel lische Fewer geworf fen wer-
dest/ Meynstu es sey ein ge rin ge Ding vmb die Sünde/

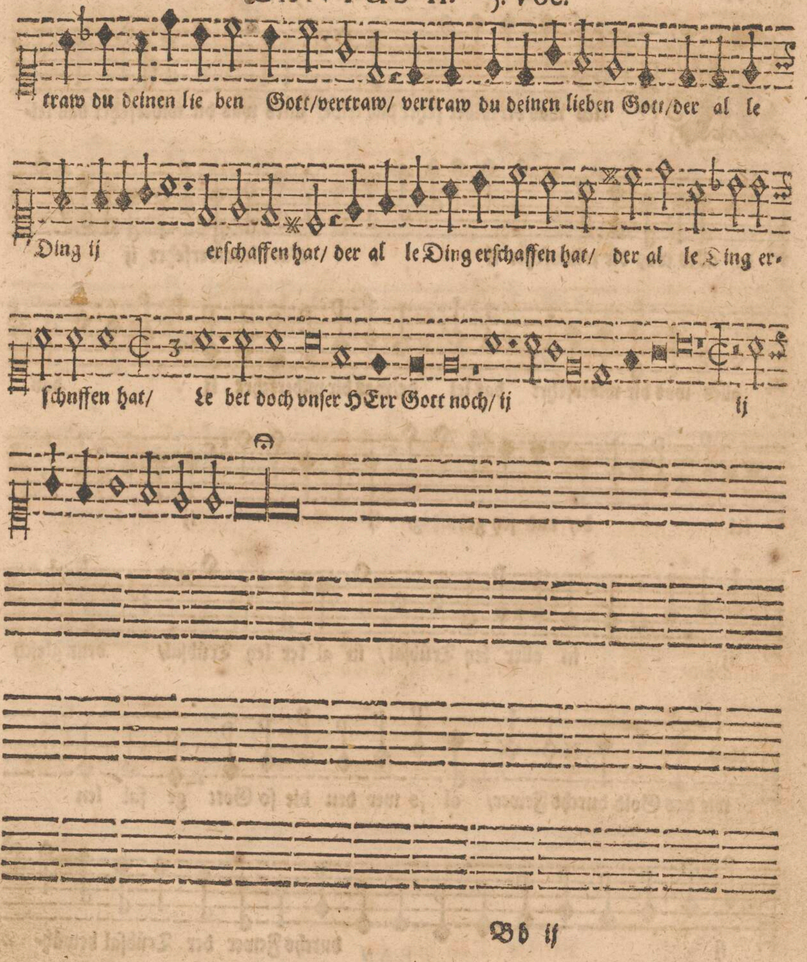

be den cke doch vnd er we ge ij
was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein für dich gelitten/ was dein Gott vnd
HErr für Marter vnd Pein für dich ge lit ten/ auff daß Er dich von Sünden er-
lö set/ auff daß Er dich von Sünden er lö set/ ij
darumb lie be See le/ lie be See le/ ma che dich auff
darumb lie be See le/ lie be See le/ ma che dich auff ij fal-
le dem HErrn zun Füs en/ fal le dem HErrn zun Füs-


sen/ ha be leid vmb dei ne Sün de/ ij
vnd bis te bit te bit te vmb Gena-
de.


Wie lieblich ij sind dei ne Wohnungen HErr Ze ba-
oth/ wie lieb lich sind dei ne Wohnungen/ wie lieb lich sind dei ne
Woh nungen/ sind dei ne Woh nungen/ HErr HErr Zeba oth/
meine See le ver langet vnd sehnet sich ij
ij nach den Vor-
hö fen des HEr ren/ ij


mein Leib vnd Seele frewet sich/ ij
ij in dem le ben di gen Gott/ ij
mein Leib vnd Seele frewet sich/ ij
ij in dem lebendi gen Gott/ ij


Arumb betrübstu dich betrübstu dich warumb warumb ij ij
betrübstu dich mein Hertz/ warumb ij betrübstu dich mein Hertz/ Le bet doch
vnser HErr Gott noch/ij ij
bekümmerstdich vnd trägest Schmertz/ij vnd trägest Schmertz/
bekümmerst dich vnd trägest Schmertz/nur vmb das zeitlich Gut/ij das
zeitlich Gut/ Le bet doch vnser HErr Gott noch/ij ij
vertraw du deinen lie ben Gott/ ver-


traw du deinen lie ben Gott/vertraw/ vertraw du deinen lieben Gott/der al le
Ding ij erschaffen hat/ der al le Ding erschaffen hat/ der al le Ding er-
schaffen hat/ Le bet doch vnser HErr Gott noch/ ij ij

Alles was dir wider fehrt das leide/ alles was dir widerfehrt das lei-

de/ alles was dir widerfehrt ij was dir widerfehrt ij

alles was dir widerfehrt das lei de/was dir widerfehrt ij das

lei de/ vnd sey geduldig/ ij ij

ij in aller ley Trübsal/ in al ler ley Trübsal/ denn gleich

wie das Gold durchs Fewer/ al so wer den die so Gott ge fal len

ij durchs Fewer der Trübsal bewäh-
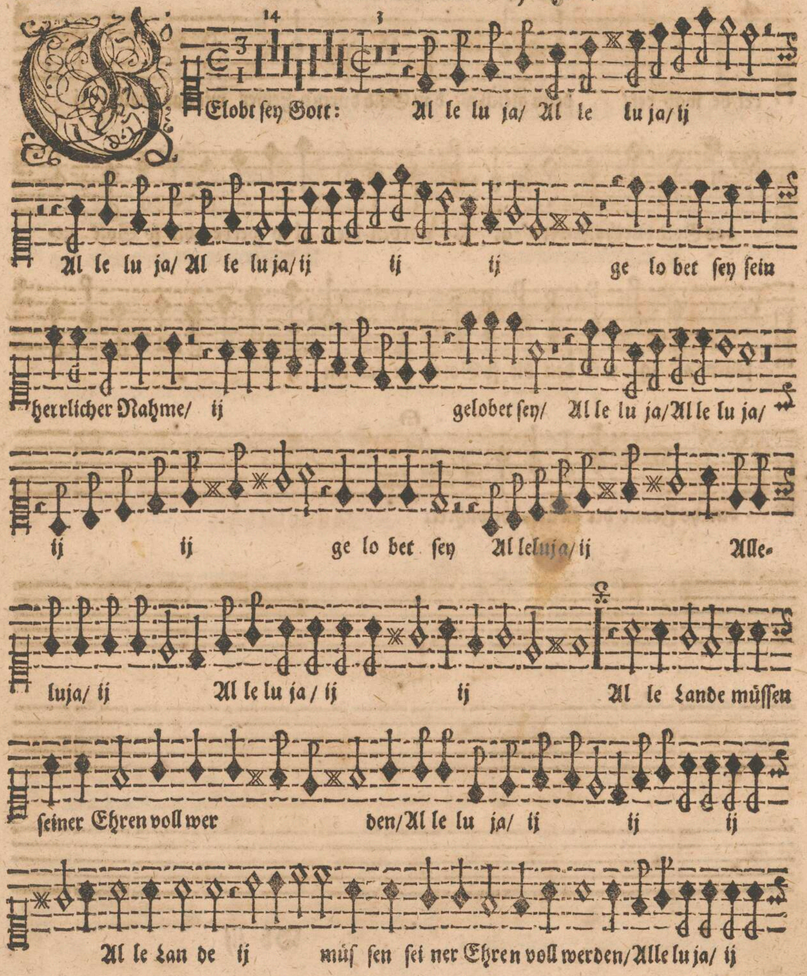
P.A.N. BIBLIOTEKA KRAKOWSKA

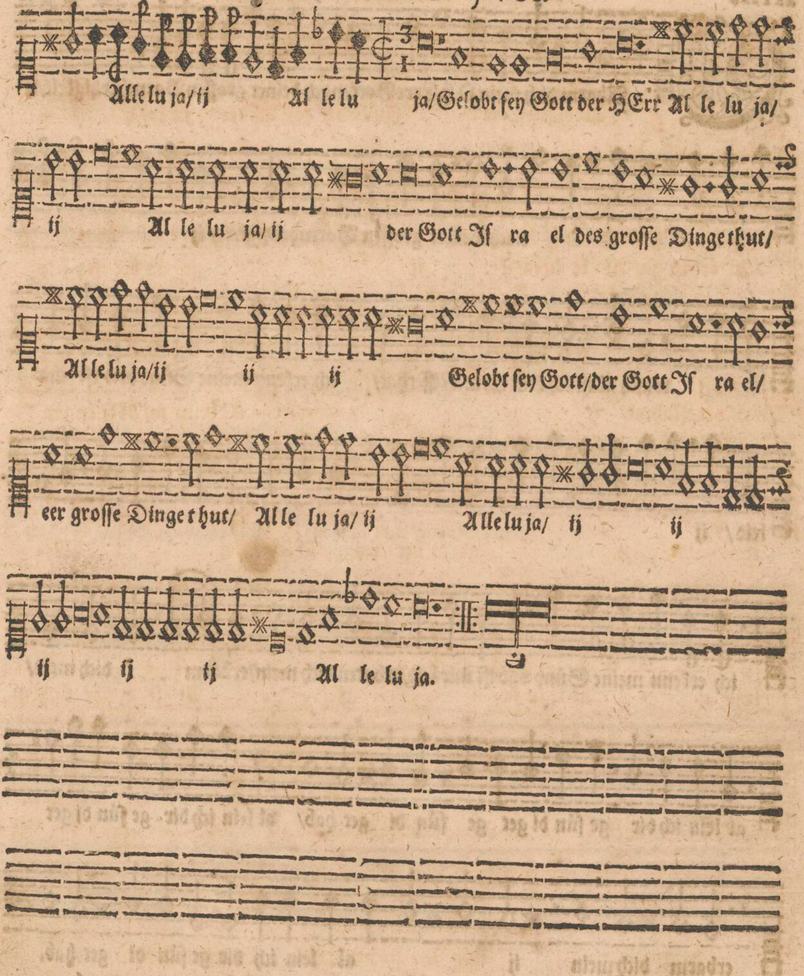
ret/be wäh ret/ denn gleich wie das Gold durchs Fewer wie das Gold ij
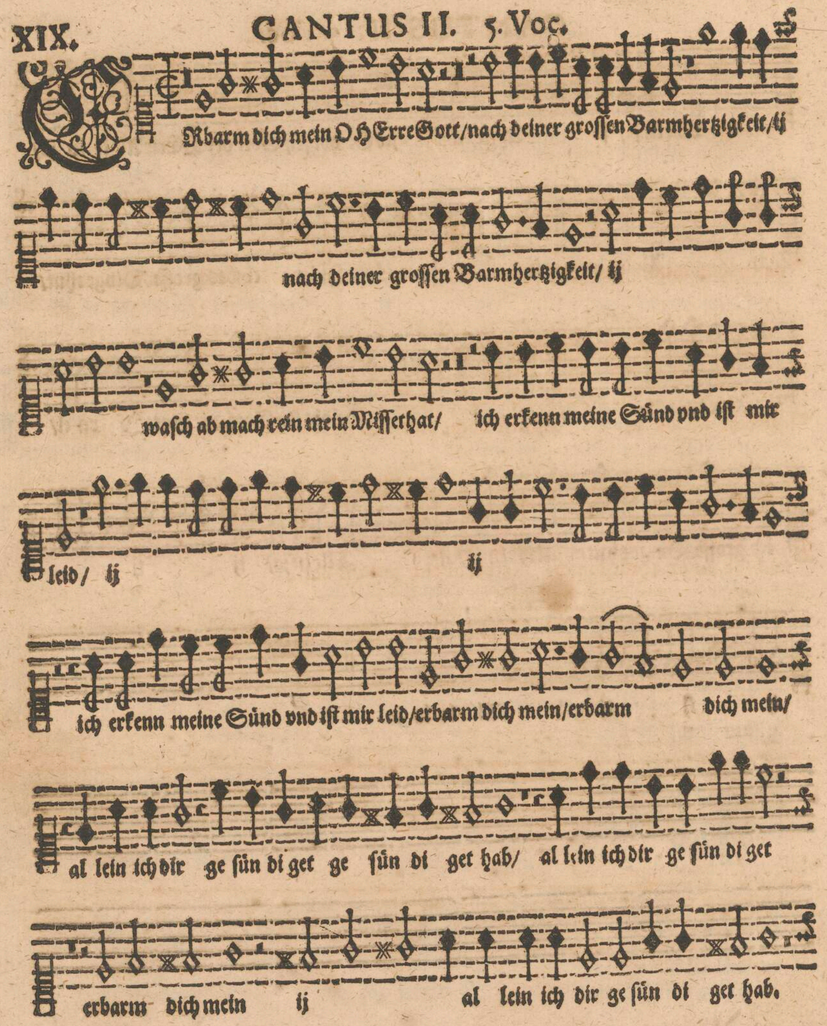
das Gold durchs Fewer/ al so werden die/ al so werden die so Gott ge-

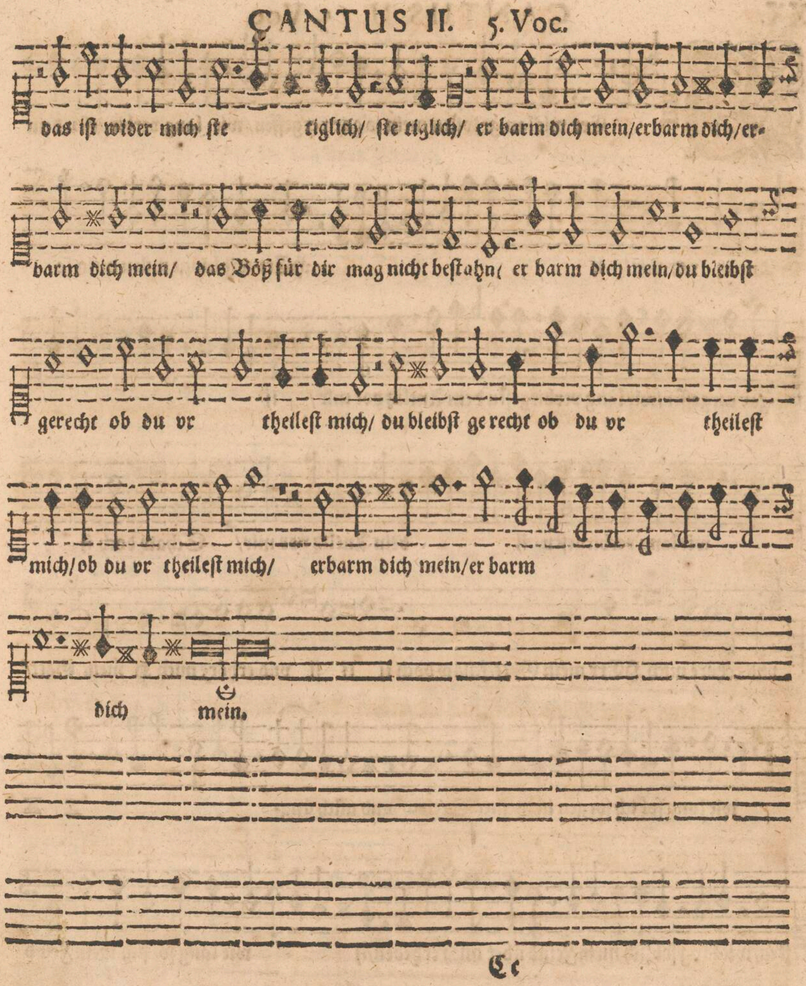
fallen/ al so wer den die so Gott ge fal len ij
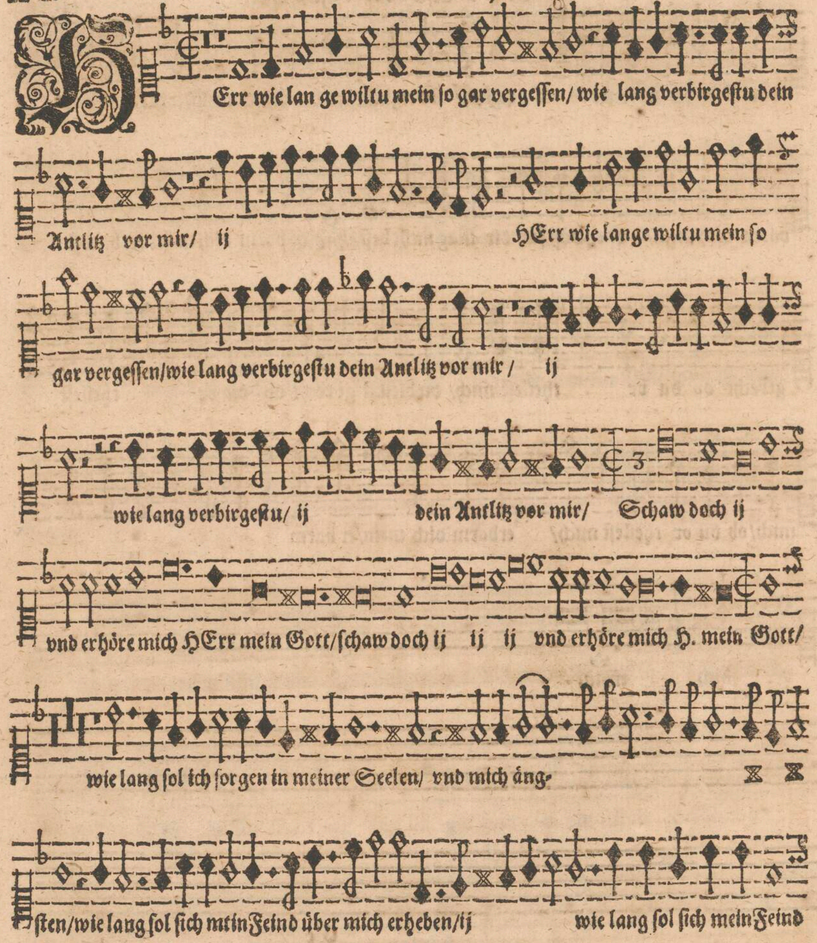
durchs Fewer der Trübsal bewähret.

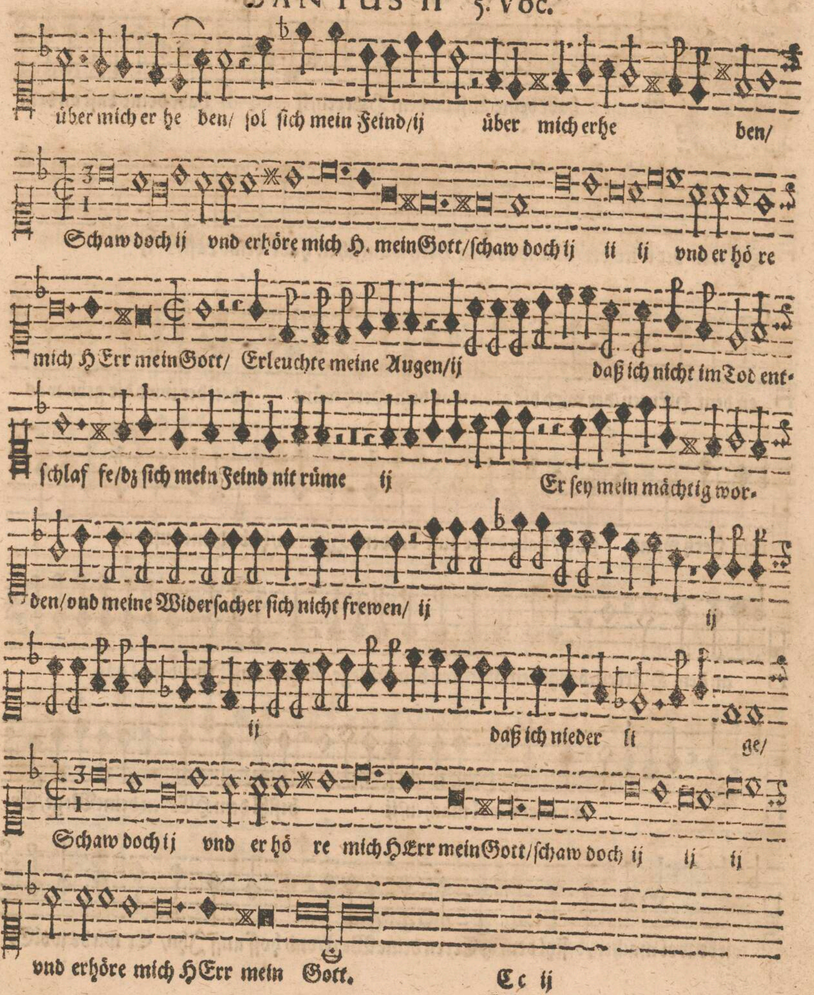

Elobt sey Gott: Al le lu ja/ Al le lu ja/ij
Al le lu ja/ Al le lu ja/ij ij ij ge lo bet sey sein
herrlicher Nahme/ ij gelobet sey/ Al le lu ja/Al le lu ja/
ij ij ge lo bet sey Al leluja/ij Alle-
luja/ ij Al le lu ja / ij ij Al le Lande müssen
seiner Ehren voll wer den/Al le lu ja/ ij ij ij
Al le Lan de ij müs sen sei ner Ehren voll werden/Alle lu ja/ ij
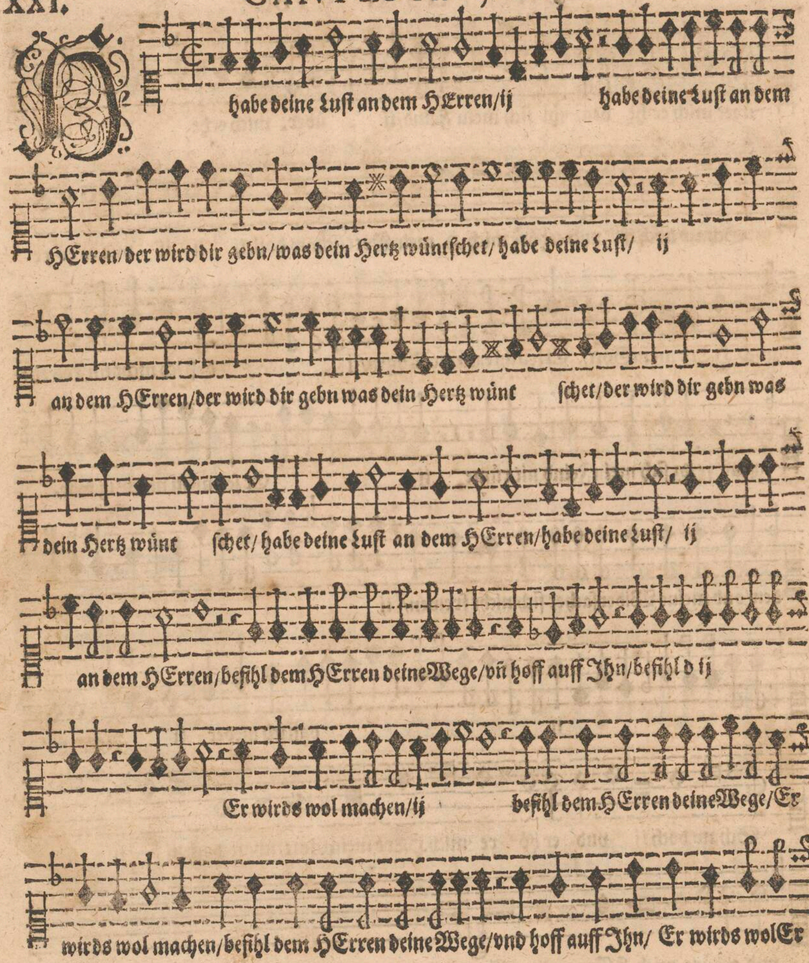

Alle lu ja/ij Al le lu ja/Gelobt sey Gott der HErr Al le lu ja/
ij Al le lu ja/ij der Gott Is ra el des grosse Dinge thut/
Al le lu ja/ij ij ij Gelobt sey Gott/der Gott Is ra el/
eer grosse Dinge thut/ Al le lu ja/ ij Alle lu ja/ ij ij
ij ij ij Al le lu ja.

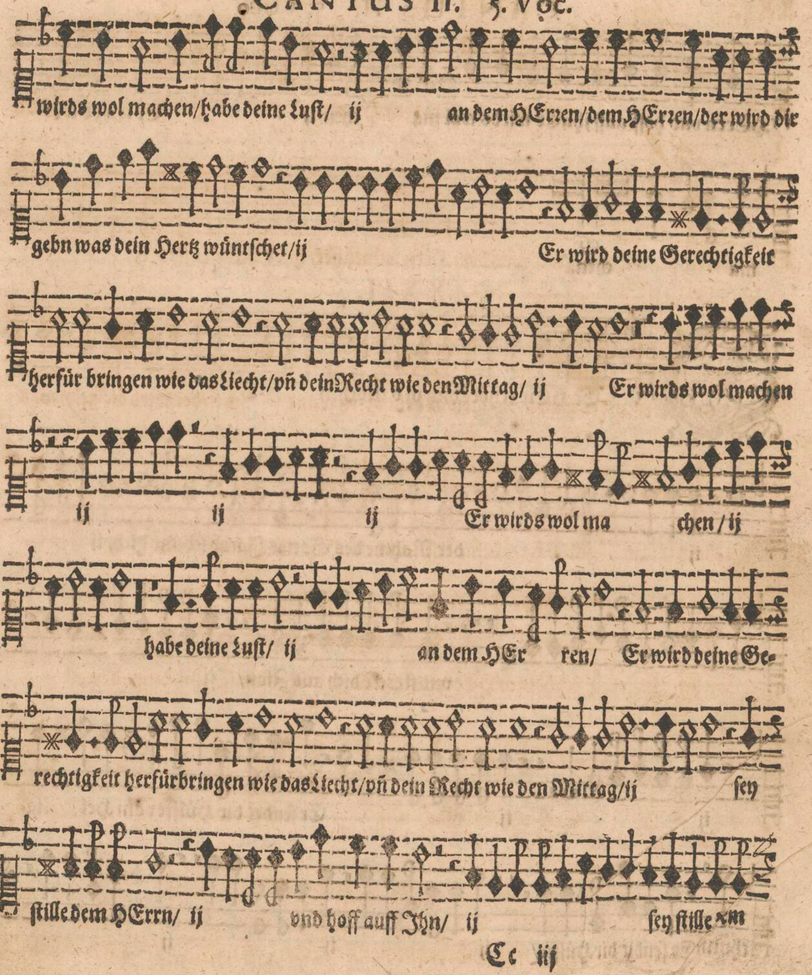

Ebarm dich mein O HErre Gott/nach deiner grossen Barmhertzigkeit/ij
nach deiner grossen Barmhertzigkeit/ ij
wasch ab mach rein mein Missethat/ ich erkenn meine Sünd vnd ist mir
leid/ ij ij
ich erkenn meine Sünd vnd ist mir leid/erbarm dich mein/erbarm dich mein/
al lein ich dir ge sün di get ge sün di get hab/ al lein ich dir ge sün di get
erbarm dich mein ij al lein ich dir ge sün di get hab.

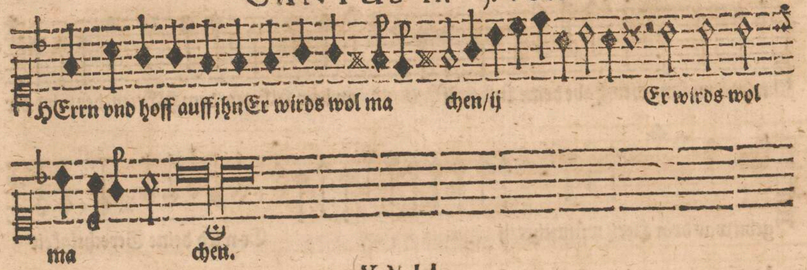

das ist wider mich ste tiglich/ ste tiglich/ er barm dich mein/erbarm dich/er-
barm dich mein/ das Böß für dir mag nicht bestahn/ er barm dich mein/du bleibst
gerecht ob du vr theilest mich/ du bleibst ge recht ob du vr theilest
mich/ob du vr theilest mich/ erbarm dich mein/er barm
dich mein.


HErr wie lan ge wiltu mein so gar vergessen/ wie lang verbirgestu dein
Antlitz vor mir/ ij
HErr wie lange wiltu mein so
gar vergessen/wie lang verbirgestu dein Antlitz vor mir / ij
wie lang verbirgestu/ ij
dein Antlitz vor mir/ Schaw doch ij
vnd erhöre mich HErr mein Gott/schaw doch ij ij ij vnd erhöre mich H. mein Gott/
wie lang sol ich sorgen in meiner Seelen/ vnd mich äng-
sten/wie lang sol sich mein Feind über mich erheben/ij
wie lang sol sich mein Feind
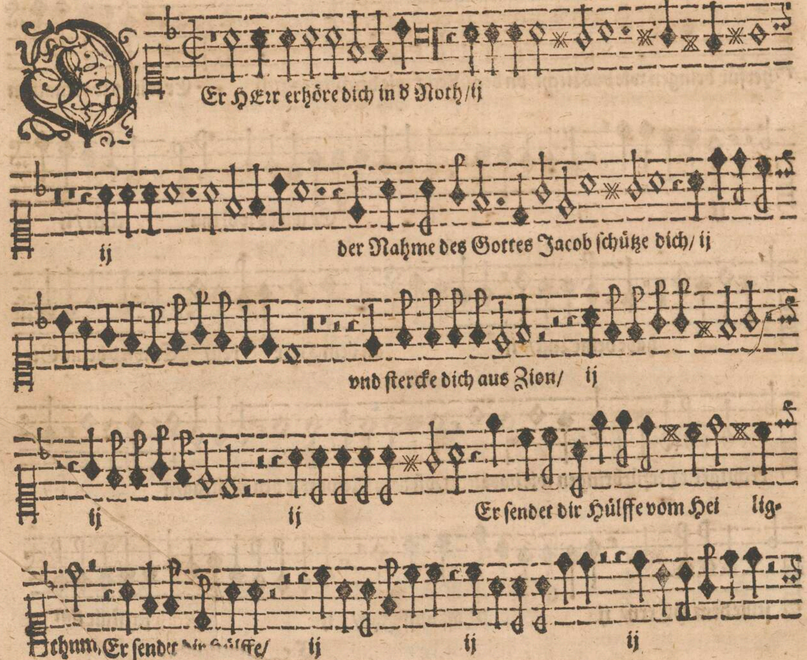

über mich er he ben/ sol sich mein Feind/ij über mich erhe ben/
Schaw doch ij vnd erhöre mich H. mein Gott/schaw doch ij ij ij vnd er hö re
mich HErr mein Gott/ Erleuchte meine Augen/ij daß ich nicht im Tod ent-
schlaf fe/dz sich mein Feind nit rüme ij Er sey mein mächtig wor-
den/vnd meine Widersacher sich nicht frewen/ ij
ij daß ich nieder li ge/
Schaw doch ij vnd er hö re mich HErr mein Gott/schaw doch ij ij ij
vnd erhöre mich HErr mein Gott.
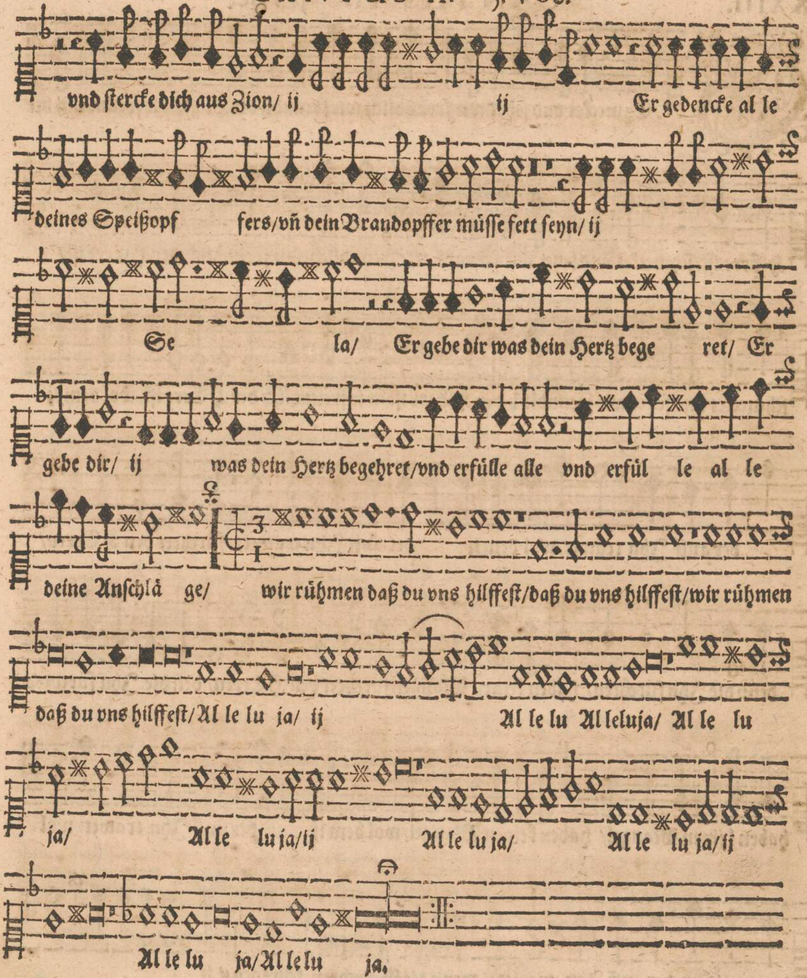

habe deine Lust an dem HErren/ij habe deine Lust an dem
HErren/der wird dir gebn/was dein Hertz wüntschet/habe deine Lust/ ij
an dem HErren/der wird dir gebn was dein Hertz wünt schet/der wird dir gebn was
dein Hertz wünt schet/habe deine Lust an dem HErren/habe deine Lust/ ij
an dem HErren/befihl dem HErren deine Wege/vñ hoff auff Jhn/befihl d ij
Er wirds wol machen/ij befihl dem HErren deine Wege/Er
wirds wol machen/befihl dem HErren deine Wege/vnd hoff auff Jhn/ Er wirds wol Er
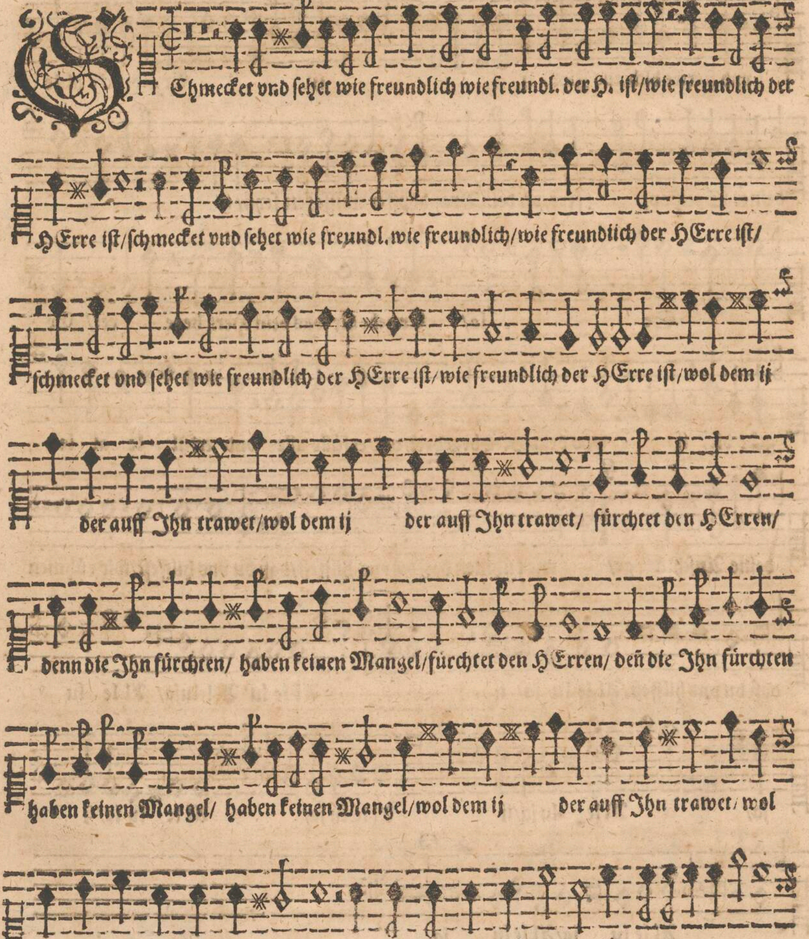

wirds wol machen/habe deine Lust/ ij an dem HErren/dem HErren/der wird dir
gebn was dein Hertz wüntschet/ij Er wird deine Gerechtigkeit
herfür bringen wie das Liecht/vñ dein Recht wie den Mittag/ ij Er wirds wol machen
ij ij ij Er wirds wol ma chen/ij
habe deine Lust/ ij an dem HEr ren/ Er wird deine Ge
rechtigkeit herfürbringen wie das Liecht/vñ dein Recht wie den Mittag/ij sey
stille dem HErrn/ ij vnd hoff auff Jhn/ ij sey stille dem

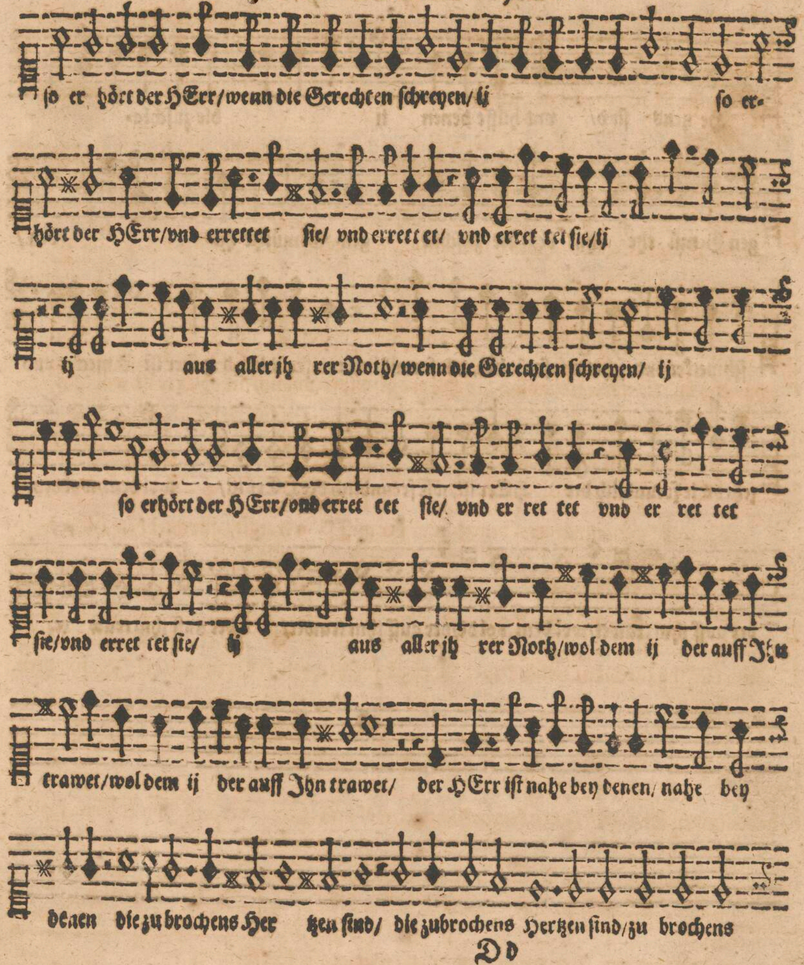

HErrn vnd hoff auff jhn Er wirds wol ma chen/ij Er wirds wol
ma chen.

XXII.


Er HErr erhöre dich in d Noth/ij
ij der Nahme des Gottes Jacob schütze dich/ij
vnd stercke dich aus Zion/ ij
ij ij Er sendet dir Hülffe vom Hei lig.
Sehnn, Er sende


vnd stercke dich aus Zion/ ij ij Er gedencke al le
deines Speißopf fers/vñ dein Brandopffer müsse fett seyn/ij
Se la/ Er gebe dir was dein Hertz bege ret/ Er
gebe dir/ ij was dein Hertz begehret/vnd erfülle alle vnd erfül le al le
deine Anschlä ge/ wir rühmen daß du vns hülffest/daß du vns hülffest/wir rühmen
daß du vns hülffest/Al le lu ja/ ij Al le lu Alleluja/ Al le lu
ja/ Al le lu ja/ij Al le lu ja/ Al le lu ja/ij
Al le lu ja/Al le lu ja.


Chmecket vnd sehet wie freundlich wie freundl. der H. ist/wie freundlich der
HErre ist/schmecket vnd sehet wie freundl. wie freundlich/wie freundlich der HErre ist/
schmecket vnd sehet wie freundlich der HErre ist/wie freundlich der HErre ist/wol dem ij
der auff Jhn trawet/wol dem ij der auff Jhn trawet/ fürchtet den HErren/
denn die Jhn fürchten/ haben keinen Mangel/fürchtet den HErren/ deñ die Jhn fürchten
haben keinen Mangel/ haben keinen Mangel/wol dem ij der auff Jhn trawet/ wol
dem woldem der auff Jhn trawet/ wenn die Gerechten schreyen/ ij


so er hört der HErr/wenn die Gerechten schreyen/ ij so er-
hört der HErr/vnd errettet sie/ vnd erret et/ vnd erret tet sie/ij
ij aus aller jh rer Noth/wenn die Gerechten schreyen/ ij
so erhört der HErr/vnd erret tet sie/ vnd er ret tet vnd er ret tet
sie/vnd erret tet sie/ ij aus aller jh rer Noth/wol dem ij der auff Jhn
trawet/wol dem ij der auff Jhn trawet/ der HErr ist nahe bey denen/ nahe bey
denen die zubrochens Her tzen sind/ die zubrochens Hertzen sind/zu brochens

Hertzens sind/ vnd hilfft denen ij die zuschla-

gen Gemü the ha ben/ die zuschla gen Gemüthe ha ben/

schmecket vnd sehet wie freüdlich/ wie freundlich/ wie freüdlich ô HErr ist/ schmecket vnd

sehet wie freundlich der HErr ist/ wie freundlich der HErr ist/ wol dem/ wol dem

der auff jhm trawet/ wol dem wol dē/ der auff jhm trawet/ der auff jhm traw et.

O Je su mein Heyland/ ij ij ij

ij mein Heyland/ ich habe gesün di get/

ij ij ach/ ach erbar me dich

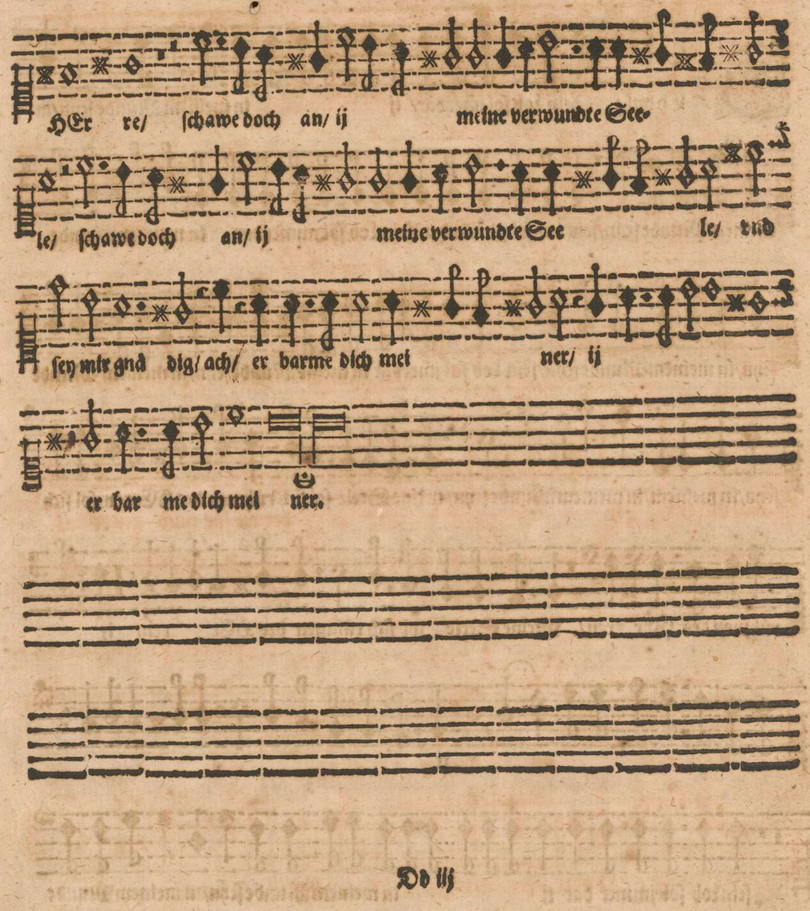
mei ner/ erbar me dich mei ner/ denn für dir ist kein leben di-
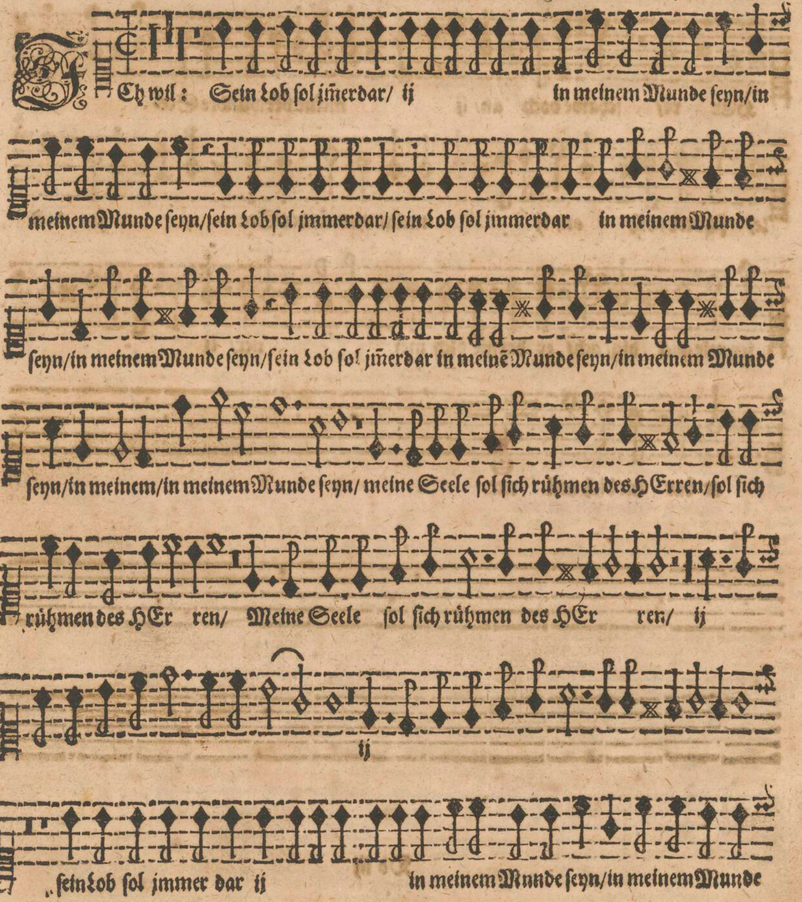
ger gerecht/ geh nicht ins Gericht mit deinem Knecht/ geh nicht ins Gericht/ ij
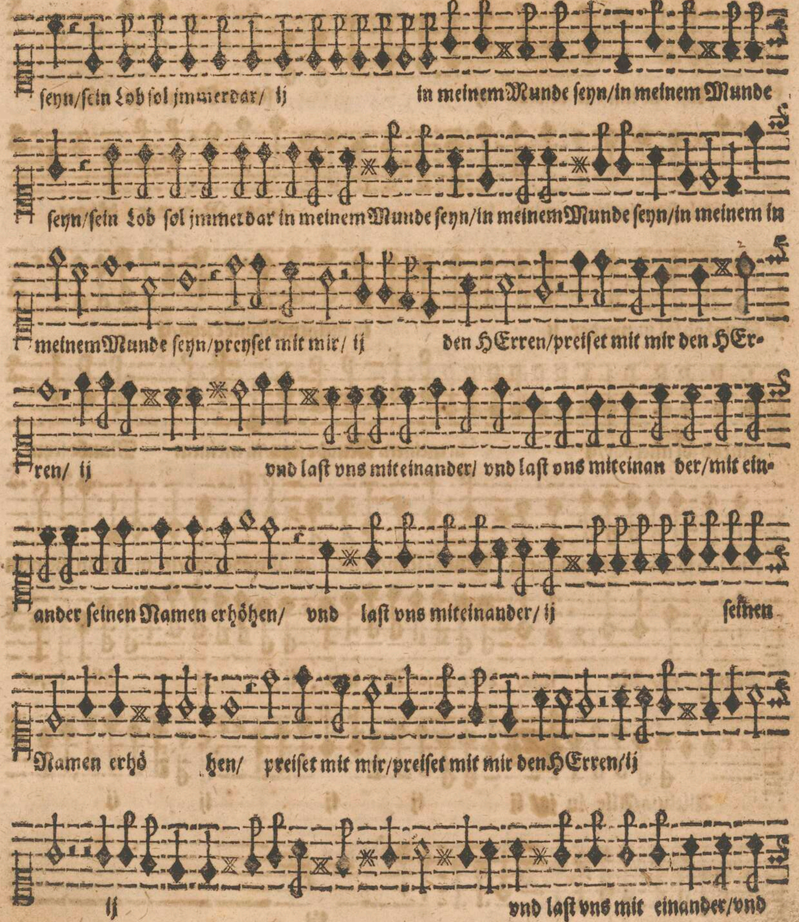
mit deinem Knecht/ denn für dir ist kein lebendi ger ge recht/ ach ach/ er barme

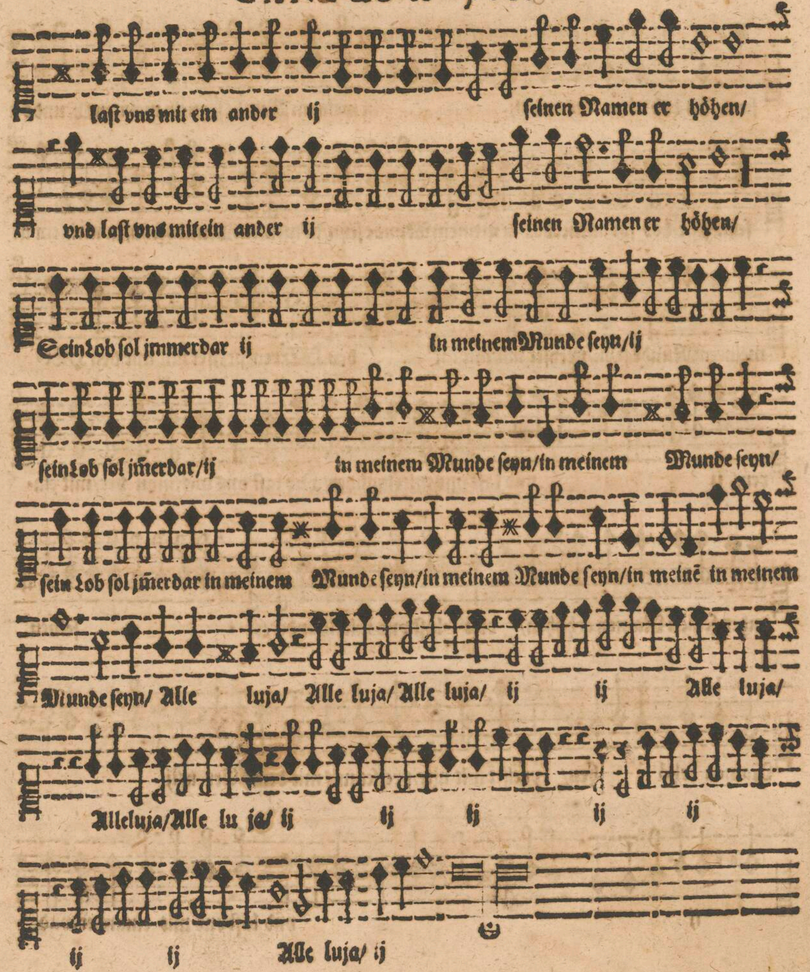
dich mei ner/ du bist ja mein Helffer/ mein Erretter/ mein Er löser/
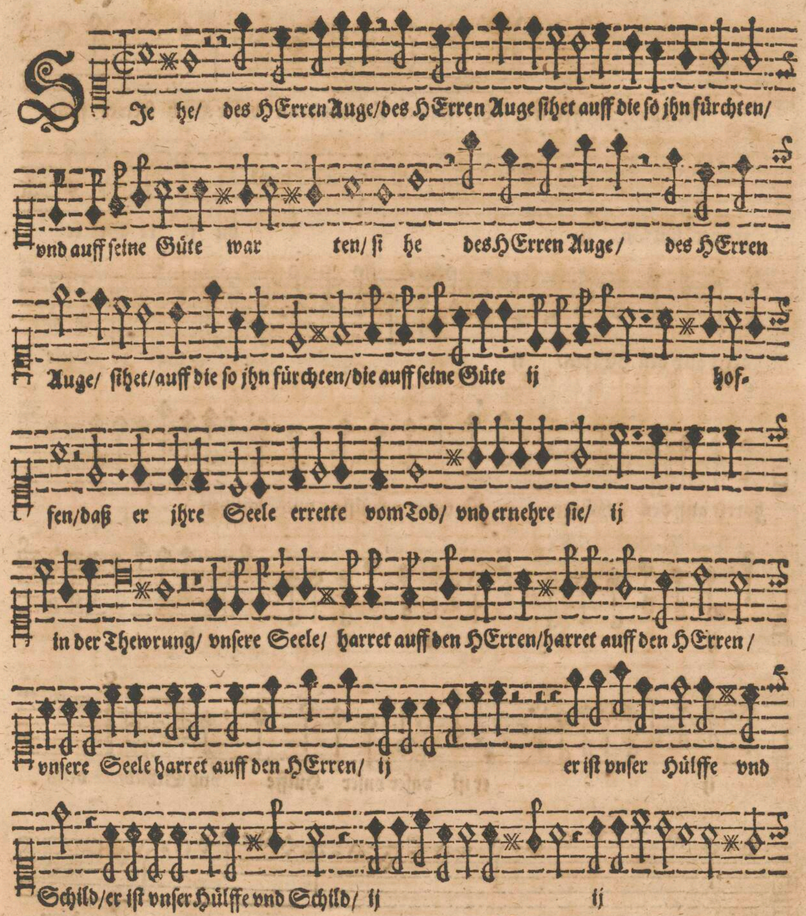

auff den ich al le mein Vertrawen se tze / auff den ich al le mein Vertrawen
ij setze/ auff den ich al le mein Vertrawen
ij alle mein Vertrawen setze/ Ach erbar me
dich mei ner/ ij der du für mich gestorben/
ij ij vnd dein Blut am Creutz
für mich vergos sen/ Ach ach er barme dich mei ner/ O
aller süss-ster/ O aller freundlichster/ O holdse ligster/ O barmher tzig ster

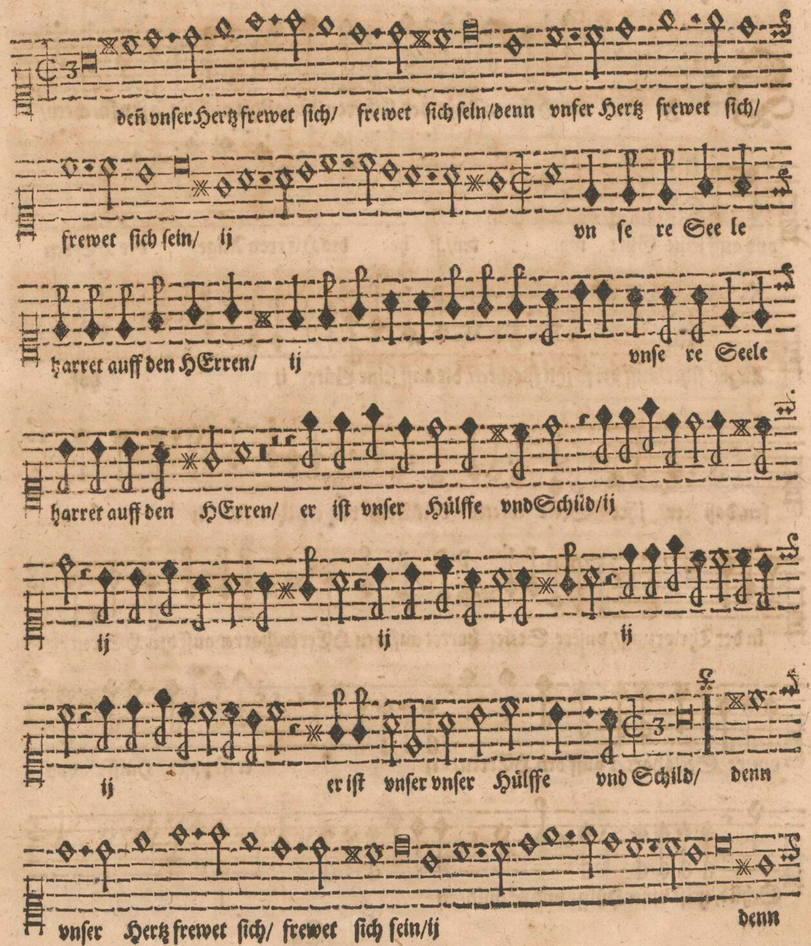

HEr re/ schawe doch an/ ij meine verwundte See-
le/ schawe doch an/ ij meine verwundte See le/ und
sey mir gnä dig/ ach/ er barme dich mei ner/ ij
er bar me dich mei ner.

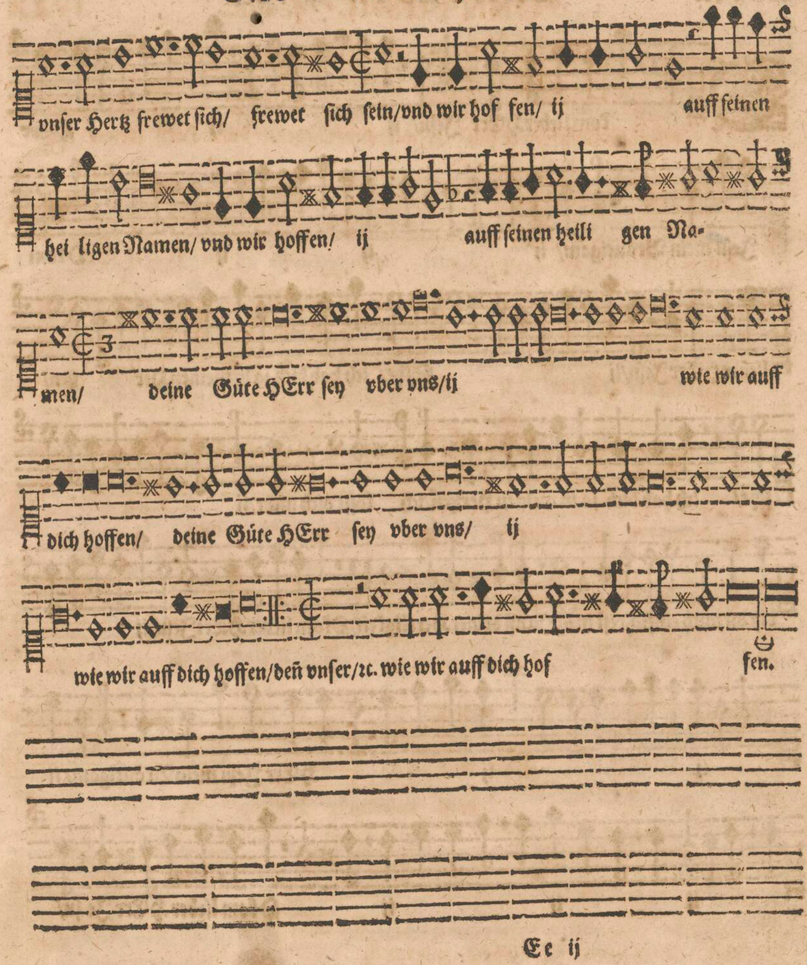

Ich wil: Sein Lob sol jmerdar/ ij in meinem Munde seyn/in
meinem Munde seyn/sein Lob sol jmmerdar/ sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde
seyn/in meinem Munde seyn/sein Lob sol jmerdar in meinē Munde seyn/in meinem Munde
seyn/in meinem/in meinem Munde seyn/ meine Seele sol sich rühmen des HErren/sol sich
rühmen des HEr ren/ Meine Seele sol sich rühmen des HEr ren/ ij
ij
„ sein Lob sol jmmer dar ij in meinem Munde seyn/in meinem Munde
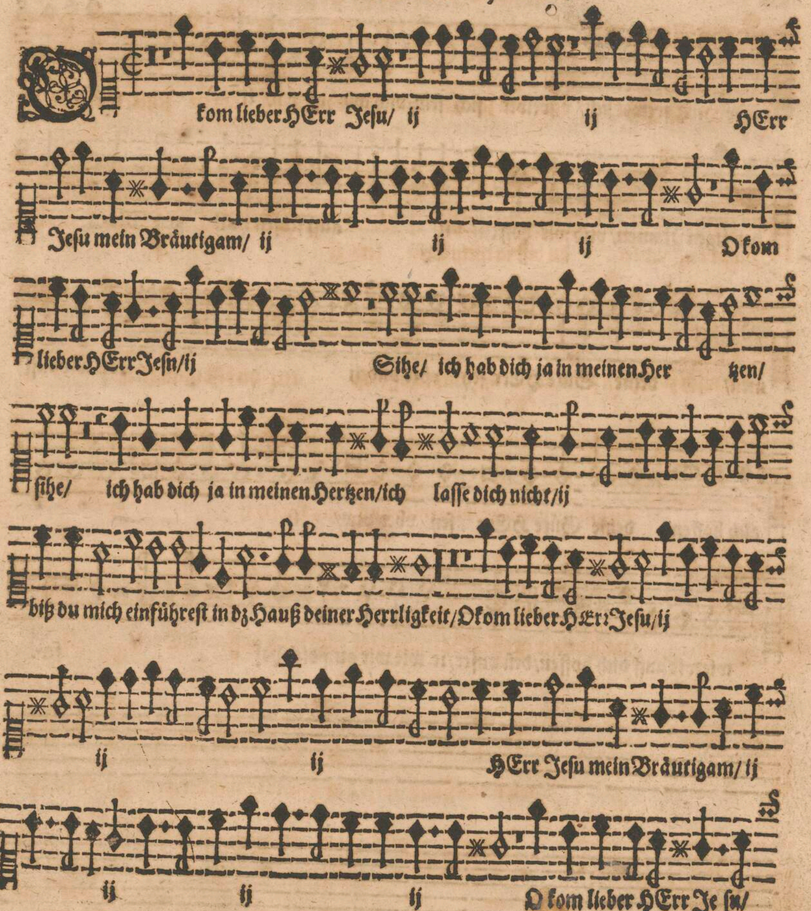

seyn/sein Lob sol jmmerdar/ ij in meinem Munde seyn/in meinem Munde
seyn/sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde seyn/in meinem Munde seyn/in meinem in
meinem Munde seyn/preyset mit mir/ ij den HErren/preiset mit mir den HEr-
ren/ ij vnd last vns miteinander/ vnd last vns miteinan der/mit ein-
ander seinen Namen erhöhen/ vnd last vns miteinander/ ij seiren
Namen erhö hen/ preiset mit mir/preiset mit mir den HErren/ij
ij vnd last vns mit einander/vnd
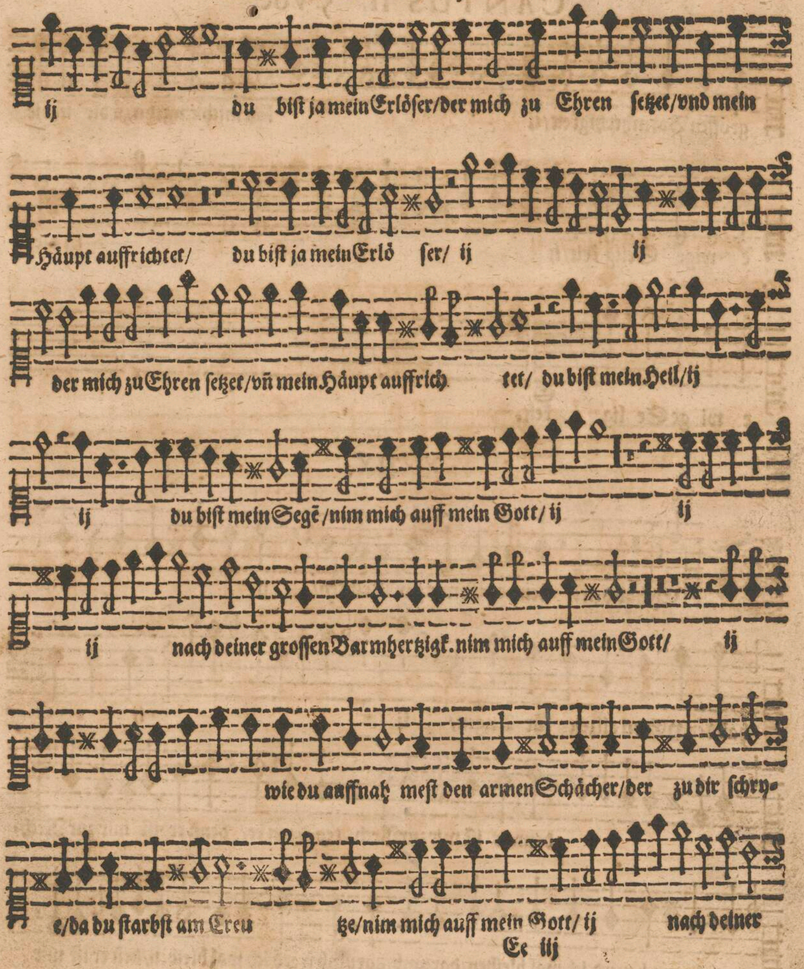

last vns mit ein ander ij
seinen Namen er höhen/
vnd last vns mit ein ander ij
seinen Namen er höhen/
Sein Lob sol jmmerdar ij
in meinem Munde seyn/ij
sein Lob sol jmmerdar/ij
in meinem Munde seyn/in meinem
Munde seyn/
sein Lob sol jmmerdar in meinem
Munde seyn/in meinem Munde seyn/in meinē in meinem
Munde seyn/ Alle
luja/ Alle luja/ Alle luja/ ij ij
Alle luja/
Alleluja/Alle lu ja/ ij ij ij ij ij
ij ij
Alle luja/ ij
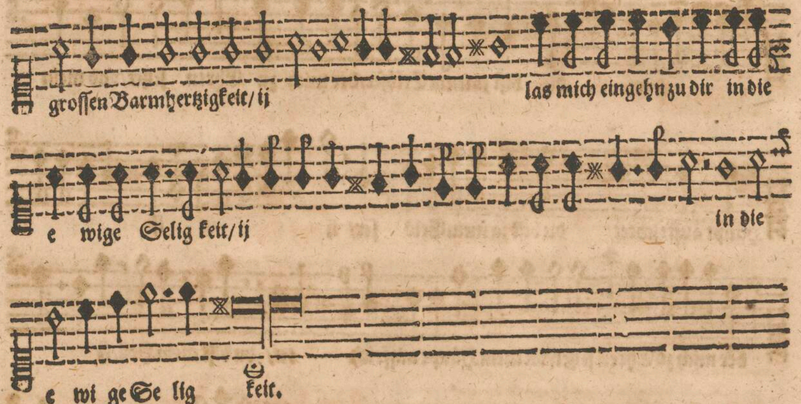

Se he/ des HErren Auge/des HErren Auge sihet auff die so jhn fürchten/
vnd auff seine Güte war
ten/ se he des HErren Auge/ des HErren
Auge/ sihet/auff die so jhn fürchten/die auff seine Güte ij
hof-
fen/daß er jhre Seele errette vom Tod/ vnd ernehre sie/ ij
in der Thewrung/ vnsere Seele/ harret auff den HErren/harret auff den HErren/
vnsere Seele harret auff den HErren/ ij
er ist vnser Hülffe vnd
Schild/er ist vnser Hülffe vnd Schild/ ij
ij


deñ vnser Hertz frewet sich/ frewet sich sein/denn vnser Hertz frewet sich/
frewet sich sein/ ij
vn se re See le
harret auff den HErren/ ij
vnse re Seele
harret auff den HErren/ er ist vnser Hülffe vnd Schild/ij
ij
ij
ij
ij
er ist vnser vnser Hülffe vnd Schild/ denn
vnser Hertz frewet sich/ frewet sich sein/ij
denn
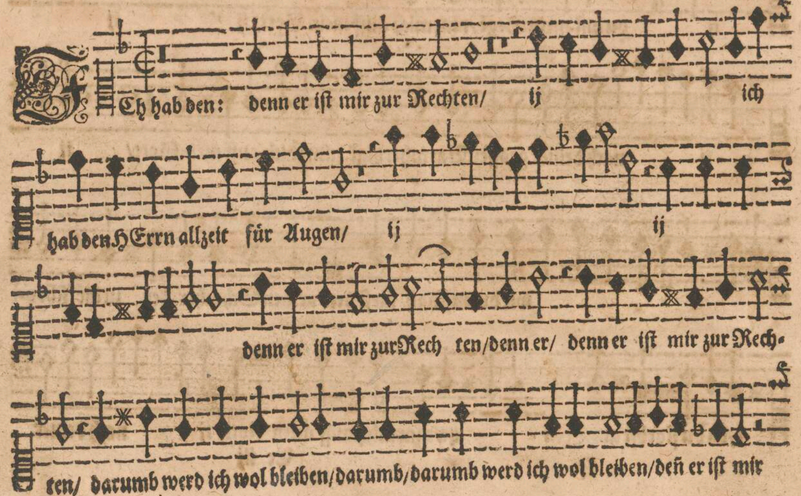

vnser Hertz frewet sich/ frewet sich sein/vnd wir hof fen/ ij
auff seinen
hei ligen Namen/ vnd wir hoffen/ ij
auff seinen heili gen Na-
men/ deine Güte HErr sey vber vns/ij
wie wir auff
dich hoffen/ deine Güte HErr sey vber vns/ ij
wie wir auff dich hoffen/deñ vnser/ꝛc. wie wir auff dich hof
fen.

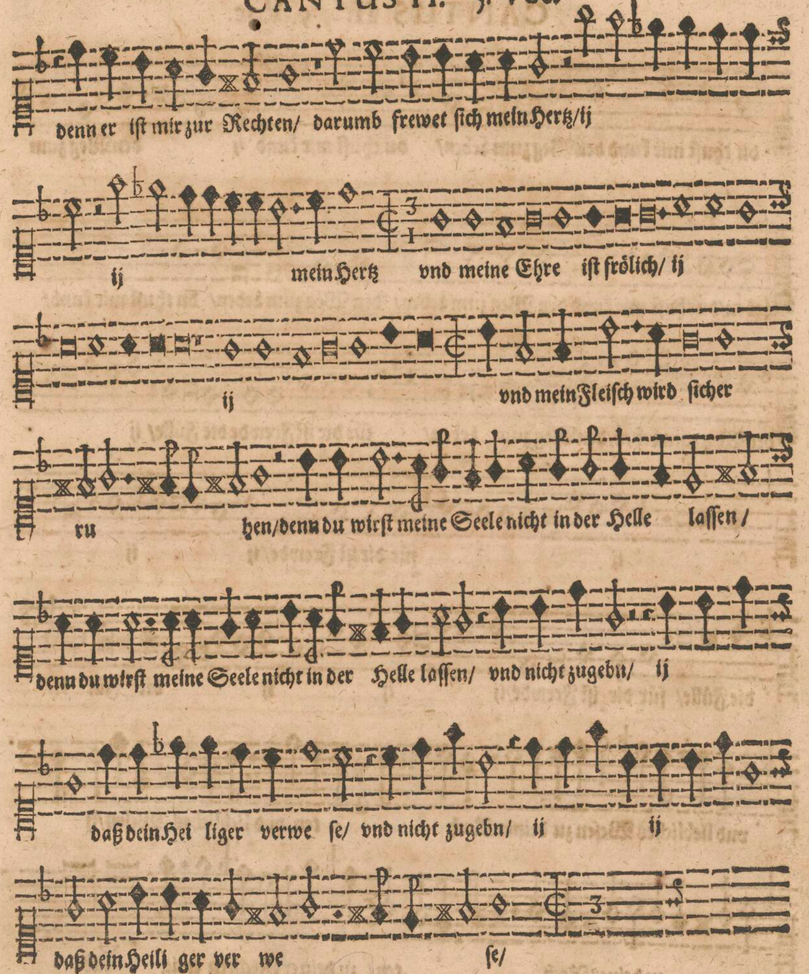

kom lieber HErr Jesu/ ij ij HErr
Jesu mein Bräutigam/ ij ij ij O kom
lieber HErr Jesu/ij Sihe/ ich hab dich ja in meinen Her tzen/
sihe/ ich hab dich ja in meinen Hertzen/ich lasse dich nicht/ij
bitz du mich einführest in dz Hauß deiner Herrligkeit/O kom lieber HErr Jesu/ij
ij ij HErr Jesu mein Bräutigam/ij
ij ij ij O kom lieber HErr Je su/

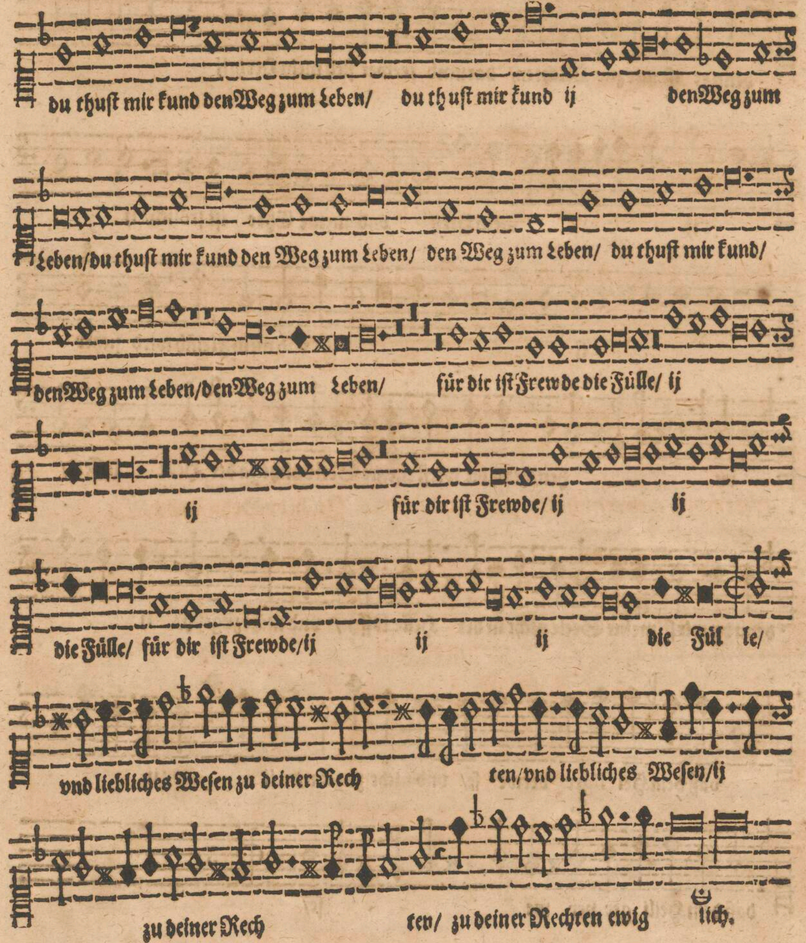

ij du bist ja mein Erlöser/der mich zu Ehren setzet/vnd mein
Häupt auffrichtet/ du bist ja mein Erlö ser/ ij ij
der mich zu Ehren setzet/vñ mein Häupt auffrich tet/ du bist mein Heil/ij
ij du bist mein Segē/nim mich auff mein Gott/ ij ij
ij nach deiner grossen Barmhertzigk. nim mich auff mein Gott/ ij
wie du auffnatz mest den armen Schächer/der zu dir schry-
e/da du starbst am Creu tze/nim mich auff mein Gott/ ij nach deiner
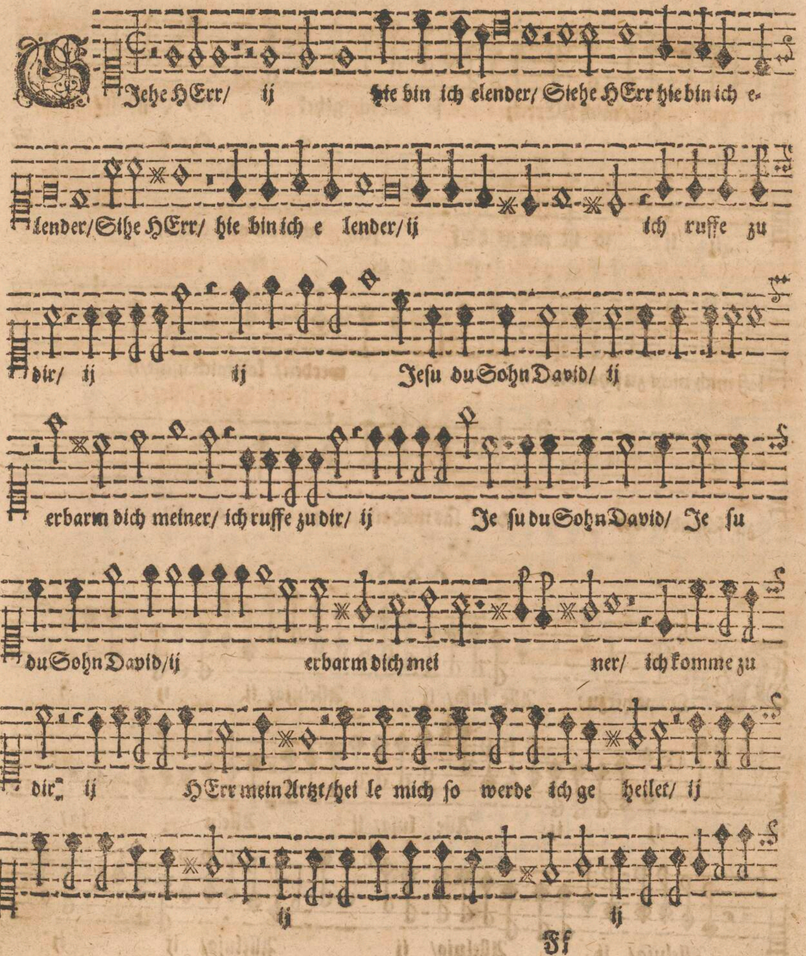

grossen Barmhertzigkeit/ ij
las mich eingehn zu dir in die
e wige Selig keit/ ij
in die
e wi ge Se lig keit.
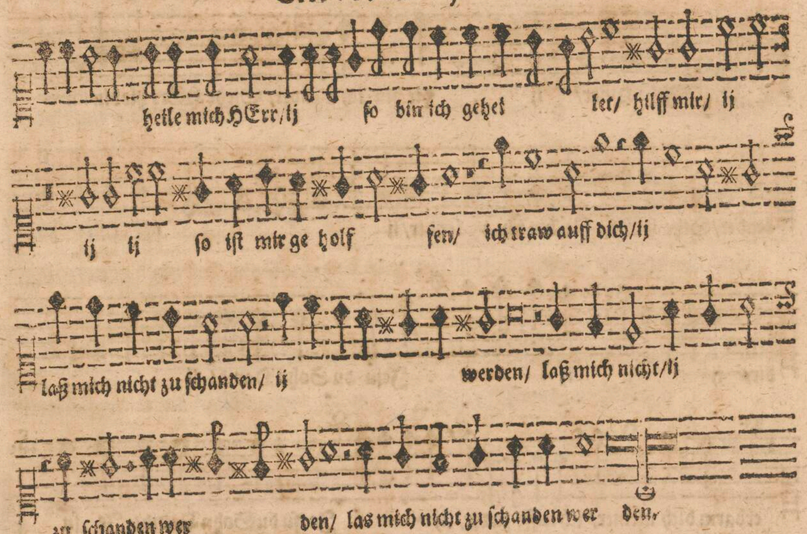
XXIIX.


Ich hab den: denn er ist mir zur Rechten/ ij
ich
hab den HErrn allzeit für Augen/ ij
ij
denn er ist mir zur Rech ten/ denn er/ denn er ist mir zur Rech-
ten/ darumb werd ich wol bleiben/ darumb/ darumb werd ich wol bleiben/ deñ er ist mir

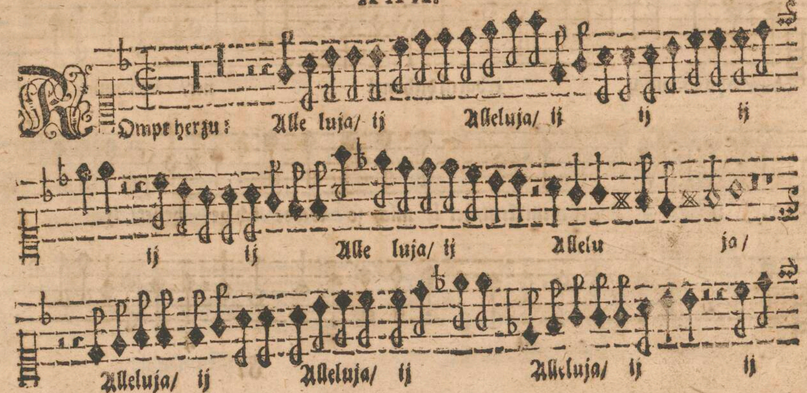

denn er ist mir zur Rechten/ darumb frewet sich mein Hertz/ ij
ij
mein Hertz vnd meine Ehre ist frölich/ ij
ij
vnd mein Fleisch wird sicher
ru
hen/ denn du wirst meine Seele nicht in der Helle lassen/
denn du wirst meine Seele nicht in der Helle lassen/ vnd nicht zugebn/ ij
daß dein Hei liger verwe se/ vnd nicht zugebn/ ij
ij
daß dein Heili ger ver we
se/

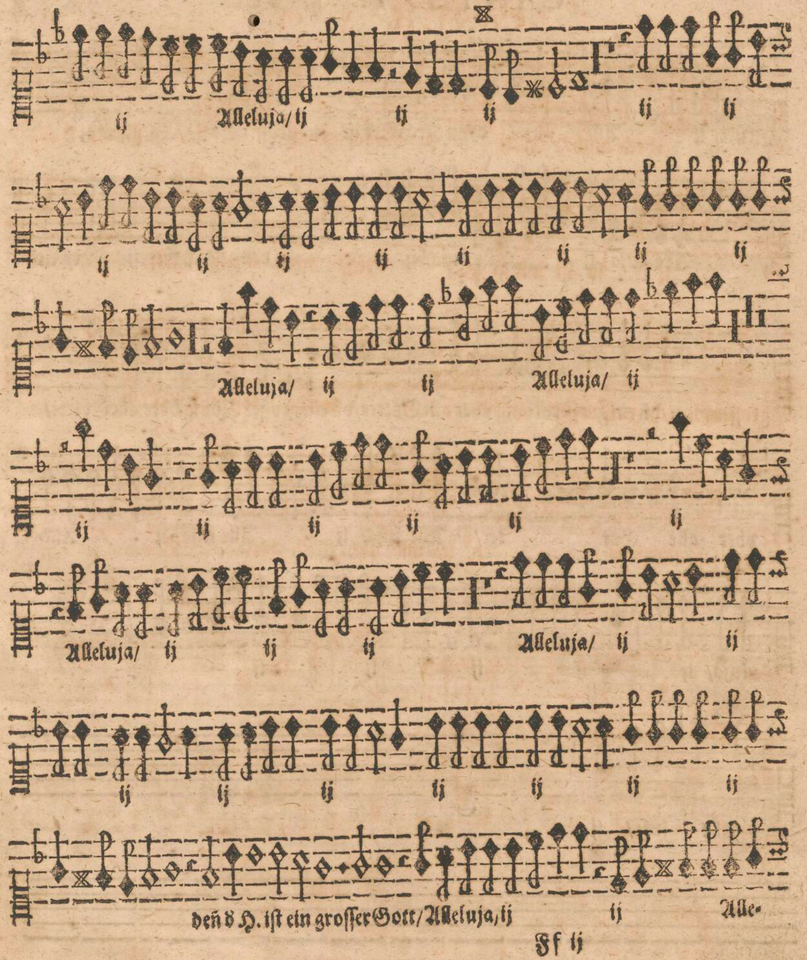

du thust mir kund den Weg zum Leben/ du thust mir kund ij den Weg zum
Leben/ du thust mir kund den Weg zum Leben/ den Weg zum Leben/ du thust mir kund/
den Weg zum Leben/ den Weg zum Leben/ für dir ist Frewde die Fülle/ ij
ij für dir ist Frewde/ ij ij
die Fülle/ für dir ist Frewde/ ij ij ij die Fül le/
vnd liebliches Wesen zu deiner Rech ten/ vnd liebliches Wesen/ ij
zu deiner Rech ten/ zu deiner Rechten ewig lich.


Siehe HErr/ ij hie bin ich elender/ Siehe HErr hie bin ich e-
lender/ Sihe HErr/ hie bin ich e lender/ ij ich ruffe zu
dir/ ij ij Jesu du Sohn David/ ij
erbarm dich meiner/ ich ruffe zu dir/ ij Je su du Sohn David/ Je su
du Sohn David/ ij erbarm dich mei ner/ ich komme zu
dir ij HErr mein Artzt/ hei le mich so werde ich ge heilet/ ij
ij ij

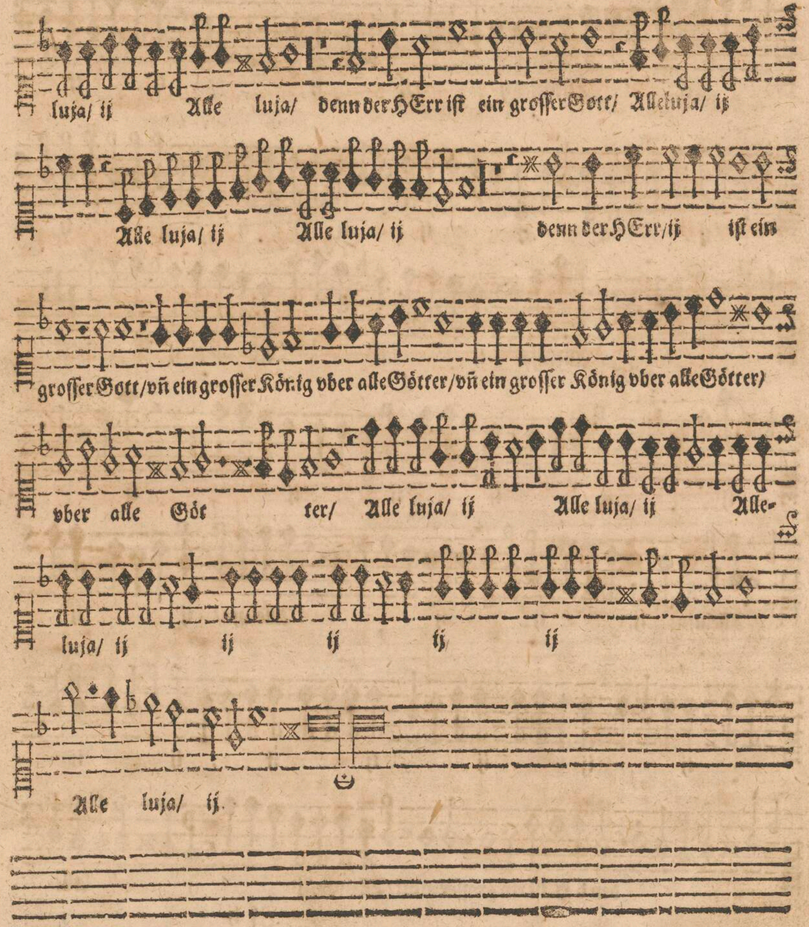

heile mich HErr/ij so bin ich gehet ter/ hilff mir/ ij
ij ij so ist mir ge holf fen/ ich traw auff dich/ij
laß mich nicht zu schanden/ ij werden/ laß mich nicht/ij
zu schanden wer den/ las mich nicht zu schanden wer den.

XXX.
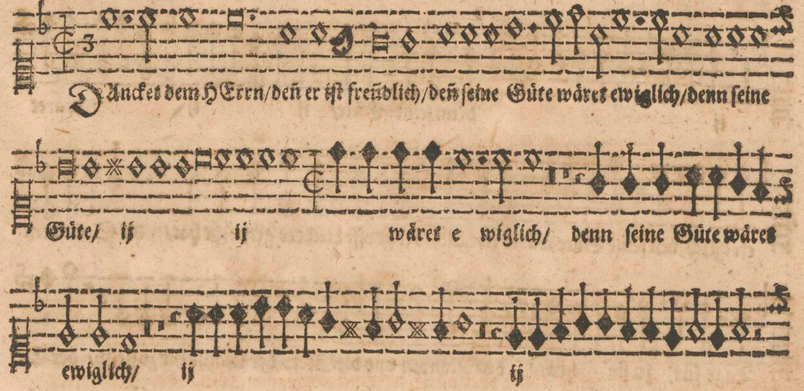

Ompe herzu: Alle luja/ ij Alleluja/ ij ij ij
ij ij Alle luja/ ij Alleu ja/
Alleluja/ ij Alleluja/ ij Alleluja/ ij ij


ij Alleluja/ ij ij ij ij ij
ij ij ij ij ij ij ij ij
Alleluja/ ij ij Alleluja/ ij
ij ij ij ij ij ij
Alleluja/ ij ij ij Alleluja/ ij ij
ij ij ij ij ij ij ij
deñ d H. ist ein grosser Gott/ Alleluja/ ij ij Alle-
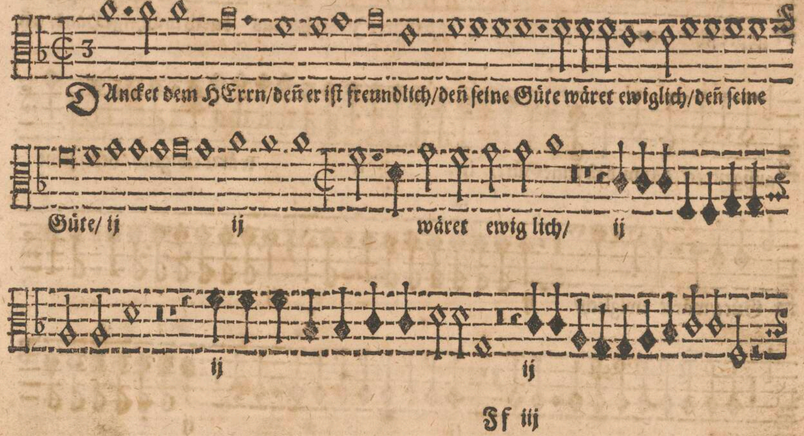
CANTUS II. 5. Voc.
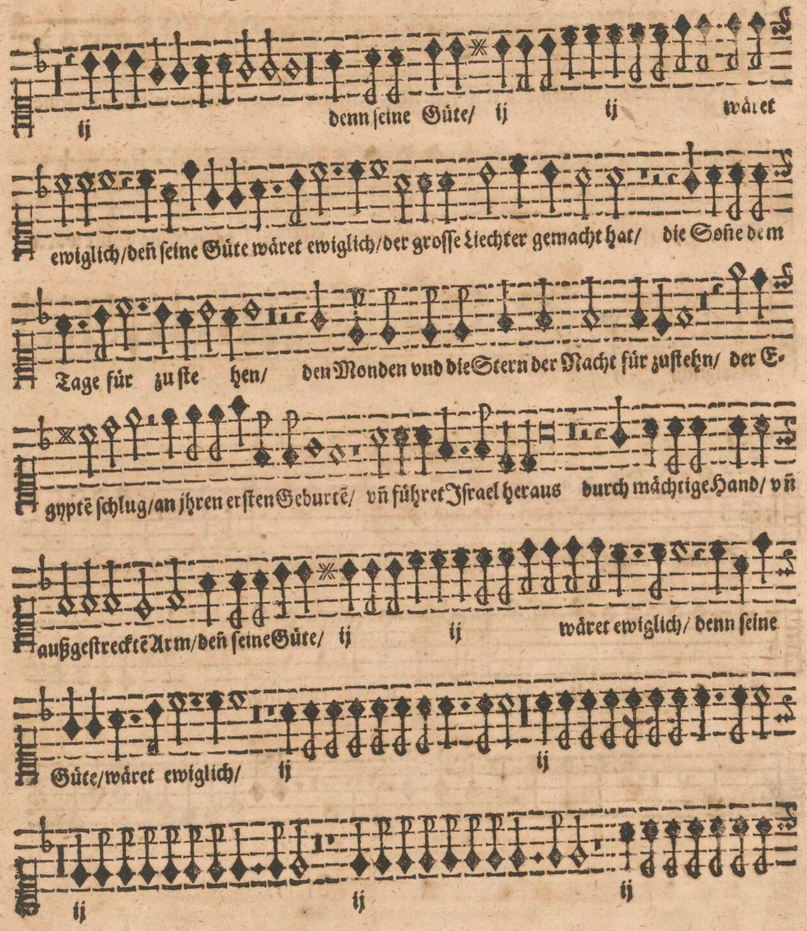


XXXI. CANT. II. 6. Voc.
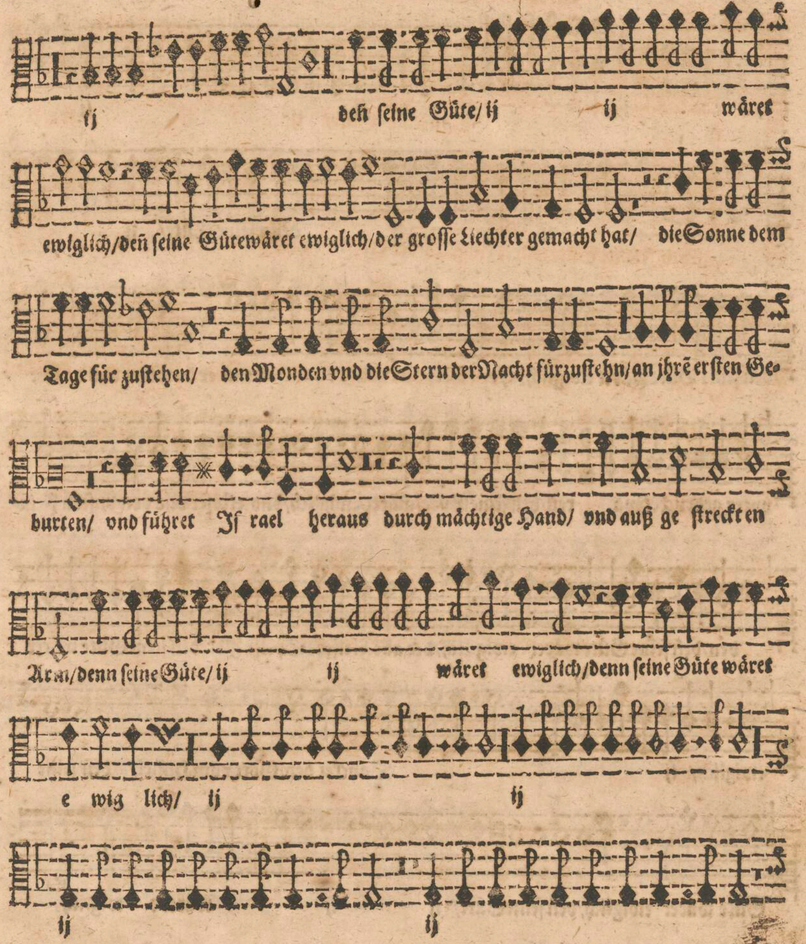


XXXI. ALTUS. 6. Voc.
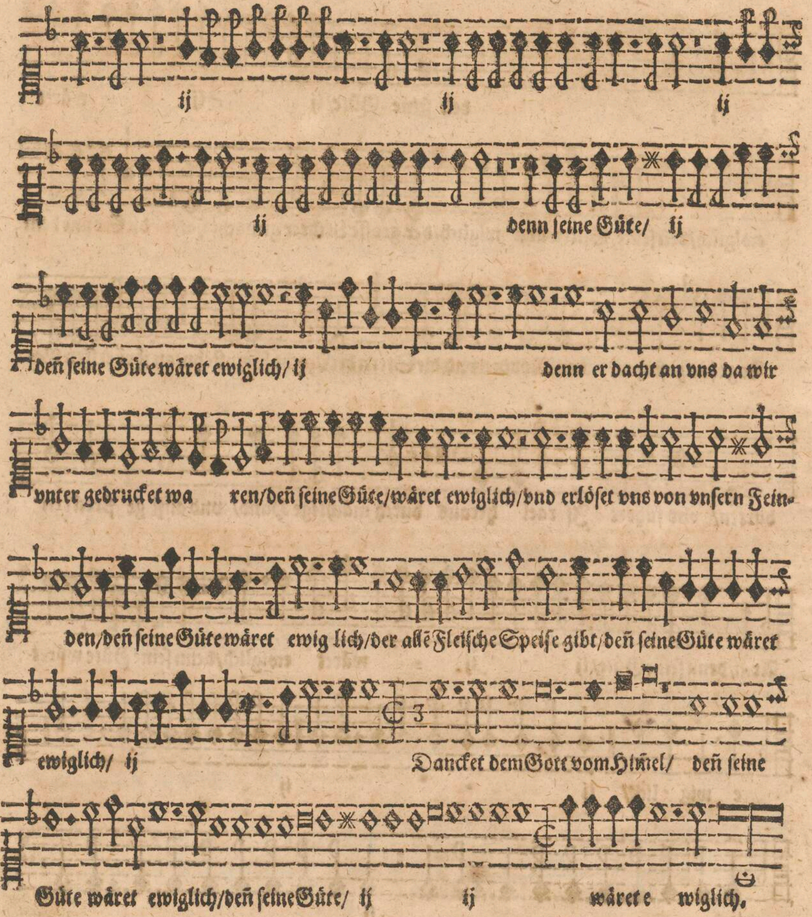


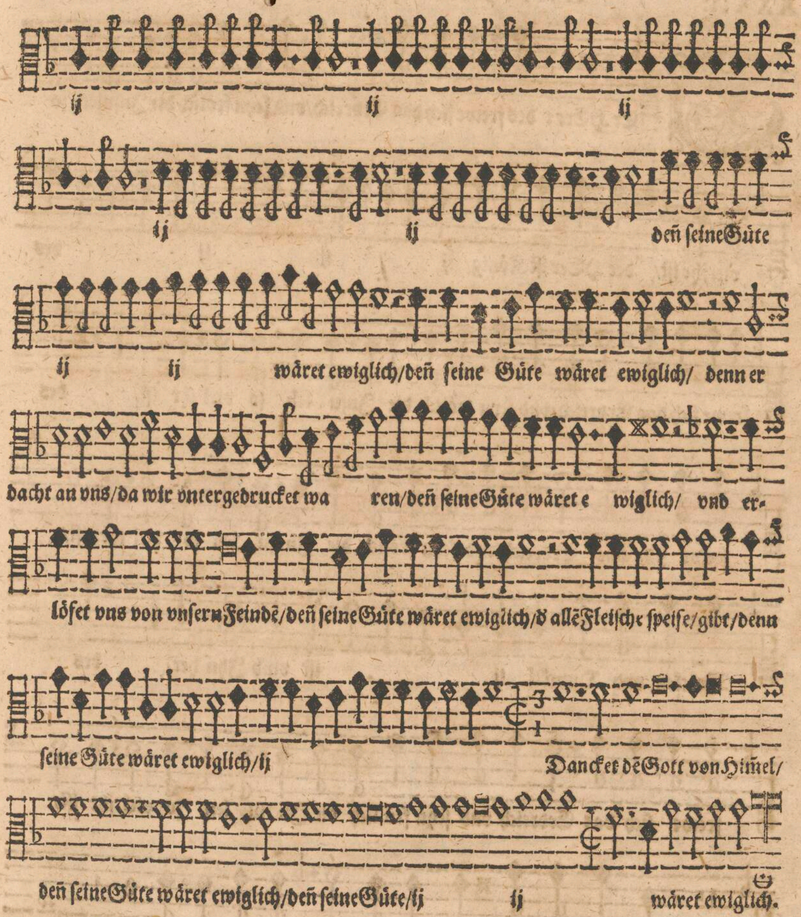
CANTUS II. 6. Voc.
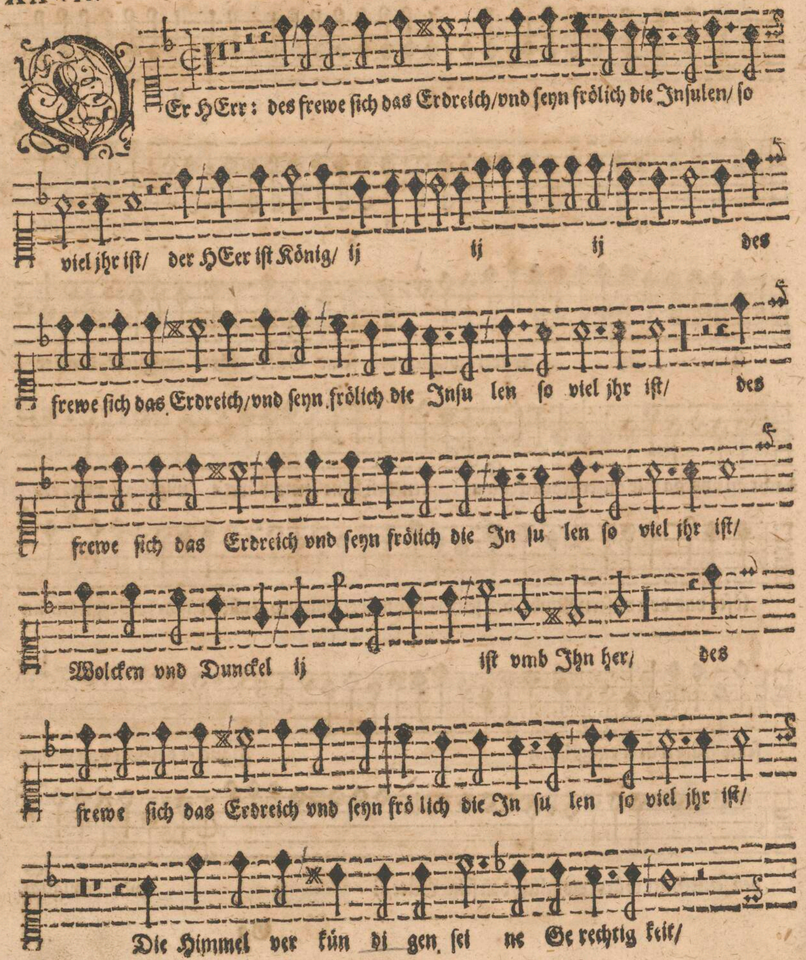


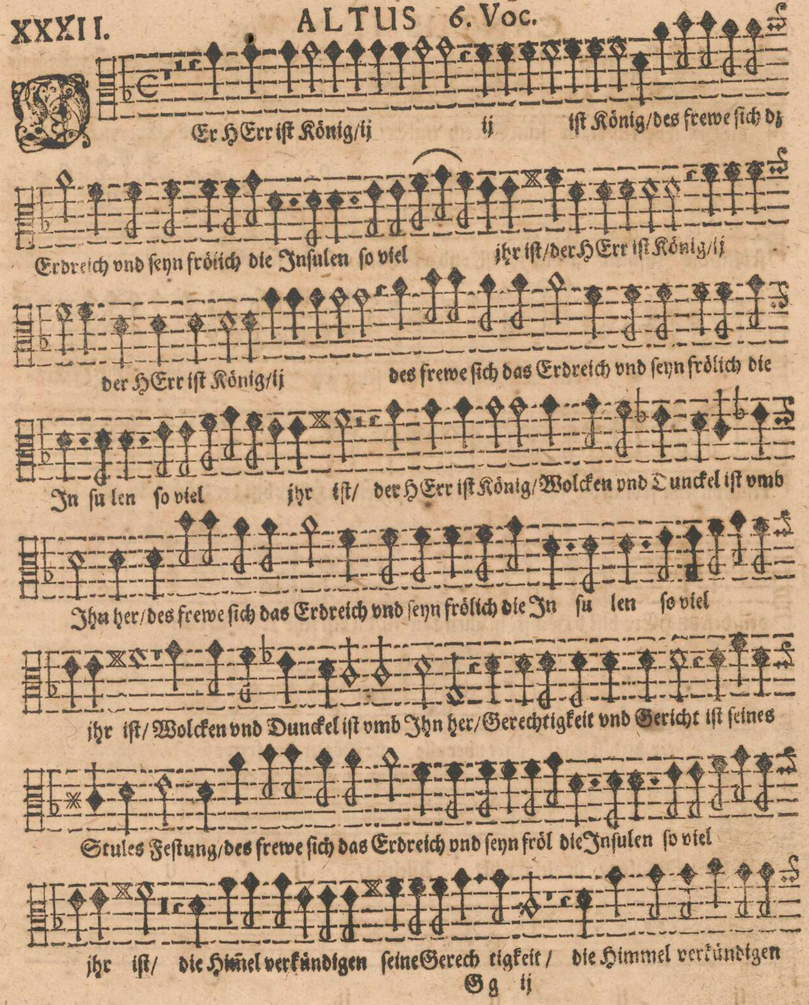
ALTUS. 6. Voc.




ij ij ij
ij denn ſeine Güte/ ij
deñ ſeine Güte wäret ewiglich/ ij denn er dacht an vns da wir
vnter gedrucket wa ren/deñ ſeine Güte/wäret ewiglich/vnd erlöſet vns von vnſern Fein-
den/deñ ſeine Güte wäret ewig lich/der allē Fleiſche Speiſe gibt/deñ ſeine Güte wäret
ewiglich/ ij Dancket dem Gott vom Himel/ deñ ſeine
Güte wäret ewiglich/deñ ſeine Güte/ ij ij wäret e wiglich.


ij ij ij
ij ij deñ ſeine Güte
ij ij wäret ewiglich/deñ ſeine Güte wäret ewiglich/ denn er
dacht an vns/da wir vntergedrucket wa ren/deñ ſeine Güte wäret e wiglich/ vnd er-
löſet vns von vnſern Feindē/deñ ſeine Güte wäret ewiglich/d allē Fleiſch⁊ ſpeiſe/gibt/denn
ſeine Güte wäret ewiglich/ij Dancket dē Gott von Himel/
deñ ſeine Güte wäret ewiglich/deñ ſeine Güte/ij ij wäret ewiglich.


Er HErr: des frewe sich das Erdreich/vnd seyn frölich die Jnsulen/ so
viel jhr ist/ der HErr ist König/ ij ij ij des
frewe sich das Erdreich/vnd seyn frölich die Jnsu len so viel jhr ist/ des
frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die Jn su len so viel jhr ist/
Wolcken vnd Dunckel ij ist vmb Jhn her/ des
frewe sich das Erdreich vnd seyn frö lich die Jn su len so viel jhr ist/
Die Himmel ver kün di gen sei ne Ge rechtig keit/


Er HErr ist König/ij ij ist König/des frewe sich dz
Erdreich vnd seyn frölich die Jnsulen so viel jhr ist/der HErr ist König/ij
der HErr ist König/ij des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die
Jn su len so viel jhr ist/ der HErr ist König/Wolcken vnd Dunckel ist vmb
Jhn her/des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die Jn su len so viel
jhr ist/Wolcken vnd Dunckel ist vmb Jhn her/Gerechtigkeit vnd Gericht ist seines
Stules Festung/des frewe sich das Erdreich vnd seyn fröl die Jnsulen so viel
jhr ist/ die Himmel verkündigen seine Gerech tigkeit/ die Himmel verkündigen

die Himel verkündigen seine Gerech tigkeit/ des frewe sich das Erdreich/ vñ seyn

frölich die Insulen/ so viel jhr ist/ vnd alle Völcker sehē seine Ehre/ ij

vnd alle Völcker sehen seine Eh re/ des frewe sich dz Erd-

reich/ vñ seyn frölich die Insulen/ so viel jhr ist/ deñ du HErr bist der Höchste in allen Lan-

den/ deñ du HErr bist d Höchste in allen Landen/ du bist sehr erhöhet vber alle Göt-

ter/ du bist sehr erhöhet vber alle alle Götter/ des frewe sich dz Erdreich/ vñ seyn

presto

frölich die Insulen/ so viel jhr ist/ Alleluja/ ij ij

ij ij ij ij.

seine Gerechtigkeit/ ij des frewe sich das Erd-

reich/ vñ seyn frölich die Insulē so viel jhr ist/ vnd alle Völcker sehen sei ne

Ehre/ vnd alle Völcker se hen seine Eh re/ ij

des frewe sich dz Erdreich/ vñ seyn frölich die Insulē so viel jhr ist/ deñ du HErr
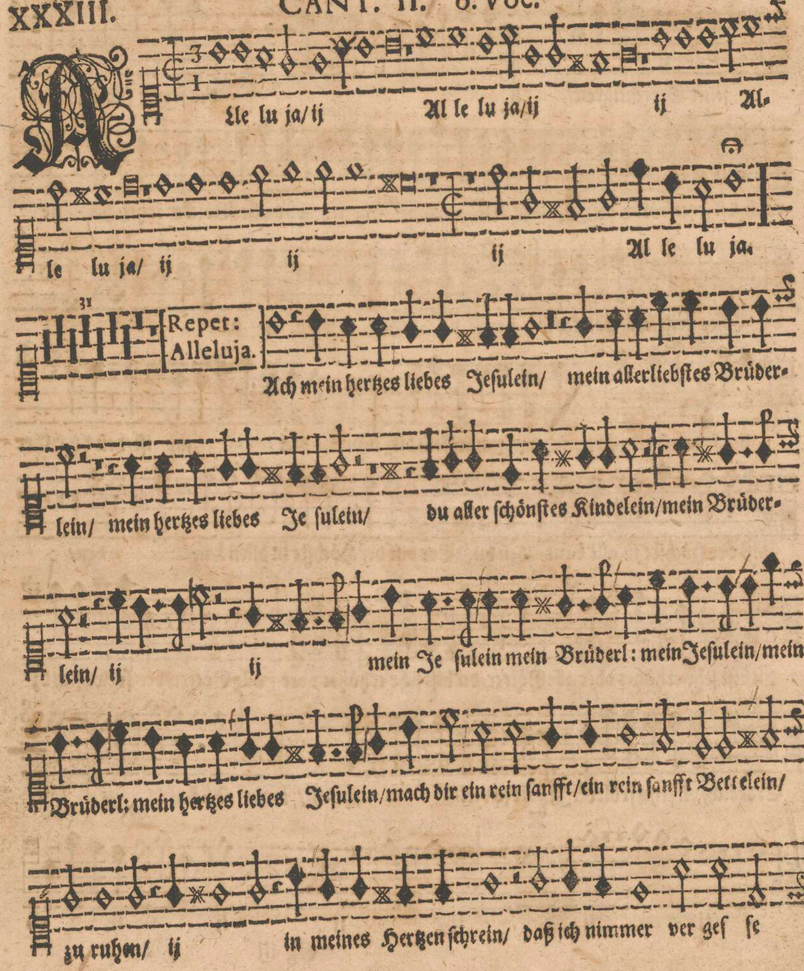
bist der Höchste in allē Landē/ deñ du HErr bist der Höchste in allen Lan den/

du bist sehr erhöhet vber alle Götter/ du bist sehr erhöhet vber alle Götter/ des frewe sich dz
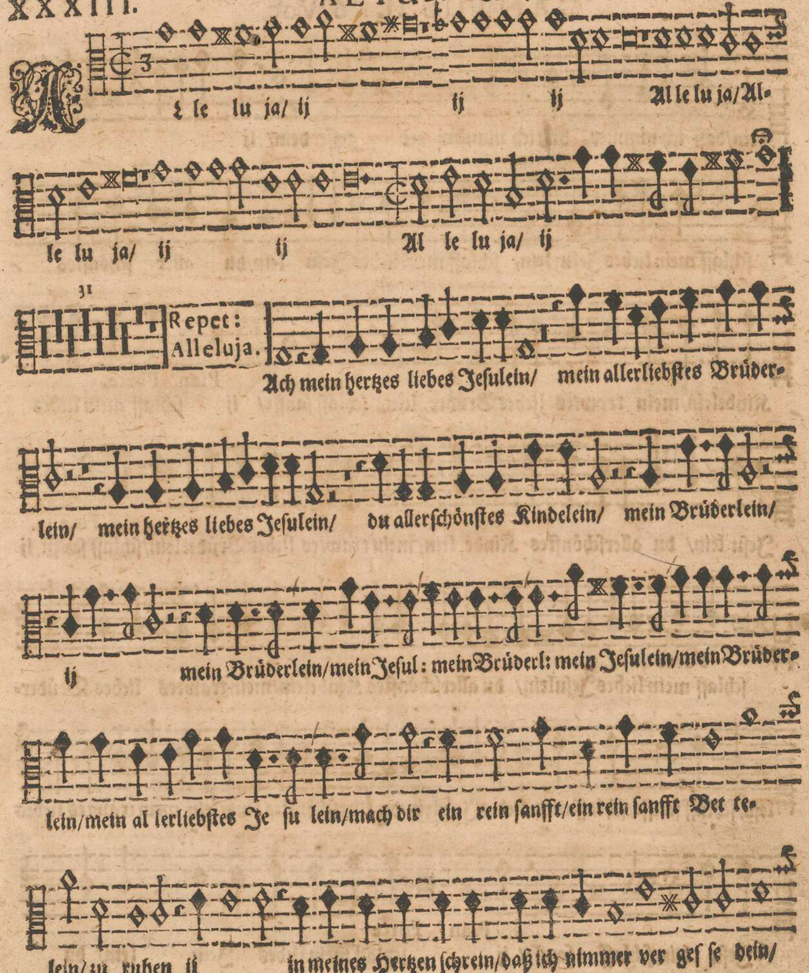
Erdreich/ vñ seyn frölich die Insulē so viel jhr ist/ presto Alleluja/ ij

ij ij ij ij ij ij.

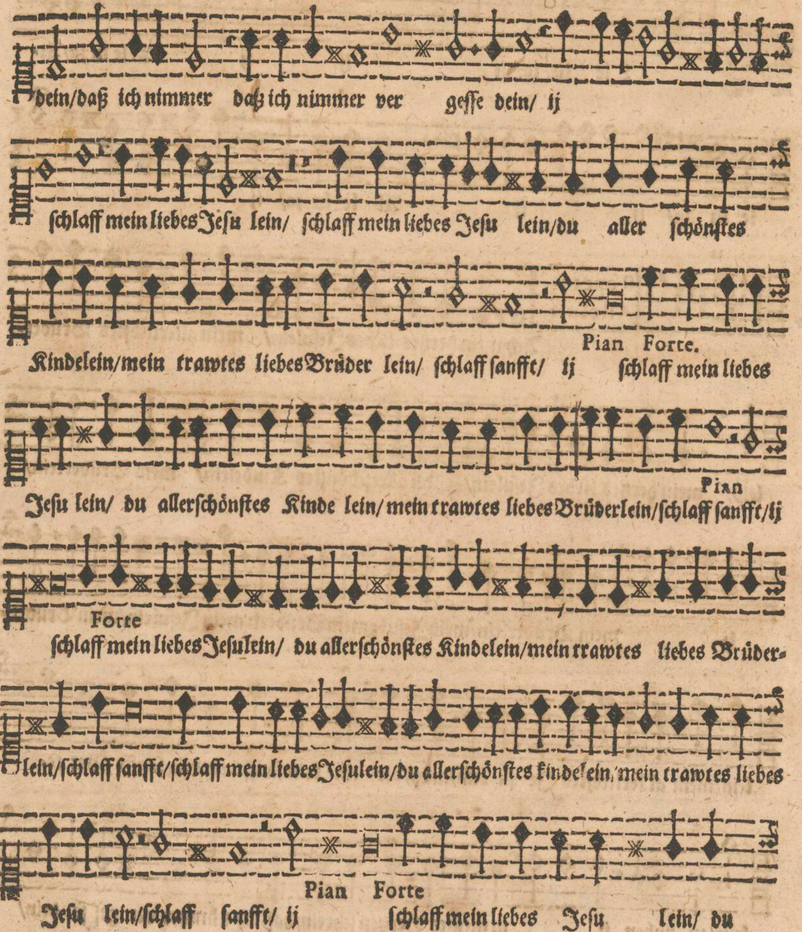
XXXIII. CANT. II. 6. Voc.



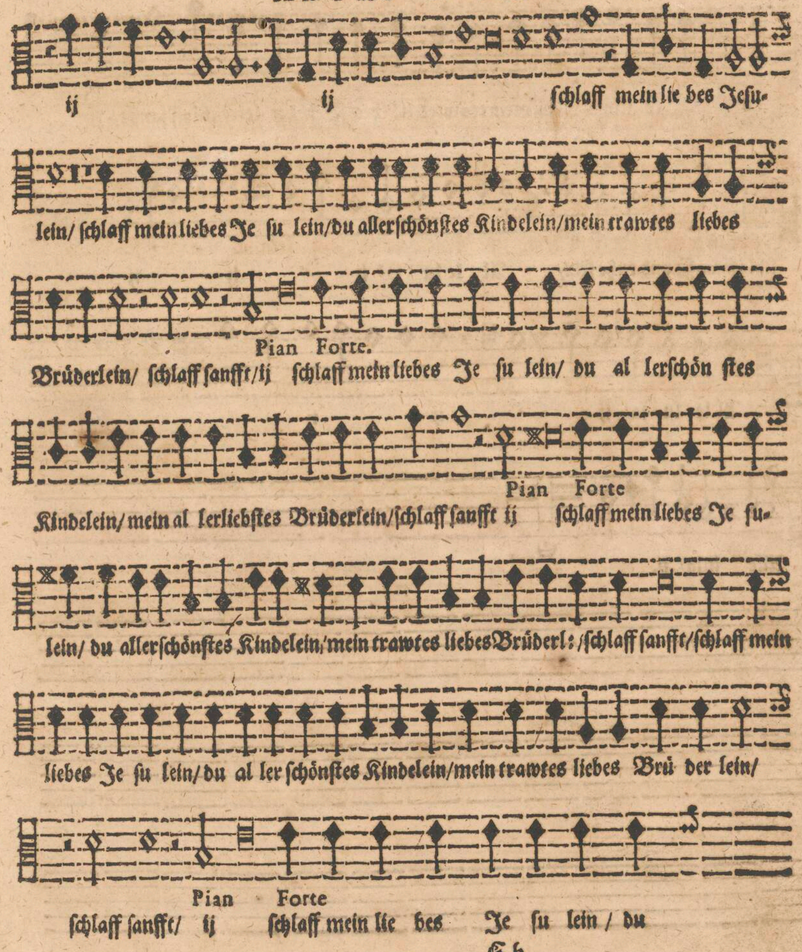
XXXIII. ALTUS. 6. Voc.



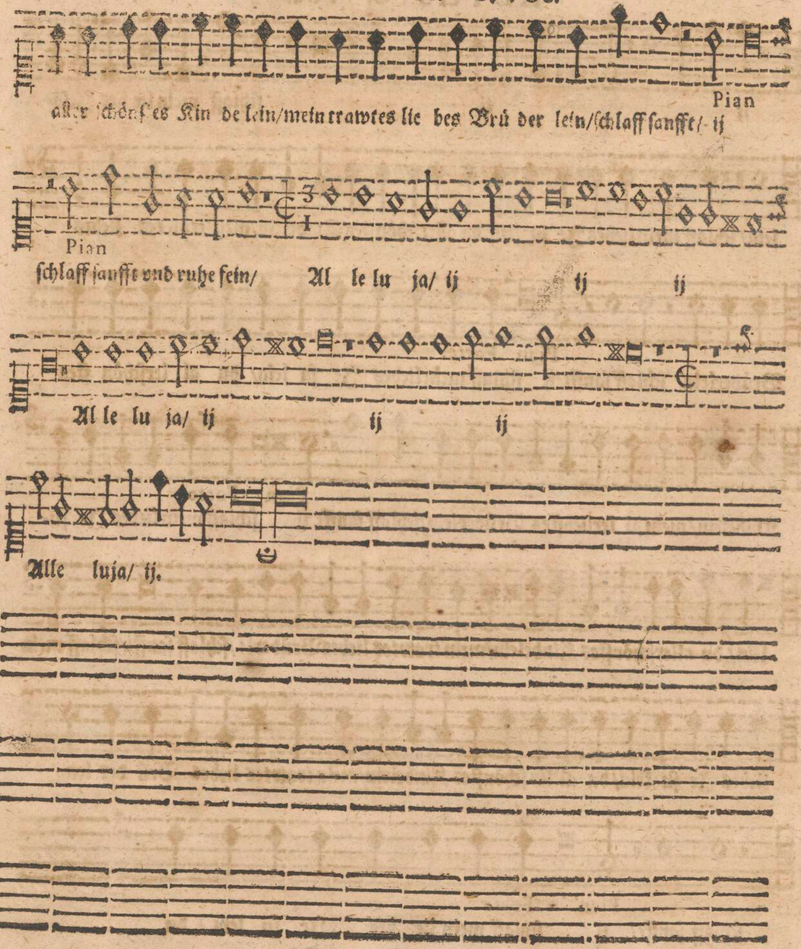
CANTUS II. 6. Voc.
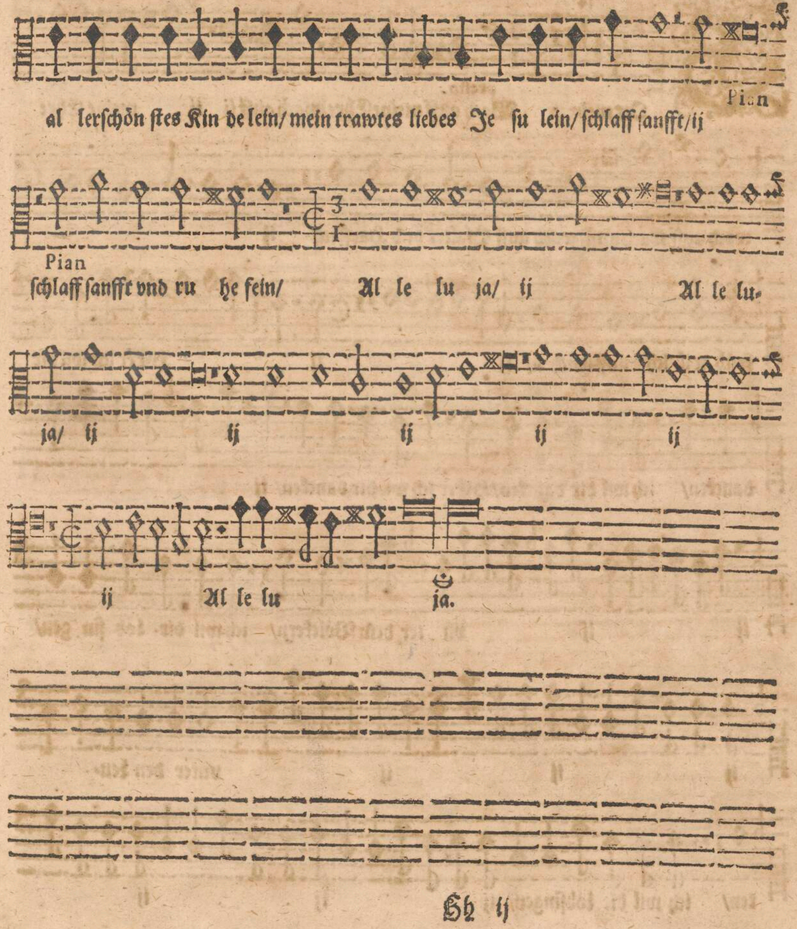


ALTUS 6. Voc.
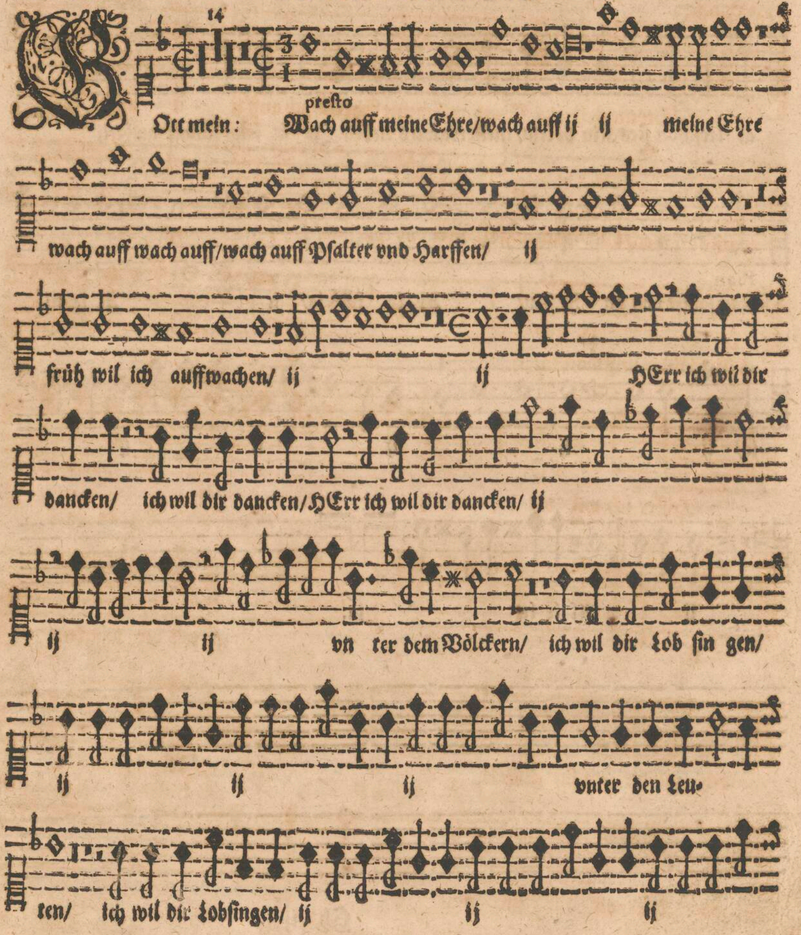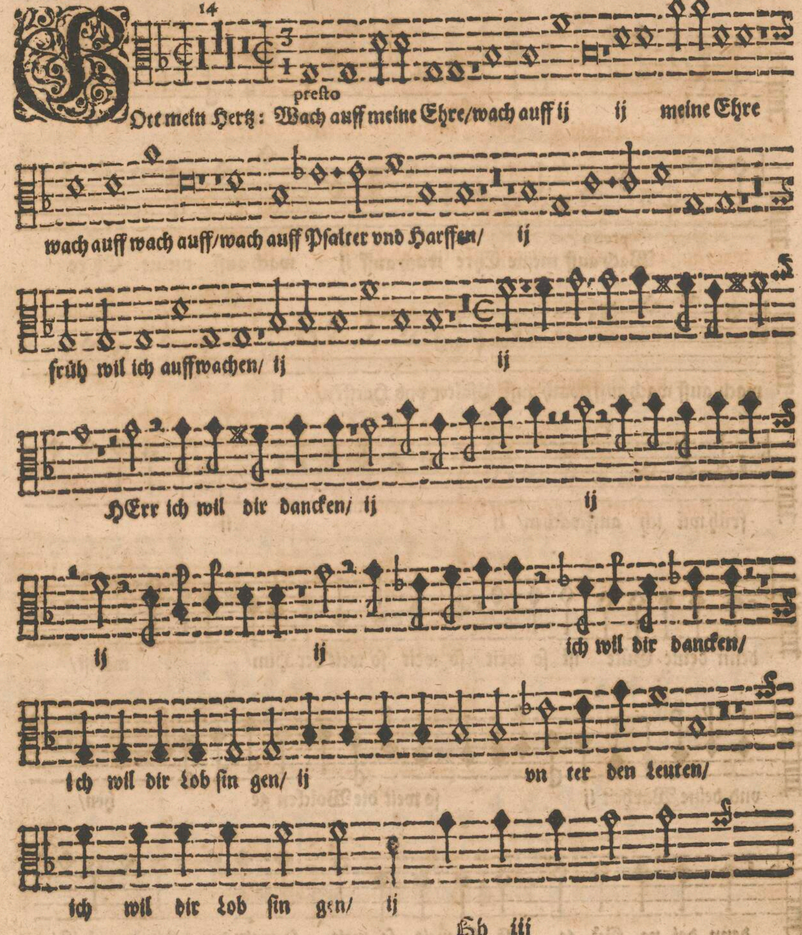


CANTUS II. 6. Voc.



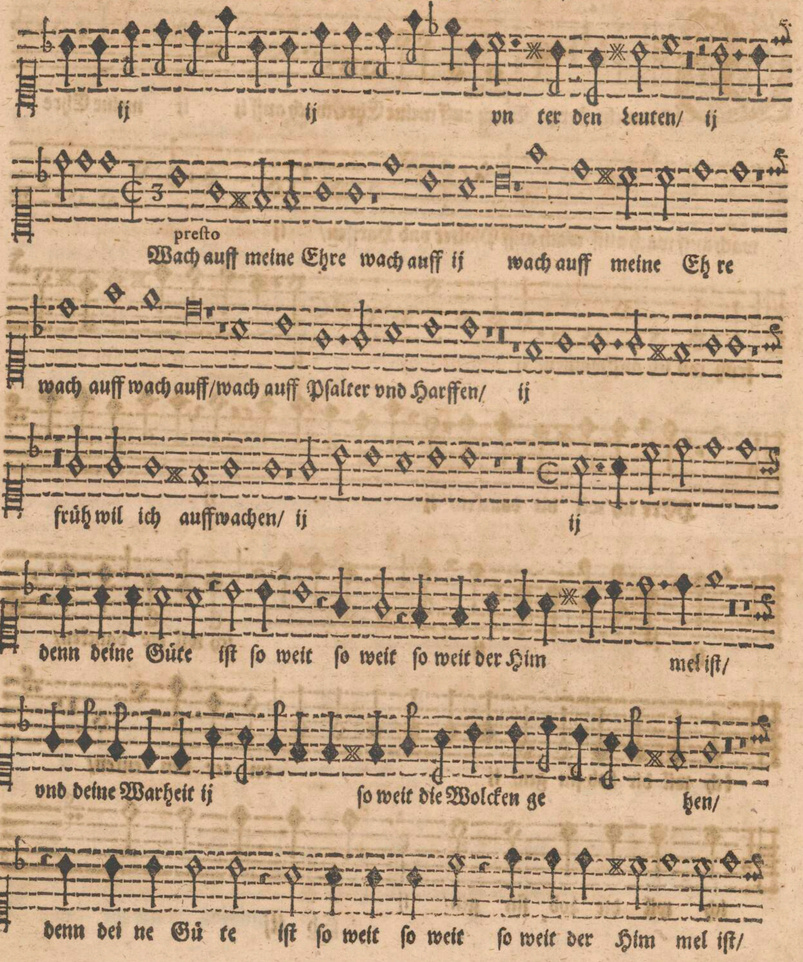
ALTUS 6. Voc.



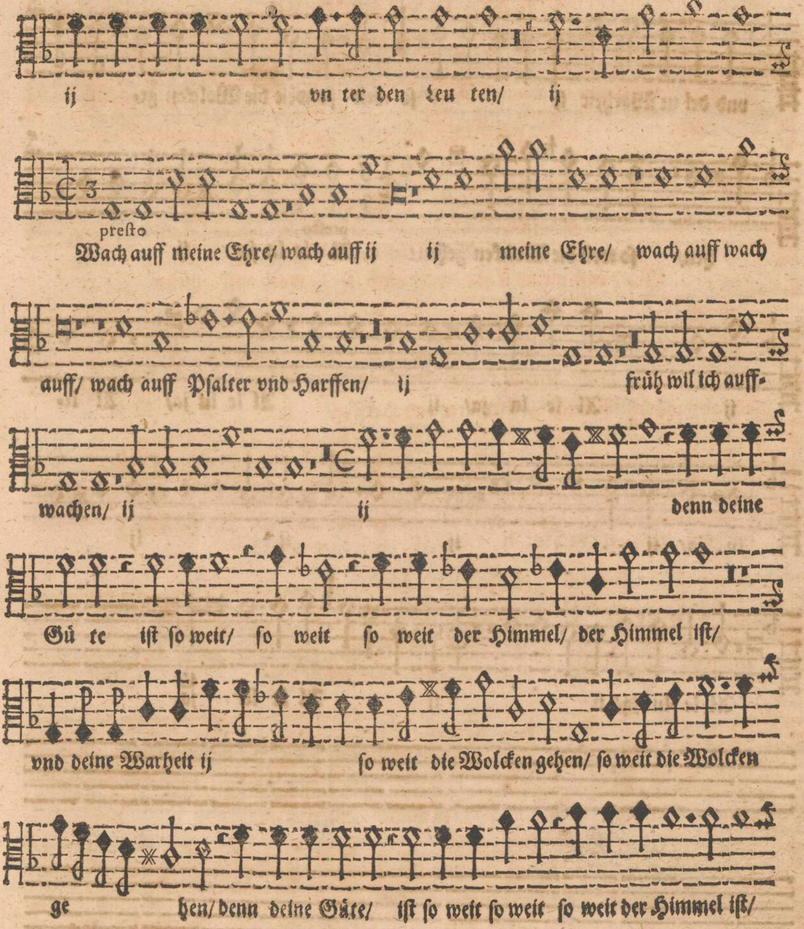

presto
Ott mein: Wach auff meine Ehre/wach auff ij ij meine Ehre
wach auff wach auff/wach auff Psalter vnd Harffen/ ij
früh wil ich auffwachen/ ij ij HErr ich wil dir
dancken/ ich wil dir dancken/HErr ich wil dir dancken/ ij
ij ij vn ter dem Völckern/ ich wil dir Lob sin gen/
ij ij ij vnter den Leu-
ten/ ich wil dir Lobsingen/ ij ij ij


presto
Ott mein Hertz: Wach auff meine Ehre/wach auff ij ij meine Ehre
wach auff wach auff/wach auff Psalter vnd Harffen/ ij
früh wil ich auffwachen/ ij ij
HErr ich wil dir dancken/ ij ij
ij ij ich wil dir dancken/
ich wil dir Lob sin gen/ ij vn ter den Leuten/
ich wil dir Lob sin gen/ ij

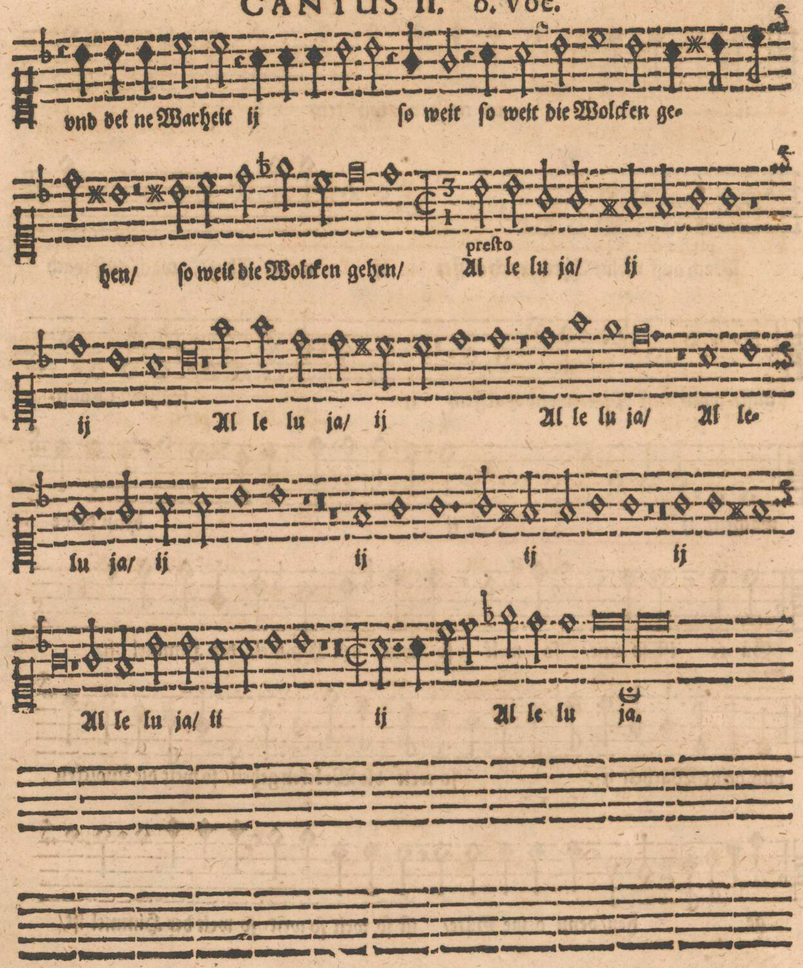
CANTUS II. 6. Voc.
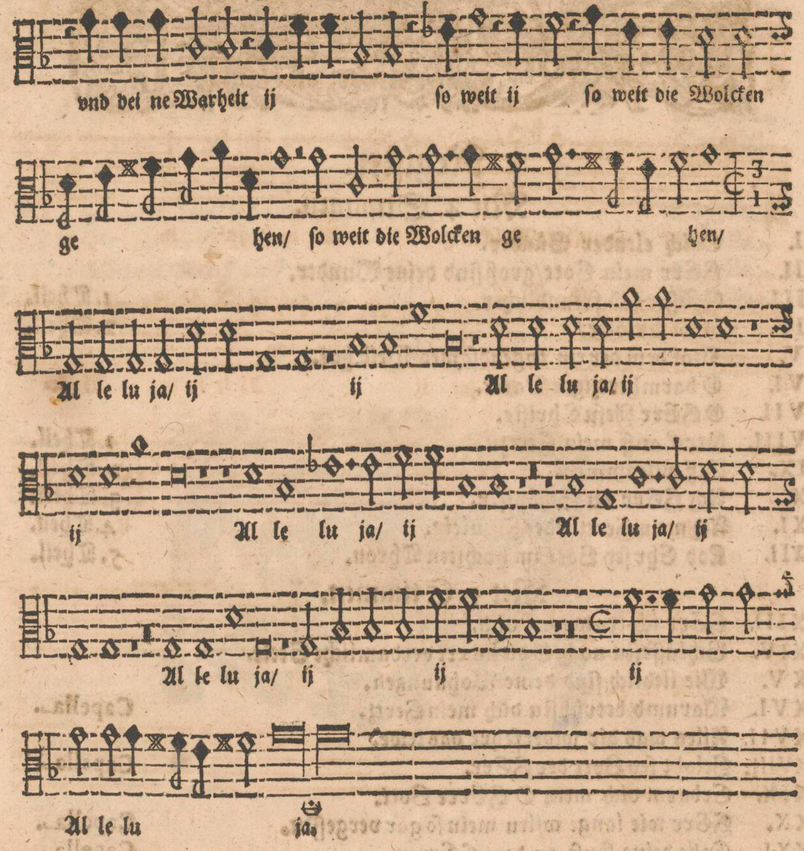


ALTUS 6. Voc.



CANTUS II. 6. Voc.



ALTUS 6. Voc.



Register.

Mit 4. Stimmen.

I. O ich elender Sünder.
II. HErr mein Gott/groß sind deine Wunder.
III. O süsser/ O freundlicher. 1. Theil.
IV. Mein Erlöser. 2. Theil.
V. Wol dem der ein tugendsames Weib hat.
VI. O barmhertziger Vater.
VII. O HErr Jesu Christe. 1. Theil.
VIII. Merck auff mein Hertz. 2. Theil.
IX. Biß wilkommen. 3. Theil.
X. Ach HErr du Schöpffer. 4. Theil.
XI. Ach mein Hertzliebes Jesulein. 5. Theil.
XII. Lob Ehr sey Gott im höchsten Thron.

Mit 5. Stimmen.

XIII. HErr ich traw auff dich.
XIV. Schläffestu noch/O du sichere verdamliche Seele.
XV. Wie lieblich sind deine Wohnungen.
XVI. Warumb betrübstu dich mein Hertz. Capella.
XVII. Alles was dir widerfehrt das leide.
XVIII. Gelobt sey Gott der HErr. Capella.
XIX. Erbarm dich mein O HErre Gott.
XX. HErr wie lange wiltu mein so gar vergessen. Capella.
XXI. Habe deine Lust an dem HErren. Capella.
XXII. Der HErr erhöre dich in der Noth. Capella.
XXIII. Schmecket vnd sehet wie freundlich der HErr ist. Capella.
O Jesu
XXIV. O Jesu mein Heyland. Capella.
XXV. Ich wil den HErren loben allezeit. Capella.
XXVI. Sihe des HErren Auge sihet auff die. Capella.
XXVII. O kom lieber HErr Jesu. Capella.
XXVIII. Ich habe den HErrn allzeit für Augen.
XXIX. Sihe HErr/hie bin ich Elender. Capella.
XXX. Kompt herzu/ last vns den HErrn. Capella.

Mit 6. Stimmen.

XXXI. Dancket dem HErrn denn Er ist. Capella.
XXXII. Der HErr ist König. Capella.
XXXIII Alleluja/Merck auff mein Hertz. Capella.
XXXIV. Gott mein Hertz ist bereit. Capella.

E N D E.

121072
1.

TRIUMPHUS MUSICUS
SPIRITUALIS:

Das ist:

Newe Geistliche

Triumph-Lieder/

Darunter

Außerlesene Deutsche KirchenGesänge/ Trostreiche Psalmen/ vnd andere schöne Biblische Sprüche;

Mit 6. vnd 8. Stimmen sampt dem Basso Continuo:

Also gestellet/
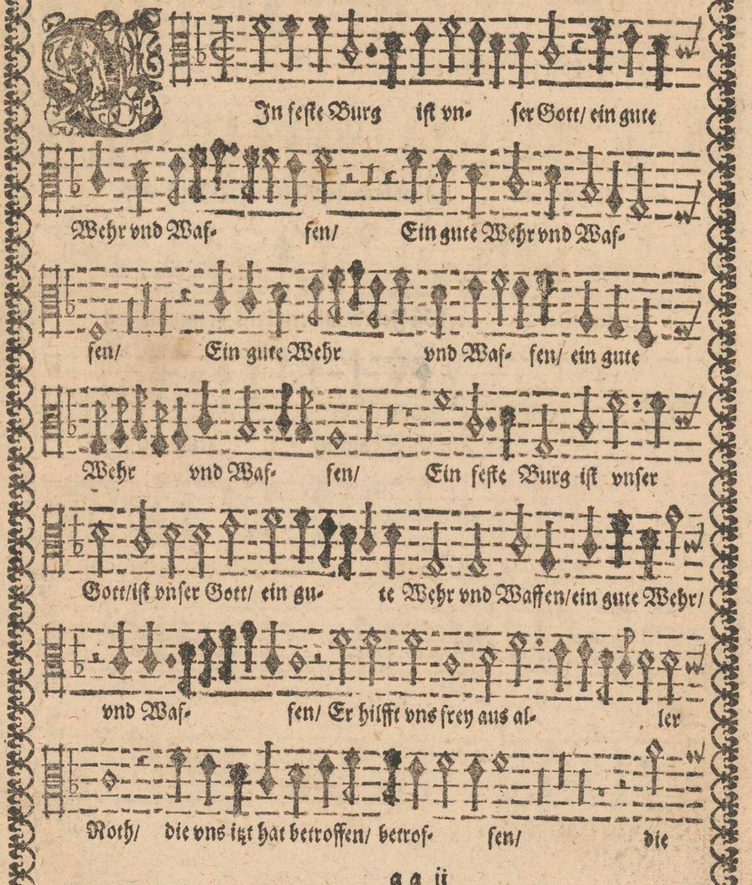
Daß sie in Mangel der *Musicanten*, auch ohne Instrumenten oder einem Corpore, zu Chor vnd sonst daheim gar füglich mögen gesungen werden:

Verfertiget von

CASPARO MOVIO Leont;Marchico,
Schol: Stralsund: SubRectore.

ALTUS Chori Superioris.

Gedruckt zu Rostock durch Johan Richel/
In verlegung Johan Hallervords/ Buchh:
Anno 1640.


In feſte Burg iſt vn- ſer Gott/ ein gute
Wehr vnd Waf- fen/ Ein gute Wehr vnd Waf-
fen/ Ein gute Wehr vnd Waf- fen/ ein gute
Wehr vnd Waf- fen/ Ein feſte Burg iſt vnſer
Gott/iſt vnſer Gott/ ein gu- te Wehr vnd Waffen/ein gute Wehr/
vnd Waf- fen/ Er hilfft vns frey aus al- ler
Noth/ die vns itzt hat betroffen/ betrof- fen/ die

vns itzt hat/die vns jtzt hat betroffen/Er hilfft vns frey aus aller Noth/aus

aller Noth/die vns jtzt hat betroffen/ die vns jtzt hat betrof-

fen/Der al- te böse Feind/ mit ernst ers jtzt meynt/ ij

Auff Erd ist nicht/ ij seins gleichen.

Groß Macht v. viel List/ Groß M. Groß Macht vnd viel List/ ij

ij ij Sein grau-

sam Rüstung ist/ Auff Erd ist nicht seins glei- chen/

Auff Erd ist nicht seins gleichen/auff Erd ist nicht

seins glei- chen.

Secunda pars.
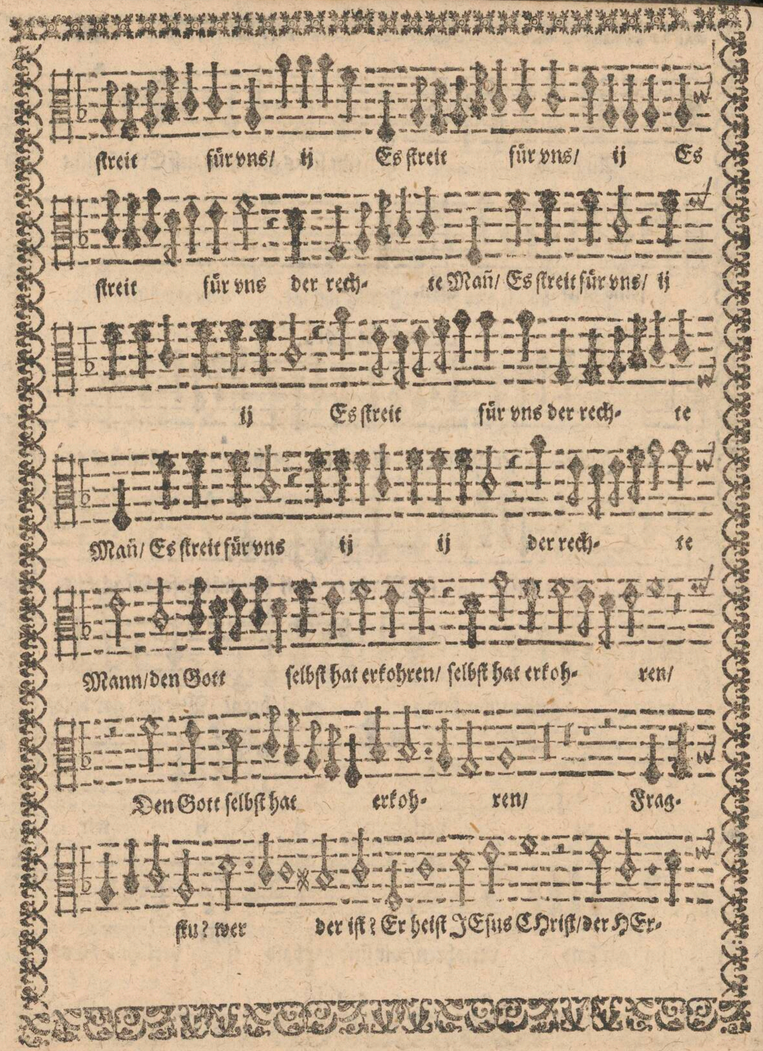
MIt vn- ser Macht ist nichts gethan/ ist nichts ge-
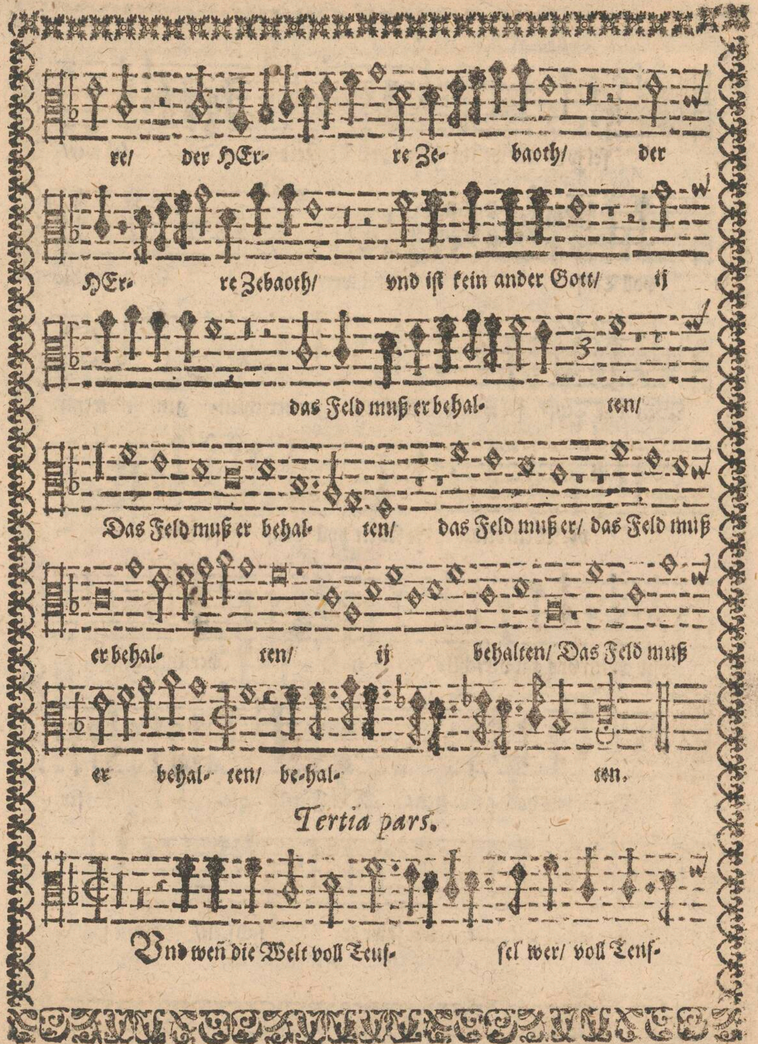
than/ Mit vn- ser Macht/ ij mit vnser Macht ist
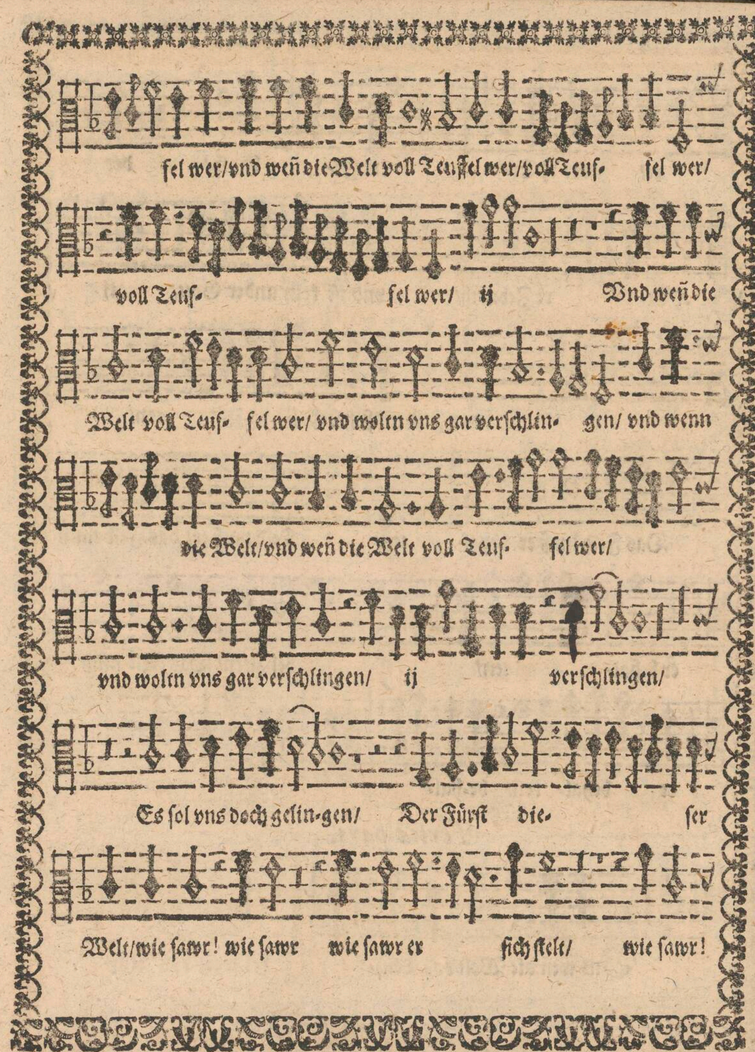
nichts gethan/wir sind gar bald verlohren/ Wir sind gar bald/
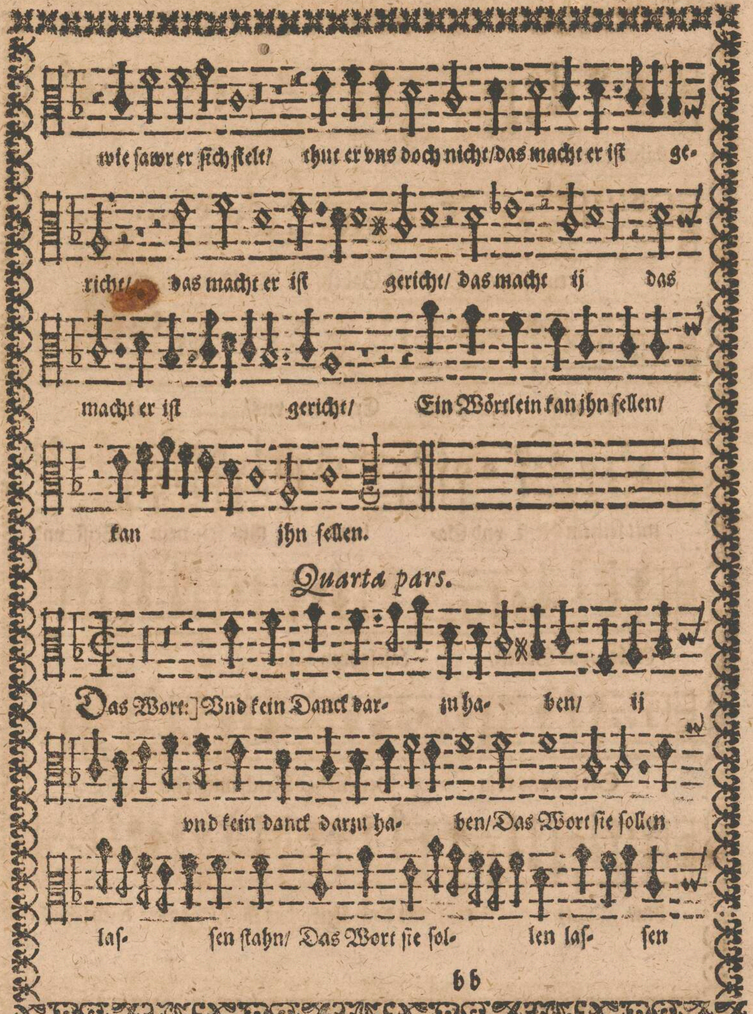
ij verlohren/ ij ij wir
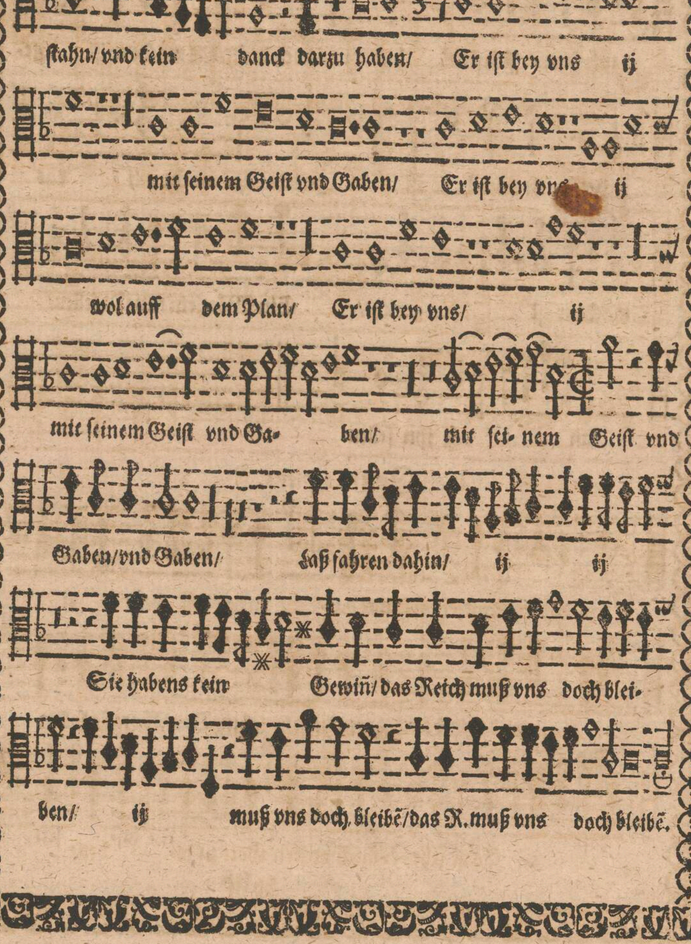
sind gar bald verlohren/wir sind gar bald ij verlohren/ Es


streit für vns/ ij Es streit für vns/ ij Es
streit für vns der rech- te Mañ/ Es streit für vns/ ij
ij Es streit für vns der rech- te
Mañ/ Es streit für vns ij ij der rech- te
Mann/ den Gott selbst hat erkohren/ selbst hat erkoh- ren/
Den Gott selbst hat erkoh- ren/ Frag-
stu? wer der ist? Er heist JEsus CHrist/ der HEr-


re/ der HEr- re Ze- baoth/ der
HEr- re Zebaoth/ vnd ist kein ander Gott/ ij
das Feld muß er behal- ten/
Das Feld muß er behal- ten/ das Feld muß er/ das Feld muß
er behal- ten/ ij behalten/ Das Feld muß
er behal- ten/ be-hal- ten.
Tertia pars.
Vnd wenn die Welt voll Teuf- fel wer/ voll Teuf-


fel wer/vnd weñ die Welt voll Teuffel wer/voll Teuf- fel wer/
voll Teuf- fel wer/ ij Vnd weñ die
Welt voll Teuf- fel wer/ vnd wolln vns gar verschlin- gen/ vnd wenn
die Welt/vnd weñ die Welt voll Teuf- fel wer/
vnd wolln vns gar verschlingen/ ij verschlingen/
Es sol vns doch gelin-gen/ Der Fürst die- ser
Welt/wie sawr! wie sawr wie sawr er fich stelt/ wie sawr!


wie sawr er sich stelt/ thut er vns doch nicht/das macht er ist ge-
richt/ das macht er ist gericht/ das macht ij das
macht er ist gericht/ Ein Wörtlein kan jhn fellen/
kan jhn fellen.
Quarta pars.
Das Wort:] Vnd kein Danck dar- zu ha- ben/ ij
vnd kein danck darzu ha- ben/Das Wort sie sollen
las- sen stahn/ Das Wort sie sol- len las- sen


Obet den H.] Denn er ist sehr freundlich/ Lobet den HErren/ ij
Lobet den HErren/ ij ij ij
Denn er ist sehr freund- lich/ ij
denn er ist sehr freund- lich/ ij
Es ist sehr köstlich vnsern Gott zu lo- ben/

bb ij

stahn/ vnd kein danck darzu haben/ Er ist bey vns ij
mit seinem Geist vnd Gaben/ Er ist bey vns ij
wol auff dem Plan/ Er ist bey vns/ ij
mit seinem Geist vnd Ga- ben/ mit sei- nem Geist vnd
Gaben/vnd Gaben/ laß fahren dahin/ ij ij
Sie habens kein Gewin̄/ das Reich muß vns doch blei-
ben/ ij muß vns doch bleibē/ das R. muß vns doch bleibē.

vnsern Gott zu loben/ vnsern Gott zu lo- ben/ Solch Lob ist

schön vnd lieblich/ Solch Lob ist schön ij ij

Solch Lob ist schön vnd lieb- lich an-zuhö- ren/ vnd

lieb- lich anzuhören/ vnd lieb- lich anzu- hören/ vnd

lieb- lich anzuhö- ren/ Lobet den HErren// ij

ij ij ij ij ij

ij Lobet den HErren.

Secunda pars.

Singt gegn ein- an- der/ ij ij

ij ij Singt gegn einander ij

ij singt/ singt/ singt gegn einander/ singt/ singt gegn ein-

ander/ singt/ singt gegn einander/ ij singt gegn ein-

ander/ dem HErren mit dancken/ ij singt gegn einander

ij ij ij ij

dem HErren mit dancken/ ij ij

vnsern Gott den werthen/ ij ij

Lobet jhn/ ii ii Lobet jhn mit

Harf- fen/ Lobet jhn/ Lobet Jhn mit Harffen/ vnsern

Gott den werthen/ Lobet jhn/ Lobet jhn mit Harffen/ Lobet

jhn/ lobet jhn mit Harffen/ Lobet jhn/ Lobet jhn mit Harffen/vn-

sern Gott den werthen/ ii Denn er ist mächtig

ij vnd von grossen Kräfften/ vnd von grossen Kräff-

ten/ Lobet den HErren/ ij ij ij

Lobet den HErren/ ij ij ij
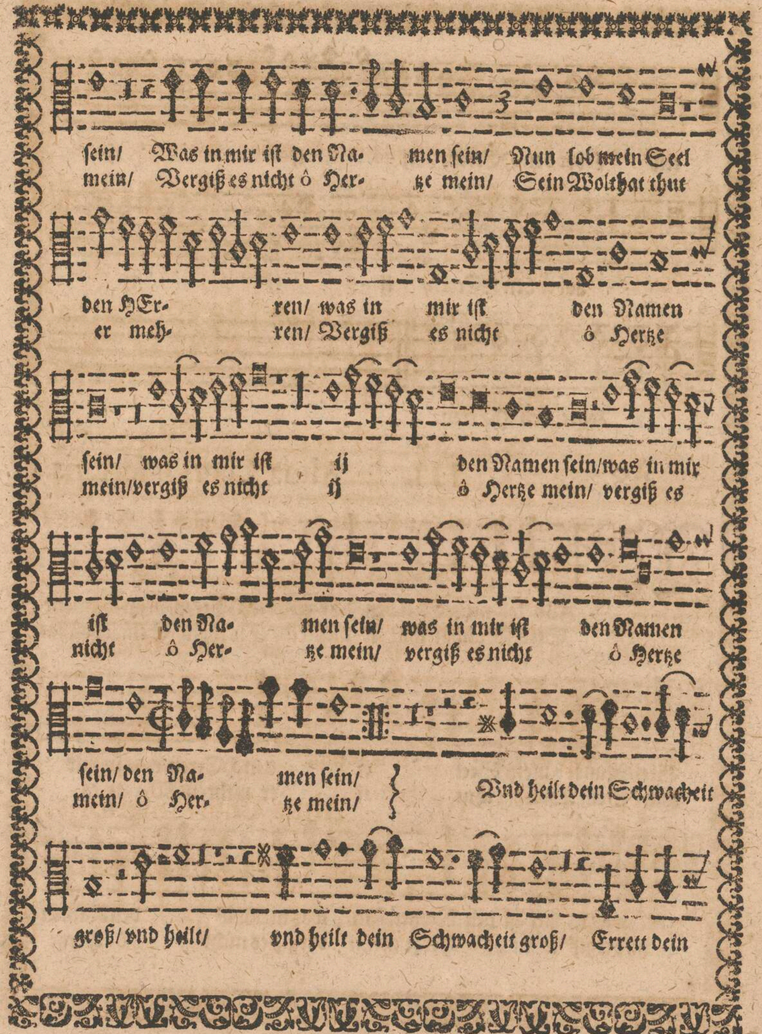
Lobet den HErren.
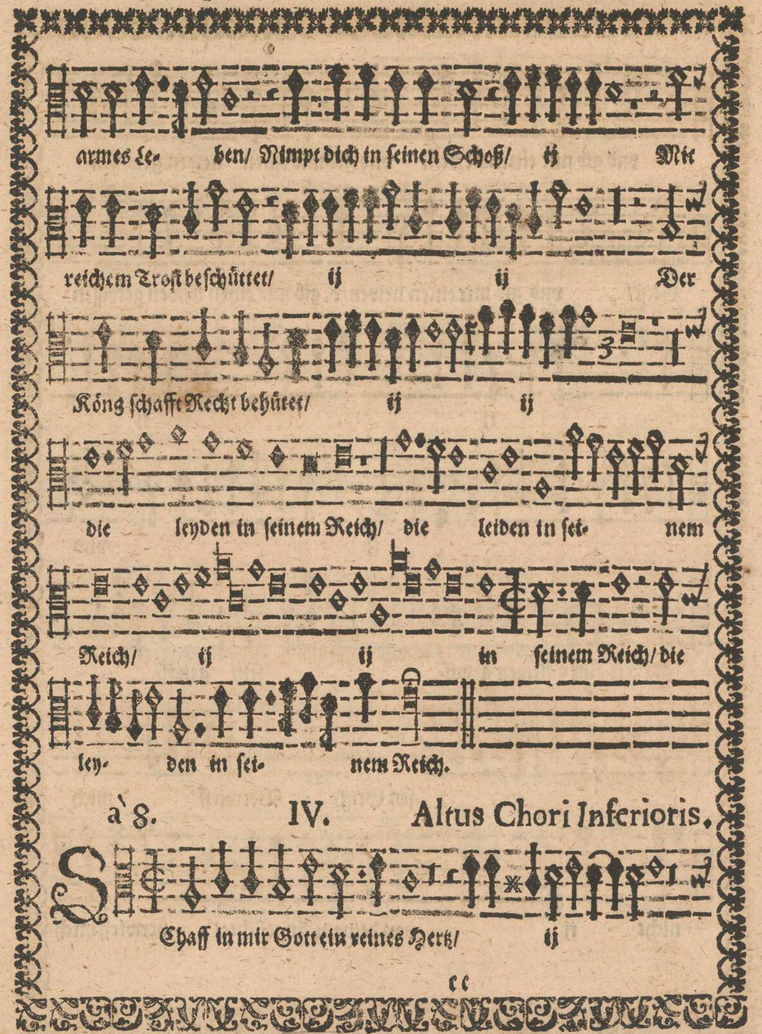
à 8. III. Altus Chori Inferioris.

Mn lob mein Seel den HEr-ren/ den HErren/ Nun lob mein
Sein Wolthat thut er meh-ren/ er mehren/ Sein Wolthat
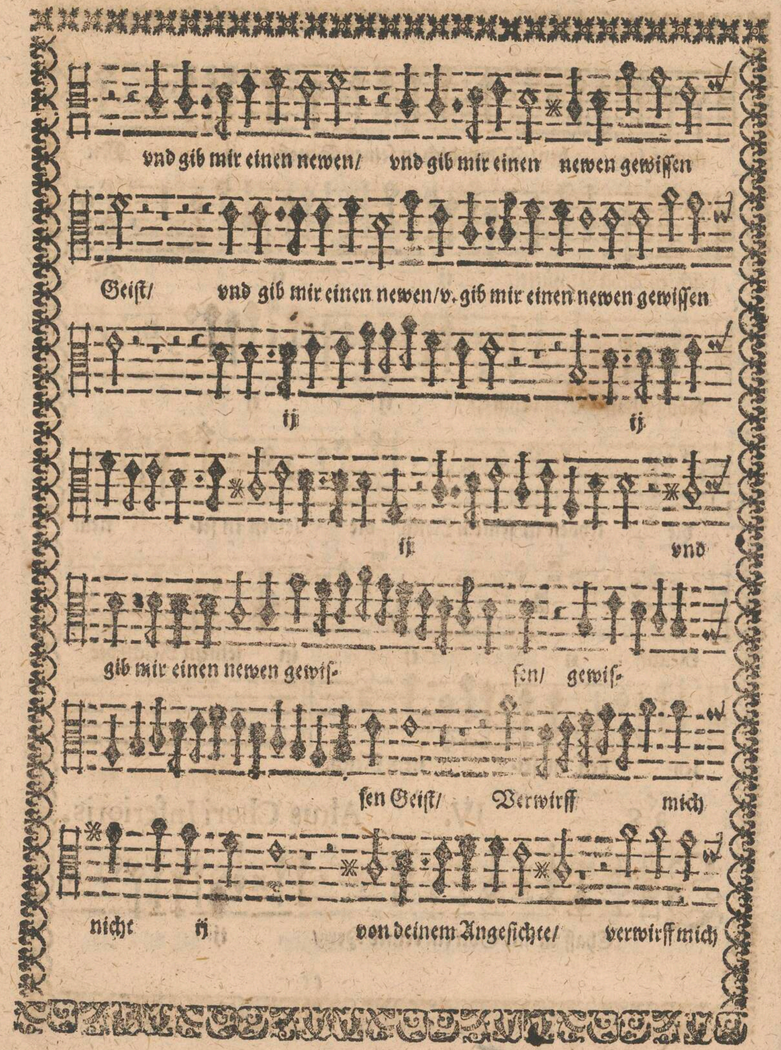
Seel/ Nun lob mein Seel ij den HErren/ was in mir
thut/ Sein Wolthat thut ij er mehren/ Vergiß es
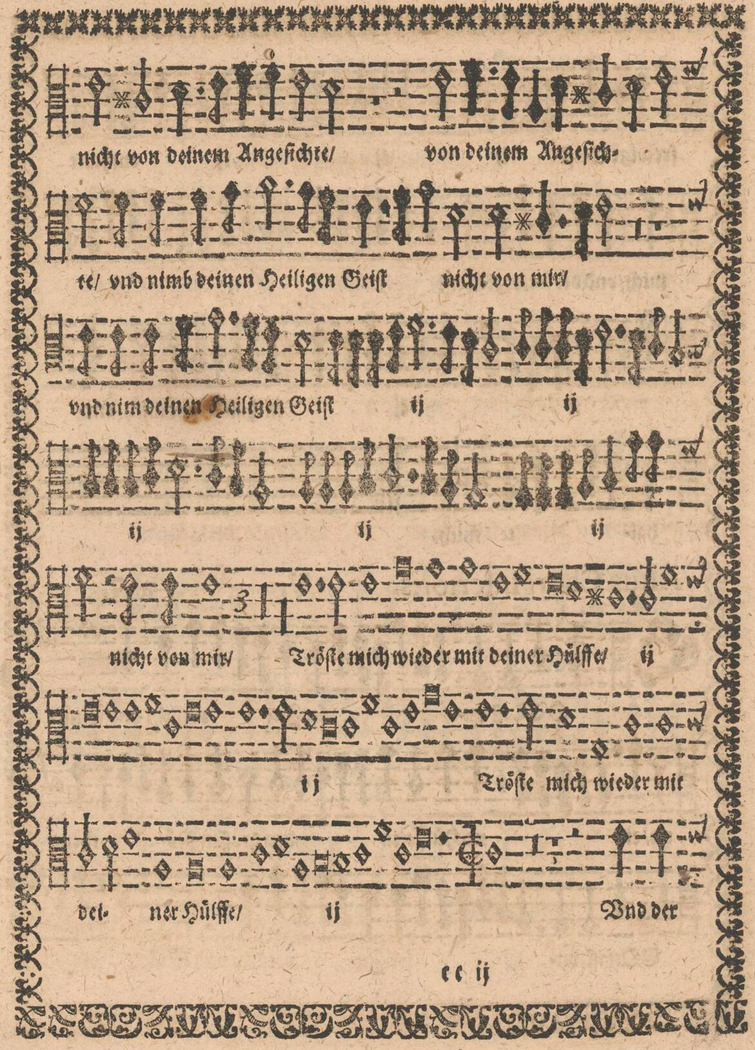
ist/ was in mir ist den Namen sein/ was in mir ist den Namen
nicht/ vergiß es nicht ô Hertze mein/ vergiß es nicht ô Hertze





à 8. IV. Altus Chori Inferioris.


vnd gib mir einen newen/ vnd gib mir einen newen gewissen
Geist/ vnd gib mir einen newen/v. gib mir einen newen gewissen
ij ij
ij vnd
gib mir einen newen gewis- sen/ gewis-
sen Geist/ Verwirff mich
nicht ij von deinem Angesichte/ verwirff mich


nicht von deinem Angesichte/ von deinem Angesich-
te/ vnd nimb deinen Heiligen Geist nicht von mir/
vnd nim deinen Heiligen Geist ij ij
ij ij ij
nicht von mir/ Tröste mich wieder mit deiner Hülffe/ ij
ij Tröste mich wieder mit
del- ner Hülffe/ ij Vnd der

freidige Geist ij ij ij enthalte

mich/ vnd der freidige Geist ij ij ij

ij ij enthal- te mich/ ent-

hal- te mich.

Altus Chori Inferioris. V. à 8.

GOTT ist vn- ser Zu- versicht vnd Stär-

cke/ ei- ne Hülffe in den grossen Nö- then/

GOtt ist vn- ser Zu- versicht vnd Stärcke/ ei-

ne Hülffe in den grossen Nöthen/ die vns troffen ha-

ben/ Darumb ij fürchten wir vns nicht/ ij wenn

gleich die Welt vn- tergienge/ weñ gleich das Meer

wenn gleich das Meer wütet vnd wallet/ weñ gleich das

Meer/ vnd von seinem Vngestüm ij

ij ij ij ij

die Ber- ge einsie- sen/ Dennoch/ den-

noch sol die Stadt Gottes fein lu- stig bleiben/

fein lustig bleiben/ ij fein lustig blei- ben mit jhren Brün-

lein/ da die heiligen Wohnungen des

Höch- sten sind/ Gott ist bey jhr drinnen/darumb wird

sie wol bleiben/ ij Gott hilfft jhr früh/

vnd die Königreiche fallen/ wenn er sich hören lest/

ij ij Der HErre Zebaoth

ist mit vns/ der HErre Zebaoth ij ist mit vns/

der Gott Jacob ij ist vnser Schutz/ ij

Sela.
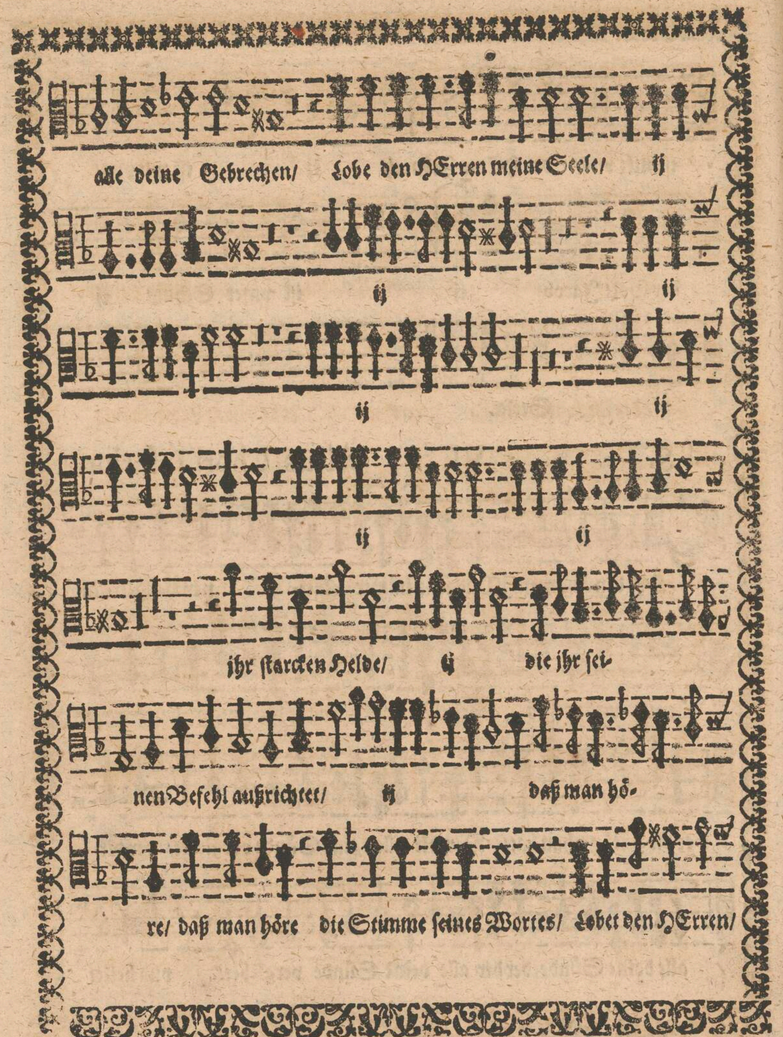
à 8. VI. Altus Chori Inferioris.
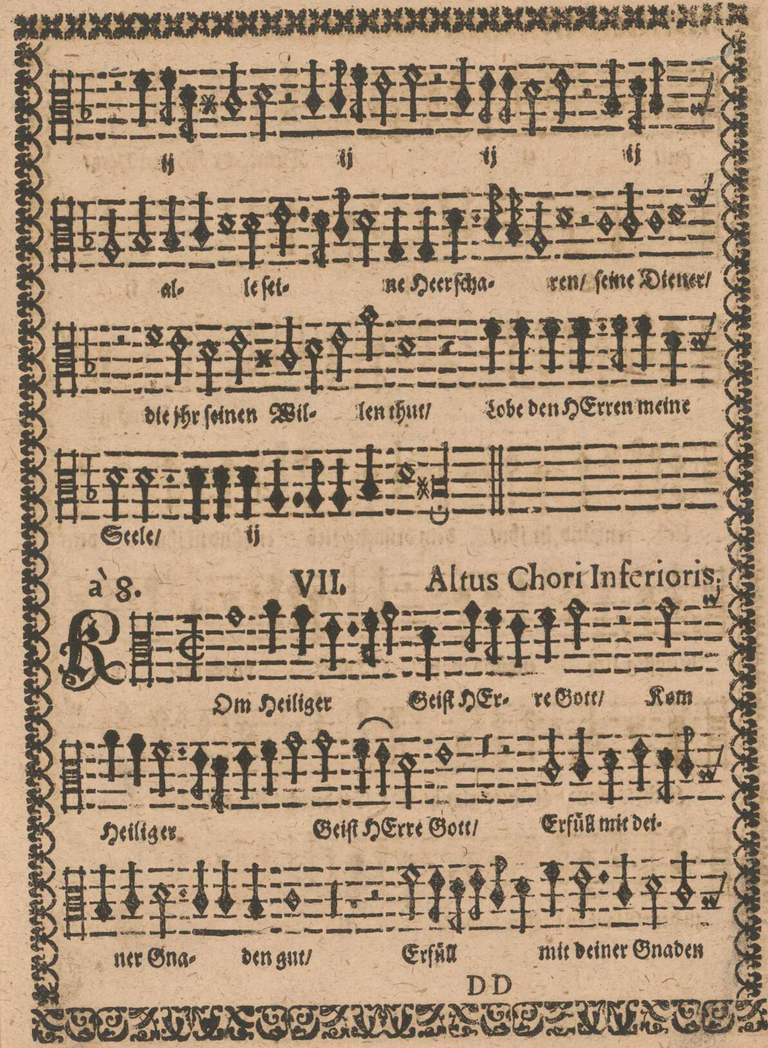
Obe den HErren:]Vnd was in mir ist sei- nen heiligen Na-

men/ vnd vergiß nicht/was er dir guts gethan hat/was
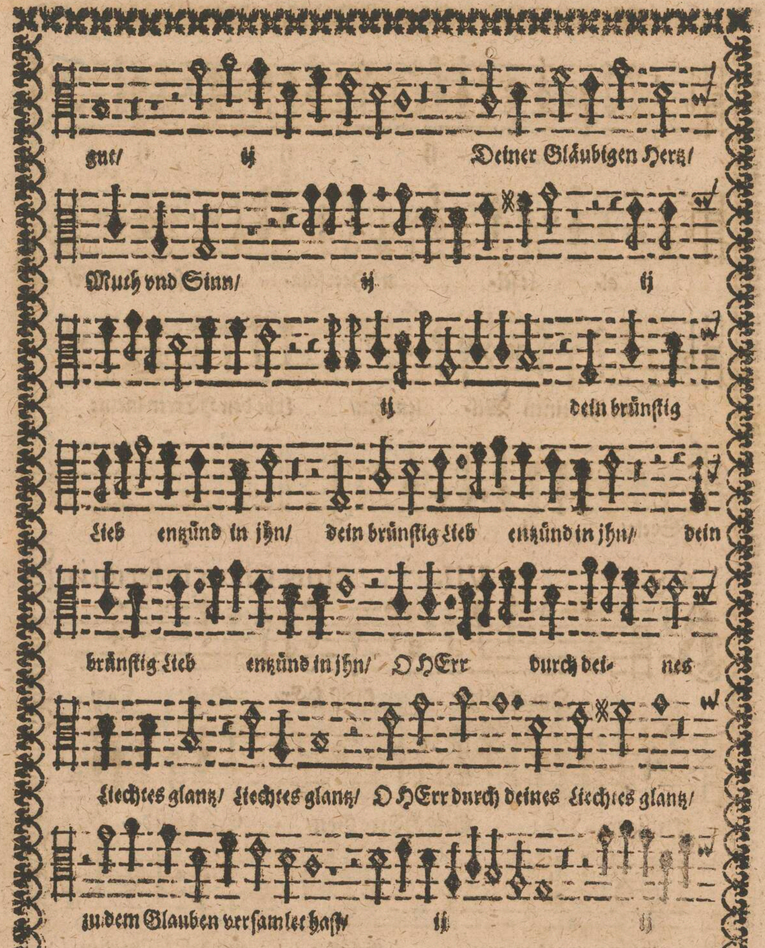
er dir guts gethan hat/ Der dir alle deine Sünde vergiebet/ der dir
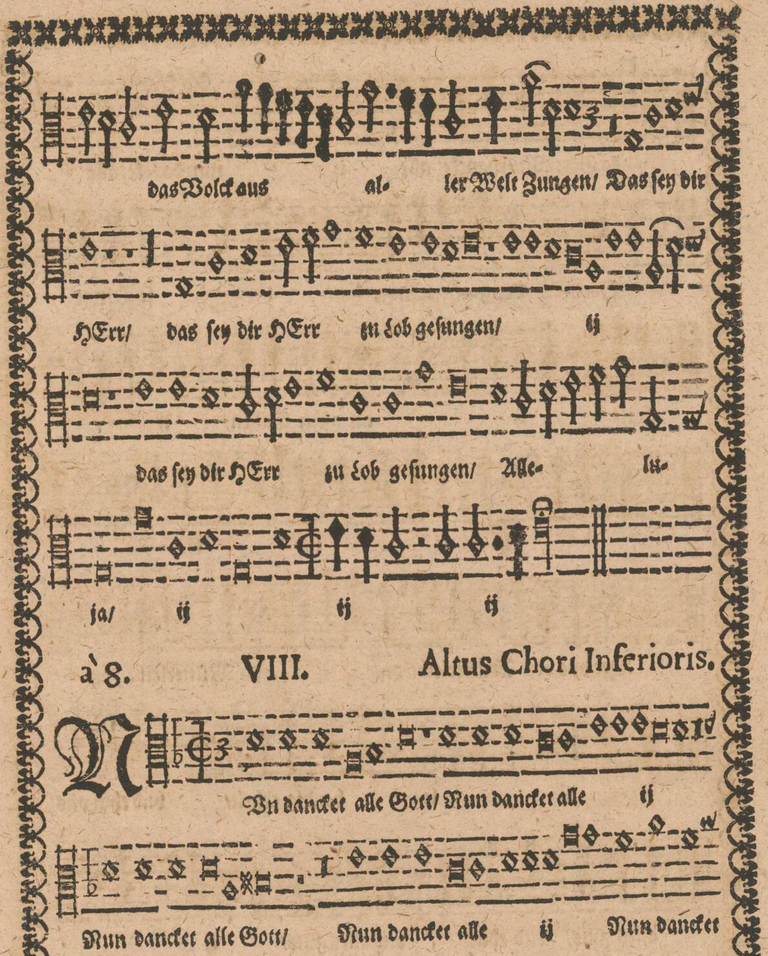
alle deine Sünde/der dir alle deine Sünde vergiebet/ vnd heilet
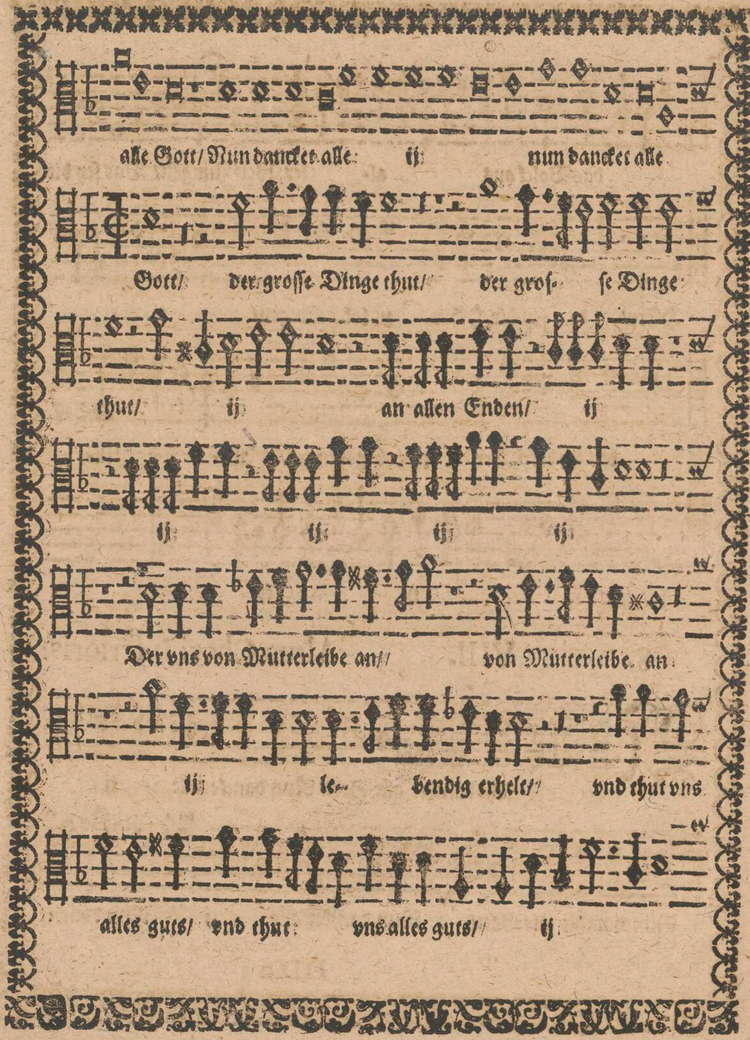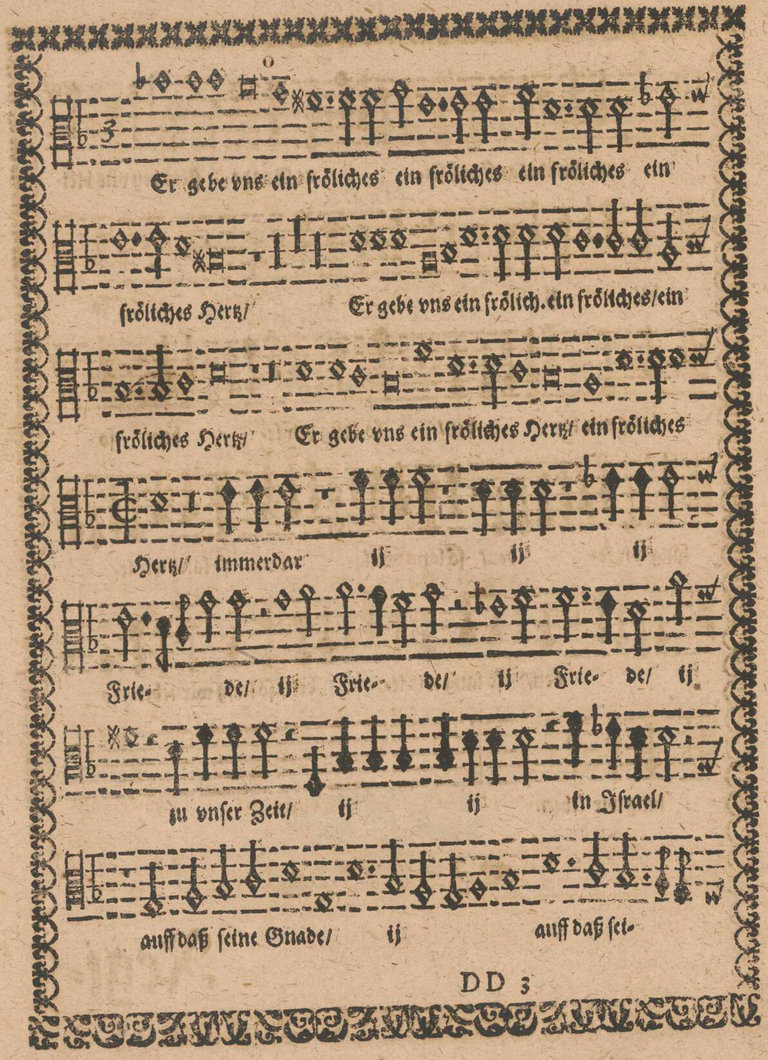




à 8. VII. Altus Chori Inferioris.
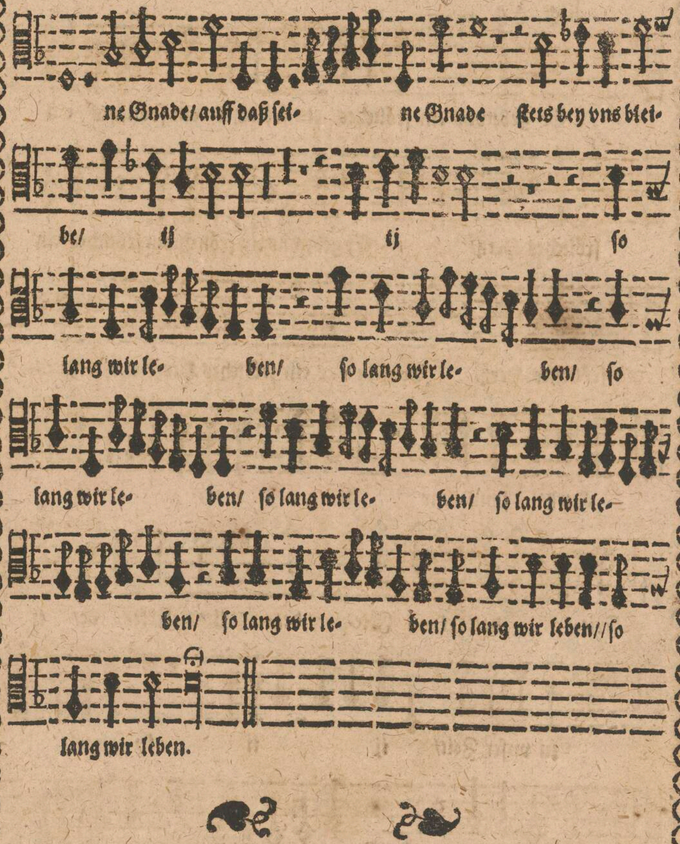




a 8. VIII. Altus Chori Inferioris.


alle Gott/ Nun danket alle ij nun danket alle
Gott/ der grosse Dinge thut/ der gros- se Dinge
thut/ ij an allen Enden/ ij
ij ij ij ij
Der vns von Mutterleibe an// von Mutterleibe an
ij le- bendig erhelt// vnd thut vns
alles guts/ vnd thut vns alles guts// ij


Er gebe vns ein frölich es ein frölich es ein frölich es ein
frölich es Hertz/ Er gebe vns ein frölich. ein frölich es/ ein
frölich es Hertz/ Er gebe vns ein frölich es Hertz/ ein frölich es
Hertz/ immerdar ij ij ij
Frie- de/ ij Frie- de/ ij Frie- de/ ij
zu vnser Zeit/ ij ij in Jsrael/
auff daß seine Gnade/ ij auff daß sei-



Regi-

Register der Triumph-Lieder.

I. Ein feste Burgk ist vnser GOTT. à 8.
2. *pars.* Mit vnser Macht ist nichts. à 8.
3. *pars.* Vnd wenn die Welt voll Teuffel. à 8.
4. *pars.* Das Wort sie sollē lassen stahn. à 8.
II. Lobet den HErren/ denn er ist sehr freundl. à 8.
2. *pars.* Singt gegn einander. à 8.
III. Nun lob mein Seel den HErren. à 8.
IV. Schaff in mir Gott ein reines Hertz. à 8.
V. GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stärcke. à 8.
VI. Lobe den HErren meine Seele. à 8.
VII. Kom Heiliger Geist HErre Gott. à 8.
VIII. Nun dancket alle Gott. à 8.
IX. Zwingt die Seyten in *Cythara*. à 6.
X. Von Gott kompt mir ein Frewdenschein. *Concert:* à 6.

121076
2

RITORNEL-
LORUM

Quinis & senis Vocibus, tàm ad vivam Vocem quàm ad omnis generis Instrumenta Musica pro pleno Choro accommodatis concinnendorum,

Et

Thomæ Sellij Cervicciâ-Saxonis Scholæ VVesseliborèæ p. t. Rectoris.

Monomachias Harmonico-Latinæ congressum priorem exornantium.

VOX PRIMA.



HAMBURGI,
Excudebat Jacobus Rebenlinus sumptibus Autoris.

ANNO clɔ Iɔ cXXX.

1. V

Ritornello

Erbum caro factum: (Summo Paren ti glo ri a,

Nato q; laus quã ma xi ma, cũ Sancto ſit ſpi ra mi ne nunc & per omne

Repete Ritornello

ſe cu lum.) (Summo Pa-

renti glo ri a, Nato q; laus quã-maxi ma, cũ Sancto ſit Spi ra mine, nũc & per

omne ſe- cu lum, ſe- cu lum.)

2. H

Ritornello

Odie nobis cœlorum: (Venite, veni te, ij

ex ul temus Do mino, ij ju bi le mus ij

Repete Ritornello

ij ij Deo ſa lu ta ri no ſtro, ju bi lemus Deo ſa lu ta-

ri no, ſtro.)

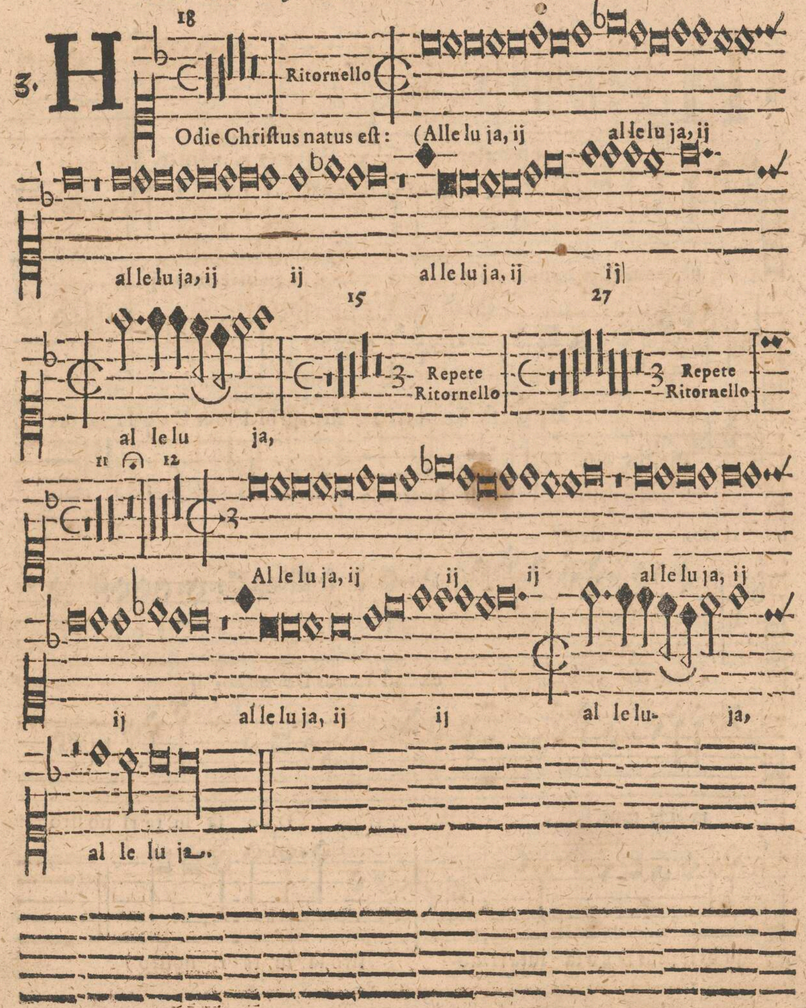
(Venite, ve ni te, ij ex ul temus Do mino, ij

ju bi le mus, ij ij ij Deo ſa lu ta ri no ſtro

ju bi le mus Deo ſa luta ri no- ſtro, ſa lu ta ri noſtro.)
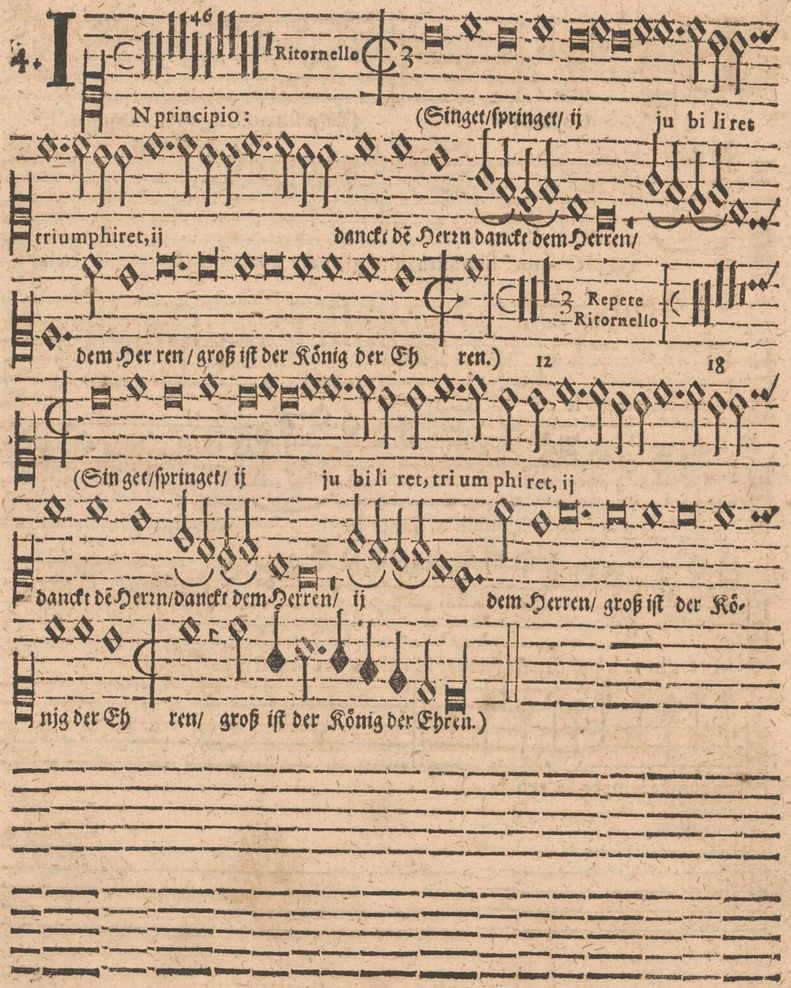
Ritornello à 5. Cantus 1. Voce & Instrumentis.

3.



Ritornello à 5. Cantus 1. Voce & Cornetto &c.

4.



5. E Ritornello Go ſum: (Tu e ſto noſtrũ gaudium qui es fu-

tu- rus premium ſit noſtra in te glo ri a per cuncta ſemper ſe cula,

Repete Ritornello

per cuncta ſemper ſe cu la.)

(Tu e ſto noſtrũ gaudium, qui es fu tu rus præmium ſit noſtra

in te glo ri a per cuncta ſemper ſe cula, per cuncta ſemper ſe cu la,

per cuncta ſemper ſe cu la.)

6. S Ritornello Urrexit: (Alle lu ja ij alle lu ja ij

ij ij ij ij ij

Repete Ritornello

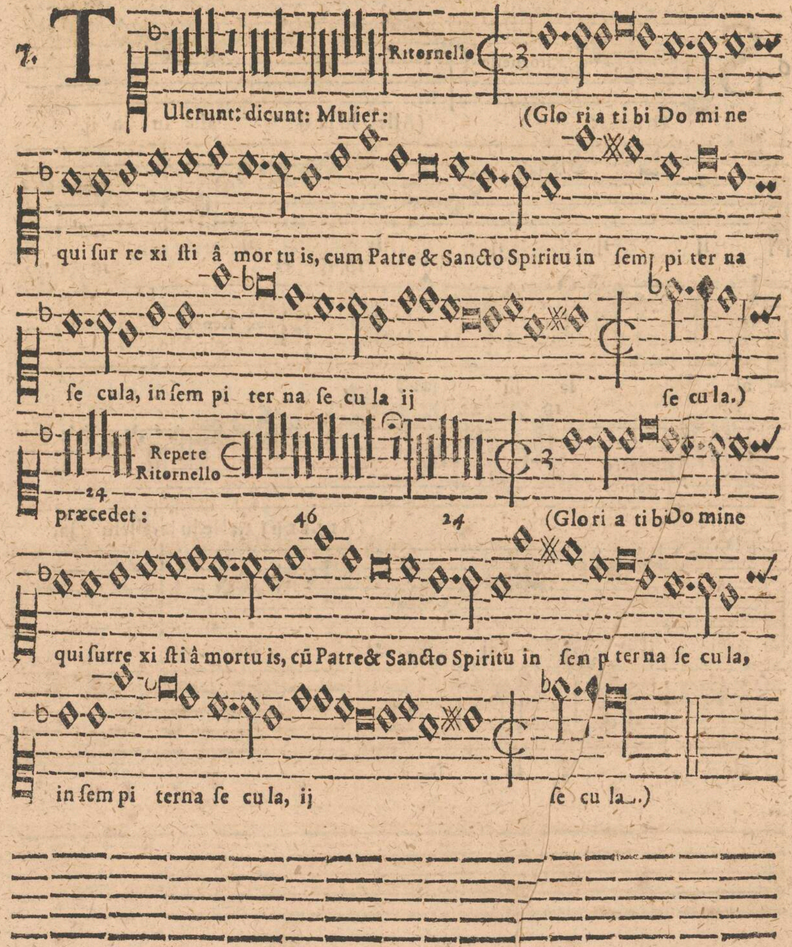
al- le lu ja.)

(Alleluja, alle lu ja, allelu ja,
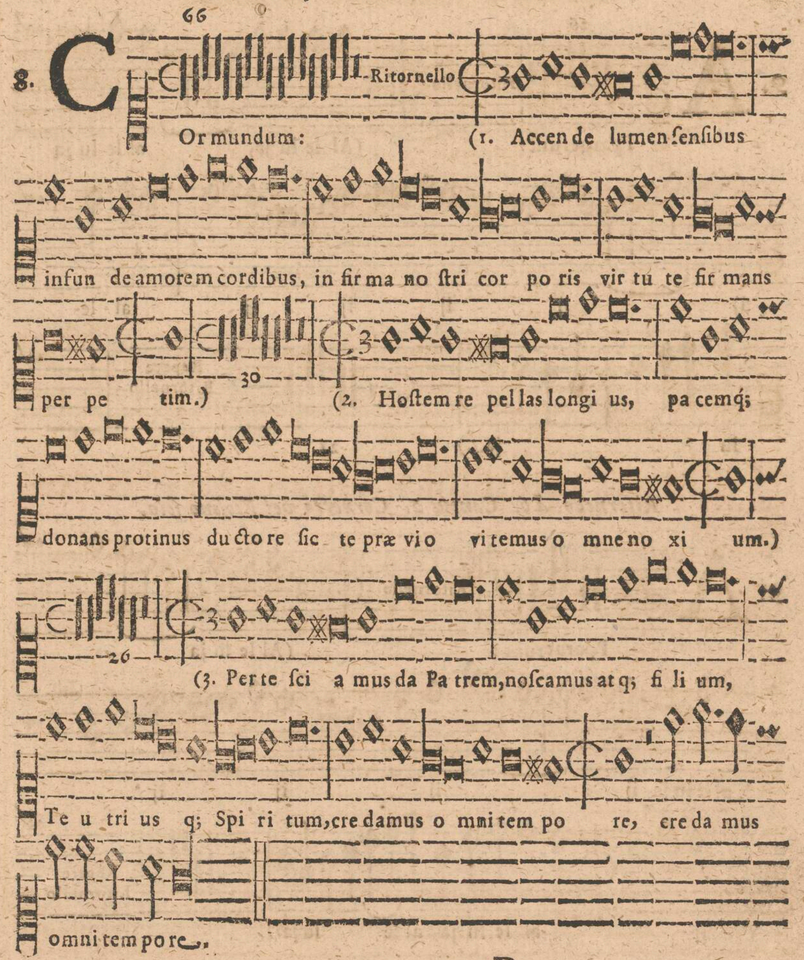
ij ij ij ij ij ij

al- e lu ja.)

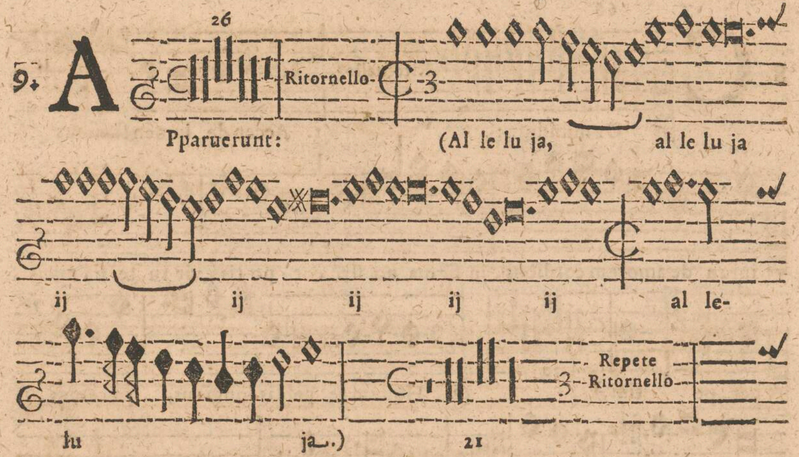
7.


Ritornello
Ulerunt: dicunt: Mulier:
(Glo ri a ti bi Do mi ne
qui sur re xi sti â mor tu is, cum Patre & Sancto Spiritu in sem pi ter na
se cula, in sem pi ter na se cu la ij
se cu la.)
Repete Ritornello
præcedet:
(Glori a ti bi Do mine
qui surre xi sti â mortu is, cũ Patre& Sancto Spiritu in sem pi ter na se cu la,
in sem pi terna se cu la, ij
se cu la.)
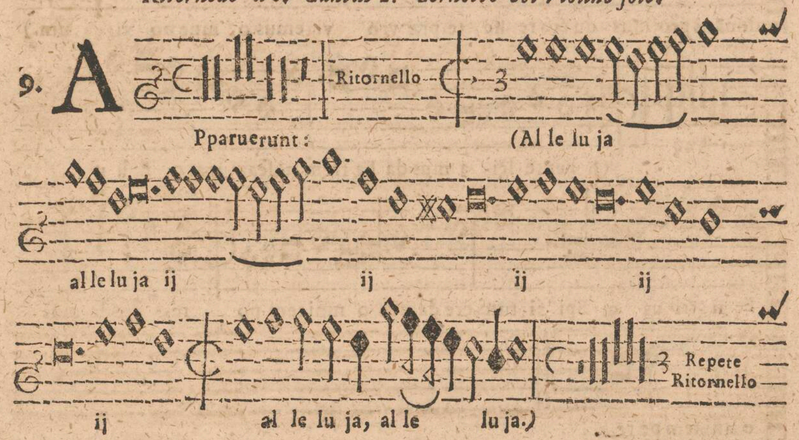
8.


Ritornello
Or mundum:
(1. Accen de lumen sensibus
infun de amorem cordibus, in fir ma no stri cor po ris vir tu te fir mans
per pe tim.)
(2. Hostem re pellas longi us, pa cemq;
donans protinus duc to re sic te præ vio vitemus o mne no xi um.)
(3. Per te sci a mus da Pa trem, noscamus at q; fi li um,
Te u tri us q; Spi ri tum, credamus o mni tem po re, cre da mus
omni tempo re.
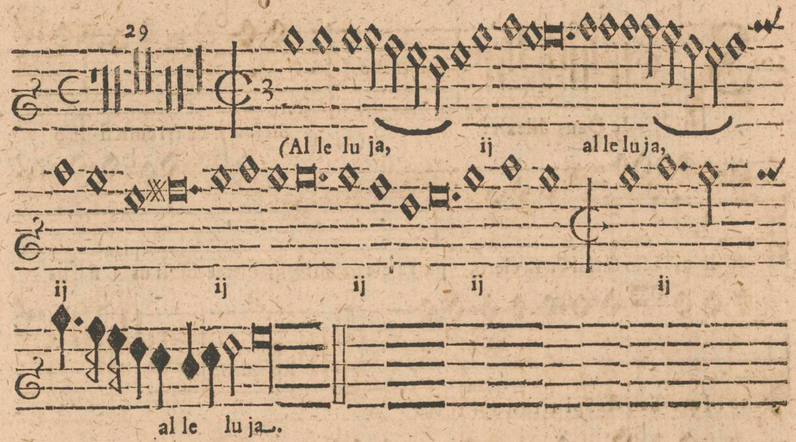
Ritornello à 6. Cantus 1. Cornetto vel Violino solo.
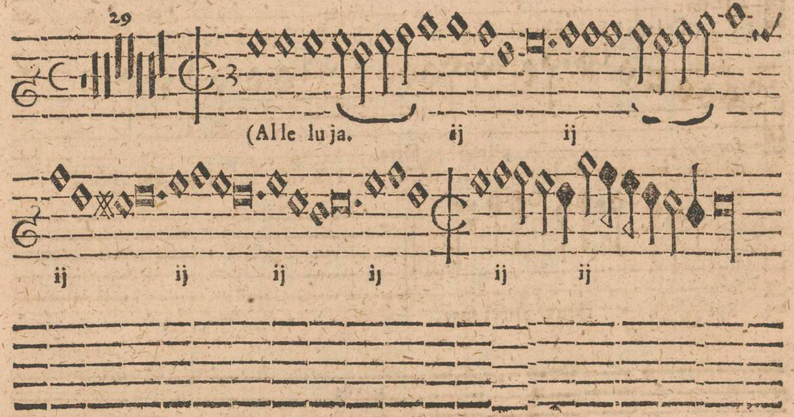


Ritornello à 6. Cantus 2. Cornetto vel Violino solo.



Residuum Cantus 1. Cornetto vel Violino solo.



Residuum Cantus 2. Cornetto & Violino solo.



10. S

Ritornello

fort.

Ic Deus dilexit: Sit lau / Patri cum fi li o

pian. forte pian forte pian

fi li o, Sãcto simul Pa ra cleto, pa ra cle to, nobisq; mittat fi[l] li us fi li us

fort pian. 20 34

Repete Ritornello

Cha risma San cti Spi ri tus, Spi ri tus

fort. pian forte pian

(Sit laus Patri cum fi li o, fi li o, Sancto simul Paracleto, paracleto

forte pian forte pian

nobisq; mittat fi li us, fi li us, Charisma Sancti Spi ri tus, Spi ri tus,

fort pian

Spi ri tus, Spi ri tus,

121077
3



HErr/ O HErr/ ich bin dein Knecht/ Ich bin

dein Knecht/dein Knecht/ Ich bin dein Knecht/

O HErr/ Ich bin dein Knecht/ ij Ich bin dein

Knecht/ du hast meine Bande zu rissen/ ij

ij du hast meine Bande ij

du hast meine Ban de zu rissen/ du hast meine Bande

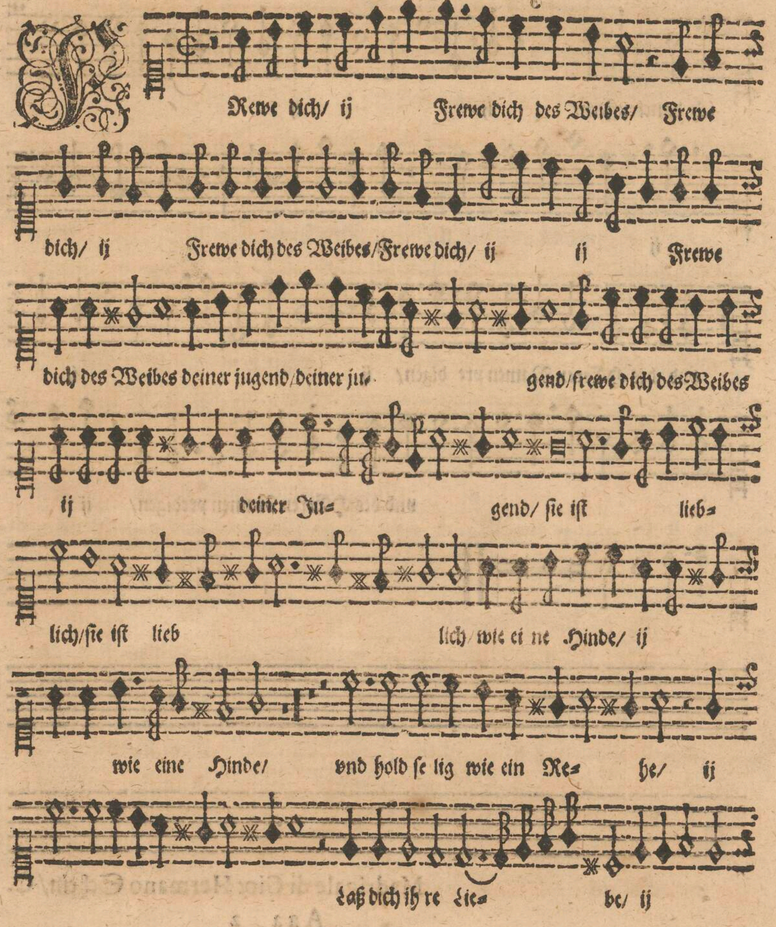
ij du hast meine Bande zu ris- sen/ Dir wil

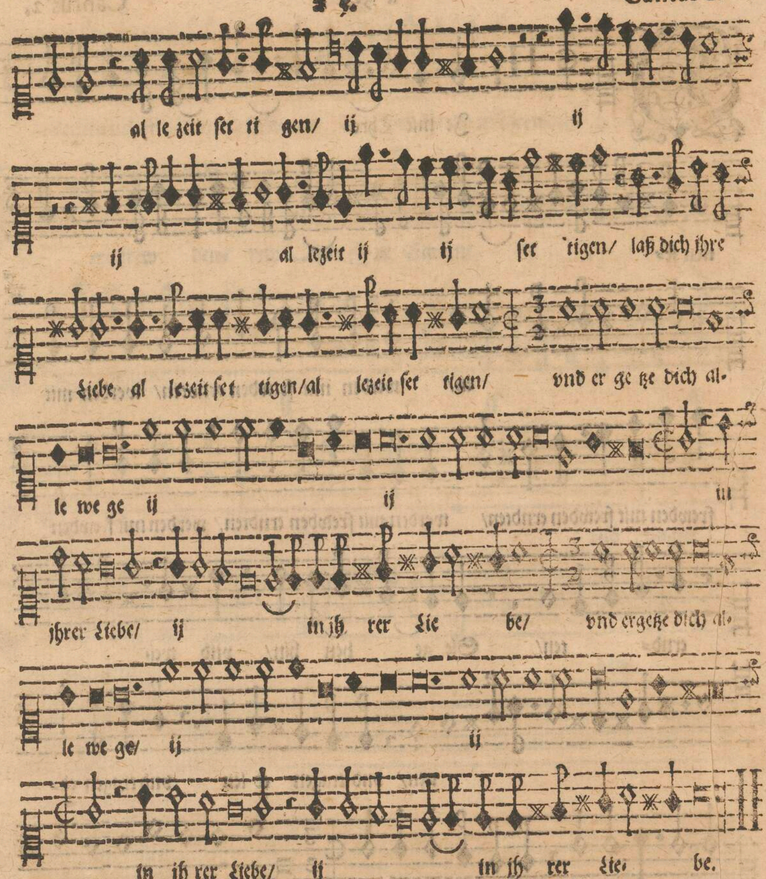
ich danckopffern/ ij ij

ij ij

vnd des HErren Namen pre digen/ ij ij

vnd des HErren Namen predigen/ ij


Frewe dich/ ij Frewe dich des Weibes/ Frewe
dich/ ij Frewe dich des Weibes/Frewe dich/ ij ij Frewe
dich des Weibes deiner jugend/deiner ju- gend/frewe dich des Weibes
ij deiner Ju- gend/ sie ist lieb-
lich/sie ist lieb lich wie ei ne Hinde/ ij
wie eine Hinde/ vnd hold se lig wie ein Re- he/ ij
Laß dich ih re Lie- be/ ij


al le zeit ser ti gen/ ij ij
ij al lezeit ij ij ser tigen/ laß dich ihre
Liebe al lezeit ser tigen/al lezeit ser tigen/ vnd er ge tze dich al-
le we ge ij ij ij
ihrer Liebe/ ij in jh rer Lie be/ vnd ergetze dich al-
le we ge/ ij ij
in jh rer Liebe/ ij in jh rer Lie- be.

Je mit Thre=

nen fe=

en/ werden mit frewden erndten/ werden mit

frewden mit frewden erndten/ werden mit frewden erndten/ werden mit frewden

ernd= ten/ Sie ge hen hin/ vnd wei=

nen/ vnd tragen ed len vnd tragen ed=

len edlen Samen/ vnd tragen ed len Sa menvnd komen mit frewden/vnd
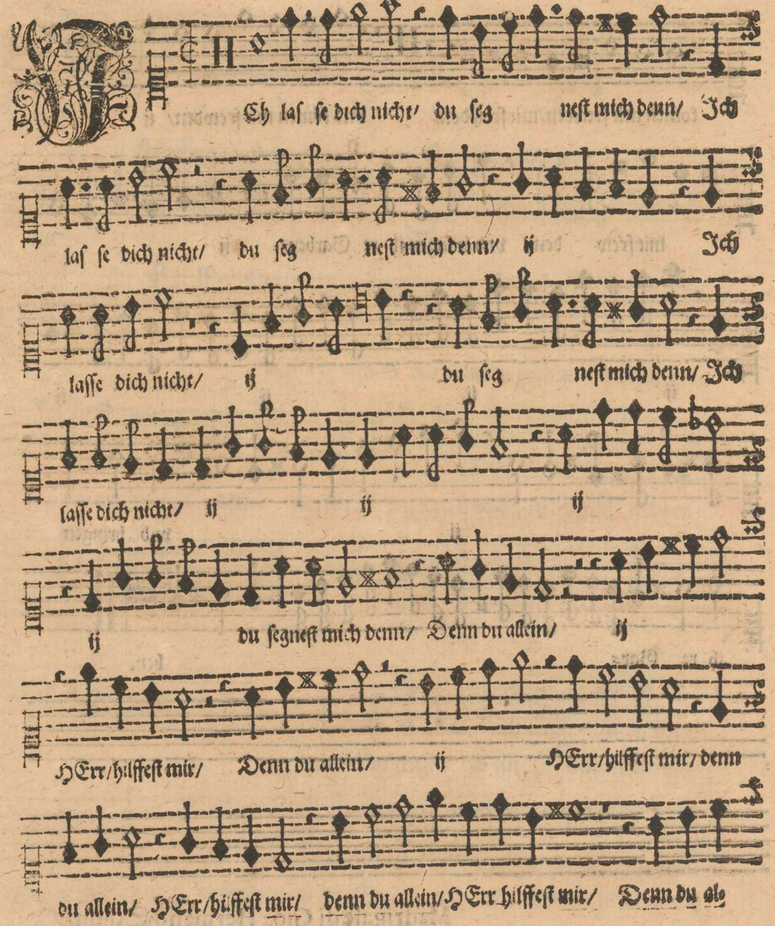
komen mit frewden/mit frewden/ vnd komen mit frewden/ ij

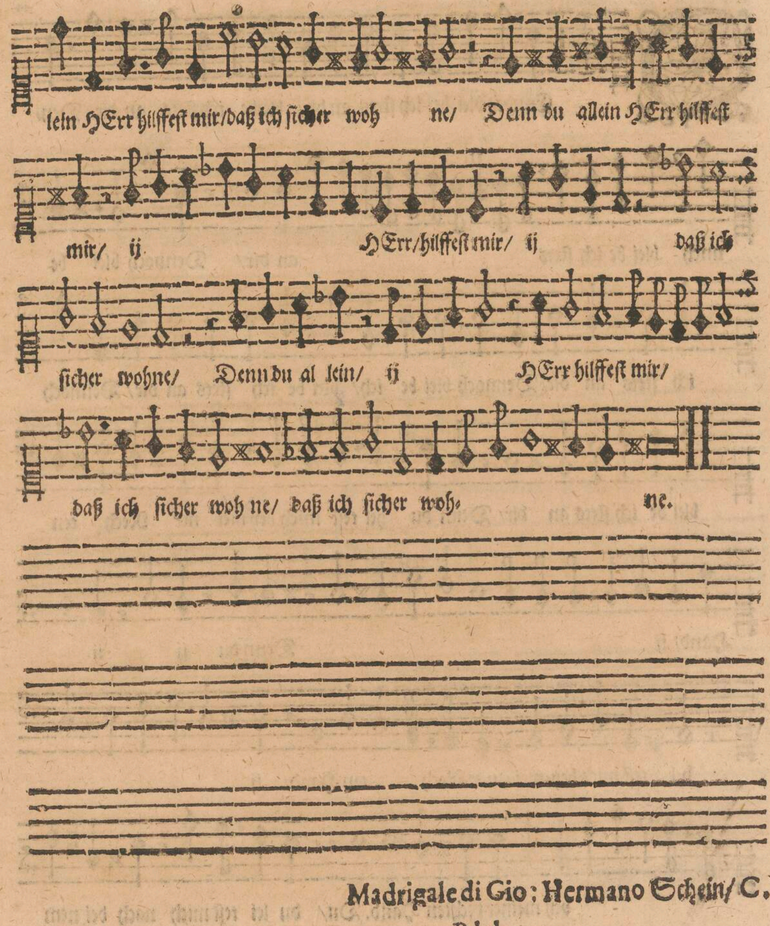
mit frew den/ vnd bringen jh re Garben/ ij

ij ij ij ij
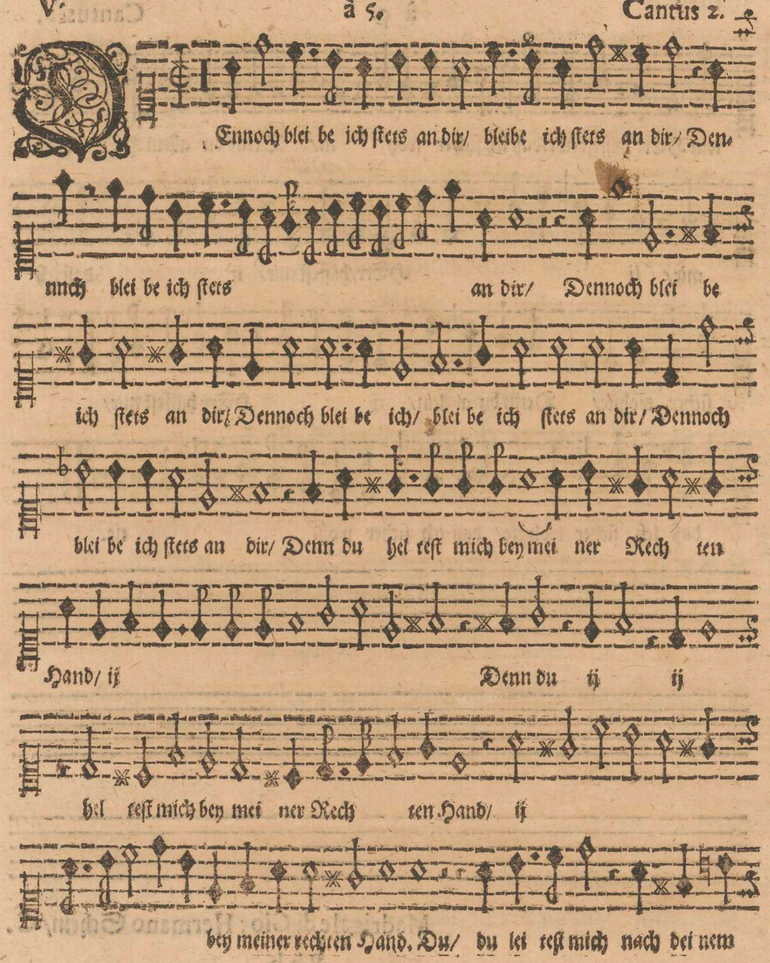
ij vnd bringen

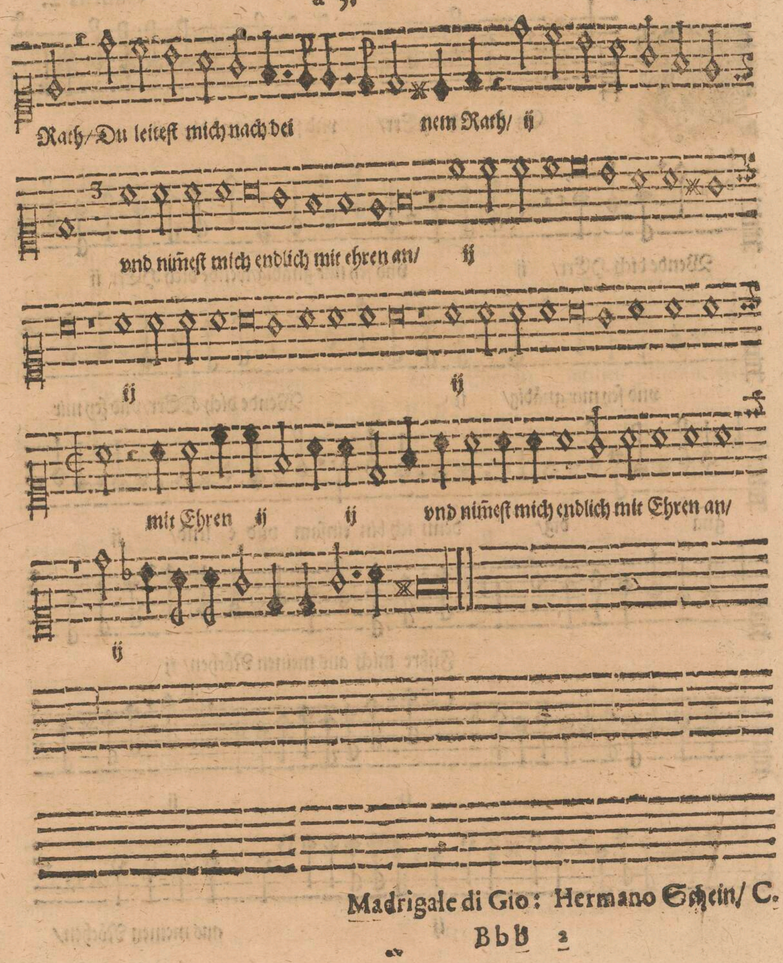
jh re Gar= ben.

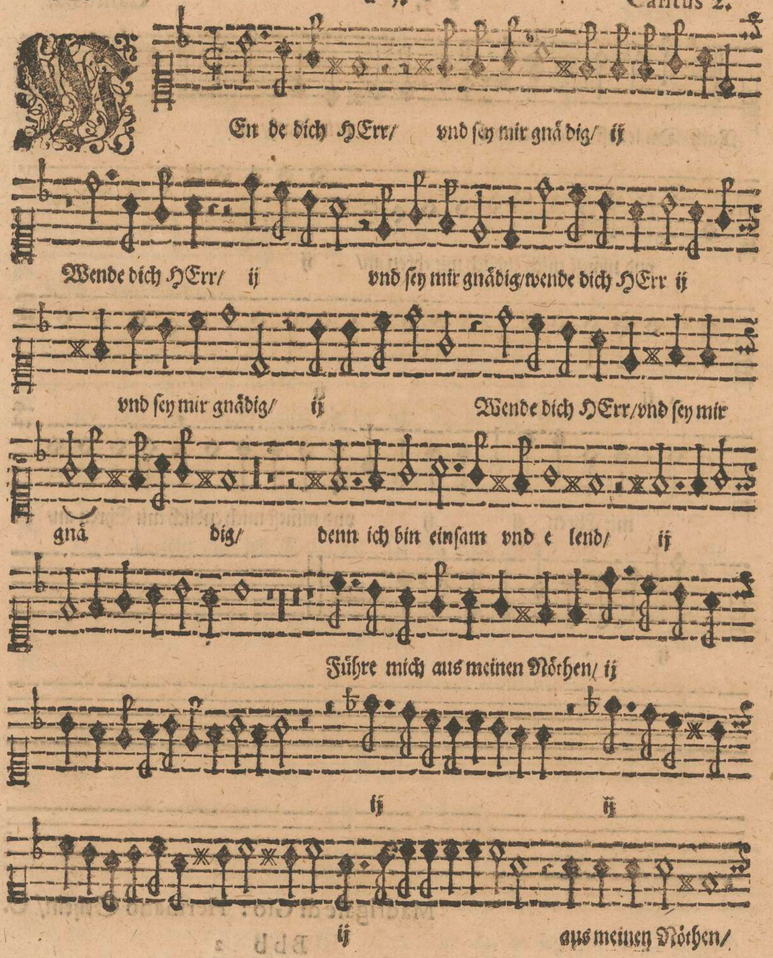


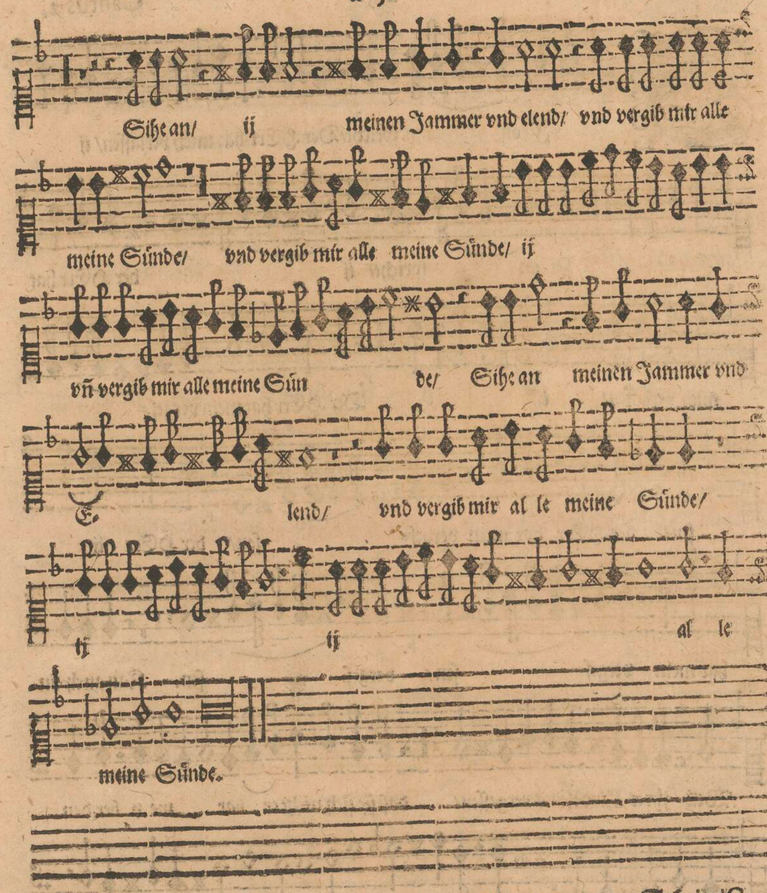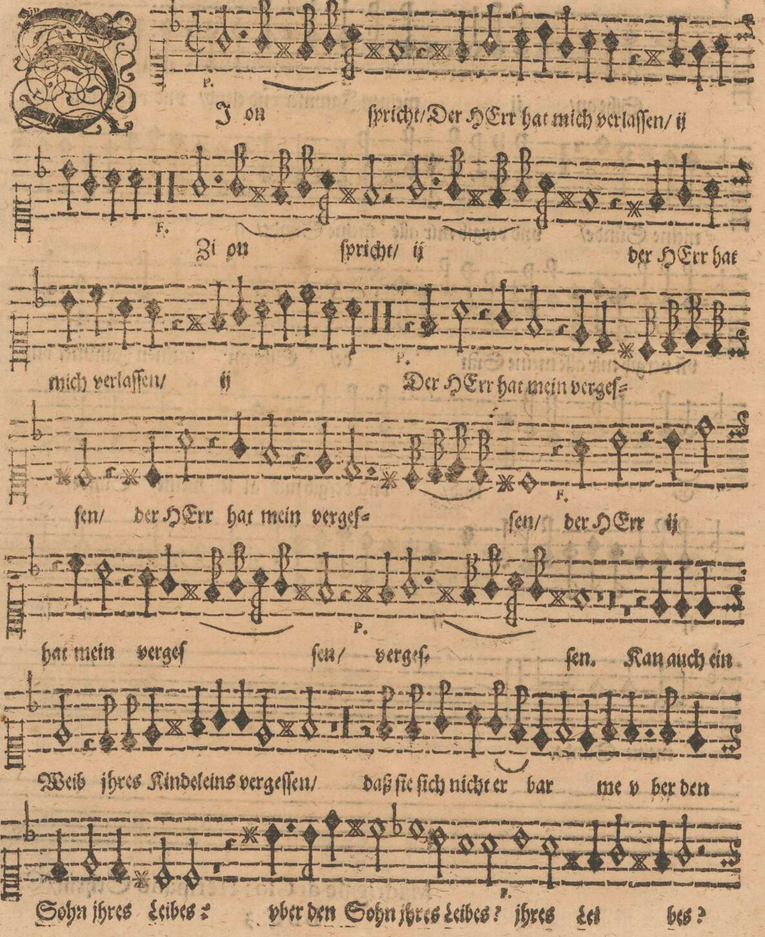


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
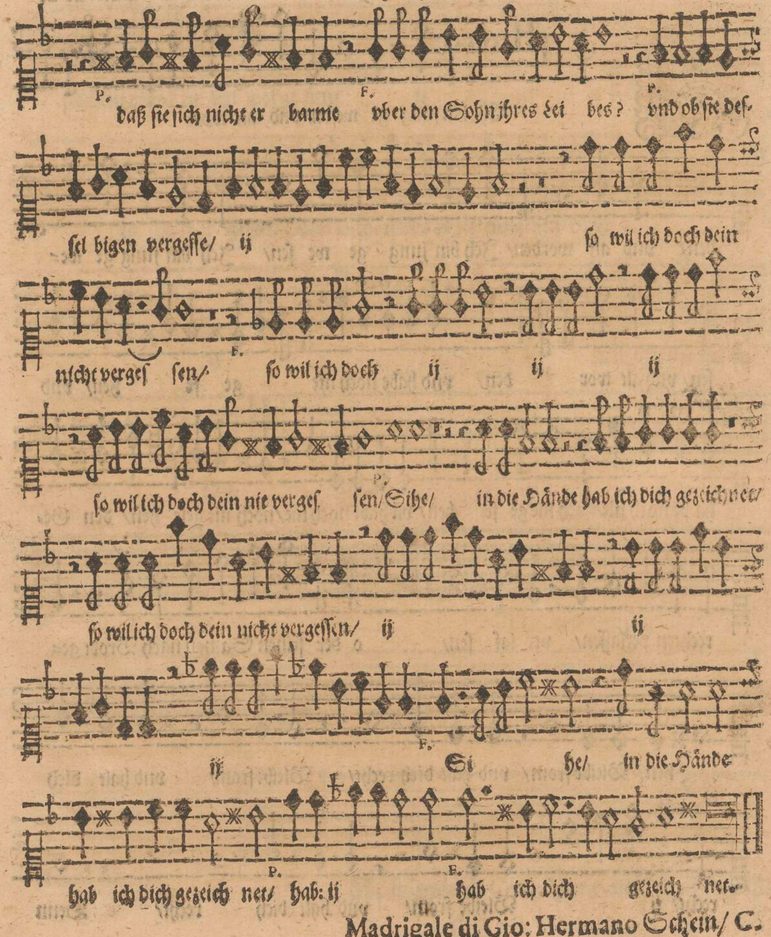

Ennoch blei be ich ſtets an dir/ bleibe ich ſtets an dir/ Den-
nnch blei be ich ſtets an dir/ Dennoch blei be
ich ſtets an dir/ Dennoch blei be ich/ blei be ich ſtets an dir/ Dennoch
blei be ich ſtets an dir/ Denn du hel reſt mich bey mei ner Rech ten
Hand/ ij Denn du ij ij
hel reſt mich bey mei ner Rech ten Hand/ ij
bey meiner rechten Hand. Du/ du lei reſt mich nach dei nem


Rath/ Du leiteſt mich nach dei nem Rath/ ij
vnd nim̃eſt mich endlich mit ehren an/ ij
ij ij
mit Ehren ij ij vnd nim̃eſt mich endlich mit Ehren an/
ij


En de dich HErr/ vnd sey mir gnä dig/ ij
Wende dich HErr/ ij vnd sey mir gnädig/wende dich HErr ij
vnd sey mir gnädig/ ij Wende dich HErr/vnd sey mir
gnä dig/ denn ich bin einsam vnd e lend/ ij
Führe mich aus meinen Nöthen/ ij
ij ij
ij aus meinen Nöthen/


Sihe an/ ij meinen Jammer vnd elend/ vnd vergib mir alle
meine Sünde/ vnd vergib mir alle meine Sünde/ ij
vñ vergib mir alle meine Sün de/ Sihe an meinen Jammer vnd
E lend/ vnd vergib mir al le meine Sünde/
ij ij al le
meine Sünde.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

Ich bin jung ge wesen/ vnd alt wor-

den/ vnd alt worden/ Ich bin jung ge we sen/ Ich bin jung ge we-

sen/ vnd alt wor den/ vnd habe noch nie ge se hen/ vnd

habe noch nie/noch nie ge se hen/ vñ habe noch nie/noch nie gese hen/ den Ge-

rechten verlassen/ ver las sen/ o der seinen Samen nach Brodt ge-

hen. Bleibe from/ vnd halt dich recht/ Bleibe from/ vnd halt dich
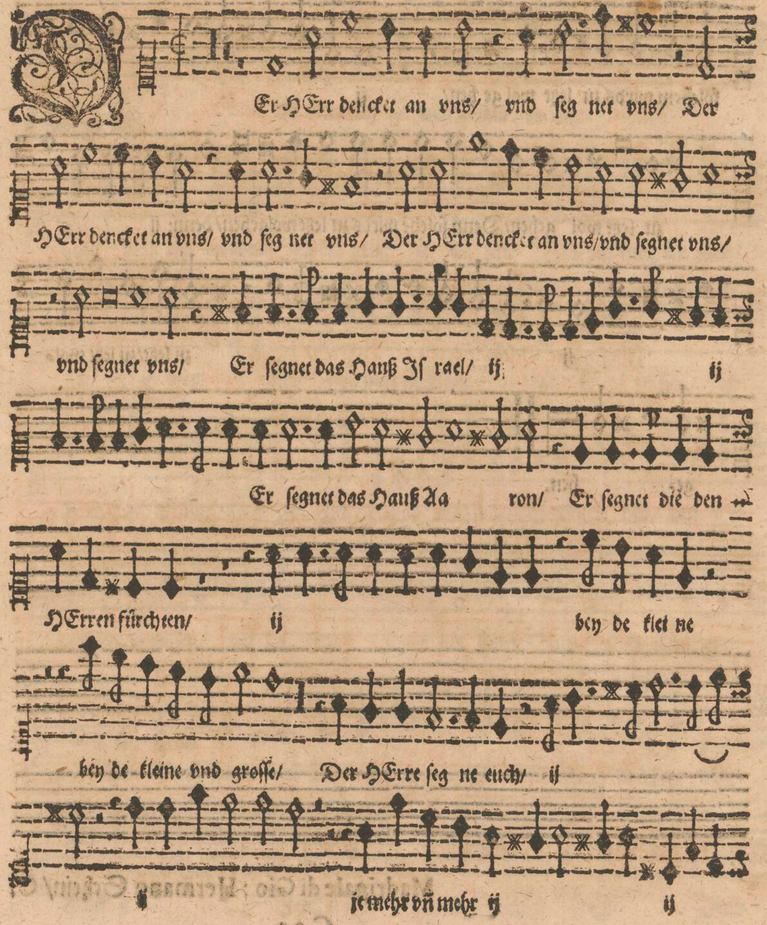
recht/ ij Bleibe from/ vnd halt dich recht/ Denn

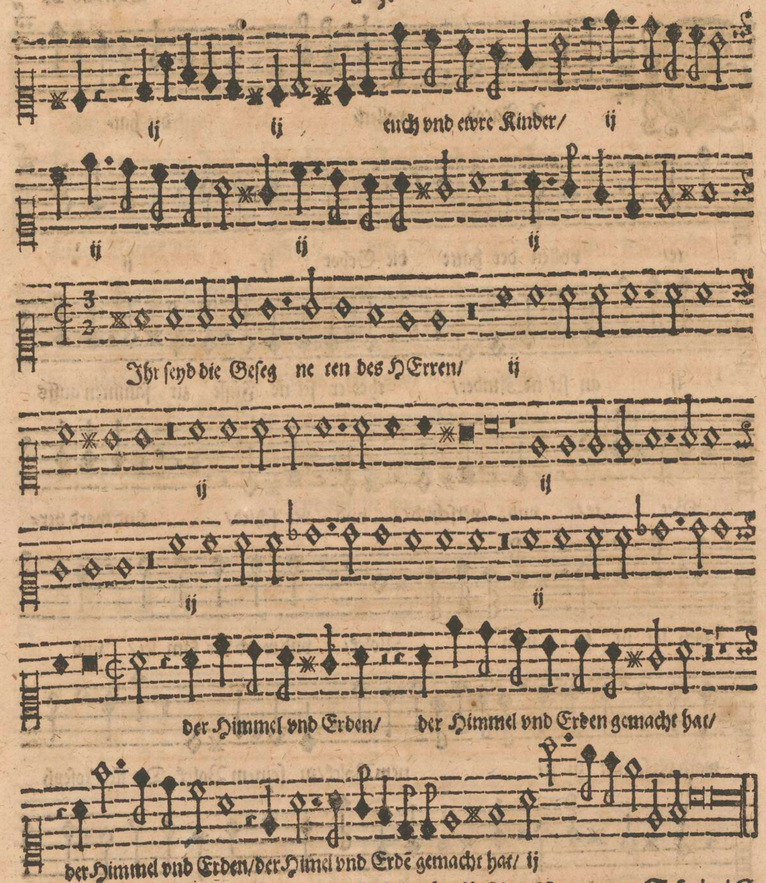
solchem wirds zu letzt wol ge hen/ ij

zu letzt wol gehen/ Denn solche wirds zu letzt wolgehen/ denn: ij
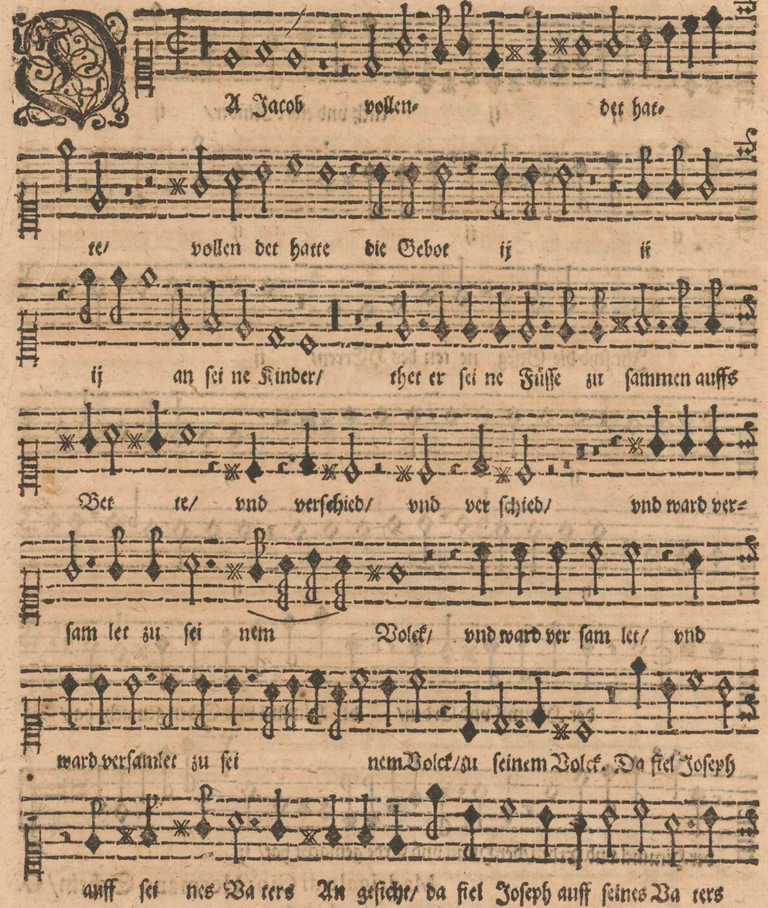
ij zu letzt/zu letzt wol-

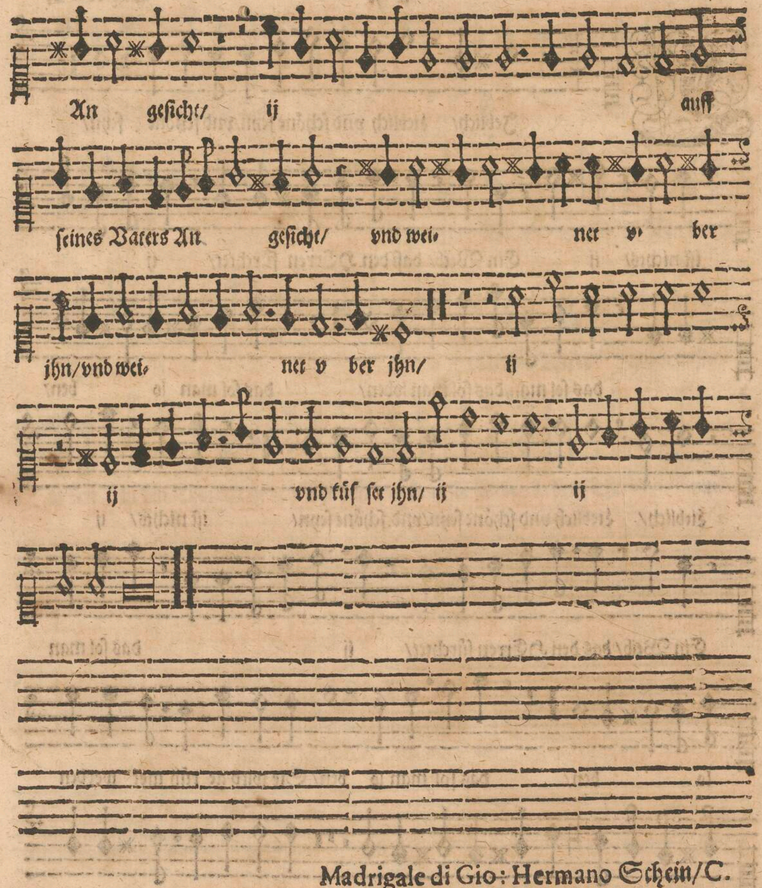
ge- hen.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


A Jacob vollen- det hat-
te/ vollen det hatte die Geboe ij ij
ij an sei ne Kinder/ thet er sei ne Füsse zu sammen auffs
Bet te/ vnd verschied/ vnd ver schied/ vnd ward ver-
sam let zu sei nem Volck/ vnd ward ver sam let/ vnd
ward versamlet zu sei nem Volck/ zu seinem Volck. Da fiel Joseph
auff sei nes Va ters An gesichte/ da fiel Joseph auff seines Va ters


An gesicht/ ij auff
seines Vaters An gesicht/ vnd wei- net v- ber
jhn/vnd wei- net v ber jhn/ ij
ij vnd küs se jhn/ ij ij



Jeblich/ Lieblich vnd schöne seyn/vnd schöne seyn/

ist nichts/ ij Ein Weib/ daß den HErren fürchtet/ ij

das sol man/das sol man loben/ das sol man lo ben/

Lieblich/ Lieblich vnd schöne seyn/vnd schöne seyn/ ist nichts/ ij

Ein Weib/ das den HErren fürchtet/ ij das sol man

lo ben/ das sol man lo ben/ Sie wird ge rüh met werden
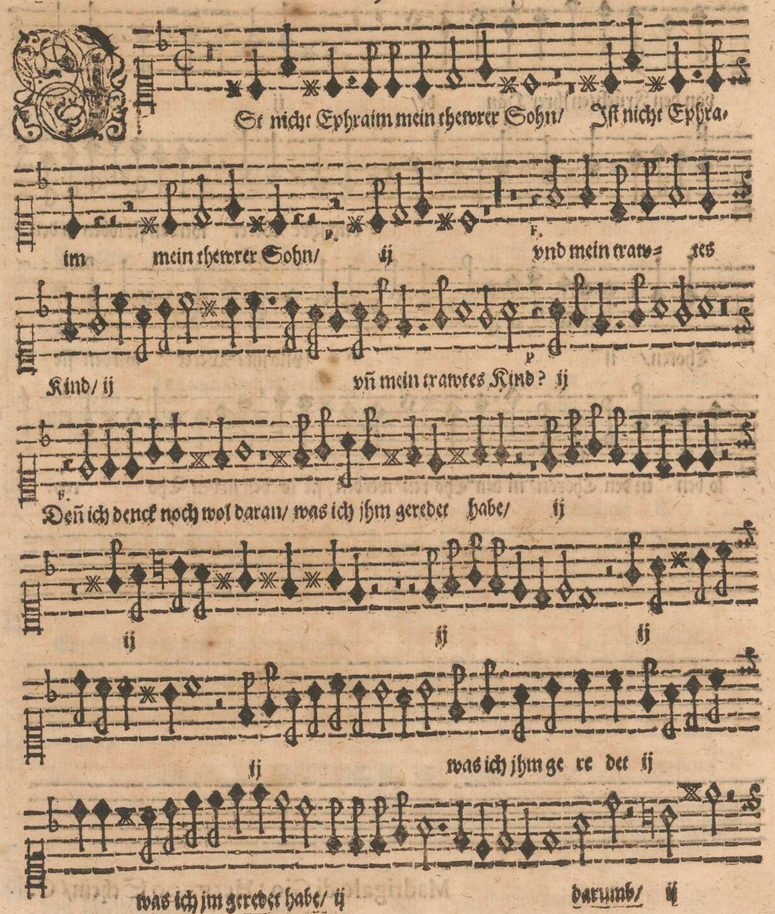
von den Früchten jhrer Hän de/ Sie wird gerühmet werden
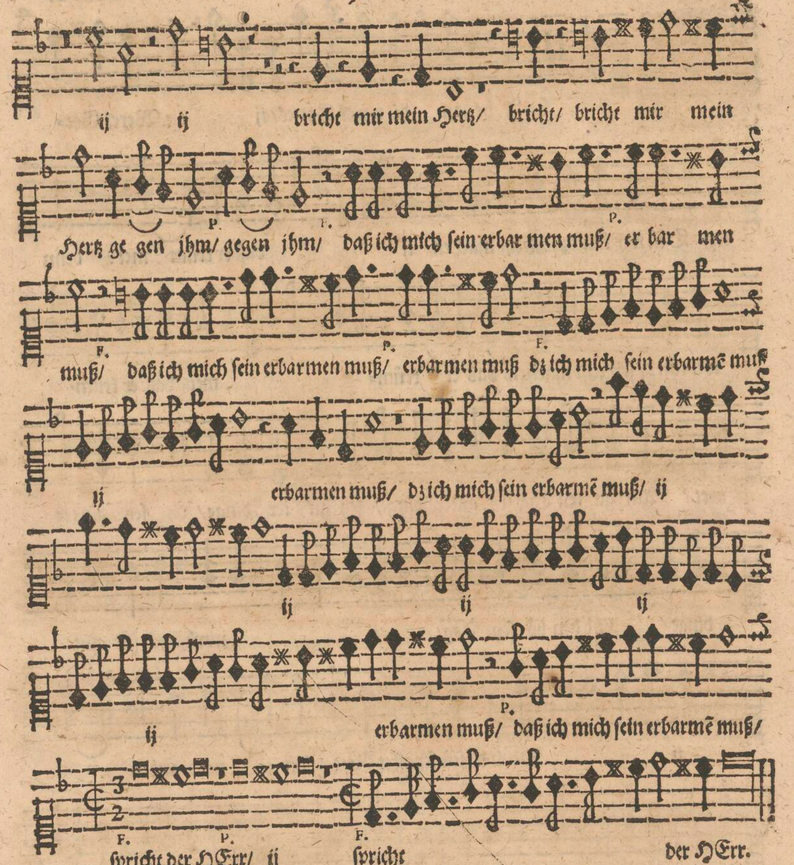
von den Früchten jhrer Hän de/ ij

vnd jhre Werck werden sie loben in den
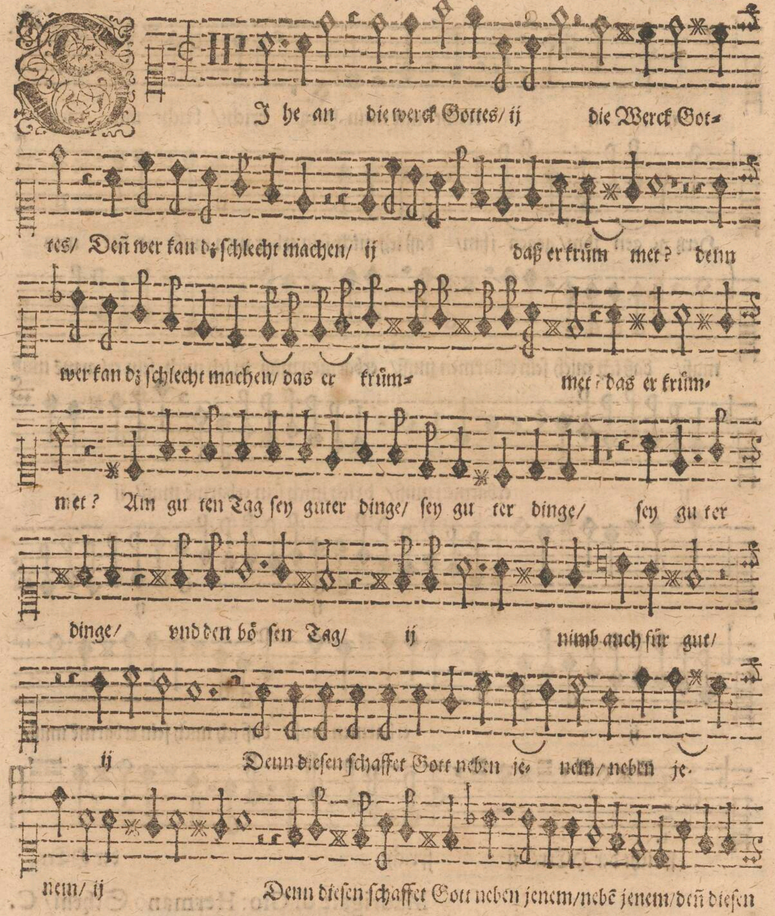
Thoren/ ij vnd jhre Werck werden sie

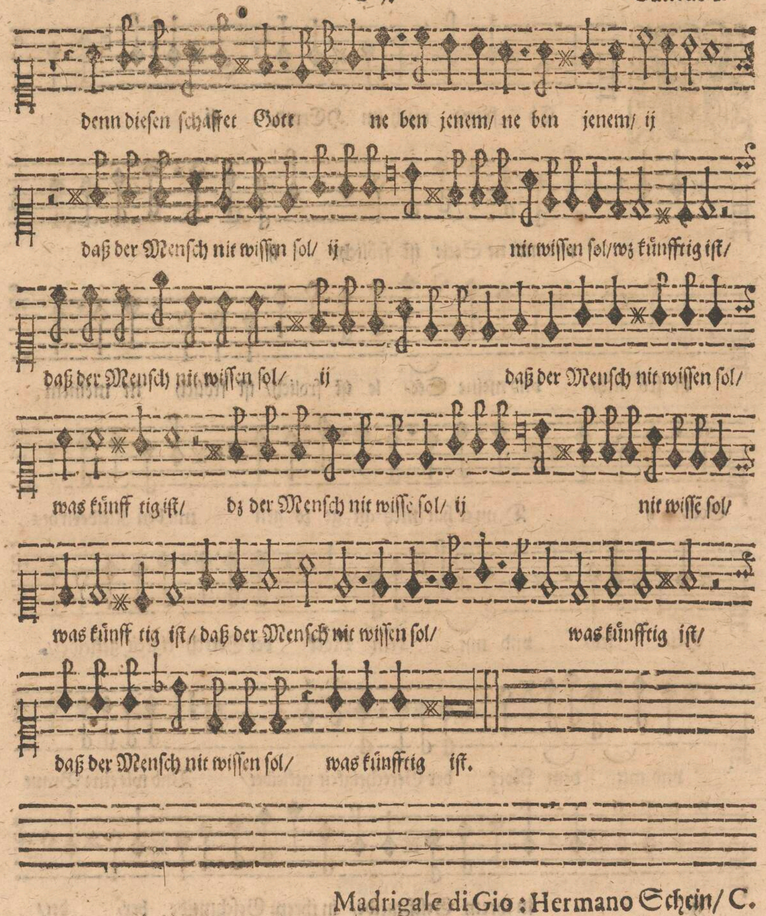
lo ben in den Thoren/ in den Tho ren/ werden sie lo ben in den Tho ren.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Ih an die werck Gottes/ ij die Werck Got-
tes/ Deñ wer kan dz schlecht machen/ ij daß er krüm met? denn
wer kan dz schlecht machen/ das er krüm- met? das er krüm-
met? Am gu ten Tag sey guter dinge/ sey gu ter dinge/ sey gu ter
dinge/ vnd den bö sen Tag/ ij nimb auch für gut/
ij Denn diesen schaffet Gott neben je- nem/ neben je-
nem/ ij Denn diesen schaffet Gott neben jenem/nebē jenem/deñ diesen


denn diesen schäffet Gott ne ben jenem/ ne ben jenem/ ij
daß der Mensch nit wissen sol/ ij nit wissen sol/wz künfftig ist/
daß der Mensch nit wissen sol/ ij daß der Mensch nit wissen sol/
was künff tig ist/ dz der Mensch nit wisse sol/ ij nit wisse sol/
was künff tig ist/ daß der Mensch nit wissen sol/ was künfftig ist/
daß der Mensch nit wissen sol/ was künfftig ist.

Ich frewe mich im HErren/ ij

vnd meine Seele ist frölich/ ij

ist frö lich/ vnd meine See- le ist frolich/ ist frölich in meinem

Gott/ ij Denn er hat mich an ge zo gen mit den Kleidern des

Hei- les/ vnd mit dem Rock der Gerech tigkeit gekleidet/
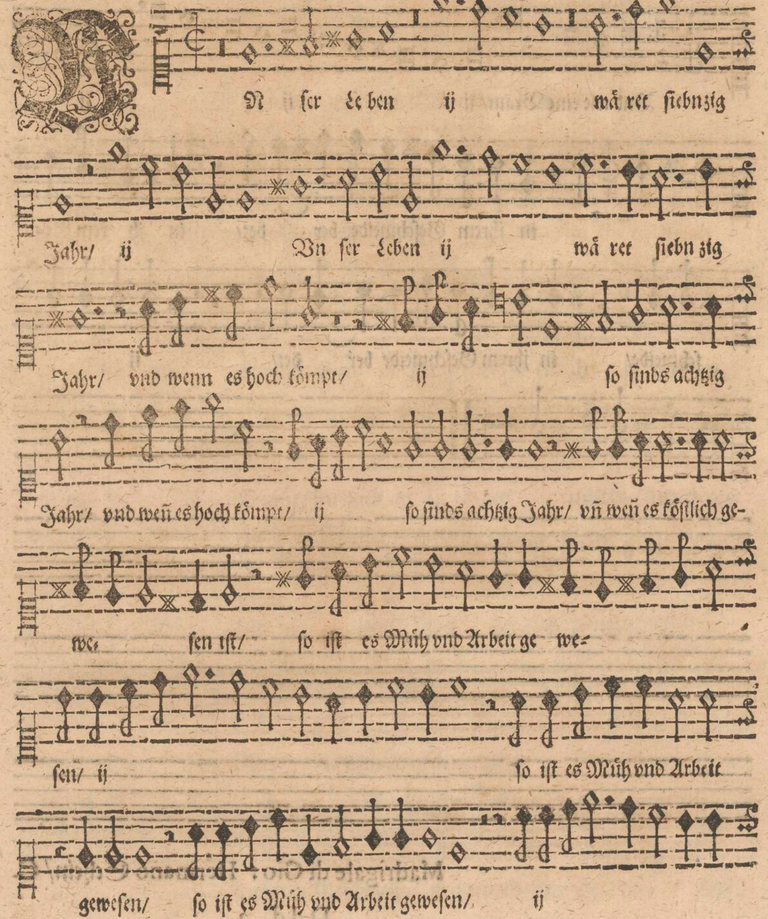
vnd mit dem Rock der Gerechtigkeit gekleidet/ Vnd wie eine Braut
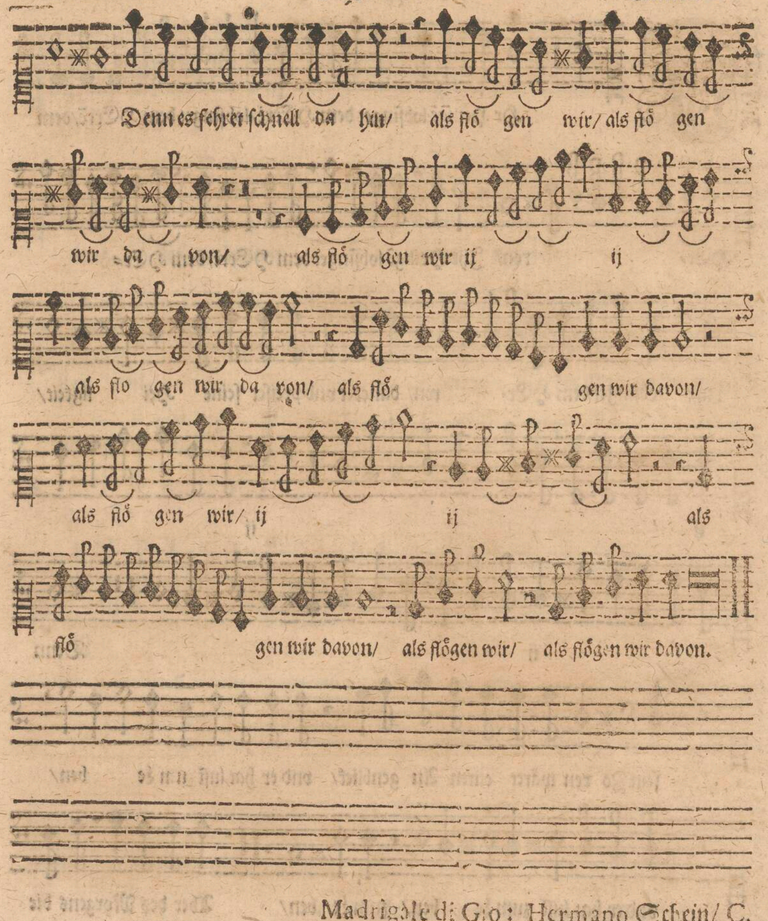
ij in jhrem Geschmeide/ in jhrem Geschmeide ber- der/

Vnd wie eine Braut/ ij ij ij
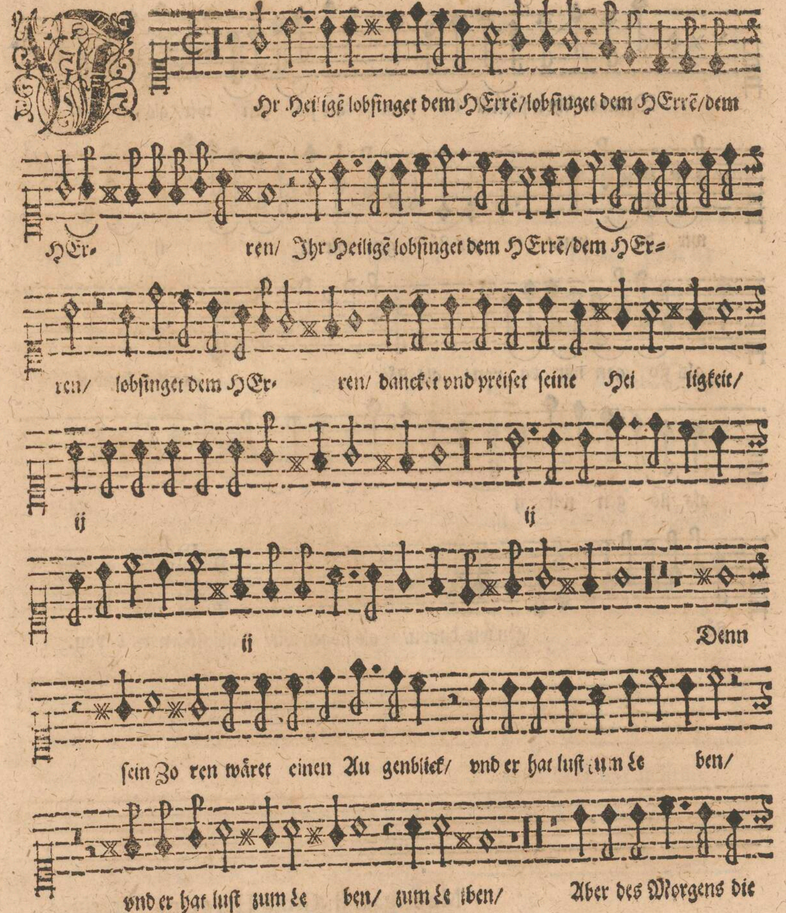
in jhrem Geschmeide ber der/ in jh rem Ge-
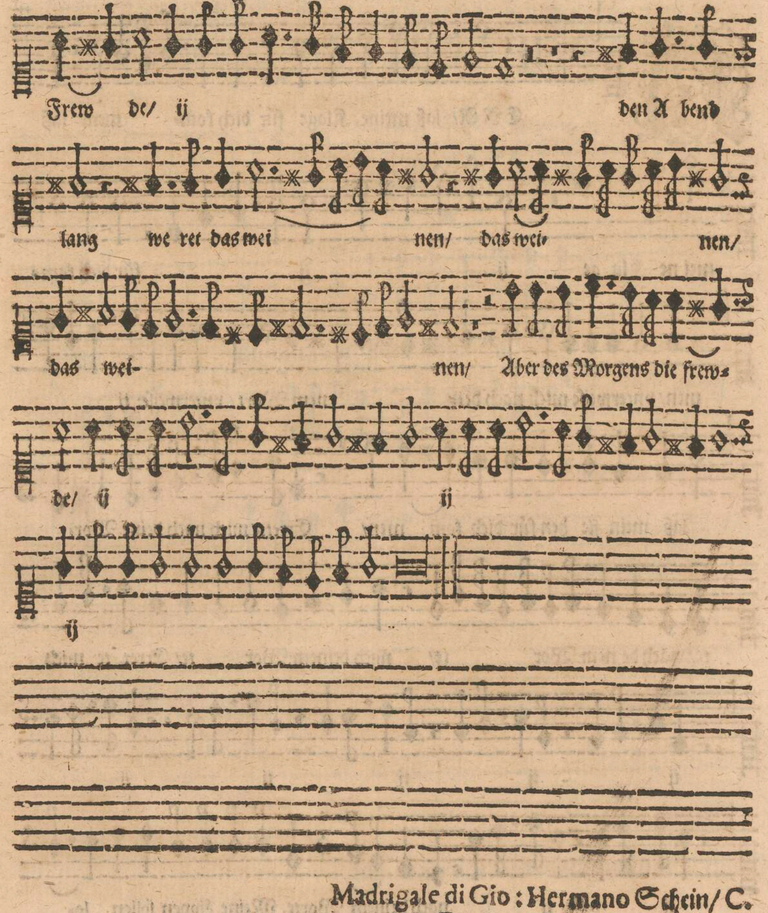
schmeide/ in jhrem Geschmeide ber der/ ij





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Hr Heiligē lobsinget dem HErrē/lobsinget dem HErrē/dem
HEr- ren/ Ihr Heiligē lobsinget dem HErrē/dem HEr=
ren/ lobsinget dem HEr- ren/ dancket vnd preiset seine Hei ligkeit/
ij ij
ij Denn
sein Zo ren wäret einen Au genblick/ vnd er hat lust zum Le ben/
vnd er hat lust zum Le ben/ zum Le ben/ Aber des Morgens die


Frew de/ ij den A bend
lang we ret das wei nen/ das wei- nen/
das wei- nen/ Aber des Morgens die frew=
de/ ij ij
ij

HERR/ laß meine Klage für dich kom- men/ laß

mei ne Kla ge ij ij für dich kom-

men/ vnterweise mich nach dei- nem Wort/ vnterweise: ij

laß mein fle hen für dich kom men/ Errette mich nach deine Wor-

te/ nach de nem Wor te/ nach deinem Wor te/ Erret te mich

ij ij ij ij ij

ij ij nach deinem Worte. Meine Lippen sollen lo-
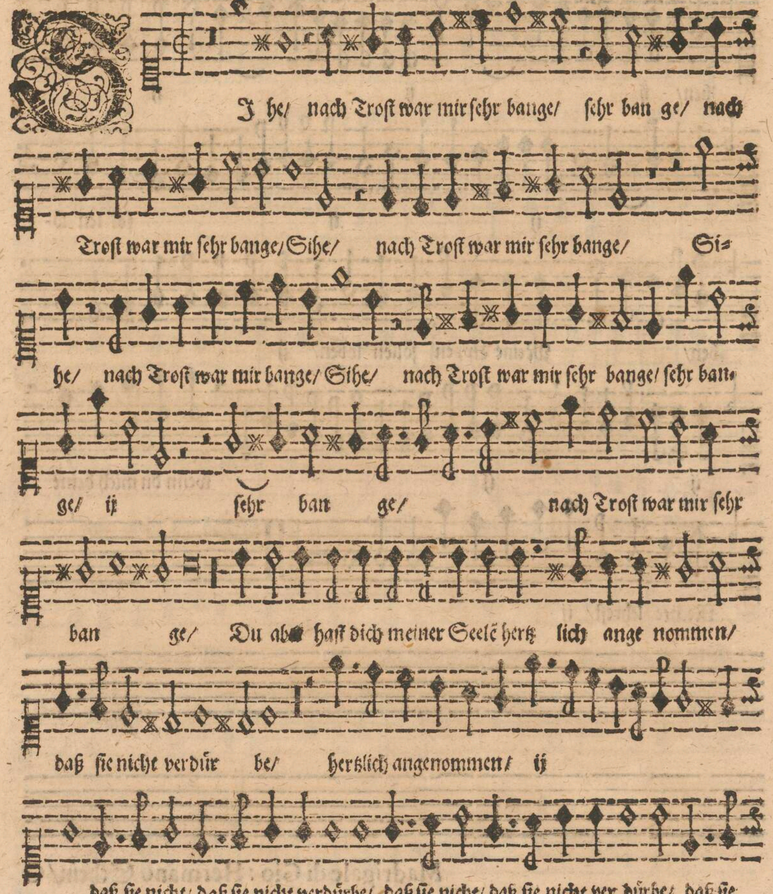
ben/ ij ij ij

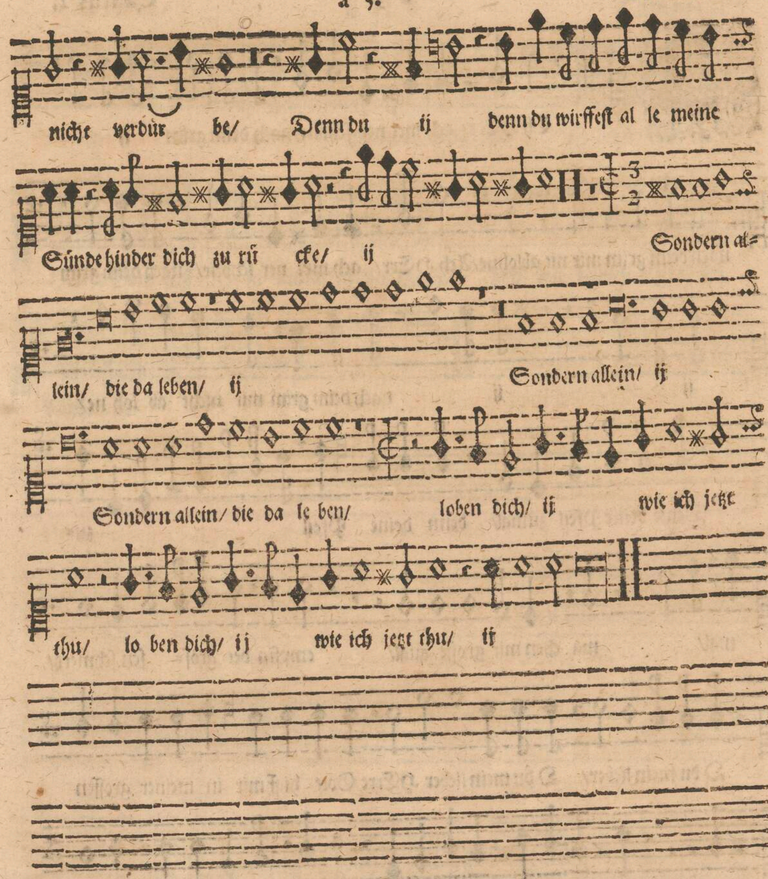
ij ij sol len lo-

ben/ Meine Lippen sollen loben/ ij

ij ij wenn du mich deine

Rechte lehrest/ ij


Ja he/ nach Trost war mir sehr bange/ sehr ban ge/ nach
Trost war mir sehr bange/ Sihe/ nach Trost war mir sehr bange/ Si=
he/ nach Trost war mir bange/ Sihe/ nach Trost war mir sehr bange/ sehr ban=
ge/ ij sehr ban ge/ nach Trost war mir sehr
ban ge/ Du aber hast dich meiner Seelē hertz lich ange nommen/
daß sie nicht verdür be/ hertzlich angenommen/ ij
daß sie nicht/ daß sie nicht verdürbe/ daß sie nicht/ daß sie nicht ver dürbe/ daß sie


nicht verdür be/ Denn du ij denn du wirffest al le meine
Sünde hinder dich zu rū cke/ ij Sondern al=
lein/ die da leben/ ij Sondern allein/ ij
Sondern allein/ die da le ben/ loben dich/ ij wie ich jetzt
thu/ lo ben dich/ ij wie ich jetzt thu/ ij



Eh HErr/ ach mei ner schone/ nach deim grim ij

nach deim grim mir nit ablohne/ Ach HErr/ ach mei ner schone/ nach deim grim

ij ij nach deim grim mir nicht ab loh ne/

Denn deine Pfeil zumal/ dann deine Pfeil zu=

mal/ ma chen mir grosse qual/ empfin det gros= sen schmertz/
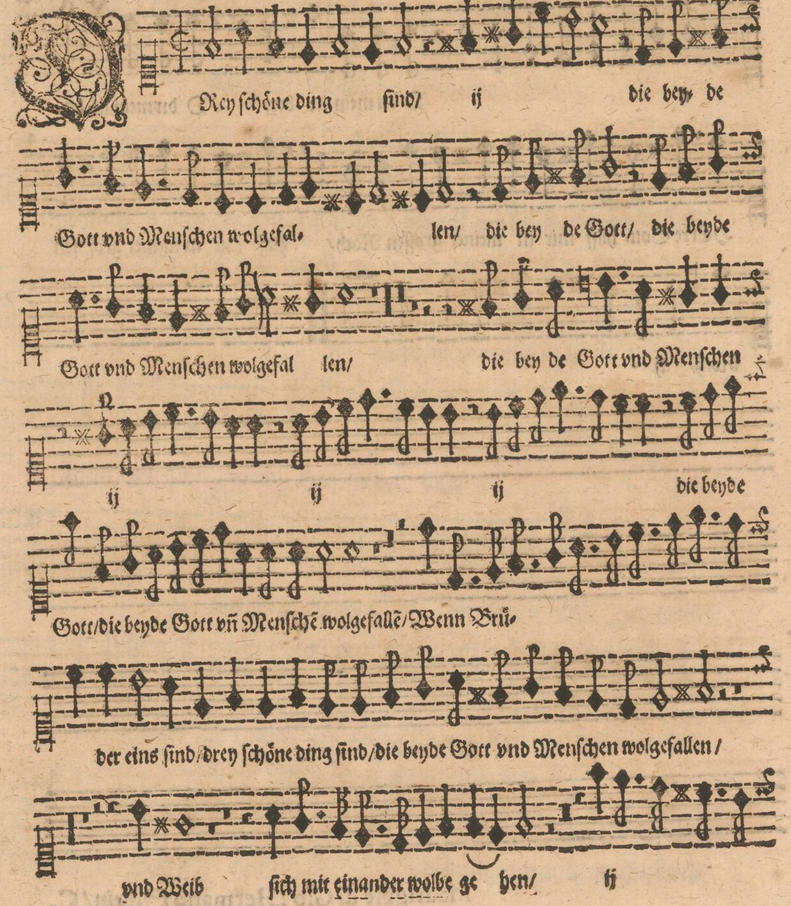
O du mein lieber/ O du mein lieber HErre Gote/ hilff mir in meiner grossen
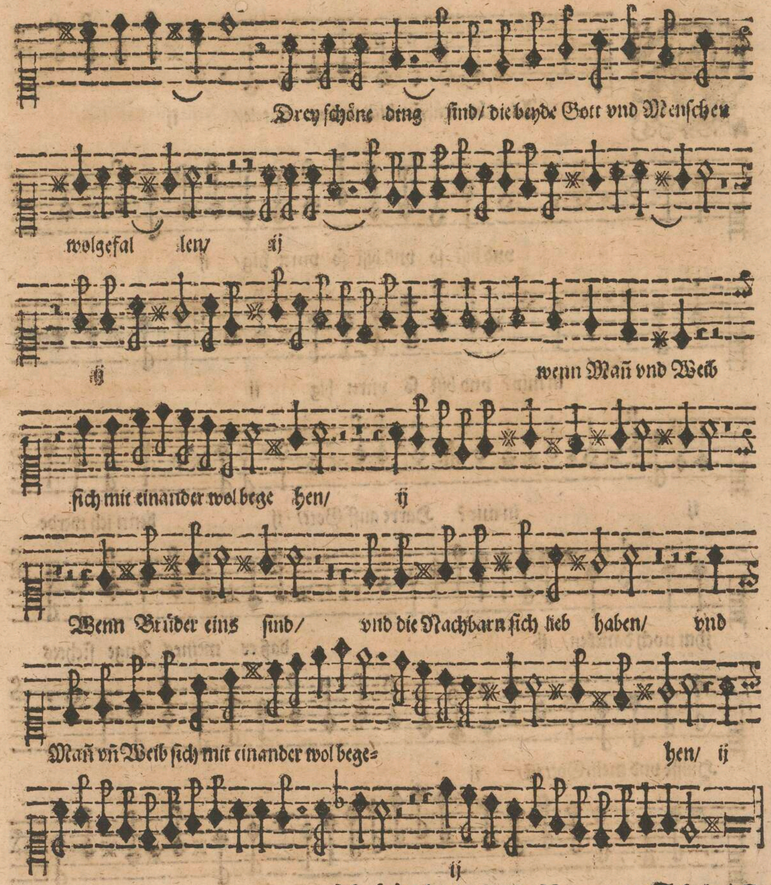
Noth/ hilff: ij hilff mir in meiner grossen Noth/

ij O du mein lie ber/ O du mein lie ber
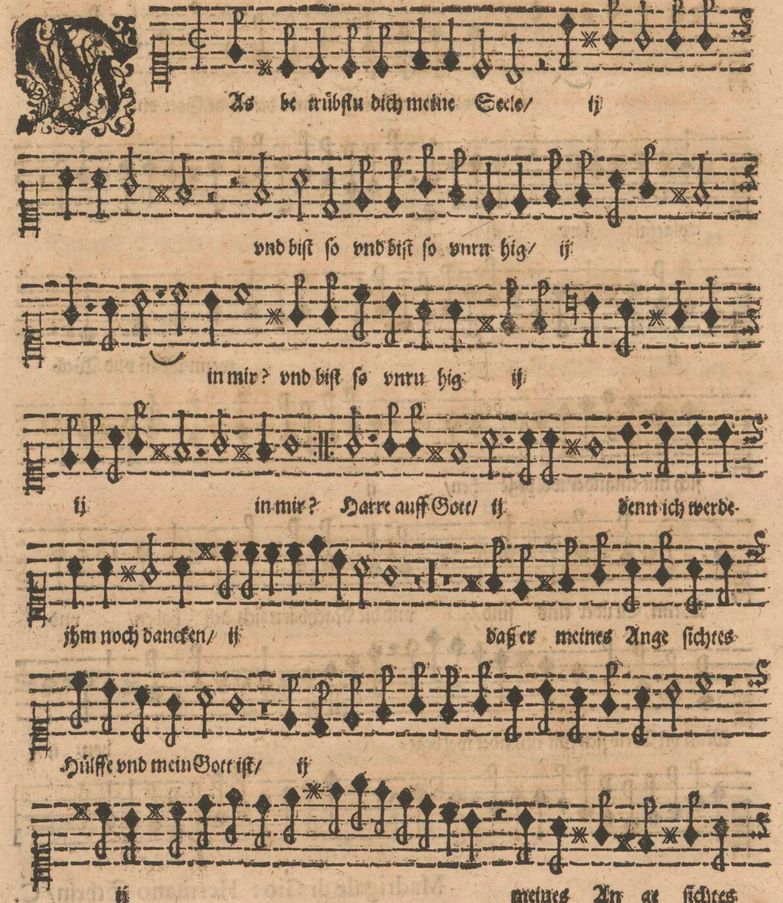
HErre Gote/ hilff mir in meiner grossen Noth/ hilff mir in meiner gros sen
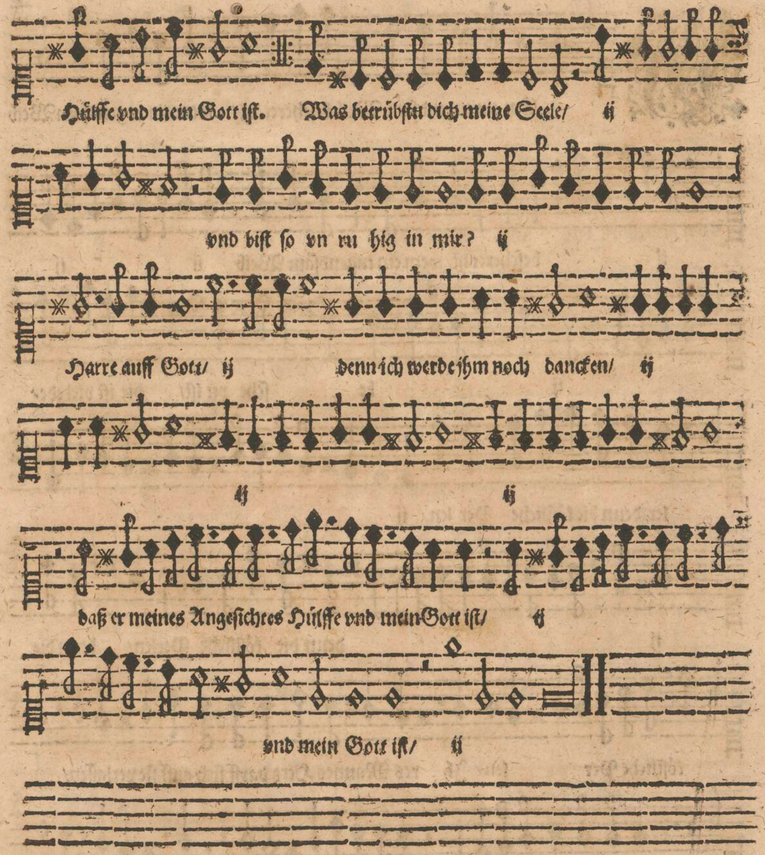
Noth/ ij
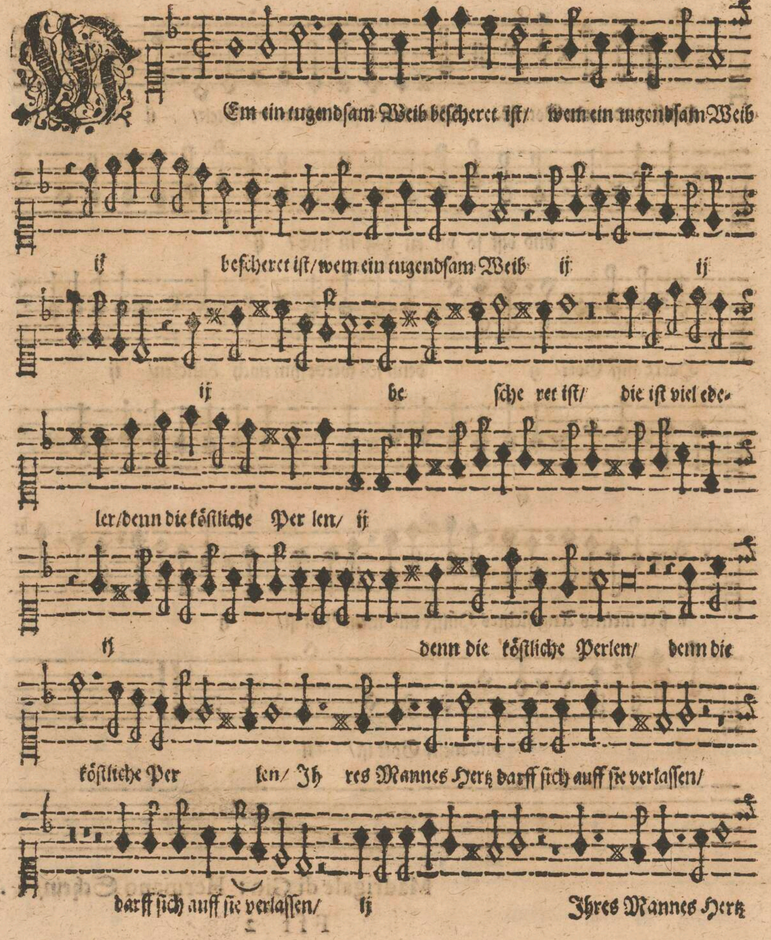


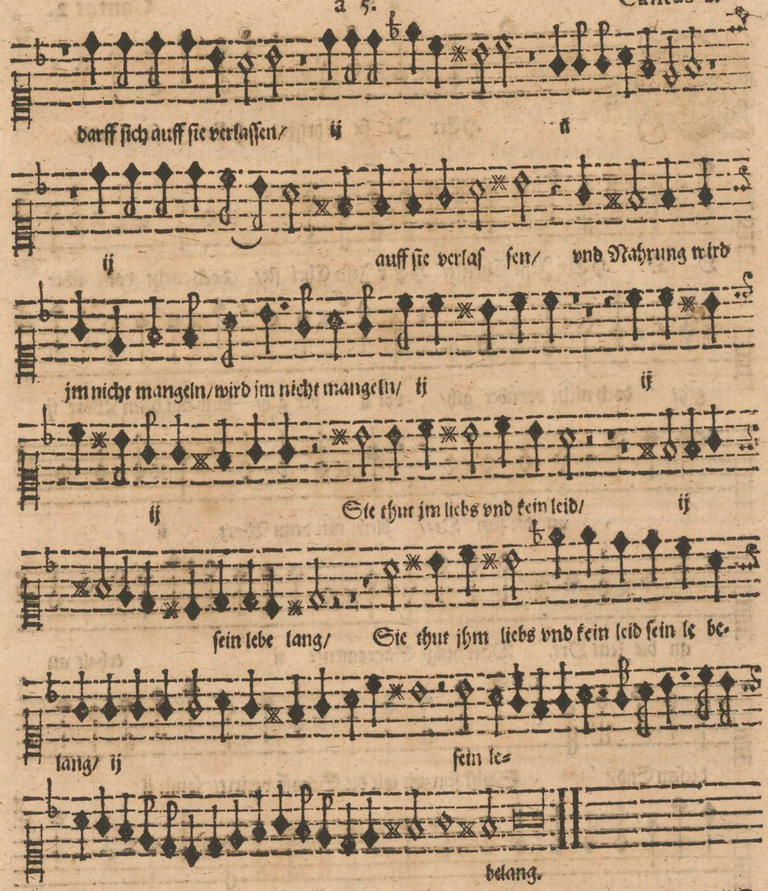


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


As be trübstu dich meine Seele/ ij
vnd bist so vnd bist so vnru hig/ ij
in mir? vnd bist so vnru hig ij
ij in mir? Harre auff Gott/ ij denn ich werde
jhm noch dancken/ ij daß er meines Ange sichtes
Hülffe vnd mein Gott ist/ ij
ij meines An ge sichtes


Hülffe vnd mein Gott ist. Was betrübstu dich meine Seele/ ij
vnd bist so vn ru hig in mir? ij
Harre auff Gott/ ij denn ich werde jhm noch dancken/ ij
ij ij
daß er meines Angesichtes Hülffe vnd mein Gott ist/ ij
vnd mein Gott ist/ ij


Em ein tugendsam Weib bescheret ist/ wem ein tugendsam Weib
ij bescheret ist/ wem ein tugendsam Weib ij ij
ij be sche ret ist/ die ist viel ede-
ler/ denn die köstliche Per len/ ij
ij denn die köstliche Perlen/ denn die
köstliche Per len/ Ihres Mannes Hertz darff sich auff sie verlassen/
darff sich auff sie verlassen/ ij Ihres Mannes Hertz


darff sich auff sie verlassen/ ij ij
ij auff sie verlas sen/ vnd Nahrung wird
jm nicht mangeln/ wird jm nicht mangeln/ ij ij
ij Sie thut jm liebs vnd kein leid/ ij
sein lebe lang/ Sie thut jhm liebs vnd kein leid sein le- be-
lang/ ij sein le-
belang.

HErr Je su Christe/ HErr Je su Christe/

O O HErr Jesu Christe/ HErr Jesu Chri ste/ doch nicht vor über

geh/ doch nicht vorüber geh/ vor ü ber geh/ bleib mit deim Wort ij

an die sem Ort/ bleib mit deim Wort ij

an die sem Ort. Dein heilge Sacrament/ ij erhalt an
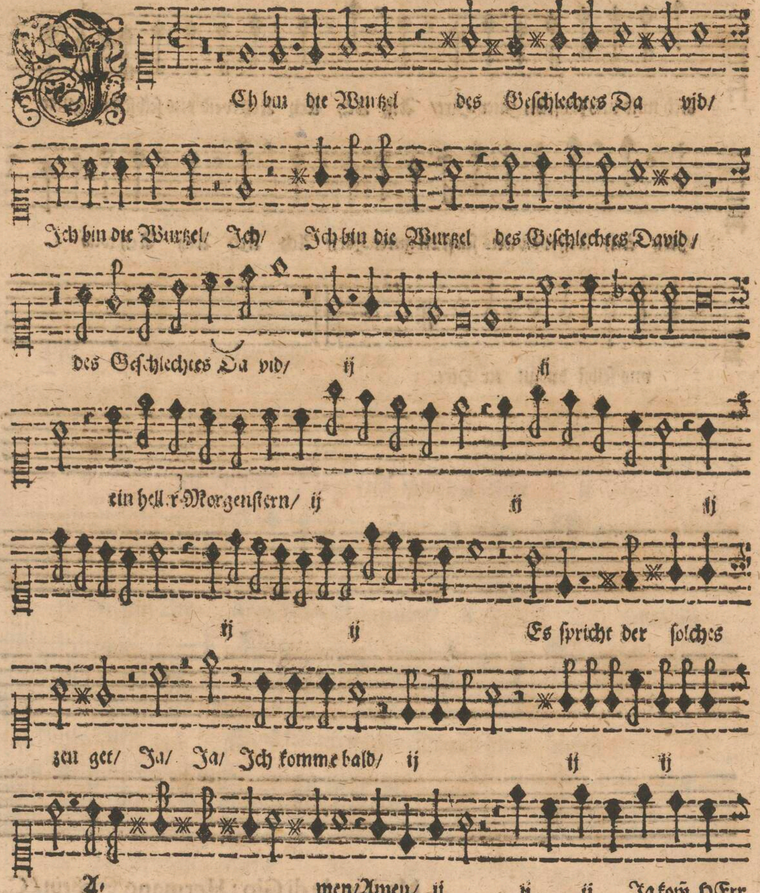
diesem End/ Sonst sein wir wie die Schaff verjrrt/ sonst: ij
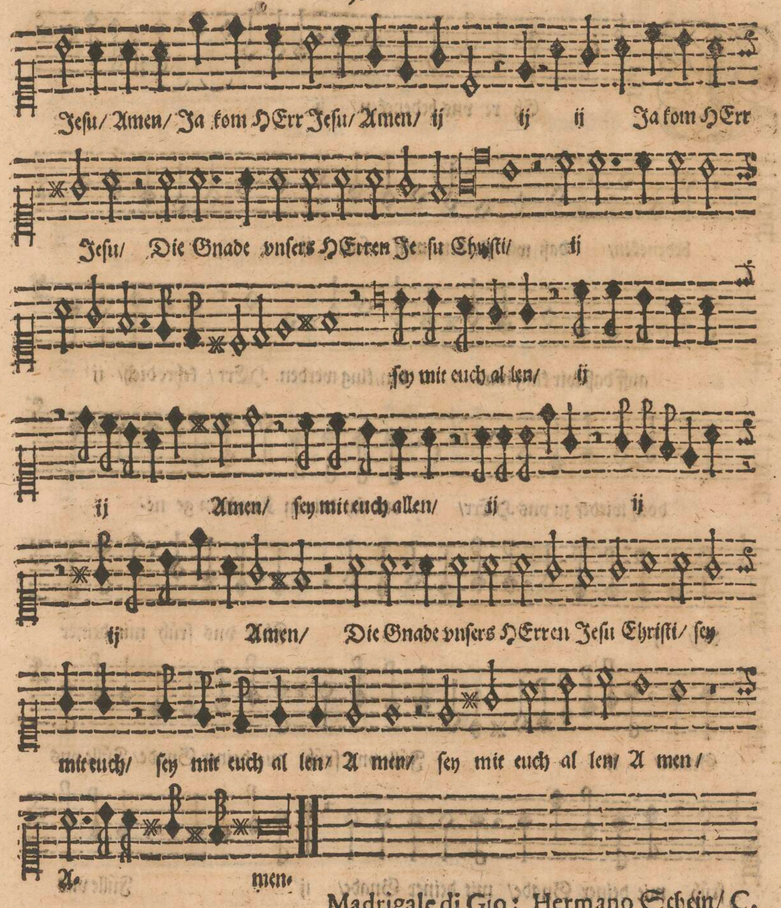
wie die Schaff verjrrt/ Ach/ Ach weid vns selbst du guter Hirt/ Ach/

Ach weid vns selbst du guter Hirt/ Ach Ach Ach Ach weid vns selbst du guter
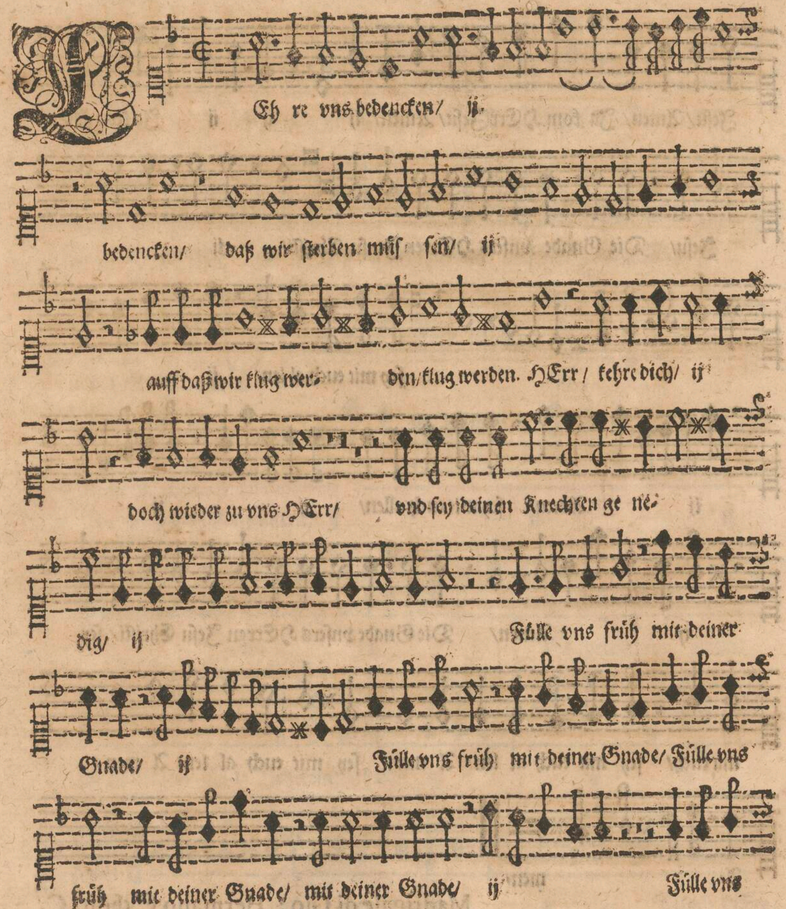
Hirt/ Ach Ach weid vns selbst du guter Hirt/ Ach Ach Ach Ach weid

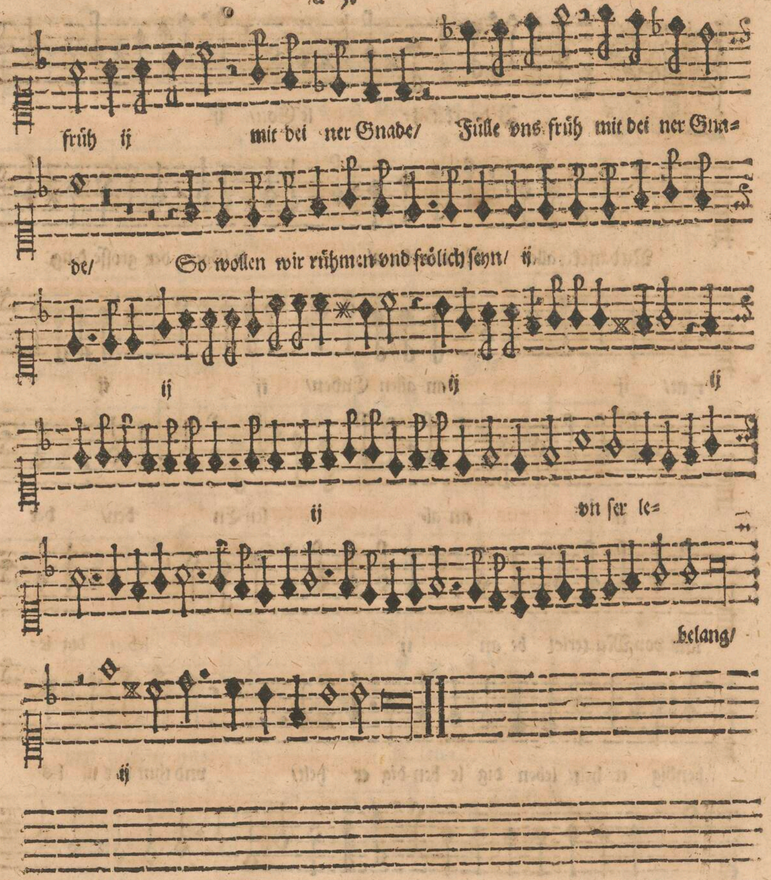
vns selbst du gu ter Hirt.
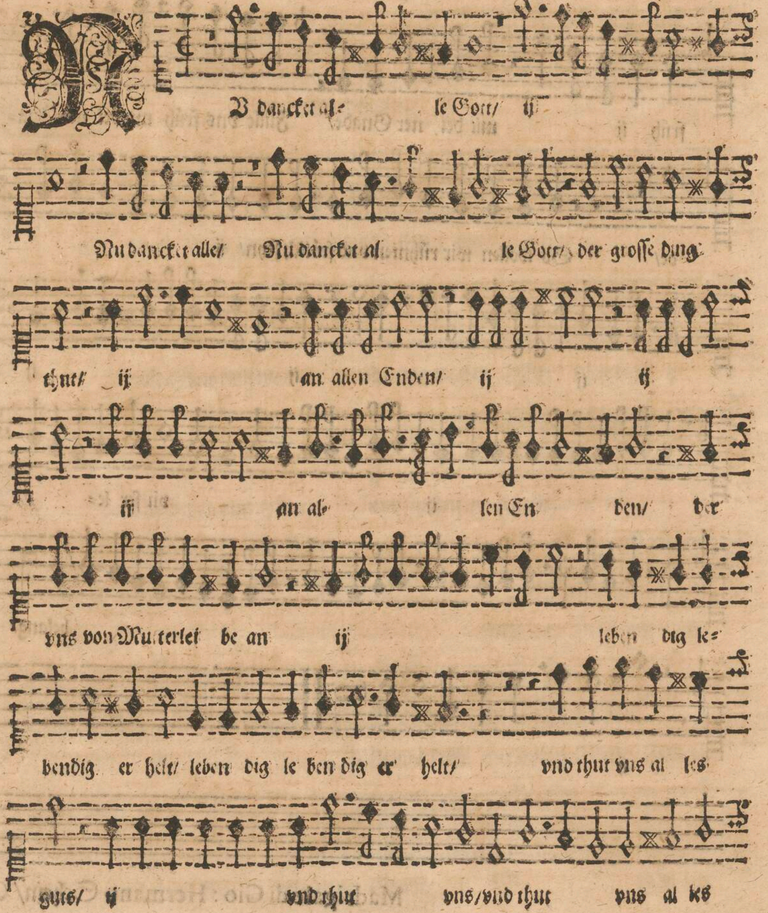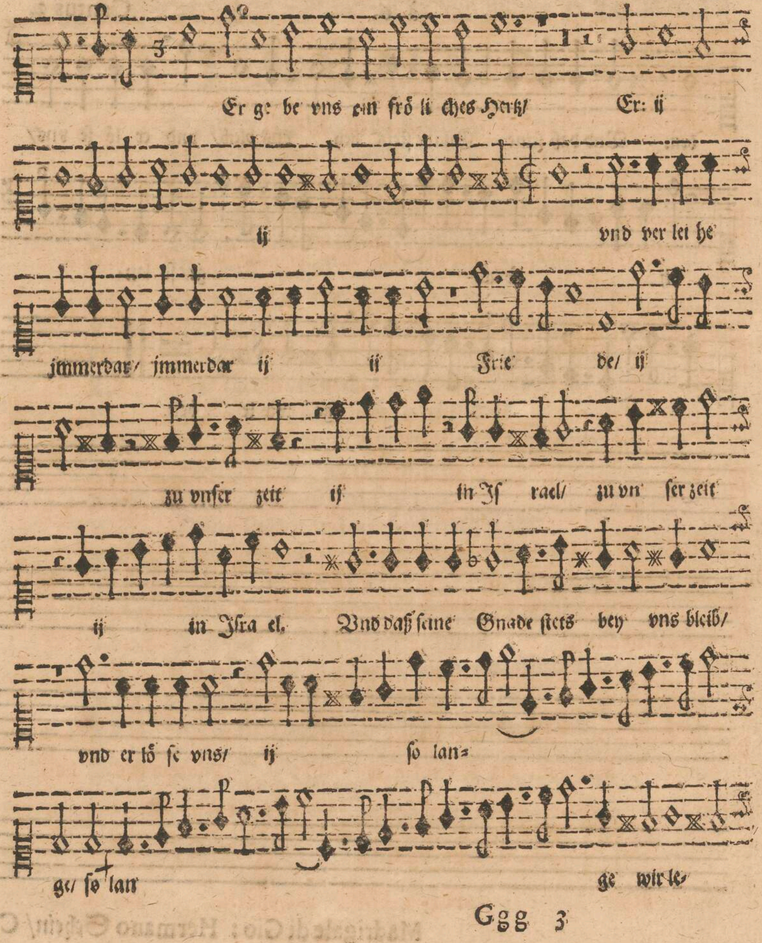




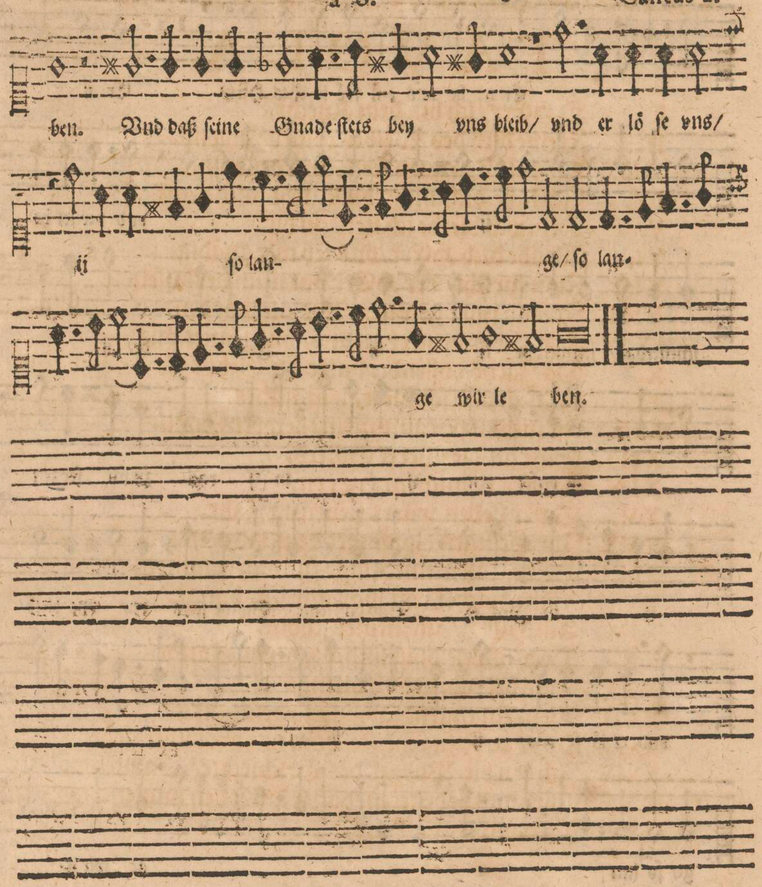
Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Eh re vns bedencken/ ij.
bedencken/ daß wir sterben müs sen/ ij
auff daß wir klug wer- den/klug werden. HErr/ kehre dich/ ij
doch wieder zu vns HErr/ vnd sey deinen Knechten ge nä-
dig/ ij Fülle vns früh mit deiner
Gnade/ ij Fülle vns früh mit deiner Gnade/ Fülle vns
früh mit deiner Gnade/ mit deiner Gnade/ ij Fülle vns


früh ij mit dei ner Gnade/ Fülle vns früh mit dei ner Gna-
de/ So wollen wir rühmen vnd frölich seyn/ ij
ij ij ij
ij vn ser le-
belang/
ij


D dancket alle Gott/ ij
Nu dancket alle/ Nu dancket alle Gott/ der grosse thut/ ij
an allen Enden/ ij ij
ij an al len En den/ der
vns von Mutterleib an ij leben dig le=
bendig er helt/ leben dig le ben dig er helt/ vnd thut vns al les
gutes/ ij vnd thut vns/ vnd thut vns al les


Er ge be vns ein frö li ches Hertz/ Er: ij
ij vnd ver let he
jmmerdar/ jmmerdar ij ij Frie de/ ij
zu vnser zeit ij in Is rael/ zu vn ser zeit
ij in Isra el. Vnd dass seine Gnade stets bey vns bleib/
vnd er lö se vns/ ij so lan=
ge/ so lan ge wir le=



Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

TAVOLA.

I. O HErr/ ich bin dein Knecht.
II. Frewe dich des Weibes deiner Jugend.
III. Die mit Thränen seen / werden mit ꝛc.
IV. Ich lasse dich nicht/ du segnest mich denn.
V. Dennoch bleibe ich stets an dir.
VI. Wende dich HErr/ vnd sey mir gnädig.
VII. Zion spricht/ der HErr hat mich verlassen.
VIII. Ich bin jung gewesen/ vnd alt worden.
IX. Der HErr dencket an vns/ vnd segnet vns.
X. Da Jacob vollendet hatte die Gebot ꝛc.
XI. Lieblich vnd schöne seyn ist nichts.
XII. Ist nicht Ephraim mein thewrer Sohn.
XIII. Sihe an die Werck Gottes.
XIV. Ich frewe mich im HErrn.
XV. Vnser Leben wäret siebenzig Jahr.
XVI. Ihr Heiligen / lobsinget dem HErrn.
XVII. HErr/ laß meine Klage für dich kommen.
XVIII. Sihe/ nach Trost war mir sehr bange.
XIX. Ach HErr / ach meiner schone.
XX. Drey schöne ding sind/ die beyde Gott ꝛc.
XXI. Wae betrübstu dich meine Seele.
XXII. Wem ein tugendsam Weib bescheret ist.
XXIII. O HErr Jesu Christe/ doch nicht vorüber gehe.
XXIV. Ich bin die Wurtzel des Geschlechtes David.
XXV. Lehre vns bedencken/ daß wir sterben müssen.
XXVI. Nu dancket alle Gott.

Ich viel hüten, und meinen

Mund nicht aufthun, mein Mund nicht aufthun, und mein Mund nicht aufthun, nicht aufthun

Herr du weist wohl wa-chen Herr du weist wohl wa chen

wenden deine Plagen von mir denn ich bin verschmacht

verschmacht, von deiner Straff der vor

Hand denn du einen Zorn tigest umb der

Sünder Creil – ten / Creird / seine Ehore verfehret Creir den Most

ten Creir den Most – ten / Creird / seine Ehore verfehret Creir den Most

– ten // Ach Creir gar nichts // // // sind das

alles Menschen Ach Creir gar nichts // // sind doch alles Creir

schen // Sela // // // Sela Se – la

Dis ist d' Tag den d' Herr gemacht hat Lasset uns freuen //

// Lasset uns freuen und frolocken Lasset uns Lasset uns

freuen und frolocken Dis ist dem Herren gesche hen und ist ein

Creun d' für unsren Gen gen Dis ist vom Herrn geschehen und ist ein

Creund // // // für unsren Gen — gen dis ist dem Herr—

ren geschehen und ist ein Creund Creund Creund und ist ein Creund // // und

ist ein rund rund rund

ünsern an gen du bist mein Gott und ist dancke dir

mein Gott

ich will dich ehren

Tag der Herr gemacht hat lasset uns freuen

lasset uns freuen und frolich sein lasset uns fr. freuen und fro-lich

H. G. 6 voc.

sein und frolich sein fr. und fro-lich sein

Hosianna Ho Ho Ho sian

na dem Sohne David Ho Ho Ho

24

Hosianna Ho Ho Ho sian

na dem Sohne David Ho Ho dem Sohne David

Hosianna Zu Zu dem Sohne David Hosianna

Zu Zu dem Sohne David Hosianna Zu Zu in d' Ho

Hosianna Zu in d' Höhe Hosianna Zu

in d' Höhe in der Ho he. a 6 voc:

Gott gib dem Bräutgam d. Braut die eyt einander treuw bis

daß sie mit Lieb mit Leid und Klag ihr leben bringen ehrlich

Erwart ehrlich in ehrbarer Nahrung Zu lieb und leidens mit ihr

Zu gesund und krank beysammen Kein Trauz noch Dreitt ein

Treit nicht von einand weichen bis der Tod sie scheidet

Und Nichts dann das mag nennen Treuwe die zutrauen

Gott segne dich und breit dich aus an deinem gläst und ganzen

Segne dich und mach dich reich Zeitlich und Ewiglich

Baß mit großem Fleiß und Nahrung

lich Discantus etc all zusammen

Chorg voci.

Gott segne dich

Gott segne dich und mach dich reich Zeitlich und Ewiglich Ewt

ewiglich das sey ja, ja ja, ja ja ja Ja,

ja, ja, ja das sey ja, ja, und Da- men Amen ja, ja,

Ja, ja, ja ja ja, ja, ja, ja, ja, ja,

und dennoch ÿ Ach Herr

ria, ria, ria, ria, ria, Ach Herr ria ria und dennoch ÿ

Melch: Franck
8 voc

2 chori Disc.

Ach ach ÿ Ach mein hertzliebes Jesulein

Ach Ach mein hertzliebes Jesulein ÿ

mach dir ein rein sanfft Bettelein ÿ

ÿ Zu ruhen ÿ Zu ru

Hen in meines Hertzen Schrein in meines Hertzen Schrein Ach nim

mer ÿ vergesse Dein Ach nim mer Ach nim

mer vergesse Dein Ach nimmer vergesse dein Ach nim

mer ÿ vergesse Dein - ſ.

Missa a 5 et â 9
La Capitania Scatuina
di Santino Girelli.
Canto 1. in Orgen.

Kyrie ÿ ÿ eleison Kyrie eleison Ky

rie eleison Kyrie ÿ ÿ eleison Kyri

e Kyrie eleison ÿ Kyrie ÿ

e le i son ỹ

Christe e le i son e le i son ỹ

9 Christe e le i son e le i son Christe e le i son ỹ

ỹ

Kyrie ỹ ỹ ỹ ỹ Kyrie

e le i son Kyrie ỹ ỹ ỹ Kyrie

5

e le i son Kyrie ỹ ỹ ỹ Kyrie

Gloria in Excelsis Deo

ỹ ỹ Kyrie eleisons.

Et in terra pax pax hominibꝫ hominibus bonæ voluntatis Glorifi ca — mus te glorifica mg

te Gratias agimus tibi ỹ

propter magnam gloriam ỹ gloriam tuam

7 Domine fili Fili' umi geni te Jesu Christe

Filius Pa — tris Qui tollis peccata mundi

Z tollis peccata mundi Suscipe ÿ

deprecationem nostram Suscipe ÿ deprecationem

nostram deprecatio nem nostram miserere

ÿ miserere nostri Quoniam ÿ

quoniam Jesu Christe in gloria ÿ

in gloria ÿ ÿ ÿ ÿ

Dei patris Amen Dei patris ÿ A men Dei

patris ÿ A men A men A

men

men

Kÿ rie Kyrie eleison ÿ

Ky rie Kyrie leison ÿ Kyrie e

leison ÿ Kyrie eleyson Ky rie

Kyrie eleison ÿ Kyrie ÿ eleison

Christe eleyson ÿ ÿ Christe Ele i son

Christe Eleison Eleison Christe eleison ij

Christe Eleison ij Christe Eleison ij

ij

Kyrie ij ij ij Eleison Kyrie

ij ij ij Eleison Kyrie ij

ij solo ij ij Kyrie Eleison ij.

Et in terra pax in terra pax ij hominibg in terra

soli

pax ij hominibg bonæ voluntatis in terra pax in terra

pax ij hominibg bonæ voluntatis ij

gratias agimg tibi ♯ magnam gloriam tuam Domine

fili ij unigeni te Je su Christe Domine soli

Deus Deus Agnus Dei Filius Patris miserere nostri qui

soli

tollis peccata mundi miserere nostri peccata mundi Suscipe

soli

ij deprecationem nos Tram qui sedes ad dexteram Pat

tris miserere nobis

Quoniam tu solus Altiss

Si mus Jesu Christe cum Sancto spiritu in gloria

Dei patris Dei patris Amen in gloria Dei patris

Missa super

Dei patris Amen

Kyrie Eleison Kyrie Eleison

Eleison Kyrie Eleison Kyrie Eleison

Eleison Christe Eleison Christe Eleison

Christe Eleison Christe Eleison Christe

Eleison Christe Eleison Christe Eleison

Eleison Christe Eleison Christe Eleison

Kyrie Eleison ij ij

Eleison Kyrie Eleison ij ij

Eleison ij Kyrie Eleison

Et in terra pax Propter magnam gloriam tuam ij

Domine Deus ij Deus Rex coelestis Rex cele

stis ij Rex coelestis Deus Later ij Deglater o

nipotens later omnipotens ij ij Domine Deg

Rex coelestis Deus later omnipotens. Domine fili unigenite Jesu

Christe Domine Deus Agnus Dei filius Pa tris

Qui tollis peccata mundi miserere no stri q tollis peccata mun

di miserere nostri Qui tollis peccata mundi Suscipe de

precationem nostram miserere nostri Cum Sancto

Sancto Spiritu in gloria ij ij

in gloria Dei Patris Amen Cum Sancto Spiritu

ij in gloria ij in gloria Dei Pa

tris ij Amen Dei Patris Amen

Laurenty Ratti.

Propitius esto Domine peccatis nostris

ne quando dicant Gentes ij

ubi est ij Deus eo rum Adjuva

nos De us Salutaris no ster

et propter honorem nois tui Do mi ne

libera nos ij Alle luia ia Alleluia

Alleluia ij Deus qui sedes super thro

num et judicas æqui tatem qui sedes super thronum ij

et judicas æ quitatem esto

refugium pau peum pau pe

rum in tribulatione in tribulatie ne

in tribulatione ÿ Alleu

ia Alleluia ÿ ÿ Al

leluja Alleluia All le luja ℣.

Esto mihi in Deum protectorem Esto mihi

in Deum protectorem ut salvum me fa cias

ut salvum me fa cias me fa cias

Tacet a 2.

Deus in te speravi Alleluia ÿ

℣. Alleluia ÿ ÿ Alleluia

Magng Dominꝰ et laudabilis valde in civitate Dei

no stri in civitate dei no stri ij

in mon te sancto e- ius in monte

san cto ei9 in mon te sancto ius

cto e ius Alleluia ij ij ij

Alle luia ij ij ij Alle-

lu ia alle lu - ia

Ho die apparuerunt deliti æ paradisi paradi-

si flores odoris suavissimi et loeti ci æ

orbis terrarum flores odoris suavi si mi oculi

ei9 quasi columbæ super rivos murmurantis a - quæ

tu pulchra es ij tu tota delectal- bi-

lis mille munera coelestia ij

et solium gloriæ Dei te decantant Reginam Ange

lorum mille munera coelestia te decantant Reginam Ange

lo rum Reginam Angelorum te decantant Reginam Ange

lorum ij et solium gloriæ De

i ij

Bone. Parce parce mi bi animæ me parce ij

NB ges salvandi me bone Jesu parce ij

mihi bone Jesu parce ij mihi quies salvator meus

et miserere peccatrici ij

animæ meæ sana vulnera eius Domine

Je su te volo te quæro et salvg et sal vus

e- rg te volo te quæro ostende mihi faciem tuam

ostende mihi faciem tuam et salvus ero te quæro

et salvus ero ostende mihi faciem tuam et salvg ero.

Bassus pro Organ:

O Domine Jesu Christe.

Missa. à 8. V. C. Cantus 2 Chori.

Kyrie e — leison,

Kyrie — leison,

Christee — — leison,

Kyrie, Kyrie e — leison,

Bona vo lunta tis laudamg te benedi'cimgte, ado,

ra — mg te, glorificamg te, gratias agimg tibi propter

magnam gloriam tuam, Domine Deg rex celestis, Deg pater omnipotens,

Jesu Christe, Domine Deus agnus De i, Domi,

ne Deg agnus Dei, Filius patris,

Miserere nobis, qui tollis pecca,

ta mundi, suscipe deprecatio nem nostram, qui

sedes ad dexteram patris miserere no- bis, tu solus Domine,

Tu solus altissimus, Jesu Christe, mi gloria

Dei patris, Amen, A — — men, amen, amen

2 Chor.

Kyrie e- leison, Kyrie e- leison,

Kyrie lei- son

Christe e leison, e lei son,

Kyrie e- leison, Kyrie e- leison,

Laudamus te, benedicimus te, glorificamus

te, gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam,

Deus pater omnipotens, Jesu Christe, Domine Deus a-

gnus Dei — i, filius pa- tris, miserere nobis, qui

tollis, pecata mundi, suscipe deprecatio- nem

nostram, qui se- des ad dexteram patris, quoniam tu

solus sanctus, tu solus altissimus Jesu Christe, cum glori-

a Dei, patris Amen, A- men.

Kyrie ij Kyrie eleison ij

Kyrie eleison Kyrie ij eleison Kyrie

Kyrie eleison Kyrie e le i son ij

Christe eleison ij Christe eleison

ij Christe eleison ij

Christe E leison Christe E leison Christe E leison

Chri ste E leison.

Kyrie E leison E leison

Kyrie eleison Kyrie E leison Kyrie

Kyrie eleison E

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis,

benedicimus te, glorificamus te, gratias agimus

tibi propter magnam gloriam tuam, Domine fili uni-

genite Jesu Christe, filius pa- - - tris, miserere

nobis, E Suscipe, deprecatio-

nem nostram qui sedes, qui sedes ad dexteram patris, quoniam

tu solus sanctus, tu solus altissimus altissimus, Jesu Christe,

cum sancto spiritu, in gloria in gloria in

gloria Dei patris Amen,

Missa 8 vocum
Wandelini Hucberi.
2 di chori.

Kyrie e lei son

Kyrie e leison ij Kyrie e

lei son propter magnā gloriam tuam

Christe e leison Christe e

lei son Christe e lei son.

Kyrie e lei son Kyrie e

leison Kyrie leison Kyrie e leison Kyrie e lei son.

Et in terra pax homi nibus bona voluntatis volun

ta tis ii Glorifica muste propter magnā gloriā tu

am Domine Deus Agnus De i Filius Pa tris

Peccata mun di peccata

mun di peccata mun di pec

cata mun di Qui sedes ad dexteram Pa tris

mi ſere re no – ſtri Tu ſolus Dominꝰ tu ſolus al

tiſſimus Jeſu Chriſte Cum Sancto ꝟ Spiritu in gloria Dei

la tris Amen A — men.

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis ꝟ

Laudamꝰ te benedicimꝰ te benedicimꝰ te

glorificamꝰ te Gratias ꝟ

agimꝰ tibi propter magnam gloriam tuam

Domine Deus Rex cœleſtis Deus pater omnipotens

Domine filij unige — — nite fili unigeni

te Jeſu Chriſte Domine Deus agnus Dei

Domine Deus agnus Dei filius Patris filius

Patris ꝟ

Qui tollis peccat ta mundi miſe

re re nobis miſerere nobis Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationem nostram qui sedes ad

dexteram patris miserere nobis Quoniam tu solus sanctus

tu solus sanctus tu solus altissimus Jesu Christe cum

sancto spiritu cum sancto spiritu in gloria Dei patris

amen y amen in gloria

Dei patris Amen A-

men

Missa 5 voc. M. P.

Kyrie eleison y Kyrie e le ison Kyrie

e leison y y Kyrie e lei

son y

Christe e le - ison Christe le ison elei

son Christe le ison

Kyrie e leison Kyrie e leison Kyrie e leison elei

son. Kyrie e leison Kyrie e leison Kyrie e leison

Et in terra pax sus hominibus. ℣. sub signo hoc.

M. M: Missa triumphalis. CANTVS 2. Chori 8 voc.

Kyrie Kyrie ij Kyrie ij Kyrie Elei

son Kyrie ij ij Kyrie Eleison ij

Kyrie Eleison Kyrie ij ij ij Kyrie Elei

son Kyrie ij Kyrie Eleison ij

Kyrie Eleison ij Kyrie E leison.

Christe Eleison ij ij Christe E leison Eleison

Christe Elei son ij ij ij ij

Christe Eleison Elei son Chre Eleison ij Christe E leison

Kyrie E leison ij ij Elei son Kyrie

Kyrie Kyrie Eleison ij ij loi son

Kyrie E leison Kyrie ij Kyrie Eleison Kyrie ij Kyrie Eleison

Kyrie Kyrie Eleison Eleison ij Kyrie Eleison Eleison ij Kyri

e E leison S.

Et in terra pax hominib bonæ voluntatis laudamgte laudamgte, lau

damg te, Gratiar agimus tibi, propter~

propter magnam gloriam tuam, propter magnam gloriam tuam, Domine

Deus Rex cœ lestis Deus Pater omnipotens, De

Su Chri ste, Domine Deg agnus De i Domine

Deg agng Dei agng Dei, Domine Deg agng De i filius Patris,

Domine Deg agnus Dei, filius patris, Qui tollis peccata mundi miserere nobis,

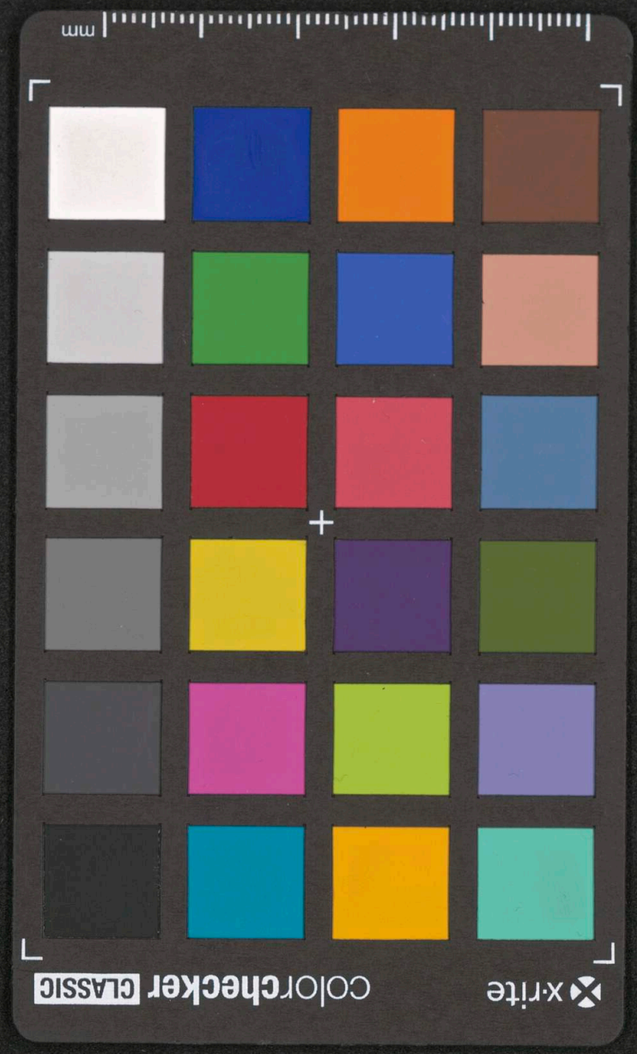
Suscipe, deprecationem no

stram, Jesu Chri ste, Cum sancto Spiritu

in gloria Dei patris, a men, in gloria Dei patris in

gloria Dei patris a men, in gloria Dei patris,

a men in gloria Dei patris a men, A men.


colorchecker CLASSIC
x-rite

Ge. 2015. 8°

Mott. 8 voc. Gc: Lossel: 2di cori C.

Homo qd est: Homo quid est: imbecillitatis exem-

plum. Homo qd est ii. Temporis spolium fortune ludo fit

tunce fortune lu dg. Homo quid est: ii. Homo quid est ho

mo quid est: quid est: ii. ii. inuidie

et calamitatis trutina invid:

eum Homo quid est:

Phlegmabilis

DIGENTIS

Ee 2015. 8°

1 Chori. Mott: 8. Voc: G. Passel:

Homo quid est? homo qd est? ℣. imbecilli

tatis exemplum temporis spolium homo qd est ℣.

homo quid est? ℣. inconstantiæ inconstantiæ imago

homo quid est? ℣. ℣. ℣. invidiæ invidi

æ et calamitatis tutina invidiæ et calamitatis tutina ho

mo quid est? ℣. Coe – terum ℣. homo quid est, ho

mo quid est? pblegma et bilis ℣. ℣. ℣. pblegma

Laus 2da

et bilis

At quando – do Splendor â De o da tus ac

ceperit homo gvid est?

Dest lumen mortalib⁹ adest lumen morta – lib⁹ ho

mo gvid est? homo ad est. manvetum mãsve tum ævum mãsvetum

manvete tum ævum. manvete

tum ævum

Joh: Bassani

1 Chori.

Do mine Jesu Chri – ste adoro te

adoro te Jesu et aceto pota tum de

precor maiestatem tu – am Sit remedium

anime me æ anime me æ

Dei precor Maiestatem tu am Sit remedi

um anime me æ Anime me æ

121021

~~Musicalien f. 86~~ a.



Musicalischer Andachten
Ander Theill
Das ist
Geistliche Madrigali
en mit 4. 5. und 6. Stimmen sambt einem
General-Baß
Neuebenst einer fünffstimmigen Capella
so nach beliebung gebraucht oder außengelassen werden kan. Componirt von
Andreaß Hammerschmieden Organisten zu Zittaw.
Erste Stimme.

Freyberg in Meissen gedruckt und verlegt durch Georg Beuther im Jahr 1641.

H.

Denen Edlen/ WolEhrenvesten/ Groß Achtbaren/
Hoch- und Wolgelarten/ Hochweisen und Hochbenambten
Herren

CHRISTIANO JUSTO,

WolRegierenden Bürgermeister
in Zittau.

CHRISTIANO HARTIGIO,
Medicinæ D.
JOANNI NESENO,
} Bürgermeistern daselbst.

Meinen insonders großgünstigen hochgeehrten
Herren respectivè Gevattern/ und hochvermögenden
Patronis.

EDle/ WolEhrenveste/ Großachtbare/ Hoch- und Wolgelarte und Hochweise/ insonders großgünstige und hochgeehrte Herren/ mächtige Beförderer.

Gleich wie/ wann ich sagen solte/ (massen ich dann mit Warheit/ jedoch sondern Ruhm/ thun könte) daß mich das Glücke jemalen mit wol affectionirten, der Music liebhabenden Herren und geneigten Patrioten versehen/ deroselben meiner allerseits hochgeehrten Herren gewißlich nicht hinden an oder auff die letzte gedacht werden würde: Alsso sind auch Sie die jenigen warlichen/ gegen welche für andern ich mich danckbar zu erweisen/ und Ihre grosse

Gewogenheit mit meiner geringfügigen affection zuerwiedern schuldigst erkenne/ doferne mir nur so viel thuliche occasion vor die Hand stossen möchte/ als viel mein gantzes Gemüth/ Will vnd Meynung darzu geneiget ist.

Dieweil ich aber anjetzo in meiner Kunst etwas newes/ als nemlich dieses Musicalisches Wercklein/ welches Liebhabern der geistlichen Music verhoffentlich nicht mißfallen noch vnangenehm seyn wird/ vnd dahero solches guten Freunden zu cõmuniciren so gerne/ als gerne denselben selbst gute Freunde zu machen gesonnen.

Als habe E. E. E. vnd Groß Achtb. ich diese meine Arbeit nicht anders als ein Zeichen oder Pfand meiner vnterwilligsten affection zu offeriren, vnd denenselben solches in guten Schutz vnd Sicherheit für der Mißgünstigen Neid vnterzubringen/ ob angeführter massen auch meiner Schuldigkeit nach/ nicht vnterlassen können/ dienstfleissigst bittende/ Sie geruhen großgünstig/ dieses mein wolmeynendes Vnterfangen im besten zu vermercken/ dasselbe also wie es gemeynet/ nemlichen zu bezeigung meiner gegen Sie geflissenen Dienstfertigkeit/ denn vornehmlich zu desto mehrer vnd lengerer Erhaltung Jhrer allerseits beharrlichen Gunst auff- vnd anzunehmen/ vnd es/ wie auch mich vnd meine wenige Kunst derer grossen tutel vnd Beförderung trewlichst recommendiret seyn lassen.

Befehle dieselben Göttlicher Obacht/ vnd verbleibe E. E. E. Großachtb. vnd Hochweißh.

Vnterwilligst geflissener

Andreas Hammerschmiedt.

Datum Zittau den 28. *Januarii* *Anno* 1641.

Günstiger lieber Leser

DEmselben zu gefallen hab ich in diesem Wercke eine Capelle außzuziehen vnd beydrucken zu lassen für gut angesehen/ darauff auch etzliche Stücke sonderlich gerichtet/ vnd wird dieselbe nach Gelegenheit zu dirigiren vnd im besten entweder Vocaliter oder Instrumentaliter anzustellen/ eines jedweden discretion anheim geben/ Es sol auch hierauff ehest künfftig den Music Liebhabern mit meinem beyhabenden dritten Theil von 1. vnd 2. Vocal Stimmen/ benebenst 2. Violinen vnd einem gedoppelten General-Baß wilfahret werden.

A. H.

Gün-

Ad Dn. ANDREAM HAMMERSCHMIDIUM
Muſicum præſtantiſsimum.

PRæ reliqvis meritò qvivis ea diſcat in Orbe,
Qvæ ſemper durant in regione poli.
Hinc HAMMERSCHMIDI *laudamus jure labores,*
Qvi JOVÆ *in laudem* Muſica Sacra *colit.*
Eſt etenim vitæ cœleſtis Muſica *imago,*
Et ſine fine choris durat in Angelicis.

Paulus Sperling S.S. Theolog.
Licentiatus, Eccleſiæ Freibergenſis
Superintendens.

AUriculas Aſini meritò tibi fingit Apollo,
Harmonicos odiſſe modos qvicunqve laboras.
Muſica carnifices fugat omnes pectore curas,
Allicit aligeros juvenes, pellitqvé ſub ima
Tartara Regem Erebi, laudes celebrare JEHOVÆ
Et benefacta ſolet, reliqvas ſupereminet artes
Omnes, hæ ſiqvidem pereunt pereunte theatro
Orbis, at illa manet: Qvapropter & usqvé manebit
LAUS HAMMERSCHMIDI, ante alios cui Muſica cordi eſt,
Harmonicâqve alios qvi tantum vincit abollà,
Sol qvantum Cœli vincit ſplendore Qvirites.
Si auſcultas dulces qvos cantat denuò cantûs,
Et dubitas, longas meritô tibi fingit Apollo
Auriculas Aſini, nosqve omnes dicimus, Amen!

Amici affectûs ergó f.

Johannes Caſpar Horn, Phil. &
Med. D. Ordinar. Fribergenſis.

AN-

ANDREA pſallit tecum, dum pſallis, ARION,
Pſallit ASAPH tecum, pſallit & ISAIDES.
Non ergo mirum, qvòd ſacro carmine præſtas,
atqve tuis modulis effera corda moves.

Freibergæ f.

Andr. Mollerus Pegavius Philoſ.
Medic. Doct. & Poët. Caſ.

MUſas *ornâſti priùs* HAMMERSCHMIEDE, profanas,
Hinc te magna *ſolò gloria lausqvé manet,*
Nunc Unum *cordi eſt tibi continuiſſe* JEHOVAM,
Hinc major *ſurgit gloria in orbe tibi.*
Pergito, ſic qvem magna ſoli *manet* orbe, *manebit*
Maxima *te ſuperi* gloria in urbe poli.

facieb. Freib.

M. David Quelmaltzius,
Sch. Patr. ConR.

MUltorum à multis cantantur Muſica Muſis,
Seſe HAMMERSCHMIDI Muſica ſacra canunt,
Dicitur Amphion traxiſſe ferasqve petrasqve,
Muſa HAMMERSCHMIDI ſaxea corda trahit.
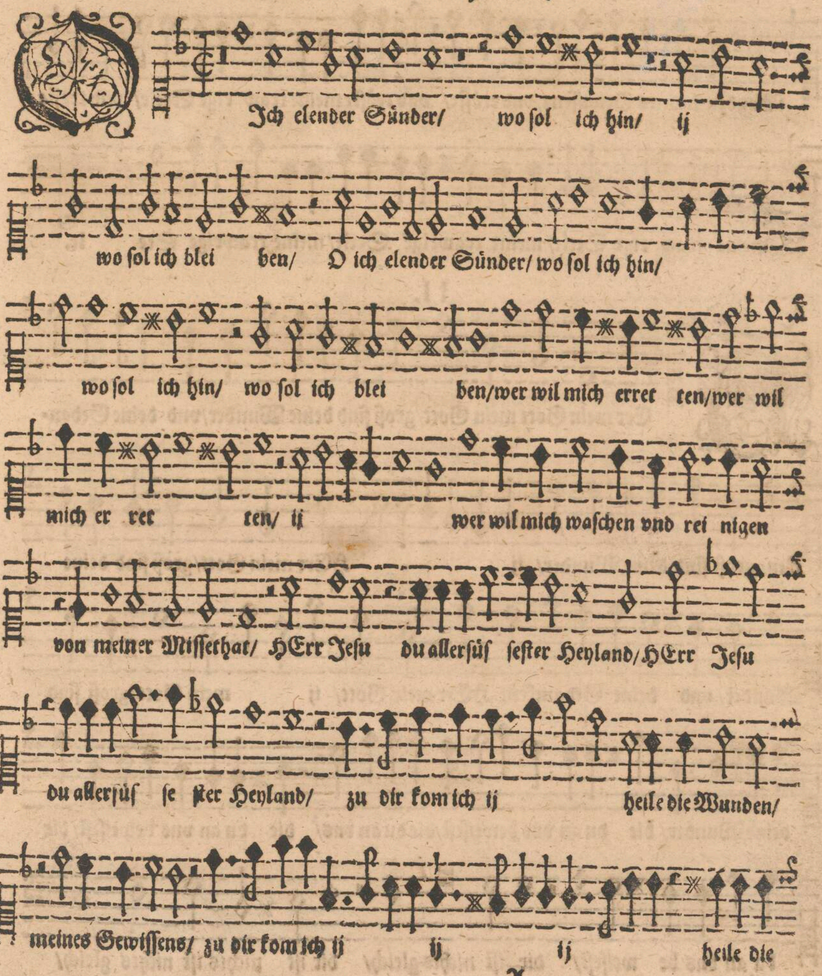
F.
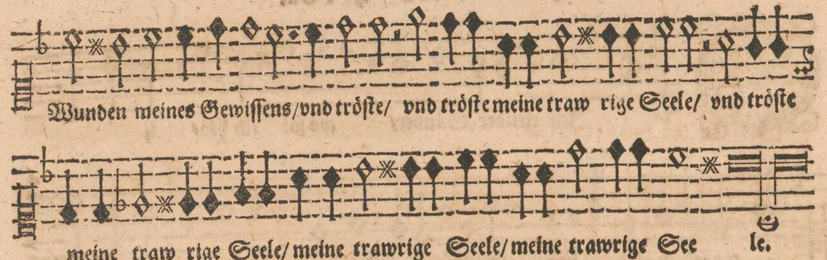
Otto Benewitz/S.S. Theol.
Stud. Scholæ Tert.

WAs hör ich jmmermehr ſo wunderlieblich ſingen?
Was thut ſo überſchön in meinen Ohren klingen?
Was jrrdiſchs iſt es nicht: Melpomene wirds ſeyn/
Ja wol Melpomene: Es ſind die Engelein.
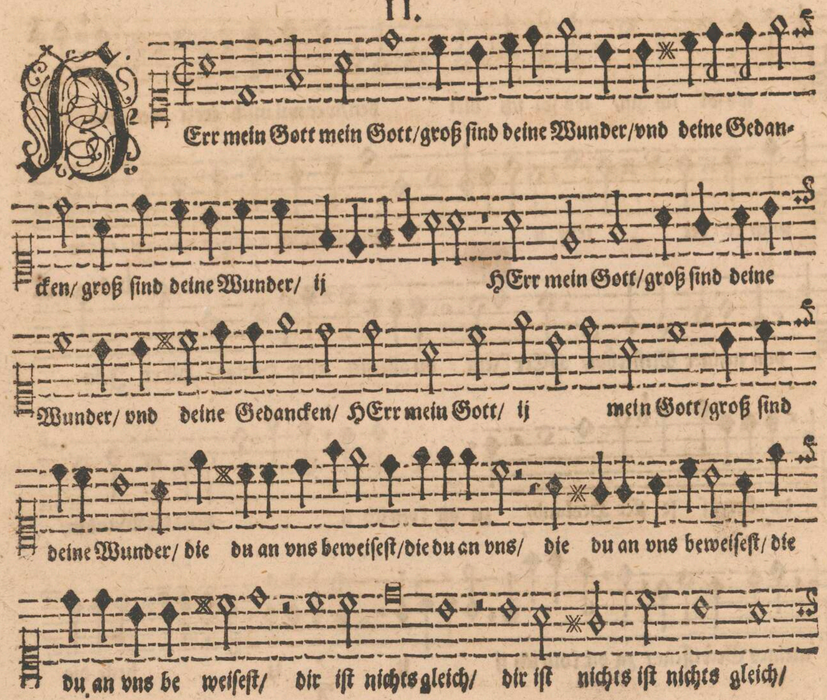
S. G. M.

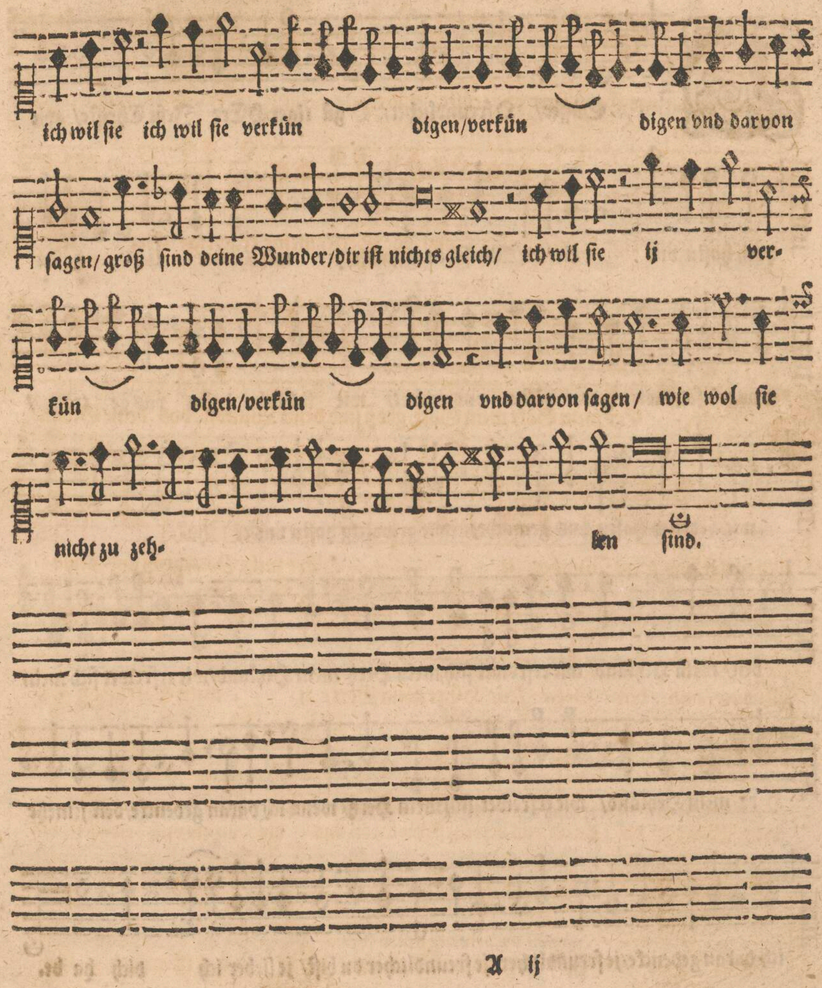
I. CANTUS 4. Voc.
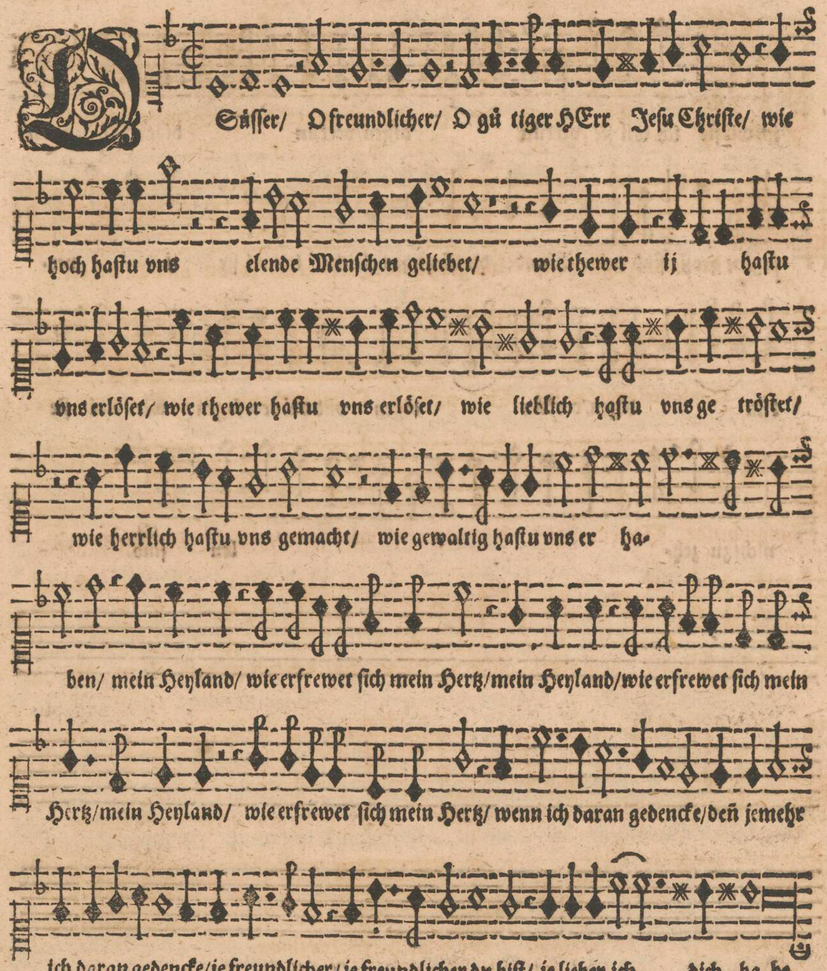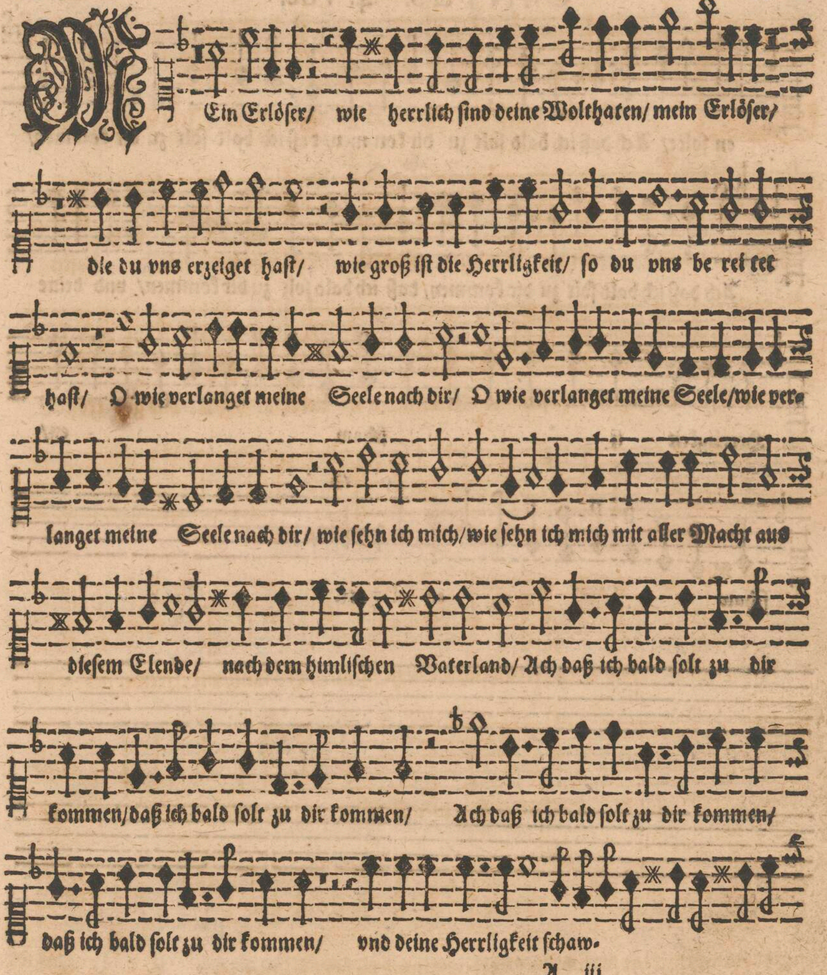



Wunden meines Gewissens/vnd tröste/ vnd tröste meine traw rige Seele/ vnd tröste
meine traw rige Seele/ meine trawrige Seele/ meine trawrige See le.

II.


HErr mein Gott mein Gott/ groß sind deine Wunder/ vnd deine Gedan-
cken/ groß sind deine Wunder/ ij HErr mein Gott/ groß sind deine
Wunder/ vnd deine Gedancken/ HErr mein Gott/ ij mein Gott/ groß sind
deine Wunder/ die du an vns beweisest/ die du an vns/ die du an vns beweisest/ die
du an vns be weisest/ dir ist nichts gleich/ dir ist nichts ist nichts gleich/


ich wil sie ich wil sie verkün digen/ verkün digen vnd darvon
sagen/ groß sind deine Wunder/ dir ist nichts gleich/ ich wil sie ij ver-
kün digen/ verkün digen vnd darvon sagen/ wie wol sie
nicht zu zeh- len sind.


Süsser/ O freundlicher/ O gütiger HErr Jesu Christe/ wie
hoch hastu vns elende Menschen geliebet/ wie thewer ij hastu
vns erlöset/ wie thewer hastu vns erlöset/ wie lieblich hastu vns ge tröstet/
wie herrlich hastu vns gemacht/ wie gewaltig hastu vns er ha-
ben/ mein Heyland/ wie erfrewet sich mein Hertz/mein Heyland/wie erfrewet sich mein
Hertz/mein Heyland/ wie erfrewet sich mein Hertz/ wenn ich daran gedencke/deñ jemehr
ich daran gedencke/je freundlicher/ je freundlicher du bist/ je lieber ich dich ha be.


Ein Erlöser/ wie herrlich sind deine Wolthaten/ mein Erlöser/
die du vns erzeiget hast/ wie groß ist die Herrligkeit/ so du vns bereitet
hast/ O wie verlanget meine Seele nach dir/ O wie verlanget meine Seele/wie ver-
langet meine Seele nach dir/ wie sehn ich mich/wie sehn ich mich mit aller Macht aus
diesem Elende/ nach dem himlischen Vaterland/ Ach daß ich bald solt zu dir
kommen/daß ich bald solt zu dir kommen/ Ach daß ich bald solt zu dir kommen/
daß ich bald solt zu dir kommen/ vnd deine Herrligkeit schaw-

en solte/ Ach daß ich bald solt zu dir kommen/ daß ich bald solt zu dir kommen/

Ach daß ich bald solt zu dir kommen/ daß ich bald solt zu dir kommen/ vnd deine

Herrligkeit ij schaw en/

schaw en sol te.

O dem wol dem ij ij der ein tugendsames Weib hat/ des

lebet Er noch eins so lang/wol dem wol dem/ ij ij der ein tugendsames Weib

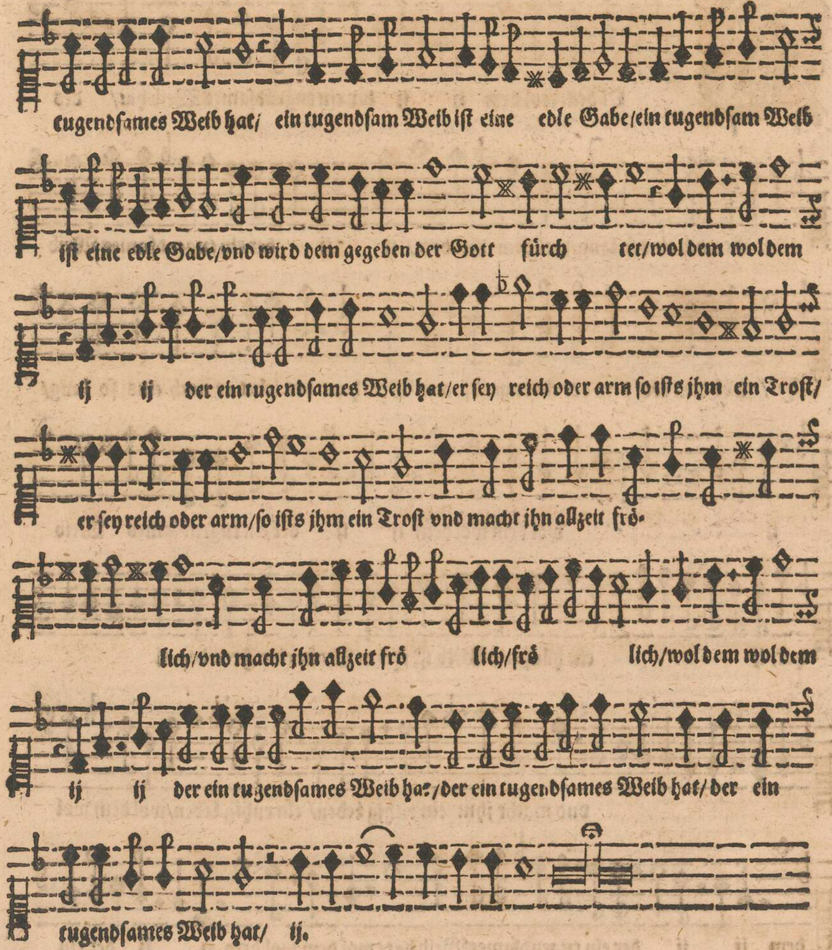
hat/ wol dem wol dem der ein tugendsames Weib hat/ des lebet er noch eins so lang/
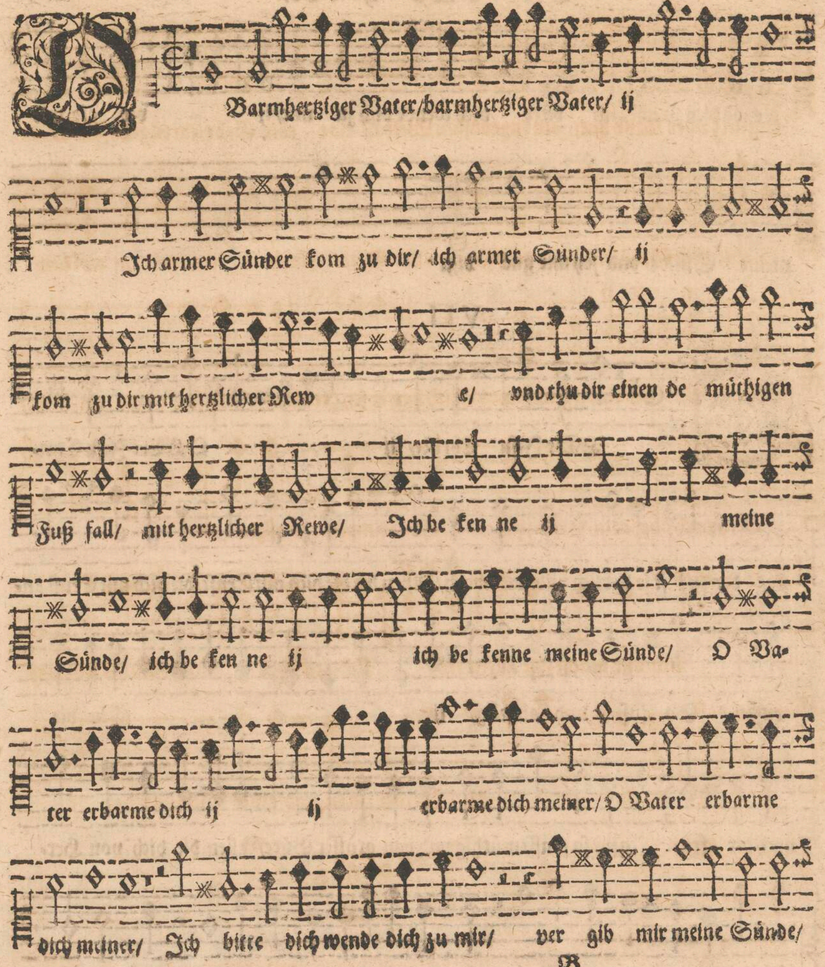
ij wol dem wol dem ij ij der ein tugendsames Weib

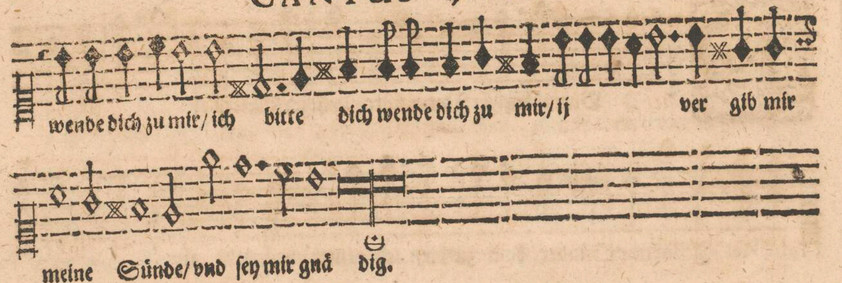
hat/ij ein häußlich Weib ist jhrem Mañe eine Frewde/ ij

vnd macht jhm ein ruhig Leben/ ein ruhig Leben/wol dem wol
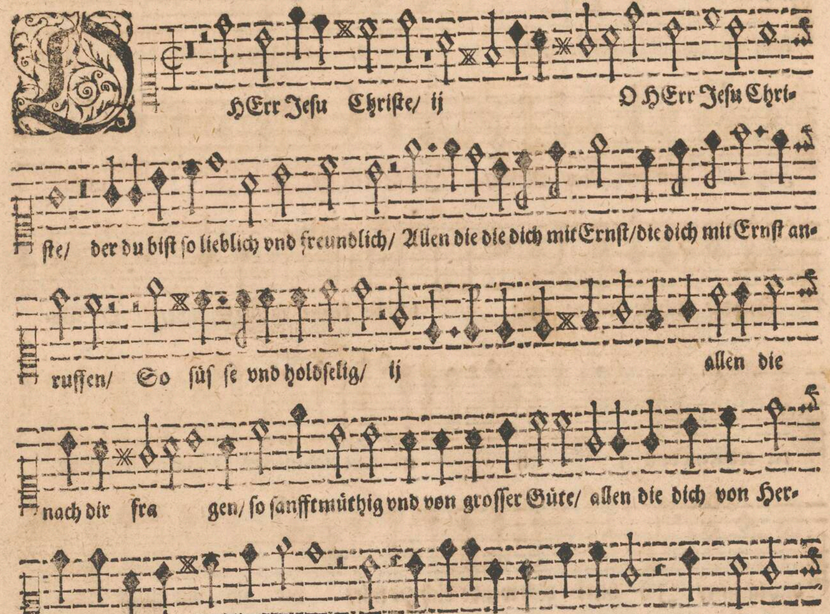
dem ij ij der ein tugendsames Weib hat/ wol dem wol dem ij ij der ein

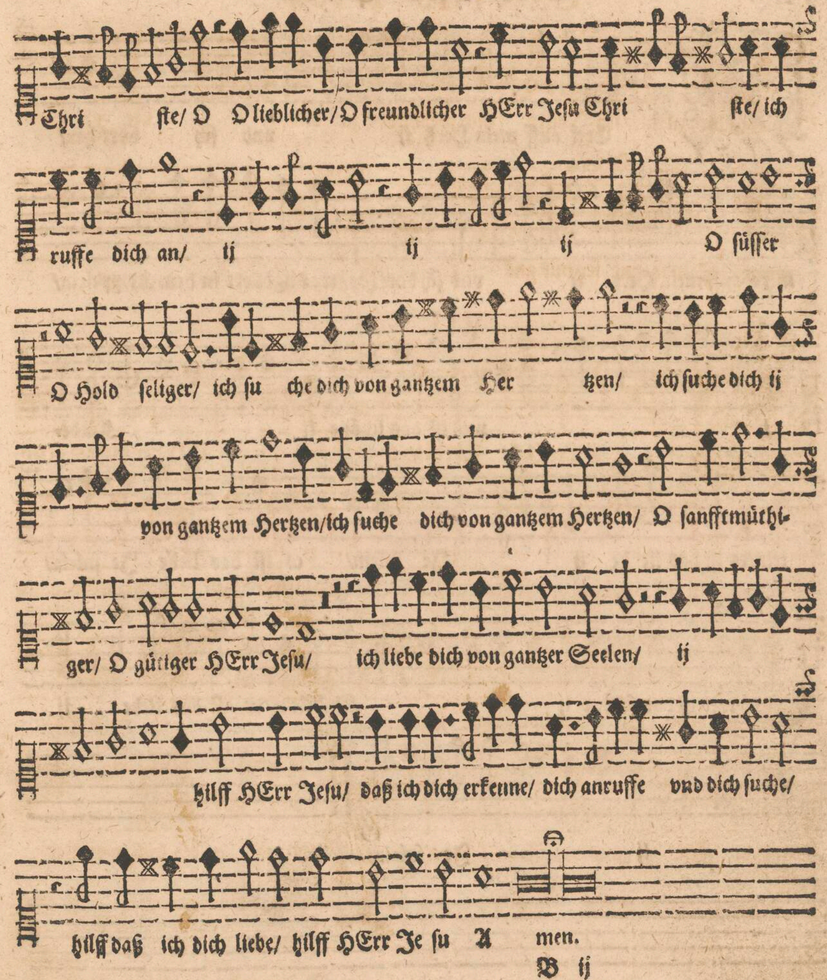

tugendsames Weib hat/ ein tugendsam Weib ist eine edle Gabe/ein tugendsam Weib
ist eine edle Gabe/vnd wird dem gegeben der Gott fürch tet/wol dem wol dem
ij ij der ein tugendsames Weib hat/er sey reich oder arm so ists jhm ein Trost/
er sey reich oder arm/so ists jhm ein Trost vnd macht jhn allzeit frö
lich/vnd macht jhn allzeit frö lich/frö lich/wol dem wol dem
ij ij der ein tugendsames Weib hat/der ein tugendsames Weib hat/der ein
tugendsames Weib hat/ ij.


Barmhertziger Vater/barmhertziger Vater/ ij
Ich armer Sünder kom zu dir/ ich armer Sünder/ ij
kom zu dir mit hertzlicher Rew e/ vnd thu dir einen de müthigen
Fuß fall/ mit hertzlicher Rewe/ Ich be ken ne ij meine
Sünde/ ich be ken ne ij ich be kenne meine Sünde/ O Va-
ter erbarme dich ij ij erbarme dich meiner/ O Vater erbarme
dich meiner/ Ich bitte dich wende dich zu mir/ ver gib mir meine Sünde/


wende dich zu mir/ ich bitte dich wende dich zu mir/ ij ver gib mir
meine Sünde/ vnd sey mir gnä dig.

VII.


HErr Jesu Christe/ ij O HErr Jesu Chri-
ste/ der du bist so lieblich vnd freundlich/ Allen die die dich mit Ernst/die dich mit Ernst an-
ruffen/ So süs se vnd holdselig/ ij allen die
nach dir fra gen/ so sanfftmüthig vnd von grosser Güte/ allen die dich von Her-
tzen/die dich von Hertzen lieben/ O O lieblicher/ O freundlicher HErr Jesu


Chri ste/ O O lieblicher/ O freundlicher HErr Jesu Chri ste/ ich
ruffe dich an/ ij ij ij O süsser
O Hold seliger/ ich su che dich von gantzem Her tzen/ ich suche dich ij
von gantzem Hertzen/ ich suche dich von gantzem Hertzen/ O sanfftmüthi-
ger/ O gütiger HErr Jesu/ ich liebe dich von gantzer Seelen/ ij
hilff HErr Jesu/ daß ich dich erkenne/ dich anruffe vnd dich suche/
hilff daß ich dich liebe/ hilff HErr Je su A men.

Merck auff mein Hertz ij vnd sih dort hin/

merck auff mein Hertz/ ij vnd sih dort hin/ was ligt dort in dem Krippelein/

ij wes ist das schöne ij Kinde-

lein/es ist das lie be ij Je sulein/ es ist das liebe Je sulein/

wes ist das schöne ij Kindelein/es ist das liebe ij

ij Je sulein.

Jß willkommen ij ij du edler Gast/ ij

den Sünder nicht verschmehet hast/ ij vnd kömst ins

Elend her zu mir/ ij ij wie sol ich

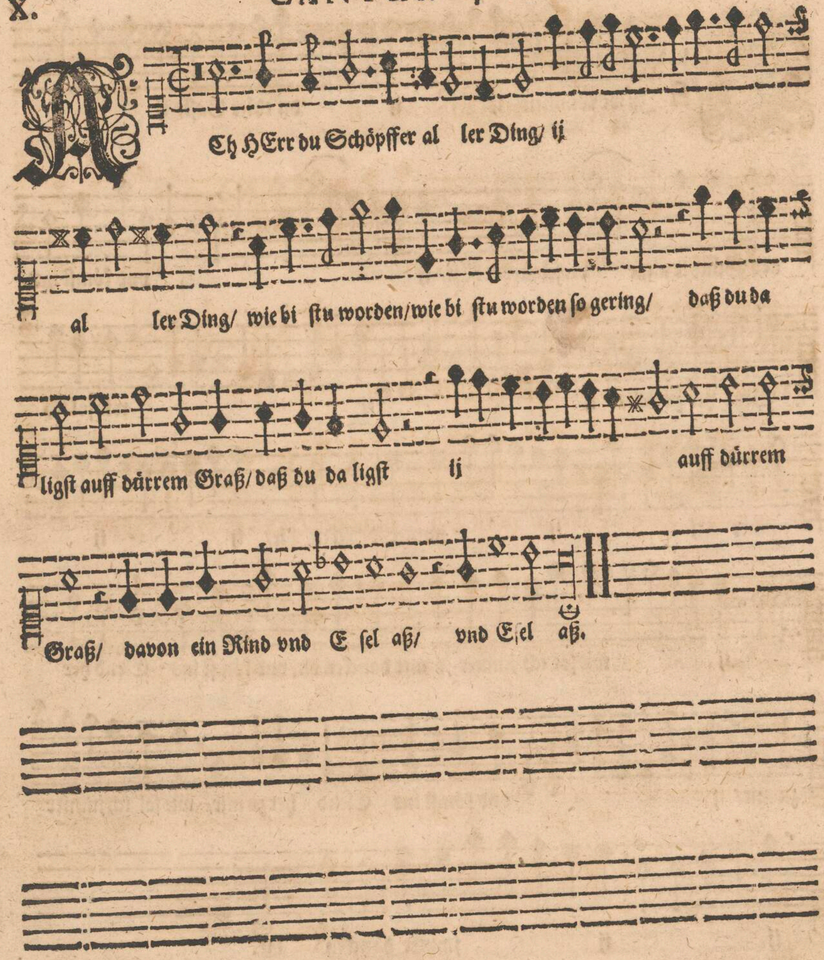
jmmer ij ij jmmer dancken dir/ ij ij

ij wie sol ich jmmer jmmer dancken dir/vnd kömst ins Elend her
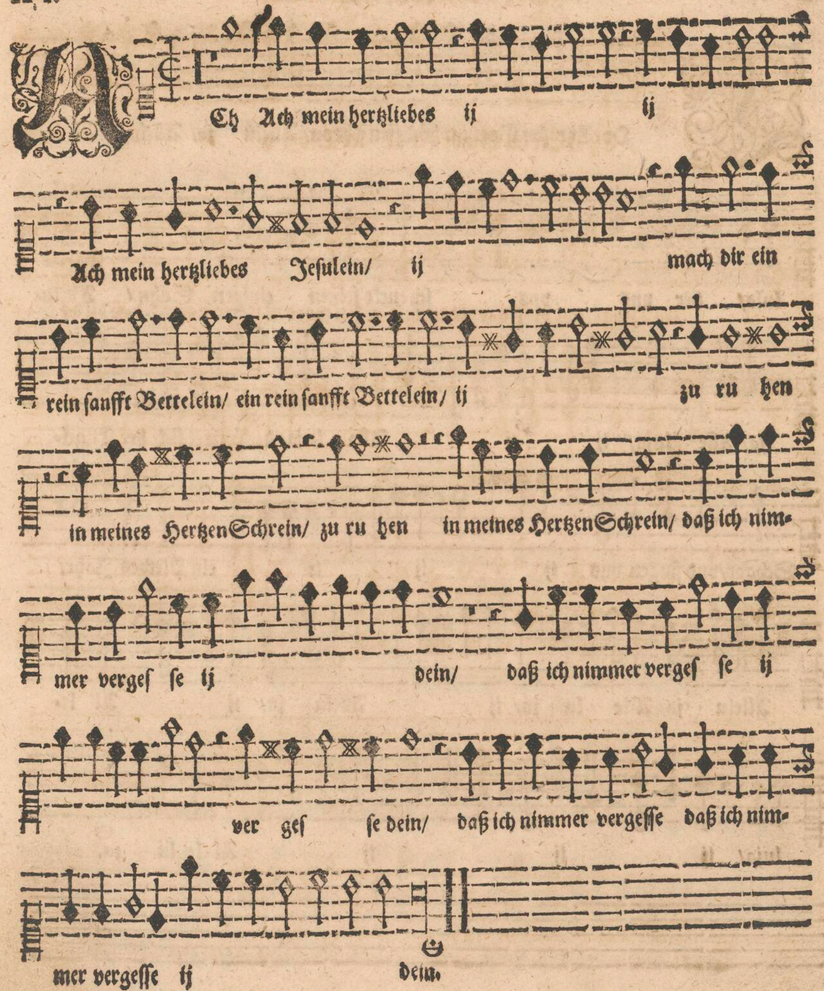
zu mir/ ij vnd kömst ins Elend her zu mir/ wie sol ich jmmer

ij ij jmmer dancken dir.

X. CANTUS. 4. Voc.



XI. CANTUS 4. Voc.



Ob/Ehr sey Gott im höchsten Thron/ Allelu ja/ Alleluja/ Al le-

luja/ der vns vns schenckt seinen einigen Sohn/ Allelu-

ja/ Alle luja/ ij ij Alle luja/ des frewet sich der Engel-

Schaar/vnd singen vns ij ij ij ein Newes Jahr/

Allelu ja/ Alle lu ja/ ij Allelu ja/ ij Al le-

luja/ ij ij ij Al le lu ja.

Herr ich traw: las mich nimmermehr zu schanden werden/ las mich nim̃ermehr

ij las mich nimmermehr zu schanden werden/ las mich nimmermehr
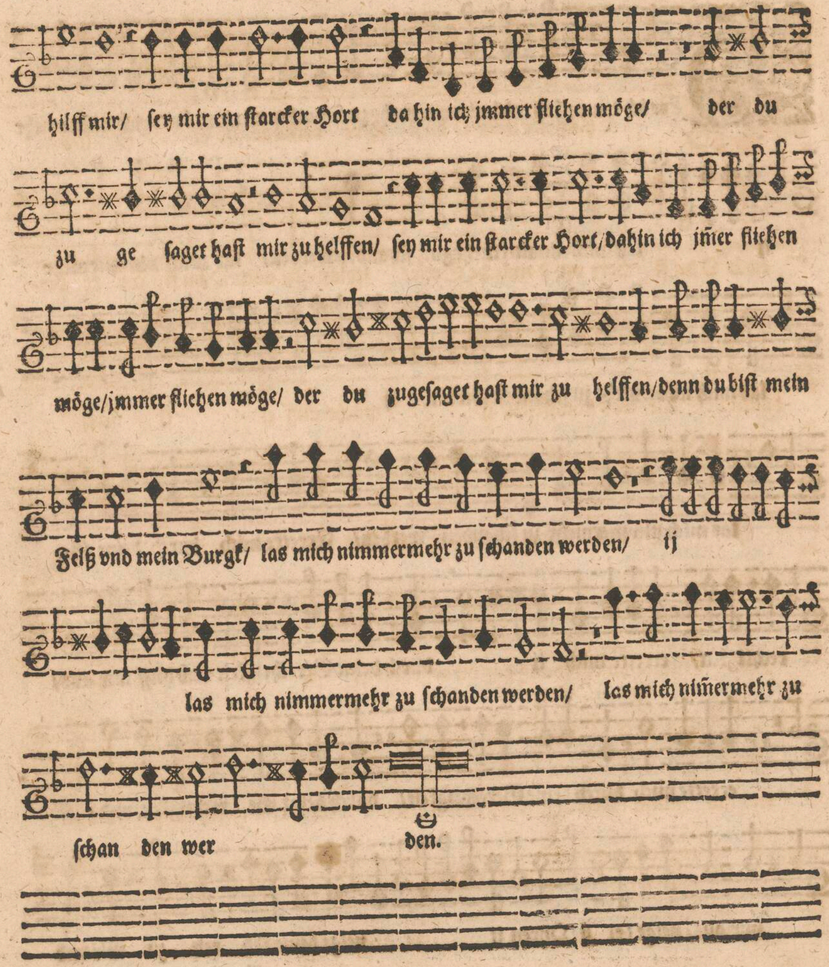
las mich nim̃ermehr zu schanden werden/ ij
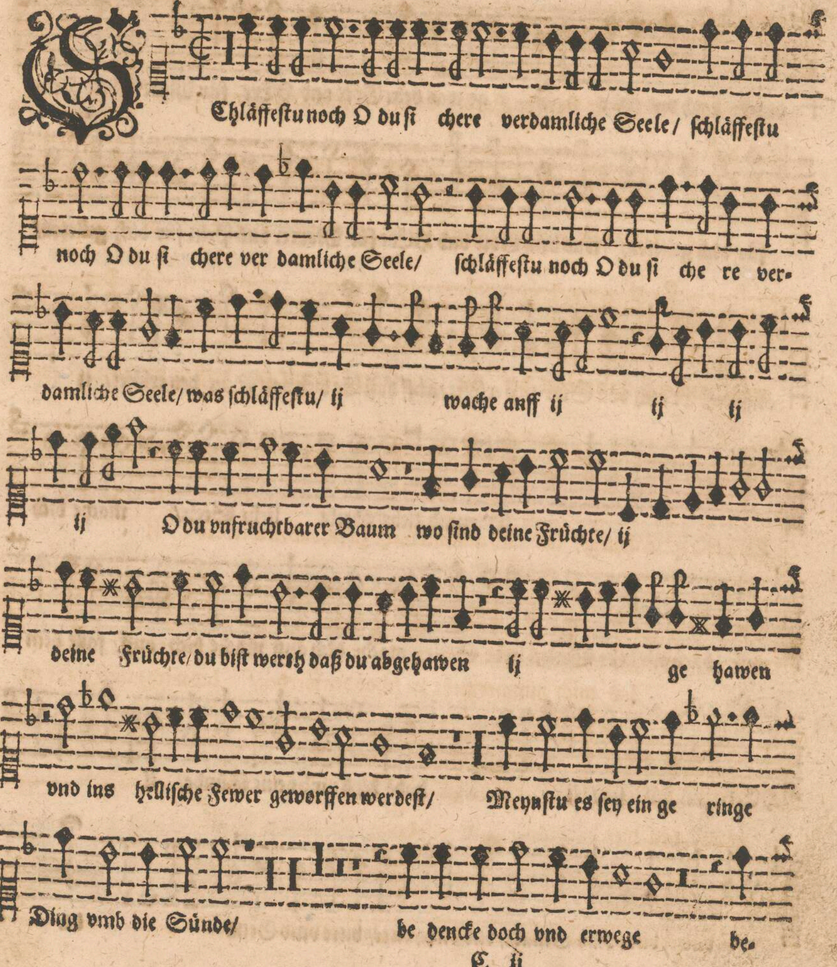
las mich nimmermehr zu schanden werden/ Errette mich durch deine Ge-
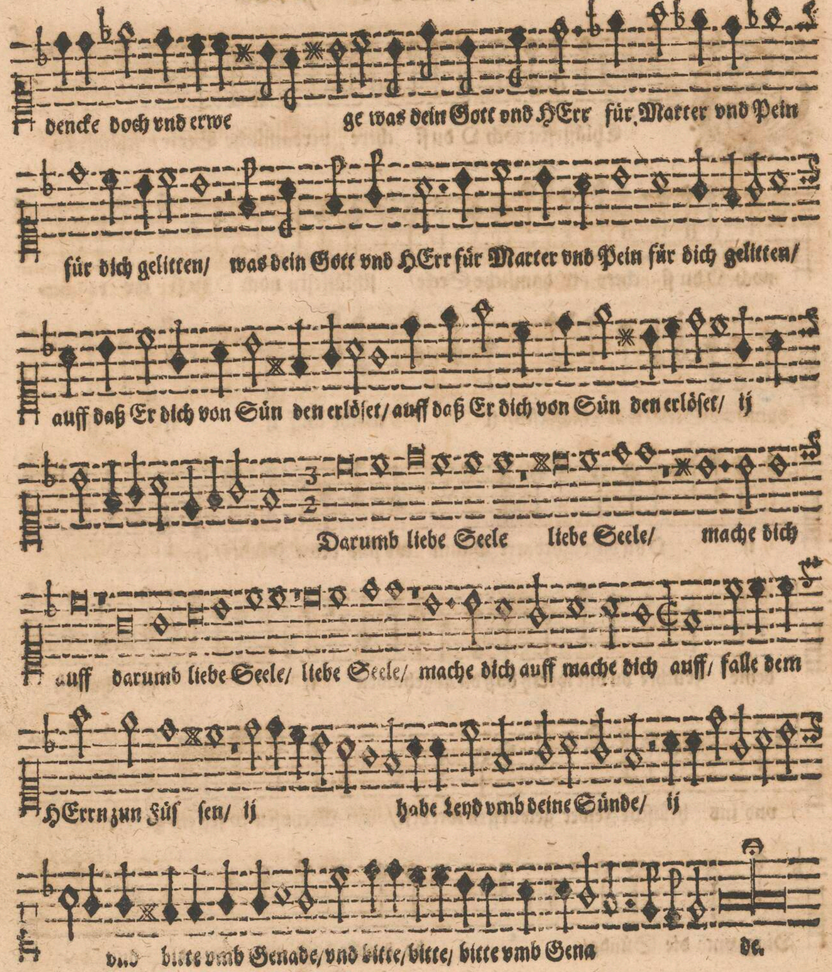
rechtigkeit/ errette mich ij durch deine Gerechtigkeit vnd hilff mir aus/
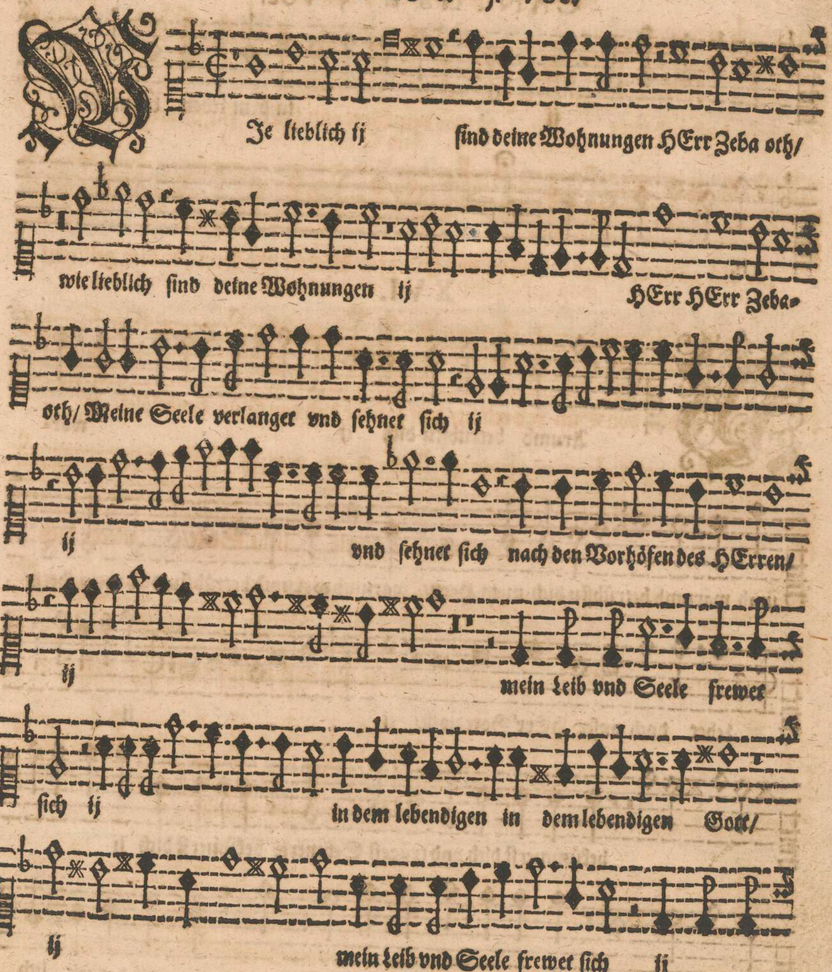
errette mich durch deine Gerechtigkeit/ durch deine Ge rechtigkeit vnd hilff

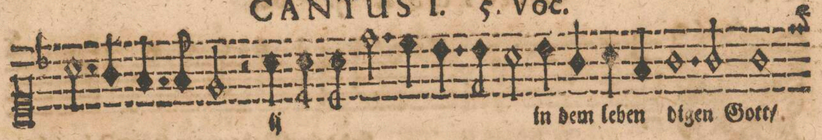
mir aus/ neige dei ne Ohren ij neige deine Oh ren zu mir vnd

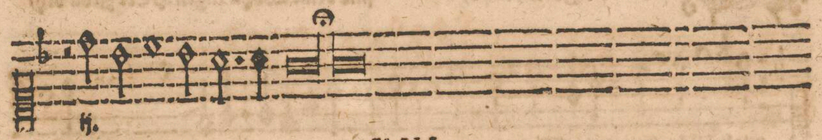

hilff mir/ sey mir ein starcker Hort da hin ich jmmer fliehen möge/ der du
zu ge saget hast mir zu helffen/ sey mir ein starcker Hort/ dahin ich jmer fliehen
möge/ jmmer fliehen möge/ der du zugesaget hast mir zu helffen/ denn du bist mein
Felß vnd mein Burgk/ las mich nimmermehr zu schanden werden/ ij
las mich nimmermehr zu schanden werden/ las mich nimmermehr zu
schan den wer den.


Schläffestu noch O du si chere verdamliche Seele/ schläffestu
noch O du si chere ver damliche Seele/ schläffestu noch O du si che re ver-
damliche Seele/ was schläffestu/ ij wache auff ij ij ij
ij O du vnfruchtbarer Baum wo sind deine Früchte/ ij
deine Früchte/ du bist werth daß du abgehawen ij ge hawen
vnd ins hellische Fewer geworffen werdest/ Meynstu es sey ein ge ringe
Ding vmb die Sünde/ be dencke doch vnd erwege be-

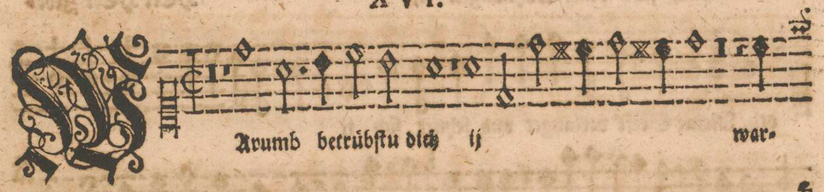

dencke doch vnd erwe
ge was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein
für dich gelitten/ was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein für dich gelitten/
auff daß Er dich von Sün den erlöset/ auff daß Er dich von Sün den erlöset/ ij
Darumb liebe Seele liebe Seele/ mache dich
auff darumb liebe Seele/ liebe Seele/ mache dich auff mache dich auff/ falle dem
HErrn zun Füs sen/ ij habe Leyd vmb deine Sünde/ ij
vnd bitte vmb Genade/ vnd bitte/ bitte/ bitte vmb Gena de.

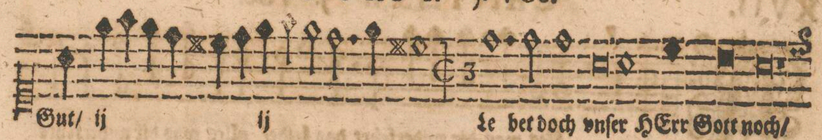

Je lieblich ij sind deine Wohnungen HErr Zeba oth/
wie lieblich sind deine Wohnungen ij HErr HErr Zeba-
oth/ Meine Seele verlanget vnd sehnet sich ij
ij vnd sehnet sich nach den Vorhöfen des HErren/
ij mein Leib vnd Seele frewet
sich ij in dem lebendigen in dem lebendigen Gott/
ij mein Leib vnd Seele frewet sich ij
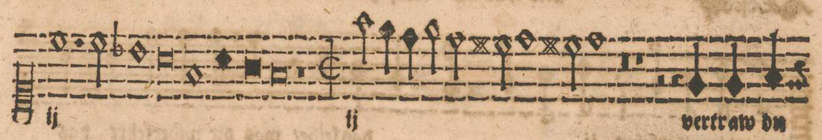

ij
in dem leben digen Gott/

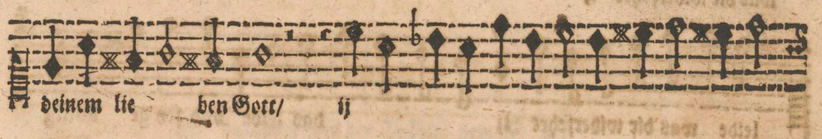

ij.
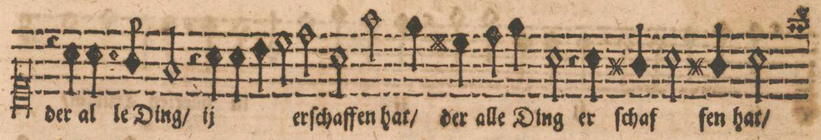
XVI.

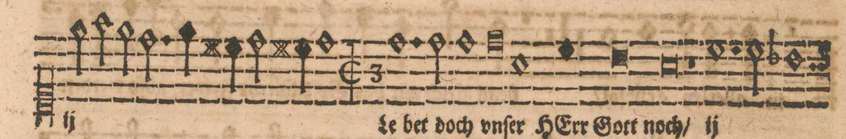

Arumb betrübstu dich ij war-
umb warumb betrübstu dich mein Hertz/ warumb warumb betrübstu dich mein Hertz/
Leber doch vnser HErr Gott noch/ ij ij
bekümmerst dich vnd trägest Schmertz/ bekümmerst dich ij
vnd trägest Schmertz/ bekümmerst dich vnd trägest Schmertz/ nur vmb das zeit lich

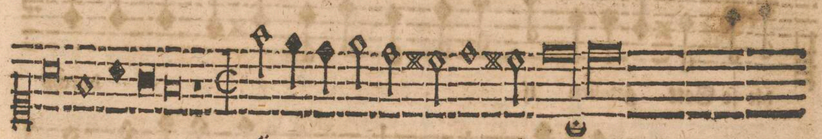

Gut/ ij ij Le bet doch vnser HErr Gott noch/
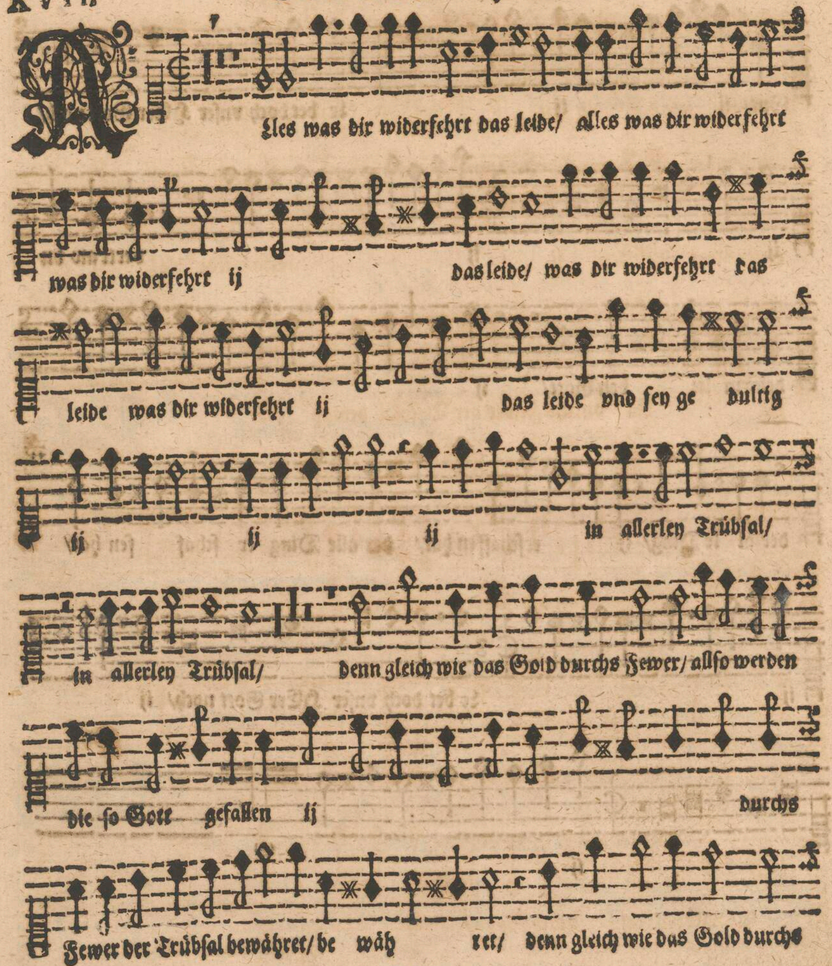

ij ij vertraw du
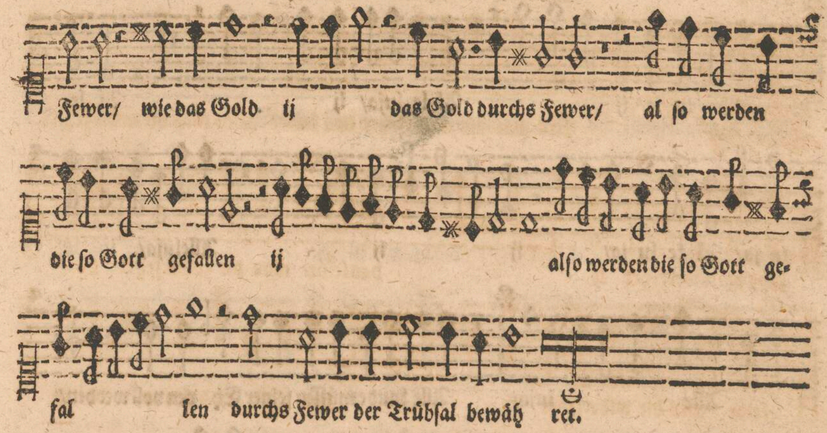

deinem lie ben Gott/ ij


der al le Ding/ ij erschaffen hat/ der alle Ding er schaf fen hat/
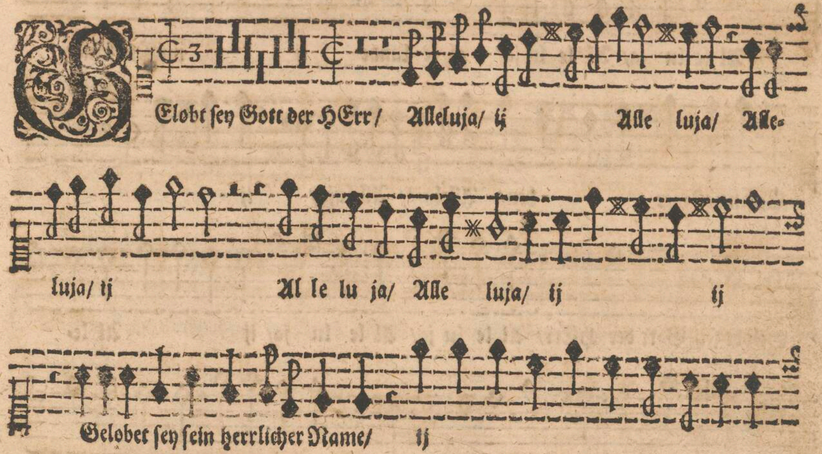

ij Le bet doch vnser HErr Gott noch/ ij

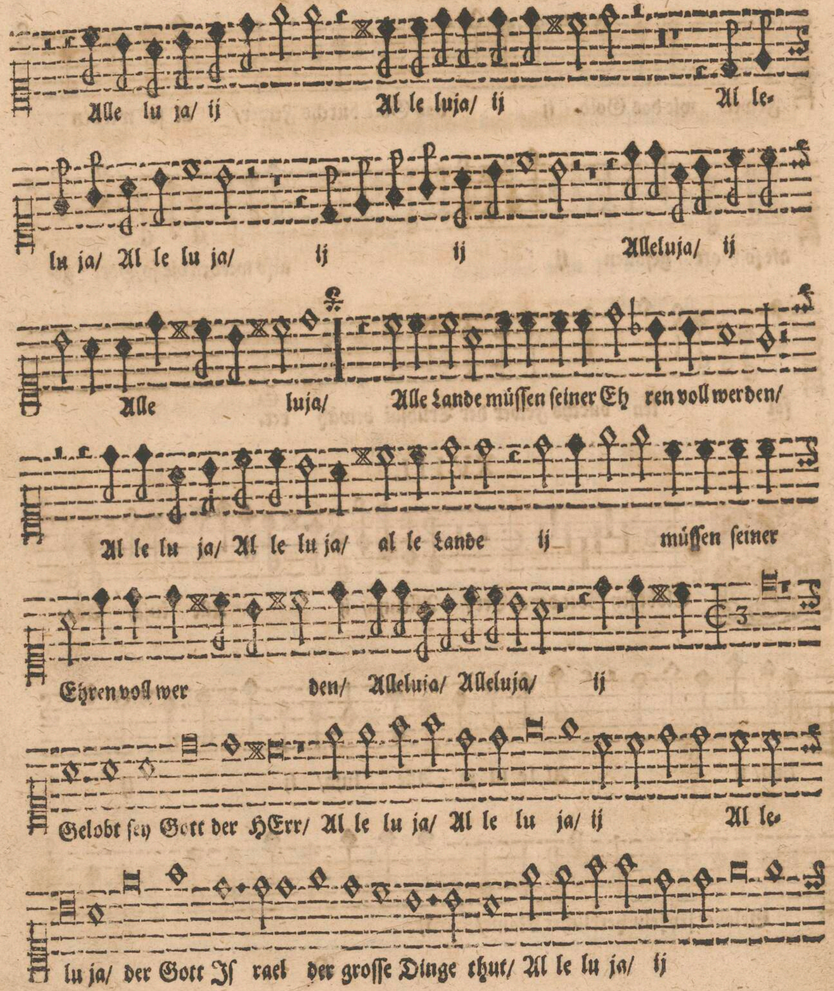

ij
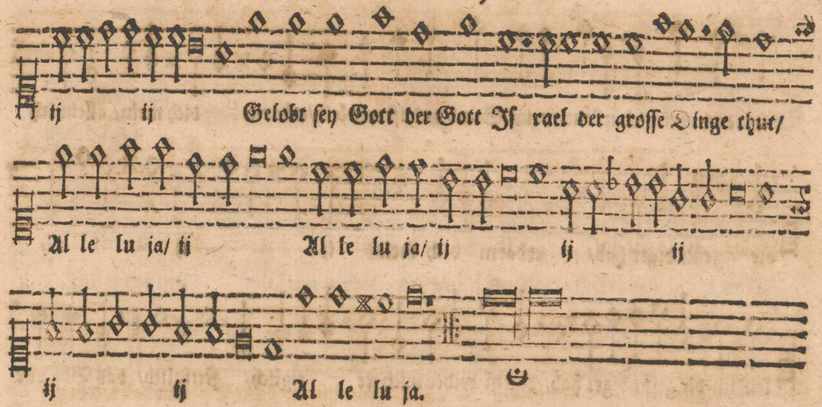

Alles was dir widerfehrt das leide/ alles was dir widerfehrt
was dir widerfehrt ij das leide/ was dir widerfehrt das
leide was dir widerfehrt ij das leide vnd sey ge dultig
ij ij ij in allerley Trübsal/
in allerley Trübsal/ denn gleich wie das Gold durchs Fewer/ allso werden
die so Gott gefallen ij durchs
Fewer der Trübsal bewähret/ be wäh ret/ denn gleich wie das Gold durchs


Fewer/ wie das Gold ij das Gold durchs Fewer/ al so werden
die so Gott gefallen ij also werden die so Gott ge-
fal len durchs Fewer der Trübsal bewäh ret.
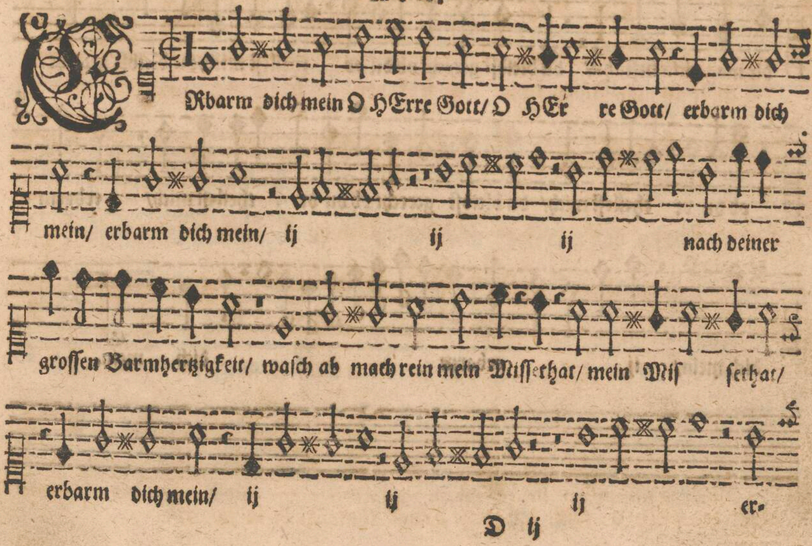
XVIII.

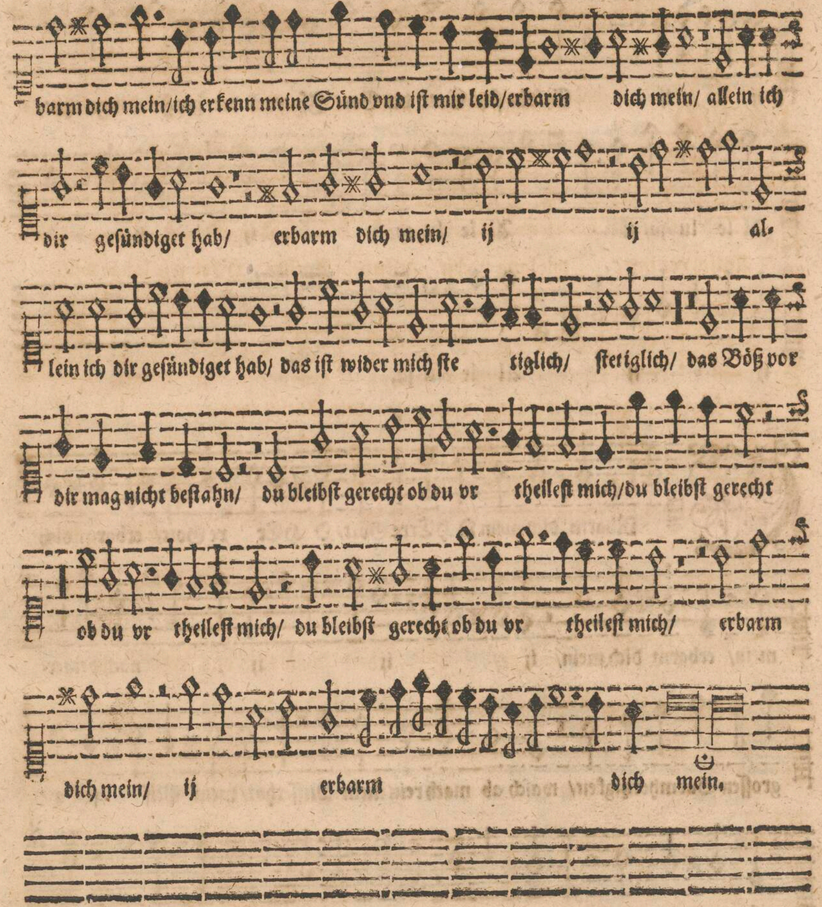

Elobt sey Gott der HErr/ Alleluja/ ij Alle luja/ Alle-
luja/ ij Al le lu ja/ Alle luja/ ij ij
Gelobet sey sein herrlicher Name/ ij


Alle lu ja/ ij Al le luja/ ij Al le-
lu ja/ Al le lu ja/ ij ij Alleluja/ ij
Alle luja/ Alle Lande müssen seiner Eh ren voll werden/
Al le lu ja/ Al le lu ja/ al le Lande ij müssen seiner
Ehren voll wer den/ Alleluia/ Alleluja/ ij
Gelobt sey Gott der HErr/ Al le lu ja/ Al le lu ja/ ij Al le-
lu ja/ der Gott Is rael der grosse Dinge thut/ Al le lu ja/ ij


ij ij Gelobt sey Gott der Gott Is rael der grosse Dinge thut/
Al le lu ja/ ij Al le lu ja/ ij ij ij
ij ij Al le lu ja.

XIX.


Erbarm dich mein O HErre Gott/ O HErre Gott/ erbarm dich
mein/ erbarm dich mein/ ij ij ij nach deiner
grossen Barmhertzigkeit/ wasch ab mach rein mein Missethat/ mein Miss sethat/
erbarm dich mein/ ij ij ij er-


barm dich mein/ich erkenn meine Sünd vnd ist mir leid/erbarm dich mein/ allein ich
dir gesündiget hab/ erbarm dich mein/ ij ij al-
lein ich dir gesündiget hab/ das ist wider mich ste tiglich/ stetiglich/ das Böß vor
dir mag nicht bestahn/ du bleibst gerecht ob du vr theilest mich/du bleibst gerecht
ob du vr theilest mich/ du bleibst gerecht ob du vr theilest mich/ erbarm
dich mein/ ij erbarm dich mein.

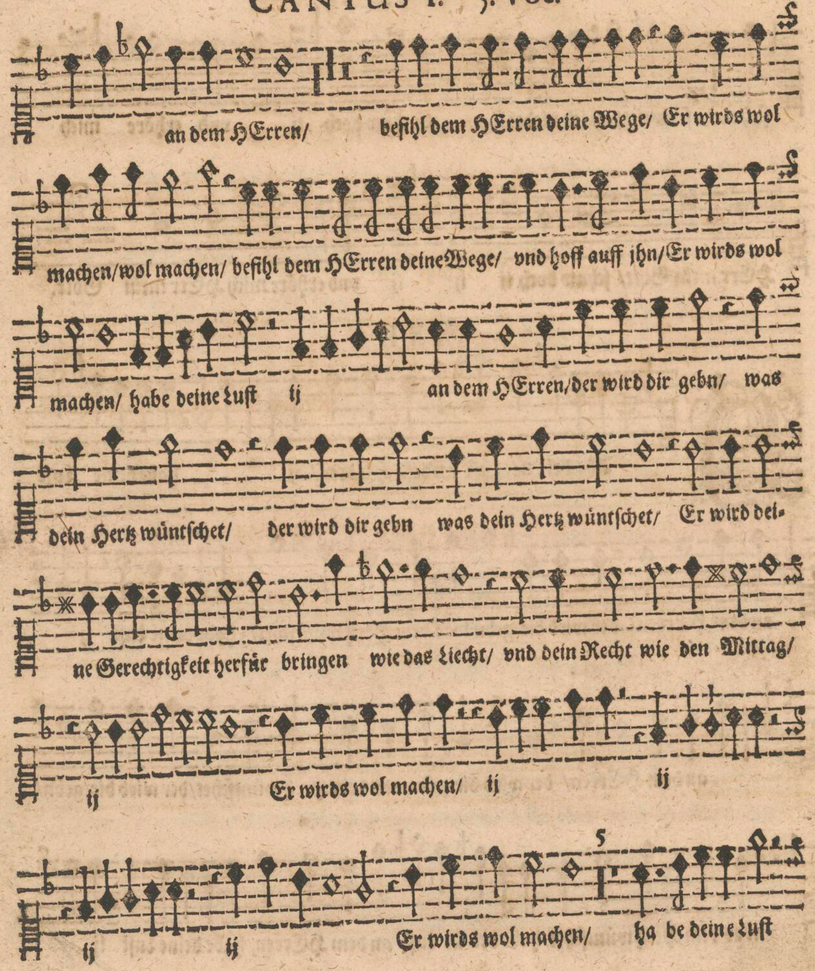

HErr wie lange wiltu mein so gar ver gessen/ wie lang verbirgestu dein
Antlitz vor mir/ wie lang verbir gestu dein Antlitz/ HErr wie lange wiltu
mein so gar ver gessen/ wie lang verbirgestu dein Antlitz vor mir/ ij
ij wie lang ver-
birgestu dein Antlitz vor mir/ Schaw doch schaw doch vnd erhöre mich
HErr mein Gott/ schaw doch ij ij ij vnd erhöre mich
HErr mein Gott/ wie lang sol ich sorgen in meiner Seelen/

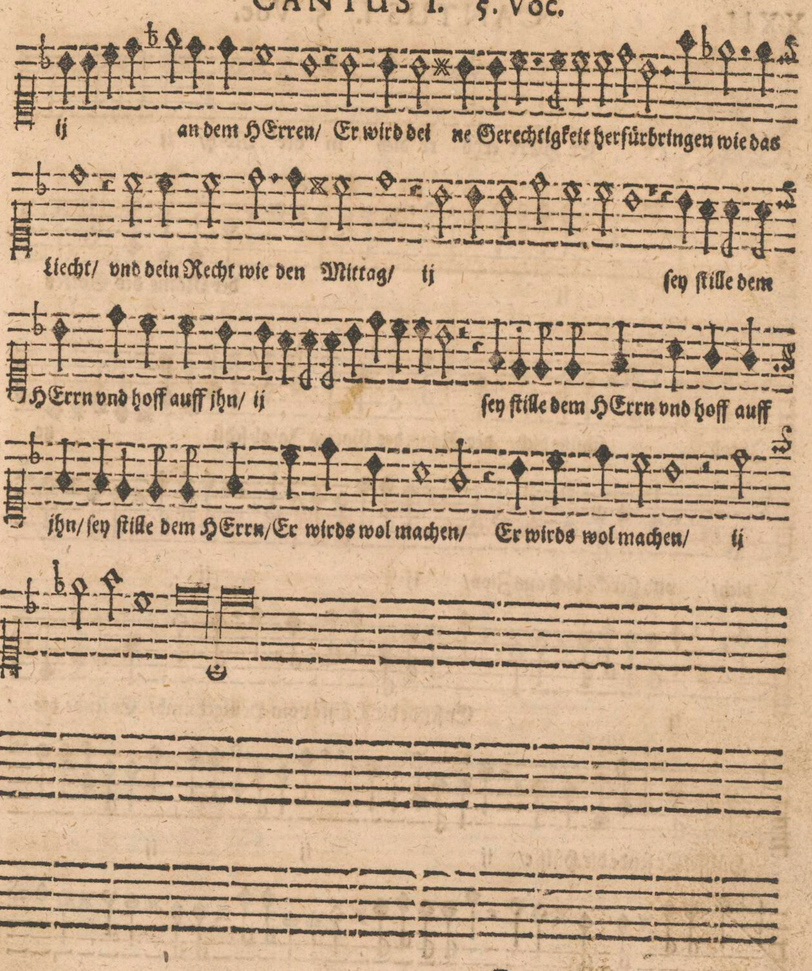

vnd mich eng sten/ wie lang wie lang sol sich mein Feind
über mich erheben/ sol sich mein Feind über mich erheben/ ij
Schaw doch ij vnd erhöre mich HErr mein Gott/ schaw doch ij ij
ij vnd erhöre mich HErr mein Gott/ Erleuchte meine Augen/ ij
daß ich nicht im Todt entschlaffe/daß sich mein Feind nicht rühme/ ij
er sey mein mächtig worden/ vnd meine Widersacher sich nicht frewen
ij ij vnd meine Widersacher
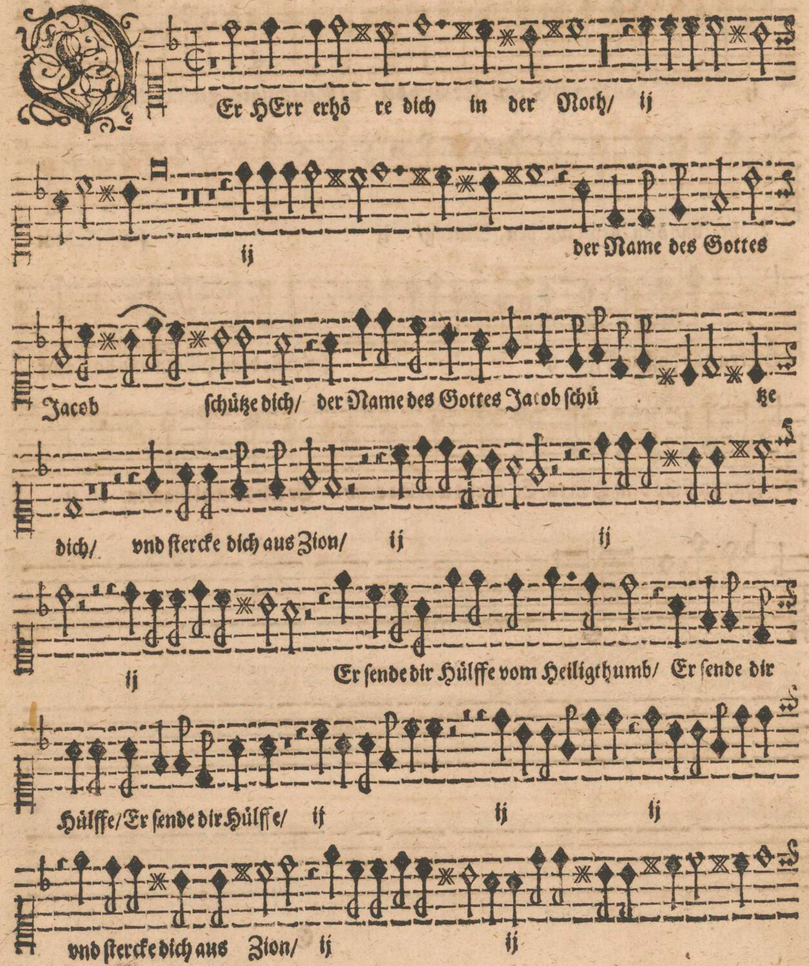

sich nicht frewen/ daß ich nieder lige/ Schaw doch ij vnd erhöre mich
HErr mein Gott/ schaw doch ij ij ij vnd erhöre mich HErr mein Gott.
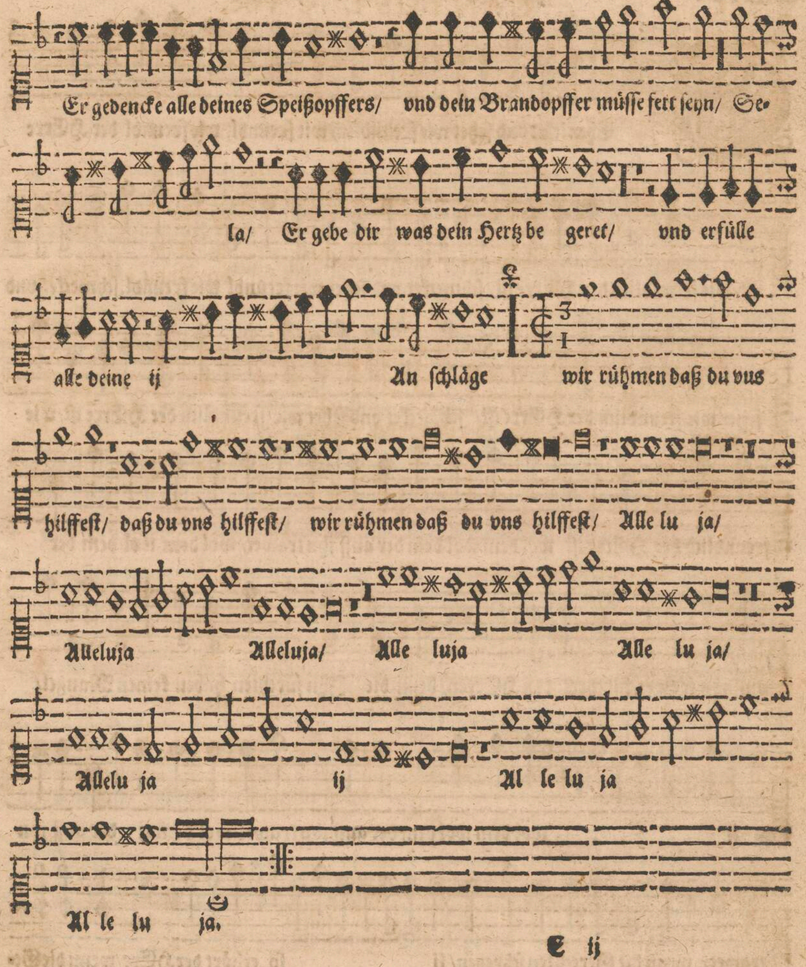
XXI.
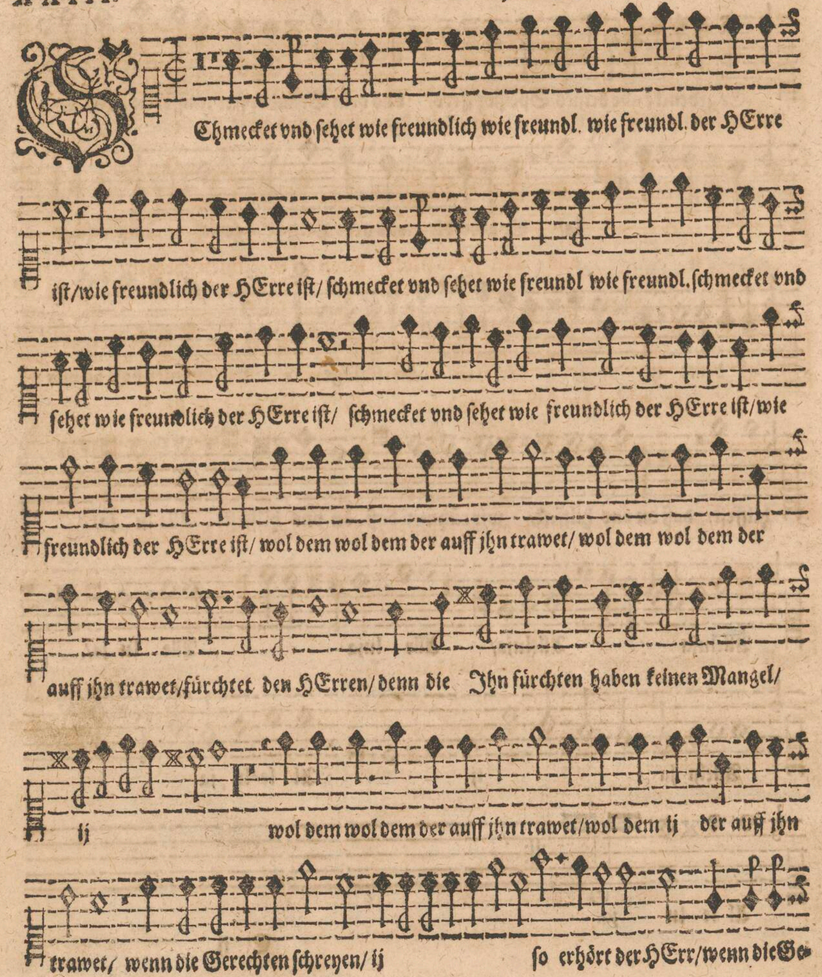
Abe del ne Lust an dem HErren/ ij habe deine Lust
an dem HErren/ der wird dir gebn was dein Hertz wüntschet/ habe deine Lust ij
an dem HErren/ der wird dir gebn was dein Hertz wüntschet/der wird dir gebn/
was dein Hertz wüntschet/habe del ne Lust an dem HErren/habe deine Lust ij


an dem HErren/ befihl dem HErren deine Wege/ Er wirds wol
machen/wol machen/ befihl dem HErren deine Wege/ vnd hoff auff jhn/Er wirds wol
machen/ habe deine Lust ij an dem HErren/der wird dir gebn/ was
dein Hertz wüntschet/ der wird dir gebn was dein Hertz wüntschet/ Er wird dei-
ne Gerechtigkeit herfür bringen wie das Liecht/ vnd dein Recht wie den Mittag/
ij Er wirds wol machen/ ij ij
5
ij ij Er wirds wol machen/ ha be deine Lust

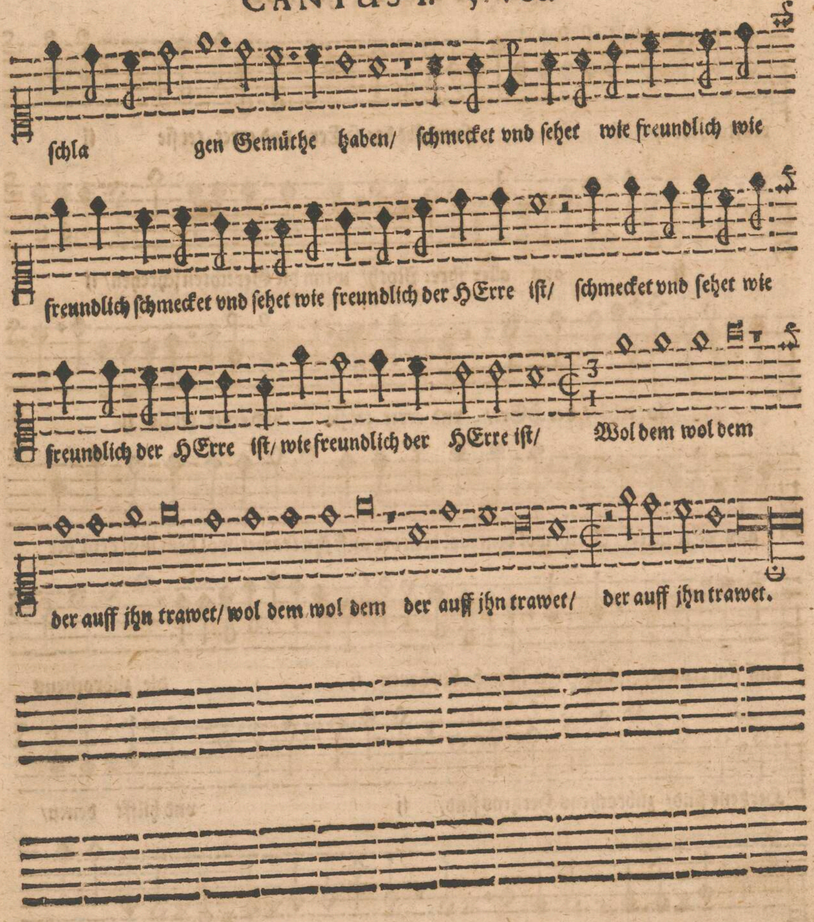

ij an dem HErren/ Er wird dei ne Gerechtigkeit herfürbringen wie das
Liecht/ vnd dein Recht wie den Mittag/ ij sey stille dem
HErrn vnd hoff auff jhn/ ij sey stille dem HErrn vnd hoff auff
jhn/sey stille dem HErrn/Er wirds wol machen/ Er wirds wol machen/ ij

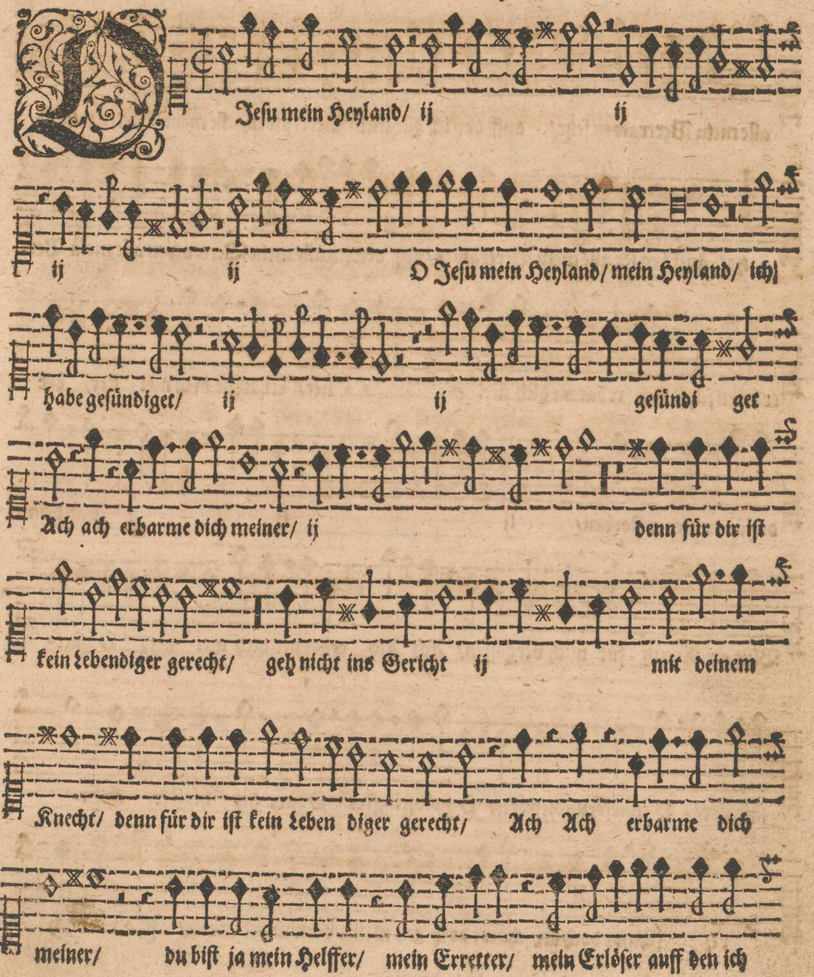

Er HErr erhö re dich in der Noth/ ij
ij der Name des Gottes
Jacob schütze dich/ der Name des Gottes Jacob schü tze
dich/ vnd stercke dich aus Zion/ ij ij
ij Er sende dir Hülffe vom Heiligthumb/ Er sende dir
Hülffe/ Er sende dir Hülffe/ ij ij ij
vnd stercke dich aus Zion/ ij ij
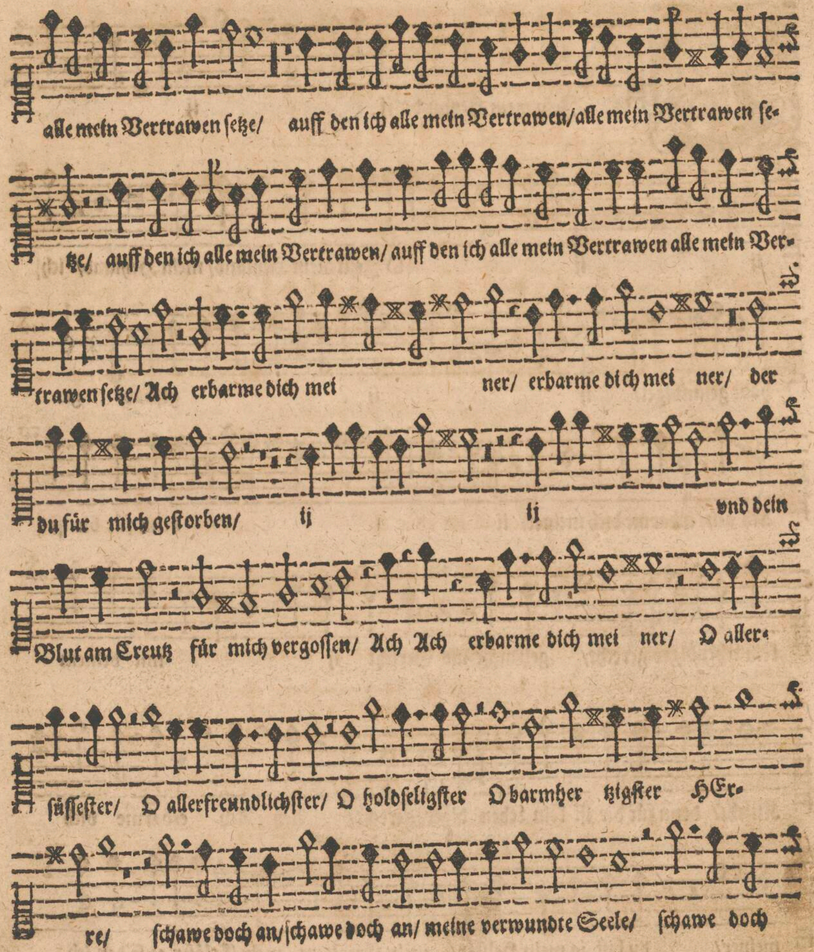

Er gedencke alle deines Speißopffers/ vnd dein Brandopffer müsse fett seyn/ Se-
la/ Er gebe dir was dein Hertz be geret/ vnd erfülle
alle deine ij An schläge wir rühmen daß du vns
hülffest/ daß du vns hülffest/ wir rühmen daß du vns hülffest/ Alle lu ja/
Alleluja Alleluja/ Alle luja Alle lu ja/
Allelu ja ij Al le lu ja
Al le lu ja.
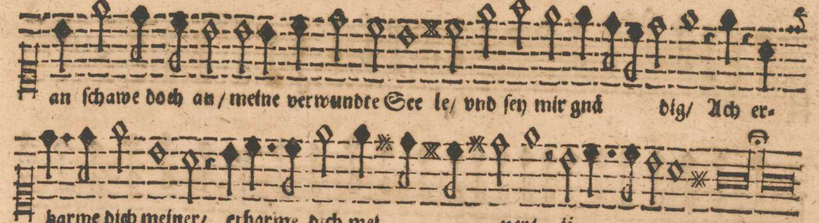

Chmecket vnd sehet wie freundlich wie freundl. wie freundl. der HErre
ist/wie freundlich der HErre ist/ schmecket vnd sehet wie freundl wie freundl. schmecket vnd
sehet wie freundlich der HErre ist/ schmecket vnd sehet wie freundlich der HErre ist/wie
freundlich der HErre ist/ wol dem wol dem der auff jhn trawet/ wol dem wol dem der
auff jhn trawet/fürchtet den HErren/ denn die Jhn fürchten haben keinen Mangel/
ij wol dem wol dem der auff jhn trawet/wol dem ij der auff jhn
trawet/ wenn die Gerechten schreyen/ ij so erhört der HErr/wenn die Ge-


rechten schreyen/ ij so erhört der HErr/ vnd erret tet sie ij
ij aus aller jhrer Noth/ wenn die Gerechten schreyen/ ij
so erhört der HErr/ vnd erret tet sie vnd erret tet sie ij
aus aller jhrer Noth/wol dem wol dem der auff jhn trawet/wol dem wol dem der
auff jhn trawet/ der HErr ist nahe bey denen ij die zubrochens
Hertzens sind/ zubrochens Hertzens sind/ ij vnd hilfft denen/
ij die zuschla gen Gemüthe ha ben/ die zu-
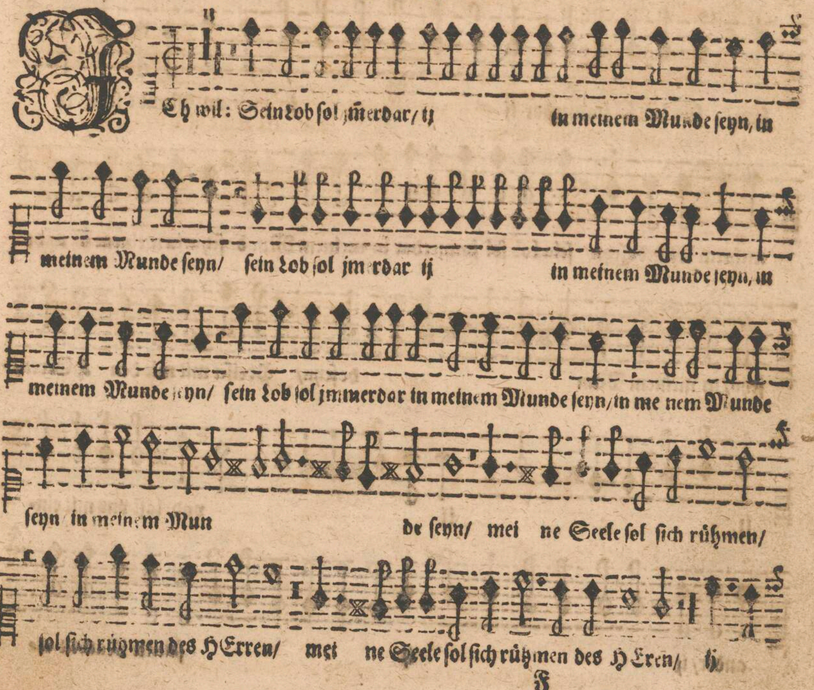

schla gen Gemüthe haben/ schmecket vnd sehet wie freundlich wie
freundlich schmecket vnd sehet wie freundlich der HErre ist/ schmecket vnd sehet wie
freundlich der HErre ist/ wie freundlich der HErre ist/ Wol dem wol dem
der auff jhn trawet/ wol dem wol dem der auff jhn trawet/ der auff jhn trawet.
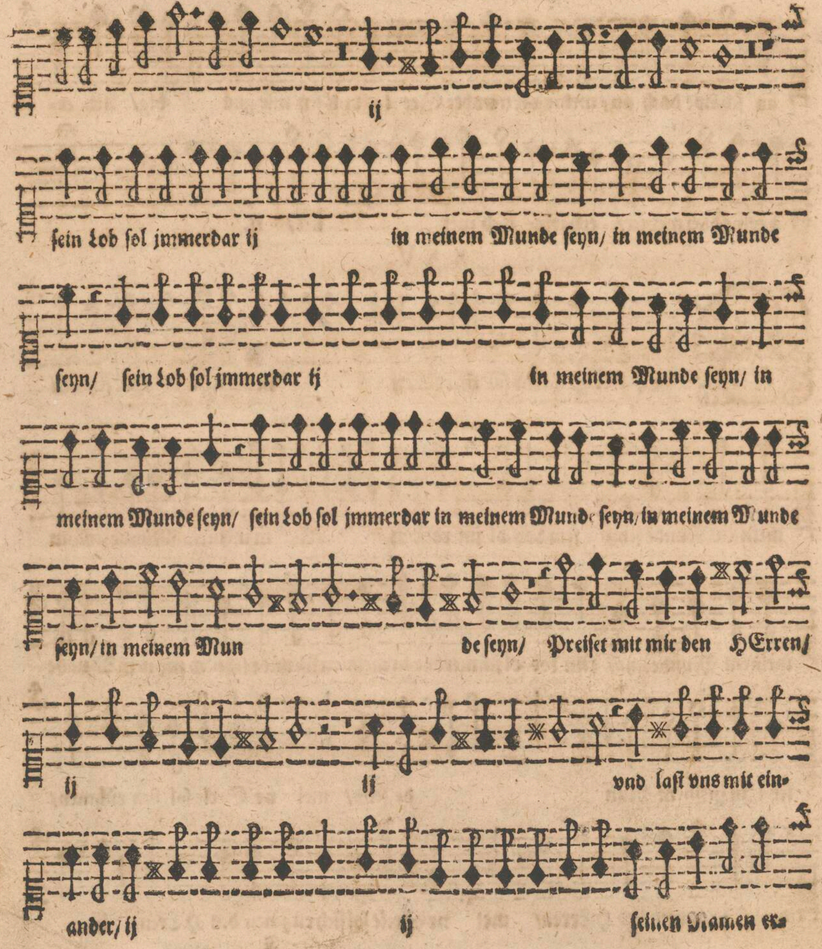

Jesu mein Heyland/ ij ij
ij ij O Jesu mein Heyland/ mein Heyland/ ich
habe gesündiger/ ij ij gesündi ger
Ach ach erbarme dich meiner/ ij denn für dir ist
kein Lebendiger gerecht/ geh nicht ins Gericht ij mit deinem
Knecht/ denn für dir ist kein Leben diger gerecht/ Ach Ach erbarme dich
meiner/ du bist ja mein Helffer/ mein Erretter/ mein Erlöser auff den ich

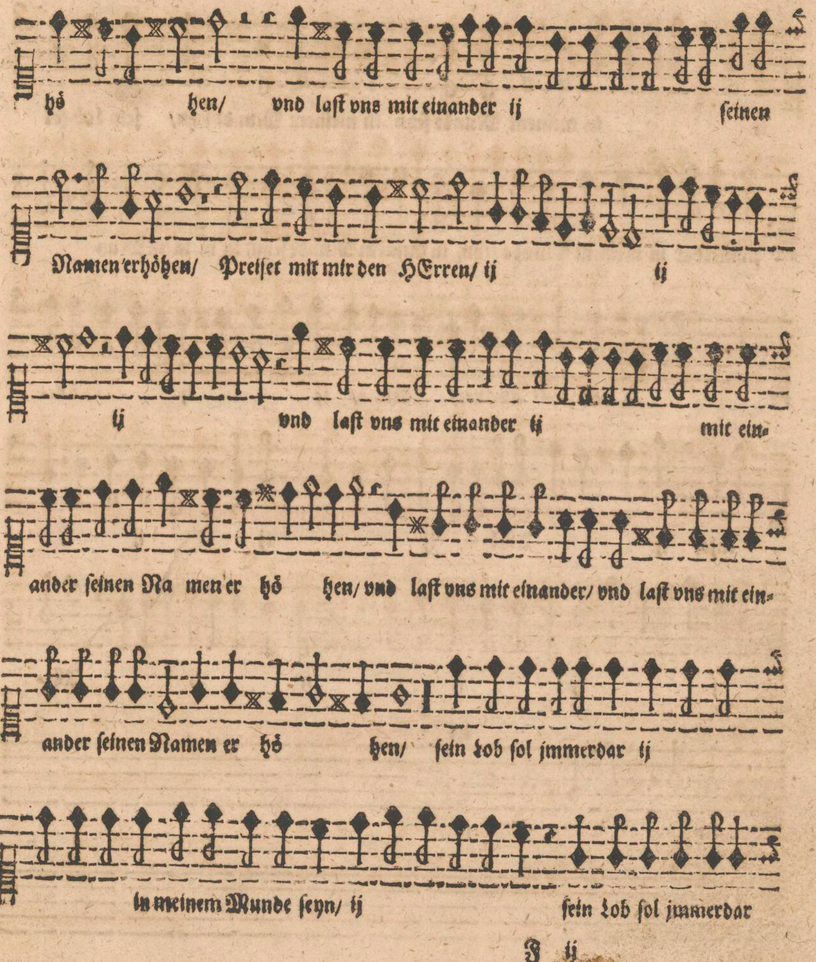

alle mein Vertrawen setze/ auff den ich alle mein Vertrawen/alle mein Vertrawen se-
tze/ auff den ich alle mein Vertrawen/ auff den ich alle mein Vertrawen alle mein Ver-
trawen setze/ Ach erbarme dich mei ner/ erbarme dich mei ner/ der
du für mich gestorben/ ij ij vnd dein
Blut am Creutz für mich vergossen/ Ach Ach erbarme dich mei ner/ O aller-
süssester/ O allerfreundlichster/ O holdseligster O barmher tzigster HEr-
re/ schawe doch an/schawe doch an/ meine verwundte Seele/ schawe doch


an schawe doch an/ meine verwundte See le/ vnd sey mir gnä dig/ Ach er-
barme dich meiner/ erbarme dich mei ner/ ij.

XXV.


Ch wil: Sein Lob sol jmerdar/ ij in meinem Munde seyn, in
meinem Munde seyn/ sein Lob sol jmmerdar ij in meinem Munde seyn, in
meinem Munde seyn/ sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde seyn/in mei nem Munde
seyn in meinem Mun de seyn/ mei ne Seele sol sich rühmen/
sol sich rühmen des HErren/ mei ne Seele sol sich rühmen des HErren/ ij.


ij
sein Lob sol jmmerdar ij in meinem Munde seyn/ in meinem Munde
seyn/ sein Lob sol jmmerdar ij in meinem Munde seyn/ in
meinem Munde seyn/ sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde seyn/ in meinem Munde
seyn/ in meinem Mun de seyn/ Preiset mit mir den HErren/
ij ij vnd last vns mit ein-
ander/ ij ij seinen Namen er-


hö hen/ vnd last vns mit einander ij seinen
Namen erhöhen/ Preiset mit mir den HErren/ ij ij
ij vnd last vns mit einander ij mit ein-
ander seinen Na men er hö hen/ vnd last vns mit einander/ vnd last vns mit ein-
ander seinen Namen er hö hen/ sein Lob sol jmmerdar ij
in meinem Munde seyn/ ij sein Lob sol jmmerdar

ij in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ sein Lob sol

jmmerdar in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ in meinem Mun-

de seyn/ Alleluja/ Alleluja/ ij ij Alle-

luja/ ij Alleluja/ ij ij ij

ij ij ij ij ij Alle-

lu jn.

Sihe des HErren Auge/ ij si het auff die so Jhn fürch-

ten/ die auff seine Gü te hoffen/ sihe des HErren Auge/ ij si-
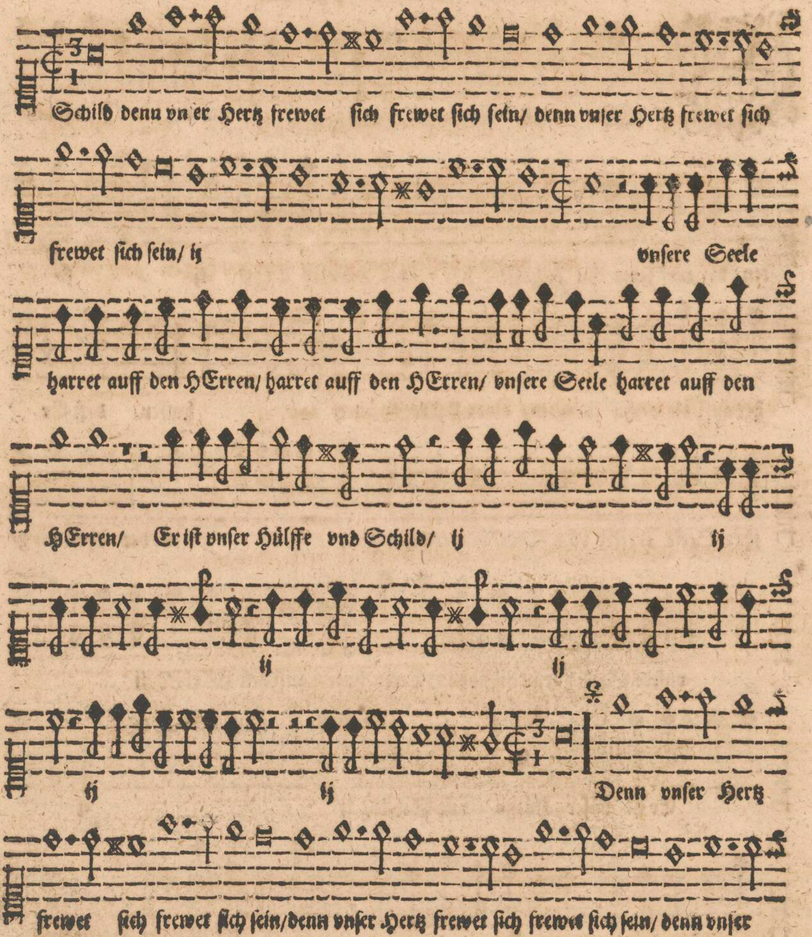
het auff die so jhn fürchten/ die auff seine Güte ij hoffen/ daß Er

jhre Seele errette vom Todt/ vnd ernehre sie ij in der Theurung/

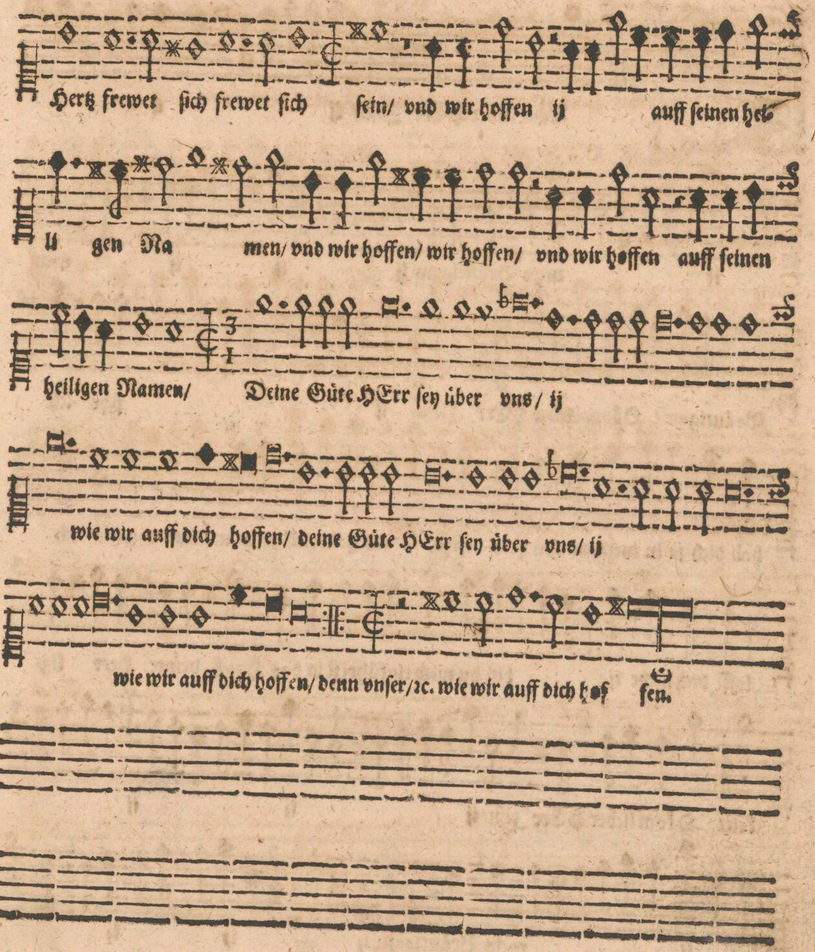
vnsere Seele harret auff den HErren/ harret auff den HErren/ ij
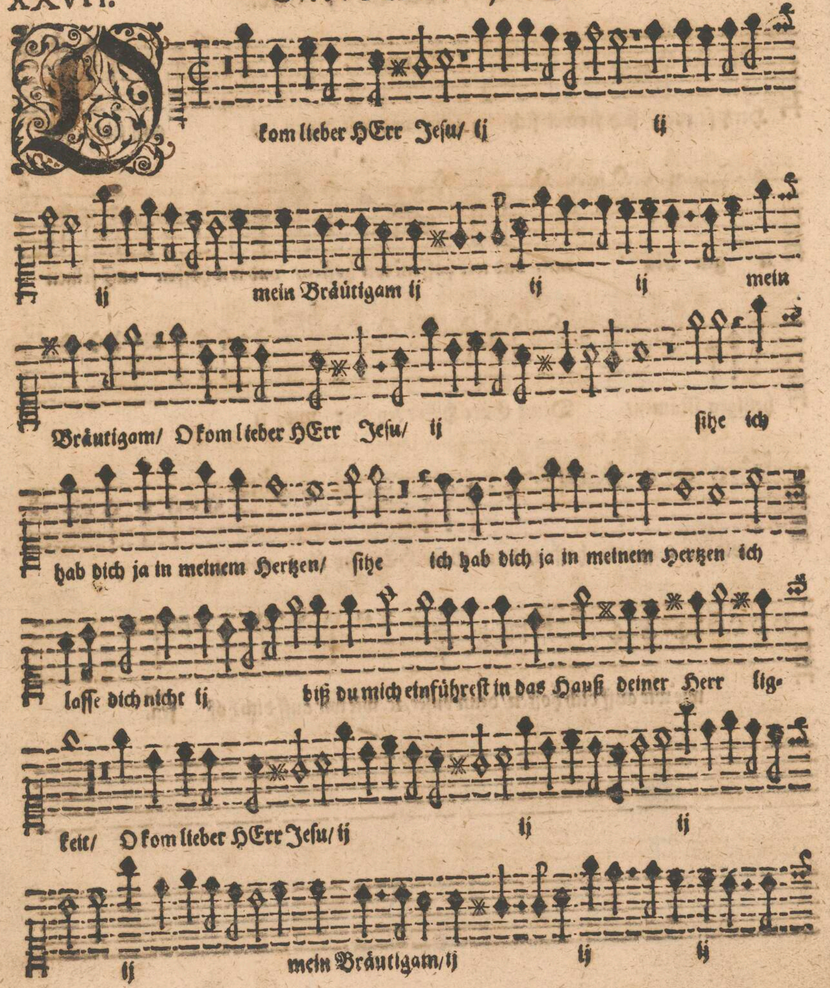
Er ist vnser Hülffe vnd Schild/ ij ij

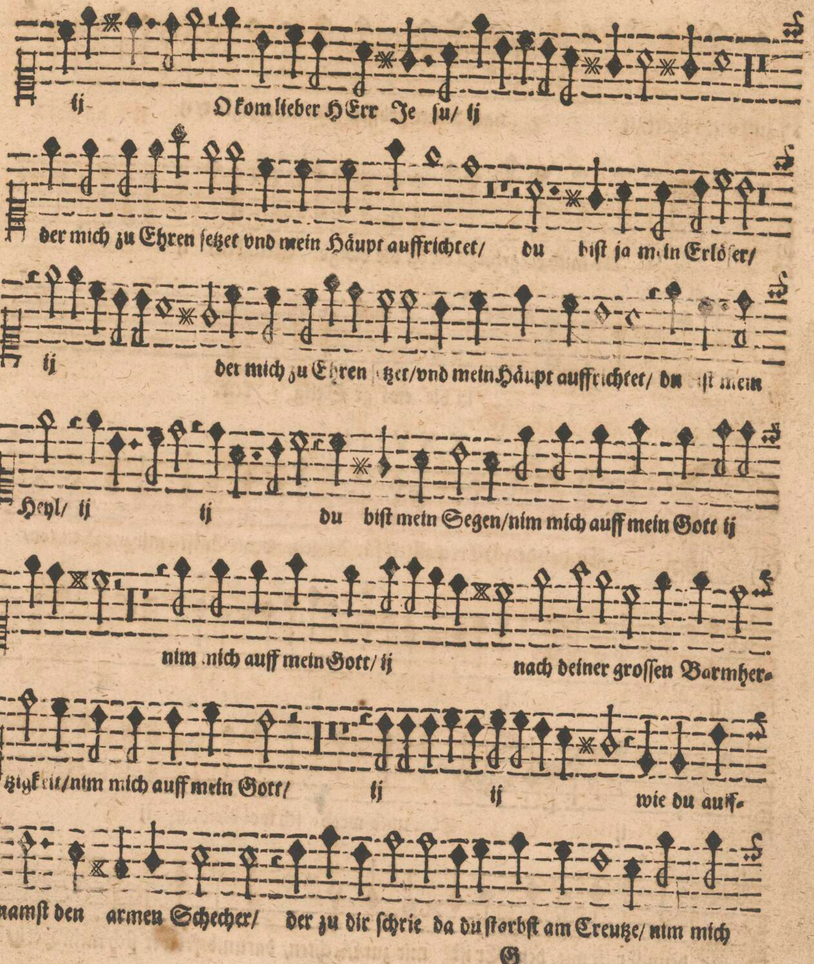
ij Er ist vnser Hülffe vnd



CANTUS I. 5. Voc.




kom lieber HErr Jesu/ ij ij
ij mein Bräutigam ij ij ij mein
Bräutigam/ O kom lieber HErr Jesu/ ij sihe ich
hab dich ja in meinem Hertzen/ sihe ich hab dich ja in meinem Hertzen ich
lasse dich nicht ij biß du mich einführest in das Hauß deiner Herr lig-
keit/ O kom lieber HErr Jesu/ ij ij ij
ij mein Bräutigam/ ij ij ij


ij O kom lieber HErr Je su/ ij
der mich zu Ehren setzet vnd mein Häupt auffrichtet/ du bist ja mein Erlöser/
ij der mich zu Ehren setzet/vnd mein Häupt auffrichtet/ du bist mein
Heyl/ ij ij du bist mein Segen/nim mich auff mein Gott ij
nim mich auff mein Gott/ ij nach deiner grossen Barmher-
zigkeit/nim mich auff mein Gott/ ij ij wie du auff-
namst den armen Schecher/ der zu dir schrie da du storbst am Creutze/ nim mich

auff mein Gott/ ij nach deiner grossen Barmhertzigkeit/ ij

las mich eingehn zu dir in die ewige Seligkeit/ ij

in die ewi ge Selig keit.

XXVIII.

Ich hab den HErrn allzeit für Augen/ denn Er ist mir zur Rechten/

ij ij ij ij

ij darumb werd ich wol bleiben/ ij

denn Er ist mir/ denn Er ist mir zur Rechten/ darumb frewet sich mein Hertz/

ij frewet sich mein Hertz/ darumb frewet sich mein Hertz/

vnd meine Ehre ist frölich/ ij ij

vnd mein Fleisch wird sicher ruhen/ denn du wirst meine

Seele nicht in der Helle lassen/ vnd nicht zugebn/ ij daß dein Helli-

ger ver we se/ Du thust mir kund den Weg zum Leben/

Du thust mir kund ij ij den Weg zum Leben/ Du thust mir

kund den Weg zum Leben/ ij den Weg zum Le ben/

ij

für dir ist Frewde die Fülle/ für dir ist Frewde ij Frewde

die Fülle/ für dir ist Frewde die Fülle/ für dir ist Frewde ij

Frewde die Fülle/ für dir ist Frewde ij ij Frewde die Fül-

le/ vnd liebliches We sen zu det ner Rechten/ vnd liebliches We-

sen/ vnd liebliches zu deiner Rechten/ zu deiner Rechten ewig lich.

Ich HErr/ ij hie bin ich Elen der/ ich HErr/

ij hie bin ich Elender/ ich ruffe zu dir/ ij ij Je su
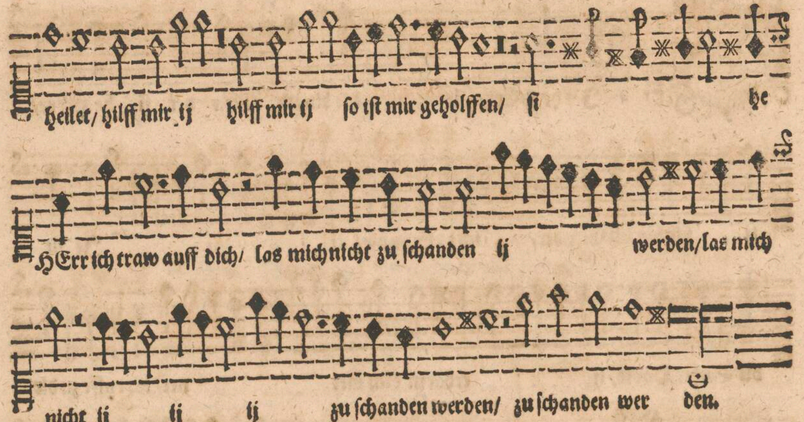
du Sohn David/ ij erbarm dich met ner/ ich ruffe zu dir

ij Jesu du Sohn David/ ij ij Jesu du Sohn
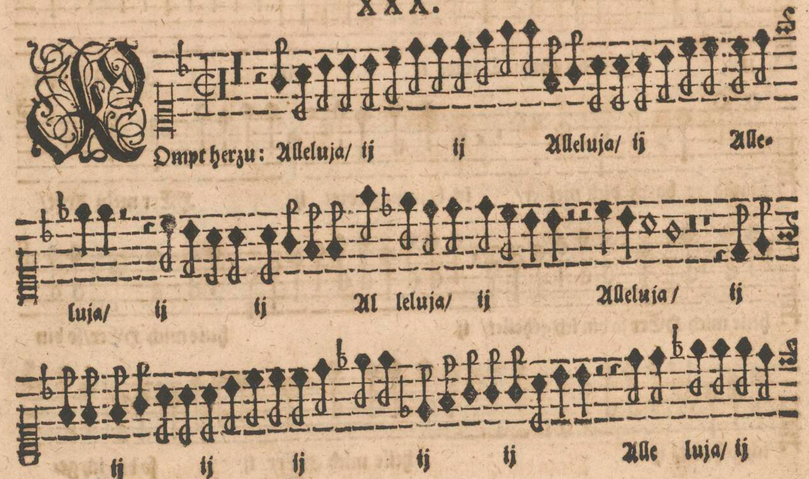
David er barm dich meiner/ ich komme zu dir/ ij HErr mein Artzt/
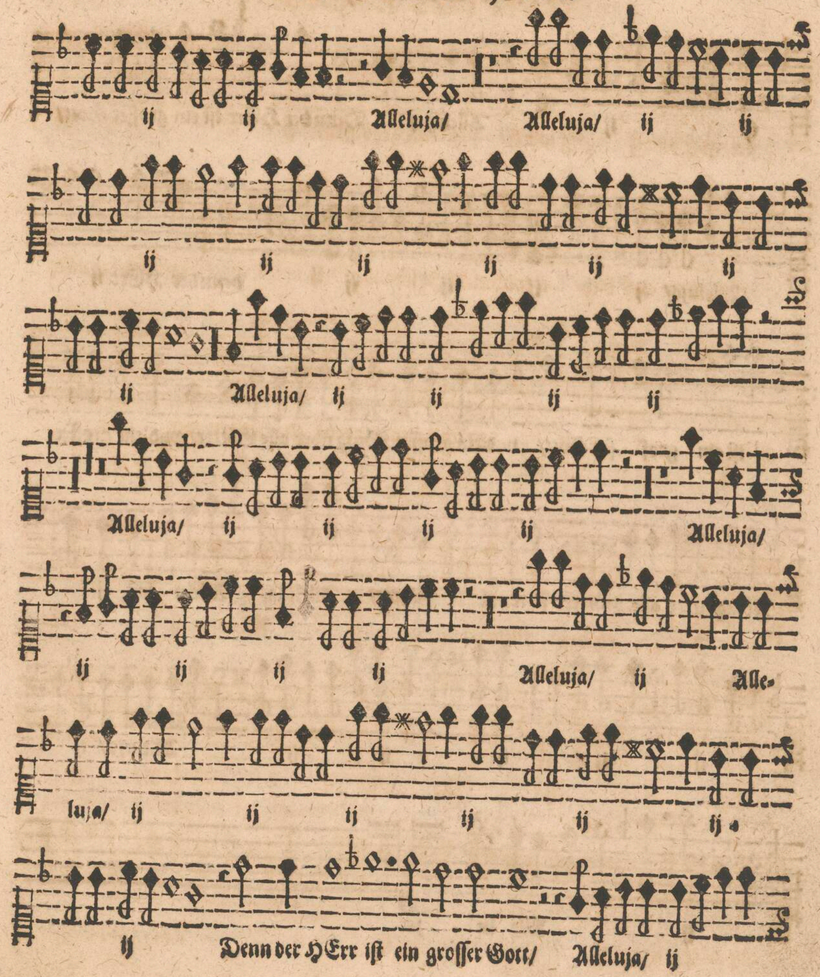
heile mich HErr so bin ich geheilet/ ij heile mich HErr/ so bin

ich geheilet/ ij heile mich HErr/ ij so bin ich ge-


heilet/ hilff mir ij hilff mir ij so ist mir geholffen/ si he
HErr ich traw auff dich/ los mich nicht zu schanden ij werden/ las mich
nicht ij ij ij zu schanden werden/ zu schanden wer den.

XXX.


Ompt herzu: Alleluja/ ij ij Alleluja/ ij Alle-
luja/ ij ij Al leluja/ ij Alleluja/ ij
ij ij ij ij ij Alle luja/ ij


ij ij Alleluja/ Alleluja/ ij ij
ij ij ij ij ij ij
ij Alleluja/ ij ij ij ij
Alleluja/ ij ij ij ij Alleluja/
ij ij ij ij Alleluja/ ij Alle-
luja/ ij ij ij ij ij ij
ij Denn der HErr ist ein grosser Gott/ Alleluja/ ij

ij ij Alleluja/ Denn der HErr ist ein grosser Gott/

Alleluja/ ij ij ij ij denn der HErr ij

ist ein gros ser Gott/ vnd ein grosser König über alle Götter/ vnd ein grosser

König über alle Götter/ über al le Götter/ Alleluja/ Allelu ja/ ij

ij ij ij ij ij Alleluja/ ij

ij Alle lu ja.

Ancket dem HErrn denn Er ist freundlich/ deñ seine Gü te wäret

ewiglich/ denn seine Güte ij ij wäret e wiglich/

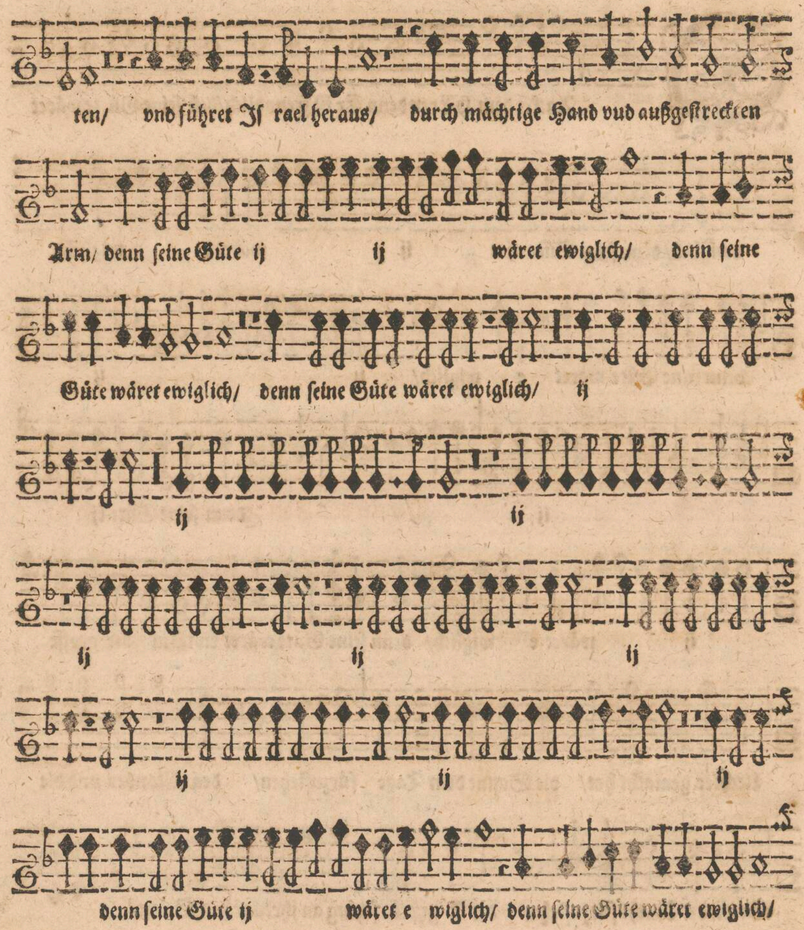
denn seine Güte wäret e wiglich/ ij ij

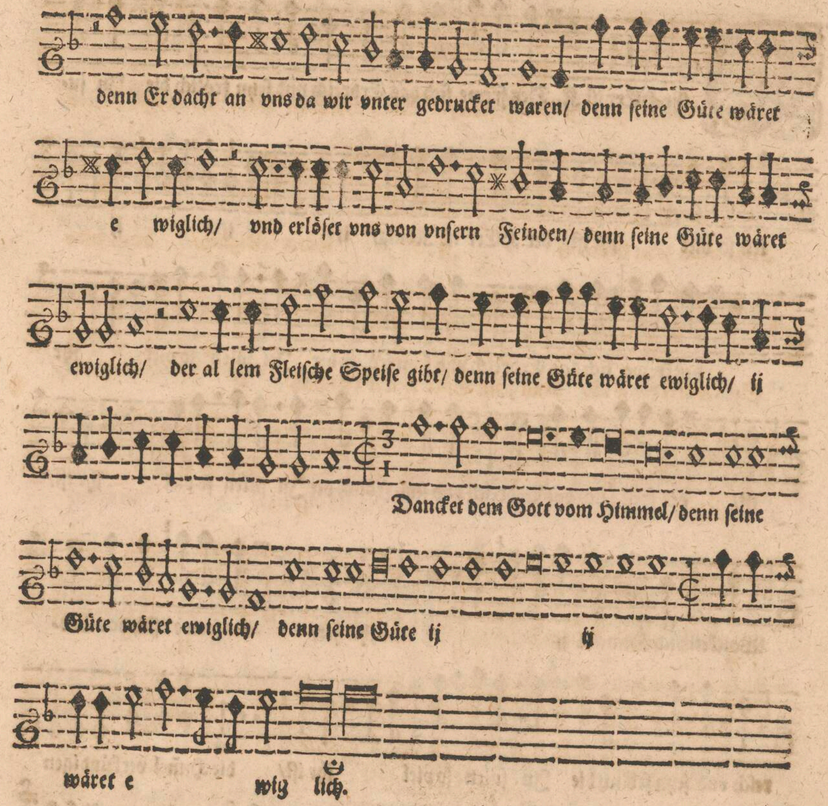
ij denn seine Güte ij
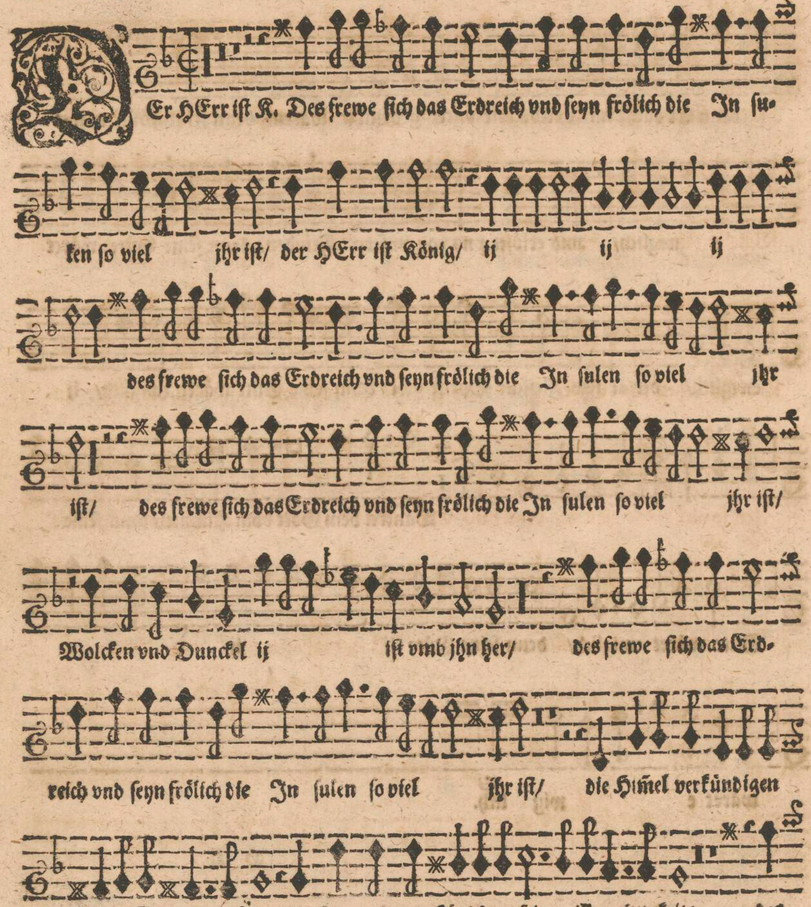
ij wäret e wiglich/ denn seine Güte wäret ewiglich/ der grosse
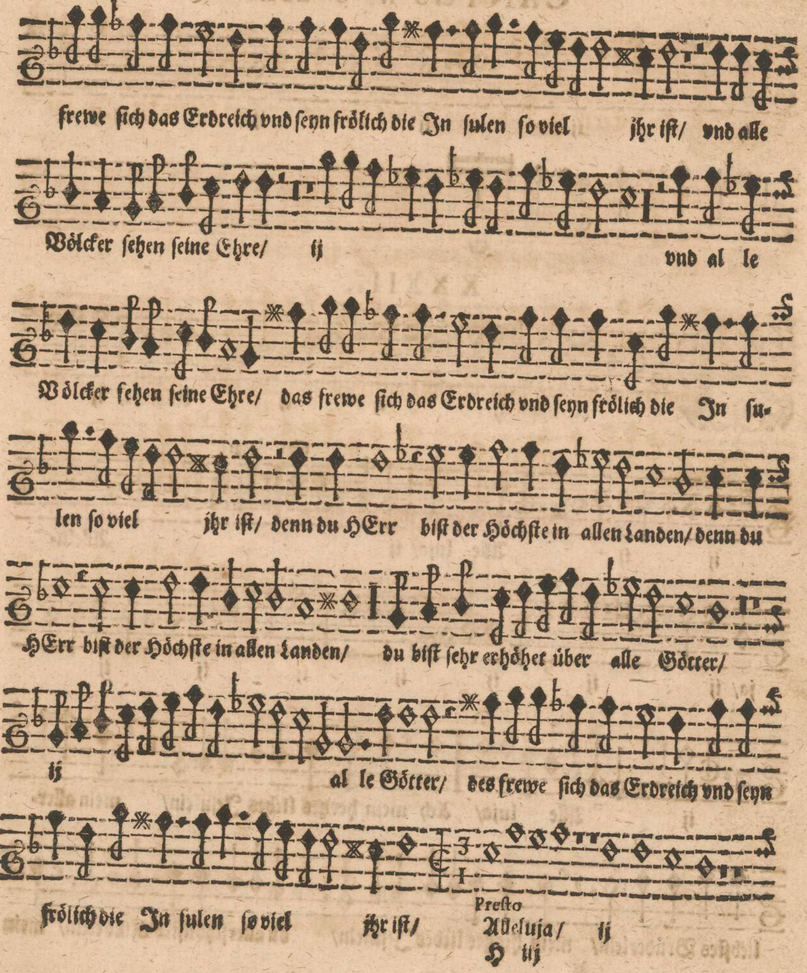
Liechter gemacht hat/ die Sonne dem Tage fürzustehen/ den Monden vnd die

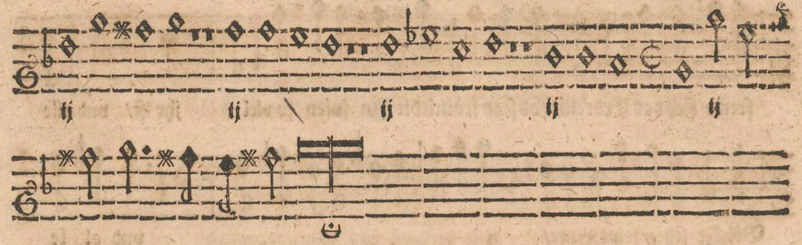
Stern der Nacht fürzustehn/ der E gypten schlug an ihren ersten Gebur-


ten/ vnd führet Is rael heraus/ durch mächtige Hand vnd außgestreckten
Arm/ denn seine Güte ij ij wäret ewiglich/ denn seine
Güte wäret ewiglich/ denn seine Güte wäret ewiglich/ ij
ij ij
ij ij ij
ij ij ij
denn seine Güte ij wäret e wiglich/ denn seine Güte wäret ewiglich/
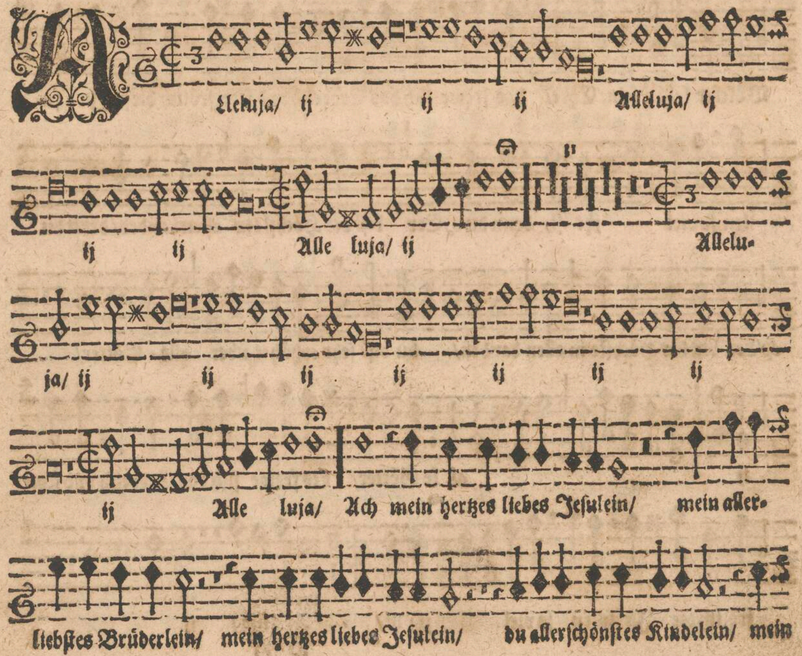

denn Er dacht an vns da wir vnter gedrucket waren/ denn seine Güte wäret
e wiglich/ vnd erlöset vns von vnsern Feinden/ denn seine Güte wäret
ewiglich/ der al lem Fleische Speise gibt/ denn seine Güte wäret ewiglich/ ij
Dancket dem Gott vom Himmel/ denn seine
Güte wäret ewiglich/ denn seine Güte ij ij
wäret e wig lich.

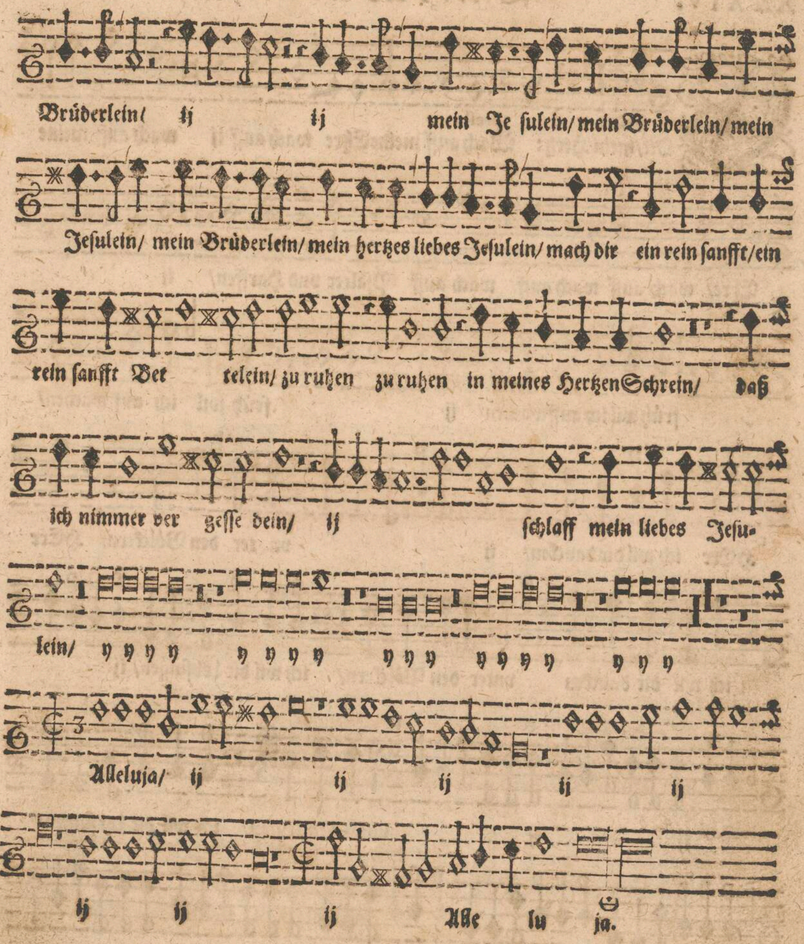

Er HErr ist K. Des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In su-
len so viel ihr ist/ der HErr ist König/ ij ij ij
des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel ihr
ist/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel ihr ist/
Wolcken vnd Dunckel ij ist vmb jhn her/ des frewe sich das Erd-
reich vnd seyn frölich die In sulen so viel ihr ist/ die Himel verkündigen
seine Ge rechtigkeit/ die Himmel ver kündigen sei ne Gerechtigkeit/ des


frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel ihr ist/ vnd alle
Völcker sehen seine Ehre/ ij vnd al le
Völcker sehen seine Ehre/ das frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In su-
len so viel ihr ist/ denn du HErr bist der Höchste in allen Landen/ denn du
HErr bist der Höchste in allen Landen/ du bist sehr erhöhet über alle Götter/
ij al le Götter/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn
frölich die In sulen so viel ihr ist/
Presto
Alleluja/ ij


ij ij ij ij ij

XXXIII.


Alleluja/ ij ij ij Alleluja/ ij
ij ij Alle luja/ ij Allelu-
ja/ ij ij ij ij ij ij ij
ij Alle luja/ Ach mein hertzes liebes Jesulein/ mein aller-
liebstes Brüderlein/ mein hertzes liebes Jesulein/ du allerschönstes Kindelein/ mein


Brüderlein/ ij ij mein Je sulein/ mein Brüderlein/ mein
Jesulein/ mein Brüderlein/ mein hertzes liebes Jesulein/ mach dir ein rein sanfft/ein
rein sanfft Bet relein/ zu ruhen zu ruhen in meines Hertzen Schrein/ daß
ich nimmer ver gesse dein/ ij schlaff mein liebes Jesu-
lein/
Alleluja/ ij ij ij ij ij
ij ij ij Alle lu ja.

presto

Ott/mein Hertz: Wach auff meine Ehre wach auff ij wach auff meine

Ehre/ wach auff wach auff/ wach auff Psalter vnd Harffen/ ij

früh wil ich auffwachen/ ij früh wil ich auffwachen/

HErr ich wil dir dancken/ ij vn ter den Völckern/ HErr

ich wil dir dancken vnter den Völckern/ ich wil dir Lobsingen/ ij

ij ij vnter den Leuten/ ich wil dir Lobsingen/

ij ij ij ij ij

vn ter den Leuten/ ij

Presto

Wach auff meine Ehre/ wach auff wach

auff/ wach auff meine Ehre wach auff wach auff/ wach auff Psalter vnd Harffen/

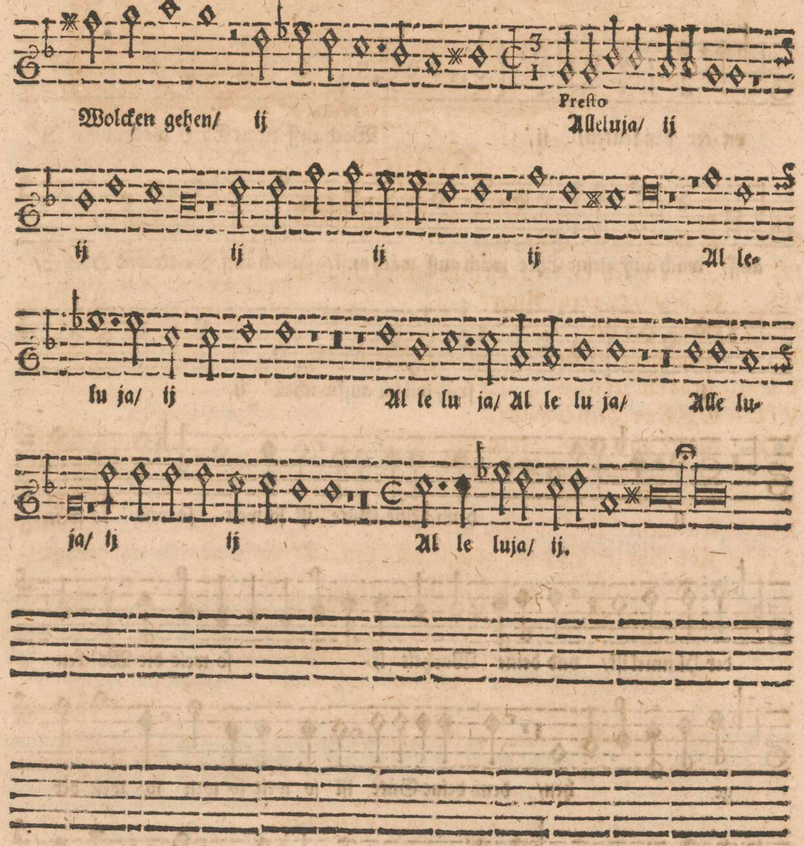
ij früh wil ich auffwachen/ ij

ij denn deine Güte ist so weit so weit/ so weit

der Himmel ist/ vnd deine Warheit ij so weit die Wolcken

ge hen/ denn deine Güte ist so weit so weit so weit der

Himmel ist/ vnd deine Warheit ij so weit ij so weit die



Register.

Mit 4. Stimmen.

I. O ich elender Sünder.
II. HErr mein Gott/groß sind deine Wunder.
III. O süsser/ O freundlicher. 1. Theil.
IV. Mein Erlöser. 2. Theil.
V. Wol dem der ein tugendsames Weib hat.
VI. O barmhertziger Vater.
VII. O HErr Jesu Christe.
VIII. Merck auff mein Hertz. 1. Theil.
IX. Biß wilkommen. 2. Theil.
X. Ach HErr du Schöpffer. 3. Theil.
XI. Ach mein Hertzliebes Je ulein. 4. Theil.
XII. Lob Ehr sey Gott im höchsten Thron. 5. Theil.

Mit 5 Stimmen.

XIII. HErr ich traw auff dich.
XIV. Schläffestu noch/O du sichere verdamliche Seele.
XV. Wie lieblich sind deine Wohnungen.
XVI. Warumb betrübstu dich mein Hertz. Capella.
XVII. Alles was dir widerfehrt das leide.
XVIII. Gelobt sey Gott der HErr. Capella.
XIX. Erbarm dich mein O HErre Gott.
XX. HErr wie lange wiltu mein so gar vergessen. Capella.
XXI. Habe deine Lust an dem HErren. Capella.
XXII. Der HErr erhöre dich in der Noth. Capella.
XXIII. Schmecket vnd sehet wie freundlich der HErr ist. Capella.

O Jesu

XXIV. O Jesu mein Heyland. Capella.
XXV. Ich wil den HErren loben allezeit. Capella.
XXVI. Sihe des HErren Auge sihet auff die. Capella.
XXVII. O kom lieber HErr Jesu. Capella.
XXVIII. Ich habe den HErrn allzeit für Augen.
XXIX. Sihe HErr/hie bin ich Elender. Capella.
XXX. Kompt herzu/ last vns dem HErrn. Capella.

Mit 6. Stimmen.

XXXI. Dancket dem HErrn denn Er ist. Capella.
XXXII. Der HErr ist König. Capella.
XXXIII Alleluja/Werck auff mein Hertz. Capella.
XXXIV. Gott mein Hertz ist bereit. Capella.

E N D E.

121072
1.

TRIUMPHUS MUSICUS
SPIRITUALIS:

Das ist:

Newe Geistliche Triumph-Lieder/

Darunter

Außerlesene Deutsche Kirchen-Gesänge/ Trostreiche Psalmen/ vnd andere schöne Biblische Sprüche;

Mit 6. vnd 8. Stimmen sampt dem Basso Continuo:

Also gestellet/

Daß sie in Mangel der *Musicanten*, auch ohne Instrumenten oder einem Corpore, zu Chor vnd sonst daheim gar füglich mögen gesungen werden:

Verfertiget von

CASPARO MOVIO Leont: Marchico,
Schol: Stralsund: SubRectore.

CANTUS I. Chori Superioris.

Gedruckt zu Rostock durch Johan Richel/
In verlegung Johan Hallervords/ Buchh:
Anno 1640.



In feſte Burg:] Ein gute Wehr vnd Waf- fen/ Ein feſte

Burg iſt vn- ſer GOtt/ ein gute Wehr vnd Waf- fen/ ij

vnd Waf- fen/ Ein fe-

ſte Burg iſt vn- ſer Gott/ iſt vn- ſer Gott/ ein gute

Wehr vnd Waffen/ Ein feſte Burg iſt vn- ſer Gott/ Ein gute W. vnd Waf-

fen/ Er hilfft vns frey aus al- ler

Noth/ aus al- ler Not/ die vns jtzt hat betrof-

sen/ Er hilfft vns frey aus al- ler Noth/ die vns jtzt hat betrof-

sen/ Der al- te/ der alte böse Feind/ ij

mit ernst ers jtzt meynt/ ij ij

Groß Macht v. viel List/ sein grausam Rüstung ist/ groß Macht vnd

viel List/ groß Macht vnd viel List/ sein grausam Rü- stung

ist/ Groß Macht vnd viel List/ ij ij ij

vnd viel List/ Auff Erd ist nicht seins glei- chen/ seins gleichē/ auff

Erd/ auff Erd ist nicht seins glei- chen.

Secunda pars.

Mit vnser Macht ist nichts gethan/ wir sind gar bald verloh-

ren/ Mit vnser Macht ist nichts gethan/ ist nichts gethan/

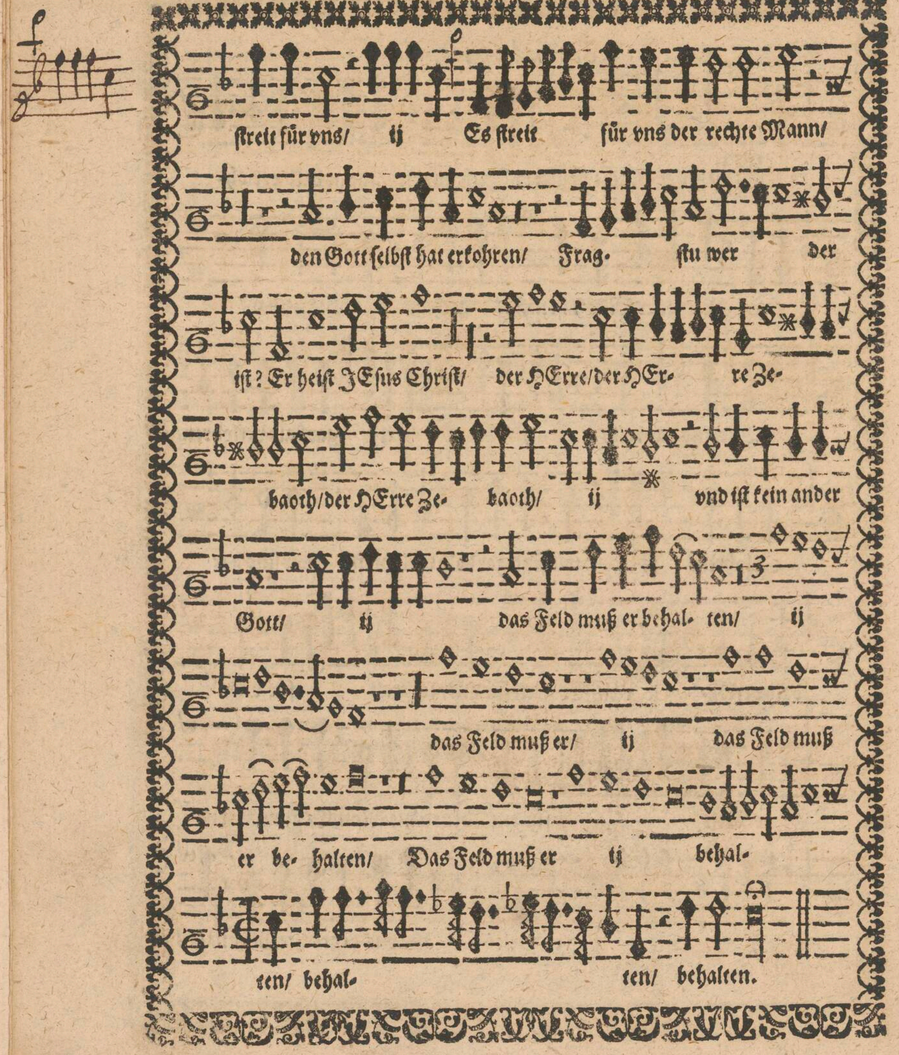
Wir sind gar bald/ ij ij gar bald verlohren/
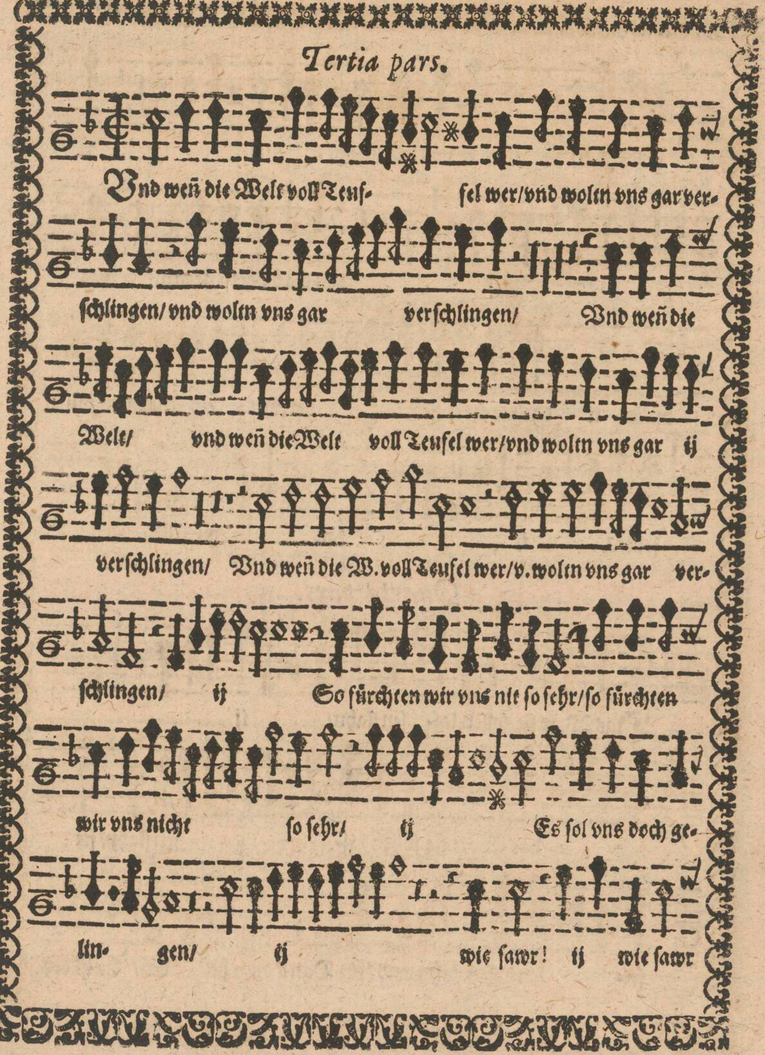
verlohren/ ij wir sind gar bald verlohren/ wir sind gar

bald verloh- ren/ Es streit für vns/ es streit für vns/

es streit für vns der rechte Mañ/ Es streit für vns

ij ij es streit für vns der rechte Mann/ Es


streit für vns/ ij Es streit für vns der rechte Mann/
den Gott selbst hat erkohren/ Frag. stu wer der
ist? Er heist JEsus Christ/ der HErre/der HEr- re Ze-
baoth/der HErre Ze- baoth/ ij vnd ist kein ander
Gott/ ij das Feld muß er behal- ten/ ij
das Feld muß er/ ij das Feld muß
er be- halten/ Das Feld muß er ij behal-
ten/ behal- ten/ behalten.


Tertia pars.
Vnd weñ die Welt voll Teuf- fel wer/vnd wolln vns gar ver-
schlingen/vnd wolln vns gar verschlingen/ Vnd weñ die
Welt/ vnd weñ die Welt voll Teufel wer/vnd wolln vns gar ij
verschlingen/ Vnd weñ die W. voll Teufel wer/v. wolln vns gar ver-
schlingen/ ij So fürchten wir vns nit so sehr/so fürchten
wir vns nicht so sehr/ ij Es sol vns doch ge-
lin- gen/ ij wie sawr! ij wie sawr

er sich stelt/ thut er vns doch nicht/ ij ij

ij das macht er ist gericht/ das

macht/ ij das macht er ist gericht/ ein Wörtlein kan jn

sellen/ ij kan jhn sellen.

Quarta pars.

Das Wort sie sollen las- sen stahn/ ij

das Wort sie sollen las- sen stahn/ sie

sol- len lassen stahn/ vnd kein Danck dazu ha- ben/ Er ist bey

vns/ ij Er ist bey vns wol auff dem Plan/ Er ist bey

vns/ ij mit seinem Geist vnd Gaben/ Er ist bey
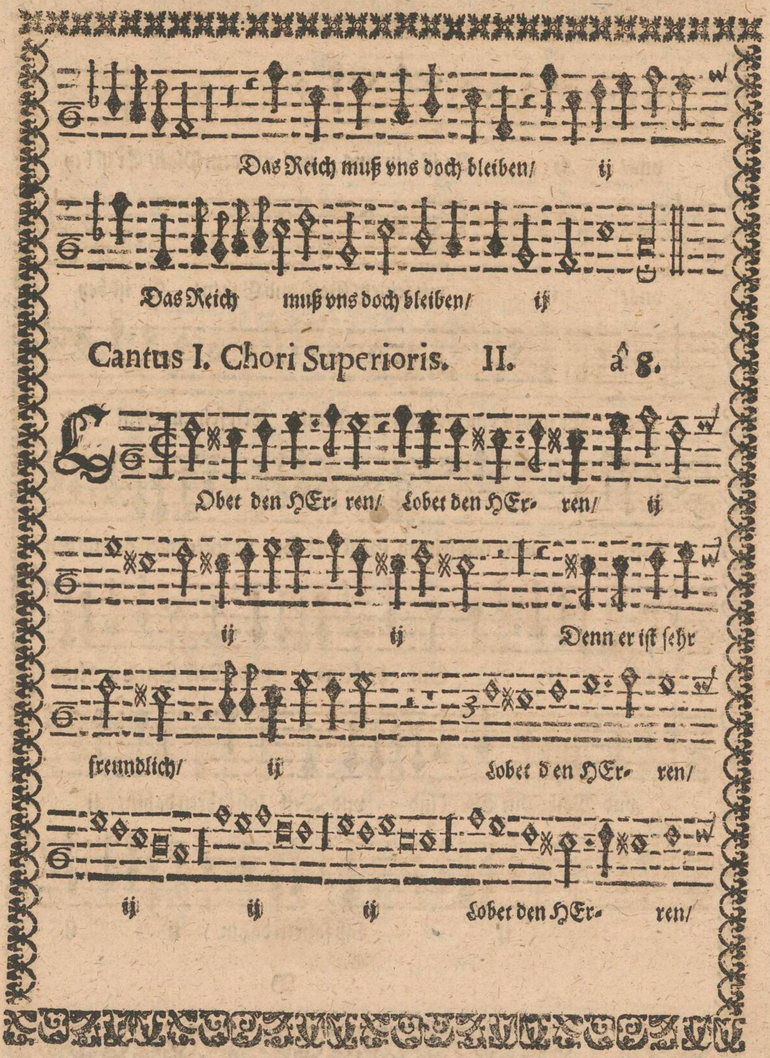
vns/ Er ist bey vns wol auff dem Plan/ Mit seinem Geist vnd

Ga- ben/ mit seinem Geist vnd Ga- ben/ Nehmen sie vns den
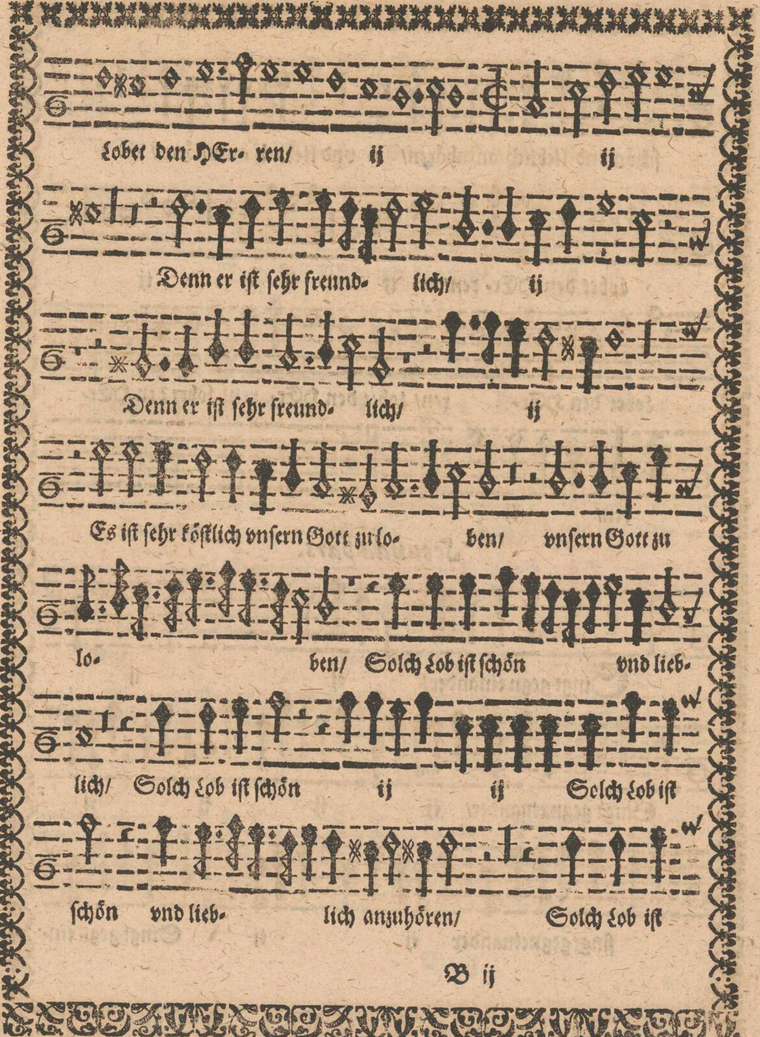
Leib/ ij Gut Ehr Kind vnd Weib/ Gut Ehr Kind

vnd Weib/ Gut Ehr Kind vnd Weib/ Laß fahren dahin/ ij

ij Laß fahren dahin/ ij ij



Cantus I. Chori Superioris. II. à 8.



schön vnd lieblich anzuhören/ vnd lieblich anzuhören/

Lobet den HEr- ren/ ij ij ij

Lobet den HEr- ren/ Lobet den HEr- ren/ Lobet den HEr-

ren/ ij

Secunda pars.

Singt gegn einander/ ij ij

Singt gegn einander/ ij ij ij ij

singt gegneinander ij ij Singt gegn ein-

ander ij ij ij ij

Dem HERRen mit dancken/ ij

Singt gegn einander ij ij ij

singt gegn einander/ dem HErren mit dan-

cken/ ij Lobet jhn mit Harffen/ ij

ij ij ij ij

ij ij Lobet jhn/ ij

Lobet jhn mit Harf- fen vnsern GOtt den werthen/ Lobet

jhn Lobet jhn mit Harffen vnsern G. den werthen/ Lobet jhn/ lobet

jhn mit Harffen/ Lobet jhn/ lobet jhn mit Harffen/ Lobet jhn/

Lobet jhn mit Harf- fen vnsern Gott den werthen/ vnsern Gott den

werthen/ Denn er ist mächtig vnd von grossen Kräff-

ten/ Denn er ist mächtig/ Lobet den HEr- ren/

ij ij ij Lobet den

HEr- ren/ Lobet den HEr- ren/ Lobet den HEr-

ren/ ij

a 8. III. Cantus I. Chori Superioris.

Vn lob mein Seel den HEr- ren/ Nun lob mein
Sein Wolthat thut er meh- ren/ Sein Wolthat

Seel ij ij ij den HErren/ was in mir
thue ij ij ij er mehren/ Vergiß es

ist ij was in mir ist den Namen sein/ was
nicht ij vergiß es nicht ô Hertze mein/ ver-

in mir ist den Namen sein/ Nun lob mein Seel den HEr-
giß es nicht ô Hertze mein/ Sein Wolthat thut er meh-

ren/ was in mir ist den Namen sein/ was in mir ist/ ij
ren/ vergiß es nicht ô Hertze mein/ vergiß es nicht ij

den Namen sein/ Was in mir ist ij den Namen sein/
ô Hertze mein/ Vergiß es nicht ij ô Hertze mein/

was in mir ist ij den Namen sein/den Na- men sein/
vergiß es nicht ij ô Hertze mein/ ô Her- tze mein/

Hat dir dein Sünd verge- ben/ vnd heilt/ v. heilt dein schwacheit

groß/ Errett dein armes Le- ben/ Nimpt dich in seinen

Schoß/ ij ij Verjunge dem

Adler gleich/verjunge dem Adler gleich/ die leyden in

seinem Reich/ die leyden in seinem Reich/ die leyden in

seinem Reich/ ij ij in seinem Reich/

dye leyden in sei- nem Reich.

à 8. IV. Cantus I. Chori Superioris.

Schaff in mir Gott ein reines Hertz/ vnd gib mir einen ne-

wen gewissen Geist/ vnd gib mir einen newen ij

gewissen Geist/vnd gib mir einen newen/ vnd gib mir einen

C

newen gewissen Geist/ ij ij

vnd gib mir einen newen gewissen

Geist/ gewissen Geist/ Verwirff mich nicht it

von deinem Angesichte/ ij

ij von deinem Angesich- te/ vnd nimb deinen

Heiligen Geist nicht von mir/ vnd nimb deinen Heiligen

Geist/ ij ij ij

ij nicht von mir/ Tröste mich wieder mit deiner

Hülffe/ ij ij

ii ij vnd d freidige

Geist ij enthalte mich/ vnd der freidige Geist ij

ij ij enthalte mich/ vnd der freidige Geist

ij ij ij ij

vnd der freidige Geist enthalte mich/ enthal- te mich.

GOTT ist vnser Zuversicht vnd Stärcke/ eine Hülffe in den

grossen Nöthen/die vns troffen haben/GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stär-

cke/ Eine Hülffe in den gros- sen Nö- then/ Dar-

umb ij fürchten wir vns nicht/ ij vnd die

Ber- ge/ Ber- ge mitten ins Meer süncken/ Weñ gleich

das Meer/ weñ gleich das Meer/ weñ gleich das

Meer wüter vnd wallet/ vnd von seinem Vngestüm

ij ij ij ij

ij Dennoch sol die Stadt Gottes fein lu-

stig bleiben/ dennoch sol die Stadt Gottes fein lu-

stig bleiben/fein lustig bleiben/ ij ij

mit jhren Brünn- lein/ da die heiligen

Wohnungen des Höch- sten sind/ des Höchsten sind/ Darumb wird

sie wol bleiben/ Die Heyden müssen verjagen/vnd die Königreiche

fallen/ das Erdreich muß vergehen/ muß vergehen/weñ er sich hören

lest/ ij ij Der HErre Zebaoth

ist mit vns/ Der HErre Zebaoth/ der HErre Zebaoth ist mit vns/

der Gott Jacob ij ist vnser Schutz ij ist

vnser Schutz/ Seela.

â 8. VI. Cantus I, Chori Superioris.

Obe den HEr- ren meine Seele/ den HEr-

ren meine Seele/ lo- be den HErren

meine Seele/ lobe den HEr- ren meine Seele/

ij ij

ij ij ij

Der dir alle deine Sünde vergiebet/vergiebet/

Der dich krö- net mit Gnad vnd Barmhertzig-

keit/ Der dei- nen Mund söö- lich/fröllich machet/

vnd du jung wirst wie ein Adler/vnd du jung wirst/ v. du jung wirst

wie ein Ad- ler/ wie ein Ad- ler/ wie

ein Adler/ Lobe den HErren meine Seele/ ij

Lobet den HEr- ren/ Lobet den HEr- ren/

Lobet den HEr- ren/ Lobet den HEr- ren/ jhr seine En-

gel/ Lobet den HErren/ ij ij

ij ij al-

le seine Heerscharen/ sei- ne Die-

ner die jhr seinen Willen thut/ Lobe den HErren meine Seele/ ij

à 8. VII. Cantus I. Chori Superioris.
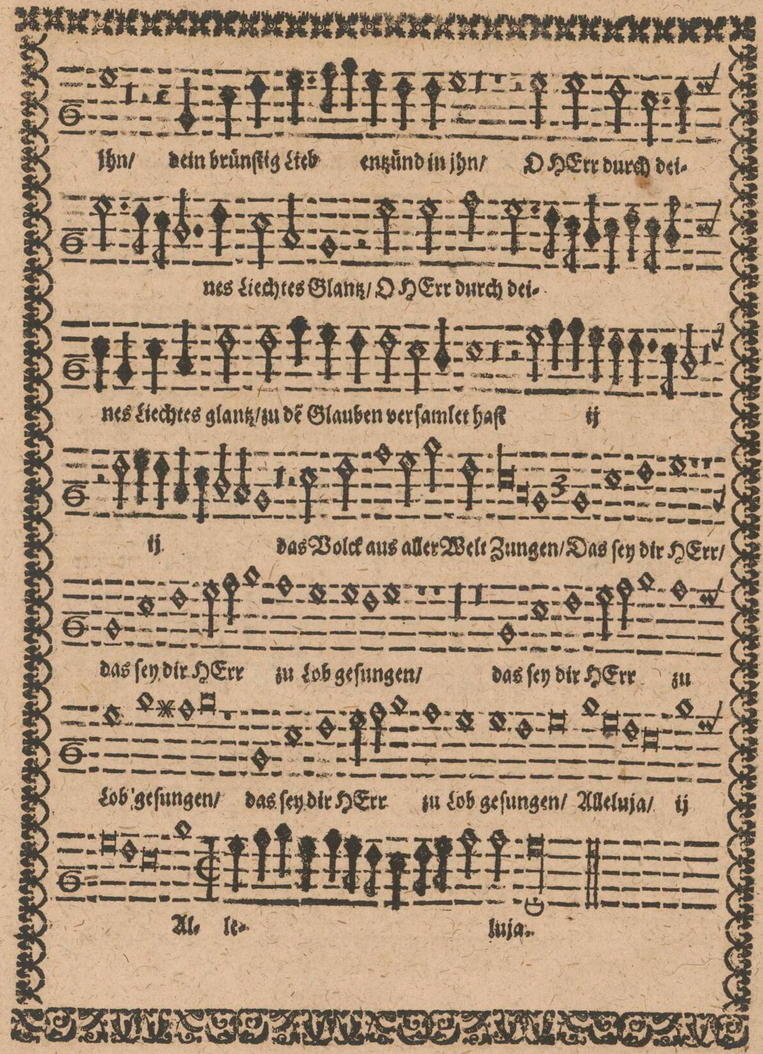
Om Heiliger Geist:] Erfüll mit deiner Gnaden gut/ Kom
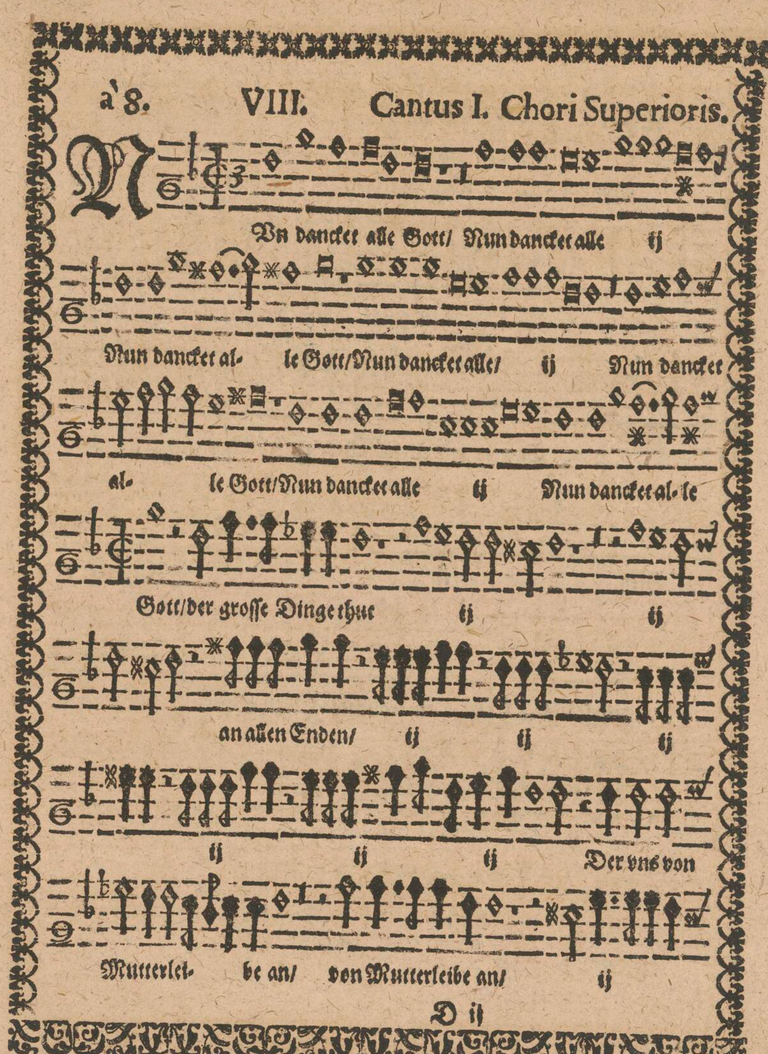
Heiliger Geist HErre Gott/ ij Erfüll mit deiner
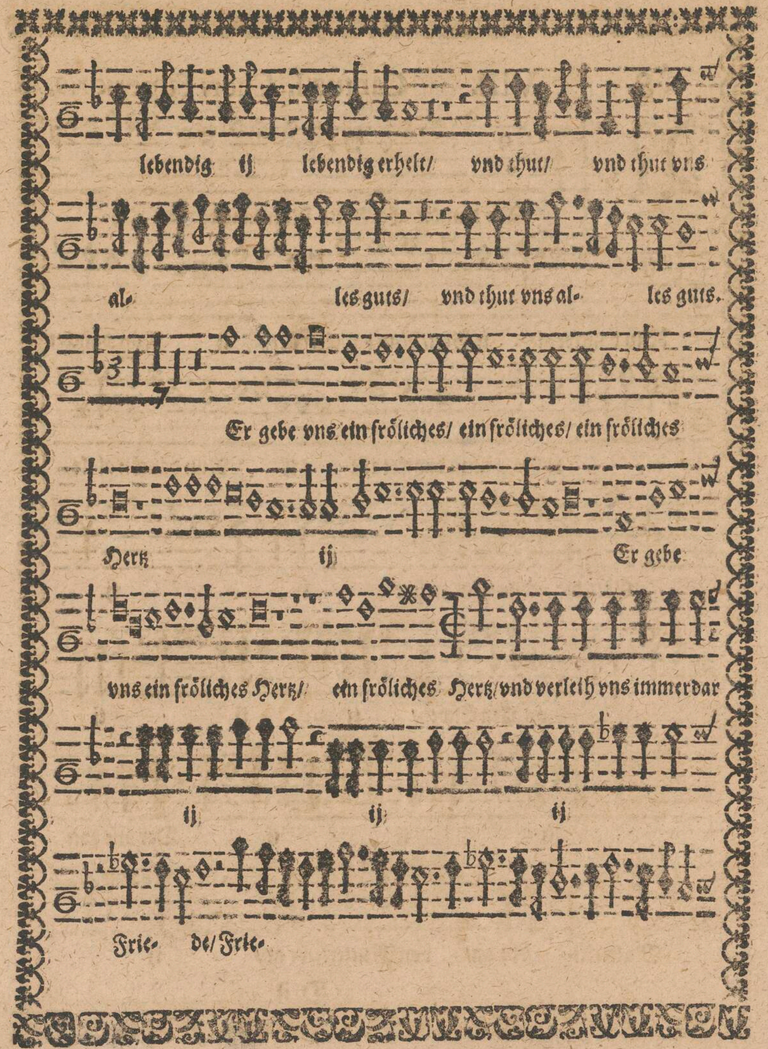
Gna- den gut/ Erfüll mit dei- ner Gna- den
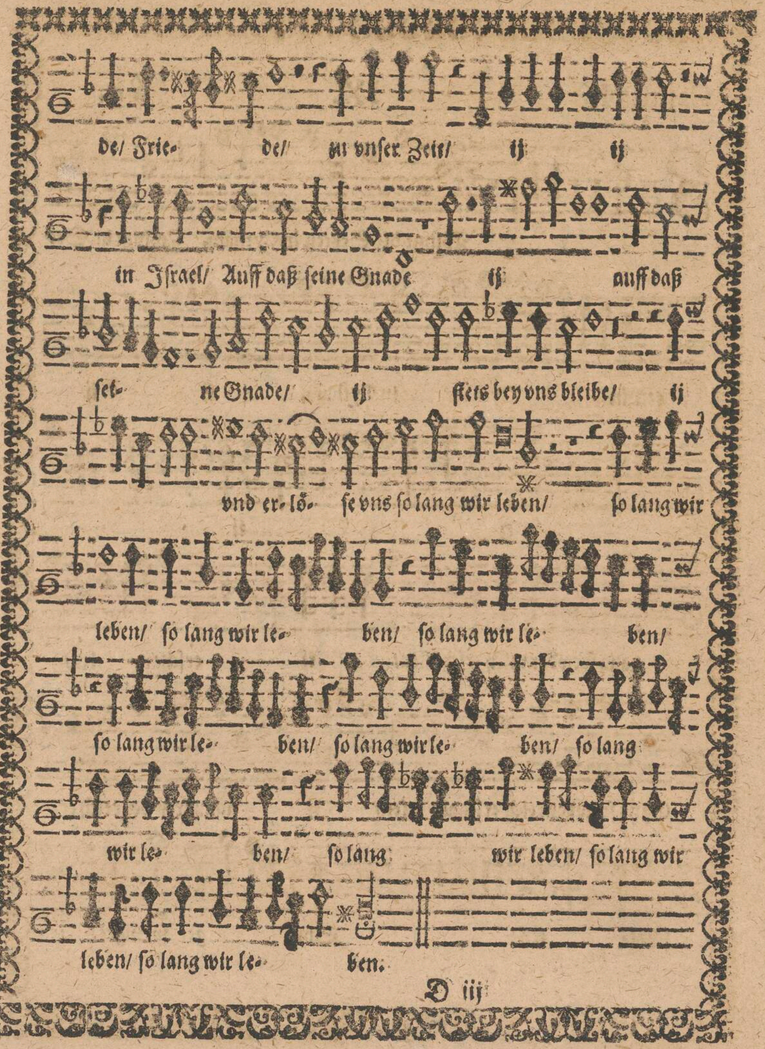
gut/ Deiner Gläubigen Hertz Muth v. Sinn/ ij

deiner Gläubigen Hertz/ dein brünstig Lieb entzünd in


jhn/ dein brünstig Lieb entzünd in jhn/ O HErr durch dei-
nes Liechtes Glantz/ O HErr durch dei-
nes Liechtes glantz/zu dē Glauben versamlet hast ij
ij das Volck aus aller Welt Zungen/Das sey dir HErr/
das sey dir HErr zu Lob gesungen/ das sey dir HErr zu
Lob gesungen/ das sey dir HErr zu Lob gesungen/ Alleluja/ ij
Al- le- luja.


a 8. VIII. Cantus I. Chori Superioris.
Vn dancket alle Gott/ Nun dancket alle ij
Nun dancket al- le Gott/Nun dancket alle/ ij Nun dancket
al- le Gott/Nun dancket alle ij Nun dancket al- le
Gott/der grosse Dinge thue ij ij
an allen Enden/ ij ij ij
ij ij ij Der vns von
Mutterlei- be an/ von Mutterleibe an/ ij
D ij


lebendig ij lebendig erhelt/ vnd thut/ vnd thut vns
al- les guts/ vnd thut vns al- les guts.
Er gebe vns ein frölliches/ ein frölliches/ ein frölliches
Hertz ij Er gebe
vns ein frölliches Hertz/ ein frölliches Hertz/ vnd verleih vns immerdar
ij ij ij
Frie- de/ Frie-


de/ Frie- de/ zu vnser Zeit/ ij ij
in Jsrael/ Auff daß seine Gnade ij auff daß
set- ne Gnade/ ij stets bey vns bleibe/ ij
vnd er- lö- se vns so lang wir leben/ so lang wir
leben/ so lang wir le- ben/ so lang wir le- ben/
so lang wir le- ben/ so lang wir le- ben/ so lang
wir le- ben/ so lang wir leben/ so lang wir
leben/ so lang wir le- ben.

Cantus I. IX. à 6.

Wingt die Seyten in Cythara, Zwinget die Sei-

ten in Cythara, in Cythara, ij ij

ij ij ij

gantz frewdenreich erschallen/ ij erschal- len/

Gantz frewdenreich erschal- len/ ij gantz frewdenreich er-

schal- len/ Sin- get springet/

Sin- get springet/ sin- get springet/ Sin- get

sprin- get/ Sin- get springet/ sin- get springet/

Sin- get springet/ sprin- get/ Jubiliret

triumphiret ij ij triumphiret/

dancket dem HErren ij ij ij ij

ij Groß ist der König der Ehren/ ij

Groß ist der König ij ij ij

Groß ist der König der Ehren/ Groß ist der Kö- nig/groß ist der

Kö- nig der Ehren.

Cantus I. voce vel Instrument. X. Concert: â 6.

Von Gott komt mir ein Frewdē schein/weñ du mit deinen Euge-

lein/ mich freundlich thust anblicken/ mich freundlich thust an-

blicken/Von Gott komt mir ein Frewden schein/ein freudē-

schein/weñ du mit deinen Eugelein/ ij wenn du mit

dei- nen Eugelein/mich thust anblicken/ ij ij

ij ij ij ij ij an-

blicken/ wenn du mit deinen Eugelein ij

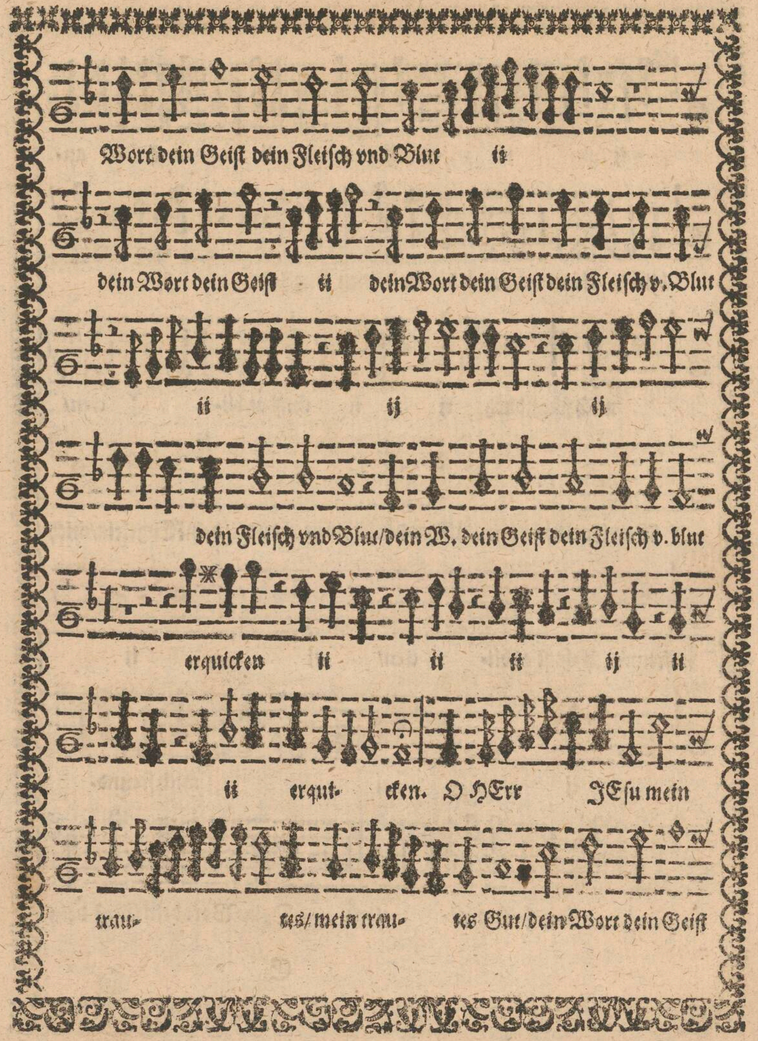
mich freundlich ij ij thust anblicken/
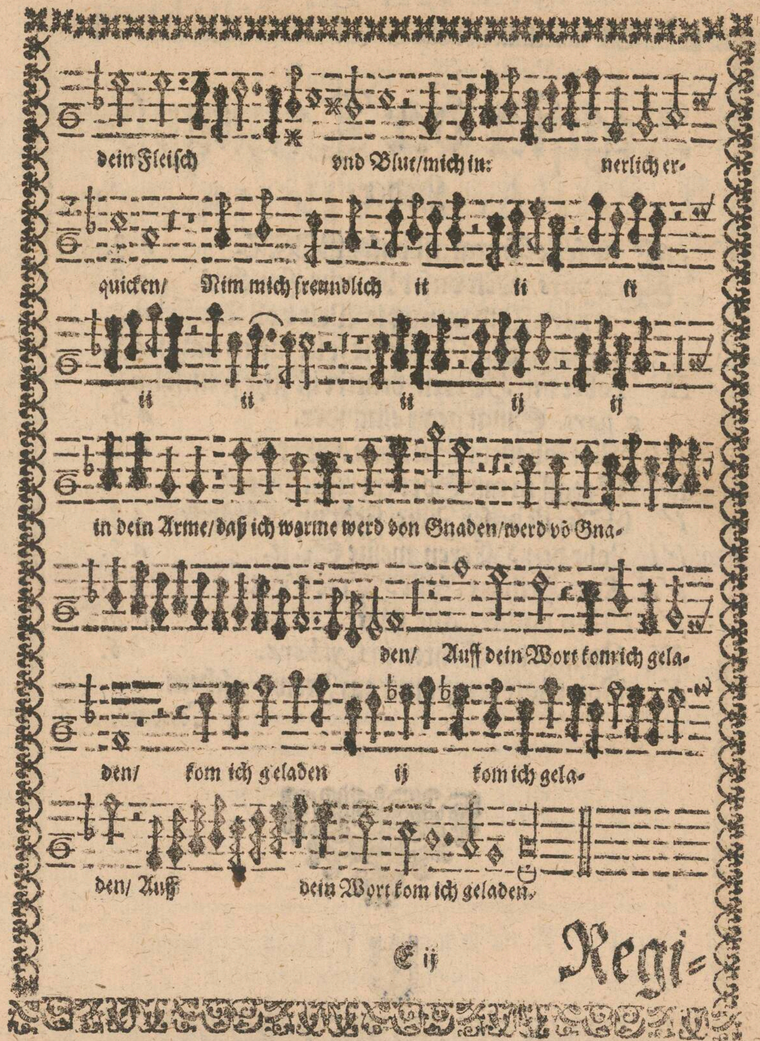
Von Gott komt mir ein Frewden schein/weñ du mit deinē Engelein/mich

freundlich thust anblicken/ ij ij

ij ij mich freund-

lich thust anblicken/ Dein Wort dein Geist dein


Wort dein Geist dein Fleisch vnd Blut ii
dein Wort dein Geist ii dein Wort dein Geist dein Fleisch v. Blut
ii ij ij
dein Fleisch vnd Blut/dein W. dein Geist dein Fleisch v. blut
erquicken ii ii ii ij ii
ii erqui- cken. O HErr JEsu mein
trau- tes/ mein trau- tes Gut/dein Wort dein Geist


dein Fleisch vnd Blut/mich in: nerlich er-
quicken/ Nim mich freundlich ii ii ii
ii ii ii ij ij
in dein Arme/daß ich warme werd von Gnaden/werd vō Gna-
den/ Auff dein Wort komich gela-
den/ kom ich geladen ij kom ich gela-
den/ Auff dein Wort kom ich geladen.

Regi-

Register der Triumph-Lieder.

I. Ein feste Burgk ist unser GOTT. à 8.
2. pars. Mit unser Macht ist nichts. à 8.
3. pars. Und wenn die Welt voll Teuffel. à 8.
4 pars. Das Wort sie sollē lassen stahn. à 8.
II. Lobet den HErren/denn er ist sehr freundl. à 8.
2 pars. Singt gegn einander. à 8.
III. Nun lob mein Seel den HErren. à 8.
IV. Schaff in mir Gott ein reines Hertz. à 8.
V. GOtt ist unser Zuversicht und Stärcke. à 8.
VI. Lobe den HErren meine Seele. à 8.
VII. Kom Heiliger Geist HErre Gott. à 8.
VIII. Nun dancket alle Gott. à 8.
IX. Zwingt die Seyten in Cythara. à 6.
X. Von Gott kompt mir ein Frewdenschein.
Concert: à 6.

121076

MONOMACHIA HARMONICO-LATINA.

h. e.

Concerti Ecclesiastici.

DE PRÆCIPUIS FESTIS ANNIVERSARIIS, BINIS

Vocibus, unà cum Basso Continuo pro Organo, Theorbâ &c: & Ritornellis quinis & Senis Vocibus, tàm ad vivam vocem: quàm ad omnis generis Instrumenta Musica pro pleno Choro accommodatis concinnendi,

In omnium Arctoæ Dithmarsiæ Ecclesiarum usum publicum,

Compositi & typis divulgati

à

Thomâ Sellio Cerviccâ-Saxone, Scholæ VVesseliboreæ p. t. Rectore.

Monomachias Harmonico-latinæ Congressus prior,

Concertos decem, in Nativitatis, Paschatos & Pentecostes, tribus illis principalioribus Festis quàm aptissimè usurpandos & suavissimè decantandos complectens.

VOX CONCERTANS I.

Hamburgi, apud JACOBUM REBENLINUM.
Sumptibus Autoris ANNO CIↃ IↃ CXXX.

VIRIS

Reverendâ dignitate, edecumanâ eruditione omniumq;
Virtutum Theologicarum gazâ instructissimis

DN. PRÆPOSITO,

Dn. Senioribus Pastoribus, cæterisq; Ecclesiarum in Arctoô Dithmarsiæ tractu Doctoribus dignissimis, vigilantissimis;

DN. PETRO LUDENIO
DN. GEORGIO CULEMANNO.
DN. JOHANNI PAULI.
DN. M. JOHANNI CORONÆO.
DN. NICOLAO THEODORI.
DN. M. MAURITIO RACHELIO.
DN. M. FRANCISCO VORSTIO.
DN. ANDREÆ IVARO.
DN. M. HEINRICO GÜNTHERO.
DN. HARTMANNO COCHIO.
DN. HEINRICO LANGIO.
DN. SAMUELI RACHELIO.

DN. M. NICOLAO CHRISTIANI.
DN. NICOLAO BULICHIO.
DN. JOHANNI WIBERTI.
DN. PETRO DANÆO.
DN. JOACHIMO RACHELIO.
DN. JOHANNI NELDELIO.
DN. MARCO JOHANNIS.
DN. MELCHIORI LUDENIO.
DN. PETRO AMBROSII.
DN. M. FRANCISCO ALARDI.
DN. JOHANNI MEINARDO.

Dominis, Amicis, & Patronis meis plurimum honorandis, observandis,

S. P. D.

P. A. BIBLIOTHECA

Historiarum monumentis proditum est, viri venerandi, eruditione piâ & pietate eruditâ praxiq; Theologicâ Clarissimi, non tantum Jmperatoribus & Regibus de Rebuspub. benè meritis; sed & alijs doctrinæ, eloquentiæ, prudentiæ, fortitudinis, aliarumq; virtutum nobilibus ornamentis retrò aliquot seculis esse erectas statuas, columnas, imagines, Ædes & quæ ejus generis alia honorem mortaliũ promoventia comemorat colenda Antiquitas. Philophorũ Luminibus, Platoni & Junio Rustico Rex Mithridates & Antoninus Imperator: Poetarũ Numinibus, Homero, Claudiano, Virgilio & Oppiano Ptolomæus Philopater, Arcadius, Honorius, Mantuani Anazarbonenses: Oratorum Principibus. Jsocrati & Demostheni ut & Vatum Antistiti Berosо Athenienses : Mavortis Alumnis præclarissimis M. Claudio Marcello & Mutio Scævolæ ut & Medicorum soli Antonio Musæ Romani longè præstantissima monumenta sculpi & poni curarunt. At vero deploratis hisce seculis ecquid horum fieri videmus? nihil prorsus. Virtutum nunc est ut priscis temporibus insigne vilipendium. Sunt Musæ mulæ nostraq; fama fames, satis graphicè & verè divitita qui dixit. Acceptum hoc feramus ingrati ac immundi mundi filijs, qui sic cum pietate omnium virtutum semina extinctum eunt. Horum conciliabulo ne & ego interesse reputer, lectissima gratæ & venerandæ Antiquitatis vestigia insecutus statuam erigere animum induxi meum. At qualem? non auream, non argenteam, nõ æneam, non lapideam; sed papyraceam, sed Harmonicam, sed sacram. Eccuinam verò ? Cætui vestro conspicuè religioso & religiosè conspicuo. Hunc enim studiosiori oculorum pupilla perlustranti occurrunt non tantum Theologi, quibus nihil fermè dici potest sublimius, nihil æstimari majus, sed & Medici vitæ humanæ fidi sustentatores : Philosophi artium & scientiarum seduli cultores : Poëtæ & oratores Virtutum illustrium eximij commendatores, vitiorum strenui contemptores : Vates piorum & impiorum sortis veri Decantatores, quin & postremò Herculei seu Martiales tricipitis Cerberi mundiq; immundi virtute Cælicâ præclari Domitores &c: Tales igitur tantiq; cum sitis, Viri sanctissimi, ne displiceat quæso oculis vestris statuæ papyraceæ Harmonicæ & sacræ erectio (opusculi hujus Musici consecratio, quin, mage id efficiat, ut sub Patrocinij vestri fulgentibus alis contra Momi, hujusdemq; subsequorũ tumultus ac insultus tutus totusq; delitescens laborẽ meum gratum fuisse reapse deprehendam. Dabam Wesseliburij Diethmarsorum ipsis Calendis Maij, ANNO clɔ Iɔ cXXX.

R. V. D. Officios.

THOMAS SELLIUS.

IN

Monomachiam Harmonico — latinam

DN. THOMÆ SELLII, CERVICCA-SAXONIS Scholæ wesseliboréæ Directoris vigilant.

MICHAELIS CLENOVII HAMBURGENSIS,

PoëtæLaureati Cæsarij, & Schönefeldensis Ecclesiæ Hieromystæ.

EPIGRAMMA

Per anagrammatismum Nominis.

THOMAS SELLIUS:

O! HIS STELLA SUM.

SIlicet Harmonicos inter virtute choraules,
Te volo non humilem participare locum;
Mi SELLI? Solij Musarum nobile LUMEN,
Et SUMEN charitum deliciumq; Jovis?
Est ita: divulgat tua dum; sacra cantica templi,
Illaq; committit, Musica penna Typis
Describenda novis: AMPHIONA; SIRENESq;
Hos dictasse tibi, credo; profectò modos
MELPOMENES; quêis tu patulas implere canentùm
Aures, ac animos exhilarare meres.
Inde quid hinc aliud pollens Symphonia cantus,
Aut Jovis Elicij totus in orbe Chorus;
Pro certo statuat mage, quam quod Nomine dignus
Sis ut Apollineô; sic & Arioniô!
ORPHEA Dithmarsi dicunt: Amphiona Dani:
Melpomenen Cymbri: Saxones Hermogenem:
Omnes Musagetæ Stellam te mentis & artis
Harmonicæ; quô quid verius esse potest?
Ne multis abeam SELLI: te quæro, quid esse,
Aut quem forte putas te super orbe virum?
Respondens tacitè, vel sic mihi posse videris:
Hoc ego non; post me Musa loquetur anus.
Intereà quod me stellam dixere Poëtæ,
Inter Cantores Artis Arioniæ;
Si modò Re virtus mea responderet: amarem
Sic dici; sed idem, conscia Musa negat.
O! ne plura loquar: si SUM fortasse Poëtis
Omnibus HIS melici STELLA serena gregis:
Detur Amicitiæ tituli melioris imago,
Effectu siquidem Nominis umbra caret!

NOTA.
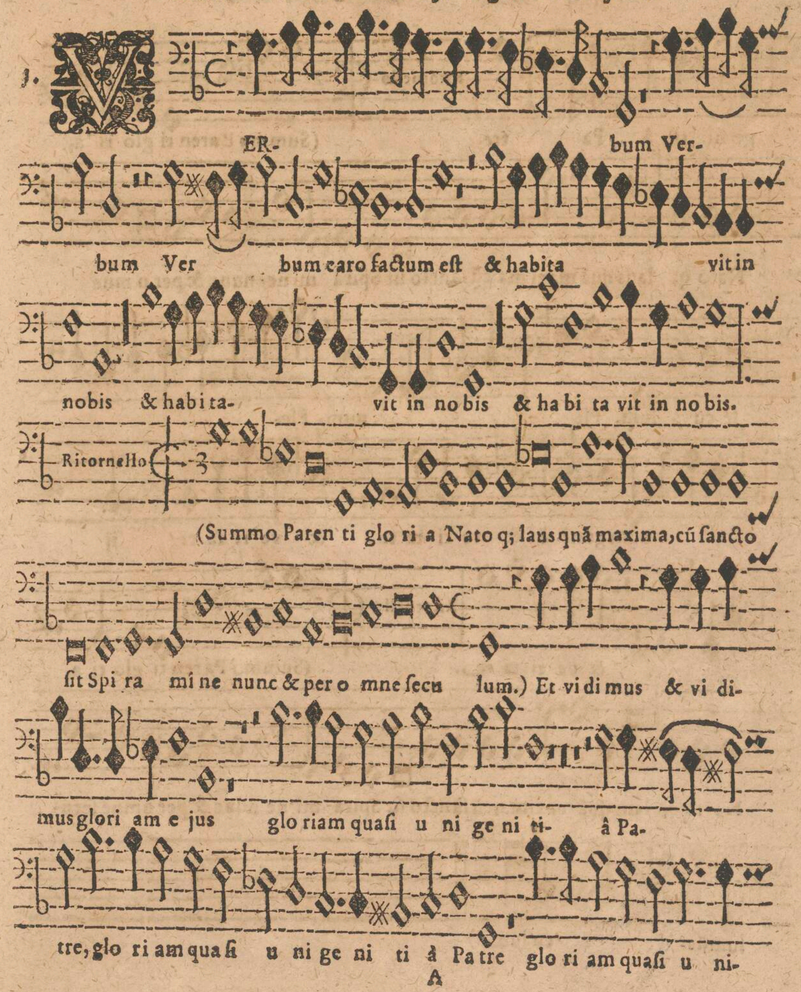
(1.) OB zwar diese meine geringe Lateinische Concerten von wenig Musicanten / als offt nur von einem oder zweyẽ Concentoribus in ein Corpus, nemblich Orgel / Regahl / etc. allein gar lieblich können gesungen werden / Da denn der Organist zwey Clavir anziehen / vnnd ein sanfftes zu den Concertat-stimen / ein schärffers aber zu den Ritornellen welche er / (damit die Concertores sich mügen ein wenig Athems erholen /) entweder neben zween Cornettisten vnd einem Tromboniſten oder 2. Violiniſten vnnd 1. Violoniſten oder Fagottisten / auch wol Vocaliſten / wo derer nicht mehr vorhanden / Musiciren / oder aber in mangelung der Instrumentisten vnd übrigen Vocalisten vor sich allein auffs zierlichste tractiren kan / gebrauchen muß / so wird sich doch die Harmonia weit besser vnd frewdiger hören lassen / wenn die Ritornellen von den Concertat-stimmen ein wenig abgesondert von 5. oder 6. Instrumentisten oder Vocaliſten. (Darumb deñ inetlichen Stimmen die Unisoni zugelassen) neben den Concertat-stimmen vnd der Orgel fein frisch musiciret werden. (2.) Wil man das Ritornello eines jeden Concerts im anfang / wie gebräuch-

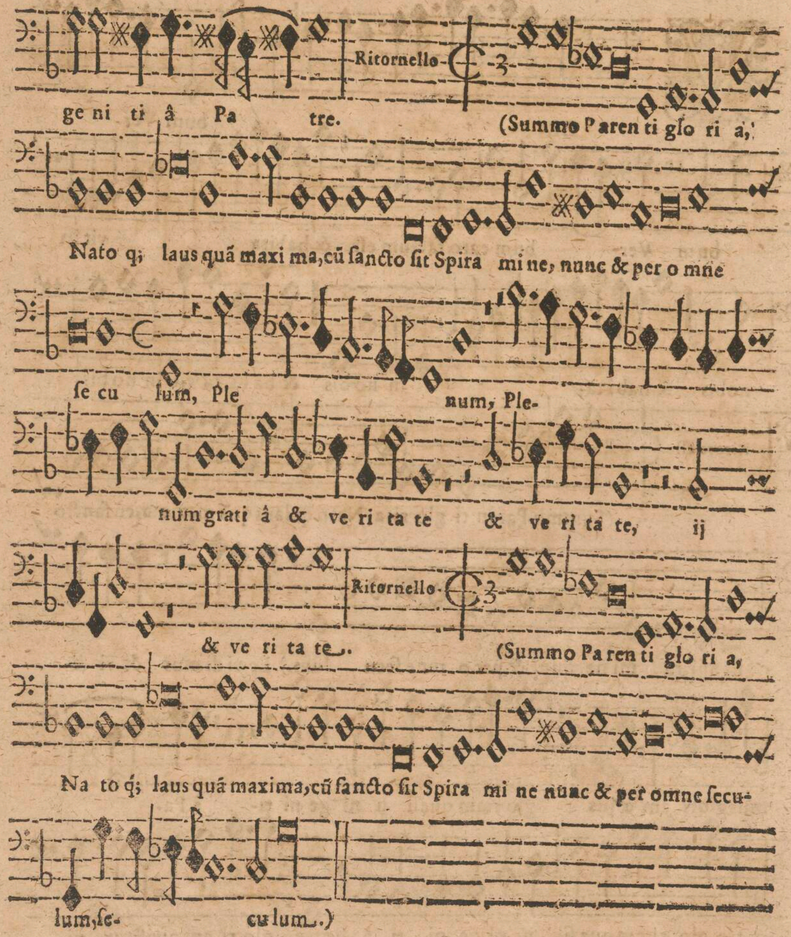
lich/mit Geigen/Violen/oder pro Variatione bißweilen mit Cornetten vnd Trombonen ohne Text an statt der Sinfonien allein musiciren lassen/so muß man dasselbe/wie es nach dem 1. periodo der Concertatstimmen nur erst eingemenget anfänglich ohne Pausen Instrumentaliter herfür bringen/hernach allererst das Concert anfahen/die vorhergesetzten tact pausieren vnd wie es zwischen jedern periodo gesetzt befunden/von Anfang biß zum Ende & Vocibus & omnis generis Instrumenis simul entweder gleich einem Englischen Consort an einem Ort allein/oder aber/so fern es etliche mahl abgeschrieben vnd man mit übrigen Musicanten versehen ist/an vnterschiedenen örtern zugleich auffs zier- vnd lieblichste in unisono hereintreten lassen. Es schicken sich aber diß Ritornello zu exornirennicht übel/allerhand fundament vnd ornament Instrumenta, als Regahl/Clavicymbel/Theorben/Lauten/etc. Item Geigen/Cornetten/Flöiten/Guerflöiten/Posaunen/vnd wenn der Discant oder wo jhr zweene vorhanden/beyde Discänte per octavam inferiorem musiciret/wo denn die Fagotten vnd Violen di Gamba. (3.) Wil man etliche Chöre auß einem solchen Concert machen/Welches sich denn in allen ohne besondere mühe thun lesset/so muß man die Periodos der Concertatstimmen theilen/vnd wenn bey der Orgel den 1 Periodum 2. Basisten/Tenoristen/Discantisten/oder was es nun für Concertat-stimmen seyn/vocaliter lieblich herfür gebracht/vnd daß Ritornello mit allerhand Instrumenten vnnd Menschen Stimmen der volle Chor gemacht hat/so müssen bey einem Regal/Clavicym. Groß-spinett Theorben Lauten etc. den 2. 3. etc. periodum entweder
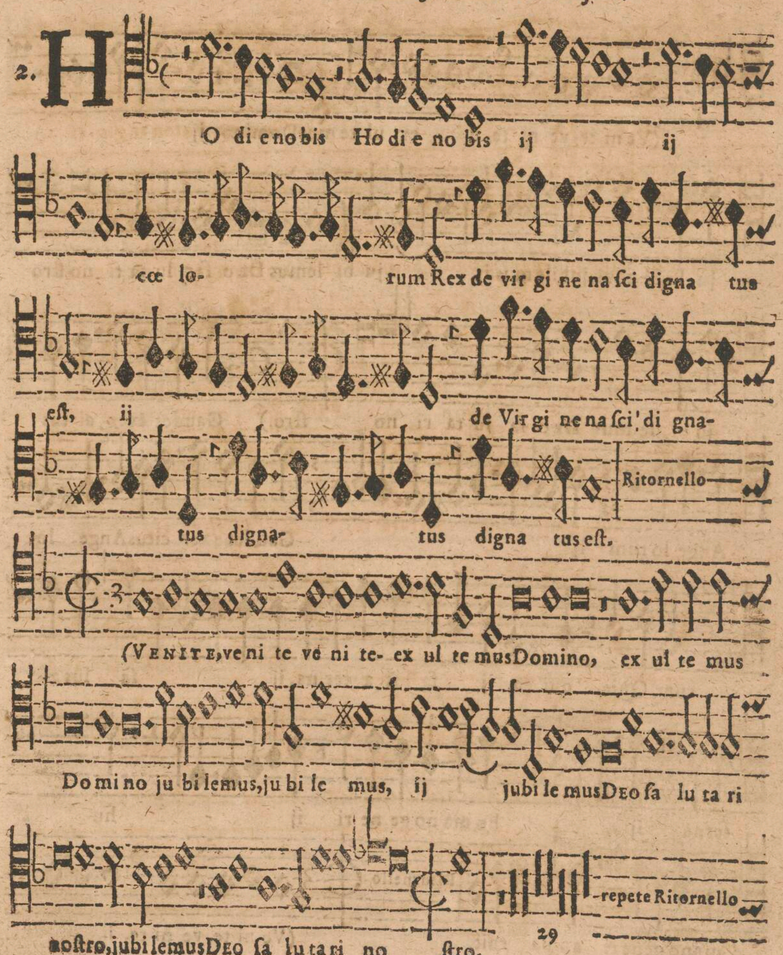
der 2. andere Basisten/Tenoristen/oder Discantisten/bißweilen pro Variatione nur 1. Discantist 1. Altist/1. Tenorist/1. Bassist Vocaliter lieblich & cum decenti gratiâ herfür bringen/darauff repetirt der volle Chor allzeit widrumb das Ritornello vnd so fort an biß zum Ende/etc. (4.) Das forte. vnd pian. muß auch entweder in zweene Chor getheilet/oder aber auff zween claviren gemacht werden. (5.) Wo der Text vnter den General-Bass gelegt ist/muß entweder der Organist oder ein ander Bassist dieselbe clausul vivâ voce mitsingen. (6.) Im 4. vnd 9. concert deß 1. congressûs lassen sich Trommeten neben den Heerpaucken zum Ritornello nicht vnfüglich gebrauechn. (7.) Die Discänte in den concertat-stimmen lassen sich allzeit in Tenöre; die Tenöre in Discänte verwandeln/es sey denn daß es das τὸ πρέπον verhindere. Die Stimmen aber im Ritornello, welche mit den concertatstimmen in unisono gesetzt seyn/müssen alsdan auch hinunter oder hinauff gesetzt werden/insonderheit wenn 2. Vocalisten eine Partey machen sollen/sonsten aber weñ einer Voce der ander Instrumento das seinige herfürbringet/ists nicht von nöthen. Vale.

Concerto à 2. Thomæ Sellÿ. Bassus 1. Voce solâ.

1.




Ritornello
ge ni ti â Pa tre. (Summo Paren ti glo ri a,
Nato q; laus quá maxi ma, cũ sancto sit Spira mi ne, nunc & per o mne
se cu lum, Ple num, Ple-
num grati â & ve ri ta te & ve ri ta te, ij
Ritornello
& ve ri ta te. (Summo Pa ren ti glo ri a,
Na to q; laus quá maxima, cũ sancto sit Spira mi ne nunc & per omne secu-
lum, se- cu lum.)


2. H
O di e no bis Ho di e no bis ij ij
ce lo- rum Rex de vir gi ne na sci digna tus
est, ij de Vir gi ne na sci di gna-
Ritornello
tus digna- tus digna tus est.
(VENITE, veni te vé ni te- ex ul te mus Domino, ex ul te mus
Do mi no ju bi le mus, ju bi le mus, ij jubi le mus DEO sa lu ta ri
repete Ritornello
no stro, jubi le mus DEO sa lu ta ri no stro.

(Ve ni te, ve ni te, ij ex ul te mus Domino ij

ju bi le mus, jubile mus ij ju bi lemus Deo sa lu ta ri no stro

ju bi le mus Deo sa lu ta ri no stro.) Gaudet exer ci tus

Ange lo rum ij Gaudet exer citus Ange lo-

rum. Quia, qui a, ij sa lus æ ter na, ij sa lus æ-

terna ij hu ma no ge ne ri ij hu-

Ritornello-

mano gene ri ap pa ruit. (Ve ni te, ve ni te, ij

Concerto à 2. Thomæ Selly. Tenor 1. Voce solâ.

ex ul te mus Domino, ex ul te mus Domino, ju bi lemus jubi le mus

ij ij Deo sa lu ta ri nostro, ju bi lemus Deo

sa lu ta ri no stro, Sa lu ta ri no stro)

3. H O di e Christus na- tus est Christus

na tus est, Christ9 natus est, Christ9 na- tus est. Ritornello

Al le lu ja, ij Al le lu ja, ij Al le lu ja, ij

ij Al le lu ja ij ij Al le lu-

ja. Ho di e sal va tor ap pa ruit, salvator apparuit hodi e sal-

vator apparuit, salvator apparuit ho di e salvator apparuit apparuit.

Ritornello

(Al le lu ja, ij ij ij

Concerto à 2. Thomæ Selly. Cantus 1. Voce solâ.

Al le lu ja, ij ij al le luja, ij ij

al le lu- ja.) Ho di e in terra canũt An ge li,

ca nunt An ge li ij ij læ tan tur

ij læ tan tur ij læ tantur Archange li ij

Ritornello

læ tan tur Archange li. Al le lu ja

ij ij Al le lu ja, ij ij al le lu ja,

ij al le lu ja, ij al le lu ja.) Ho di e ex-

ul tant ju sti ij ij di-

cen- tes, di cen- tes: Glori a, glori a,

ij ij in ex cel sis De- o, & in ter ra Pax homi ni-

Ritornello

ij bo na vo lun tas. (Alle lu ja

ij ij ij Al le lu ja ij ij Al le lu ja,

ij ij Al le lu ja, Al le lu ja.

4. I N princi pi o erat VER BUM, è rat VER-

BUM & Verbum ij ij e rat a pud DEUM, à pud DEUM, &

Ritornello

Verbum erat apud Deũ, a pud Deum, & Deus e rat Ver bum.

(Singet/springet ij ju bi li ret, tri umphiret ij

danckt dem Herrn danckt dem Herren/ danckt dem Herren/ dem Herren/ groß ist der Kö-

nig der Eh ren.) Hoc e rat in princi pi o a pud Deum, hoc erat in prin-

Ritornello

ci pi o a pud DEUM hoc e rat in princi pi o apud De um.

(Singet/springet/ij ju bi li ret, tri umphiret, ij

danckt dem Herꝛn/danckt dem Herren/danckt dem Herren/dē Herren/Groß ist der Kō-

nig der Eh- ren.) O mnia, ij o mnia ij per ip sum facta sunt, per

ip sum facta sunt & si ne ip so factum est nihil quod factū est, & si ne

Ritornello

ip so factū est nihil qui factū est, ij

(Singet/springet/ij ju bi liret triumphiret, ij dāckt dē H.

danckt dē Herrē/ ij dē Herren/groß ist der König der Eh ren/ groß ist

der König der Ehren.

5. E go sum re sur re cti o & vi ta, E go sum resur-

re cti o & vi- ta, E go sum resurrectio & vi ta E go sum re sur-

Ritornello
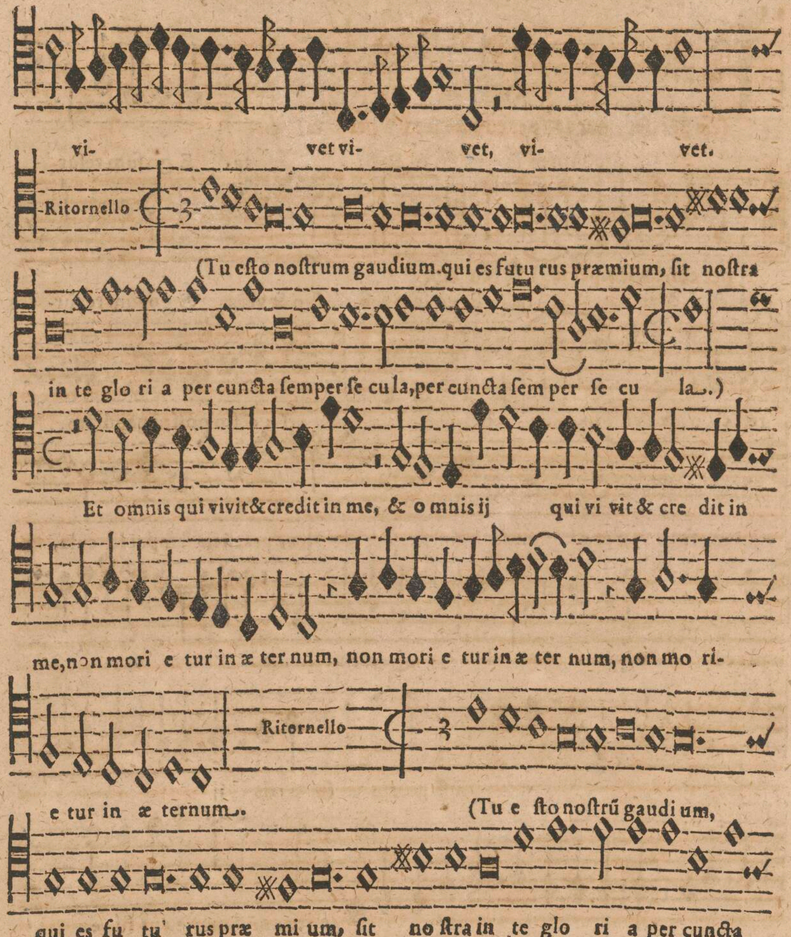
re cti o & vi- ta. Tu e sto nostrū gaudium,
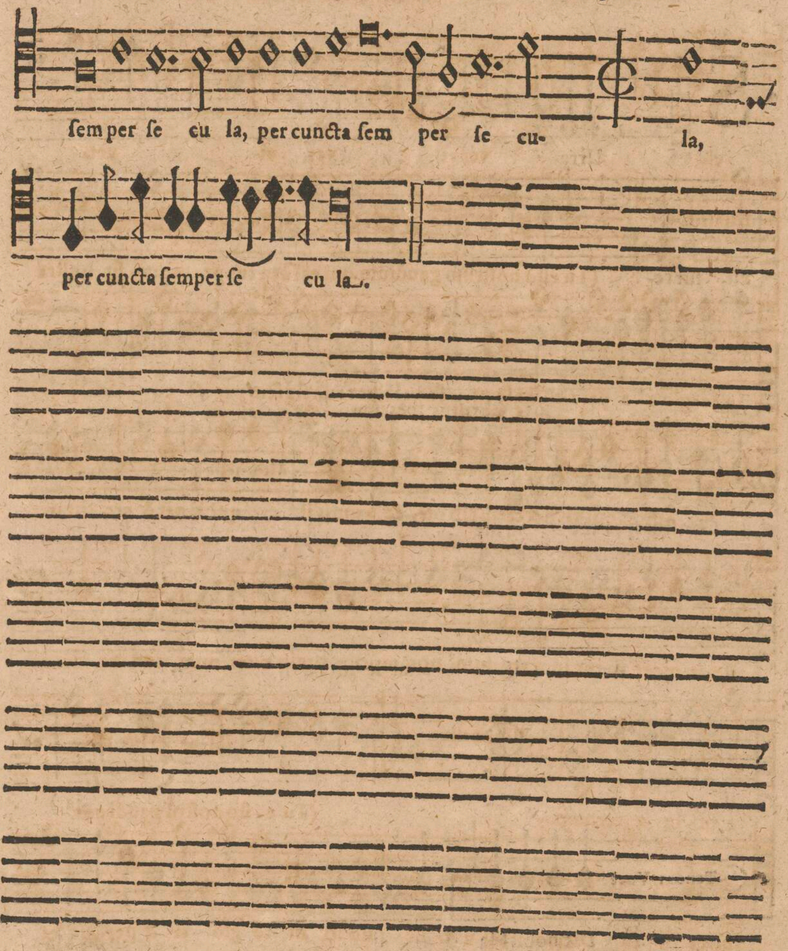
qui es futu rus præ mium, sit nostra in te glo ri a, percūcta semper se cula,
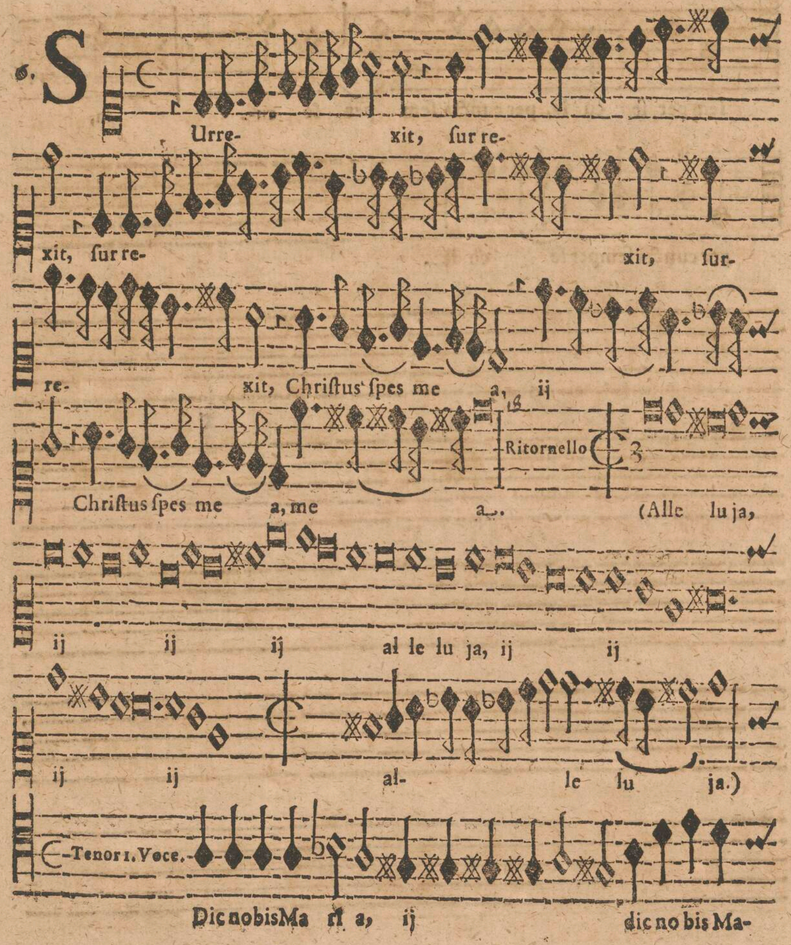
per cuncta sem per se cu la.) Qui credit in me ij ij
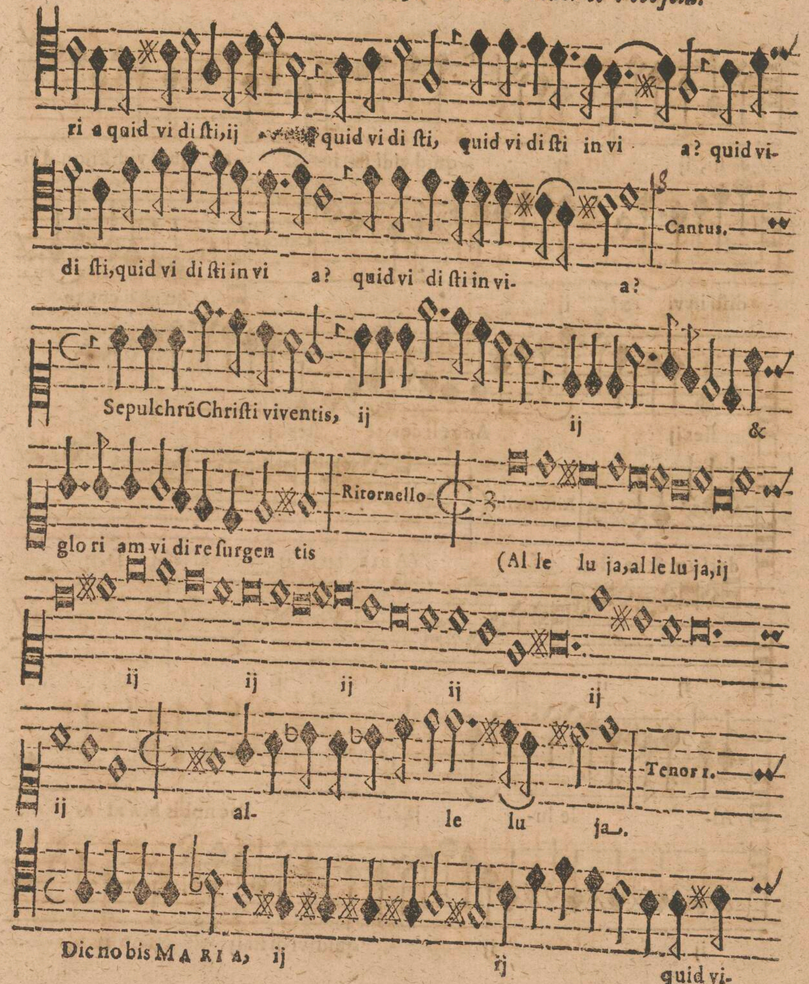
ij e ti am si mortu us fu e rit ij
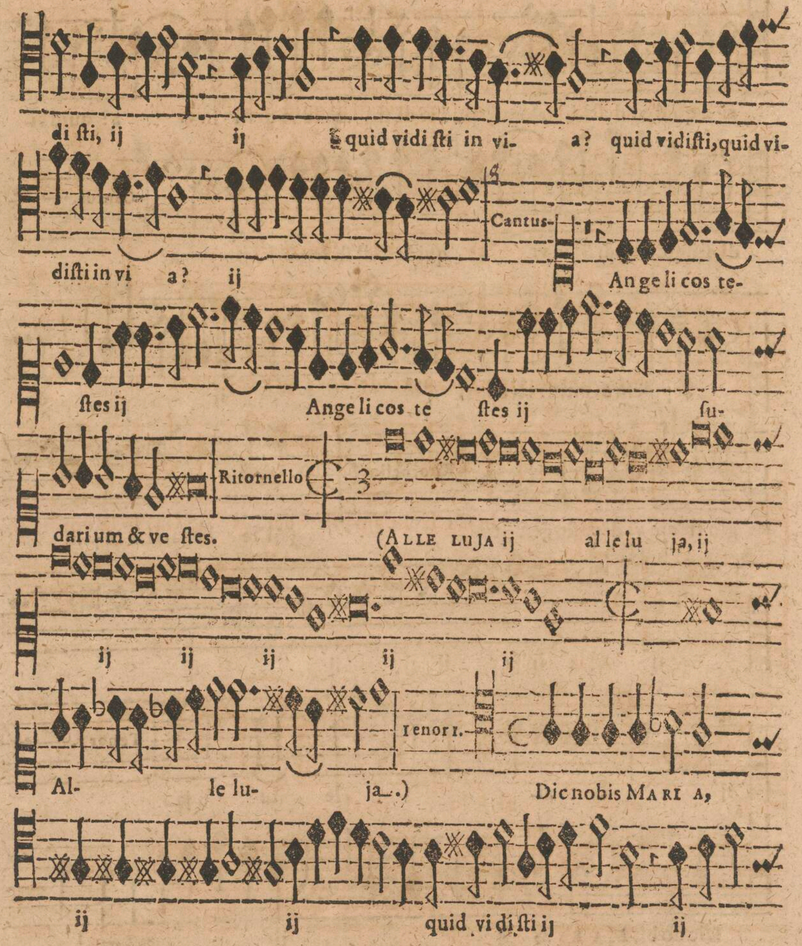
jj e ti am si mor tu us fu e,
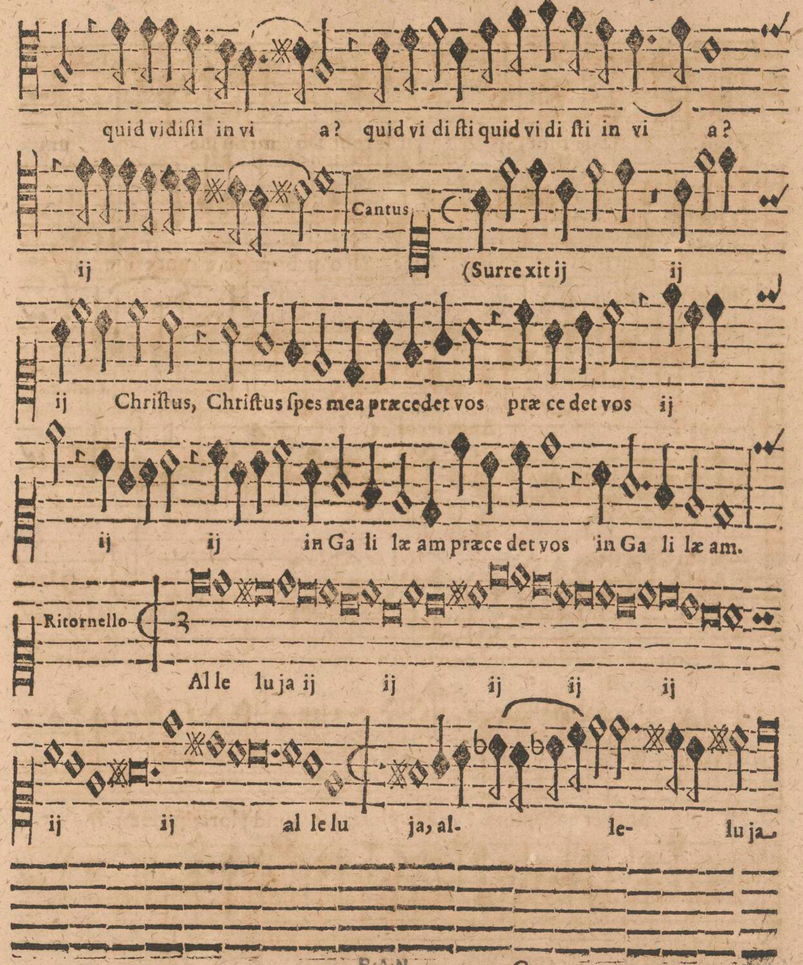

vi- vet vi- vet, vi- vet.
Ritornello
(Tu esto nostrum gaudium. qui es futu rus præmium, sit nostra
in te glo ri a per cuncta semper se cu la, per cuncta sem per se cu la.)
Et omnis qui vivit & credit in me, & o mnis ij qui vi vit & cre dit in
me, non mori e tur in æ ter num, non mori e tur in æ ter num, non mo ri-
Ritornello
e tur in æ ternum. (Tu e sto nostrũ gaudi um,
qui es fu tu rus præ mi um, sit no stra in te glo ri a per cuncta


sem per se cu la, per cuncta sem per se cu- la,
per cuncta semper se cu la.


Urre- xit, sur re-
xit, sur re- xit, sur-
re- xit, Christus spes me a, ij
Ritornello
Christus spes me a, me a. (Alle lu ja,
ij ij ij al le lu ja, ij ij
ij ij al- le lu ja.)
Tenor 1. Voce.
Dic nobis Ma ri a, ij dic no bis Ma-


ri a quid vi di sti, ij quid vi di sti, quid vi di sti in vi a? quid vi-
Cantus.
di sti, quid vi di sti in vi a? quid vi di sti in vi- a?
Sepulchrũ Christi viventis, ij ij &
Ritornello
glo ri am vi di re surgen tis (Al le lu ja, al le lu ja, ij
ij ij ij ij ij
Tenor 1.
ij al- le lu ja.
Dic no bis MA RI A, ij ij quid vi-


di sti, ij ij quid vidi sti in vi- a? quid vidisti, quid vi-
Cantus
disti in vi a? ij An ge li cos te-
stes ij An ge li cos te stes ij su-
Ritornello
dari um & ve stes. (Alle luja ij al le lu ja, ij
ij ij ij ij ij
Tenor 1.
Al- le lu- ja.) Dic nobis Mari a,
ij ij quid vi di sti ij ij


quid vidisti in vi a? quid vi di sti quid vi di sti in vi a?
Cantus
ij (Surre xit ij ij
ij Christus, Christus spes mea præcedet vos præ ce det vos ij
ij ij in Ga li læ am præce det vos in Ga li læ am.
Ritornello
Al le lu ja ij ij ij ij ij
ij ij al le lu ja, al- le- lu ja

7.

Altus. U le runt, ij Tu le runt Do mi nũ me- um

Do minum me- um & ne sci o u bi po su e runt e um ij

Tenor 1. Voce.

di- cunt e-

i An ge li, ij

Cantus 1. Voce.

di cunt e i Angeli, dicunt e- i An ge li:

Mulier

ij Mu lier quid ploras? quid ploras? quid ploras? furrexit ij

Ritornello

furre xit si cut di xit, sur re xit ij si cut dixit.

Glo ri a ti bi Domine, qui surrexi sti â mor tu is cum Pa tre & sancto

spi ri tu in sem pi ter na se cu la in sem pi ter na se cula ij

Cantus 1.

se cu la)

Præcedet vos in Ga- li læ-

am, præ ce det vos præcedet vos in Ga li læ- am i bi eum vi-

de- bi tis i bi e um vi debitis ij i-

Ritornello

bi e um vi de bi tis.

(Glo ri a ti bi Do mine, qui surre-

xi sti â mor tu is, cũ Patre & sancto spiri tu in sem pi ter na se cula, in sempi-

Tenor 1.

terna se cula ij se cu la.) Cũ er gò

fle ret, cum ergò fle- ret, cũ er gò fle-

ret, in cli na vit se in clina vit se ij & pro spexit in

monumentũ, & vi dit du- os Ange los in al bis se-

Cantus 1.

den tes qui dicunt e i: Præ-

cedet vos in Ga- li le am, præcedet vos, præcedet vos in

læ- am, i bi e um vi de- bitis i-

Concerto à 2. Thomæ Sellÿ. (Altus) Tenor & Cantus 1. Voce solâ.

bi e um vi de bi tis ij i bi e um vi de bi tis.

Ritornello

(Glo ri a ti bi Domine qui sur re xi sti à mor tu is cum Patre et

san cto spi ri tu in sempi terna se cu la in sempi terna se cu la ij

se cu la.)

8. C

Or mundũ cre a in me De- us, cor mũdum cre a

in me De us, Cor mũdũ cre a in me Deus & ſpi ri tum firmum in no va in

viſce ri bus me is & ſpi ri tum firmũ in no va in viſce ri

bus me is, & ſpi ri tum firmũ in no va in viſce ri bus

me is & ſpi ri tum firmũ in no va in viſce ri bus me is, in vi-

Ritornello.

ſce ribus me- is. (1. Accen de lumen ſenſi bus,

in fun de a morem cor di bus in fir ma noſtri corporis, Virtu te fir mans

per pe tim.) Ne proji ci as me, ne proji ci as me, ij

ij â fa ci e tu a â fa ci e tu a ij

ij â fa ci e tu a. & ſpi ritum ſanctum tuum ne

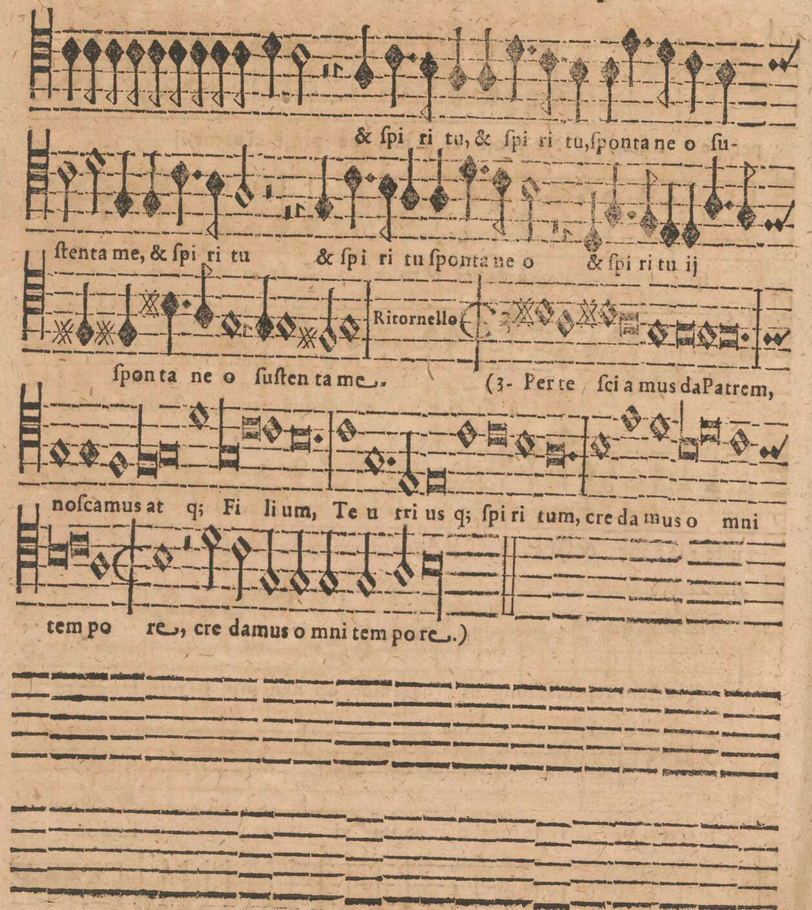
Ritornello

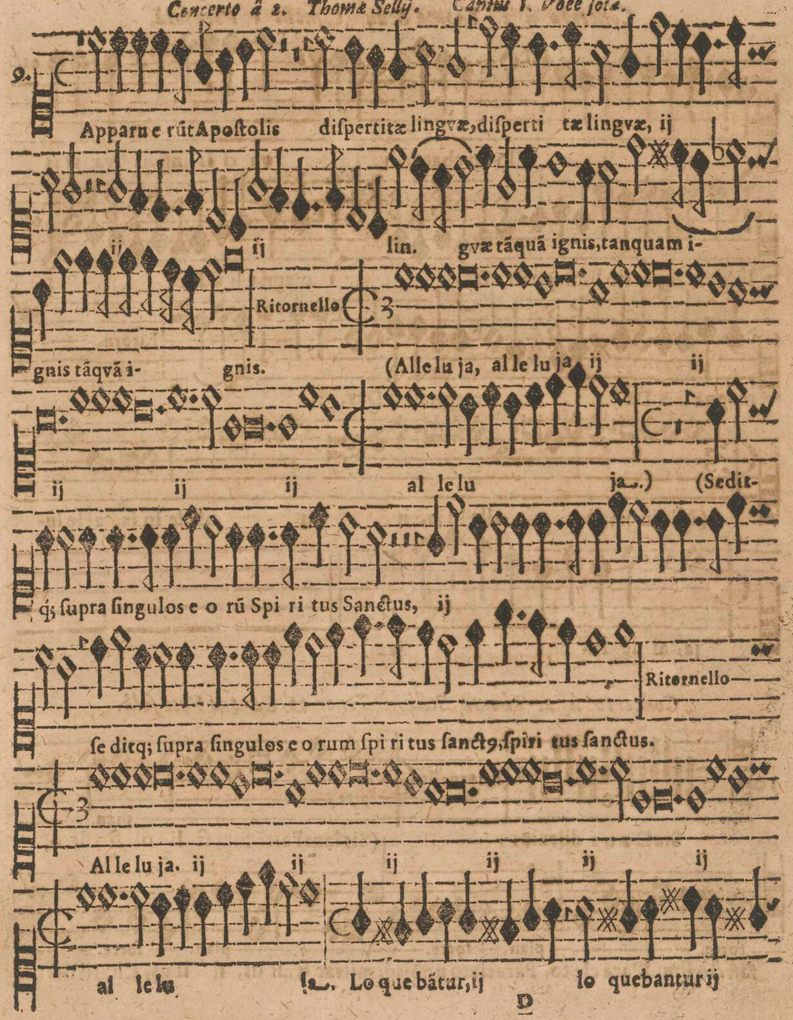
au fe ras â me & ſpi ri tum ſanctum tu um ne au fe ras â me. (2

Ho ſtem repel las longi us pacemq; do nans pro ti nus, Du ctore

ſic te præ vi o, vi te mus o mne no xi um.) Red de
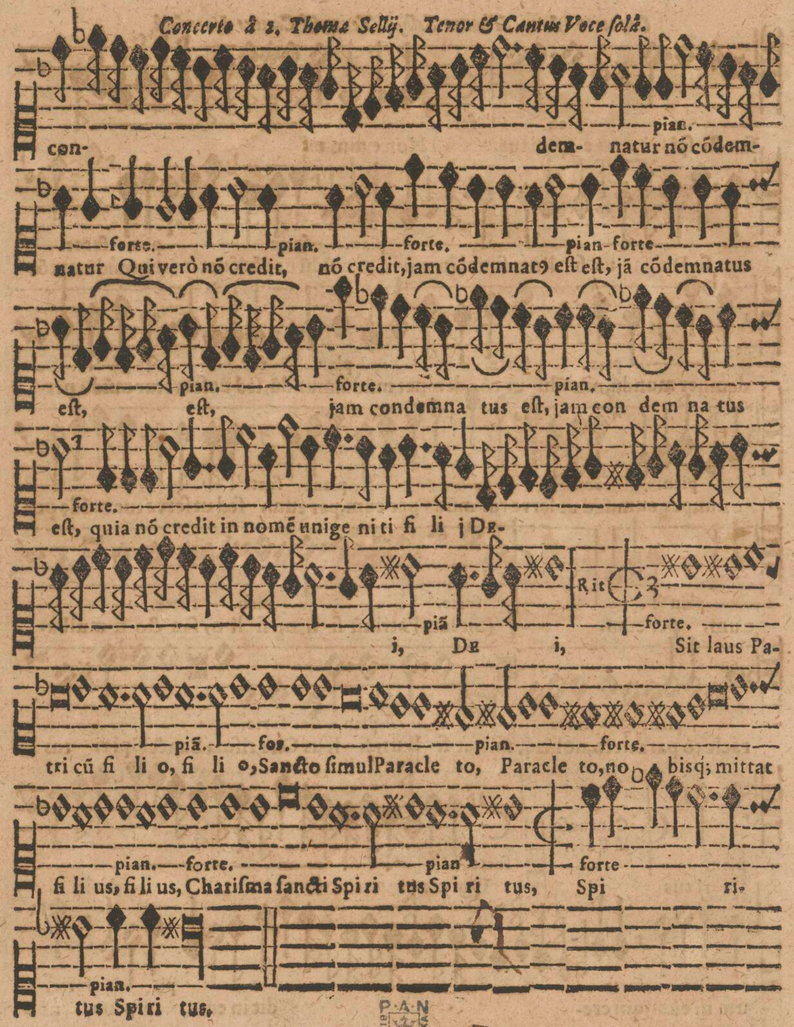
mi hi læ ti ti am ſa lu tis tuæ, red de mi hi læ ti ti am ſalutis tuæ ij


& spi ri tu, & spi ri tu, sponta ne o su-
stenta me, & spi ri tu & spi ri tu sponta ne o & spi ri tu ij
Ritornello
sponta ne o sustenta me.
(3- Per te sci a mus da Patrem,
noscamus at q; Fi li um, Te u tri us q; spi ri tum, cre da mus o mni
tem po re, cre damus o mni tem po re.)


Apparu e rũt Apostolis dispertitæ lingvæ, dispertitæ lingvæ, ij
ij lin. gvæ tãquã ignis, tanquam i-
Ritornello
gnis tãqvã i- gnis. (Alle lu ja, al le lu ja ij ij
ij ij ij al le lu ja.) (Sedit-
q; supra singulos e o rũ Spi ri tus Sanctus, ij
Ritornello
se ditq; supra singulos e o rum spi ri tus sancti, spiri tus sanctus.
Al le lu ja. ij ij ij ij ij ij
al le lu ja. Lo que bãtur, ij lo quebantur ij

121077
3

Concerto à 2. Thomæ Sellij. Tenor & Cantus Voce solâ.





HErr/ Ich bin dein Knecht/ O HErr/

Ich bin dein Knecht/ ij O HErr/O HErr/Ich bin dein knecht/ ij

ij Ich bin dein Knecht/ du hast meine Bande zu=

rissen/ ij ij

Du hast meine Bande zu rissen/ du hast meine Bande/ ij

ij zurissen/ dir wil ich danck opf=

fern/ wil ich danckopf fern/ dir wil ich danckopffern/ wil

ich danckopffern/ danckopffern/ dir wil ich danckopf=

fern/vnd des HErren Namen/ vnd des HErren Na men pre di=

gen/pre digen/ vnd des HErren Namen predigen/ vnd des HErre.n

Namen predigen/ vnd des HErrē Namē/vnd des HErren Namē predigen.

Frewe dich ij Frewe dich des Weibes/ des Wei-

bes/ frewe dich / frewe dich des Wei- bes/ frewe dich/ frewe dich des Wei-

bes deiner jugend/ deiner jugend / ij frewe dich des Weibes

ij deiner Ju gend/ Sie ist lieb- lich/

ij wie eine Hinde/ ij wie ei ne Hinde /

vnd hold se lig wie ein Re he/ ij

Laß dich ih re Liebe/ ij al lezeit set tigen/ alle-

zeit/ al le zeit set ti gen/ al le zeit set tigen/ al lezeit/ ij

set ti gen/ laß dich ihre Liebe/ al lezeit setti gen/ ij
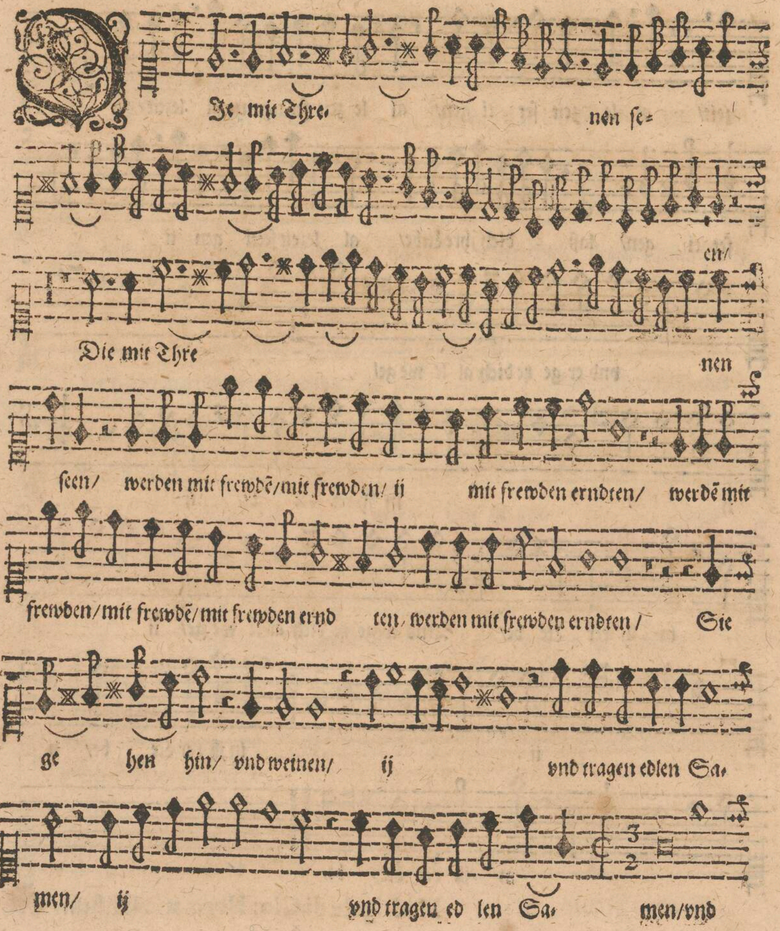
vnd er ge tze dich al le we ge/

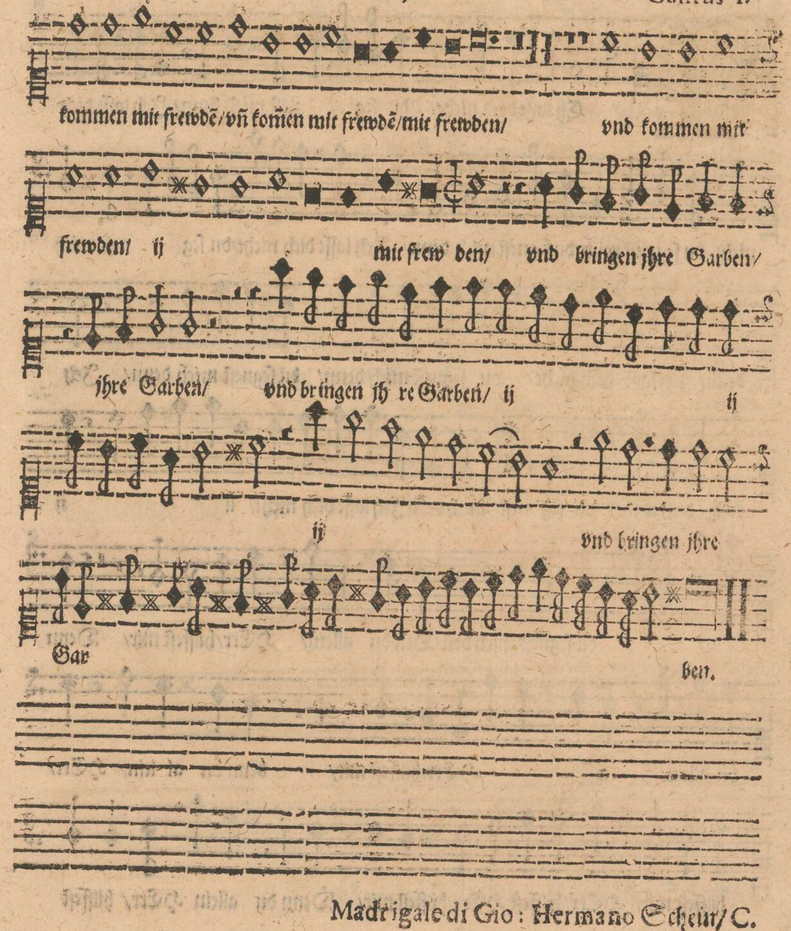
ij in ih rer Lie be/ ij

in ih rer Lie be/ Vnd er ge tze dich al le we ge/ ij
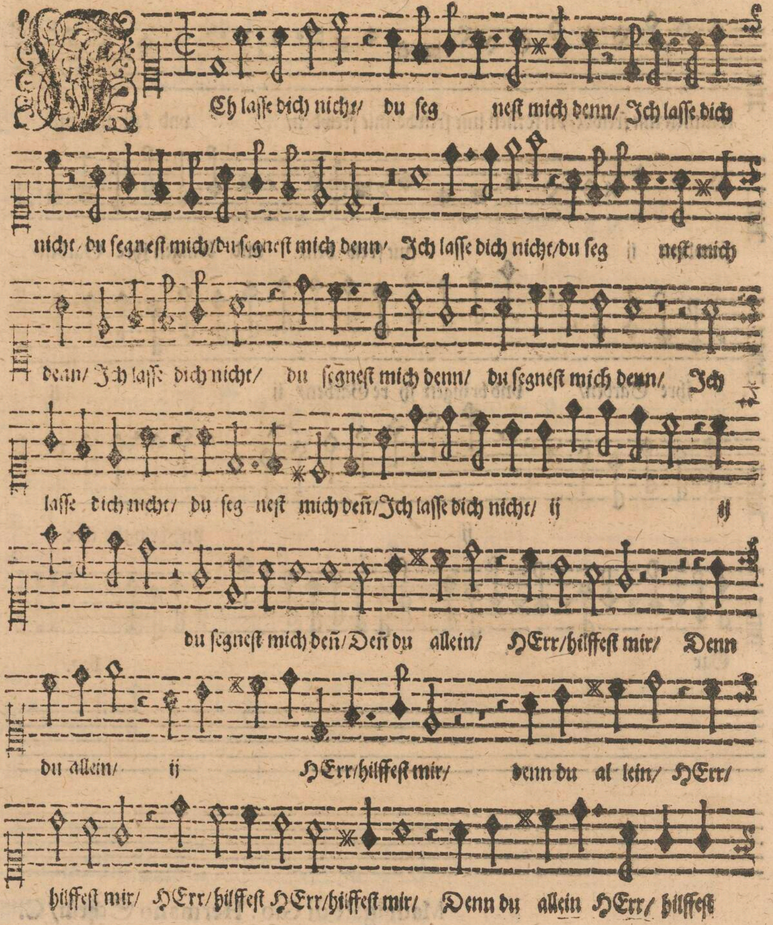
ij in ih rer Lie be/ ij
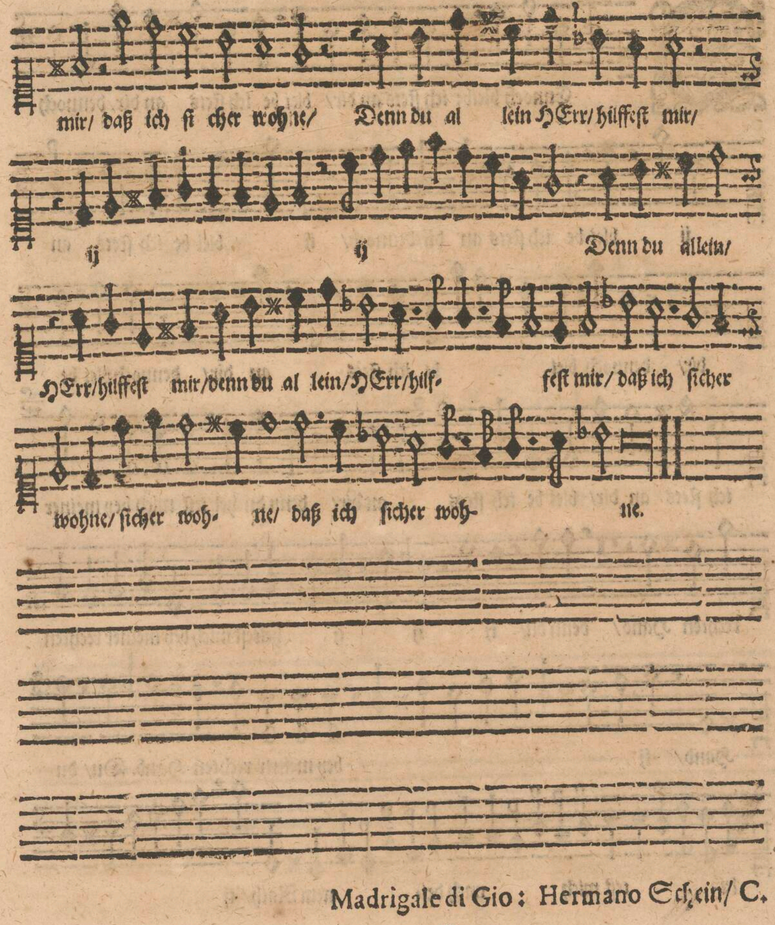
in ih rer Lie be.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Ich lasse dich nicht/ du seg nest mich denn/ Ich lasse dich
nicht/ du segnest mich/ du segnest mich denn/ Ich lasse dich nicht/ du seg nest mich
denn/ Ich lasse dich nicht/ du segnest mich denn/ du segnest mich denn/ Ich
lasse dich nicht/ du seg nest mich deñ/ Ich lasse dich nicht/ ij ij
du segnest mich deñ/ Deñ du allein/ HErr/ hilffest mir/ Denn
du allein/ ij HErr/ hilffest mir/ denn du al lein/ HErr/
hilffest mir/ HErr/ hilffest HErr/ hilffest mir/ Denn du allein HErr/ hilffest


mir/ daß ich si cher woh ne/ Denn du al lein HErr/ hilffest mir/
ij ij Denn du allein/
HErr/ hilffest mir/ denn du al lein/ HErr/ hilf- fest mir/ daß ich sicher
wohne/ sicher woh- ne/ daß ich sicher woh- ne.

Ennoch bleibe ich ſtets an dir/ blei be ich ſtets an dir/ dennoch

ij blei be ich ſtets an dir/ dennoch/ ij blei be ich ſtets an

dir/ dennoch blei be ich ſtets an dir/ dennoch blei be

ich ſtets an dir/ blei be ich ſtets an dir/ denn du hel teſt mich bey meiner

rechten Hand/ denn du/ ij ij ij helteſt mich bey meiner rechten

Hand/ ij bey meiner rechten Hand. Du/ du
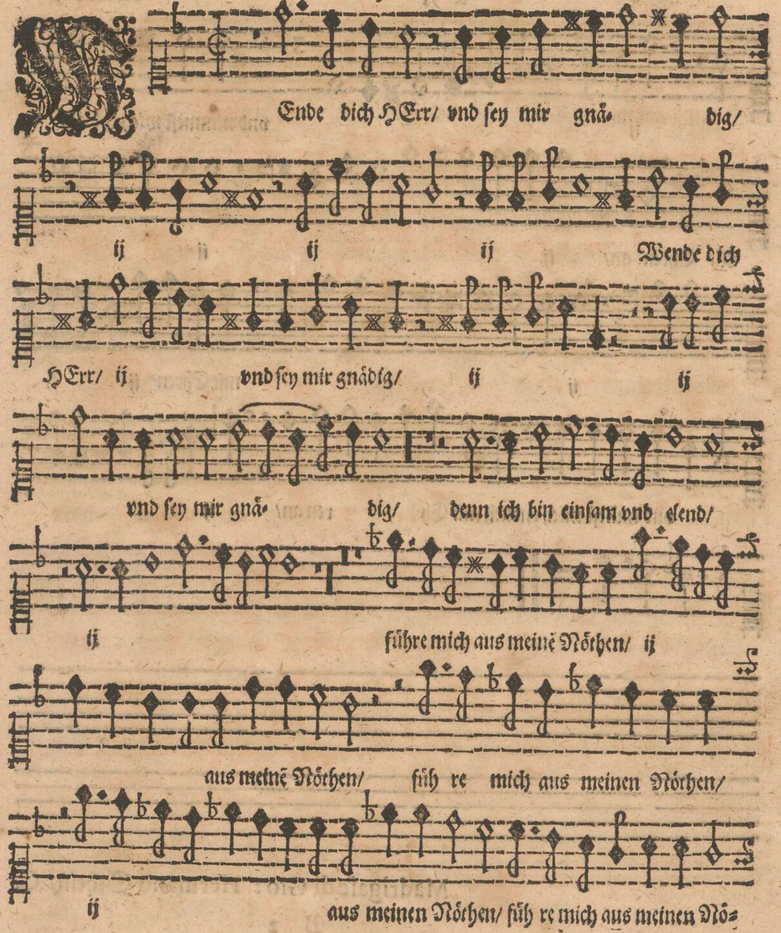
lei- teſt mich nach dei- nem Rath/ ij

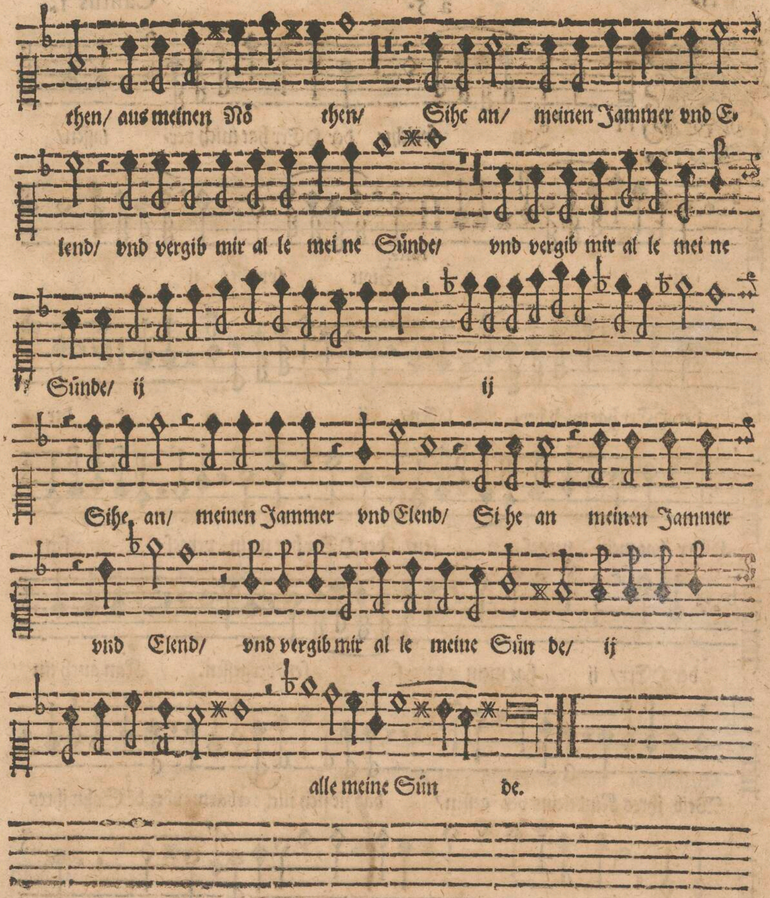
ij vnd nimmeſt mich endlich

mit Ehren an/ ij ij

ij ij mit Ehren ij ij

vnd nimmeſt mich endlich mit Eh ren an/ ij


Ende dich HErr/ vnd sey mir gnä- dig/
ij ij ij Wende dich
HErr/ ij vnd sey mir gnädig/ ij ij
vnd sey mir gnä- dig/ denn ich bin einsam vnd elend/
ij führe mich aus meinē Nöthen/ ij
aus meinē Nöthen/ füh re mich aus meinen Nöthen/
ij aus meinen Nöthen/ füh re mich aus meinen Nö-


then/ aus meinen Nö then/ Sihe an/ meinen Jammer vnd E-
lend/ vnd vergib mir al le mei ne Sünde/ vnd vergib mir al le mei ne
Sünde/ ij ij
Sihe an/ meinen Jammer vnd Elend/ Si he an meinen Jammer
vnd Elend/ vnd vergib mir al le meine Sün de/ ij
alle meine Sün de.

Pian. Jon spricht/ der HErr hat mich ver- lassen/

Forte. ij Zion spricht/ ij

der HErr hat mich ver- lassen/ ij der

HErr hat mein vergeſ- sen/ der HErr hat mein vergeſ- sen/

der HErr/ ij hat mein vergeſ- sen/vergessen. Kan auch ein

Weib jhres Kindeleins ver gessen/ daß ſie ſich nicht erbarme vber dē Sohn jhres

Leibes? vber den Sohn jhres Lei- bes? jhres Lei- bes? daß

ſie ſich nicht erbarme v ber den Sohn jhres Lei bes? vnd ob

ſie deſſelbigen ver geſ- ſe/ ij so wil ich
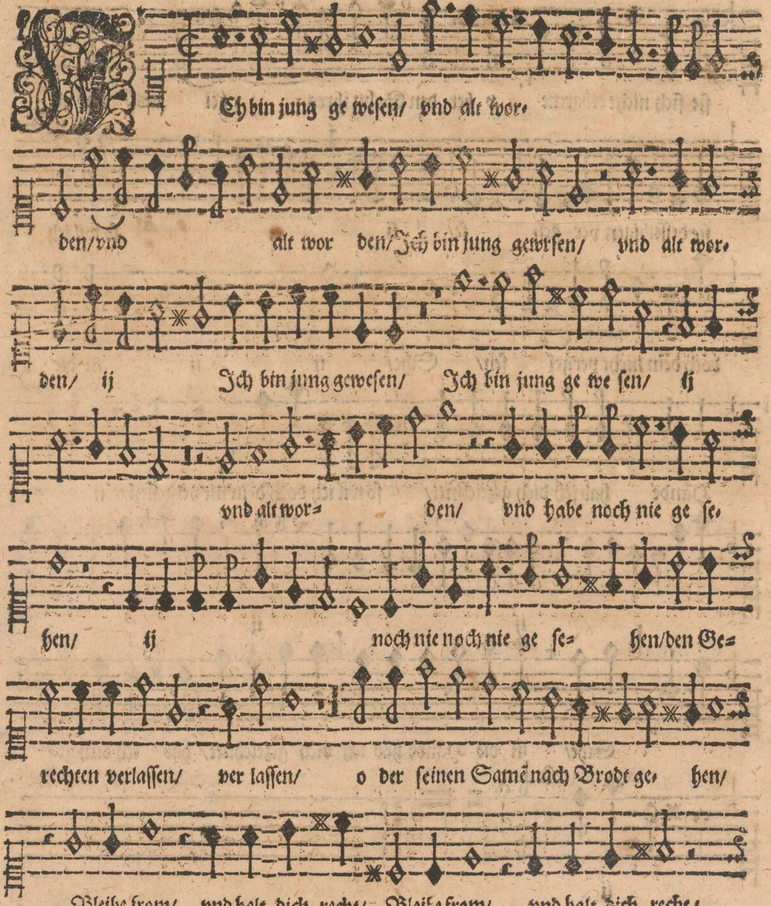
doch dein nicht ver geſ- sen/ Sihe/ ij ij in die

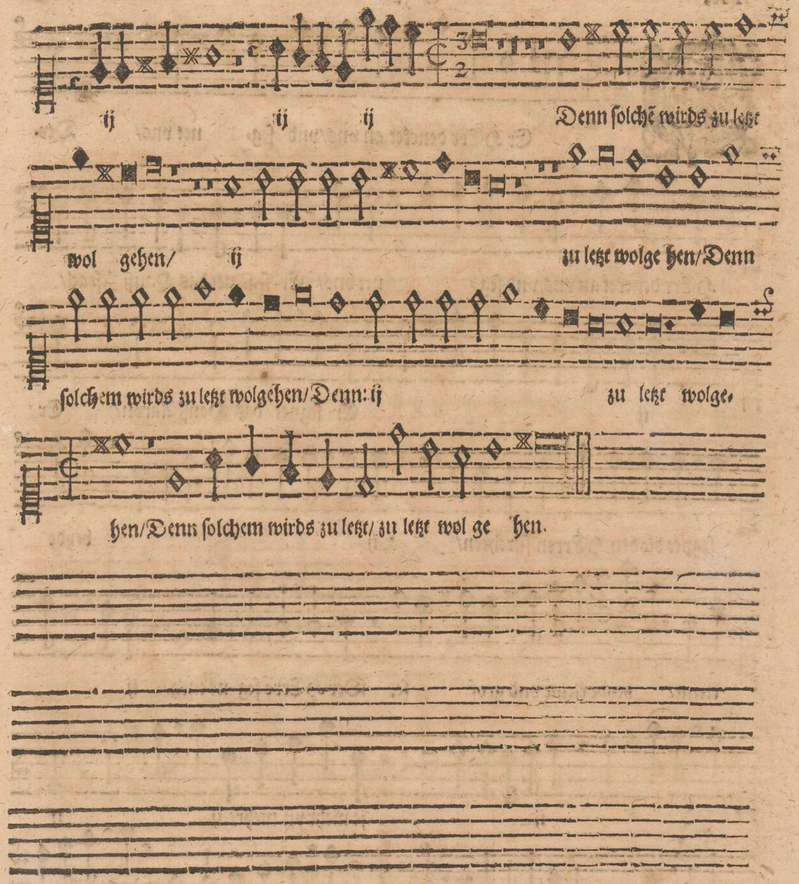
Hände hab ich dich gezeichnet/ so wil ich doch dein nit vergessen/ ij
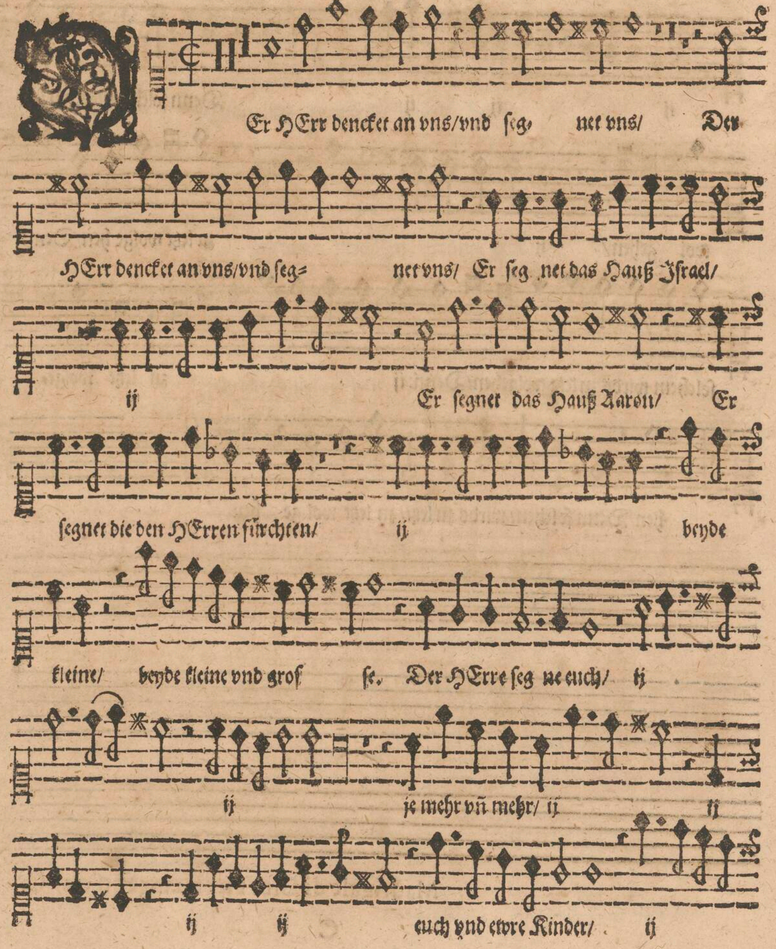
ij ij
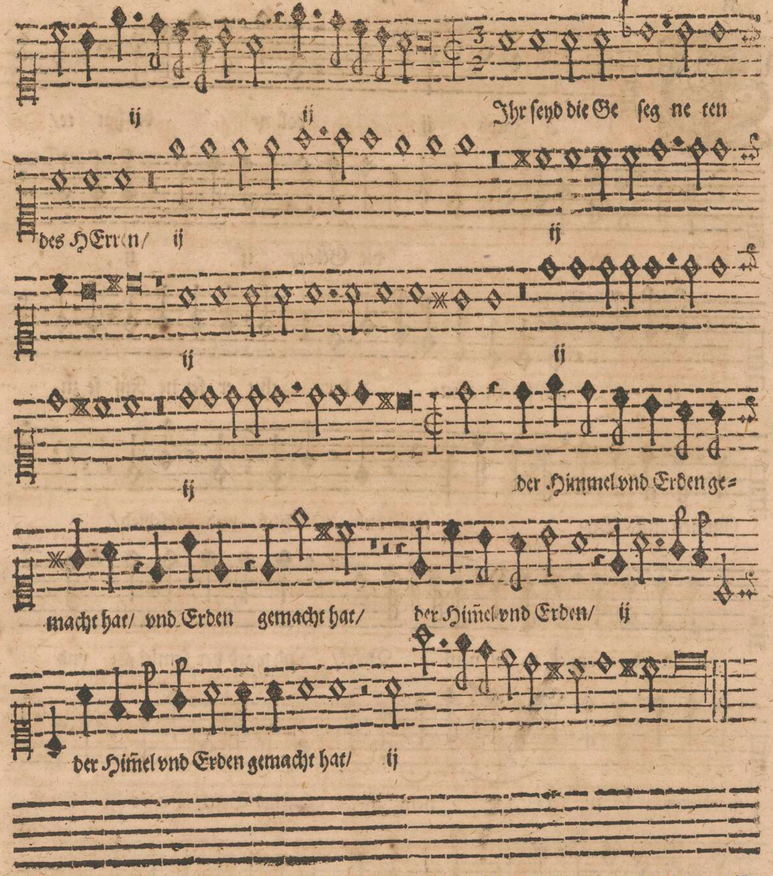
Sihe/ in die Hände hab ich dich gezeichnet/ hab ich dich ge-
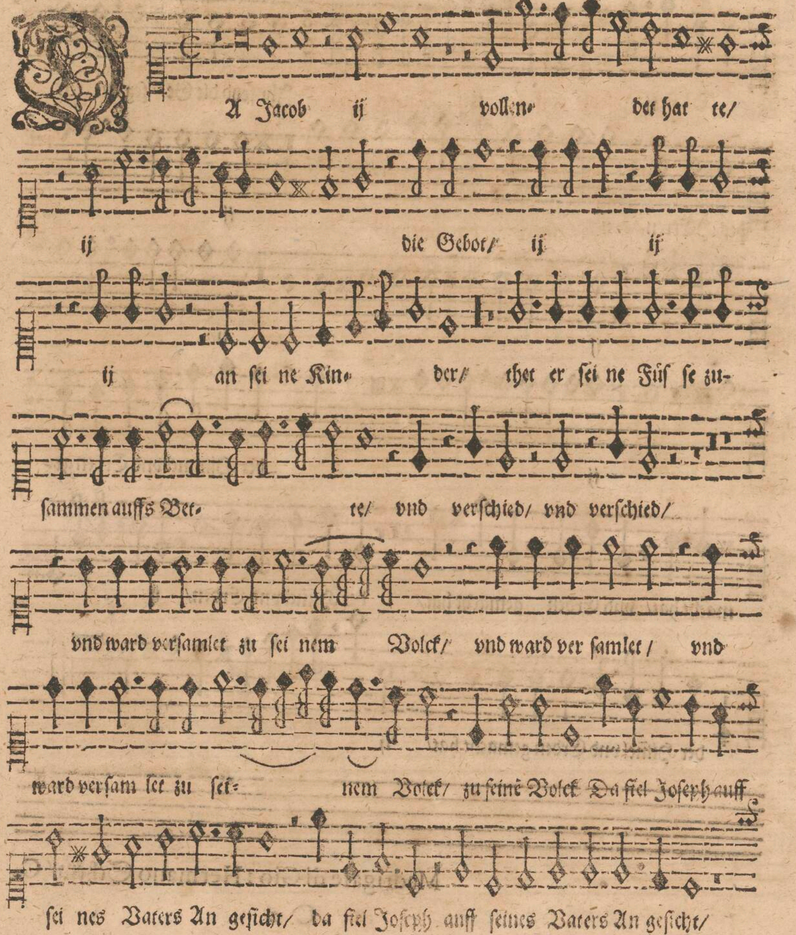
ij
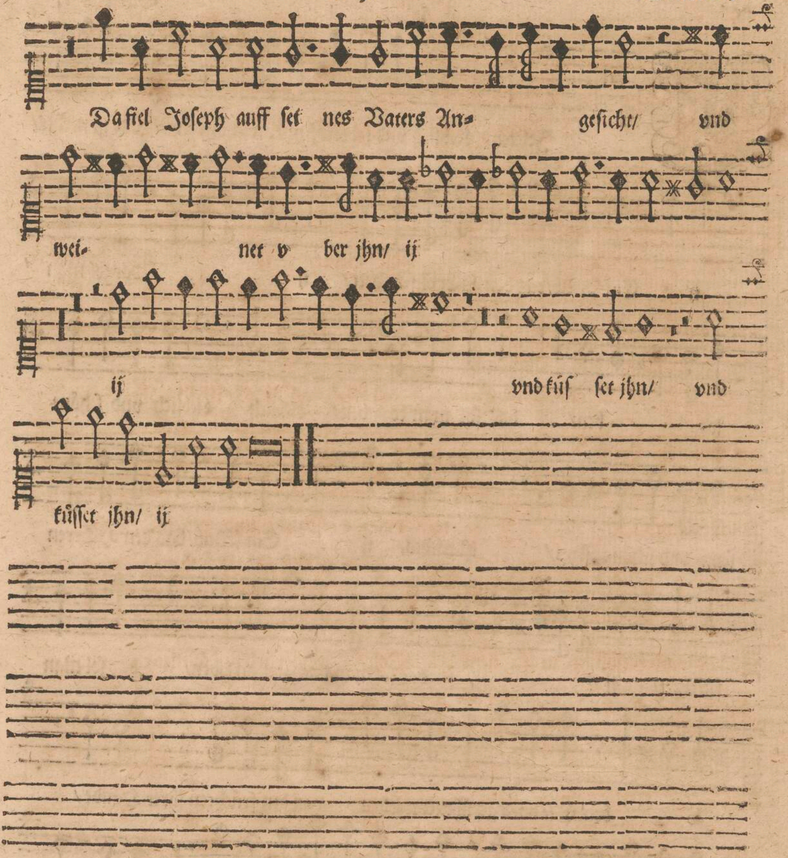

Ich bin jung gewesen/ vnd alt wor-
den/vnd alt wor den/Ich bin jung gewesen/ vnd alt wor-
den/ ij Ich bin jung gewesen/ Ich bin jung ge we sen/ ij
vnd alt wor- den/ vnd habe noch nie ge se-
hen/ ij noch nie noch nie ge se- hen/den Ge-
rechten verlassen/ ver lassen/ o der seinen Samē nach Brodt ge- hen/
Bleibe from/ vnd halt dich recht/ Bleibe from/ vnd halt dich recht/
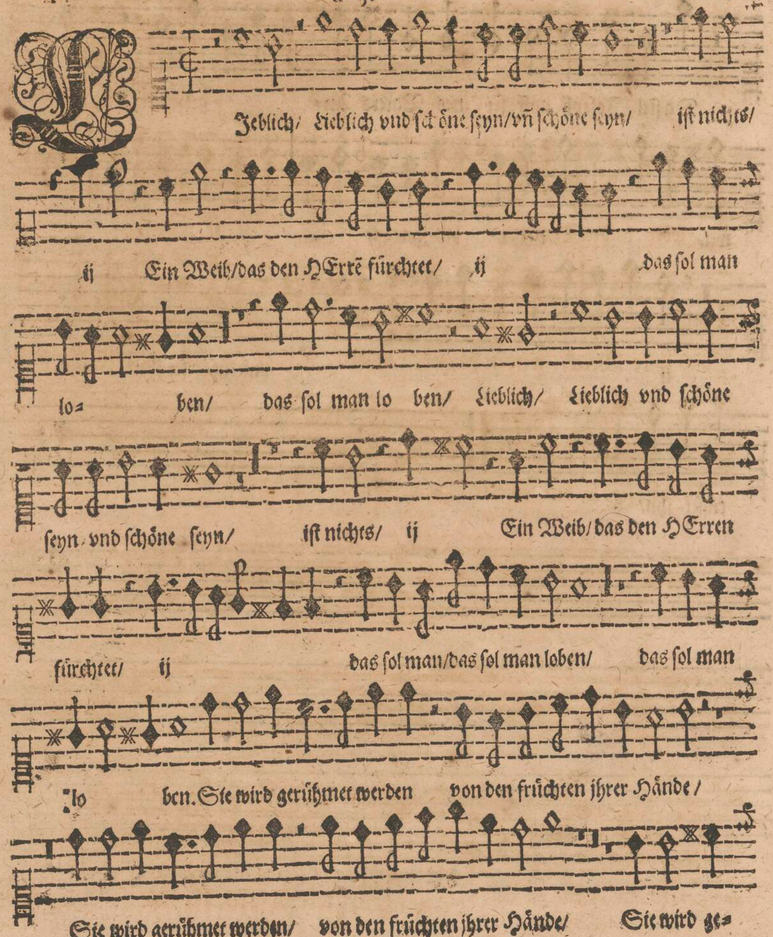

ij ij ij Denn solchē wirds zu letzt
wol gehen/ ij zu letzt wolge hen/Denn
solchem wirds zu letzt wolgehen/Denn: ij zu letzt wolge-
hen/Denn solchem wirds zu letzt/ zu letzt wol ge hen.
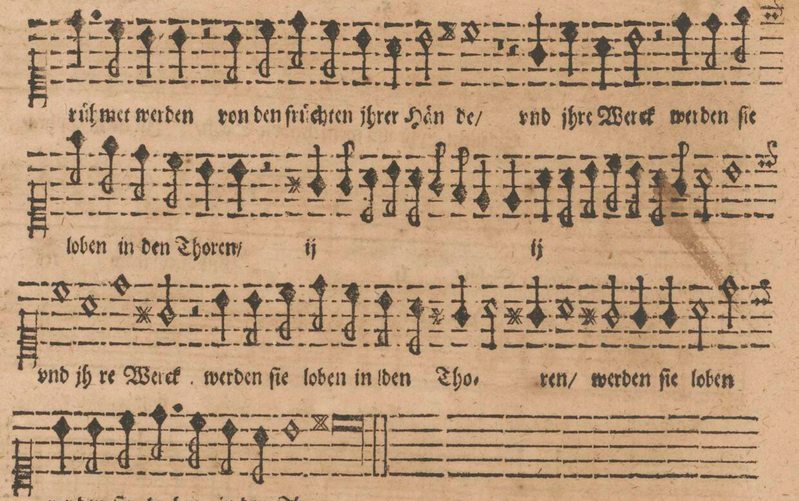

Er HErr dencket an vns/vnd seg- net vns/ Der
HErr dencket an vns/vnd seg= net vns/ Er seg net das Hauß Jſrael/
ij Er segnet das Hauß Aaron/ Er
segnet die den HErren fürchten/ ij beyde
kleine/ beyde kleine vnd groſ ſe. Der HErre seg ne euch/ ij
ij je mehr vñ mehr/ ij ij
ij ij euch vnd ewre Kinder/ ij


ij ij Jhr seyd die Ge seg ne ten
des HErren/ ij ij
ij ij
ij der Himmel vnd Erden ge=
macht hat/ vnd Erden gemacht hat/ der Hiñel vnd Erden/ ij
der Hiñel vnd Erden gemacht hat/ ij
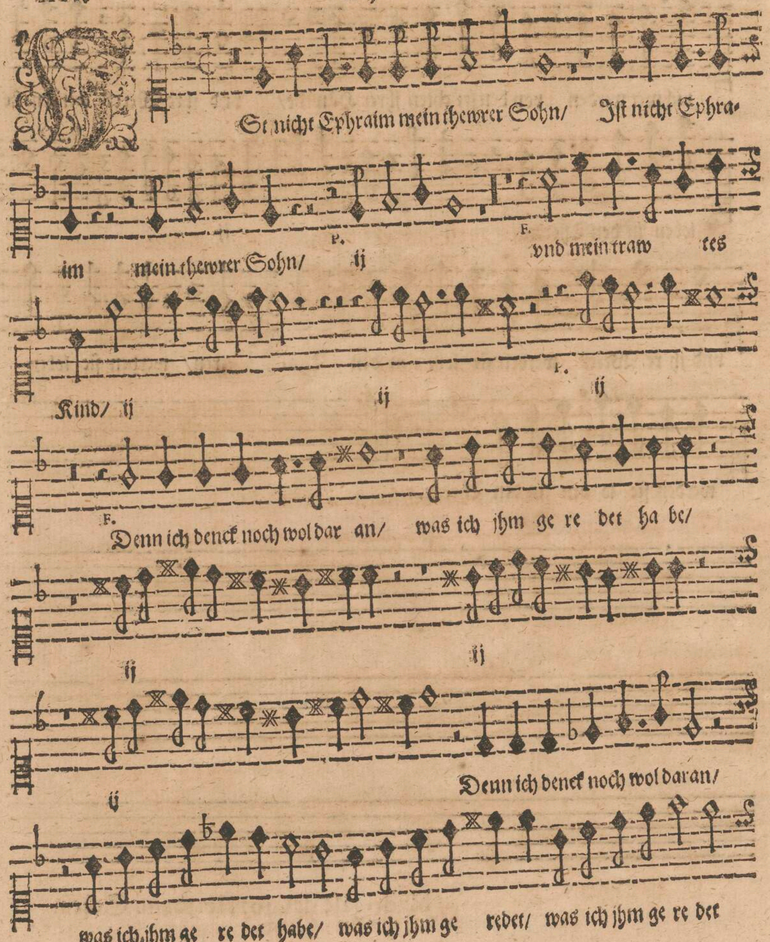

A Jacob ij vollen- det hat te/
ij die Gebot/ ij ij
ij an sei ne Kin- der/ thet er sei ne Füs se zu-
sammen auffs Bet- te/ vnd verschied/ vnd verschied/
vnd ward versamlet zu sei nem Volck/ vnd ward ver samlet/ vnd
ward versam let zu sei- nem Volck/ zu seine Volck Da fiel Joseph auff
sei nes Vaters An gesicht/ da fiel Joseph auff seines Vaters An gesicht/

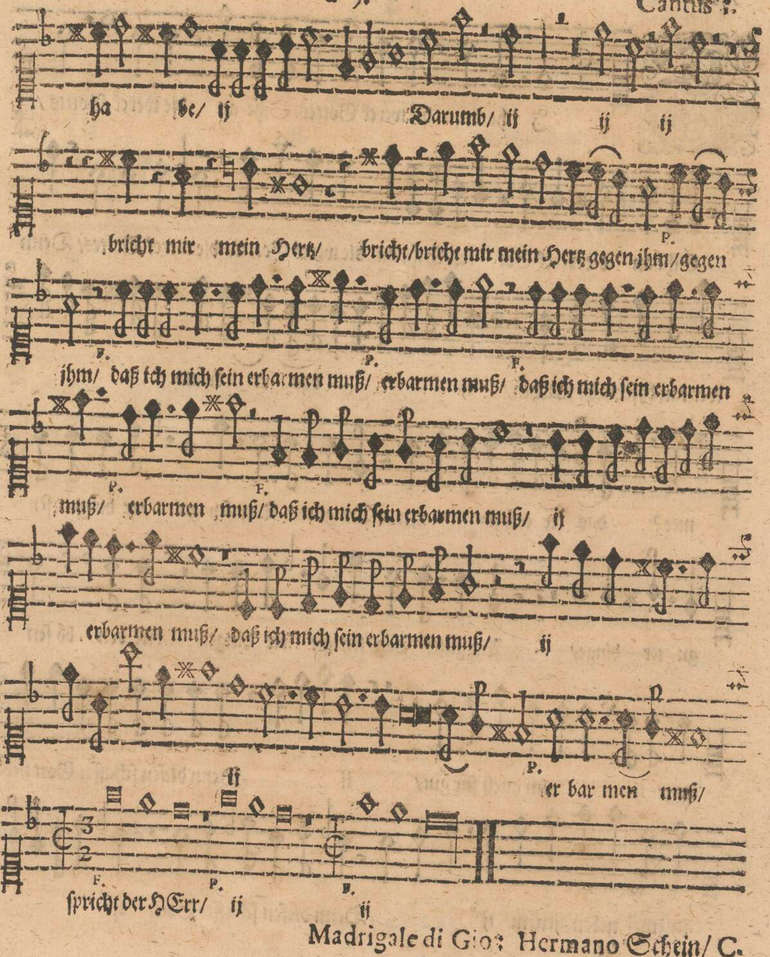

Da fiel Joseph auff sei nes Vaters An- gesicht/ vnd
wei- net v ber jhn/ ij
ij vnd küs set jhn/ vnd
küsset jhn/ ij
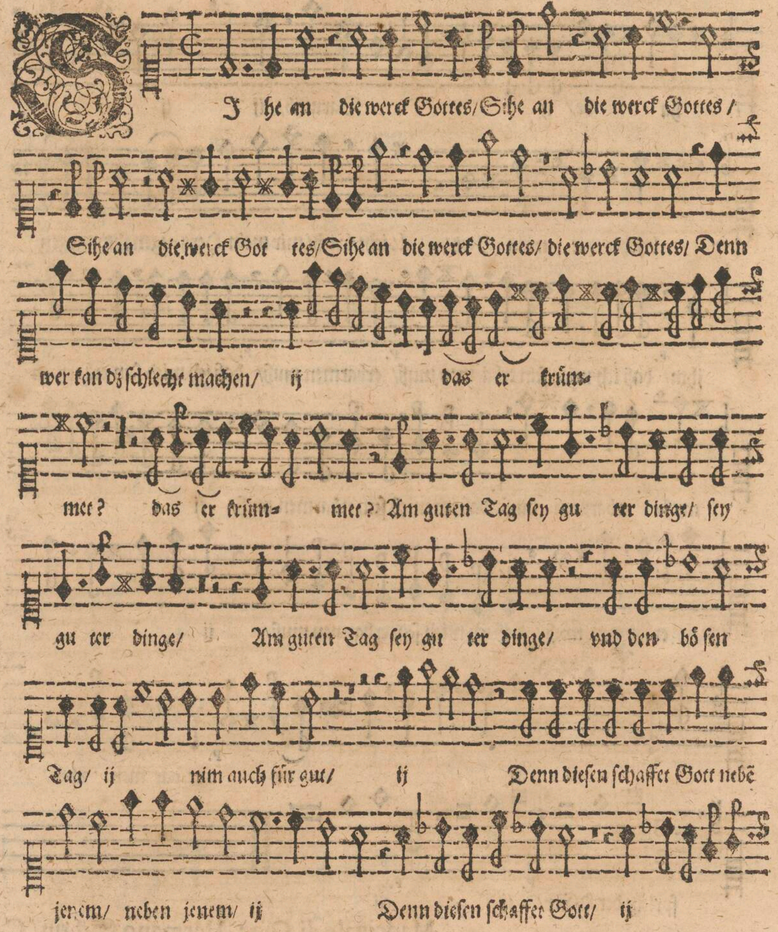


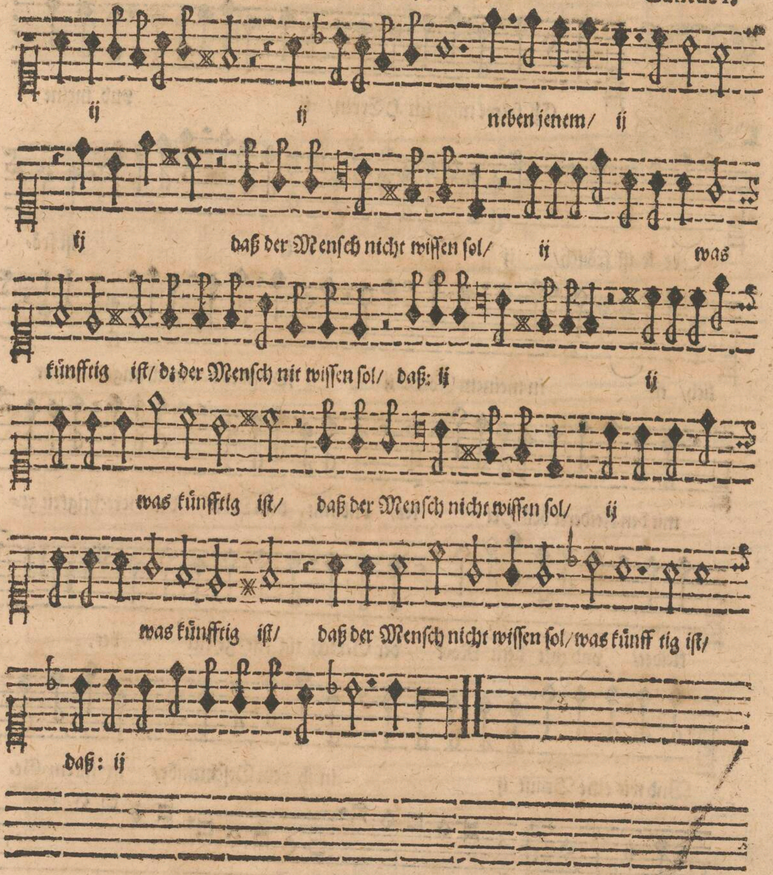


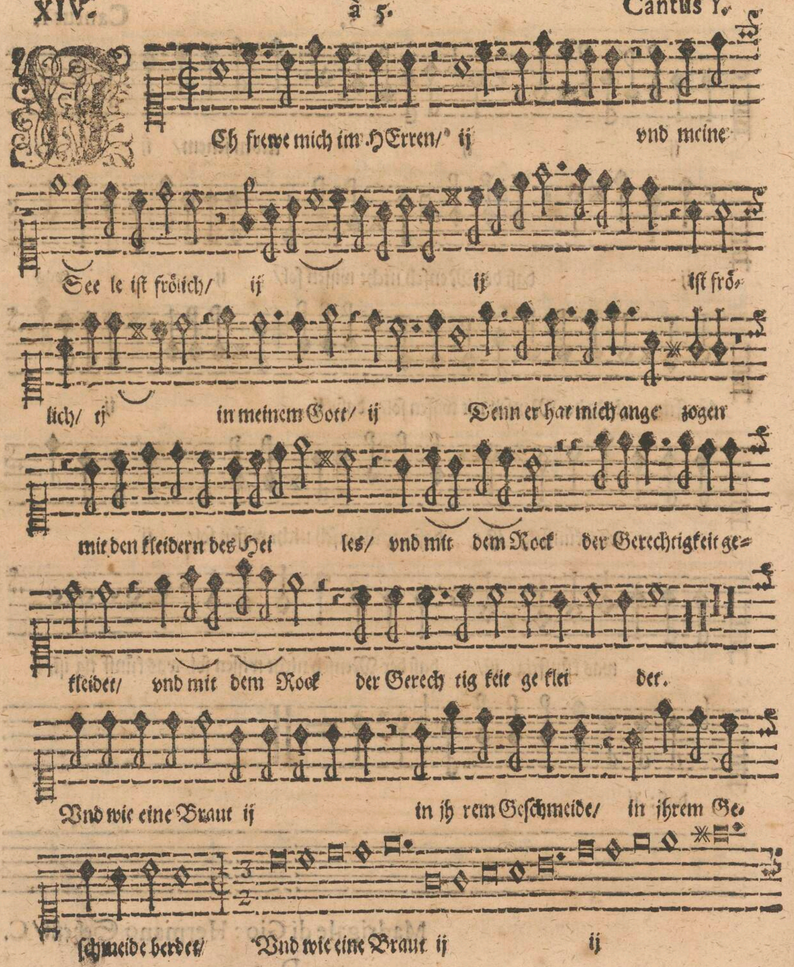
Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C·
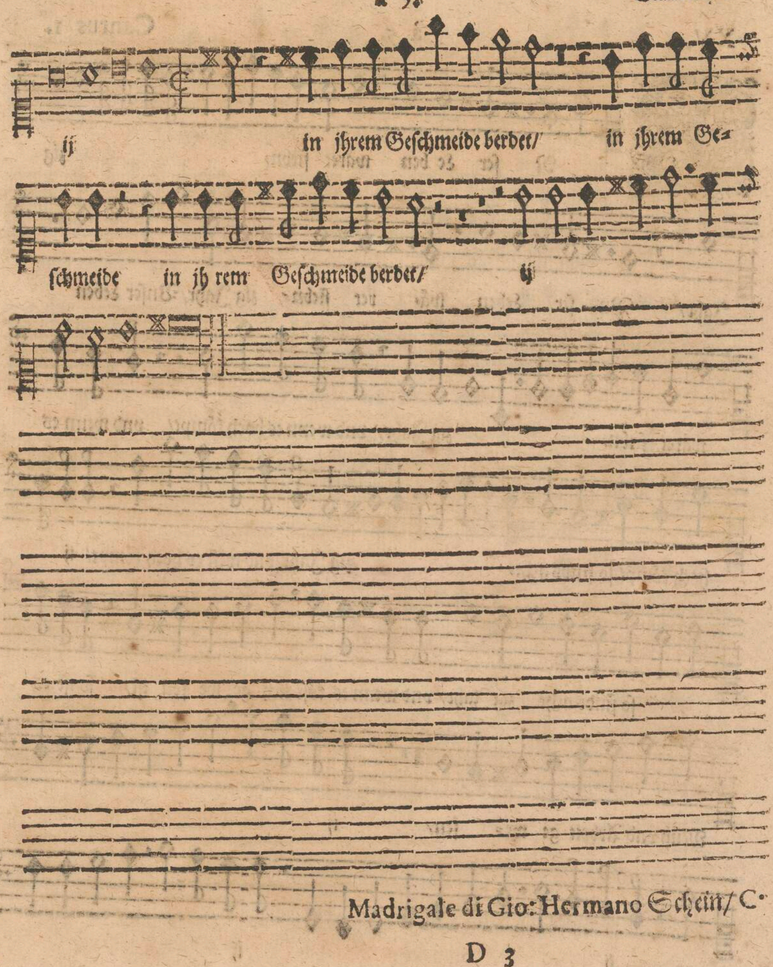

Ist nicht Ephraim mein thewrer Sohn/ Ist nicht Ephra-
im mein thewrer Sohn/ ij vnd mein traw tes
Kind/ ij ij ij
Denn ich denck noch wol dar an/ was ich jhm ge re det ha be/
ij ij
Denn ich denck noch wol daran/
ij
was ich jhm ge re det habe/ was ich jhm ge redet/ was ich jhm ge re det
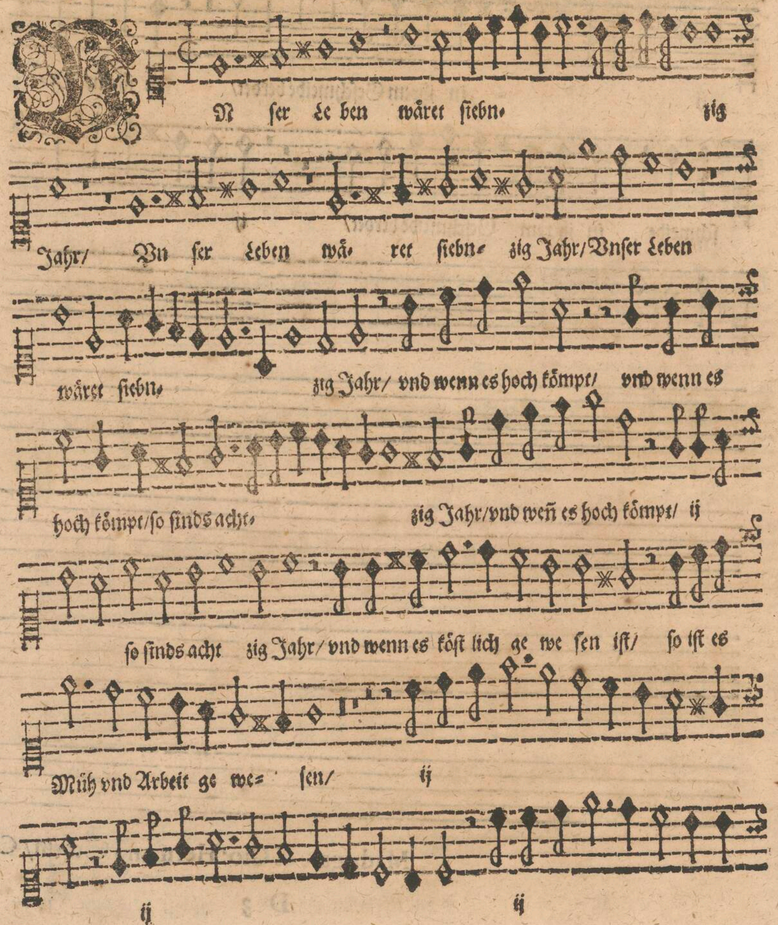

ha be/ ij Darumb/ ij ij ij
bricht mir mein Hertz/ bricht/bricht mir mein Hertz gegen jhm/gegen
jhm/ daß ich mich sein erbarmen muß/ erbarmen muß/ daß ich mich sein erbarmen
muß/ erbarmen muß/ daß ich mich sein erbarmen muß/ ij
erbarmen muß/ daß ich mich sein erbarmen muß/ ij
ij er bar men muß/
spricht der HErr/ ij ij
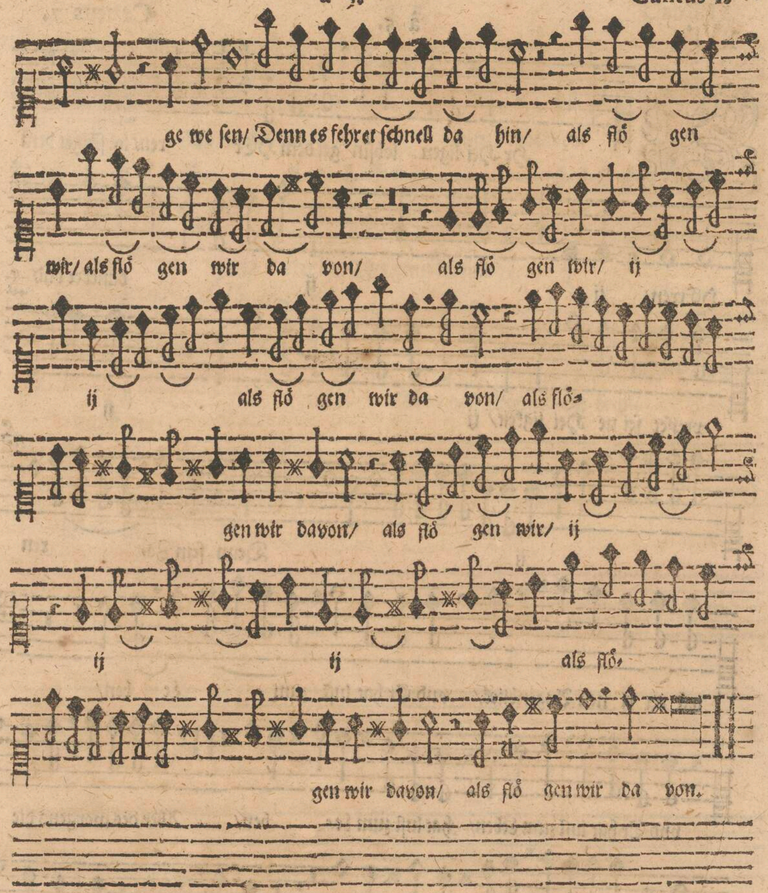

Sihe an die werck Gottes/ Sihe an die werck Gottes/
Sihe an die werck Got tes/ Sihe an die werck Gottes/ die werck Gottes/ Denn
wer kan dz schlecht machen/ ij das er krüm-
met? das er krüm- met? Am guten Tag sey gu ter dinge/ sey
gu ter dinge/ Am guten Tag sey gu ter dinge/ vnd den bö sen
Tag/ ij nim auch für gut/ ij Denn diesen schaffet Gott nebē
jenem/ neben jenem/ ij Denn diesen schaffet Gott/ ij


ij ij neben jenem/ ij
ij daß der Mensch nicht wissen sol/ ij was
künfftig ist/ dz der Mensch nit wissen sol/ daß: ij ij
was künfftig ist/ daß der Mensch nicht wissen sol/ ij
was künfftig ist/ daß der Mensch nicht wissen sol/ was künff tig ist/
daß: ij
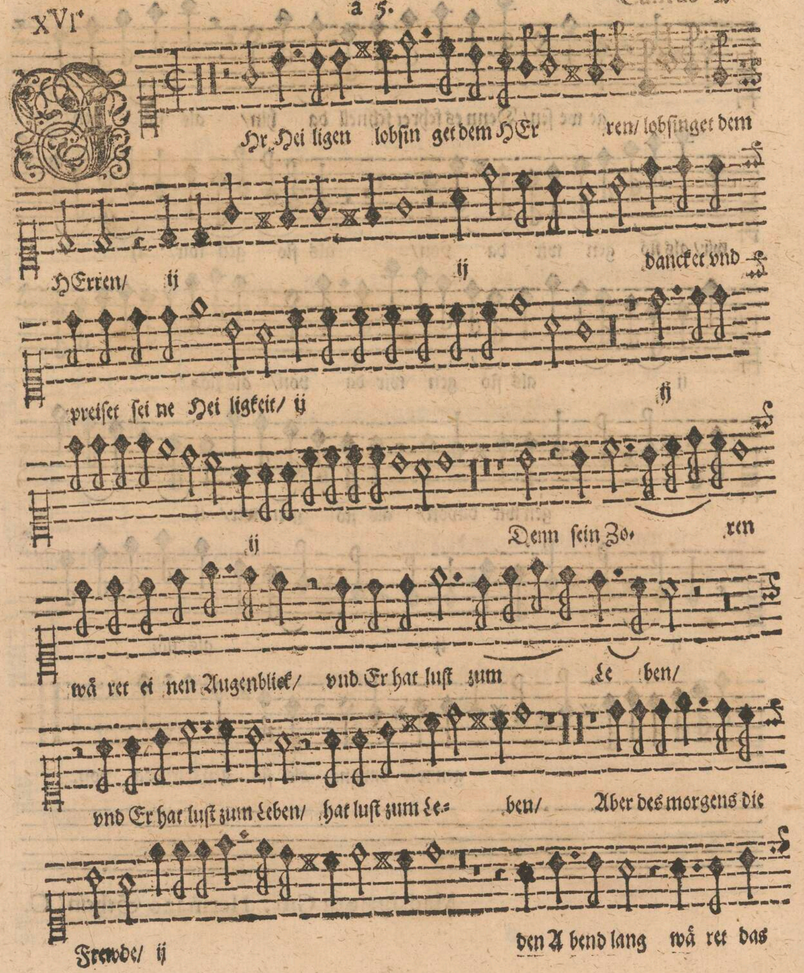

Ich frewe mich im HErren/ ij vnd meine
See le ist frölich/ ij ij ist frö
lich/ ij in meinem Gott/ ij Denn er hat mich ange zogen
mit den kleidern des Hei les/ vnd mit dem Rock der Gerechtigkeit ge=
kleidet/ vnd mit dem Rock der Gerech tig keit ge klei det.
Vnd wie eine Braut ij in jh rem Geschmeide/ in jhrem Ge
schmeide berdet/ Vnd wie eine Braut ij ij

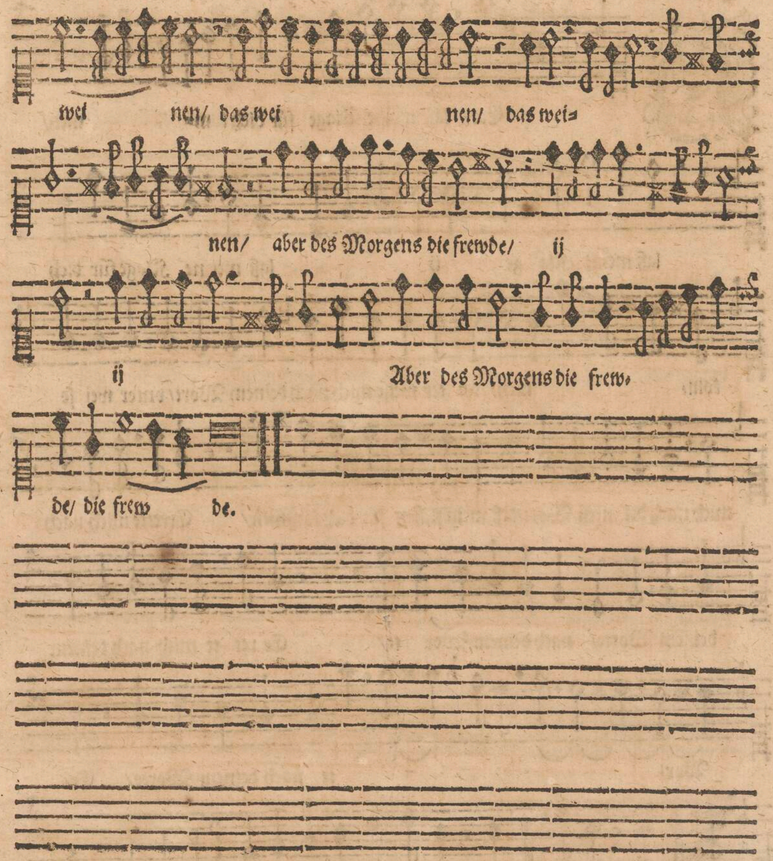

ij in jhrem Geschmeide berdet/ in jhrem Ge=
schmeide in jh rem Geschmeide berdet/ ij

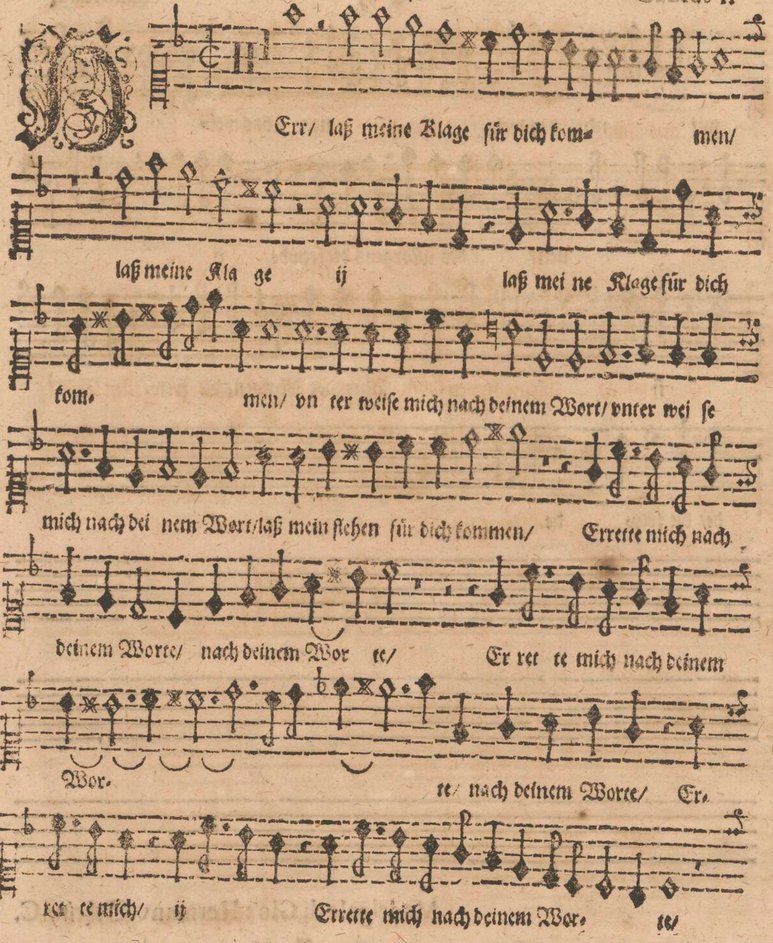


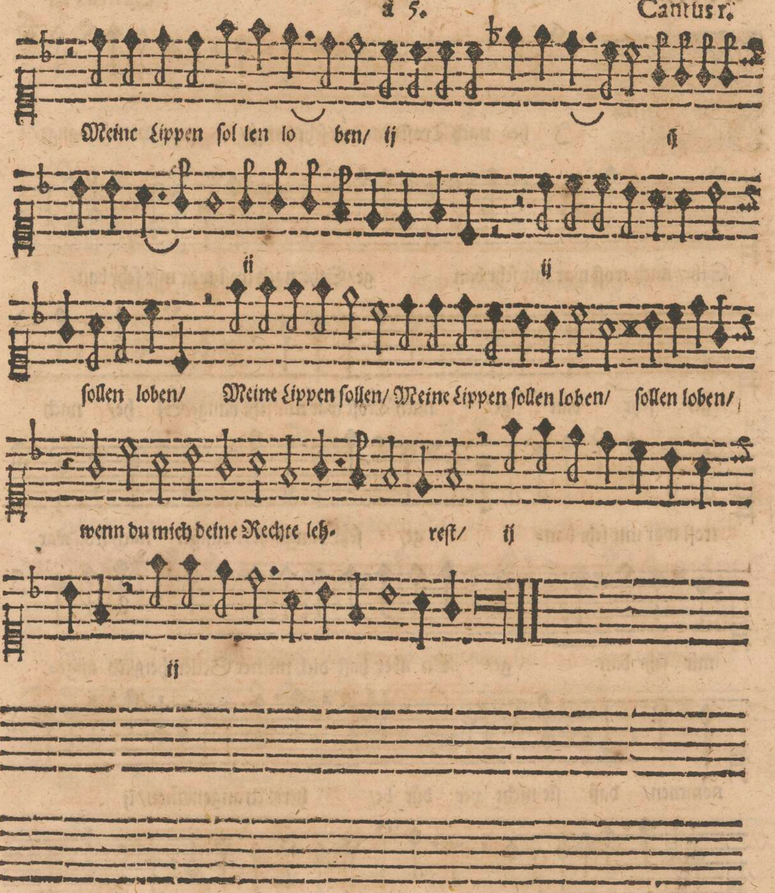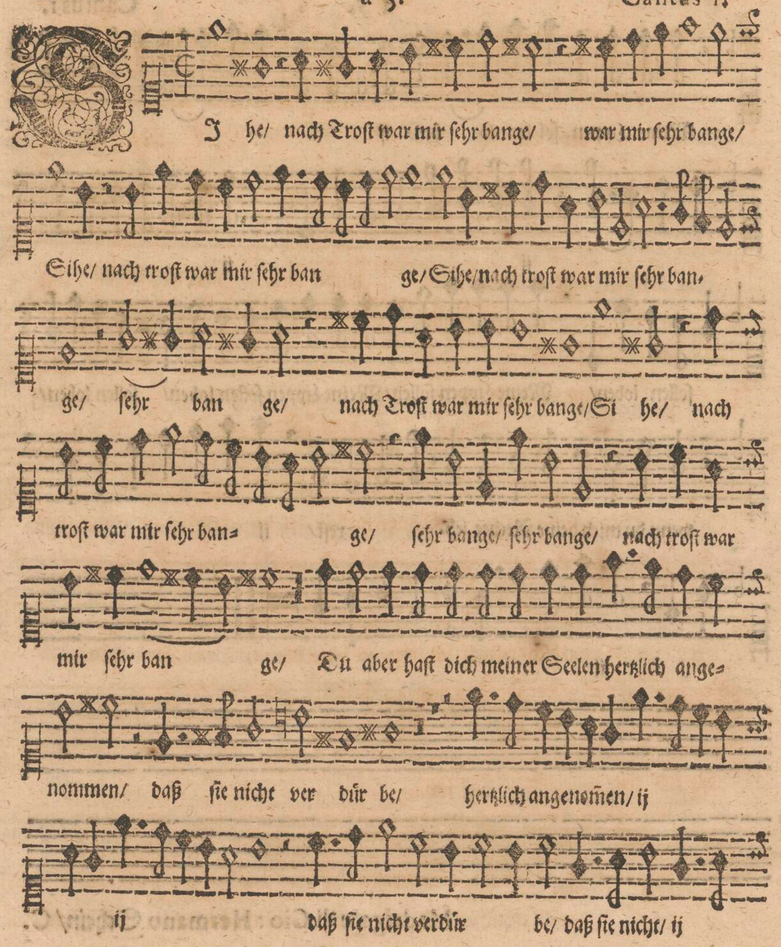


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

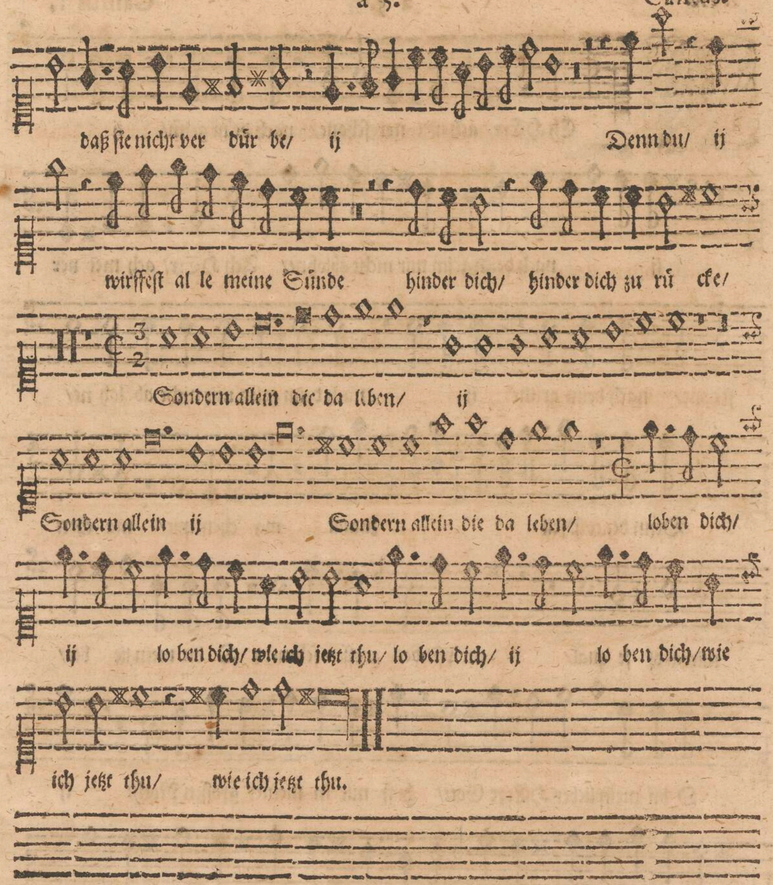

Hr Hei ligen lobsin get dem HEr ren/ lobsinget dem
HErren/ ij ij dancket vnd
preiset sei ne Hei ligkeit/ ij ij
ij Denn sein Zo- ren
wä ret ei nen Augenblick/ vnd Er hat lust zum Le ben/
vnd Er hat lust zum Leben/ hat lust zum Le- ben/ Aber des morgens die
Frewde/ ij den A bend lang wä ret das

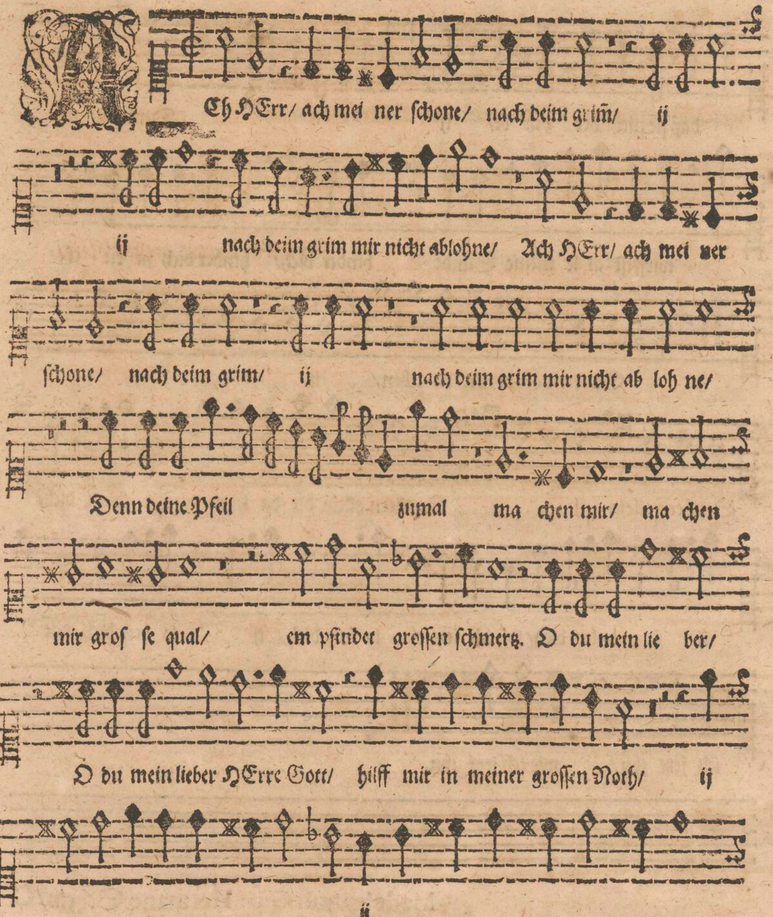

wei nen/ das wei nen/ das wei-
nen/ aber des Morgens die frewde/ ij
ij Aber des Morgens die frew-
de/ die frew de.

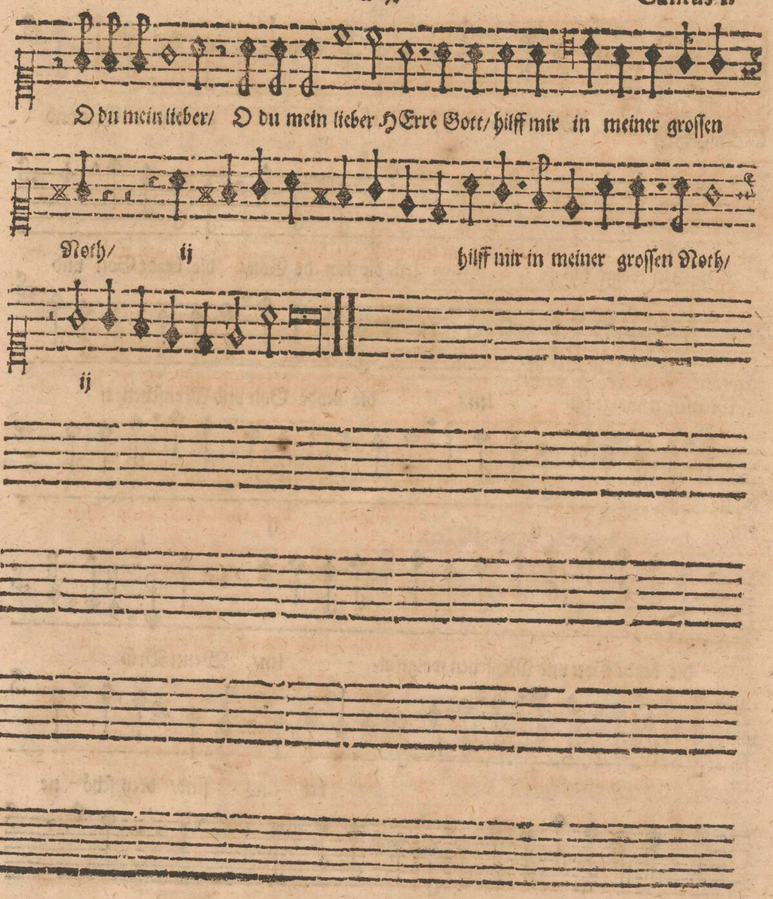

Err/ laß meine Klage für dich kom- men/
laß meine Kla ge ij laß mei ne Klage für dich
kom- men/ vn ter weise mich nach deinem Wort/ vnter wei se
mich nach dei nem Wort/ laß mein flehen für dich kommen/ Errette mich nach
deinem Worte/ nach deinem Wor te/ Er ret te mich nach deinem
Wor- te/ nach deinem Worte/ Er-
ret te mich/ ij Errette mich nach deinem Wor- te/


Meine Lippen sol len lo ben/ ij ij
ij ij
sollen loben/ Meine Lippen sollen/ Meine Lippen sollen loben/ sollen loben/
wenn du mich deine Rechte leh- rest/ ij
ij
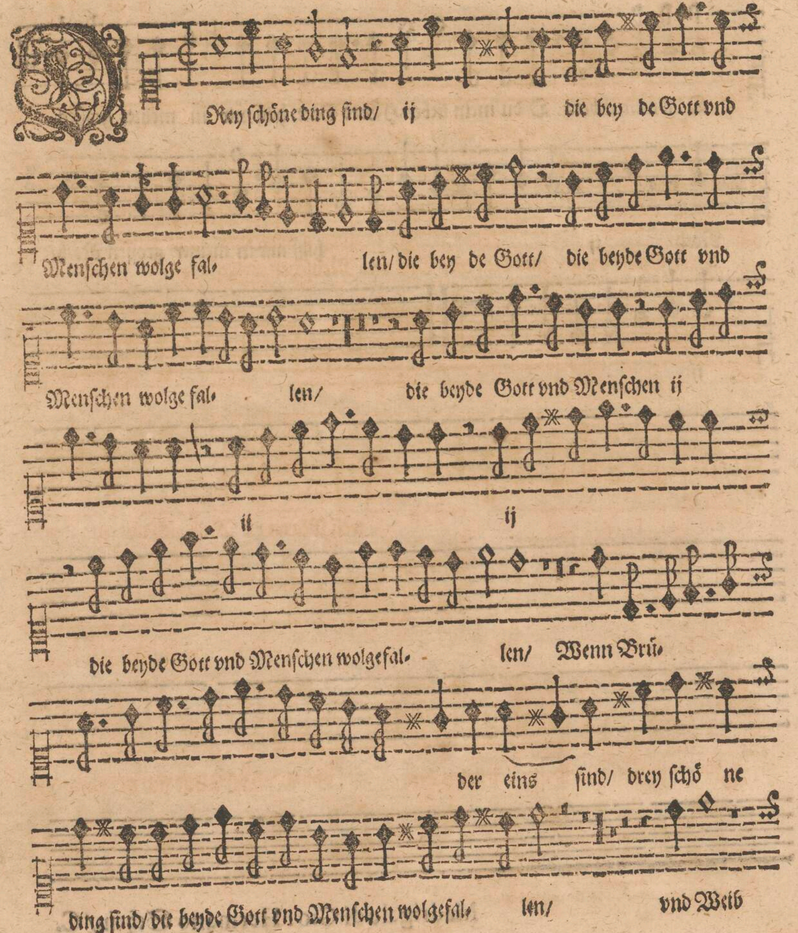

Ja he/ nach Trost war mir sehr bange/ war mir sehr bange/
Sihe/ nach trost war mir sehr ban ge/Sihe/nach trost war mir sehr ban-
ge/ sehr ban ge/ nach Trost war mir sehr bange/Si he/ nach
trost war mir sehr ban- ge/ sehr bange/ sehr bange/ nach trost war
mir sehr ban ge/ Du aber hast dich meiner Seelen hertzlich ange-
nommen/ daß sie nicht ver dür be/ hertzlich angenommen/ ij
ij daß sie nicht verdür be/ daß sie nicht/ ij

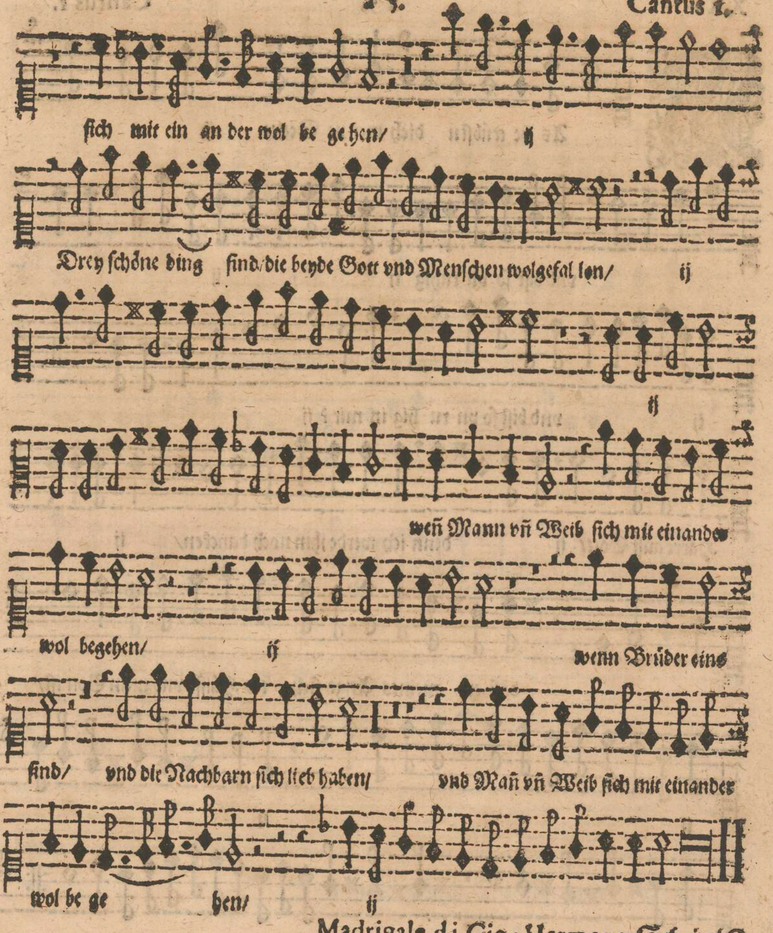

daß sie nicht ver dür be/ ij Denn du/ ij
wirffest al le meine Sünde hinder dich/ hinder dich zu rü cke/
Sondern allein die da leben/ ij
Sondern allein ij Sondern allein die da leben/ loben dich/
ij lo ben dich/ wie ich jetzt thu/ lo ben dich/ ij lo ben dich/wie
ich jetzt thu/ wie ich jetzt thu.
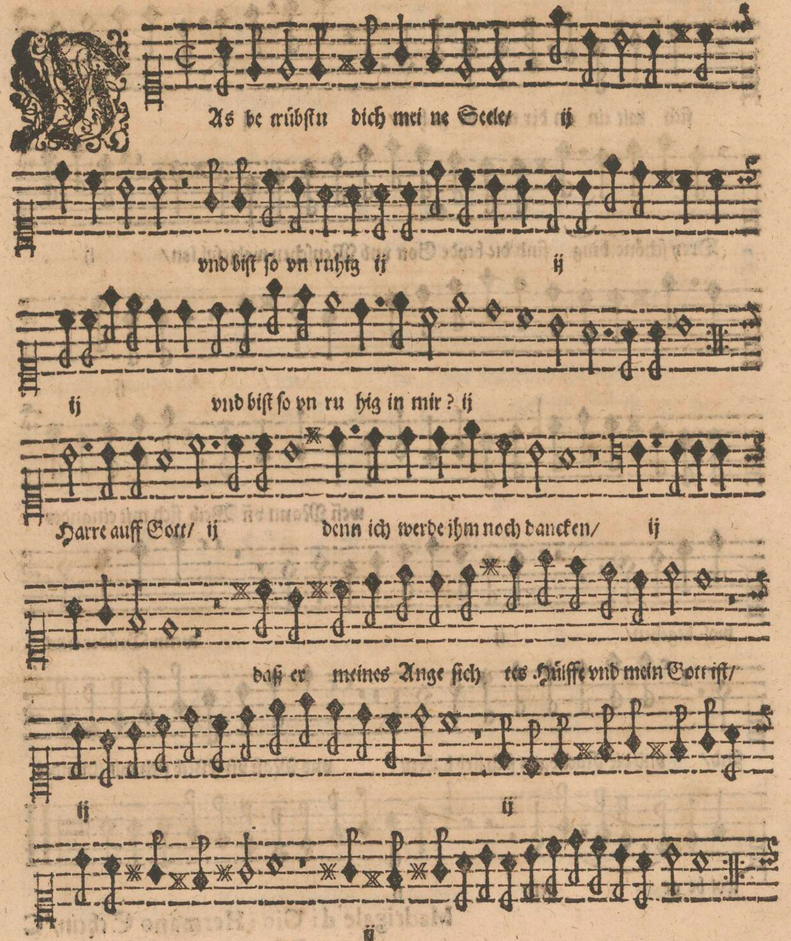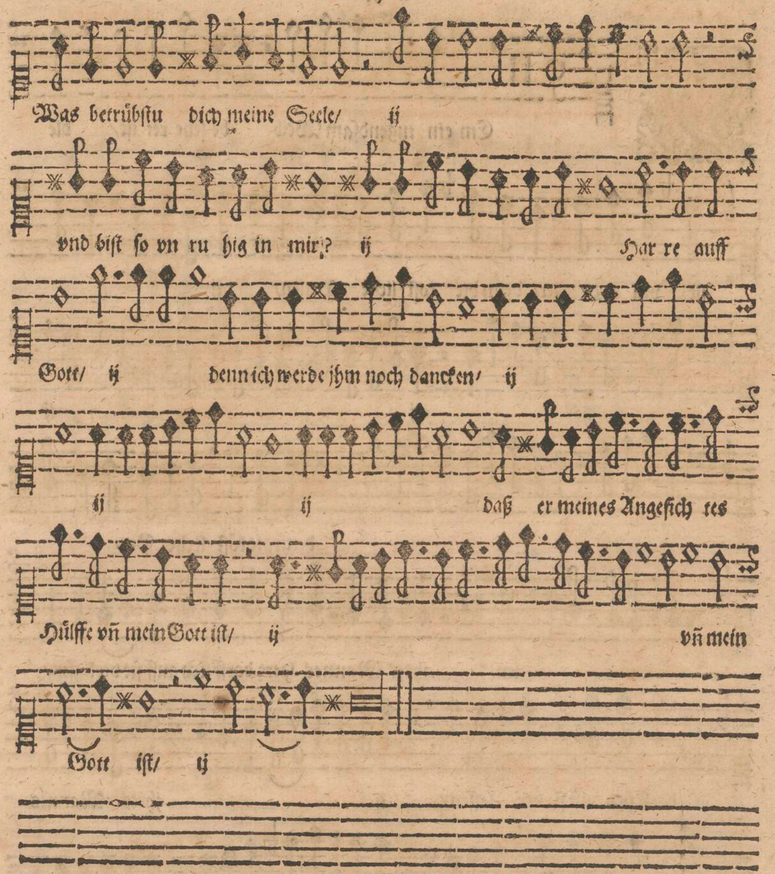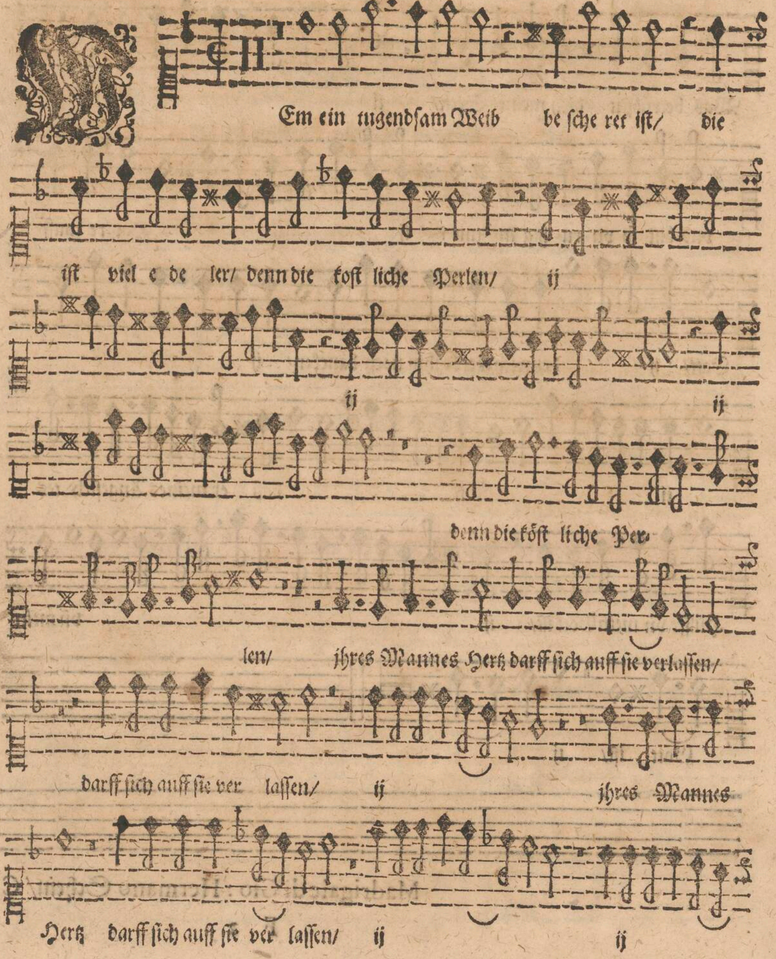




Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

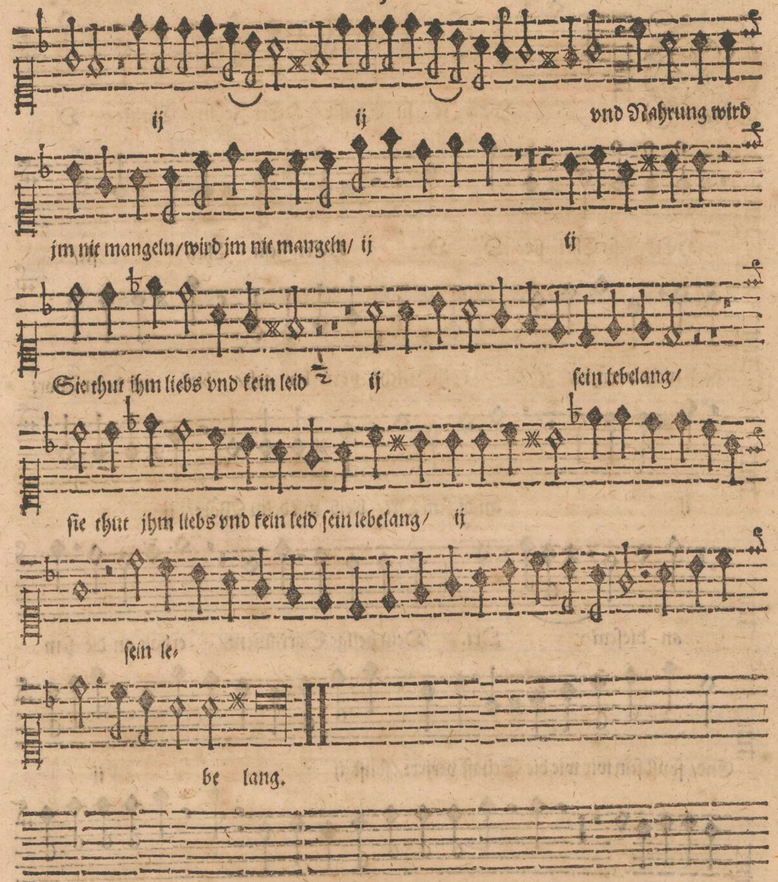

Drey schöne ding sind/ ij die bey de Gott vnd
Menschen wolge fal- len/ die bey de Gott/ die beyde Gott vnd
Menschen wolge fal- len/ die beyde Gott vnd Menschen ij
ij ij
die beyde Gott vnd Menschen wolgefal- len/ Wenn Brü-
der eins sind/ drey schö ne
ding sind/ die beyde Gott vnd Menschen wolgefal- len/ vnd Weib


sich mit ein an der wol be ge hen/ ij
Drey schöne ding sind/ die beyde Gott vnd Menschen wolgefal len/ ij
ij
weñ Mann vñ Weib sich mit einander
wol begehen/ ij wenn Brüder eins
sind/ vnd die Nachbarn sich lieb haben/ vnd Mañ vñ Weib sich mit einander
wol be ge hen/ ij

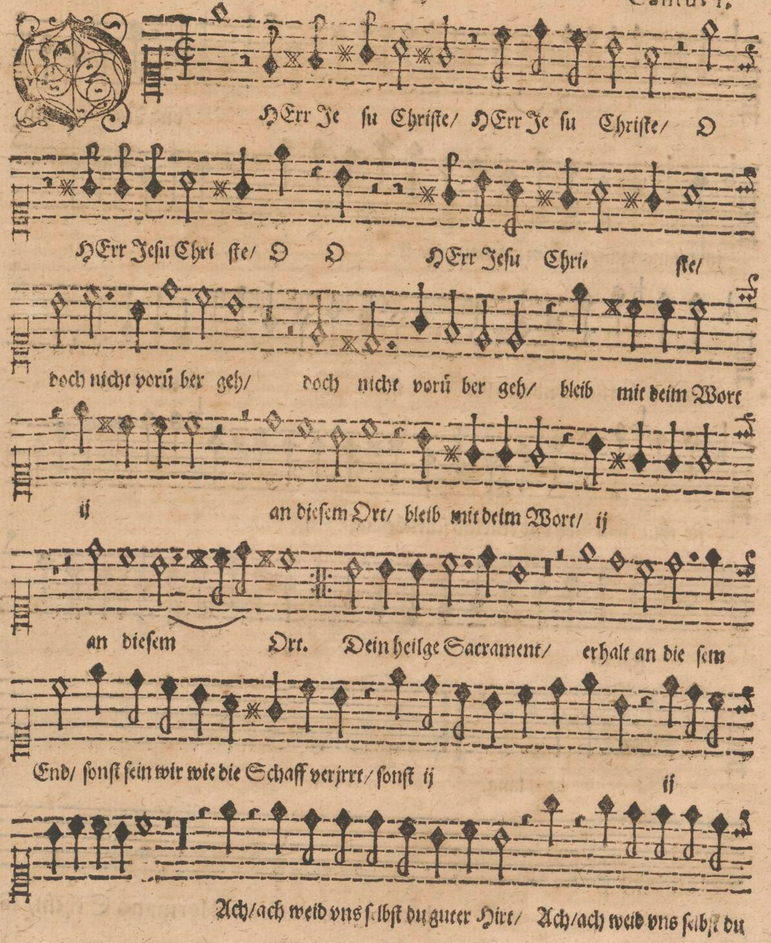

As be trübstu dich mei ne Seele/ ij
vnd bist so vn ruhig ij ij
ij vnd bist so vn ru hig in mir ? ij
Harre auff Gott/ ij denn ich werde ihm noch dancken/ ij
daß er meines Ange sich tes Hülffe vnd mein Gott ist/
ij ij
ij


Was betrübstu dich meine Seele/ ij
vnd bist so vn ru hig in mir? ij Har re auff
Gott/ ij denn ich werde jhm noch dancken/ ij
ij ij daß er meines Angesich tes
Hülffe vñ mein Gott ist/ ij vñ mein
Gott ist/ ij

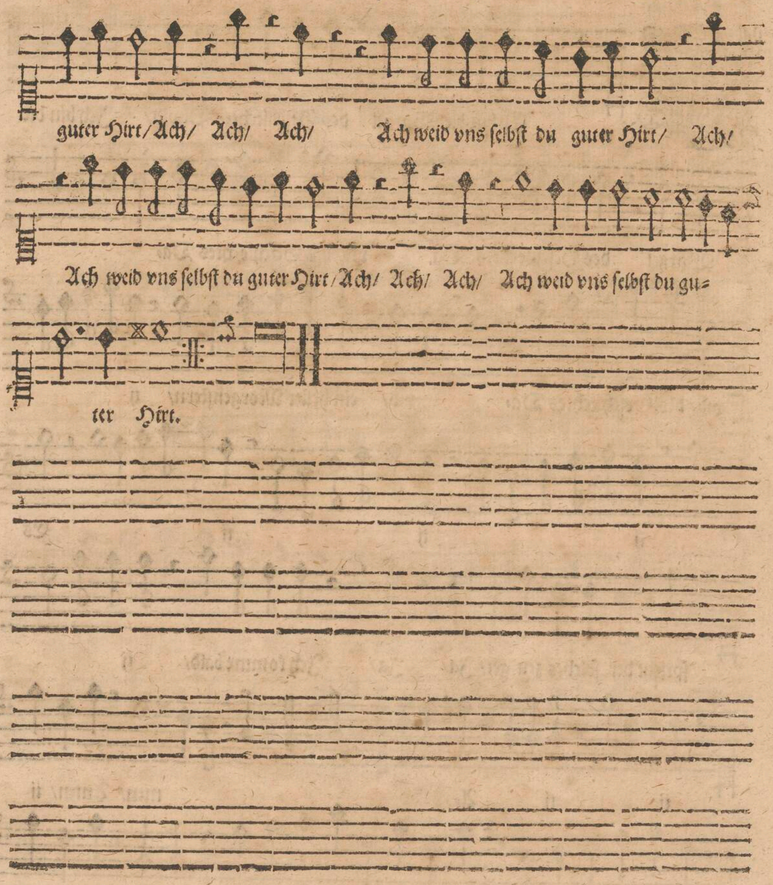

Ein ein tugendsam Weib be sche ret ist/ die
ist viel e de ler/ denn die köst liche Perlen/ ij
ij ij
denn die köst liche Per-
len/ jhres Mannes Hertz darff sich auff sie verlassen/
darff sich auff sie ver lassen/ ij jhres Mannes
Hertz darff sich auff sie ver lassen/ ij ij


ij ij vnd Nahrung wird
jm nit mangeln/ wird jm nit mangeln/ ij ij
Sie thut jhm liebs vnd kein leid ij sein lebelang/
sie thut jhm liebs vnd kein leid sein lebelang/ ij
sein le-
be lang.
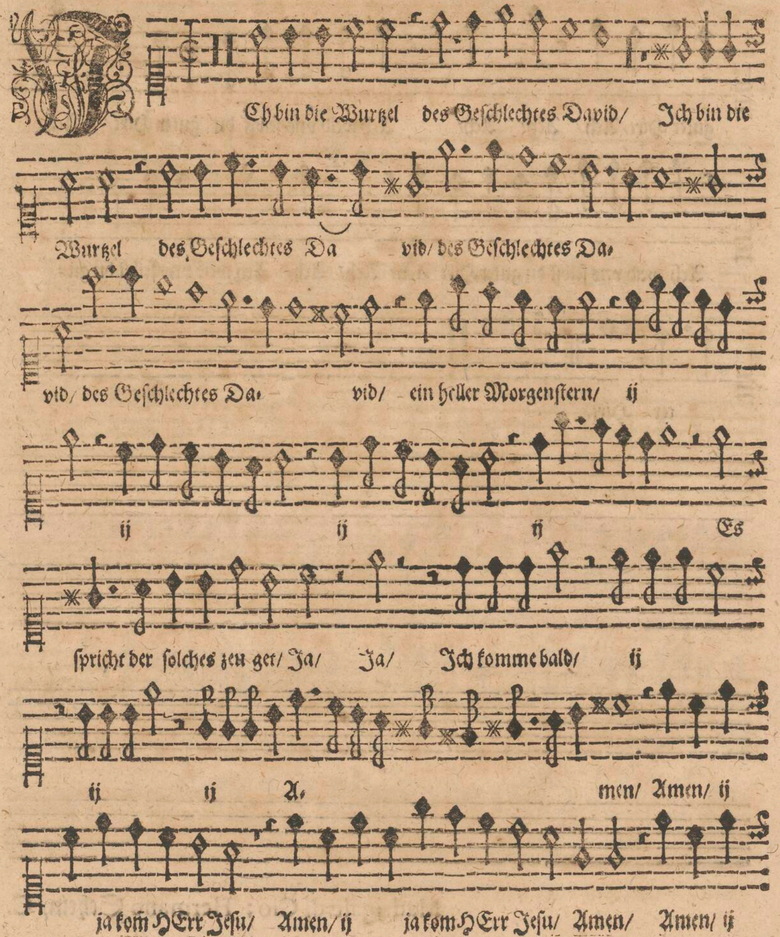
à 5. Cantus 1.

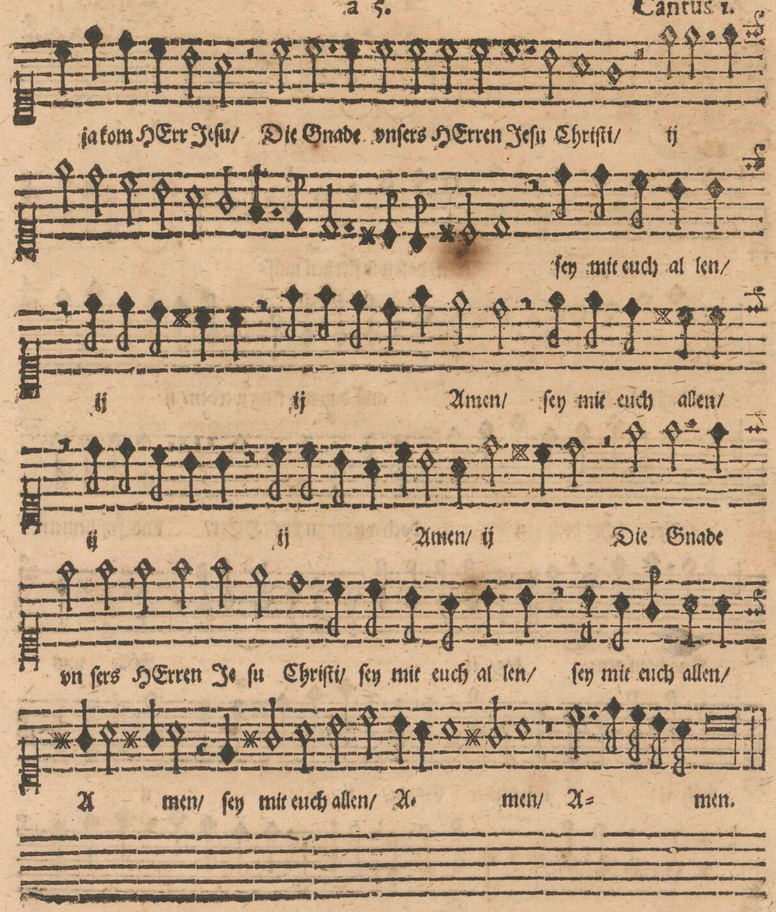


à 5. Cantus 1.



Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

Ehre vns beden= cken/ ij

be den= cken/ daß wir sterben müs=

sen/ daß wir: ij auff daß wir klug werden/ ij

HErr/ kehre dich ij doch wieder zu vns/ HErr/ vnd sey deinen

Knechten gene dig/ ij Fülle vns

früh ij mit deiner Gnade/ ij ij

Fülle vns früh mit deiner Gna de/ Fülle vns früh mit dei ner

Gna de/ mit deiner Gnade/ ij ij Fülle vns

früh mit deiner Gnade/ Fülle vns früh mit deiner Gna de/

So wollen wir rühmen vnd frölich seyn/ ij ij
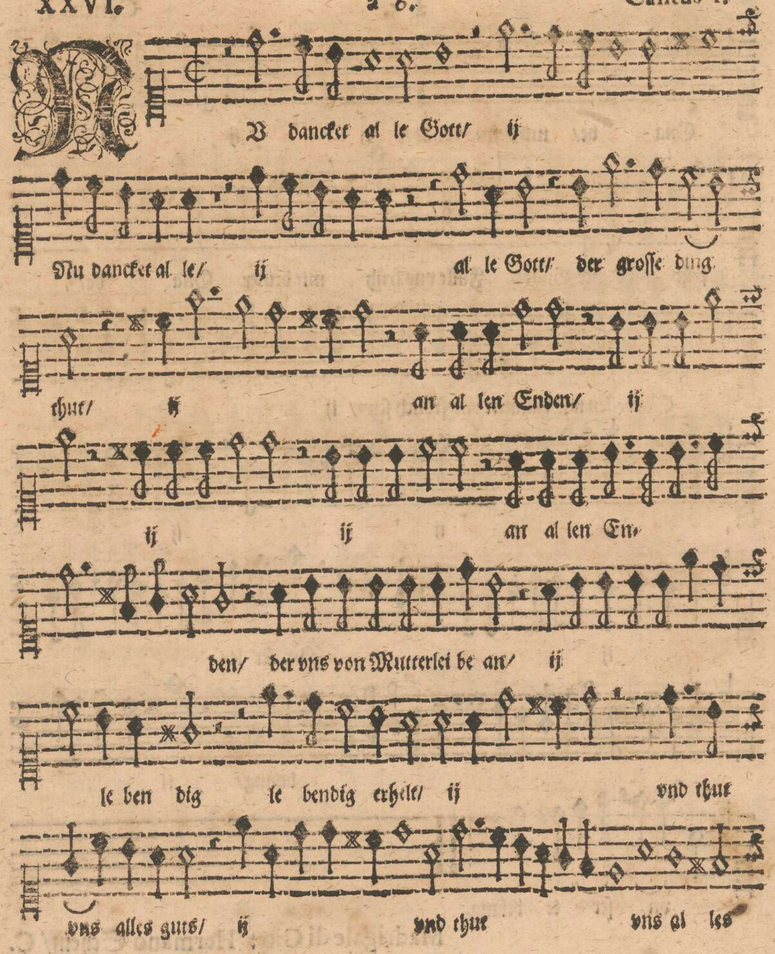
ij ij

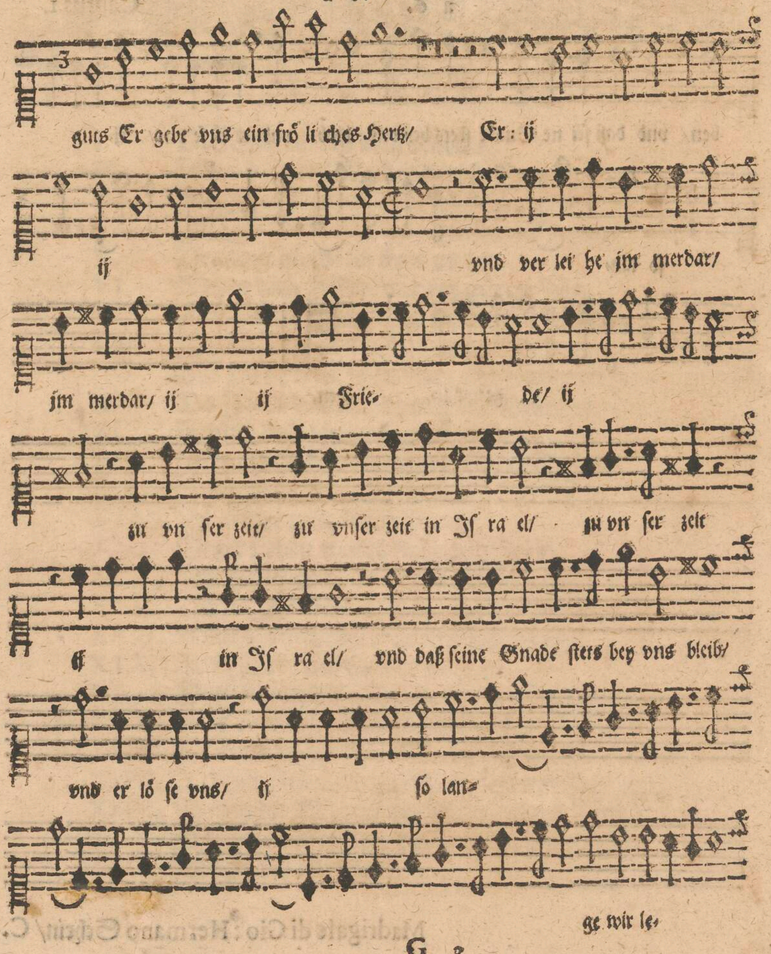
ij vn ser le=

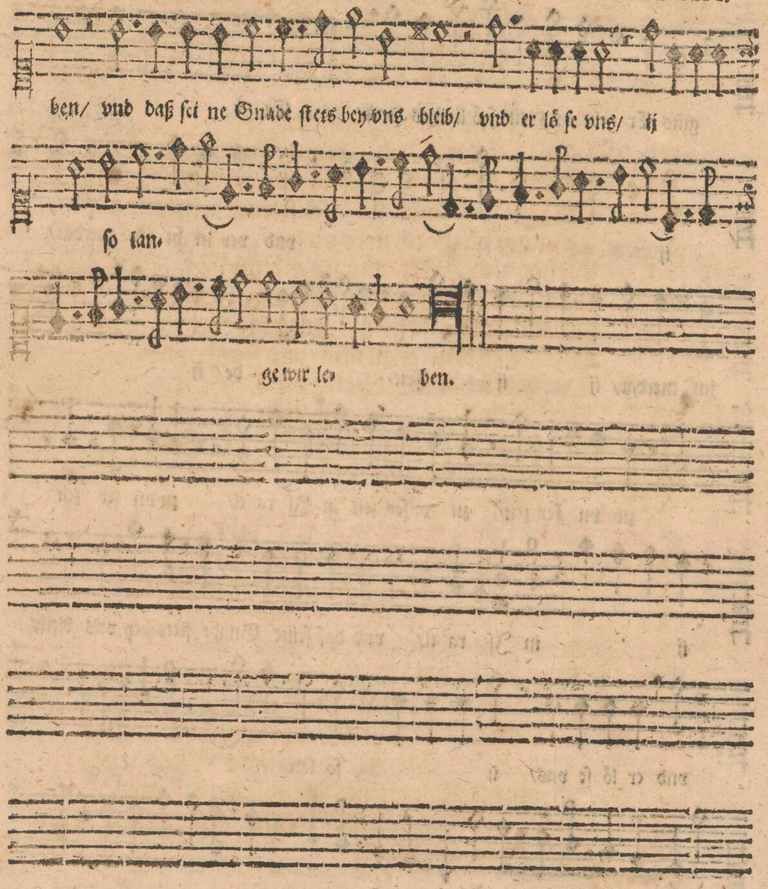
belang/ ij

vn ser le belang.

Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Vdancket al le Gott/ ij
Nu dancket al le/ ij al le Gott/ der grosse ding
thut/ ij an al len Enden/ ij
ij ij an al len En-
den/ der vns von Mutterlei be an/ ij
le ben dig le bendig erhelt/ ij vnd thut
vns alles guts/ ij vnd thut vns al les
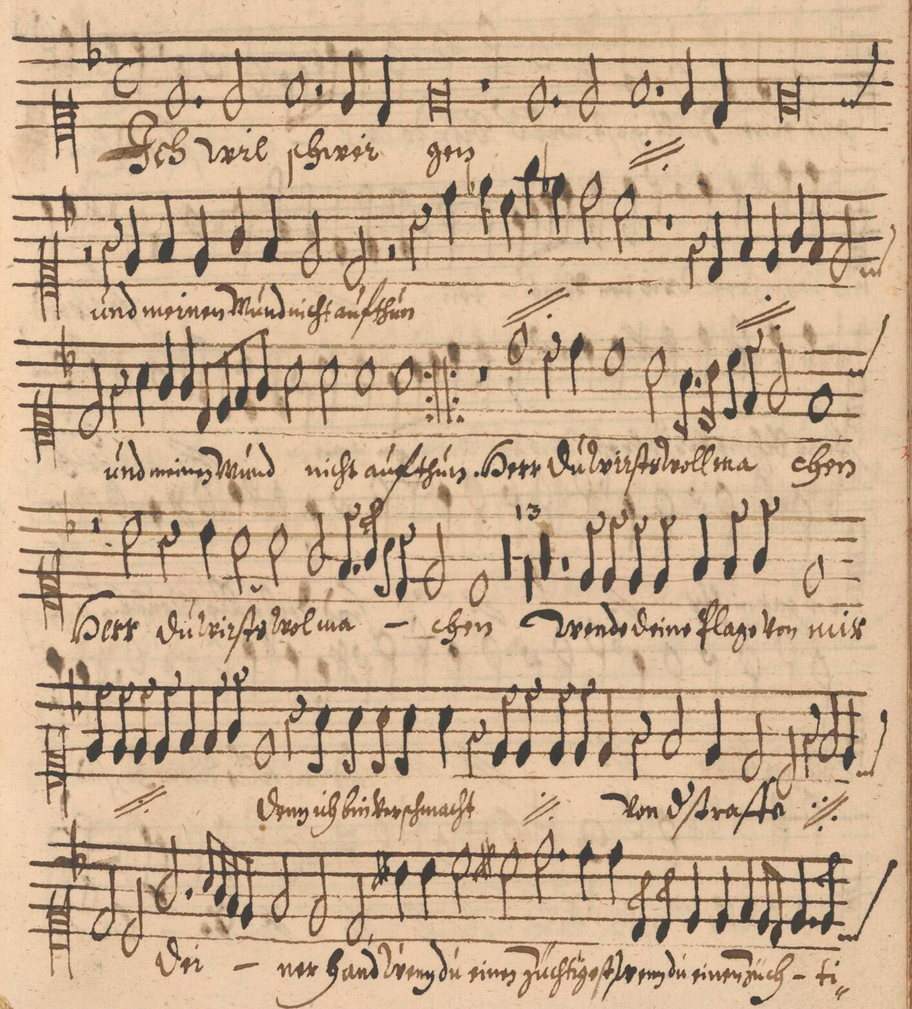

guts Er gebe vns ein frö li ches Hertz/ Er: ij
ij vnd ver lei he jm merdar/
jm merdar/ ij ij Frie- de/ ij
zu vn ser zeit/ zu vnser zeit in Jſ ra el/ zu vn ser zeit
ij in Jſ ra el/ vnd daß seine Gnade ſters bey vns bleib/
vnd er lö ſe vns/ ij ſo lan-
ge wir le-

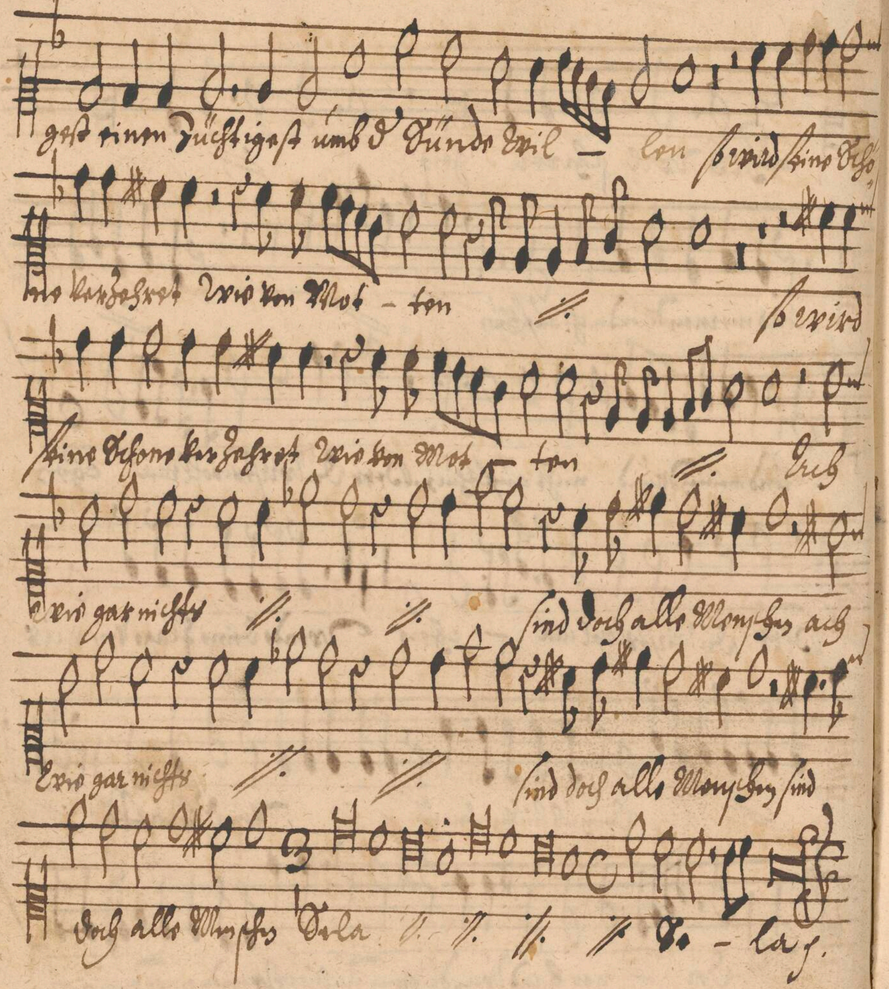


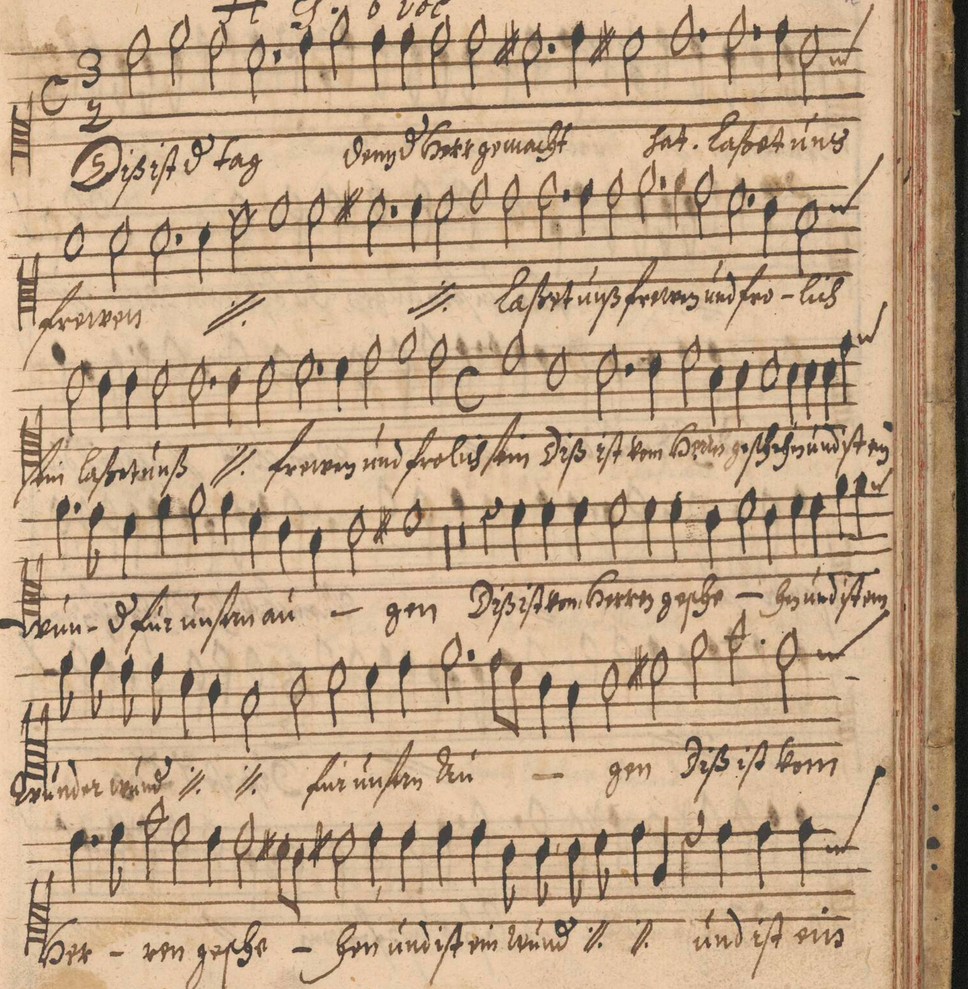
Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

TAVOLA.

I. O HErr/ ich bin dein Knecht.
II. Frewe dich des Weibes deiner Jugend.
III. Die mit Thränen ſeen / werden mit ꝛc.
IV. Ich laſſe dich nicht/ du ſegneſt mich denn.
V. Dennoch bleibe ich ſtets an dir.
VI. Wende dich HErr/ vnd ſey mir gnädig.
VII. Zion ſpricht/ der HErr hat mich verlaſſen
VIII. Ich bin jung geweſen/ vnd alt worden.
IX. Der HErr dencket an vns/ vnd ſegnet vns.
X. Da Jacob vollendet hatte die Gebot ꝛc.
XI. Lieblich vnd ſchöne ſeyn iſt nichts.
XII. Iſt nicht Ephraim mein thewrer Sohn.
XIII. Sihe an die Werck Gottes.
XIV. Ich frewe mich im HErrn.
XV. Vnſer Leben wäret ſiebenzig Jahr.
XVI. Ihr Heiligen / lobſinget dem HErrn.
XVII. HErr/ laß meine Klage für dich kommen.
XVIII. Sihe/ nach Troſt war mir ſehr bange.
XIX. Ach HErr / ach meiner ſchone.
XX. Drey ſchöne ding ſind/ die beyde Gott ꝛc.
XXI. Was betrübſtu dich meine Seele.
XXII. Wem ein tugendſam Weib beſcheret iſt.
XXIII. O HErr Jeſu Chriſte/ doch nicht vorüber gehe.
XXIV. Ich bin die Wurtzel des Geſchlechtes David.
XXV. Lehre vns bedencken/ daß wir ſterben müſſen.
XXVI. Nu dancket alle Gott.


Ich will schier
und meinen Mund nicht aufthun
und mein Mund nicht aufthun. Herr du wirst wollen
Herr du wirst wollen — thun wende deine Plage von mir
denn ich bin verschmacht — von deiner
der — ner Hand denn du zeuchst — denn du zeuchst — ti


gest einen Zuchtigast umb d Sünde weil
lon
bey dir ist die Ver
bis kurtzgrot weis den Mor - ten
bey
ist die Sonn kurtzgrot weis den Mor - ten
euch
weis gar nichts
sind doch alle Menschen auch
weis gar nichts
sind doch alle Menschen sind
doch alle Menschen Vala


6 voc
2
Dis ist d tag den d Herr gemacht
hat. Lasset uns
frewen
Lasset uns frewen und froh -
lich
Lasset uns frewen und frolichen dis ist den Herr gesche und ist ein
Stein - Für unsren au - gen dis ist den Herr gesche - hen und ist ein
Wunder Wunder Für unsren Au - gen dis ist den
Herr - ren gesche - hen und ist ein Wunder und ist ein

Eründer // // und ist ein Leund Leund Leund

Lux unsren Augen Du bist mein Gott //

und ich danck dir // mein Gott // ich eil dir

preis sey // Mein Gott ich eil dir preis mein

Gott Dis ist der Tag

den Herr gemacht - hat lasset uns freuen // //

lasset uns freuen und fro - lich sein lasset uns // freuen und

fro lich sein und fro lich sein // und fro lich sein.
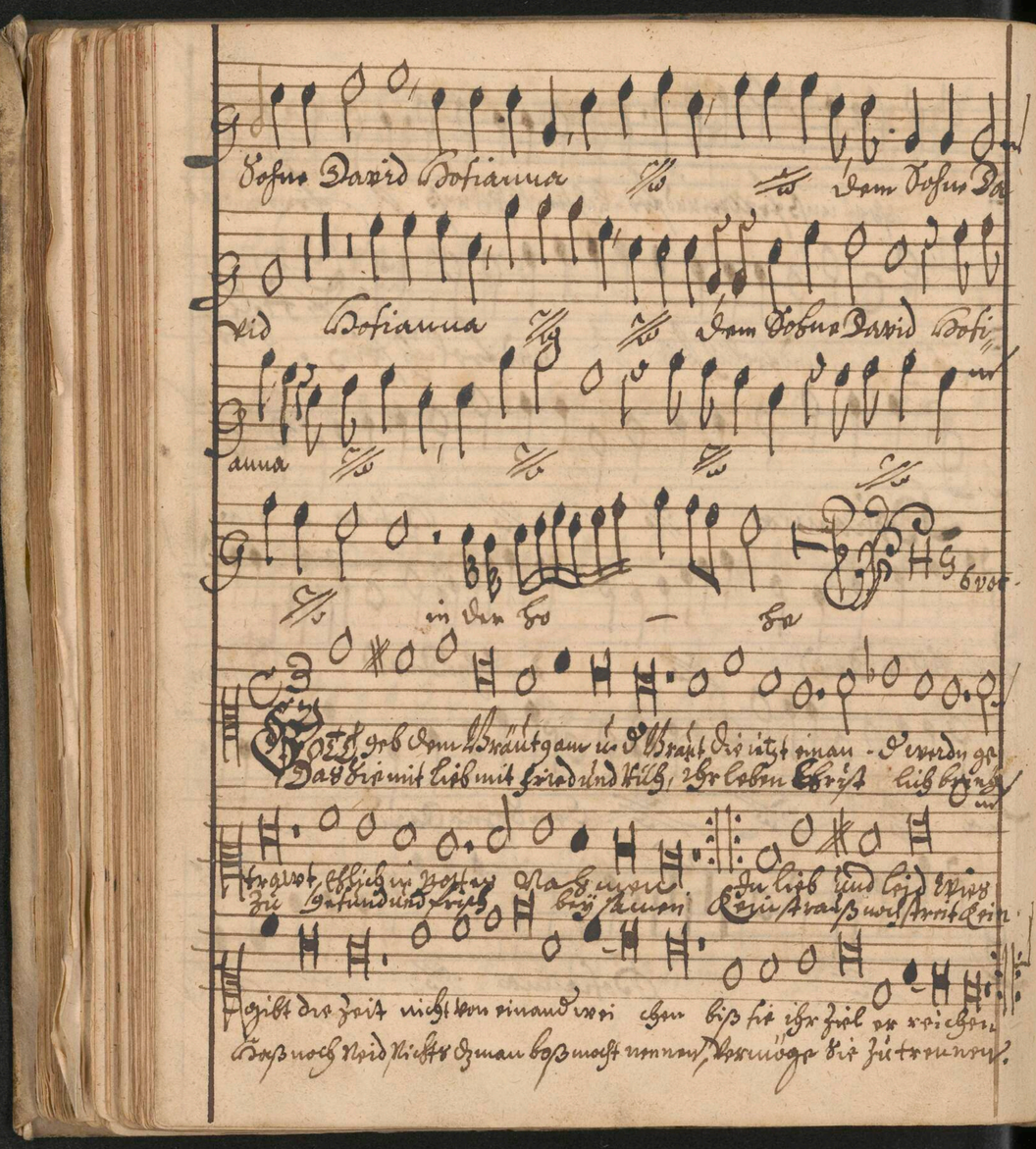
H.G. 6 voc

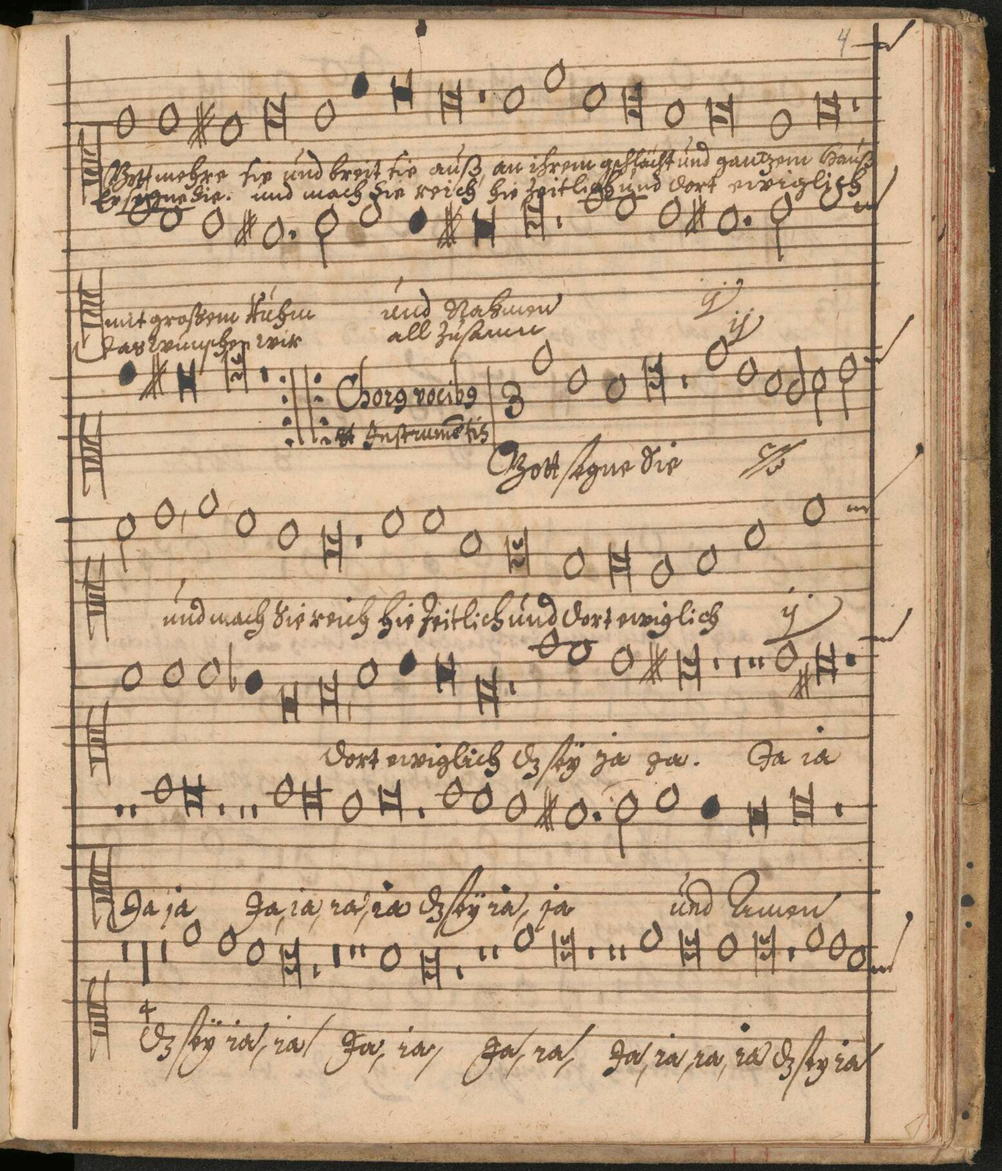
Hosianna // // Hosian - na

dem Sohne David // dem Sohne David Hosian

na // // // dem Sohne David //

Hosianna // // dem


Sohn David Hosianna dem Sohn Da
vid Hosianna dem Sohn David Hosi
anna in der Hö — he
Gott gib dem Bräutgam u. Braut die itzt einan - der werden ge
Das die mit Lieb mit Fried und Will, ihr leben Christ lieb
tragen, Ehlich in Gottes Na - men
zu Gesund und Freud Amen
gibt die Zeit nicht von einander wen
den bis sie ihr Ziel erreichen
Hass noch Neid nichts dann beständige Treuwe die zutrauen


4
Hoff mehre sie und breit sie aus in ihrem gantzen Hauss
und mach sie reich die zeitlich und dort ewiglich
mit grossem Fleiss
und Nahmen
all zusamen
Chorg voices
Instruments
Gott segne die
und mach die reich die zeitlich und dort ewiglich
dort ewiglich Hy hy ja ja. Ja ja
Ja ja Ja, ja, ja, ja Hy hy ja, ja und Amen
Hy hy ja, ja, Ja, ja, Ja, ja, Ja, ja, ja, ja Hy hy ja

Ja, und Amen Ja, ja ja Ja,

ja, ja ja, ja, ja und Amen ij

NF

8 Voc:

1 Chri z Dis

Ach ach ij ach mein herzliebes Jesulein Ach ij ach mij

Ach mein herzliebes Jesulein mach dir ein

rein sanfft Bettelein ij mach dir ein

rein sanfft Bettelein zu ruhen ij zu ru-hen

in meines Herz Schrein Ach nimmer Ach

Ach nimmer ij ij vergesse Dein

Ach nimmer ij vergesse Dein Ach nimmer vergesse dein ij.

Kyrie ij ij e le i son Kyrie e

le i son Kyrie e le i son Kyrie ij Kyri

e le i son Kyrie e le i son ij

Kyrie ij e le i son Kyrie e le i son

Christe e le ison e le ison Christe e le ison e le i-

son Christe e le ison e le ison Christe e le ison ij

Christe e le ison

Kyrie ij ij ij ij Kyrie

e le ison Kyrie ij ij ij Kyrie

e le ison Kyrie ij ij ij Kyrie

e le ison Kyrie ij ij Kyrie e le ison

Et in te ra pax pax ho mi nibus ho mi nibus bonæ volunta-

tis Glorifi ca mus te glorifi ca mus te

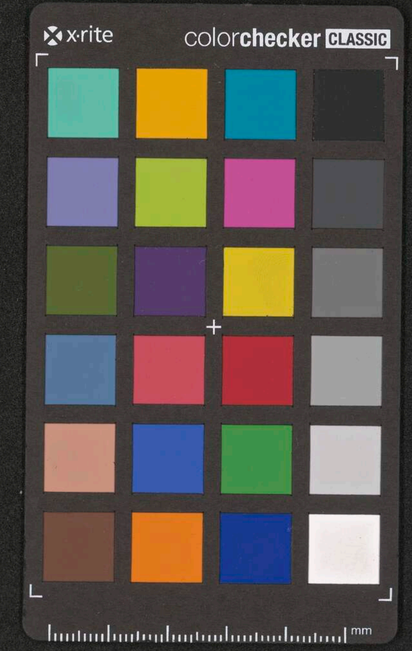
Gratias agimus tibi ij propte magnā

gloriam ij gloriam tuam Domine

Fili Fili uni ge nite Fili uni geni te Jesu Chriſte

Filius Pa tris ij Qui tollis pec

cata mun di qui tollis peccata mun di Suſcipe ij


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

deprecati onem nostram Suscipe ÿ deprecati onem

nostram deprecatio nem nostram miserere

miserere nostri quoniam ÿ ÿ

solo

Tu solus Altissimus Jesu Christe in gloria ÿ

ÿ ÿ ÿ in gloria ÿ

soli

Dei Patris Amen Dei Patris Dei Patris Amen Dei Patris Dei

Missa Cjusd
2 Tom

Patris A men A men

Kyrie rie Kyrie ÿ eleison Ky-

rie Kyrie leison ÿ Kyrie eleison

Ky rie Kyrie eleison ÿ Kyrie elei

son eleison

Christe eleyson ÿ ÿ Christe elei

son ÿ eleison ÿ ÿ

Christe Eleyson ÿ Christe Eleison Christe Elei

son ij Christe E leison

Kyrie ij ij ij Eleison Kyrie

ij Kyrie ij ij ij ij

Kyrie E leison Gloria in excelsis Deo.

Et in In terra pax ij Hominibg in terra pax ij

Hominibg bone voluntatis in terra pax ij ij

hominibus bone voluntatis ij

Gratias agimus tibi propter magnam gloriam tuam Domine

fili ij unigenite Je su Christe Domine Deus soli

Deus Agnus De i Filius Patris miserere nostri Qui tol

lis peccata mundi miserere nostri peccata mundi Suscipe ij

deprecationem nostram miserere no stri Qui ad dexteram

Sa tris miſere re nostri Quoniam ij

Jesu Christe in gloria Dei Patris ij

Dei Patris Amen ſ.

S. Sccis ij ij

Kyrie e le ison ij Kyrie ele ison

ij eleison Kyrie ele ison Kyrie e

leison Kyrie e le ison Kyrie e leison Kyrie

e leison Kyrie e le ison Kyrie e leison

ij ij Kyrie e le ison Kyrie

ison Kyrie e le ison

Christe e le ison Christe eleison Christe e le ison

le ison Ele ison Christe eleison Christe eleison ij

ij ij e le ison Ele

ison Ele ison Christe eleison Christe eleison

Christe eleison ij Christe e leison Christe e

leison eleison Christe eleison.

Kyrie eleison ij ij

ij eleison ij

leison Kyrie eleison ij

ij ij eleison Kyrie eleison

Et in terra pax Propter magnam gloriam tuam ij

Domine Deus ij Deus Rex coelestis Rex coe

lestis Domine Deus Rex coelestis Deus Pater omnipotens

Domine fili unigenite Jesu Christe Domine Deus

Agnus Dei filius Patris

Deus Pater ij Deus Pater omnipotens Omnipotens

Qui tollis peccata mundi miserere nostri Qui tollis pec

cata mundi miserere nostri miserere nostri. Qui tollis

peccata mundi. Suscipe deprecationem nostram qui sedes ad

dexteram a sedes ad dexteram ij ij

Dei Patris miserere nostri miserere nostri Quoni

am Tu solus San ctus tu solus San ctus tu

so lus Dominus Jesu Christe ij

pian pian pian pian

Cum sancto Sancto Spiritu in gloria in gloria

pian pian pian pian

a ij Dei Patris Amen

Cum sancto Spiritu ij in gloria in gloria in

gloria ij Dei Patris Dei Patris Amen Dei Patris Amen S.

Propitius esto Domine pecca tis nostris

ubi est Deus eorum ubi est Deus e o rum

ubi est ubi est Deus e o - rum Adjuva nos Deus Salu

taris no - - - ster &

propter honorem nominis tui Domine libera nos

ij Alleluia - - -

ia Alleluia ii Deus qui sedes supt thronu et judi

eas aquita quita tem esto refugium

sau — perum in tribulatione

in tribulatio ne in tribulatione in

tribulatio ne Alleluia ij Al

le lu ia ij ij ij ij

Al le lu ia

Esto mihi in Deum protectorem ij

in Deum protectorem ut salvum me fa

cias ut salvum me fa cias ij

Tacet a 2.

Deus in te speravi. Alleluia Al

le lu ia Alleluia Alle luia Alleluia

ia Alta. Magnus Dominus et laudabilis

valde in Civitate Dei no stri Dei no

stri in ci vi ta te Dei nostri in mon

te sancto e ius in mon te sancto e

lig in mon te sancto eig Alleluia ij

ij ij Alleluia Alleluia Allelu

ia ij Alle luia ij ij

Ho die apparuerunt deliti æ paradisi

Ho die Et loeti ci a flores odoris

suavissimi et loe ti ci æ orbis terrarum flores odoris

su a vissi mi oculi eius quasi columbæ sup rivos murmu

rantis aquæ murmurantis a quæ Tu pulchra es ij

tota delecta — bilis mille munera coelesti a

mille flammæ charitatis et solium gloriæ Dei et solium

gloria Dei mille flammæ charitatis ij

te decantant Reginam Angelorum ij

te decantant Reginam Angelorum et Solium gloriæ Oꝫ

Bone. Quies Salvator meꝯ animæ meæ quies Salvator meꝯ

et miserere peccatrici quies Salvator ij meus

bone Je- su parce parce mihi qꝫ es Salvator meꝯ

parce parce mihi quies Salvator meꝯ et miserere pecca

trici animæ meæ solve vincula ij

Sana vulnera eius Domine Jesu te desi de

rio te quæro te volo et salvg e ro

te desidero te quæro ostende mihi faciem tuam et sal

vus ero Ostende mihi faciem tuam te volo te quæro o

stende mihi faciem tuam te volo te quæro tevolo teqro

te quæro ostende mihi faciem tuam et salvus eroſ.

O Domine o Domine o Domine Je su

Christe a doro te in cruce vulnera tum vulne

ratum fellee a ce to po tatum fellee et a ce

to po ta tum deprecor te ut rulne

ra tu a sint remedi um ani mæ me

æ sint reme di um a ni mæ ni mæ meæ

sint re me dium ani mæ me æ

Kyrie e- leison, Kyrie

e- leison, e-

- - leison, Kyrie eleison

Christe e- - leison, Christe e- - lei

son,

Kyrie e, Kyrie e- - - leison, Kyrie

e leison,

Et in ter — — ra pax hominibus,

Laudamus te benedicimus te,

adoramus te, glorificamus te gratias agimus tibi,

propter magnam gloriam tuam Domine Deus rex cælestis, Deus

pater omnipotens, Domine Fili vnigeni te

Jesu Christe, Domine Deus Agnus Dei, Filius

patris

Qui tollis peccata mundi, qui tollis peccata mundi, miserere

re re no bis, miserere nobis, Suscipe

deprecationem, deprecationem nostram, miserere

nobis, quoniam tu solus sanctus, tu solus altissimus, tu

solus altissi mus, Jesu Christe, cum sancto spiritu, in

gloria Dei Pa – tris, A – – – – men,

Amen Amen.

Kyrie e – leison, Kyrie e – leison, Ky

rie e leison.

Christe e – leison,

Kyrie e leison,

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis, adoramus te

gratias agimus tibi, propter magnam gloriam tuam, Domine

Deus Rexcæ – – lestis, Domine fili unigenite

Jesu Christe, Filig patris, Qui tollis peccá

ta mun di, qui tollis, Suscipe depre

catio — nem no — stram, miserere no — bis

tu solus Dominus, Jesu Christe, cum Sancto Spiritu, in gloria

Missa

Dei Patris Amen, A — men. M.M. 108.

Kyrie ij Kyrie E leison ij

Kyrie ij E leison Kyrie ij E leison

Kyrie Kyrie E leison Kyrie E leison Kyrie

E leison

Christe E leison ij ij Christe E

le i son Christe E leison ij Chri

ste E leison Christe E leison Christe ij E leison E lei

son Christe E leison ij

Kyrie ij Kyrie E leison ij Kyrie

Kyrie E leison Kyrie ij E leison Kyrie ij E lei

son ij Kyrie E leison

Et in terra pax bo minibus bone voluntatis Laudamgte

A do ra mus te Gratias agimg tibi magnam gloriam

tuam Domine Deus Rex coelestis Deg pater omnipotens Domine

Fili Je su Christe Domine De us Agng Dei

Qui tollis peccata mundi miserere nostri Qui tollis peccata mun

di Suscipe deprecationem nostram qui sedes miſere

re nostri Tu solus Dominus tu solus Altiſsimg Altiſsimg

Je su Christe Cum Sancto Spiritu m gloria m gloria in

gloria Dei Patris Amen Dei Patris Amen Amen A

men

Missa 8 voc:

Wendelini Hueberi 1 Cb.

Kyrie eleison eleison Kyrie eleison Kyri

e eleison

Christe eleison

ij

ij

Kyrie eleison eleison ij Kyri-

e e lei - son.

Et in terra. Laudamgte bene dicimus te adoramus

rite glorifica mus te Gratias agimg tibi

propter magnā gloriam tuam gloriam tuam Domine fili uni

ge nite Jesu Christe Filius Patris Qui tollis

peccata mun - di mi sere re no stri

Qui tollis peccata mun di Suscipe depre-

cati onem no stram ad dexteram Pa

tris q sedes ad dexteram Pa tris tu solus dominus

Jesu Christe Cum Sancto Spiritu in glo ria Cum S. Spiri-

tu in gloria Dei Patris A - men ij

NB.

Missa M. M.

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis lan

damg te benedicimus te adoramg te

damg te Gratias y agimus tibi propter magnam

gloriam tuã am Domine De

us Rex coelestis Domine fili unige

nite Jesu Chris- -te Do mi ne

Deus agnus Dei filius patris Domine Deus

Agnus Dei Filius Patris Filius Patris &

Qui tollis peccata mundi miserere nobis miserere

no bis Qui tollis peccata mundi susci

pe deprecationem nostram qui sedes ad dexteram Patris ad

dexteram patris miserere nobis qyoniam tu solg Domi

ng tu solus Dor ming tu solus altis

simg Jesu Christe cum sancto spiritu y in glo

rita Dei patris a men

in gloria Dei patris amen

in gloria Dei patris a men a men

Missa 5. voc M. M.

Kyrie eleyson Kyrie e

leison Kyrie e lei son Kyrie e

leyson Kyrie e leyson

Christe e le — — ison e le ison Christe e

le — ison Christe e le — ison

Kyrie e ley son Kyrie eleyson Kyri

e e le ison Kyrie e leyson

das Et in terra pax hui

ZVKSM
KSIĄŻNICA
BIBLIOTEKA

Ge 2015. 8°

Homo quid est? homo qd est? // imbecilli

tatis exemplum temporis spolium homo qd est //

homo quid est? // inconstantiæ inconstantiæ imago

homo quid est? // // //

x et calamitatis tutina invidiæ et cala

mo qvid est? // coe – terum //

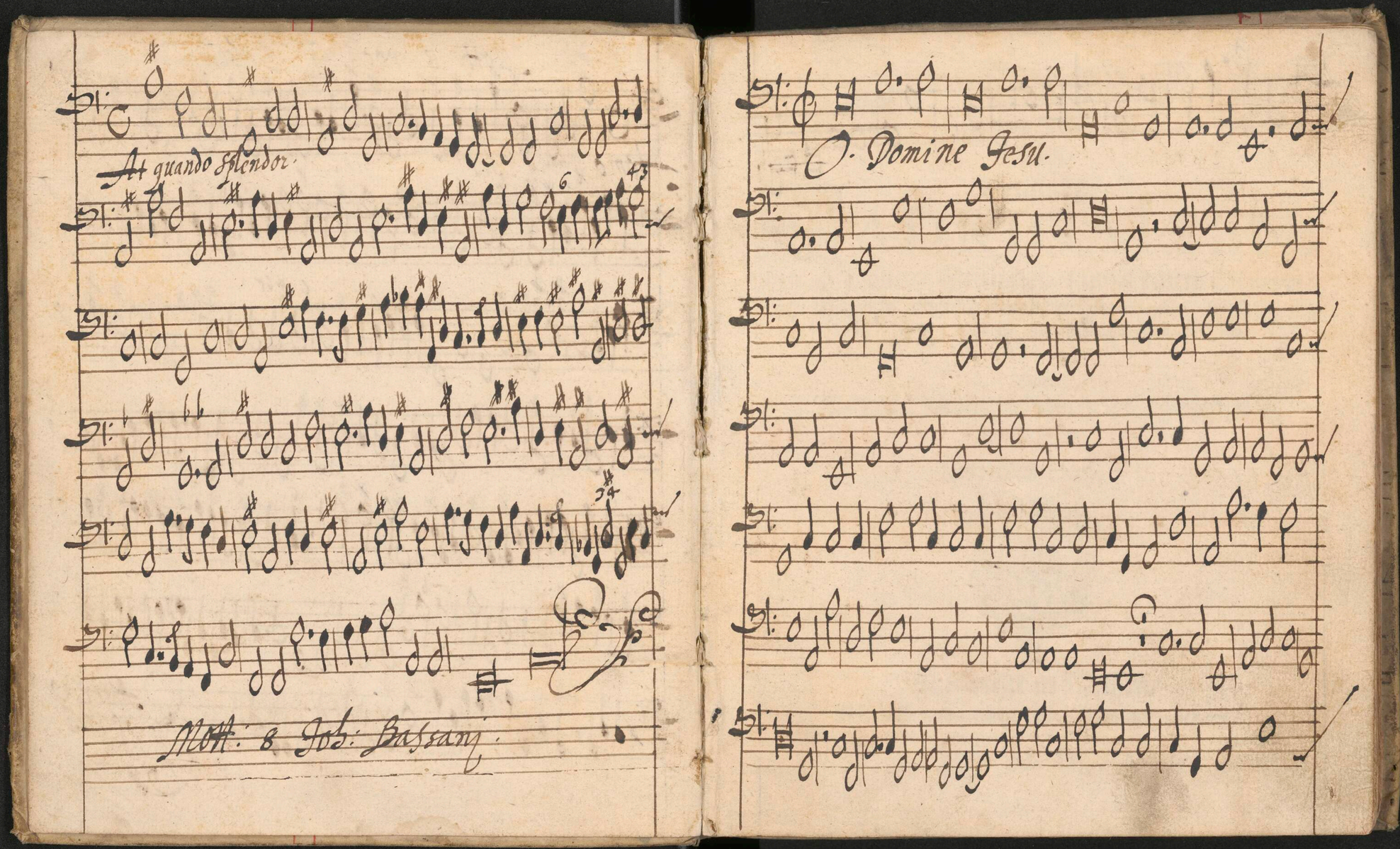
mo quid est? pblegma et bilis // //

Mc 2015. 8°

Nott. 8. voc. G. Lassel.

Homo quid est?

Alterc. Patris.


At quando Splendor.
Mott: a Joh: Bassani:
O. Domine Jesu.

Mus. pract. q. 86. e.

121071

Musicalischer Andachten
Ander Theil/
Das ist:
Geistliche
MADRIGALIEN,
Mit 4. 5. vnd 6. Stimmen/ sampt einem General-Baß/ Benebenst einer fünff- vnd sechsstimmigen CAPELLA, so nach beliebung gebraucht oder aussen gelassen kan werden/

Componirt

Von

Andrea Hammerschmieden Organisten zur Zittaw.

General Baß.

Freybergk in Meissen/
Gedruckt vnd verlegt durch Georg Beuthern.

Im Jahr M. DC. XLI.

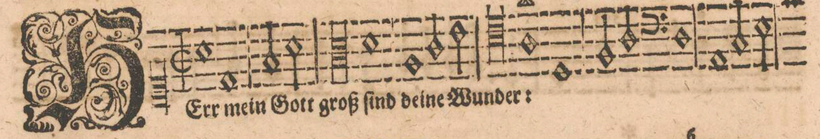
NB.
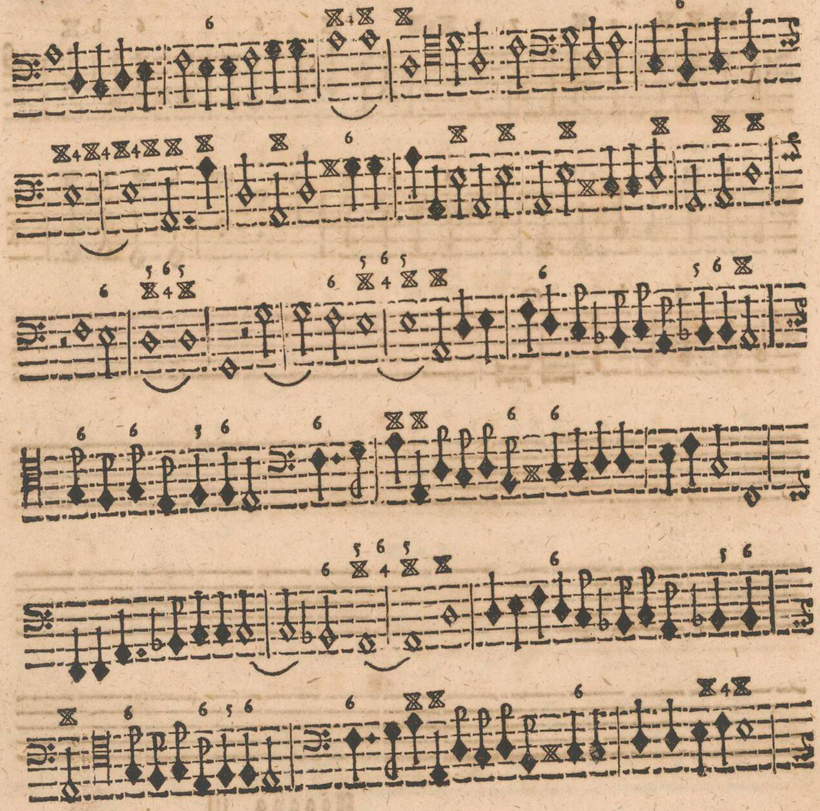
ES wird bißweilen über den General Baß ein * zu befinden seyn / vnd darumb / weil dißmal nicht alles eigentlich / wie es wegen des Textes gemeynet / mit Ziffern kan angedeutet werden / solches auch schwerlich / es sey denn durch gutes Gehör zu errathen. Als wolle man (zu verhütung eines härtern Klanges) bey solchem * nicht mehr darzu greiffen als was die Ziffer darbey außweiset. Vnd solches im besten vermercken.

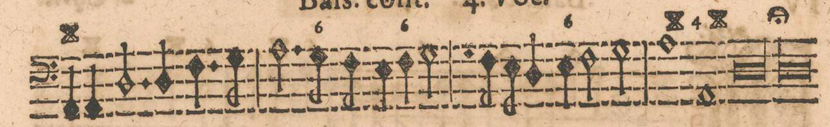
BIBLIOTEKA GDAŃSKA PAN

Ich elender Sünder/
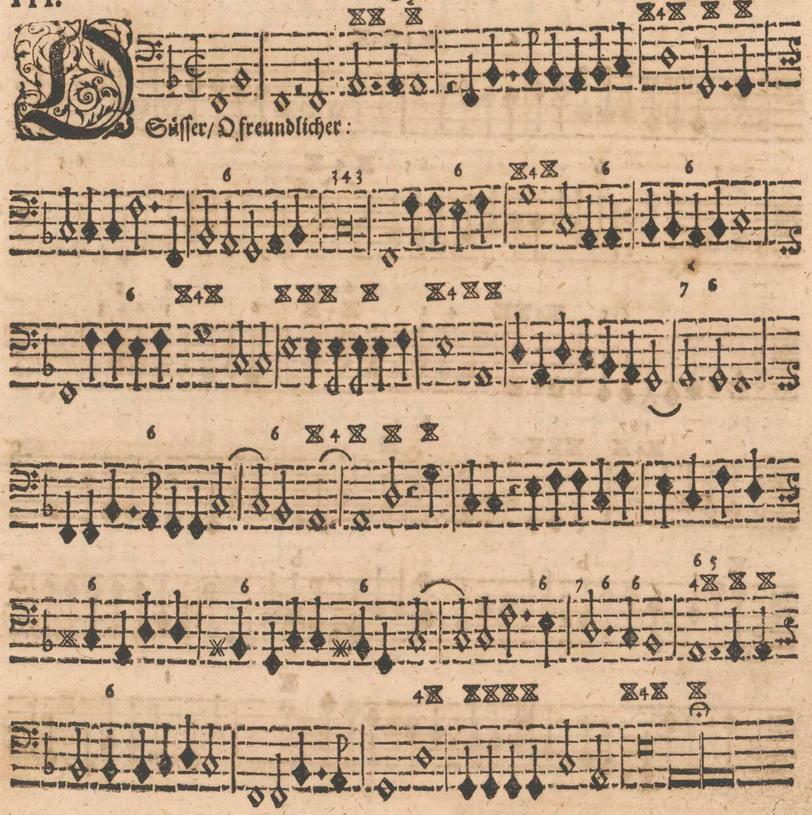
II.
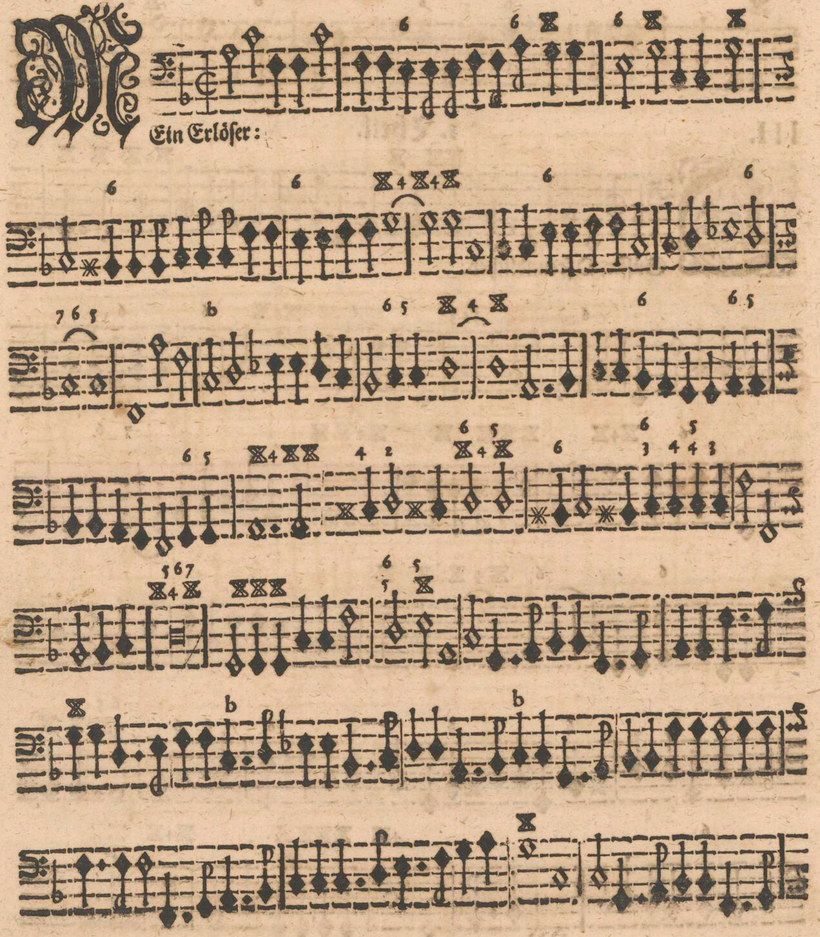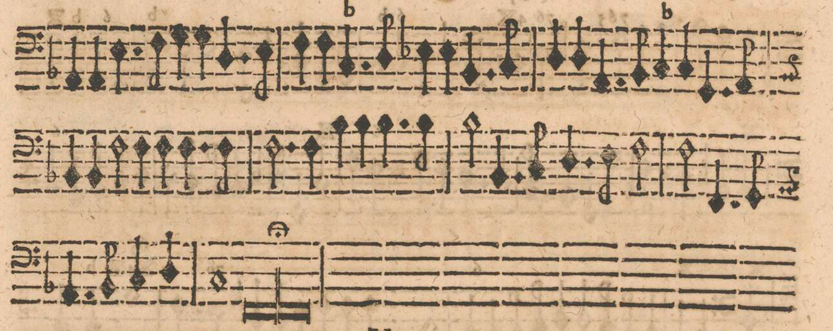






III. 1. Theil.
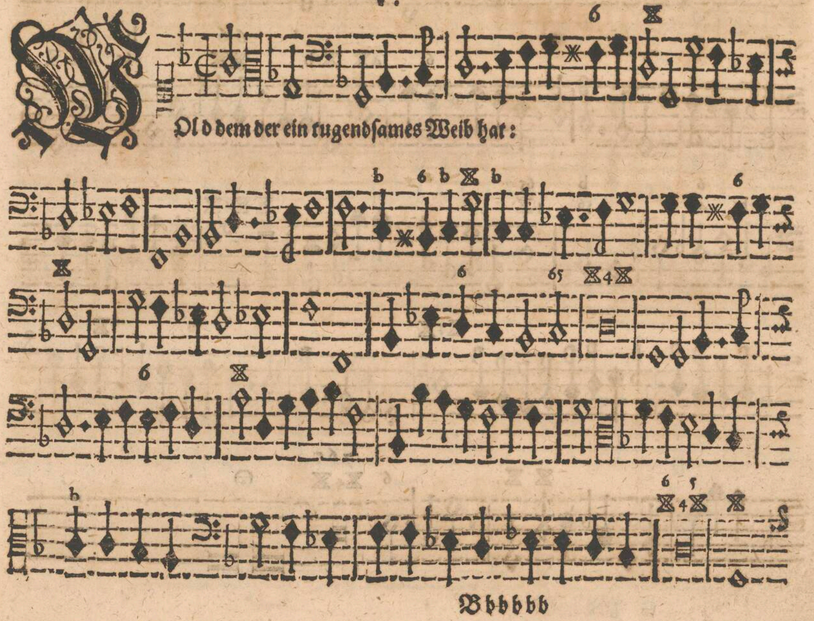




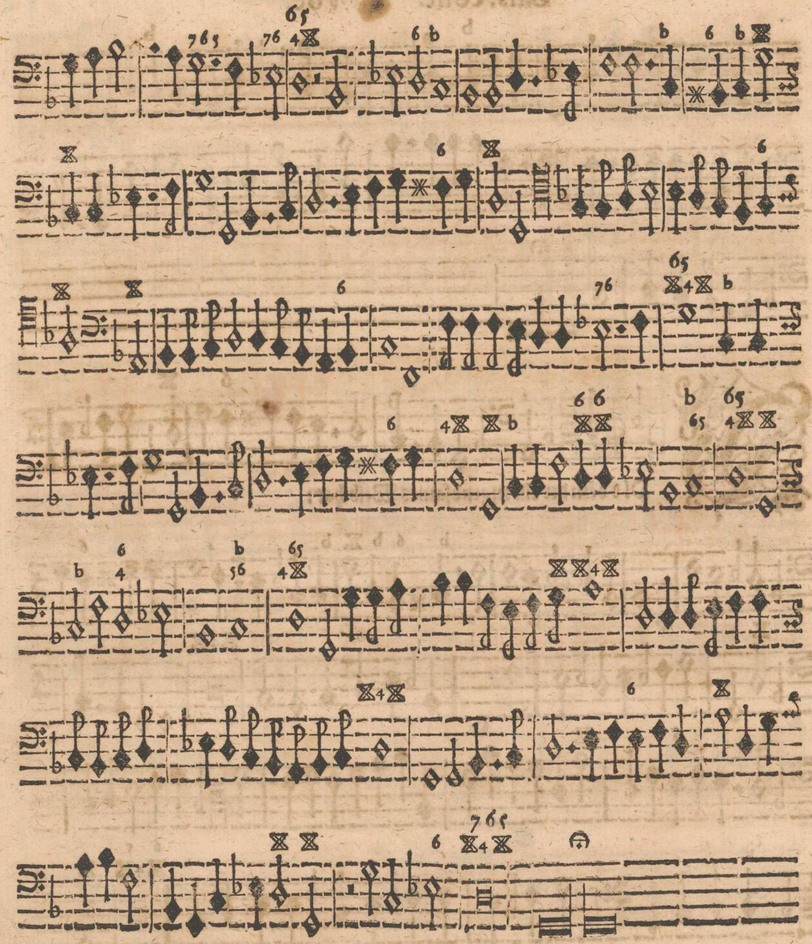
Ein Erlöser:
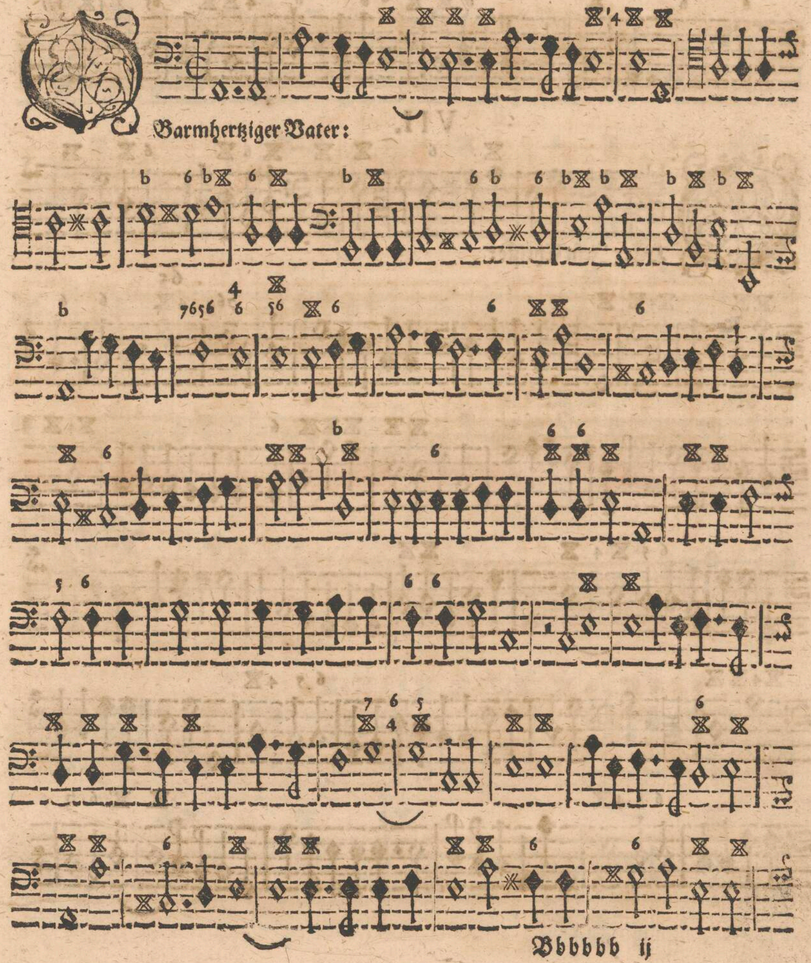


V.



O! o dem der ein tugendsames Weib hat:



Barmhertziger Vater:



VII.

HErr Jeſu Chriſte:

X.

Erck auff mein Hertz:

Basſ. cont. 4. Voc.

IX.

Eß wilkommen du edler Gaſt:

X.
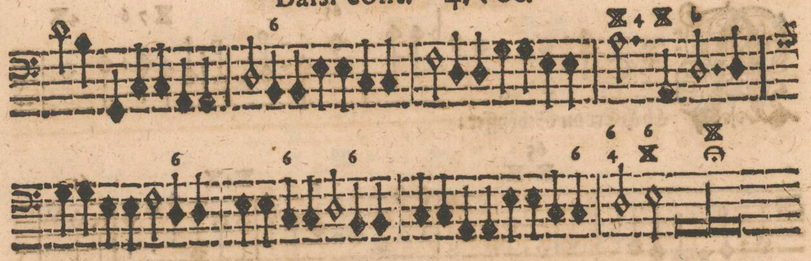
Basſ. cont. 4. Voc.

Ach HErr du Schöpffer:
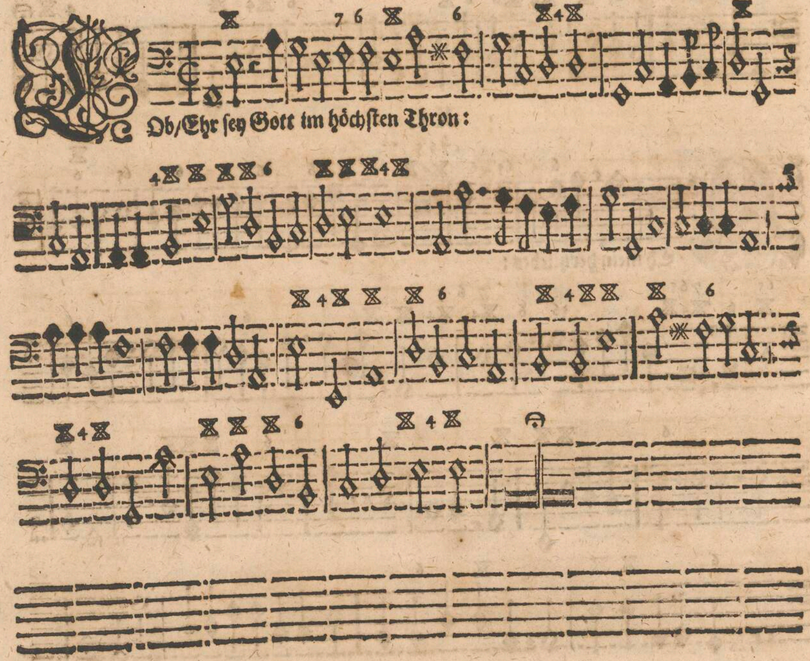
XI.

Ach mein hertzliebes:

Bass. cont. 4. Voc.
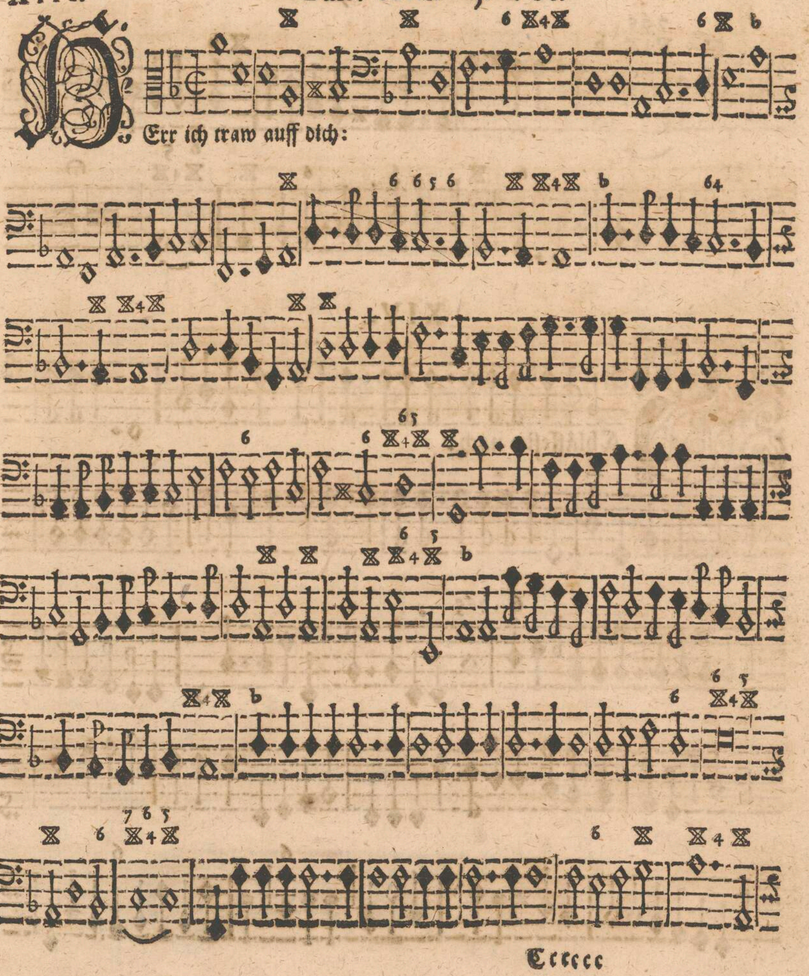


XI.
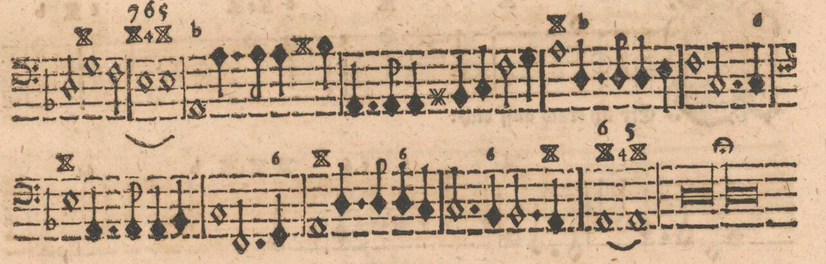


Ob/Ehr sey Gott im höchsten Thron:
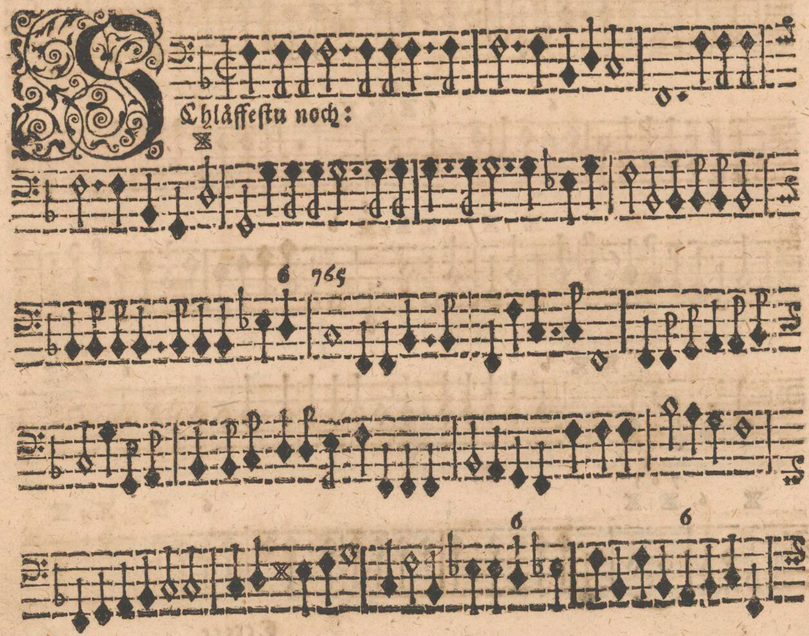
XIII. Bass. cont. 5. Voc.
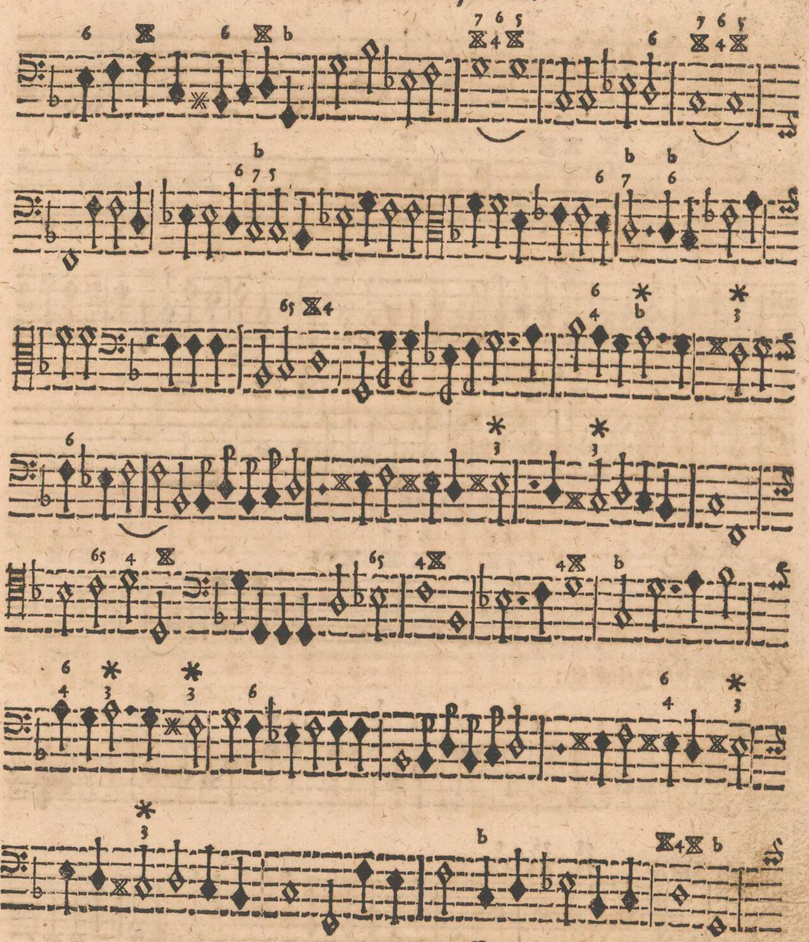


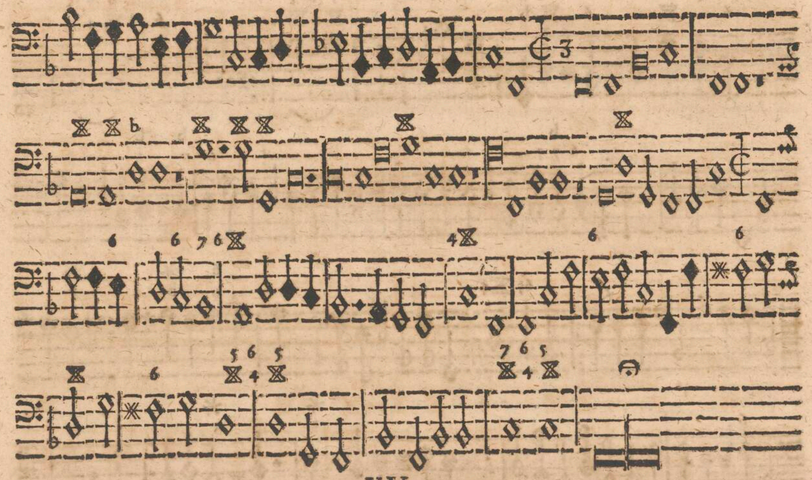
Err ich traw auff dich:
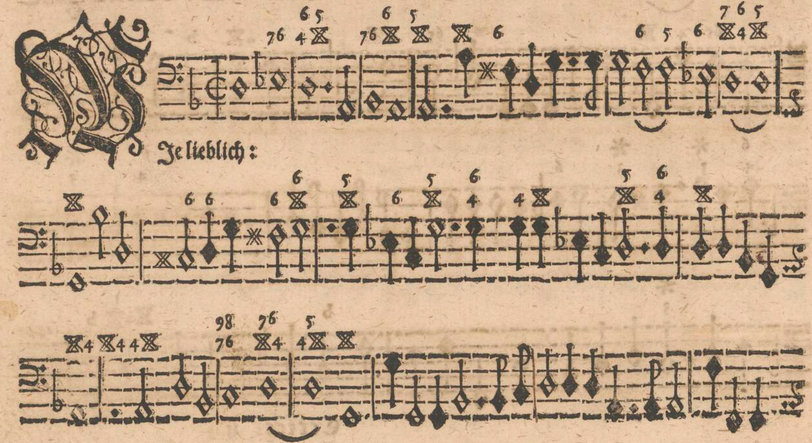


XIV.
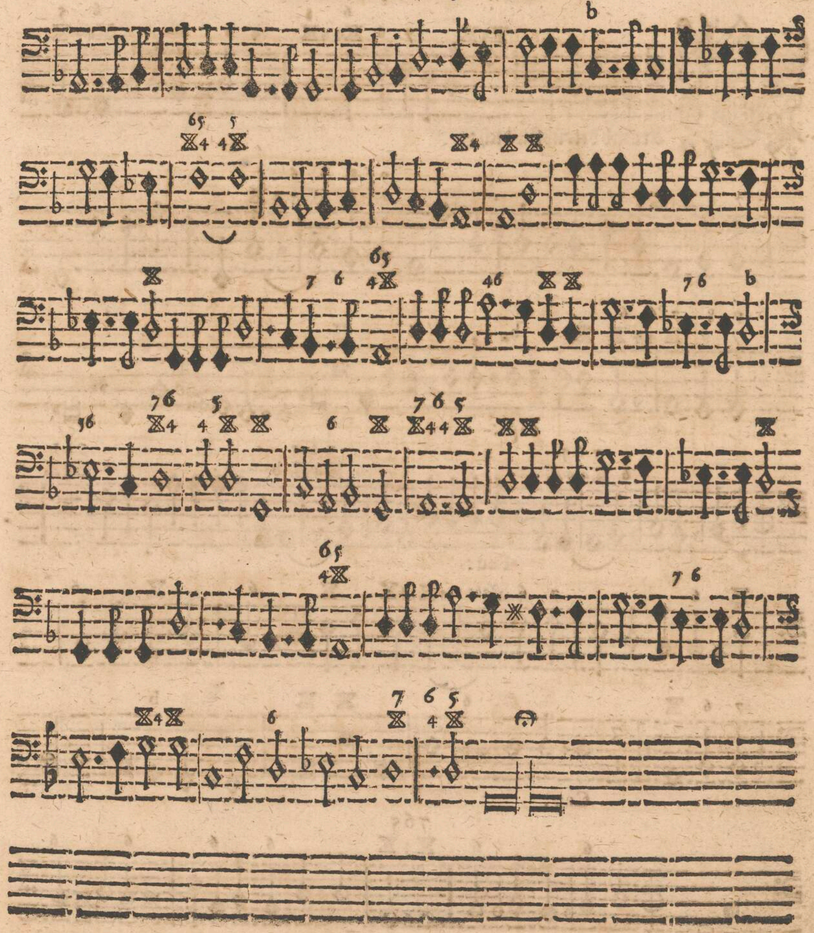






XV.



Je lieblich:



Arumb betrübstu dich:

cap:

Fau:

Cap:

Fau:

Cap:

Alles was dir widerfehret:

à 3.

à 5.

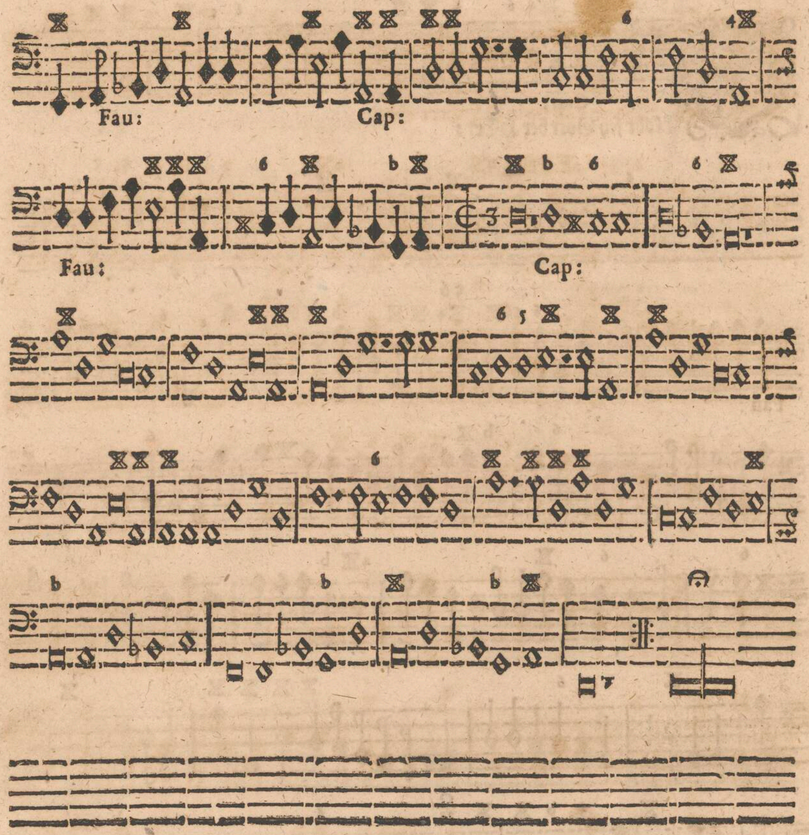
P·A·N
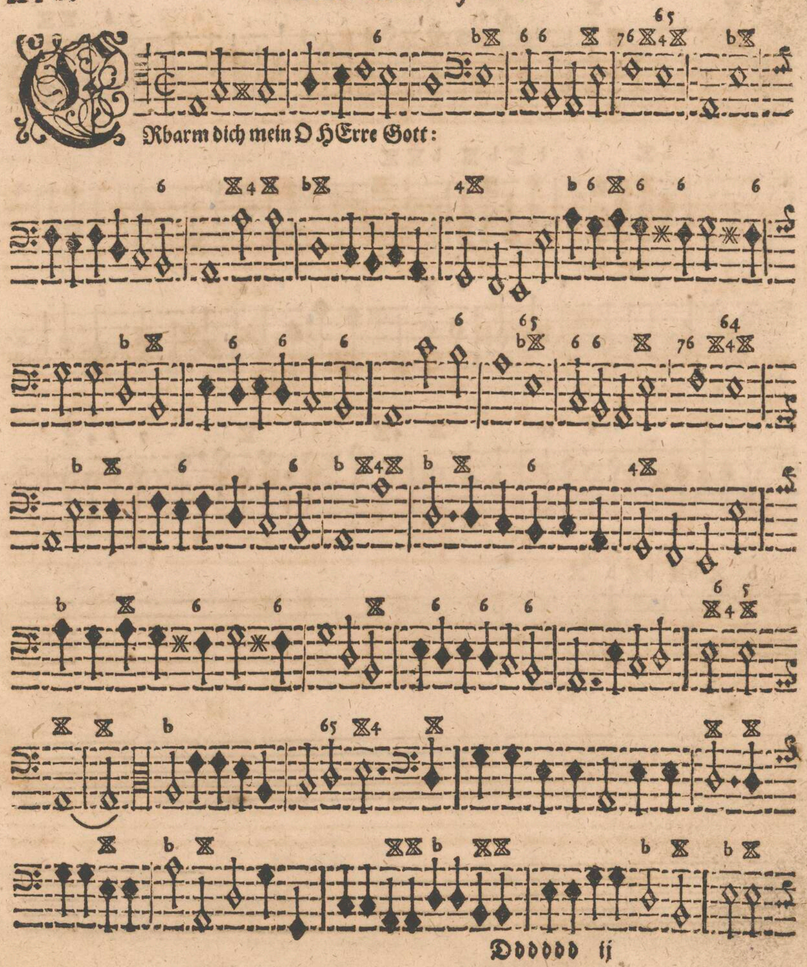
Cap:
Elobt sey Gott der HErr:

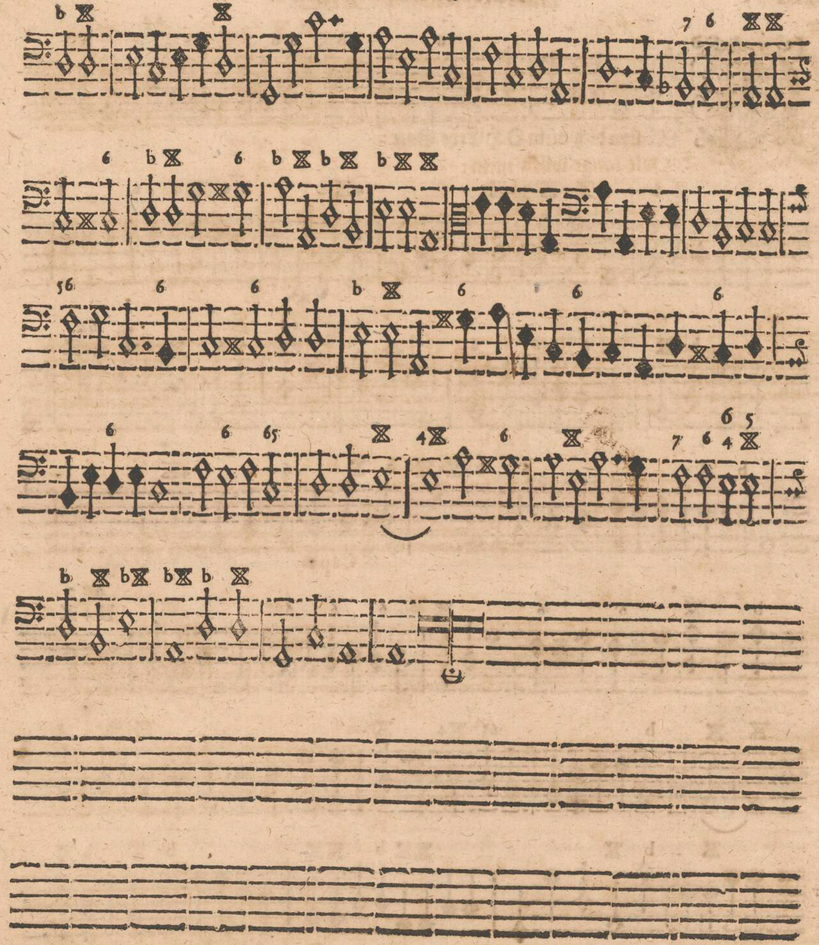
Fau:

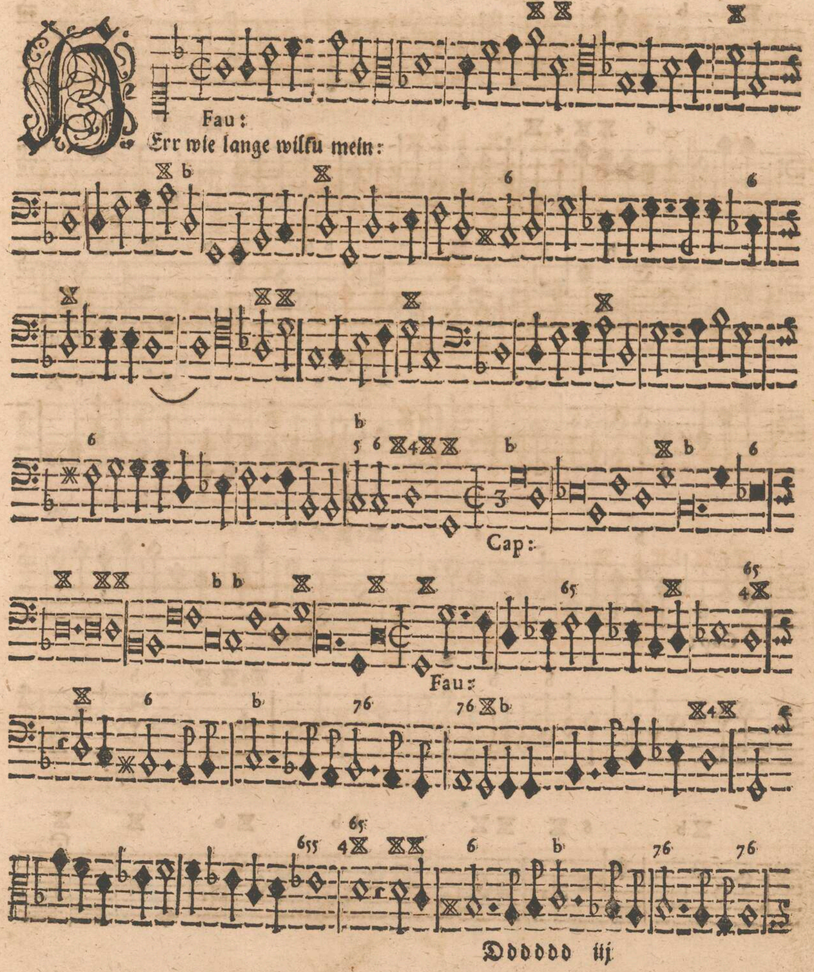
Cap:
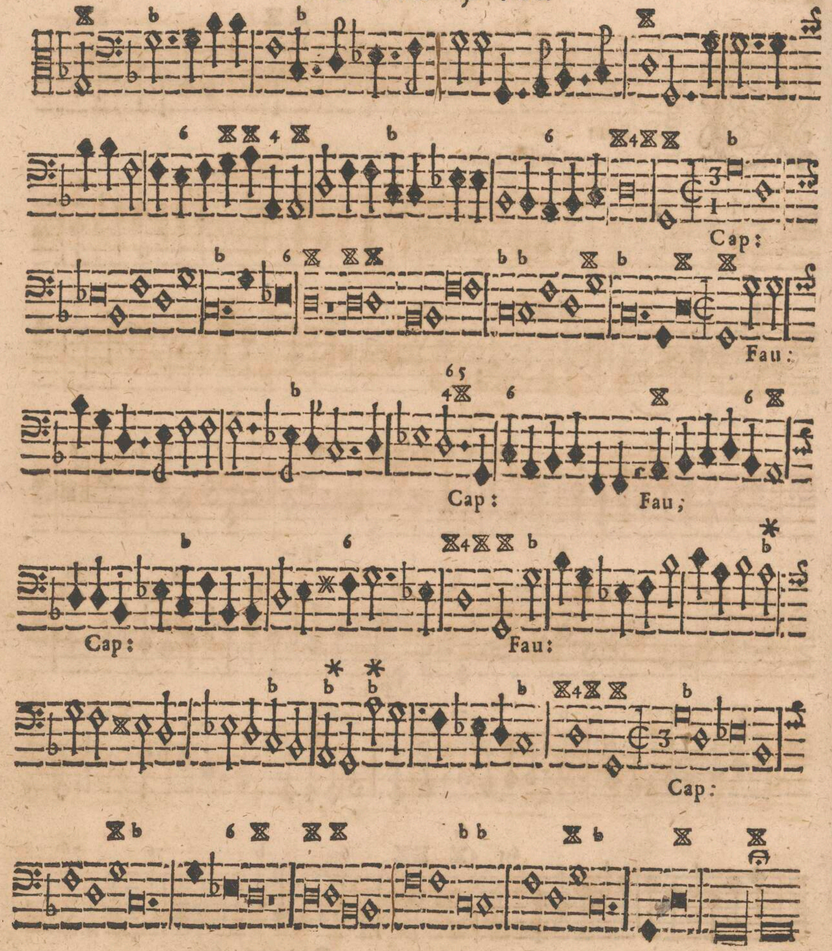
Dddddd

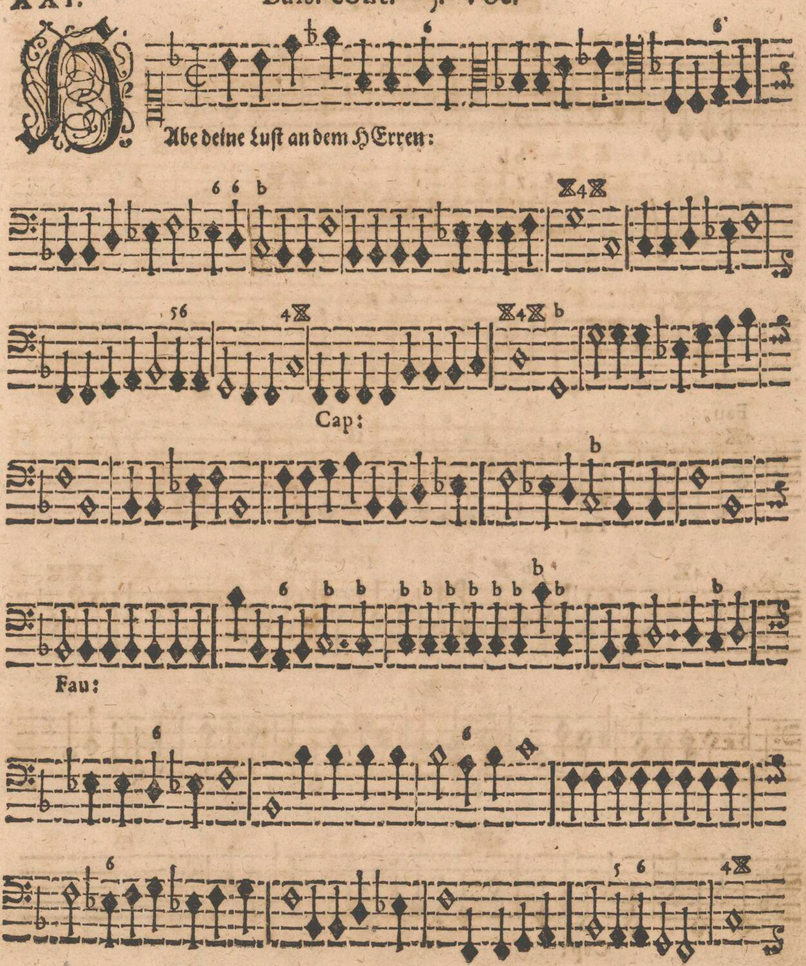

Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
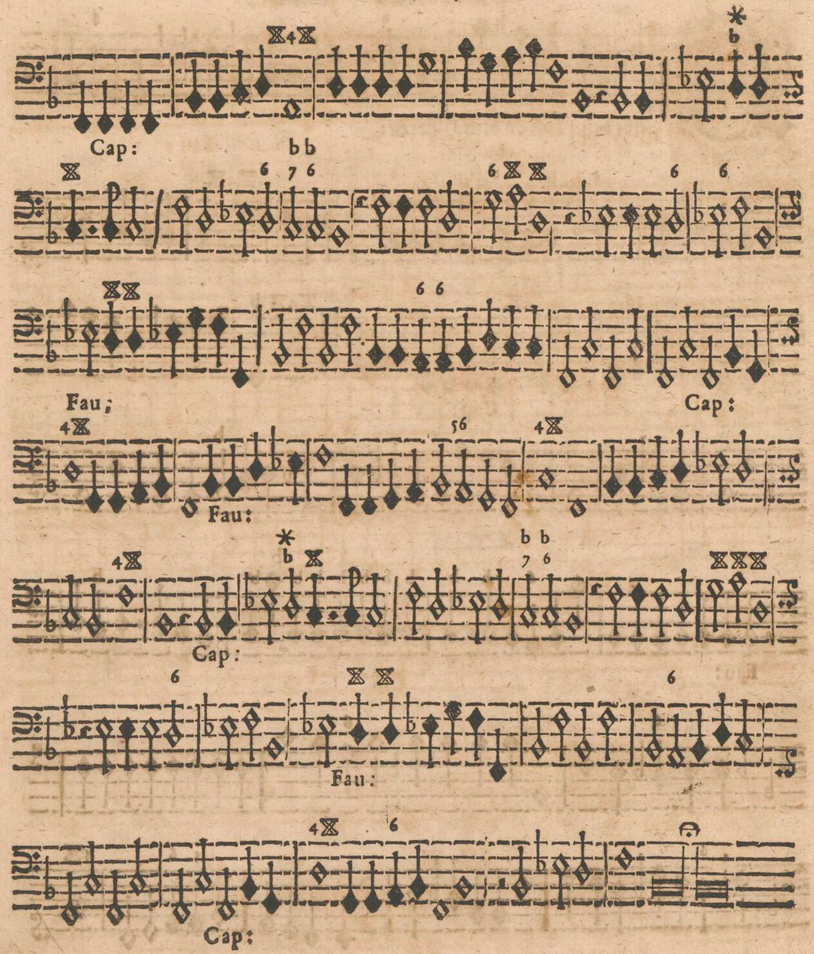

Erbarm dich mein O HErre Gott:
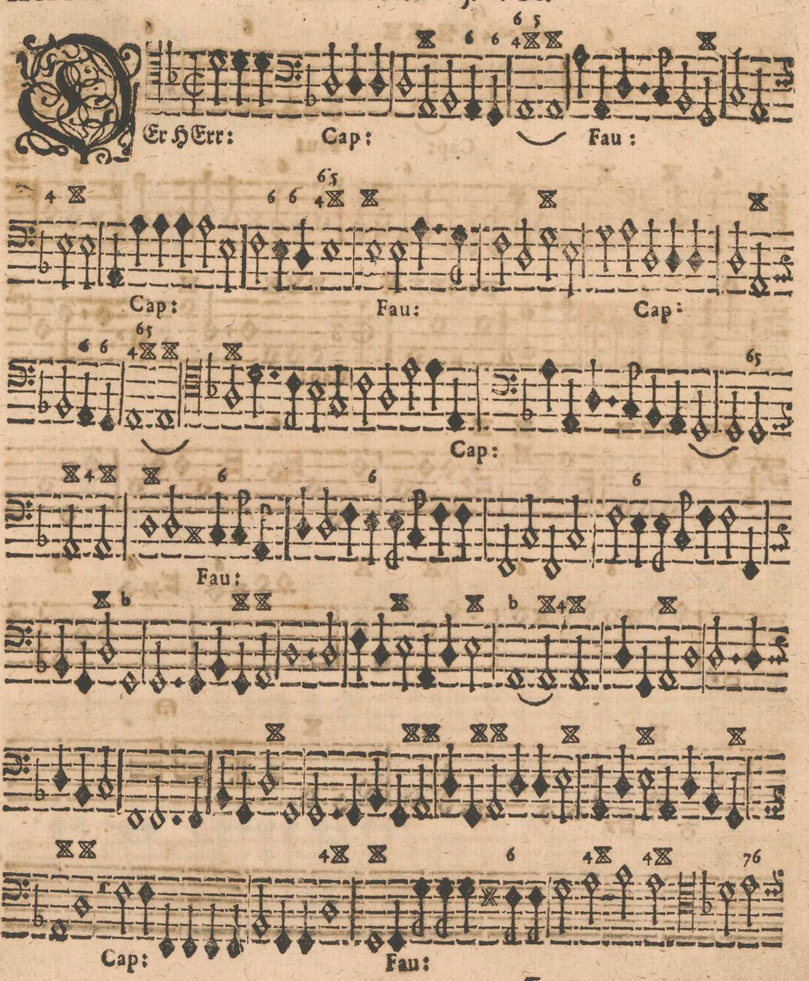


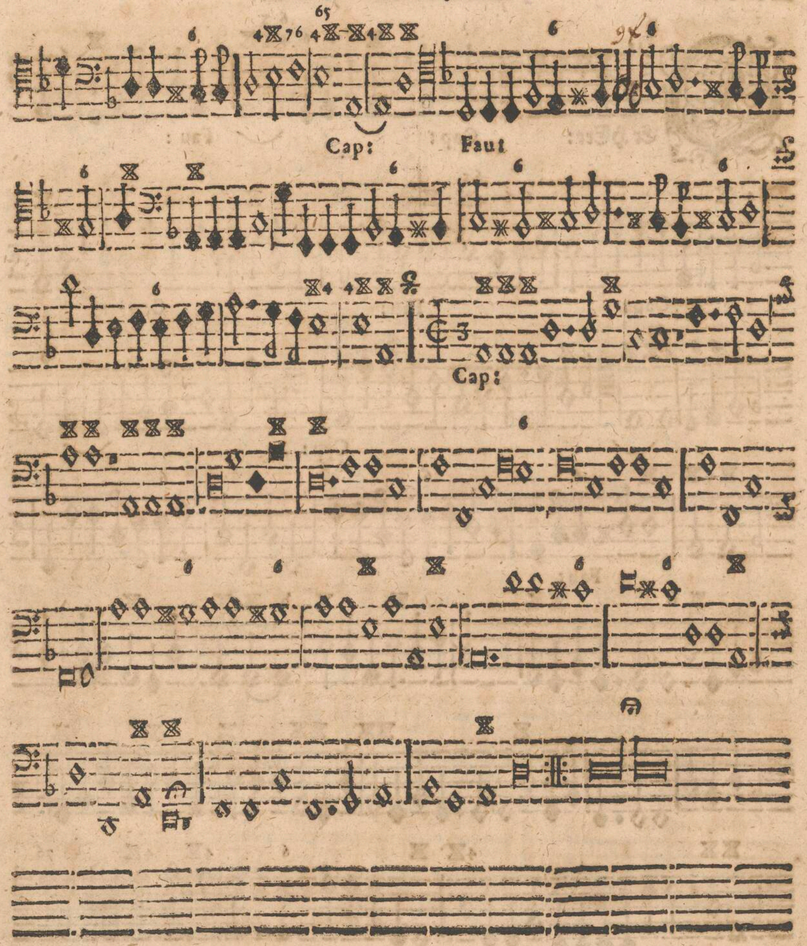

Fau:
Err wie lange wilſtu mein:
Cap:
Fau:

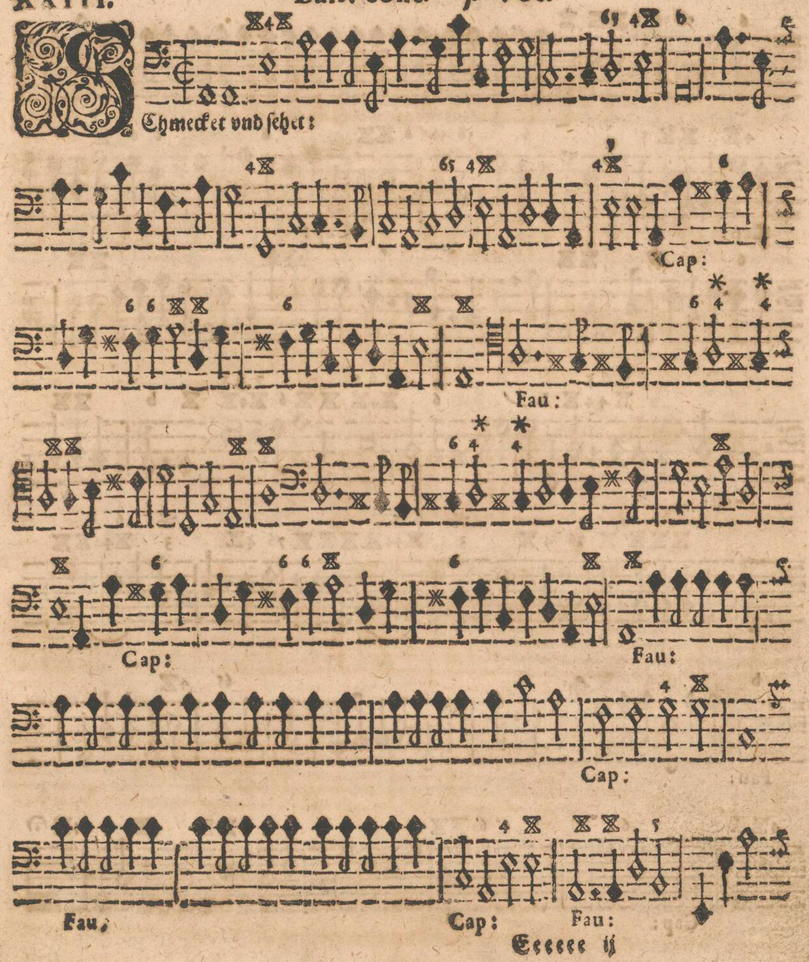

Cap:
Fau:
Cap:
Fau;
Cap:
Fau:
Cap:
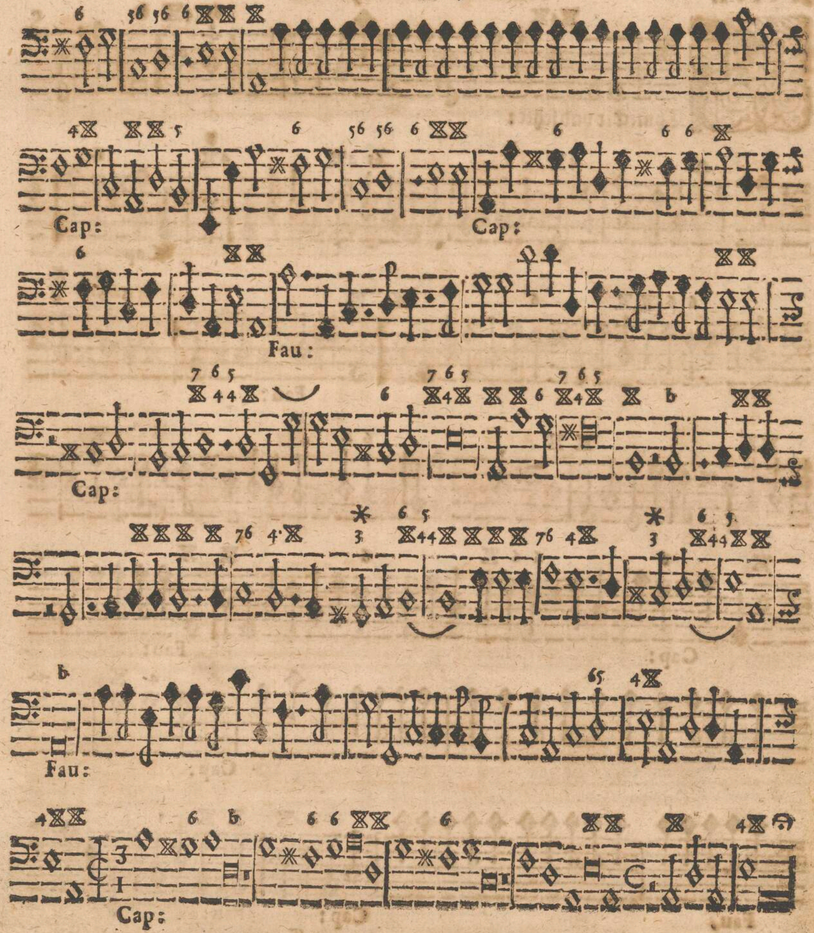

Abe deine Luſt an dem HErren:
Cap:
Fau:

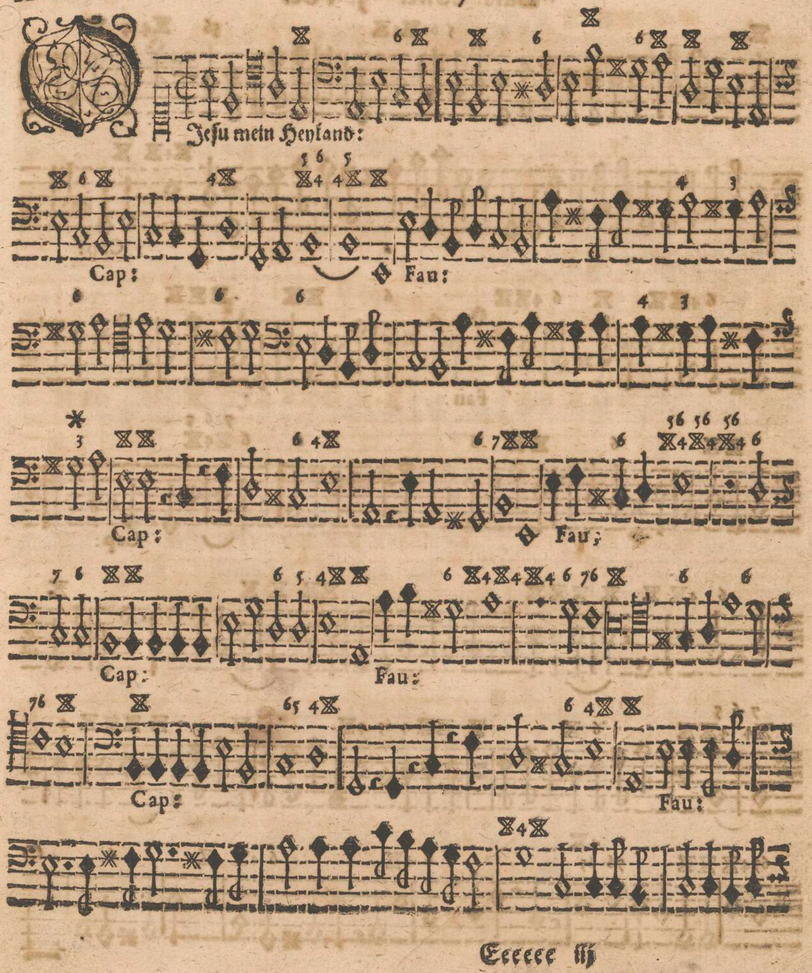

Cap:
Fau;
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Cap:

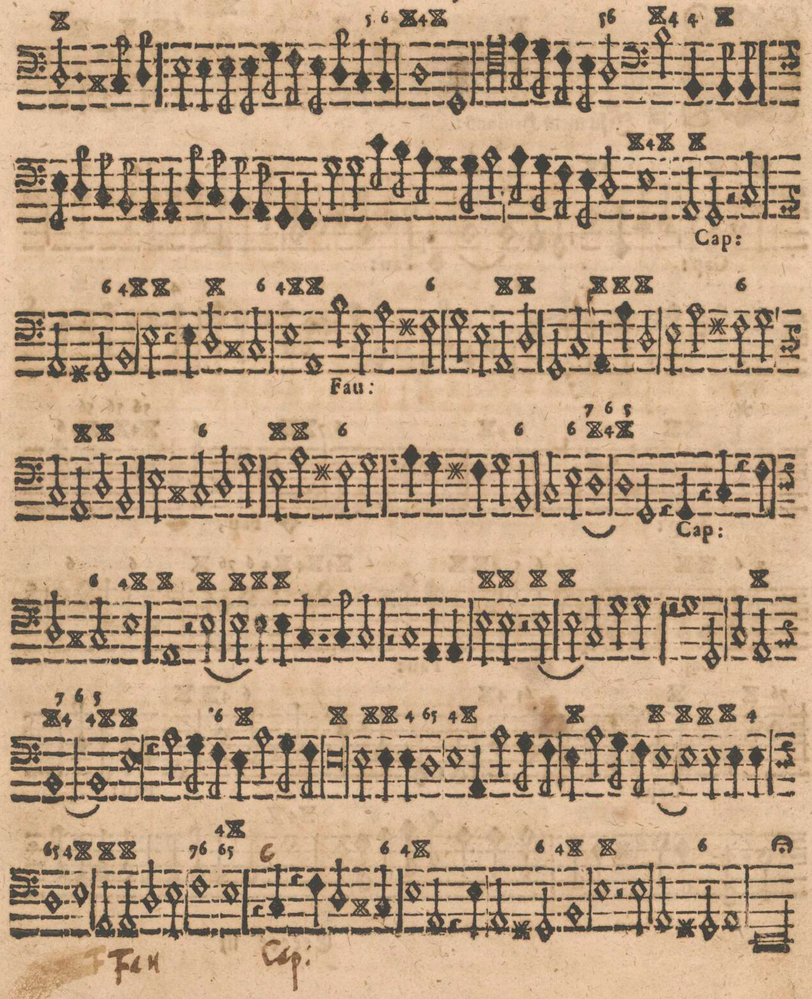

Er HErr:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Cap:
Fau:
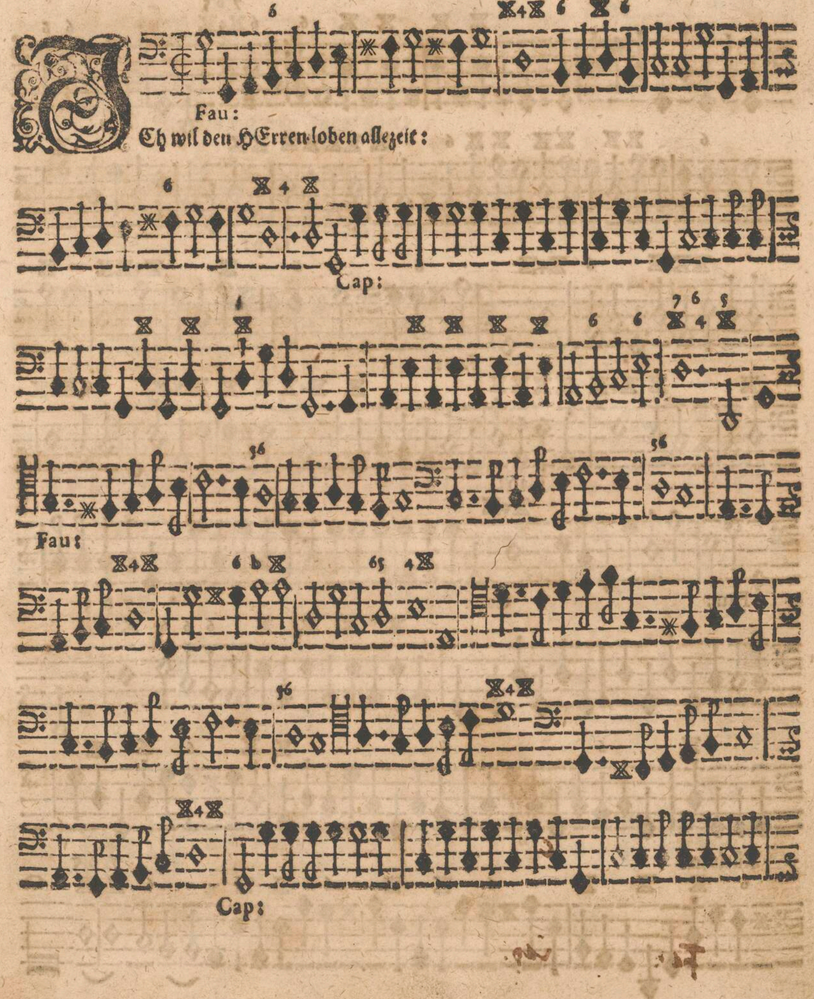

Cap:
Faut
Cap:
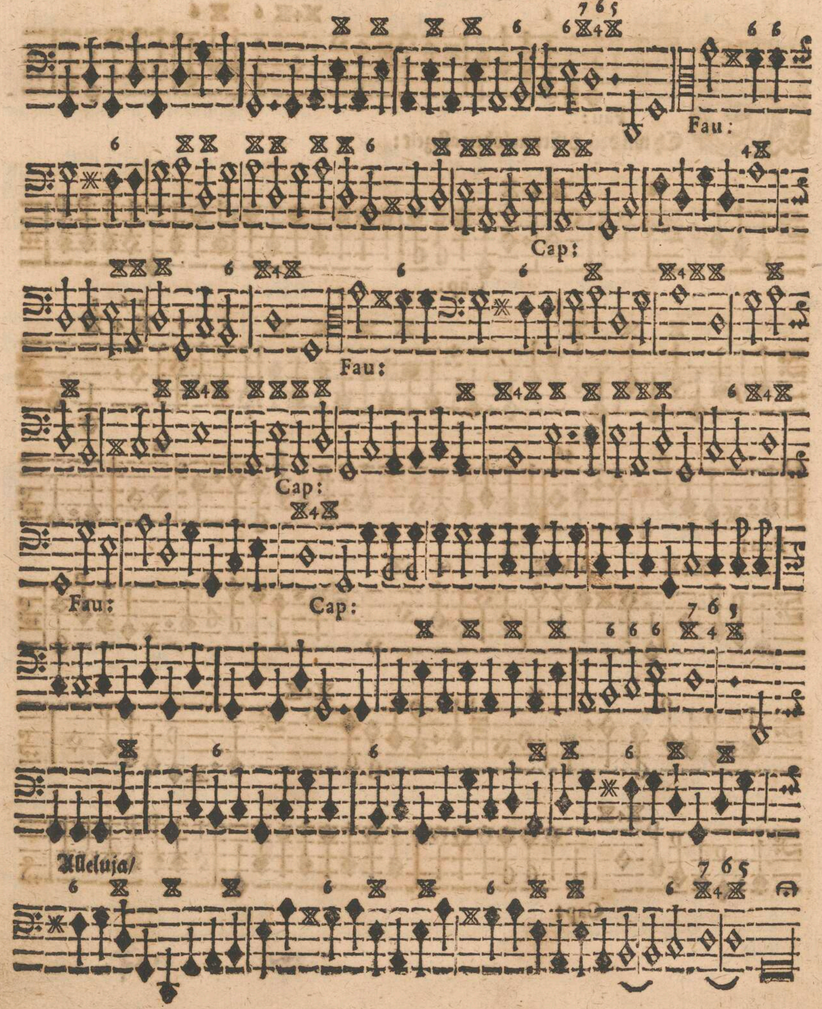

Schmecket vnd sehet:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau;
Cap:
Fau:

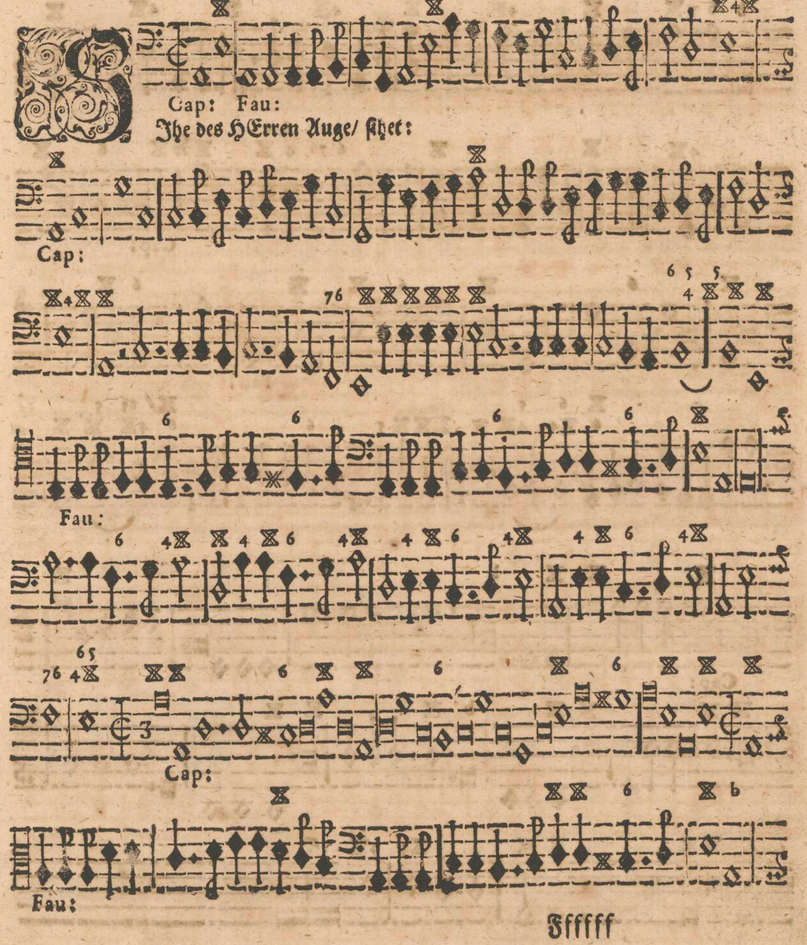

Cap:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:

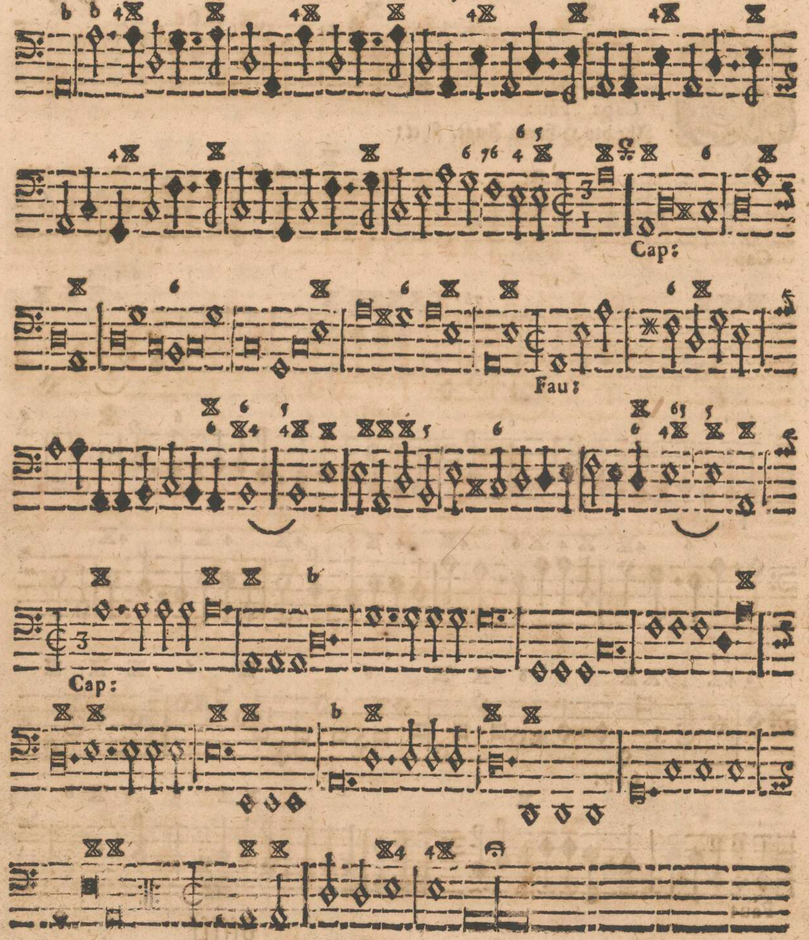

Jeſu mein Heyland:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:

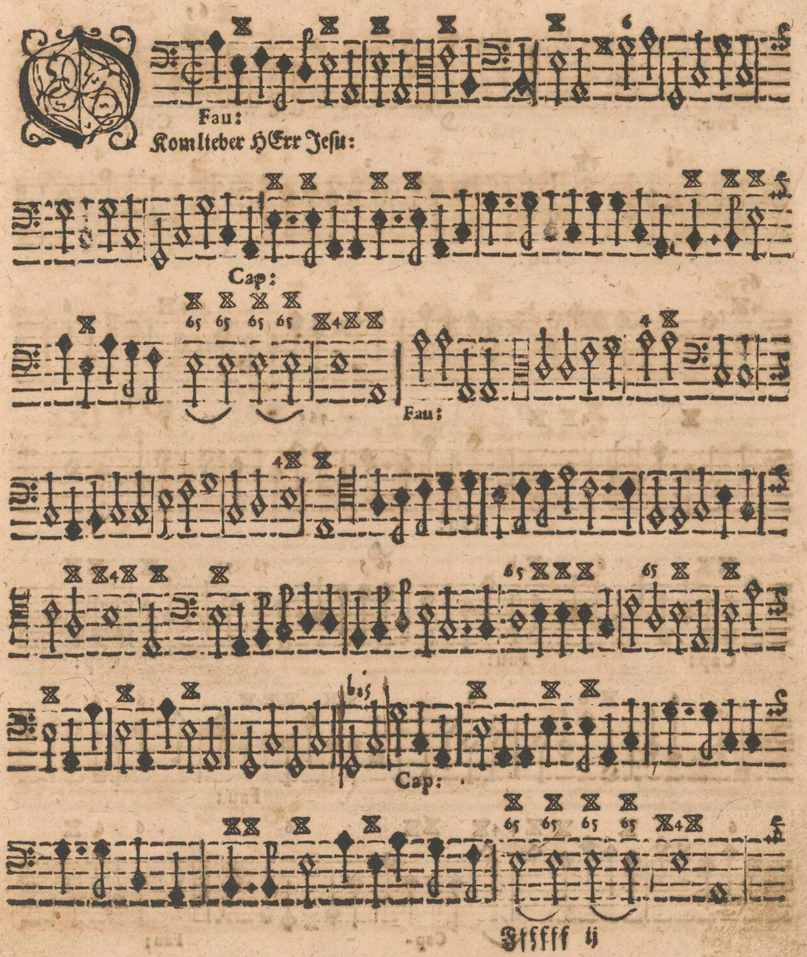

Cap:
Fau:
Cap:
Fau Cap.

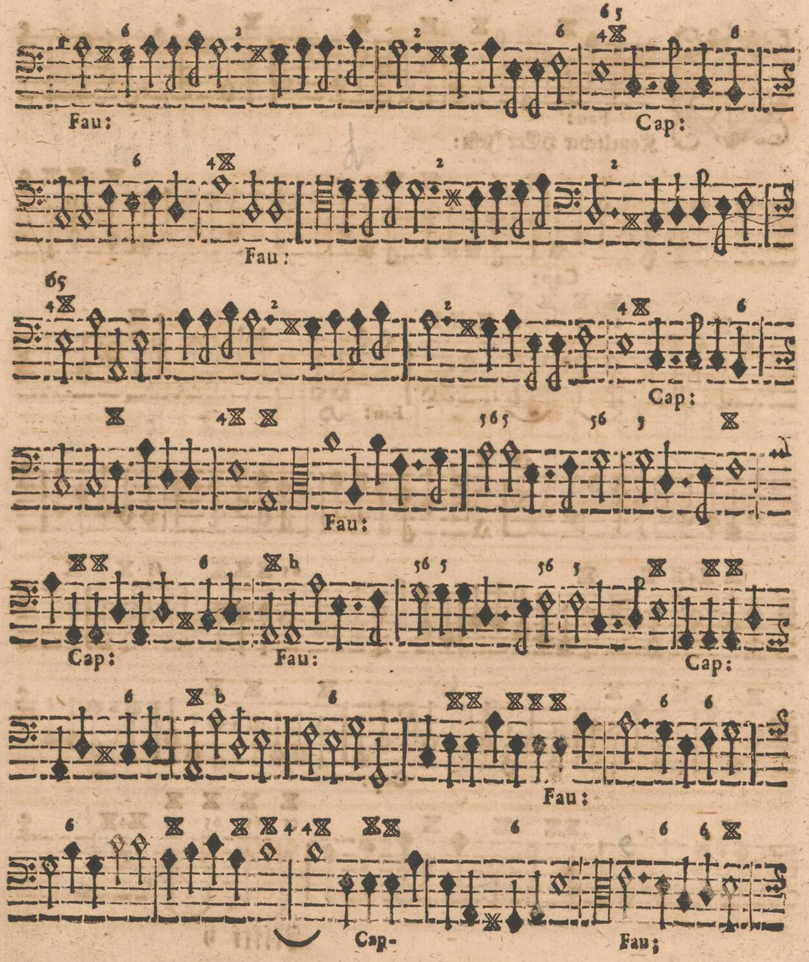

Fau:
Ich wil den HErren loben allezeit:
Cap:
Fau:
Cap:
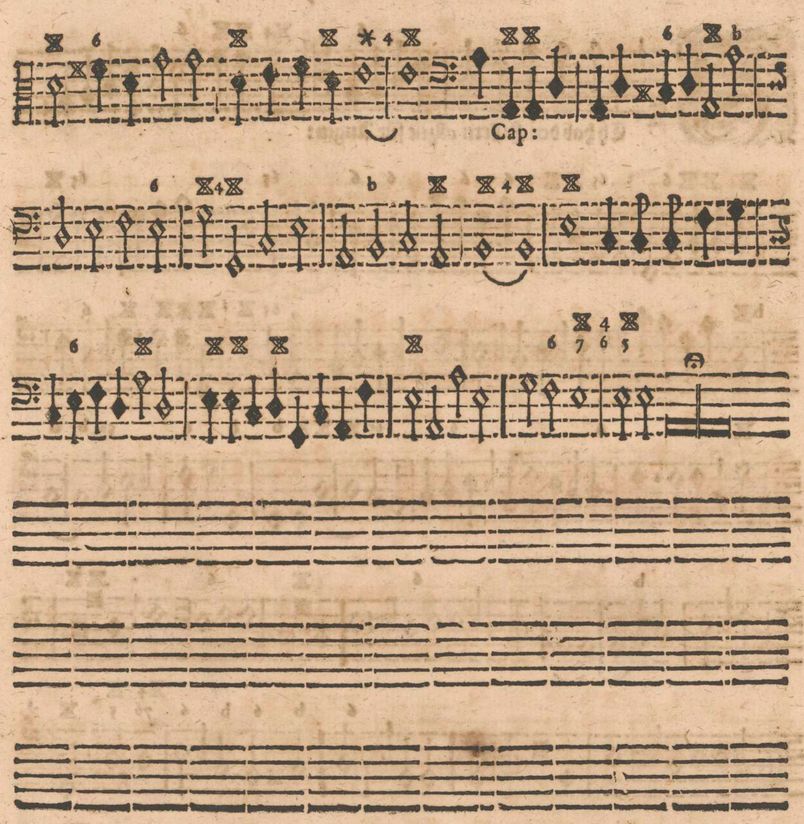

Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Alleluja/
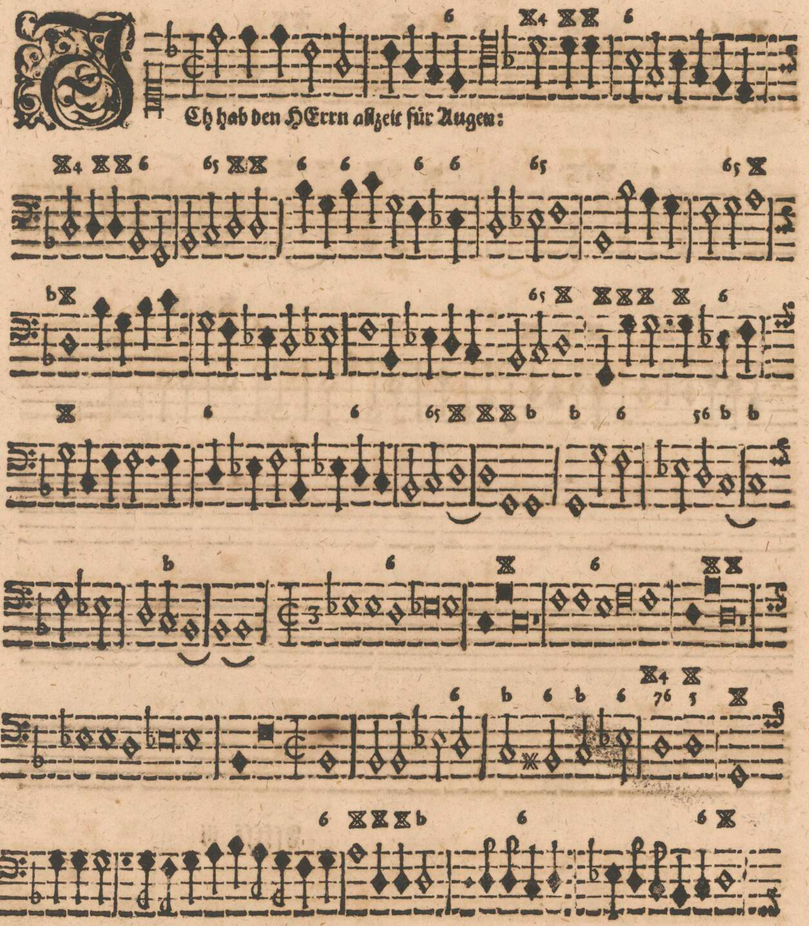

Cap: Fau:
Ihe des HErren Auge/ ſihet:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
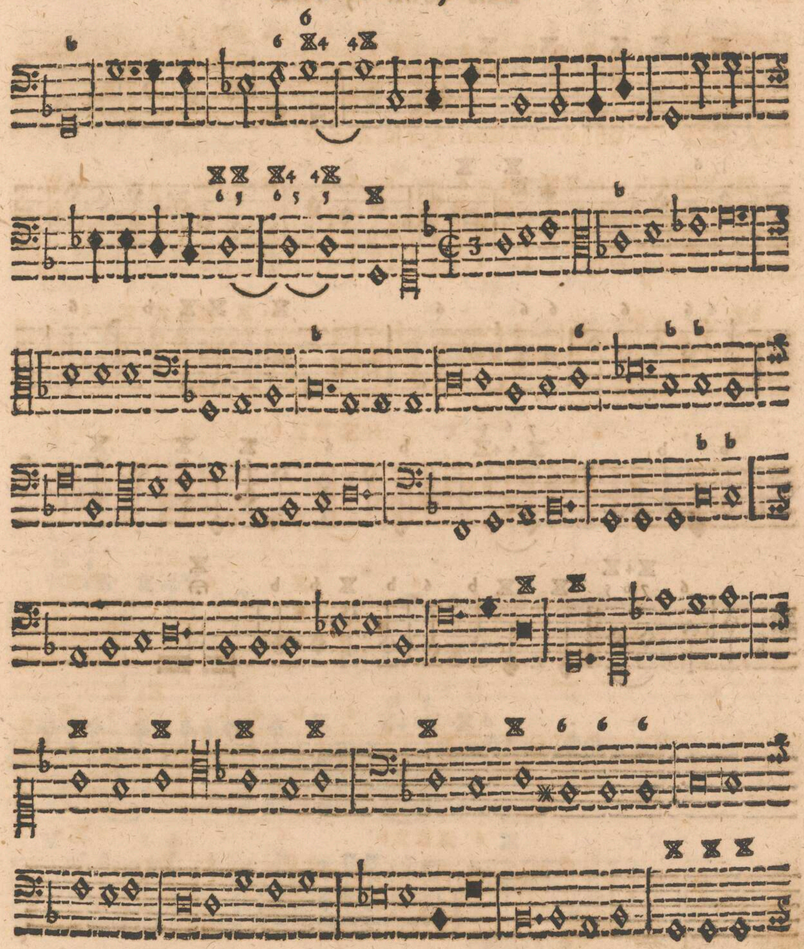

Cap:
Fau:
Cap:
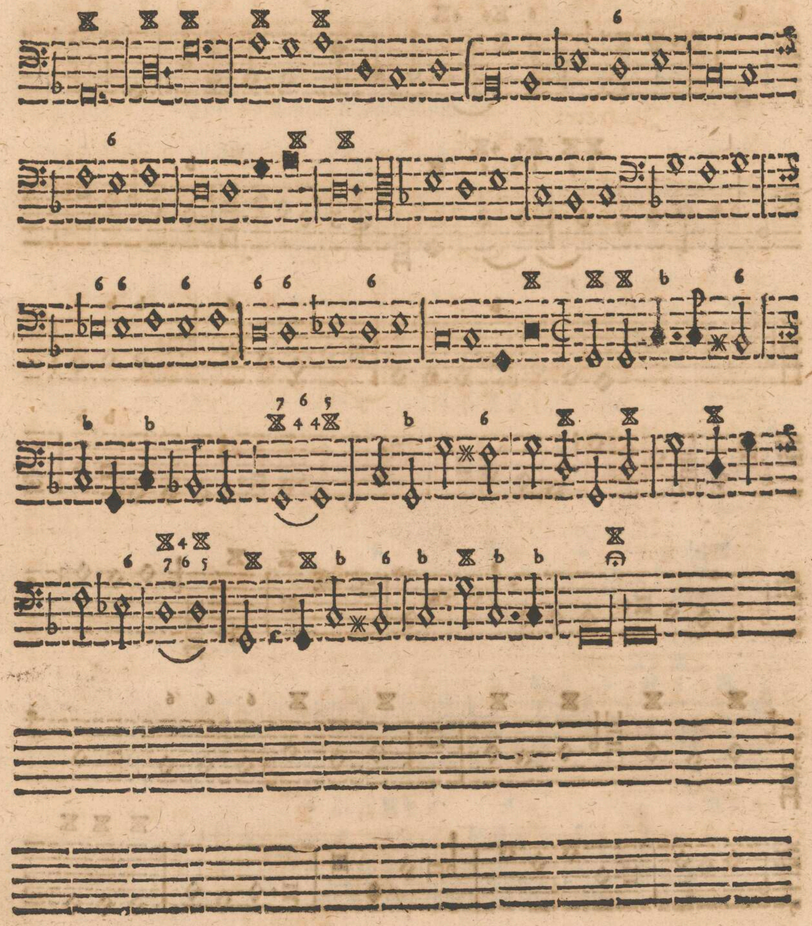

Fau:
Kom lieber HErr Jeſu:
Cap:
Fau:
Cap:

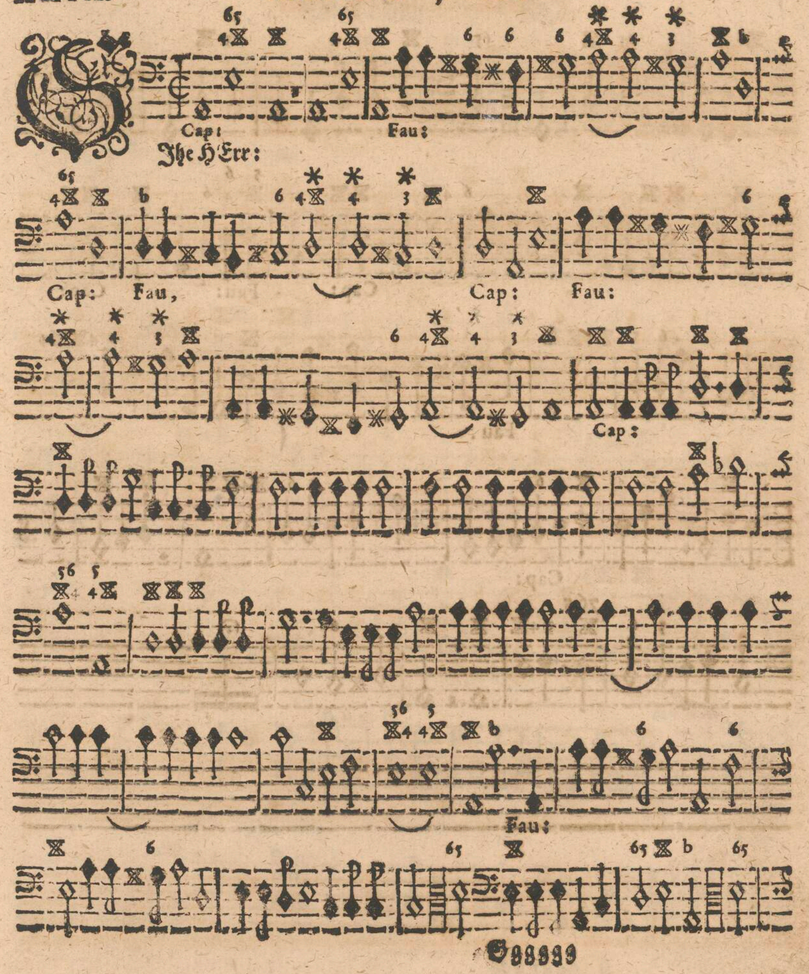

Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap-
Fau;

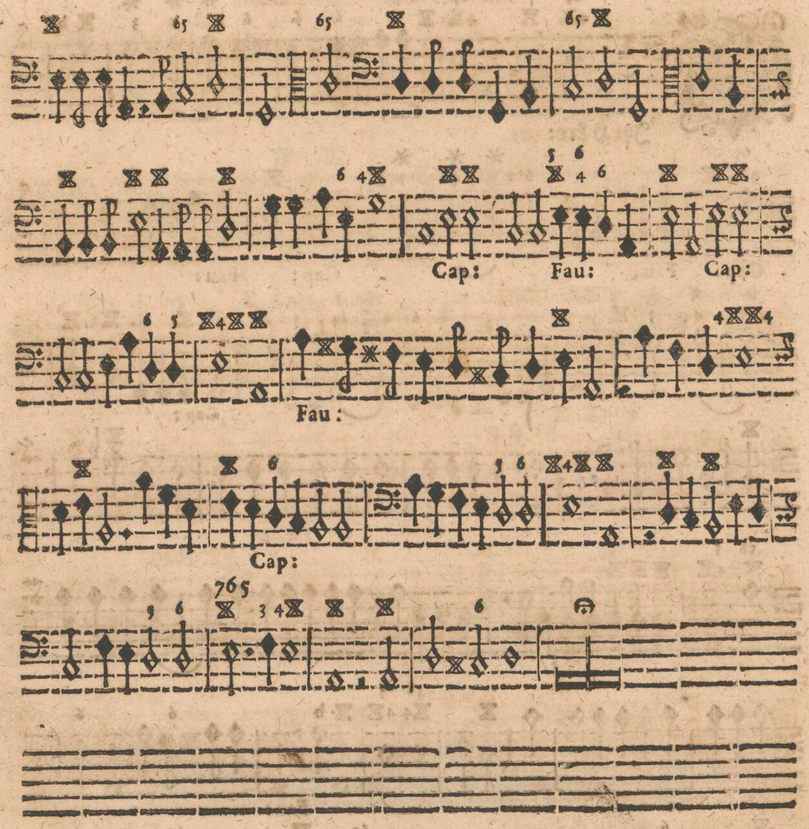

Cap:
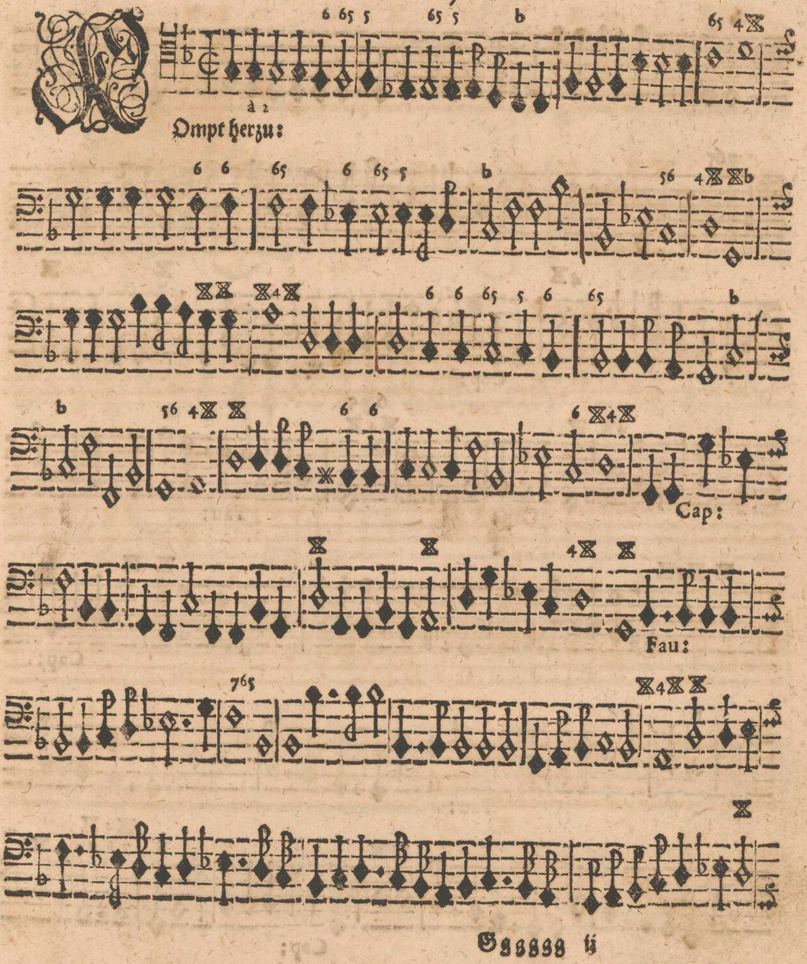

Ich hab den HErrn allzeit für Augen:

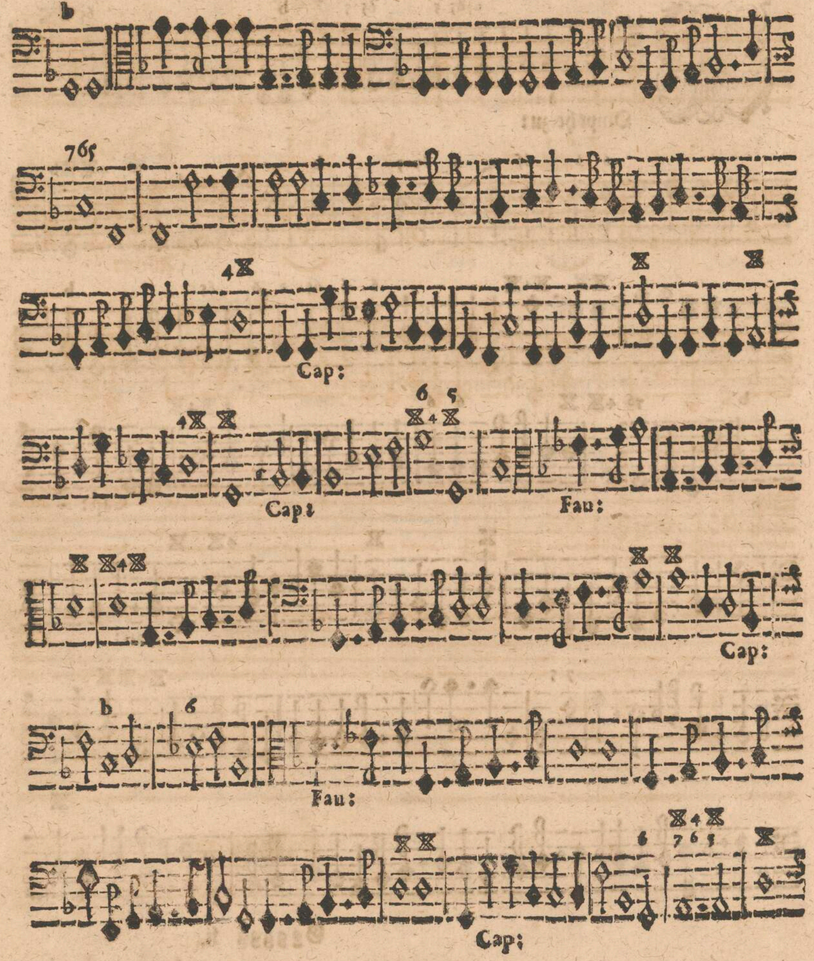


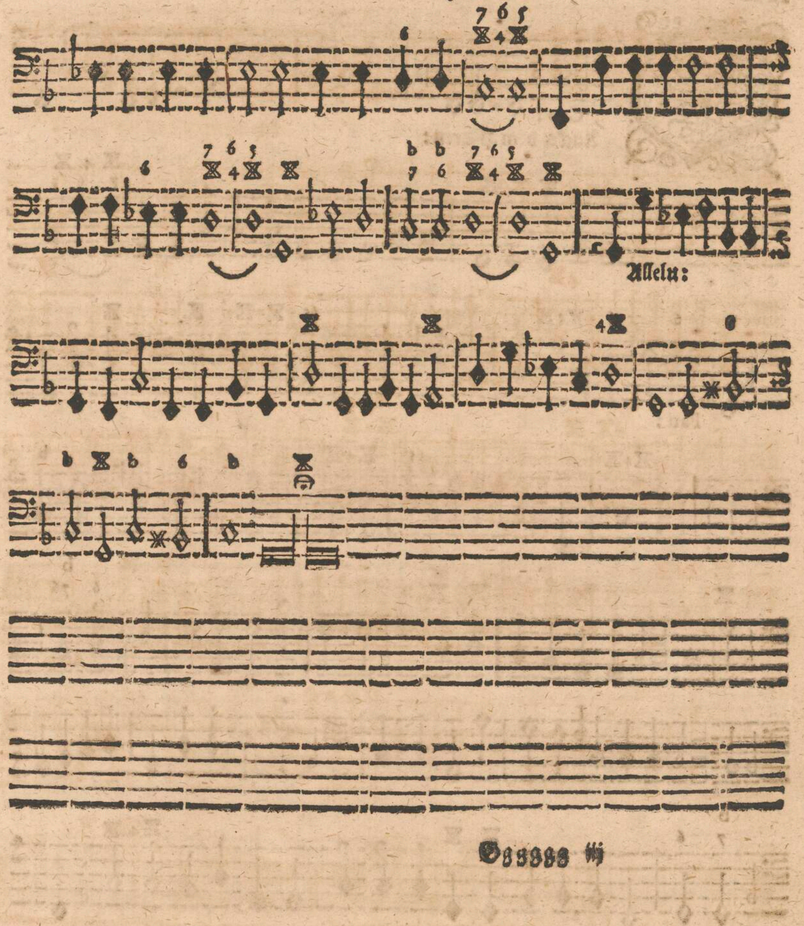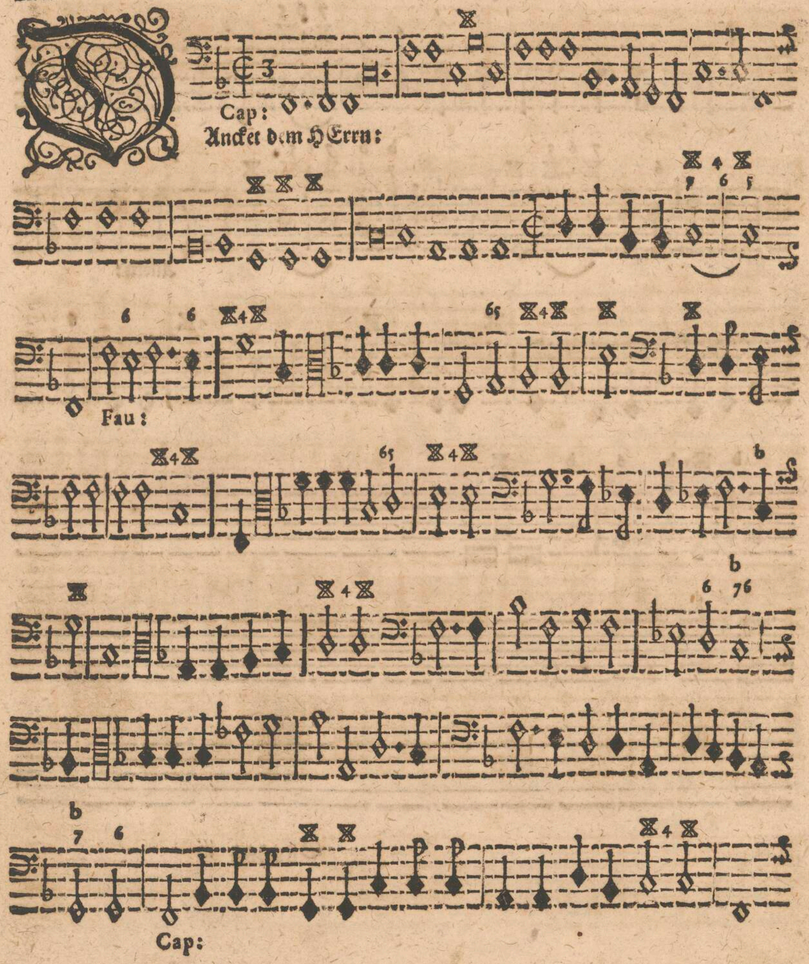



Cap:
Fau:
Ihr Herr:
Cap: Fau,
Cap: Fau:
Cap:
Fau:
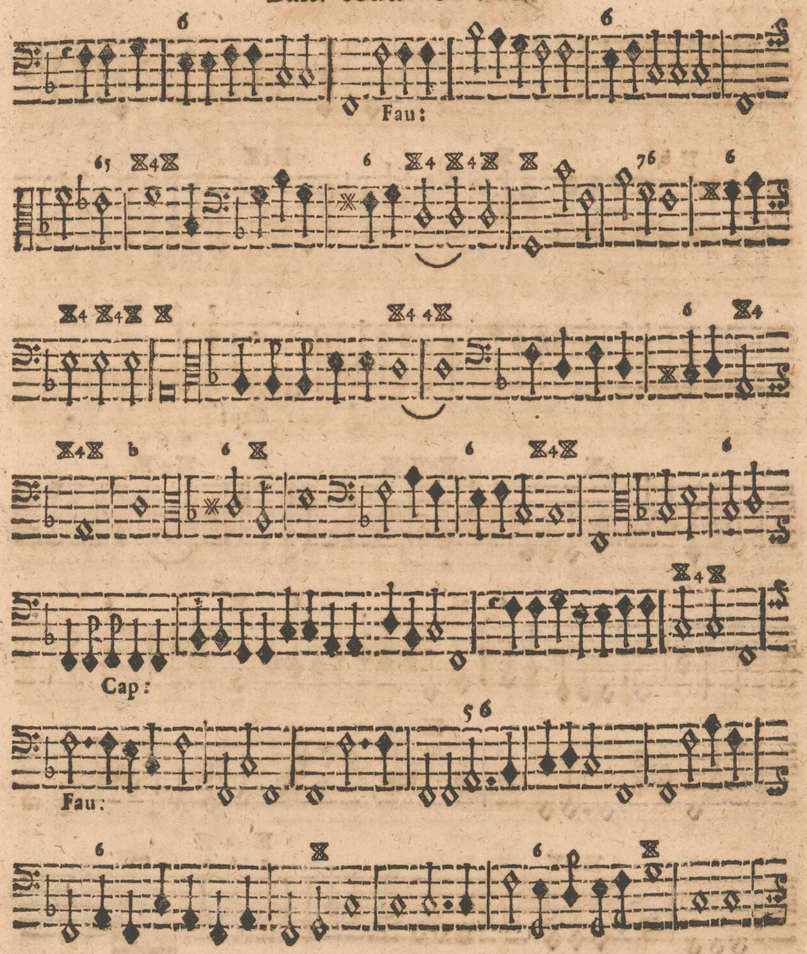

Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
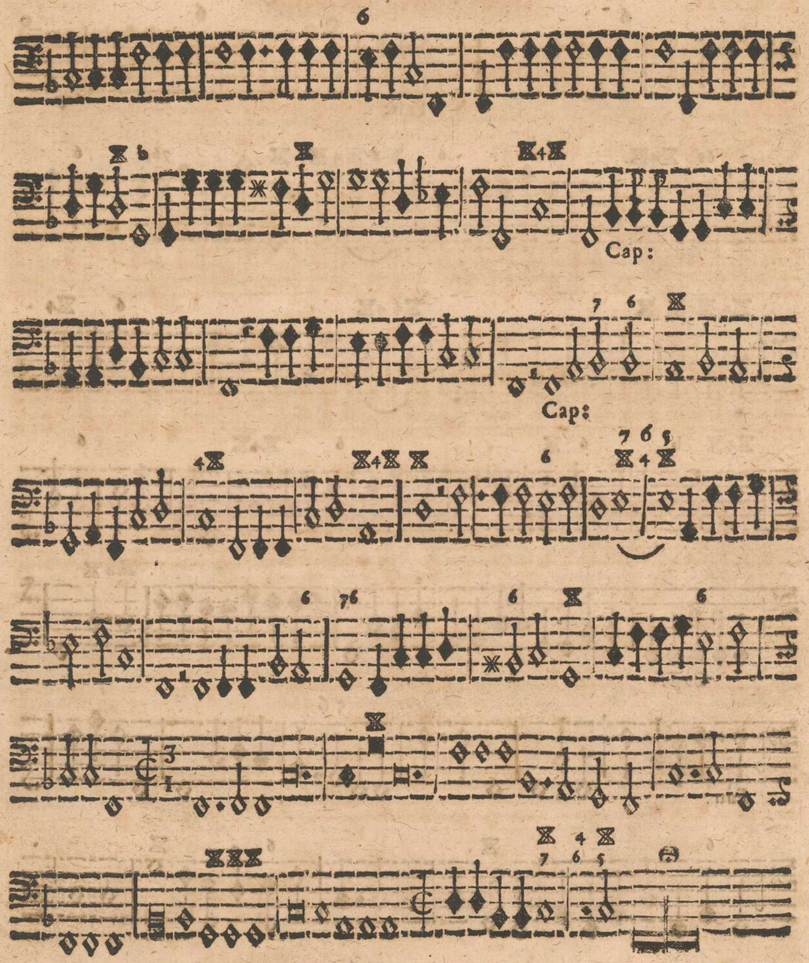

à 2
Ompt herzu:
Cap:
Fau:
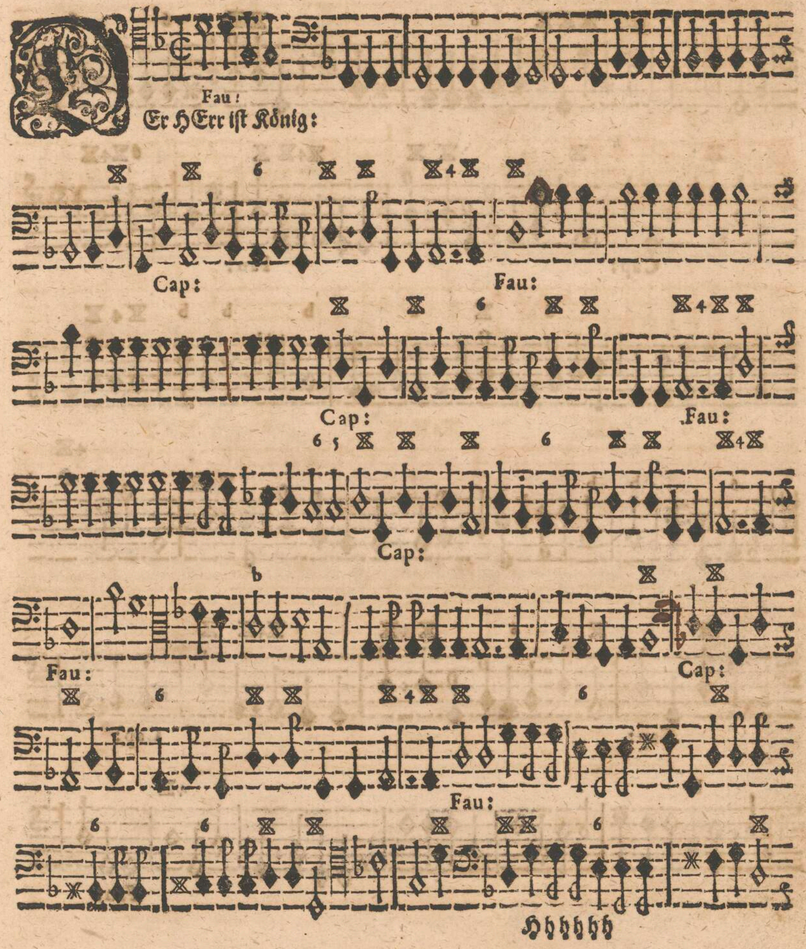

Cap:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
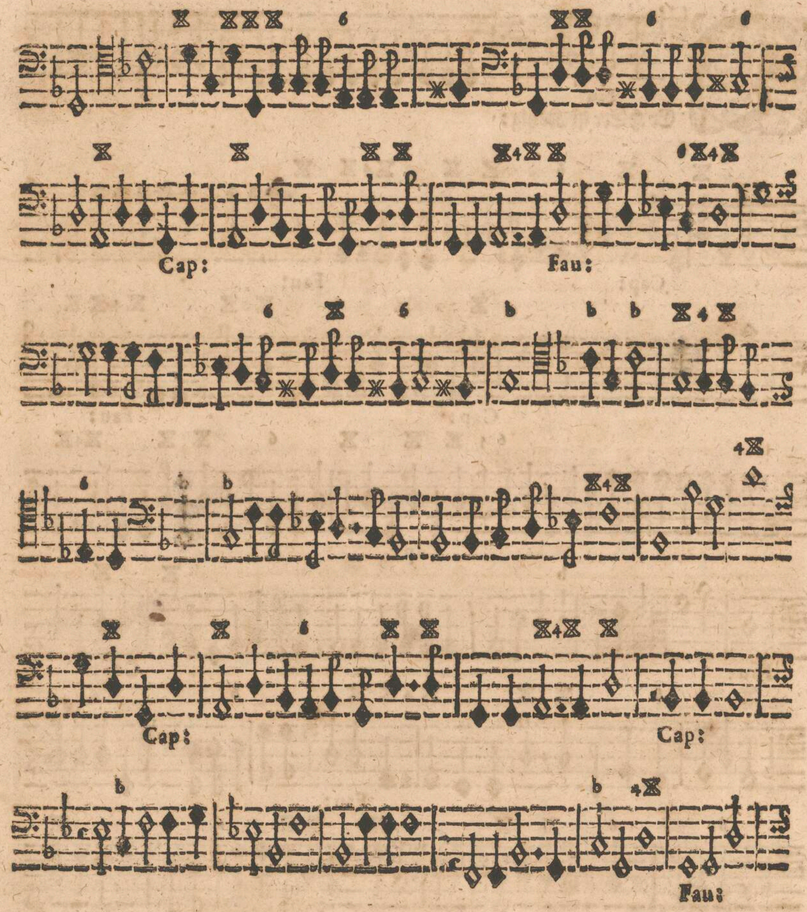

Alleiu:

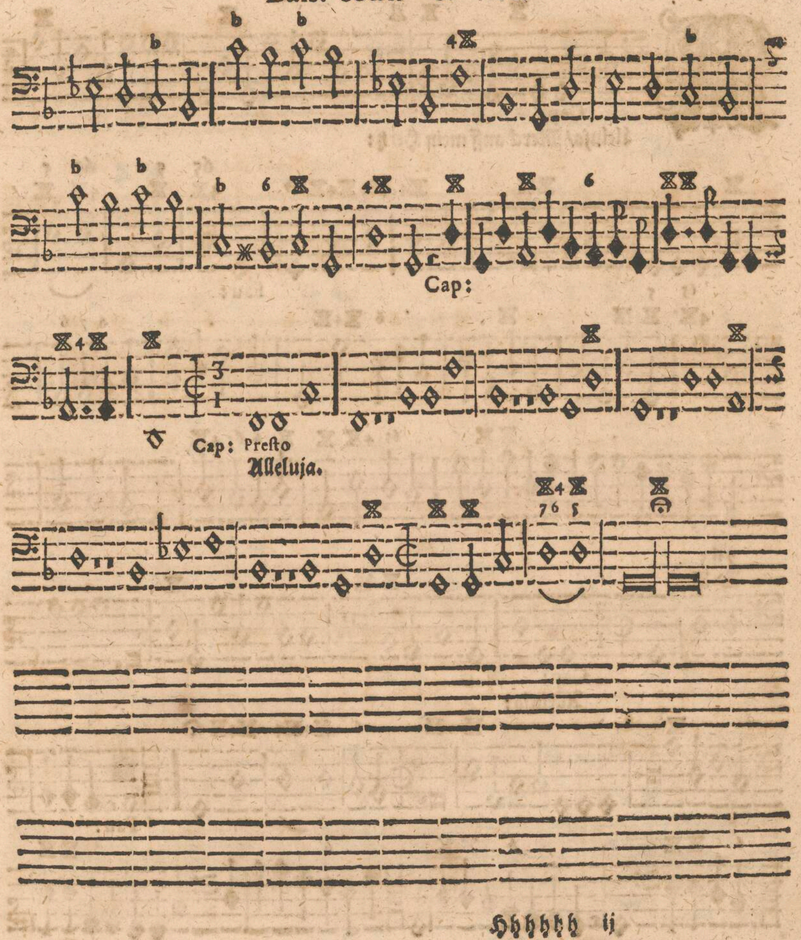

Cap:
Ancket dem HErrn:
Fau:
Cap:
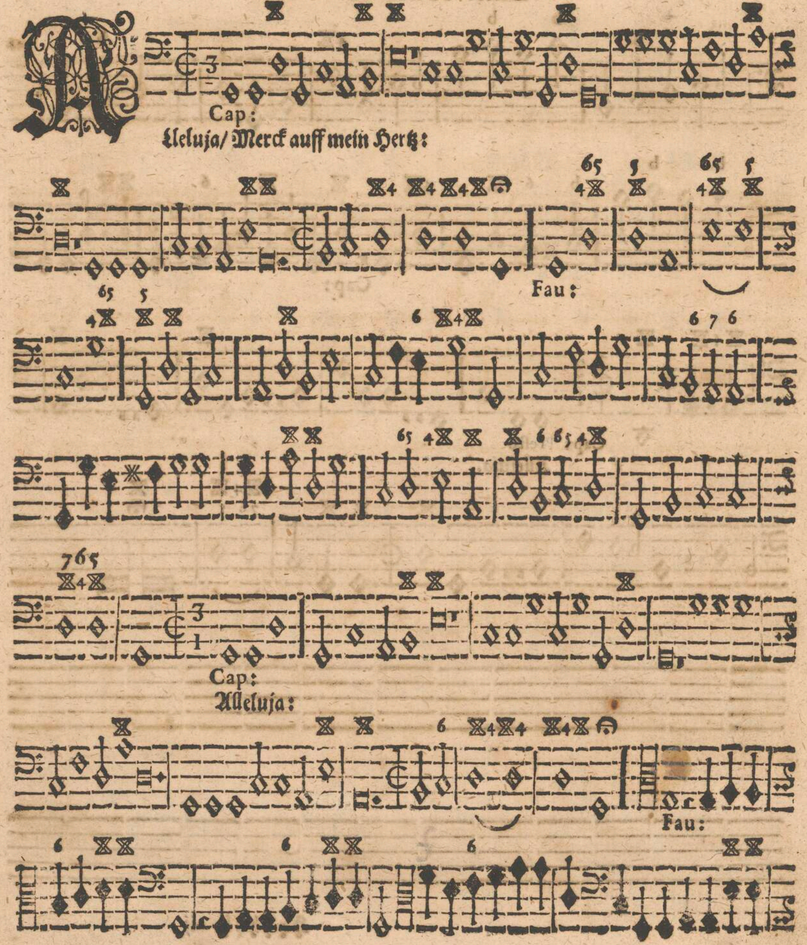

Fau:
Cap:
Fau:
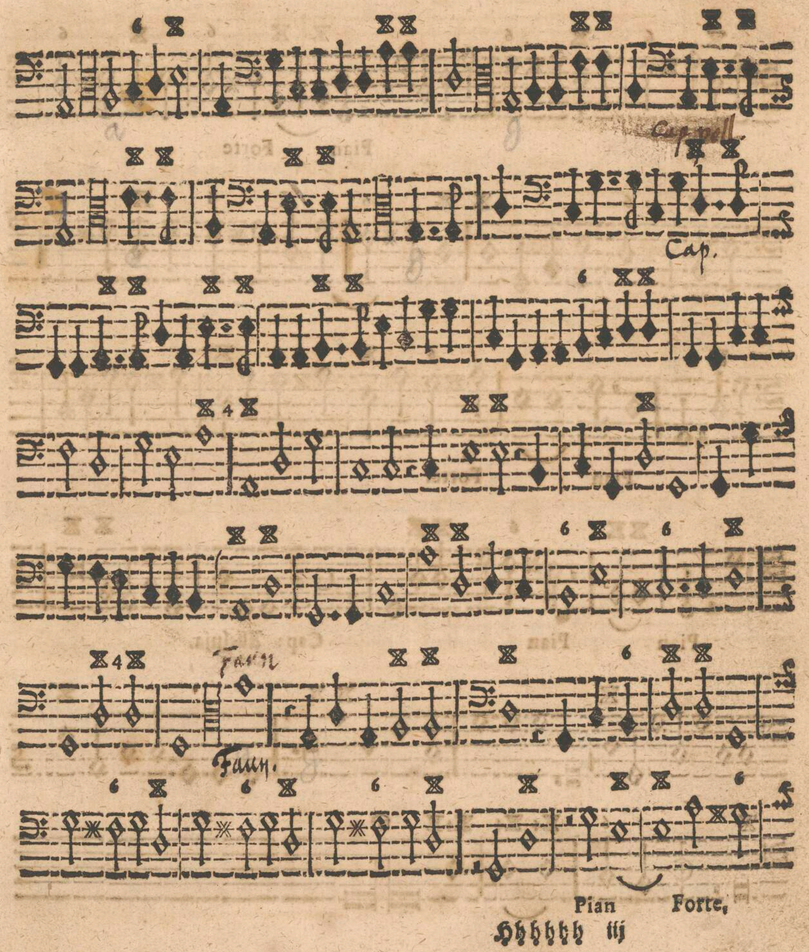

Cap:
Cap:

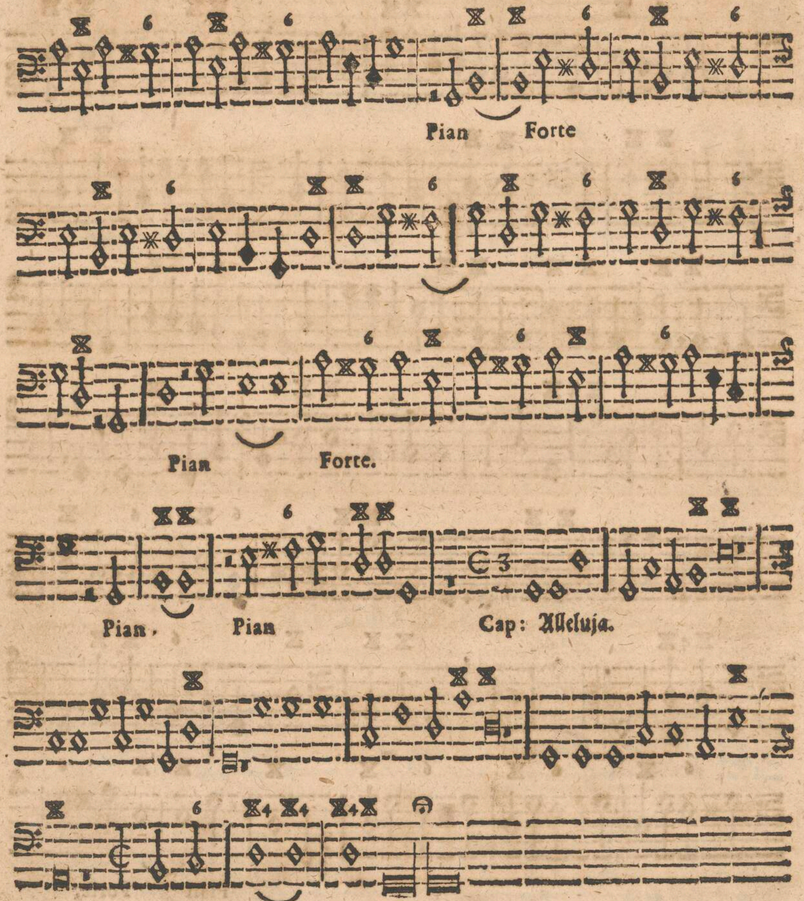

Fau:
Er HErr ist König:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Cap:
Fau:
Hhhhhh
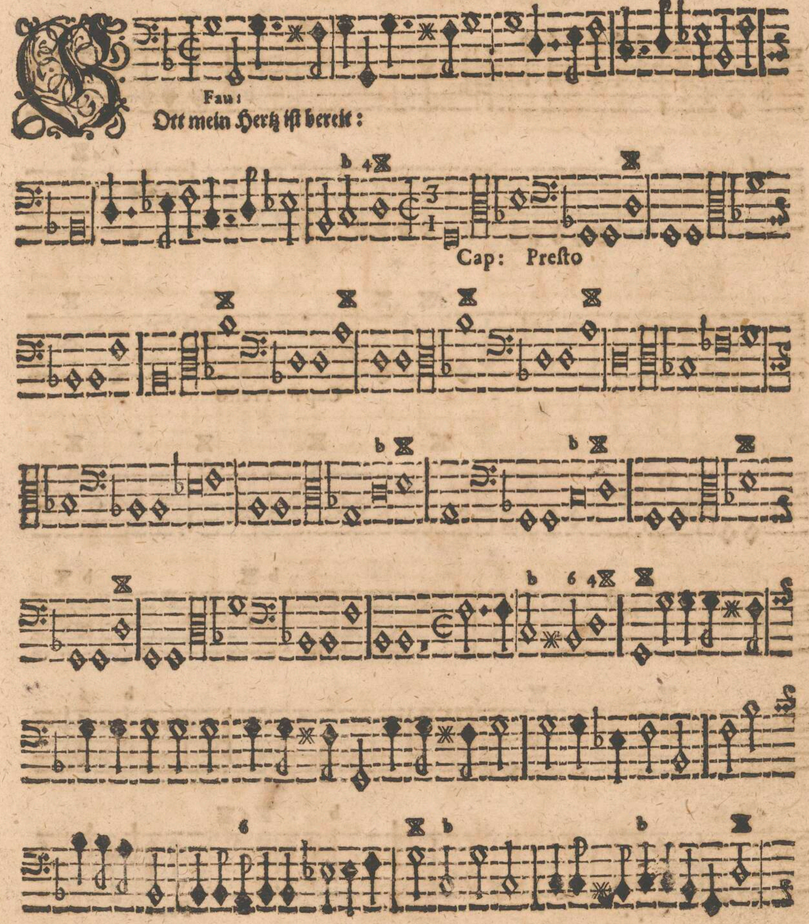

Cap:
Fau:
Cap:
Cap:
Fau:
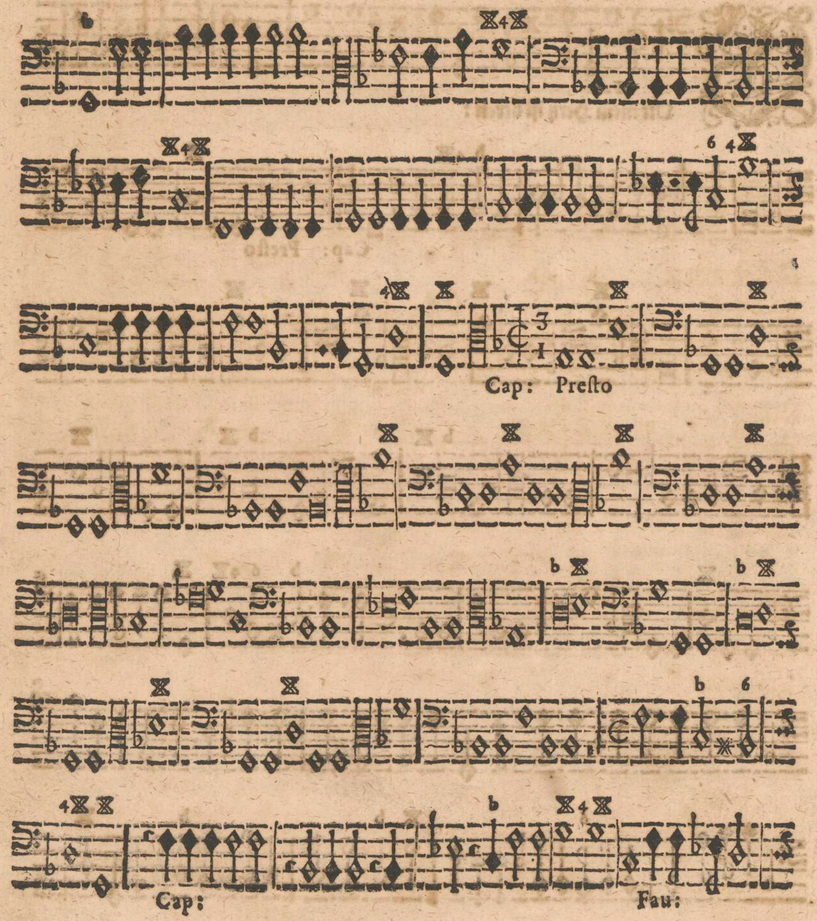

Cap:
Cap: Presto
Alleluja.
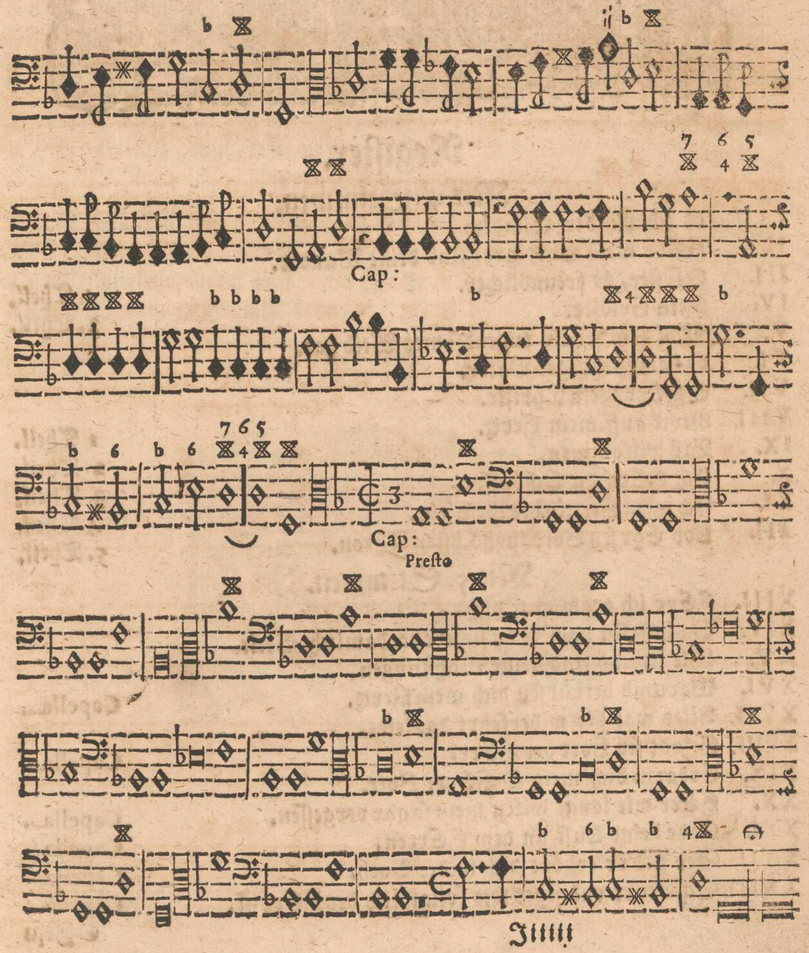

Cap:
Eleluja/ Merck auff mein Hertz:
Fau:
Cap:
Alleluja:
Fau:


Cap.
Cap.
Faun
Faun.
Pian
Forte,


Pian
Forte
Pian
Forte.
Pian.
Pian
Cap: Alleluja.


Fau:
Ott mein Hertz ist bereit:
Cap: Presto


Cap: Preſto
Cap:
Fau:


Cap:
Cap:
Preſto

Register.

Mit 4. Stimmen.

I. O ich elender Günder. 1. Theil.
II. HErr mein Gott/groß sind deine Wunder. 1. Theil.
III. O süsser/ O freundlicher. 1. Theil.
IV. Mein Erlöser. 2. Theil.
V. Wol dem der ein tugendsames Weib hat. 2. Theil.
VI. O barmhertziger Vater. 2. Theil.
VII. O HErr Jesu Christe. 2. Theil.
VIII. Merck auff mein Hertz. 1. Theil.
IX. Biß wilkommen. 2. Theil.
X. Ach HErr du Schöpffer. 3. Theil.
XI. Ach mein Hertzliebes Jesulein. 4. Theil.
XII. Lob Ehr sey Gott im höchsten Thron. 5. Theil.

Mit 5. Stimmen.

XIII. HErr ich traw auff dich. Capella.
XIV. Schläffestu noch/O du sichere verdamliche Seele. Capella.
XV. Wie lieblich sind deine Wohnungen. Capella.
XVI. Warumb betrübstu dich mein Hertz. Capella.
XVII. Alles was dir widerfehrt das leide. Capella.
XVIII. Gelobt sey Gott der HErr. Capella.
XIX. Erbarm dich mein O HErre Gott. Capella.
XX. HErr wie lange wiltu mein so gar vergessen. Capella.
XXI. Habe deine Lust an dem HErren. Capella.
XXII. Der HErr erhöre dich in der Noth. Capella.
XXIII. Schmecket vnd sehet wie freundlich der HErr ist. Capella.

XXIV. O Jesu mein Heyland. Capella.
XXV. Ich wil den HErren loben allezeit. Capella.
XXVI. Sihe des HErren Auge sihet auff die. Capella.
XXVII. O kom lieber HErr Jesu. Capella.
XXVIII. Ich habe den HErrn allzeit für Augen. Capella.
XXIX. Sihe HErr/hie bin ich Elender. Capella.
XXX. Kompt herzu/last vns dem HErrn. Capella.

Mit 6. Stimmen.

XXXI. Dancket dem HErrn denn Er ist. Capella.
XXXII. Der HErr ist König. Capella.
XXXIII. Alleluja/Merck auff mein Hertz. Capella.
XXXIV. Gott mein Hertz ist bereit. Capella.

E N D E.

12-1072

TRIUMPHUS MUSICUS
SPIRITUALIS:
Das ist:
Newe Geistliche

Triumph-Lieder/

Darunter
Außerlesene Deutsche KirchenGesänge/ Trostreiche Psalmen/ vnd andere schöne Biblische Sprüche;
Mit 6. vnd 8. Stimmen sampt dem Basso Continuo:
Also gestellet/
Daß sie in Mangel der *Musicanten*, auch ohne Instrumenten oder einem Corpore, zu Chor vnd sonst daheim gar füglich mögen gesungen werden:
Verfertiget von

CASPARO MOVIO Leont: Marchico,
Schol: Straisund: SubRectore.

BASSUS CONTINUUS

Gedruckt zu Rostock durch Johan Richel/
In vorlegung Johan Hallervords/ Buchh:
Anno 1640.

Denen WolEhrwürdigen/ GroßAchtbaren/
Hoch: vnd Wolgelarten
Herrn BALTHASARI RHAWEN, SS. Th. Licent.
Stralsund. Superintend. & Pastori Nicolaitano.
Herrn PHILIPPO HENRICO Friedlieben/ SS. Th. D.
& Pastori Jacobæo.
Herrn M. PHILIPPO MENTZIO, Ministerii ibid.
Seniori, & Pastori Mariano.
Herrn M. ALBERTO SLEDANO, ArchiDiac. Mar.
Herrn M. LUCÆ PTLIO, Diacono Jacobæo.
Herrn M. JOHANNI Hilgendorffen/ Diacono Marian.
Herrn M. ZACHARIÆ ROTTMANNO, Diac. Nicol.
Herrn M. MARTINO MEJERO, Ecclesiast. Johan.
Sämptlichen Herren des H. Ministerii zum Stralsund:

Meinen insonders geneigten Beförderern/ vnd hochgeehrten werthen Freunden.

WolEhrwürdige/ GroßAchtbare/ Hoch: vnd Wolgelahrte/ insonders hochgeehrte Herren/ vnd werthe Freunde. Es muß wol ein herrliches Triumphlied gewesen seyn/ damit die lieben H. Engel den Sohn Gottes in seiner siegreichen Himmelfahrt empfangen vnd auffgenommen haben/ vnd wird damals ohn zweyffel in ihrer himlischen Cantorey das Gloria in Excelsis vnd Te Deum laudamus dermassen angestimmet worden seyn/ daß der gantze Himmel vor lauter Frewdengeschrey/ singen vnd klingen/ erschollen vnd erbebet: Da werden die himlischen Post- vnd Dienstboten ihrem König vnd HERRN CHristo JEsu/ nach erlangter glücklicher Victoria über die mächtigen Feinde/ Sünde/ Todt/ Teuffel vnd Helle mit überaus grosser Frewde gratuliret haben/ daß er nunmehr als ein starcker Held vnd gewaltiger triumphirender Kriegs: vnd SiegsFürst seinen Einzug wiederumb halten/ vnd das vom Vater Ihm bescheidene Reich einnehmen wollen. Mit was grosser Solennitet vnd Ehrerbietung pflegt man einen Irdischen König vnd Potentaten/ wen derselbe nach geschehener blutigen Schlacht vnd Obsiegen über seine Feinde glücklich wieder heimkompt/ zu empfangen vnd einzuholen? Wie pflegt es da hin vnd wieder vor jubiliren vnd musiciren zu erschallen? Nicht schlechter/ sondern viel herelicher vnd prächtiger wirds mit dem Sohne Gottes domals im Himmel daher gangen seyn/ daß es wol kein Mensch in dieser Sterbligkeit wird außsprechen können. Wie dann der liebe David/ da er diesen glorwürdigen Triumph vnd siegreiche Himmelfahrt im Geist zuvor gesehen/ nicht gnugsame Wort finden kan/ damit er denselben der gebühr nach beschreiben vnd rühmen möchte. Neben dem lest ers ihm auch bestes fleisses angelegen seyn/ vns alle zu ermahnen/ daß wir nach dem Exempel der H. Engel CHristo vnserm König ein Triumphlied anstimmen vnd singen/ wie solches die offtwiederholete Worte des 47 Psalms/ Frolocket mit Händen: Jauchzet mit frölichem Schalle: Lobsinget/ lobsinget Gott/ rc. gnugsam bezeugen/ so nichts anders/ als lauter Fröligkeit im HErrn/ vnd schüldige Danckbarkeit gegen vnserm Siegsfürsten CHristo von vns erfordern. Dieser Vermahnung Davids in etwas nachzukommen/ hab ich etliche schöne Psalmen vnd Biblische Texte/ so von Gottes Stärcke vnd Vberwindung/ wie auch ihm dannenhero gebührenden Lob vnd Danck handelten/ colligiret, nach der von Gott mir hierin verliehenen Gnad mit etlichen viel Stimmen versetzet/ vnd CHristo vnserm Triumphs Herrn zu Ehren/ seiner Kirchen aber verhoffentlich zu sonderbarem Nutz vnd Trost/ heraus gegeben. Hab aber E. WE. GA. H. vnd W. G. diese Geistliche Triumphlieder offeriren vnd zuschreiben wollen/ weil Dieselbe nicht allein sonderliche dieser edlen Kunst Liebhaber vnd Freunde; sondern auch mir in währender Zeit meines Amts alhie mit mercklicher favor vnd aller Wolgewogenheit zugethan gewesen. Deßwegen dann E. WE. GA. H. vnd W. G. ein Signum Honoris & Amoris auffzustecken/ ich mich mit diesem Opusculo erkühnet. Bitte dienstfleissig/ E. WE. GA. H. vnd W. G. dasselbe im guten auff: vnd annehmen/ vnd meine allzeit geneigte Beförderer vnd hochgeehrte Fautores verbleiben wollen. Womit E. WE. GA. H. vnd W. G. ich in den Schutz des höchsten Gottes getrewlichst empfehlen thu/ Der vns sämptlich/ wann es Ihm gefällig/ aus dieser mehrentheils Klag: vnd Trawr Music in die himlische Frewden Cantorey vnd Chor der H. Engel versetzen wolle/ damit wir sampt denselben Ihm ein ewiges Triumph: vnd Freuden Lied anheben vnd singen mögen. Datum Stralsund den 22. Octobr. Anno 1639.

E. WE. GA. H. vnd W. G.
Allzeit Dienstw.
Casparus Movius, Schol: Sub R.

IN TRIUMPHI SPIRITUALIS MELODIAS HARMONICAS

Dn. Caſpari Movii, Collegæ ſui chariſs.

Quando reportaſſet Stygio inclytũ ab hoſte triumphum
Chriſtus, ubi in ſuperas à morte redandruat auras:
Inde triumphali redimitus timpora fronde,
Ad Patris æterni conſedit in æthere dextram.
Exultant cœli, & capiunt nova gaudia mentes
Angelicæ, in terris latè ſola cuncta reſultant,
Atq; Deo cantat memores Eccleſia laudes.
Haſce tua harmonicis laudes concentibus auget
Pieris, atq; ſacrum exercet mirâ arte triumphum,
CASPARE, Aöniæ non infima gloria gentis.
Perge age ita ingenuam ad ſtudia inflammare juventam,
Atq; pios calamis & voce præire triumphos.

M. Andreas Helvigius, P.L.C.
Scholæ Stralſund. R.

Ad Præſtantiſſimum, Doctiſſimumq; Virum
Dn. CASPARUM MOVIUM,
Triumphum Muſicum edentem.

Magnum eſt harmonicis numeris ſylvasq; ferasq;
Traxiſſe, ut fama eſt, Orphea Thrëicium:
Majus eum Eurydices potuiſſe arceſſere manes,
Umbrisq; ex Stygiis ducere voce lyræ.
Maximum at afflictas cantus dulcedine mentes
Erigere, æterno & conciliare Deo,
Ut mox incipiant pertæſæ criminis acti
Ardenti Jovam ſollicitare prece.
Hoc tua dum præſtat, doctiſſime, Muſica, Movi,
Aptans harmonicis verba Siona modis:
Orphejam quis non citharam te vincere dicat,
Et Rhodopen laudes nunc reſonare tuas? Quis

Quis neget, hoc ſacrum benè nomen ferre Triumphi,
Ipſe Triumphans grex quod canet arce poli?
Perge movere hominum divino pectora cantu,
O Movi, & ſpera præmia parta tibi:
Hìc Orphei famam: grata anthiſteria cœlo,
Æternùm ſervis continuanda DEI.

M. Nicolaus Möllerus,
Gymnaſ. Stralſ. ConR.

Caſparus Movius,
ἀναγραμμ.
Parovas Muſicus!

Ultima quî generant adeò cantare peritos
Sêcla, pares quorum non tulit antè dies?
Quî veteres ſuperat noſtri modulatio cantus,
Surgit cantandi ars, ſurgit & usq; melos?
Eſt ſcelerum facies modò tanta ſuborta diebus
Noſtris, cui ſimilem non dedit ulla dies:
Mars furit in terris, dudum pax blanda receſſit,
Cuncta ruunt: Cladis triſtior eſſe nequit.
Inde Deus miſeros miſeratus, Muſicam Olympo,
Dulce levamentum, gaudia mira, dedit.
Hæc animos, qui jura DEI non aſſis habentes,
Turpes delitias carnis & orbis amant,
Molliat, atq; pio mulcens modulamine corda
Effera de furiis in meliora trahat.
Deinde animis adimat curas, cœleſtia ſupplens
Gaudia, fatorum triſtia quæq; fuget.
Scilicet à Dommo fertur Medicina ruinæ
Inſtanti, quâ non gratior ulla foret.
Ergo, quisquis es, es felix, cui contigit Orpheus,
Cui canit Amphion, pſallit & Hermogenes.
Tuq; Movi, decus ô Muſarum, Baltica Siren,
Es felix, quem laus perpes honosq; manet. O quàm

O quàm mellifluos tua Musica penna sacratis
Hisce dedit modulos dulcisonosque libris!
Musicus inter Ovas reliquos Par temporis hujus,
Arcadas & tu Par Musicus inter Ovas.
Impius hos numeros cantet, vel Barbarus aure,
Hauriat, & lætus solvet hic omne nefas.
Es gravis ærumnis, vel multâ pectora fractus
Mole mali, curas hi validè repriment,
Es pius, es lætus, crebrò modulator eosdem,
Præguſtum cœli, gaudia sacra, dabunt.
Macte proinde Movi tantâ virtute, Deique
Laudes atque sacrum qværere perge decus.
Inde tibi ulterius surget modò fama coruscans,
Te quoque posteritas sera loqvetur amans.
Musicus & qui Par modò Ovas hic, Par quoq; ovabis
Olim cœlicolis Musicus ore pio.

accineb.

M. Henricus Wackenroder.

Ejusdem Epigramma.

Dum movet harmonicis numeris hominum intima corda
Movius, à motu nobile nomen habet.

Autoris Præfatio ad Lectorem.

NAch etlichen von mir heraus gegebenen Concerten mit wenig Stimmen/hat der günstige Leser alhie einen Fasciculum viel: vnd vollstimmiger Stücklein/ davon dieses kürtzlich zu mercken: Erstlich/ weil man an allen Orten zu dieser Zeit nicht gleich viel vnd fertige Musicos Instrumentales hat/die man den Vocalisten adjungiren könte/ hab ich mich beflissen diese Stücklein also zu setzen/ daß sie (außgenommen das Concert: Von Gott kompt mir ein Freudenschein) ohn Instrumenten zu Chor vnd anderswo/da es die noth erforderte/mögen gemacht werden/ vnd gleichwol eine vollstimmige Harmoniam geben/ wie der Musicus, wenn er sie versucht/ selbst hören vnd erfahren wird. Dieweil ich aber sonderliche Lust gehabt/ diese Stücklein mit zweyen vngleichen Choris, als einem Hohen vnd Niedrigen/zu verfertigen/ hab ich die Psalmen nicht Chormässig/ sondern dern etwas hoch gesetzet/welches mir zu meinem Vornehmen mehr dienlich gewesen/ dem Musico auch verhoffentlich nicht vnangenehm seyn wird/ der sie leichtlich/ so der übrige Text mit der Gemeine sol gesungen werden/ transponiren kan.

Folgende Errata, so vnverhoffend in meinem Abwesen vorgefallen/ wolle der G. L. zuvor *corrigiren*, ehe er sie versuchet:

Cantus I. Chori Superioris.

A. 3. pag. 1. lin. 7. sol die 10. Note eine 3 niedriger im F stehen.
A. 3. pag: 2. lin: 1. repetantur notæ 4. 5. 6. 7.
Ibid: nota 9. eine 3 niedriger im F.
A. 4. p. 1. lin: 5. post not: 17. mache von dem halben schlag ein suspirium.
C. 4. p. 1. lin: 5. sol die 3. Note eine Fusa seyn.
D. 1. p. 1. lin: 6. post not: 1. sol das halbe Suspirium ein gantzes seyn.

Cantus II. Chori Super.

A. 2. p. 2. lin. 2. sol die 1. Not. außgelescht werden.
Ibid: lin: 4. not: 3. eine 3 höher im C
A. 3. p. 2. lin. 2. not: 1. eine 3 niedriger im F.
Ibid: lin: 3. not: 5. eine 3 niedriger im F.
C. 4. p. 1. lin: 6. sollen die 11. 12. Noten Fusæ seyn.

Altus Superior.

B. 1. p. 1. lin: 7. mache nach der 15. Not. ein Suspirium, vnd aus folgender eine Semiminimam.
B. 2. p. 1. lin: 7. sollen nach der 12. Not. 2 Schläge oder Pausen stehen/ also 𝄽
C. 1 p. 1. lin: 7. nota ultima eine 3 höher im A.
C. 1. p. 2. lin: 1. sollen alle Noten eine 3. höher stehen / darff nur der oberste Strich außgekratzet/ vnten noch einer gezogen/ vnd Clavis signata eine 3. herunter in der Mitte gesetzet werden.
C. 2. p. 2. lin: 7. not: 14. eine 3. niedriger im F.
C. 3. p. 1. lin: 1. not: 1. eine 3. höher im A.
C. 4. p. 1. lin: 7. not: 3. sol eine Minima seyn.
D. 2. p. 2. lin: 7. not: 4. eine 2. niedriger im E.
D. 4. p. 1. lin: 2. repetantur notæ 6. 7. 8. 9.

Bassus Chori Superior.

B. 3. p. 1. lin: 5. ab initio inseratur b.

Altus

Altus Inferior.

A. 1. pag. 1. lin. 20. sol im Titul vor Superior stehen Inferior.
A. 4. p. 2. lin. 5. not. 15. eine 3 niedriger im D.
C. 1. p. 1. lin. 3. sol nach der 13 not. ein Suspirium stehen/ vnd folgende Not eine Semiminima seyn.
D. 3. p. 2. lin. 4. not. 1. eine 3 niedriger im B.

Tenor I.

B. 1. p. 2. lin. 1. not. 4. eine 3 niedriger im G.
B 4 p. 1. lin. 1. not. 4. eine 6 höher im E.
Ibidem lin. 6. post not. 10. mache aus dem suspirio einen halben Schlag.
Ibid. lin. 2. not. 5. eine 3 niedriger im G.
Ibid. p. 2. lin. 4. sollen not. 18,19, Fusæ seyn/ not. 20 außgeleschet/ vnd dafür E.F. Fusæ, G. eine Minima, vnd noch ein G eine Semibrevis stehen.
C. 1. p. 1. lin. 3. sol nach der ersten not. noch eine Semiminima im G stehen.
Ibid. not 4. im D sol außgelescht werden.

Tenor II.

B. 1. p. 1. lin. 6. not. 13. sol eine Semiminima seyn.
C. 1. p. 2. lin. 3. not. 2. eine 4 höher/ vnd Not. 3. eine 5 höher/ beyde im E.
C. 4. p. 1. lin. 4. not. 11. eine 4 höher im A.

Bassus Inferior.
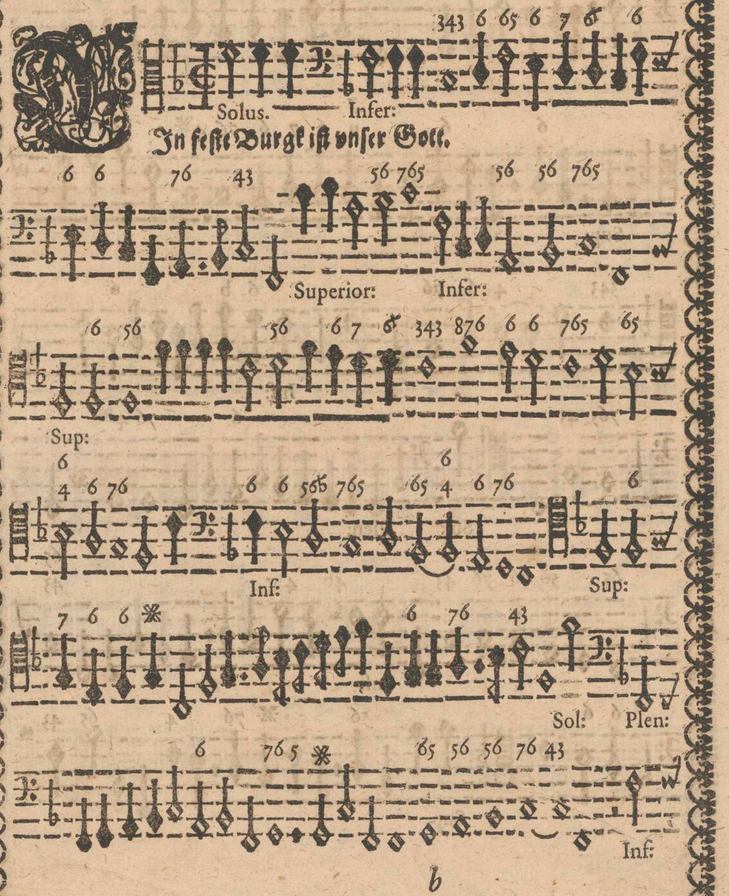
A. 2. p. 2. lin. 1. ist vornan eine Semibrevis im F. Superiore außgelassen.
C. 3. p. 2. lin. 5. not. 14. eine 3 niedriger im G.

Bassus Continuus.
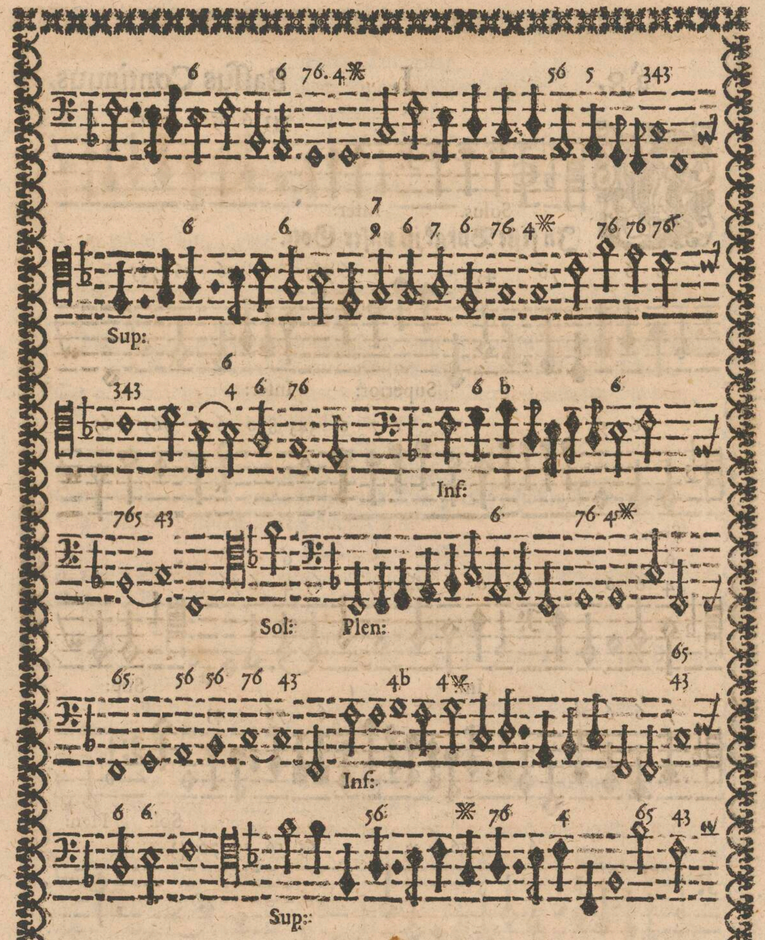
B. 2. p. 2. lin. 2. sol ab initio Clavis signata F. in 4ta linea als der tieffe Bass gezeichnet seyn.
C. 2. p. 1. lin. 1. post not. 11. setze den Bass Clavem signat. F. in 4. linea.
Ibid. lin. 6. sol not. 3 außgeleschet seyn.
Ibid. p. 2. lin. 6. post not. 1. setze Clavem sign. C. in 4 lineâ sup.
D. 4. p. 2. lin. 6. sol Clavis signata C seyn in 4 lin. sup. vnd F außgelescht werdẽ.
E. 1. p. 2. lin. 7. not. 10. eine 3 niedriger im F.
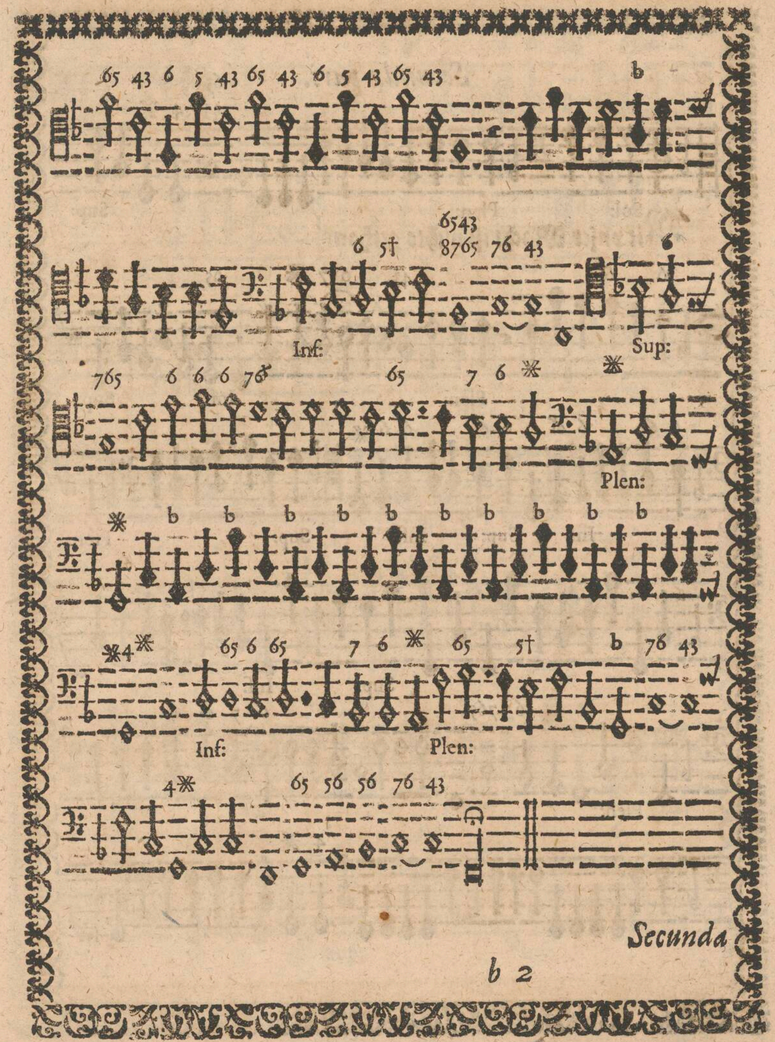
Die Custodes, so hin vnd wieder versetzt seyn (wie dann im Gen. Bass offt geschehen/ propter mutationem Clavis signatæ, vnd von dem Correctore nicht genaw observiret worden) wolle der Musicus selbst wieder zu rechte bringen; wie auch andere levia Errata, so noch etwa in Noten/ Text oder Numeris fürfallen möchten. Sonderlich aber wolle derselbe/ so den Gen: Bass tractiret, die Veränderung der Signatur sich nicht irren lassen/ welche offt ab initio vorkomt/ vnd fleissig muß in acht genommen werden. Paucis his V.

a 3. I. Bassus Continuus.



b


Sup:
Inf:
Sol:
Plen:
Inf:
Sup::


Inf:
Sup:
Plen:
Inf:
Plen:
Secunda

Secunda pars.

Sol: Plen: Sup:

Mit vnser Macht iſt nichts gethan:

Plen: Inf: Sup:

Inf: Sup: Inf: Sup: Plen:

Sup: Inf:

Plen:

Inf:

Super: Plen: Sup:
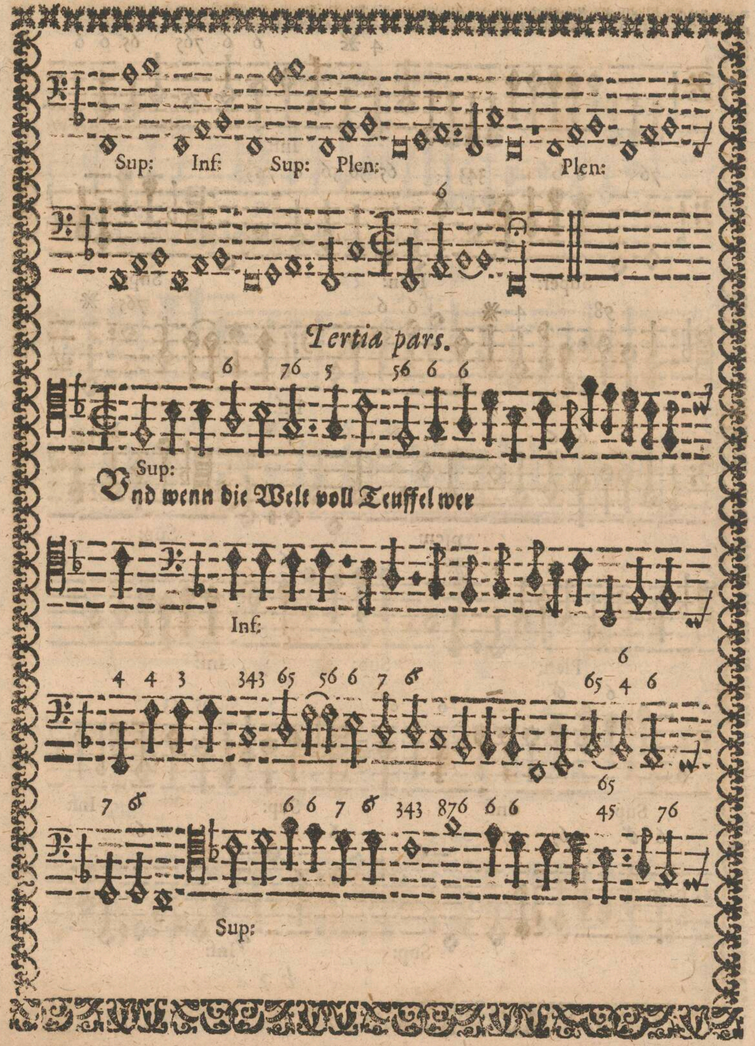
Inf:
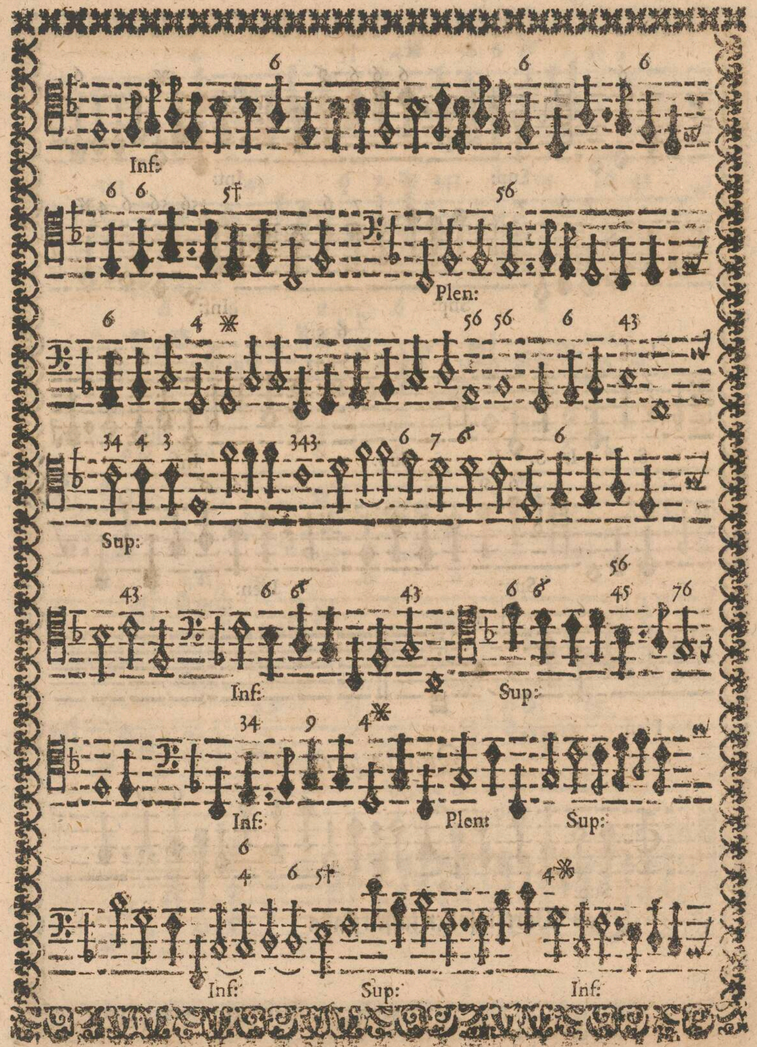
Plen: Sup:
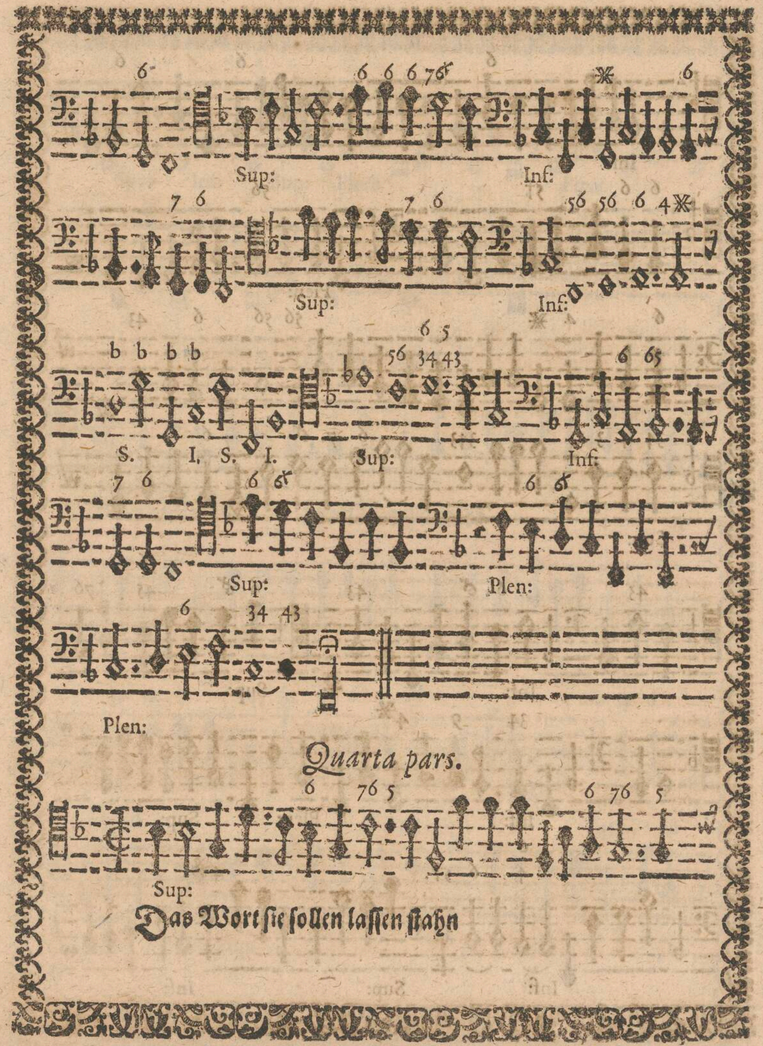
Plen: Sup: Inf:

Sup: Inf: Sup: Inf:

Sup: Inf:
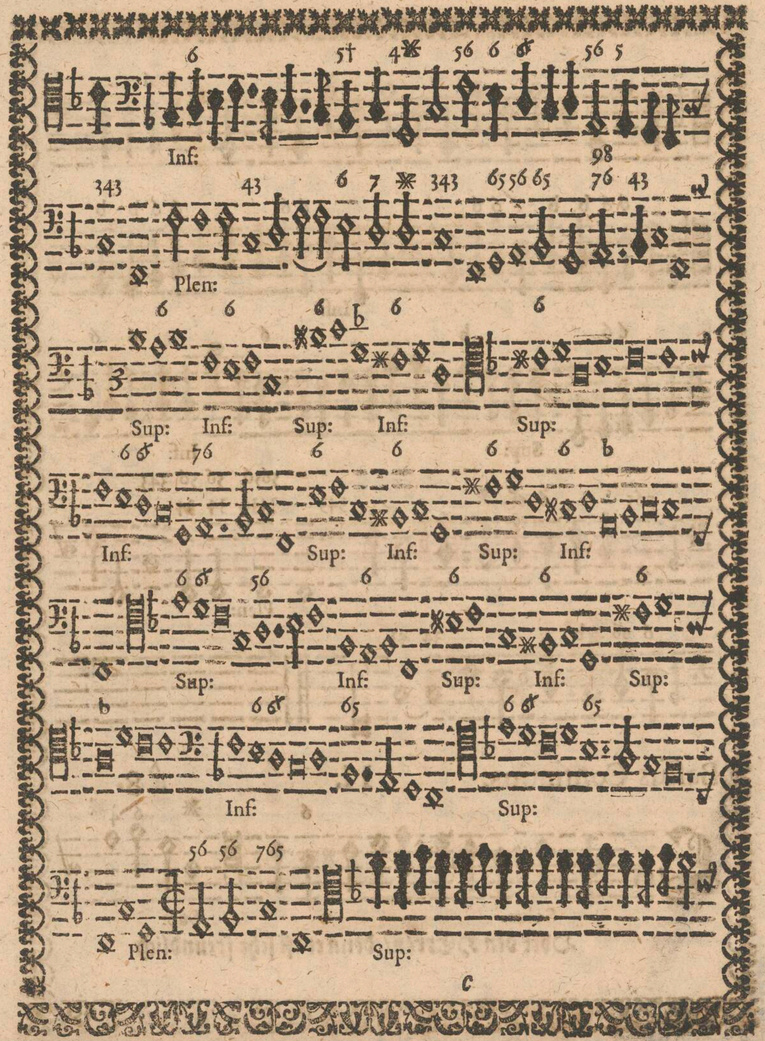

Sup: Inf: Sup: Plen: Plen:
Tertia pars.
Sup:
Vnd wenn die Welt voll Teuffel wer
Inf:
Sup:


Inf:
Plen:
Sup:
Inf: Sup:
Inf: Plen: Sup:
Inf: Sup: Inf:



Quarta pars.

Das Wort sie sollen lassen stahn



Inf:

Sup: Inf:

Plen:

Bassus Continuus. II. à 8.

Solus Sup:

Obet den HErren/ denn er iſt ſehr freundlich

Inf:

Sup: Inf: Sup:

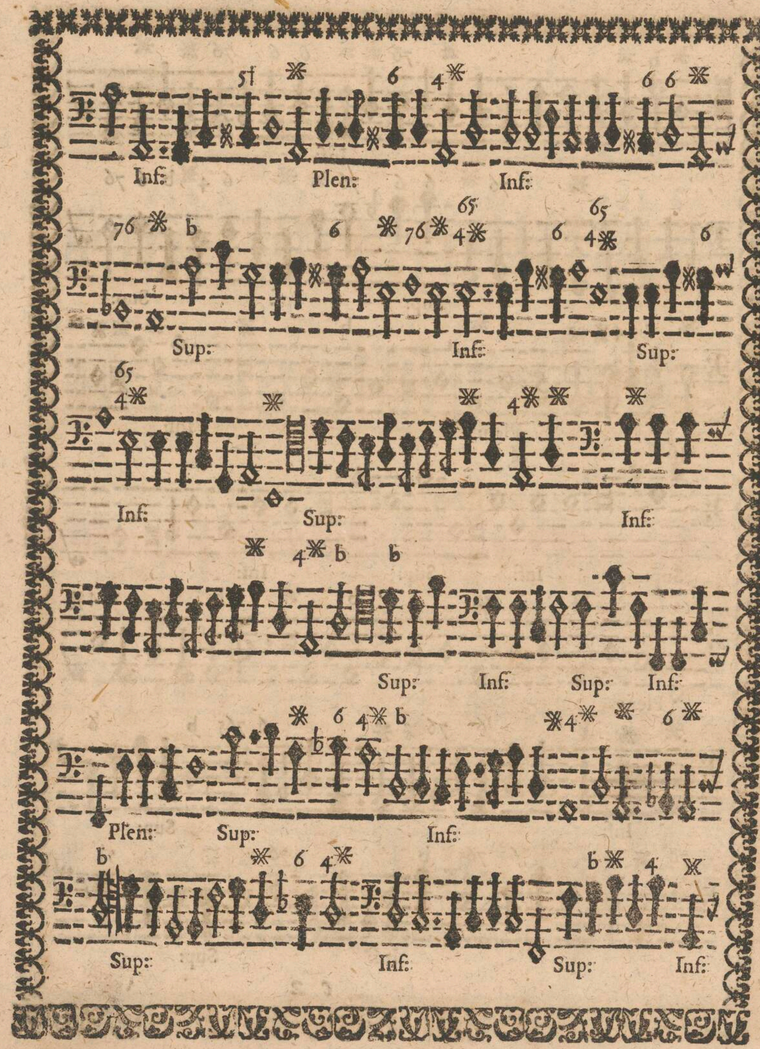
Plen: Inf:

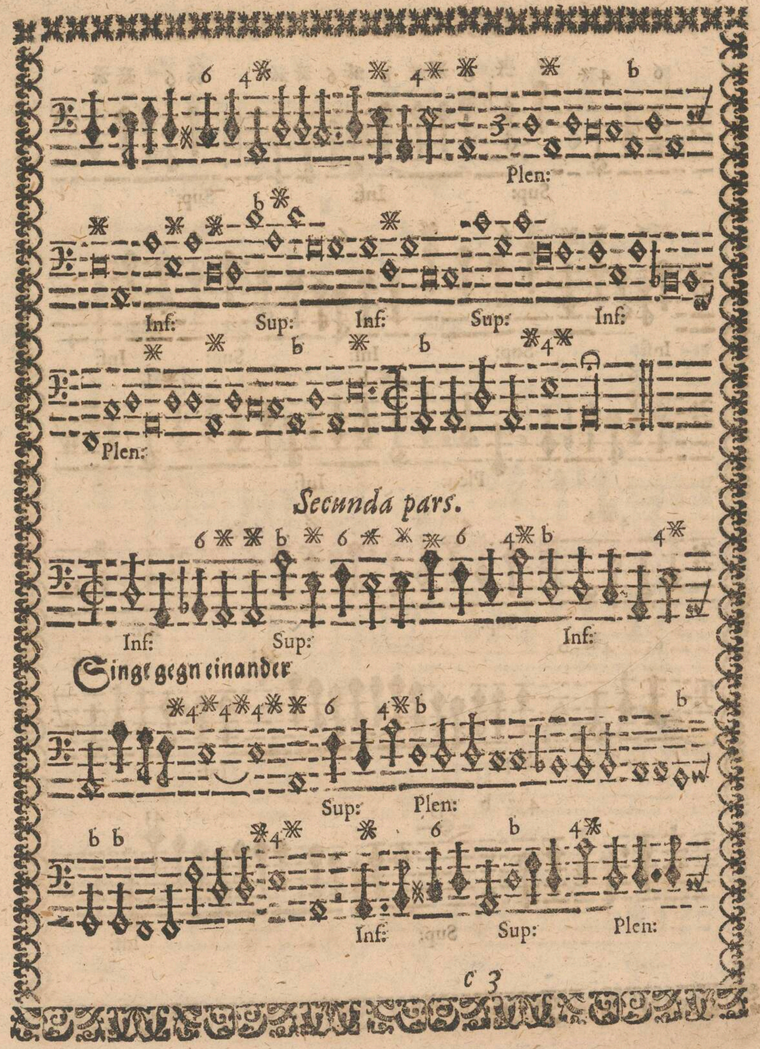
Sup: Inf: Sup: Inf:

Plen:

Inf: Sup:
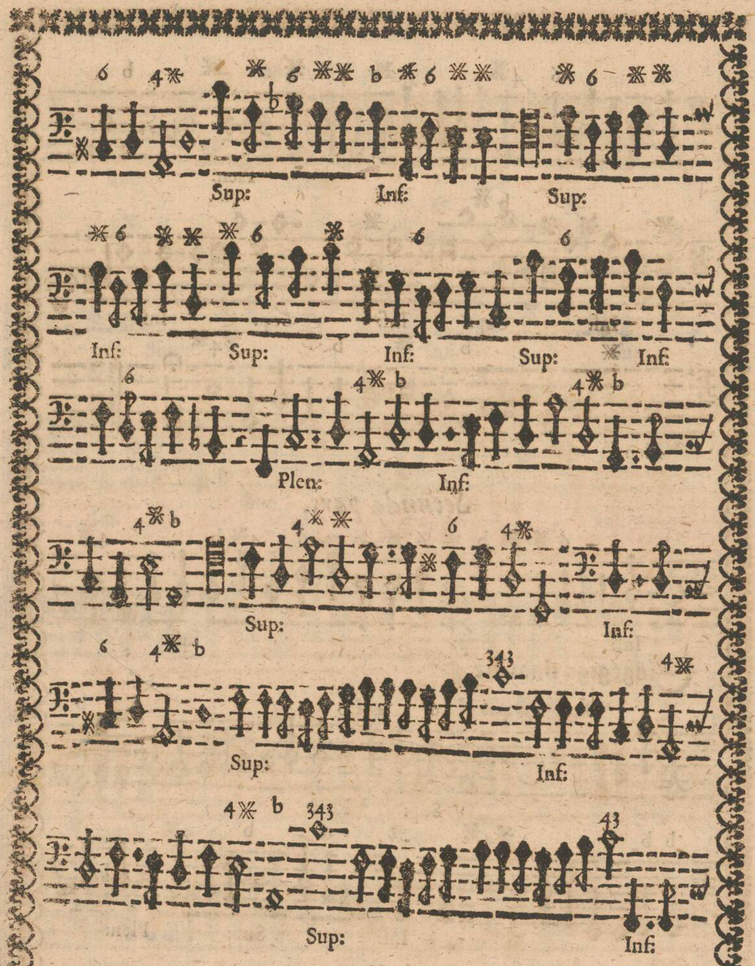
Inf: Sup:
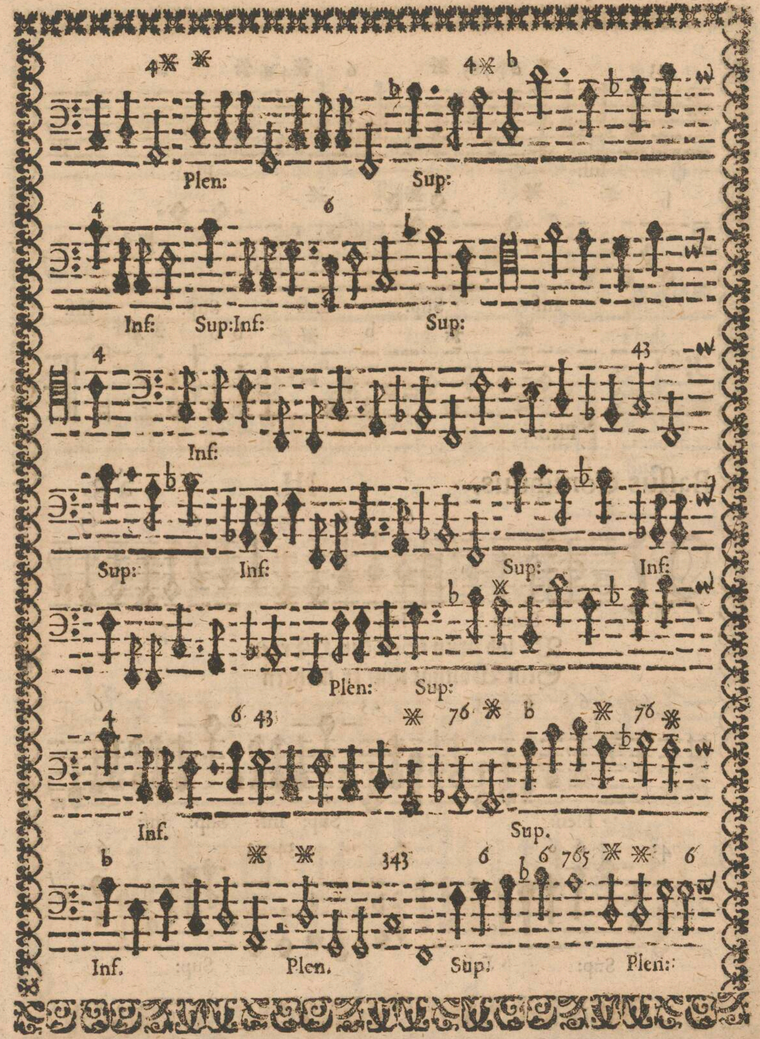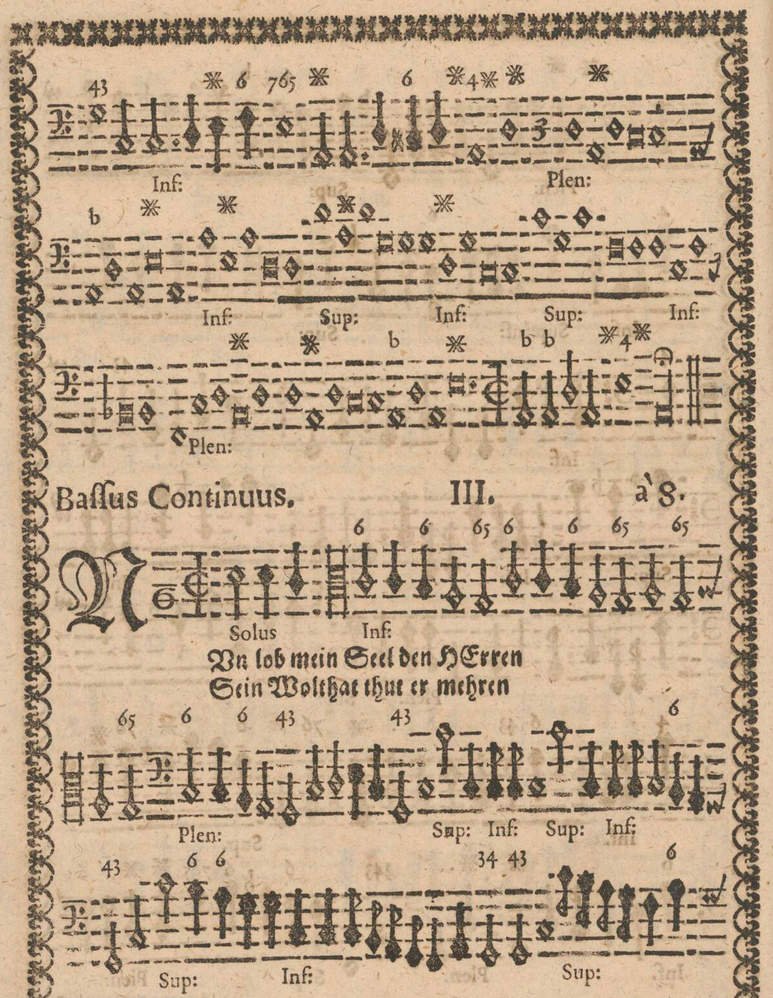




Secunda pars.
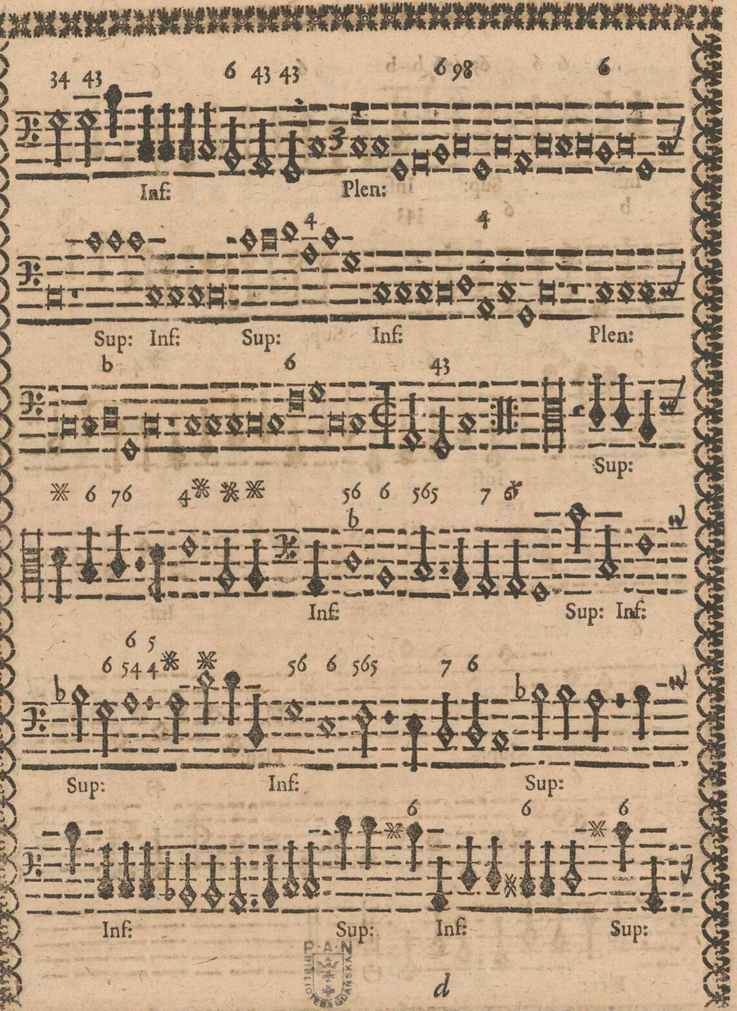
Singt gegn einander
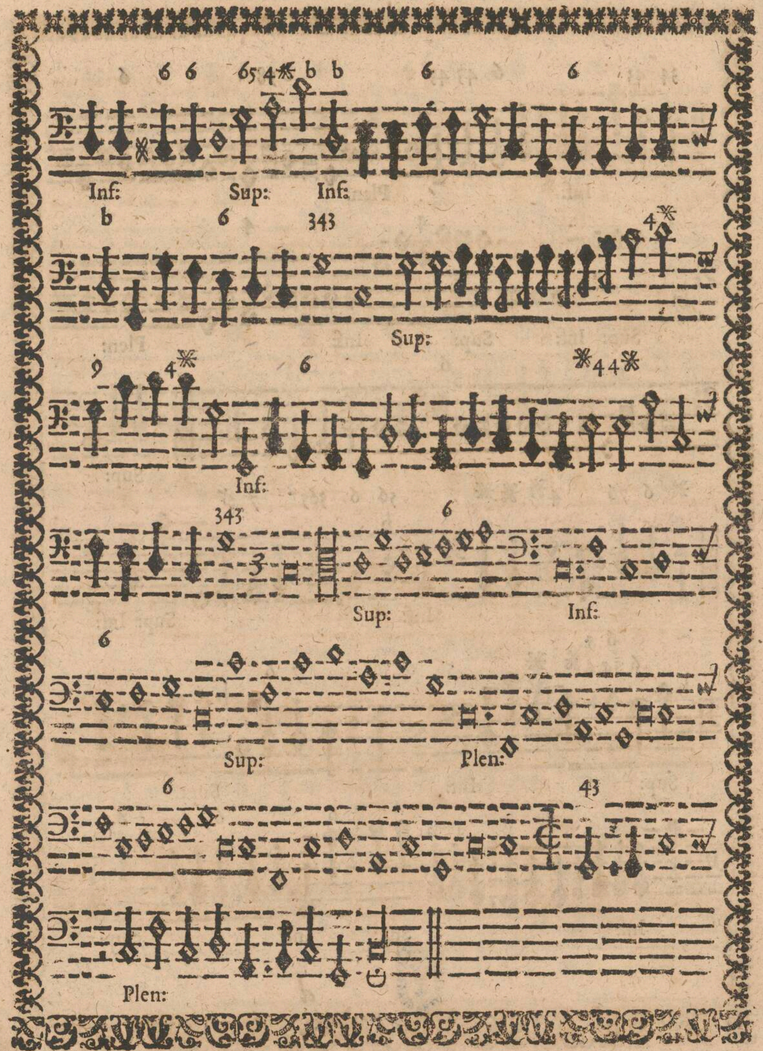

Sup: Inf: Sup:
Inf: Sup: Inf: Sup: Inf:
Plen: Inf:
Sup: Inf:
Sup: Inf:
Sup: Inf:
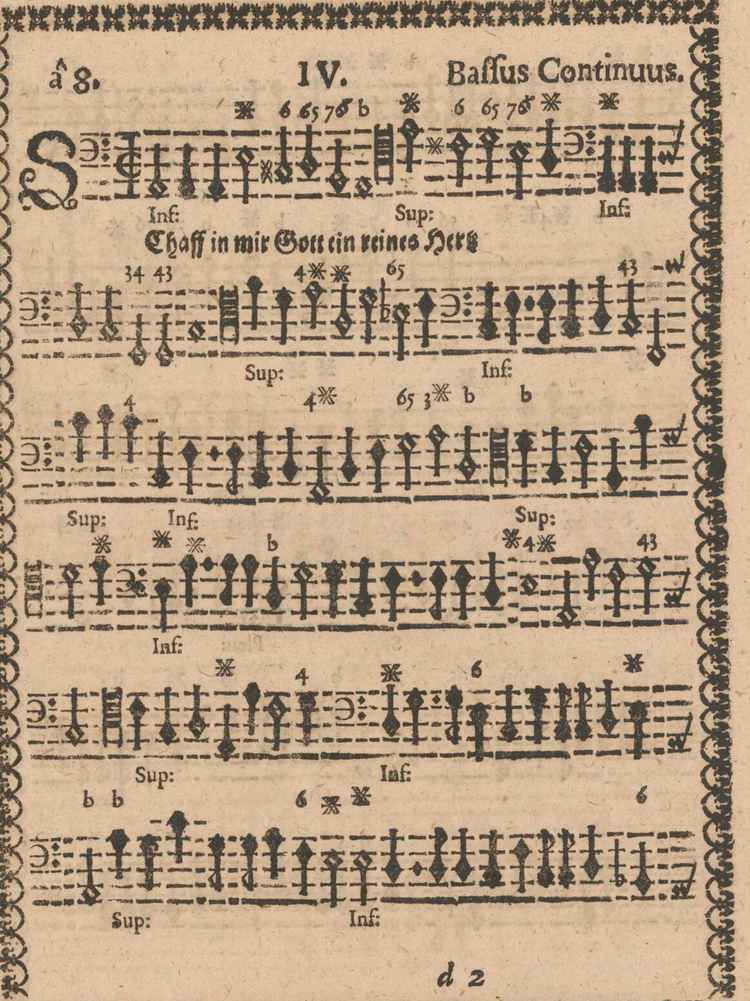

Plen: Sup:
Inf: Sup:Inf: Sup:
Inf:
Sup: Inf: Sup: Inf:
Plen: Sup:
Inf. Sup.
Inf. Plen. Sup. Plen:

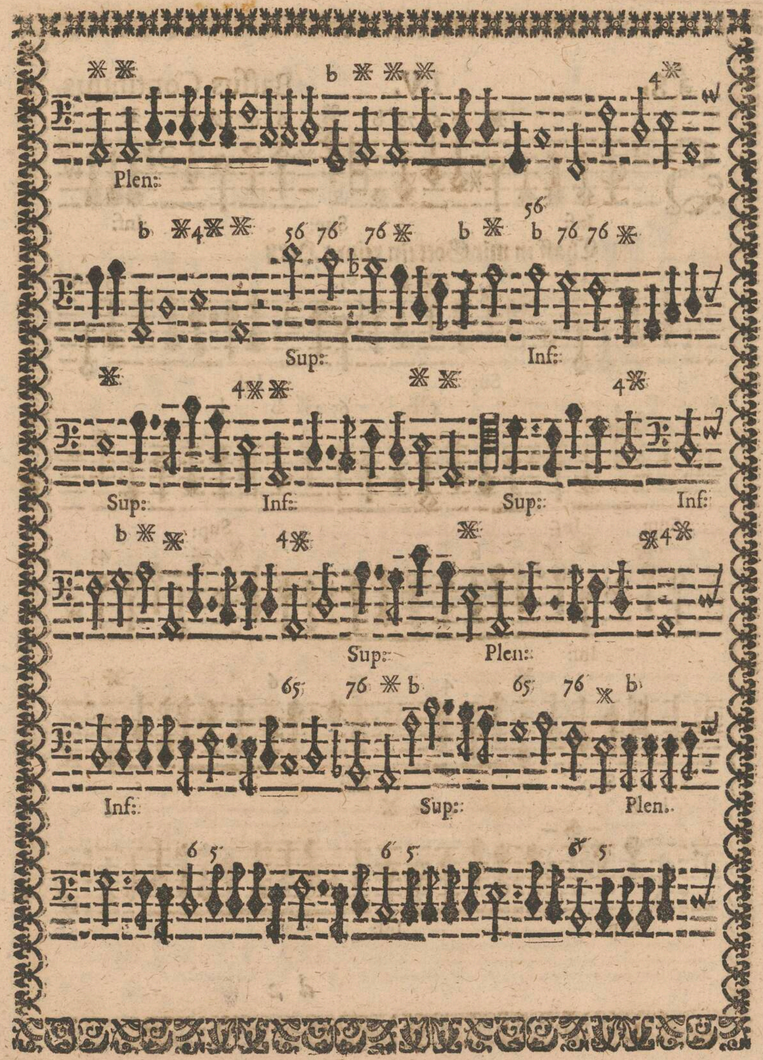


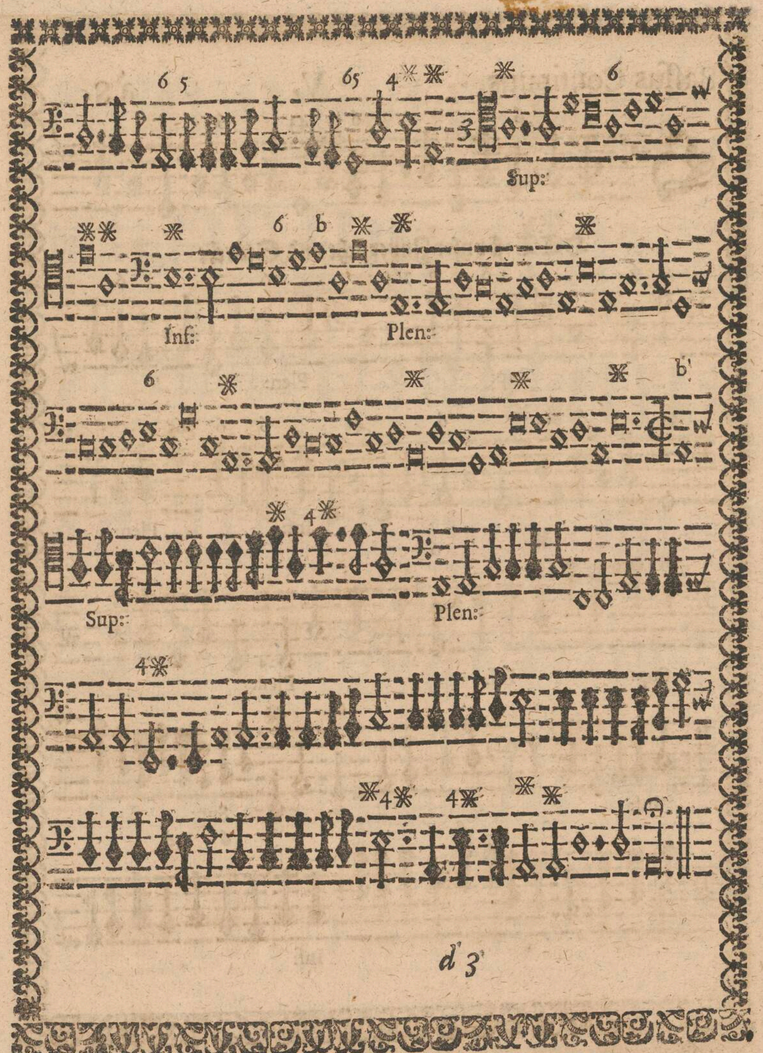
Bassus Continuus. III. a 8.
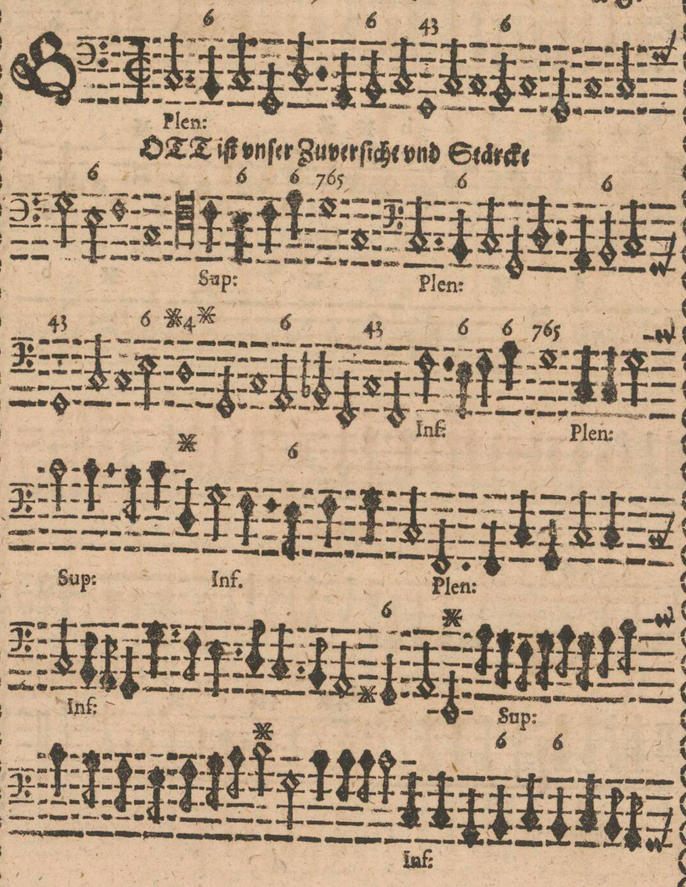



Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Plen:
Plen:

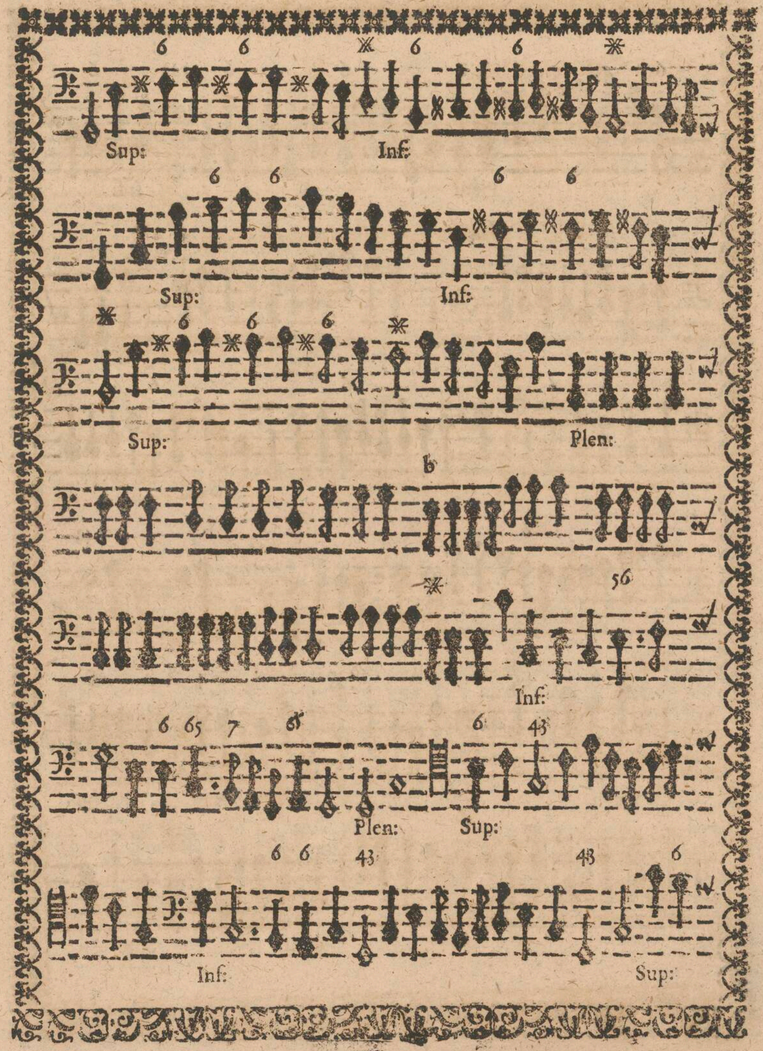

Inf:
Sup:
Inf:
Schaff in mir Gott ein reines Herz
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:

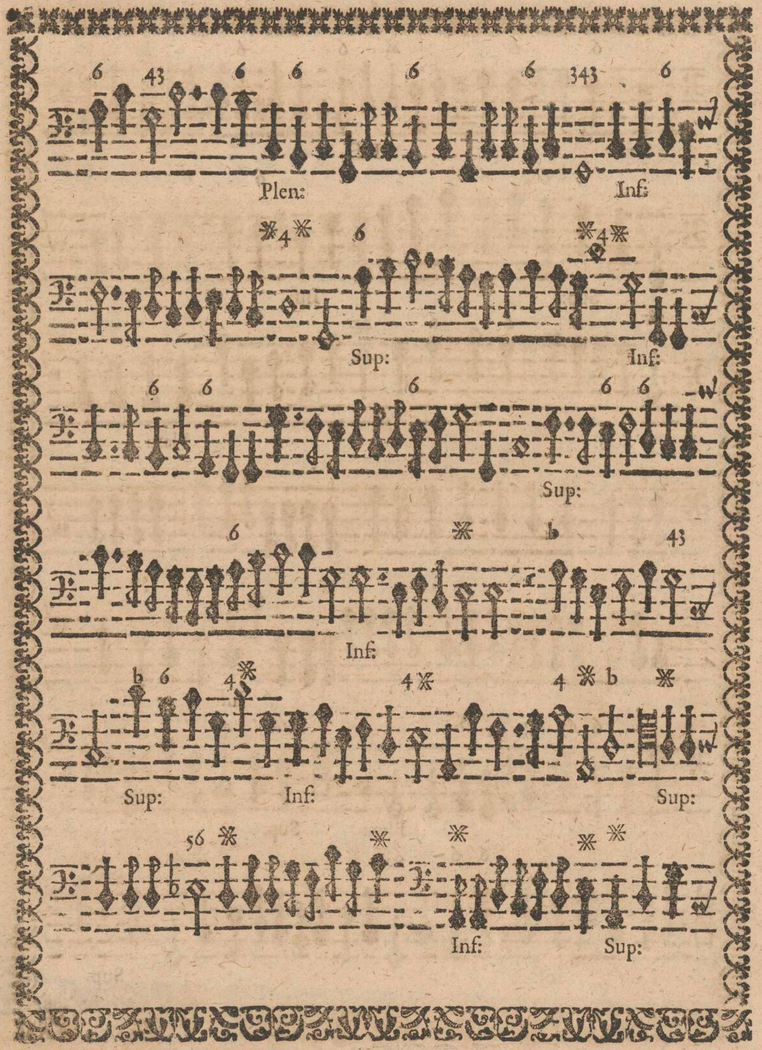

Plen:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Plen:
Inf:
Sup:
Plen:

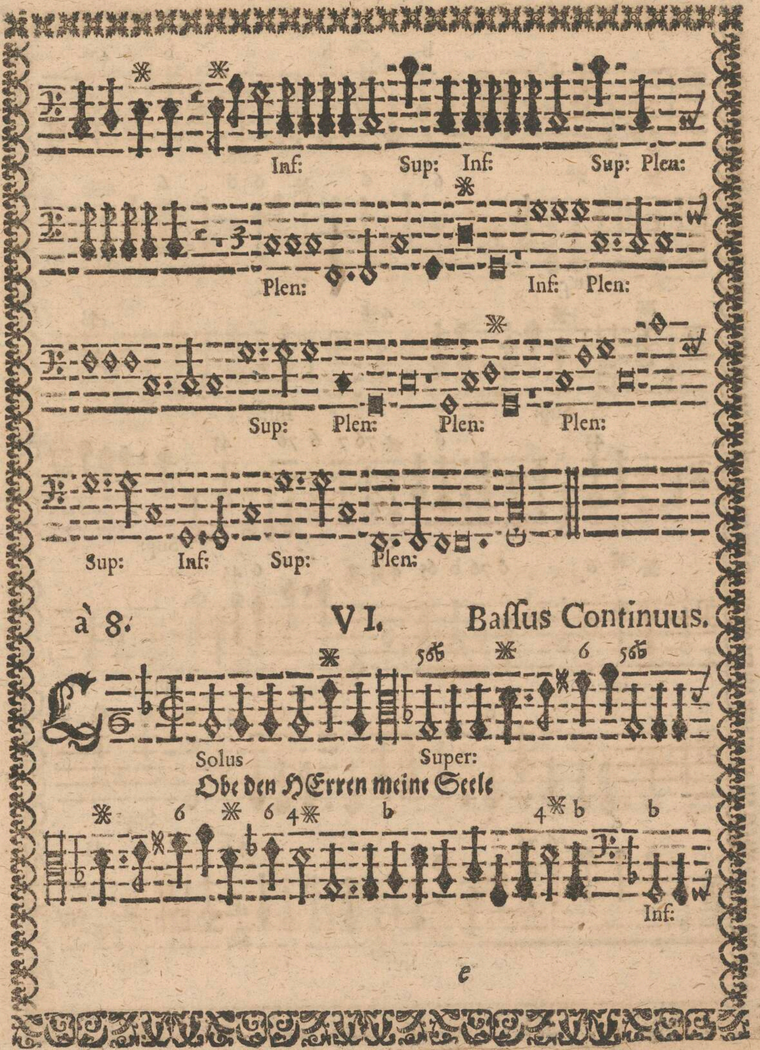

Sup:
Inf:
Plen:
Sup:
Plen:

Bassus Continuus. V. a 8.
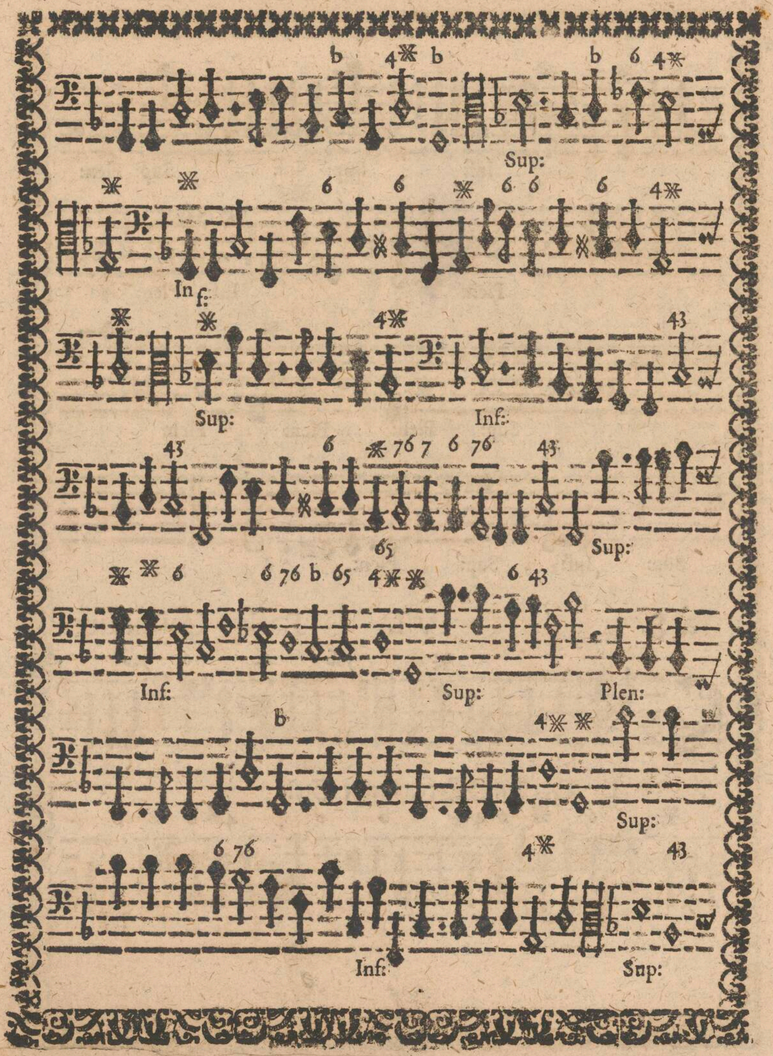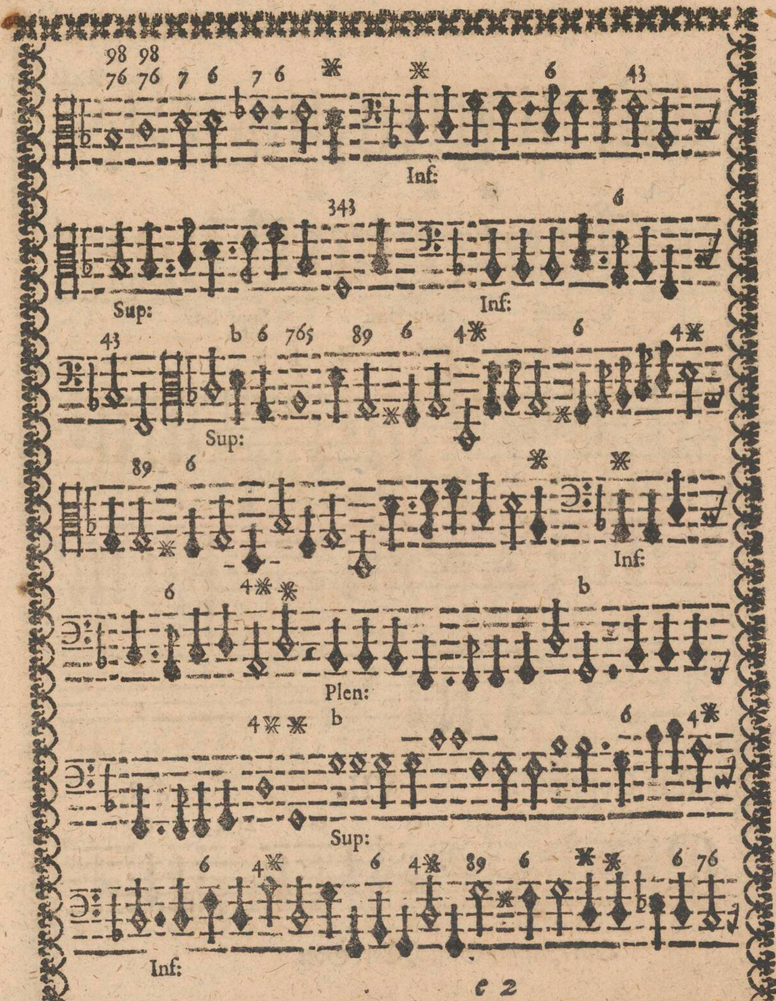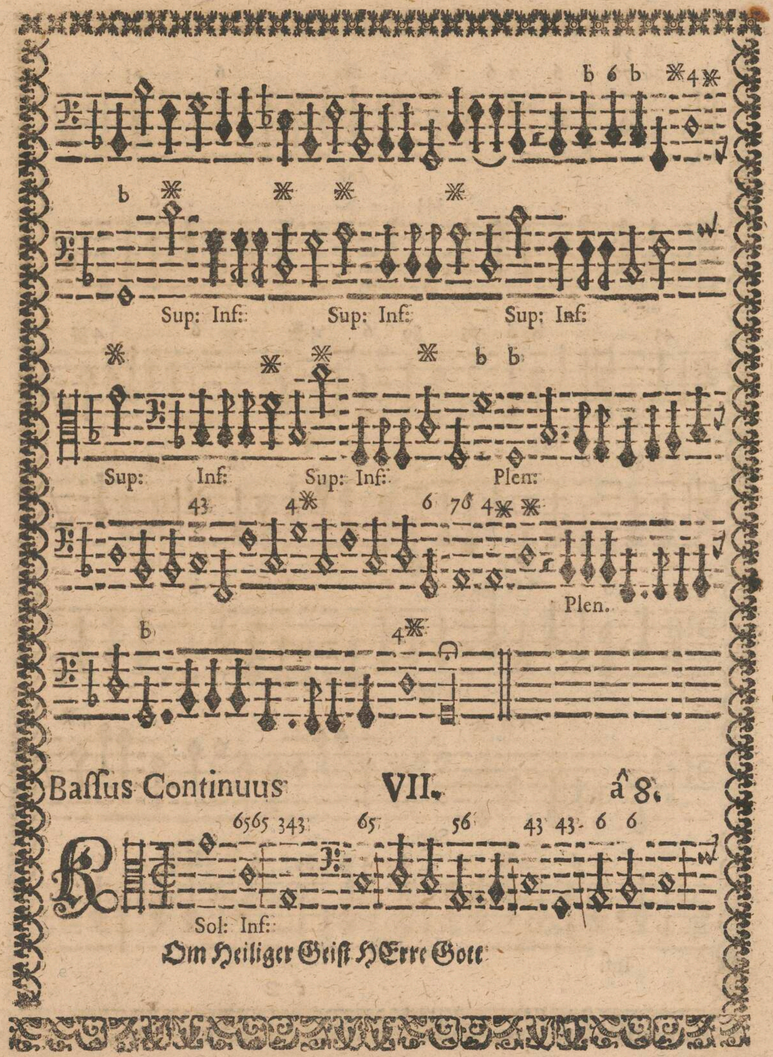






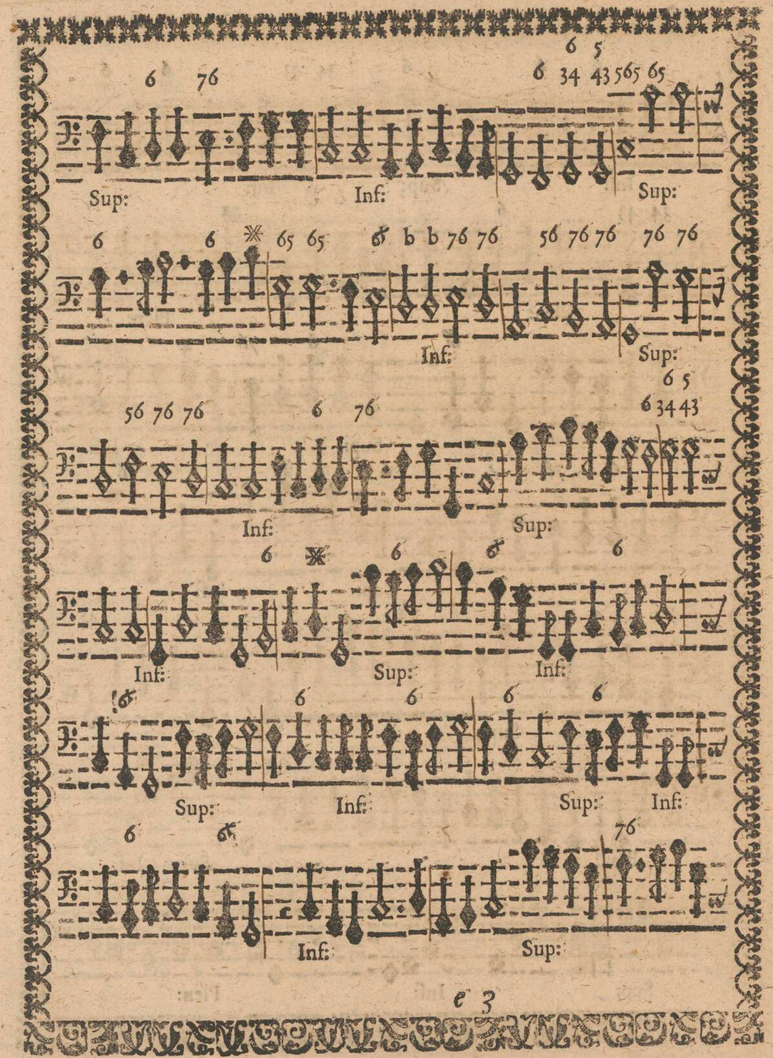


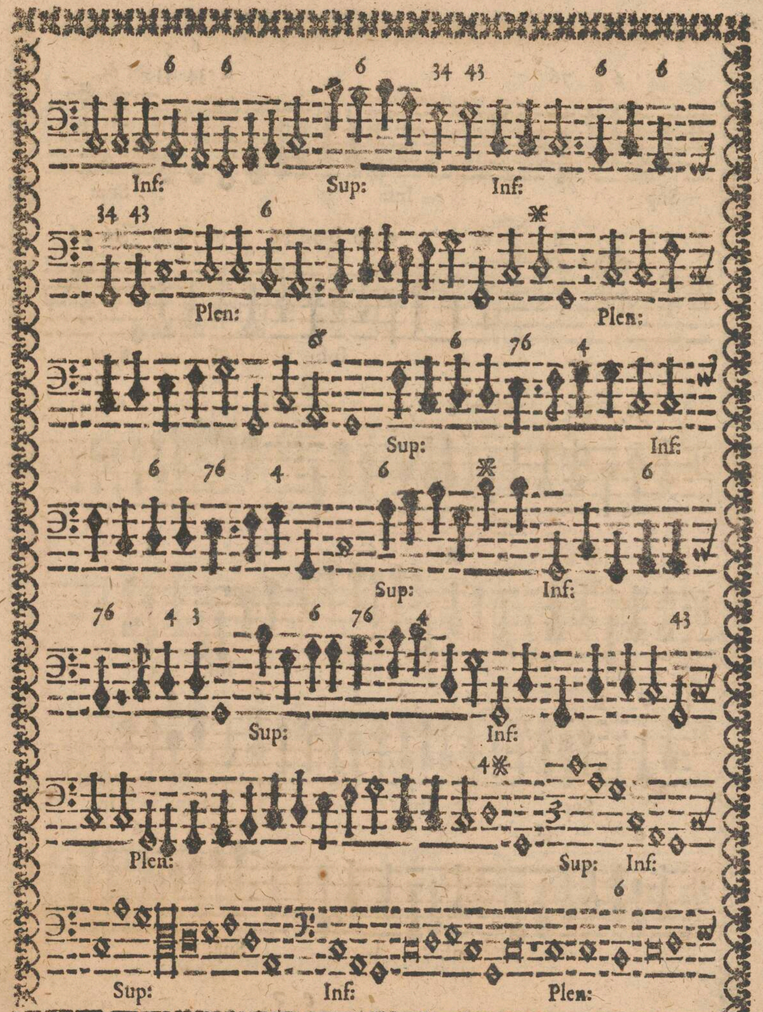
à 8. VI. Bassus Continuus.
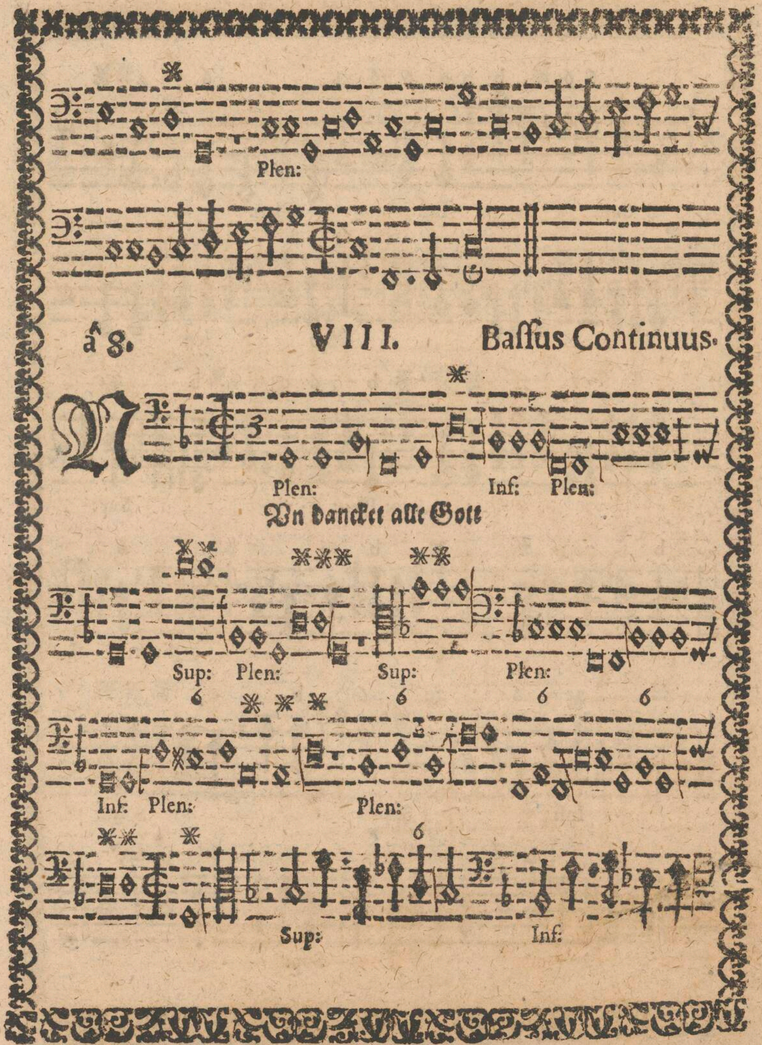

Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Plen:
Sup:
Inf:
Sup:

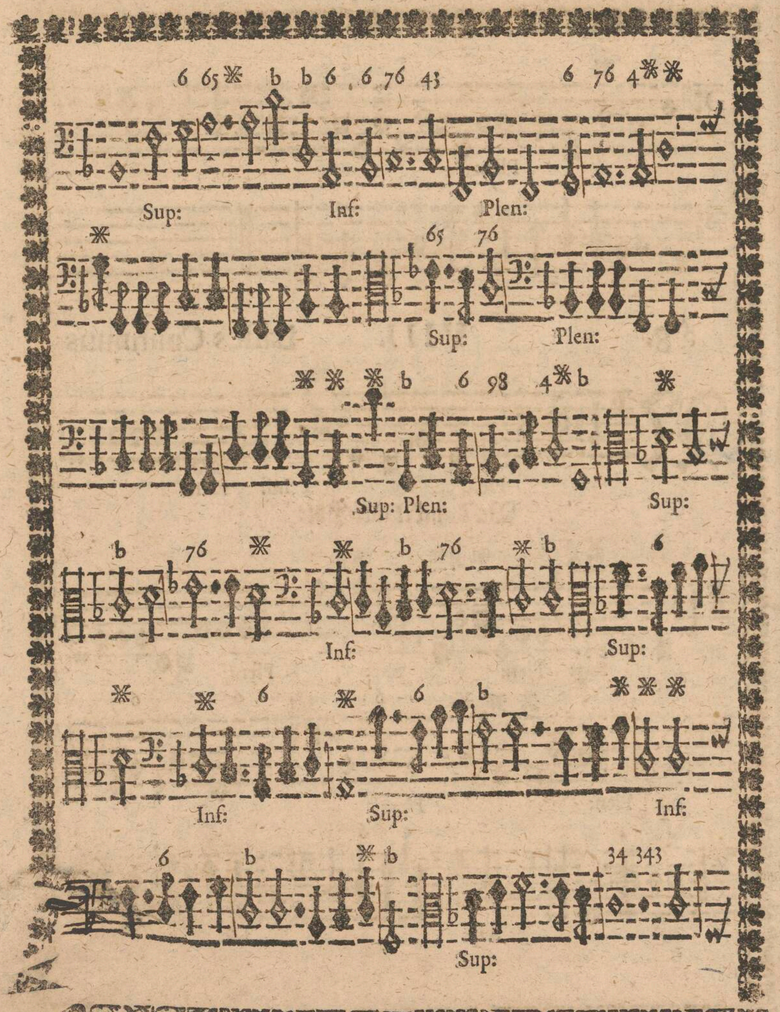

Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Plen:
Sup:
Inf:
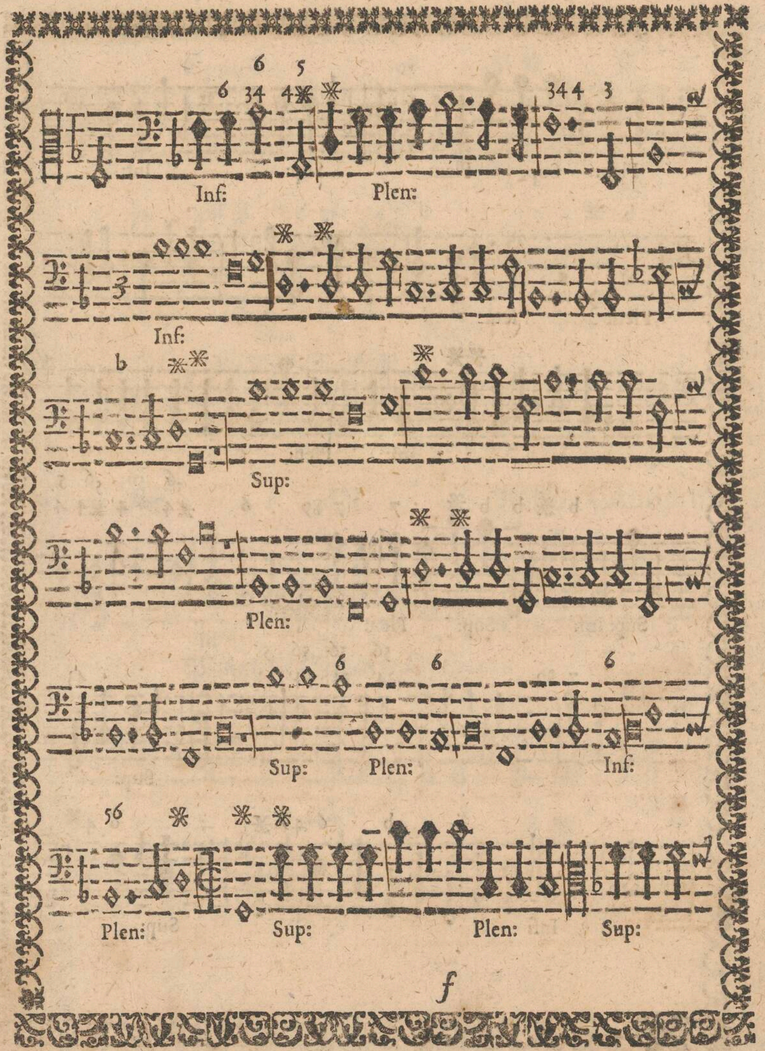

Sup: Inf: Sup: Inf: Sup: Inf:
Sup: Inf: Sup: Inf: Plen:
Plen.
Bassus Continuus VII. à 8.
Sol: Inf:
Om Heiliger Geist HErre Gote
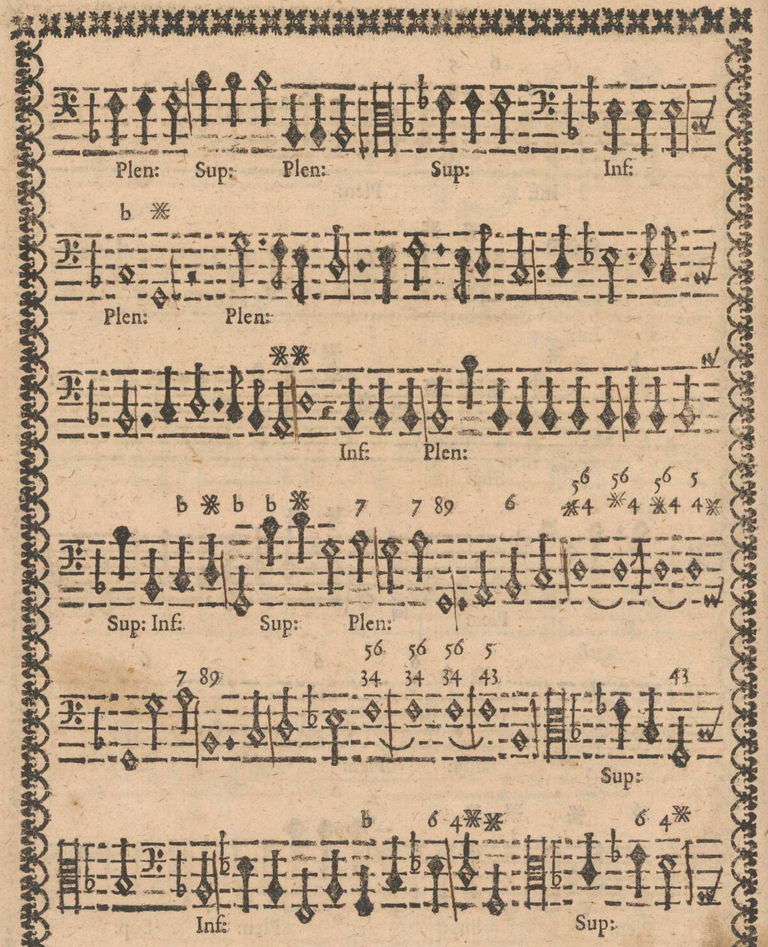

Sup: Inf: Sup:
Inf: Sup:
Inf: Sup:
Inf: Sup: Inf:
Sup: Inf: Sup: Inf:
Inf: Sup:
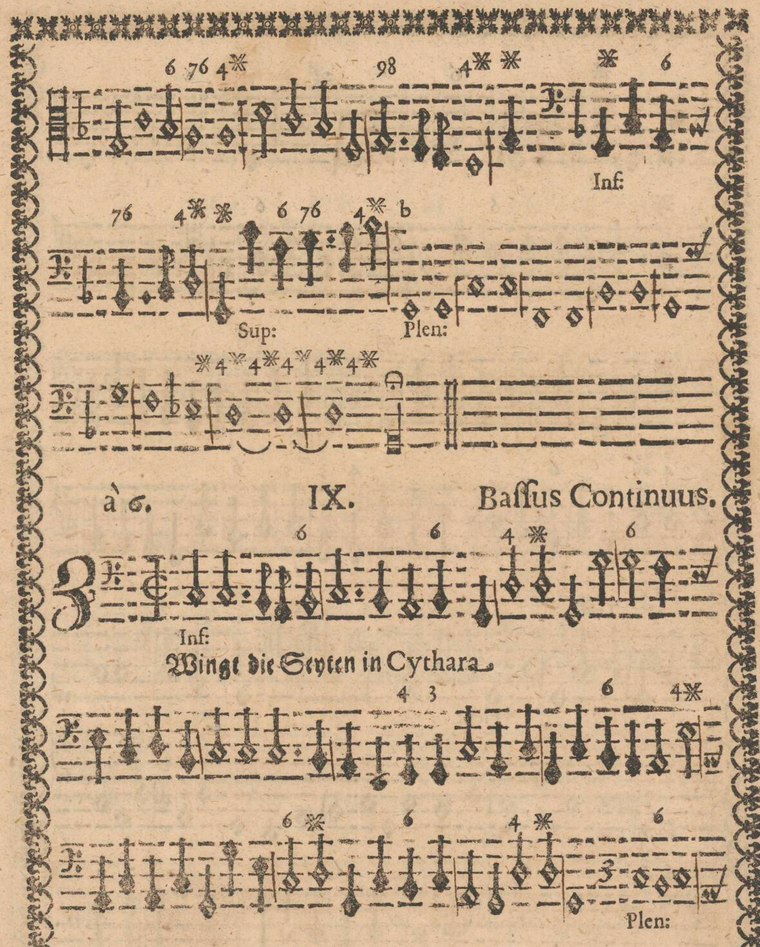

Inf:
Sup:
Inf:
Plen:
Plen:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Plen:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Plen:
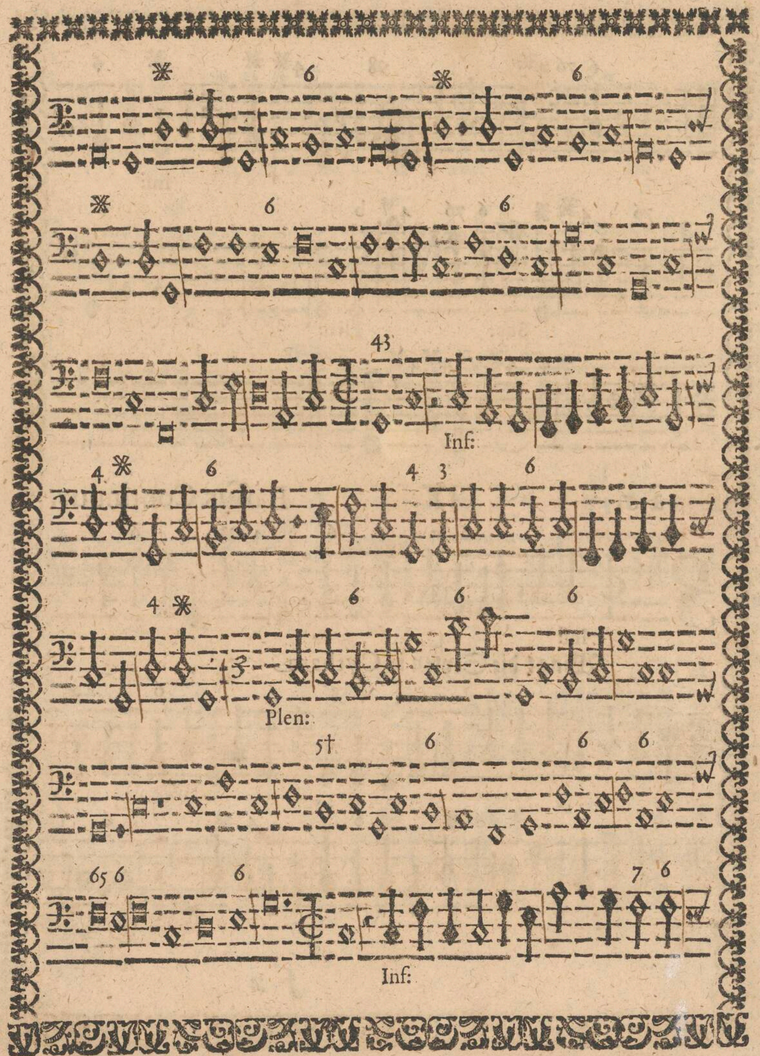

Plen:
á 8. VIII. Bassus Continuus.
Plen:
Inf:
Plen:
Vn dancket alle Gott
Sup:
Plen:
Sup:
Plen:
Inf:
Plen:
Plen:
Sup:
Inf:
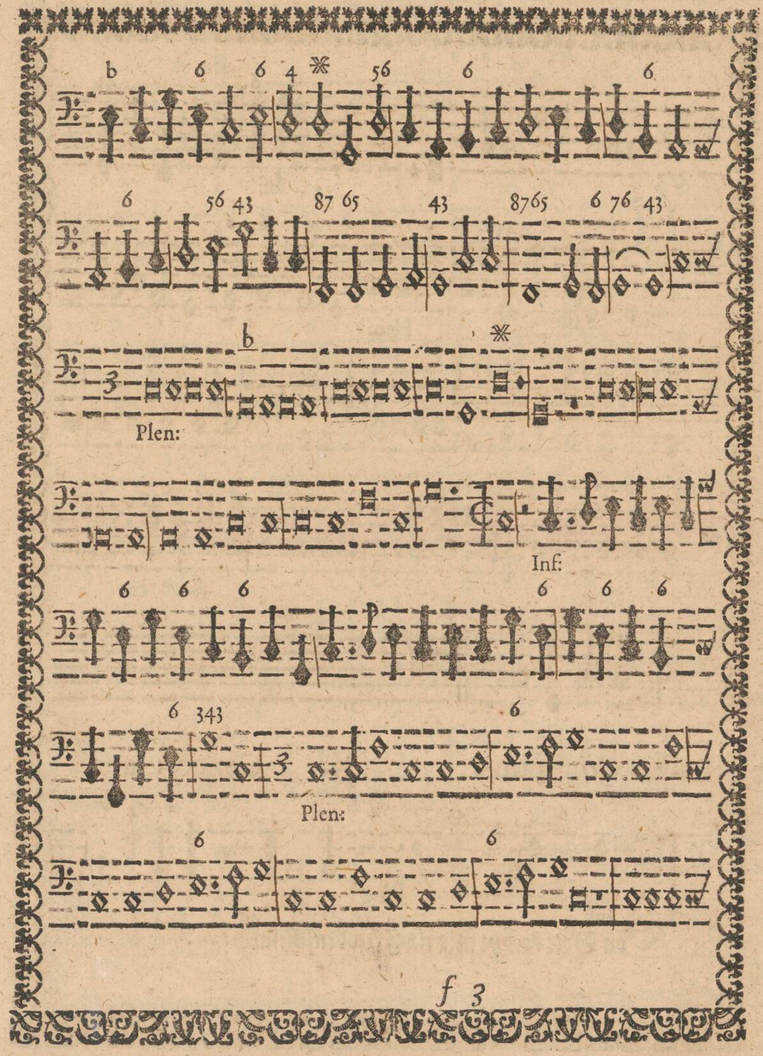

Sup:
Inf:
Plen:
Sup:
Plen:
Sup: Plen:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:

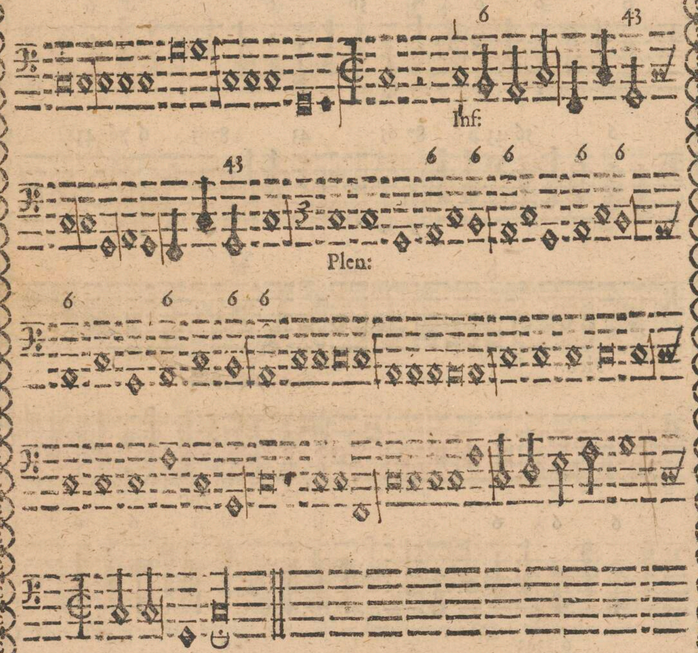

Inf:
Plen:
Inf:
Sup:
Plen:
Sup: Plen: Inf:
Plen: Sup: Plen: Sup:
f


Plen: Sup: Plen: Sup: Inf:
Plen: Plen:
Inf: Plen:
Sup: Inf: Sup: Plen:
Sup:
Inf: Sup:
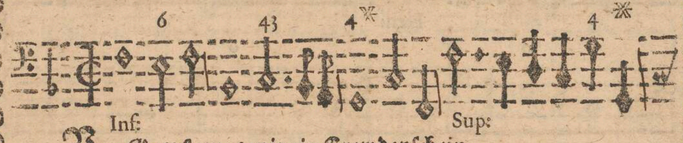

Inf:
Sup: Plen:
à 6. IX. Bassus Continuus.
Inf:
Wingt die Seyten in Cythara
Plen:


Inf:
Plen:
Inf:
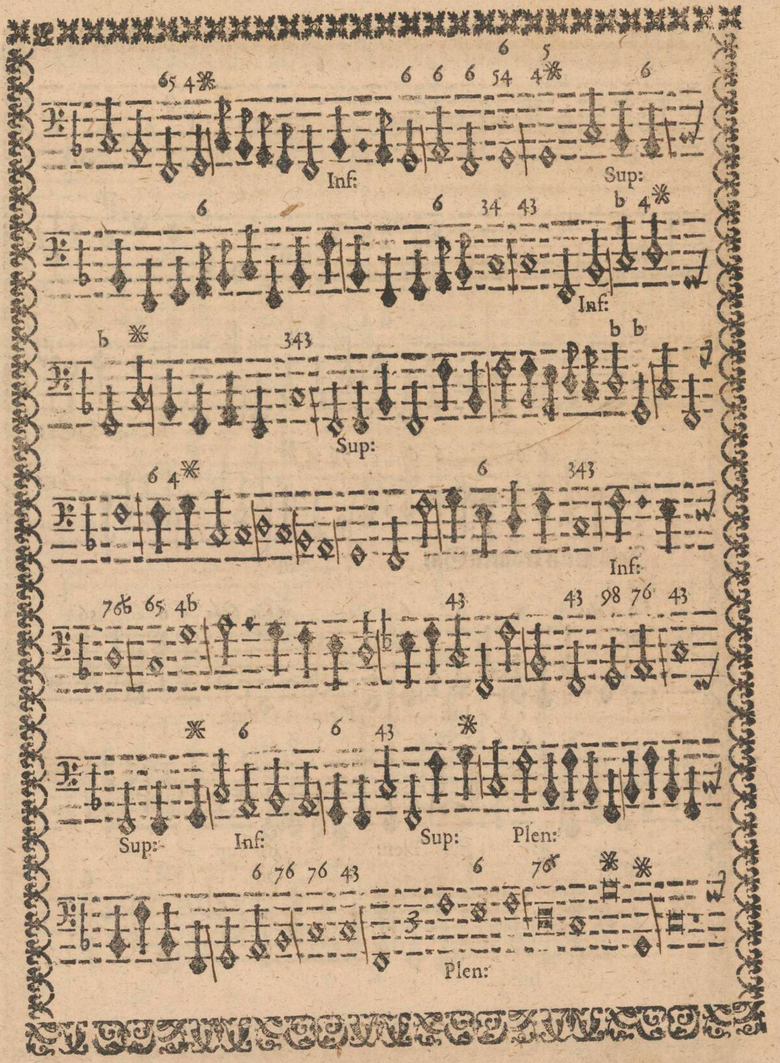

Plen:
Inf:
Plen:

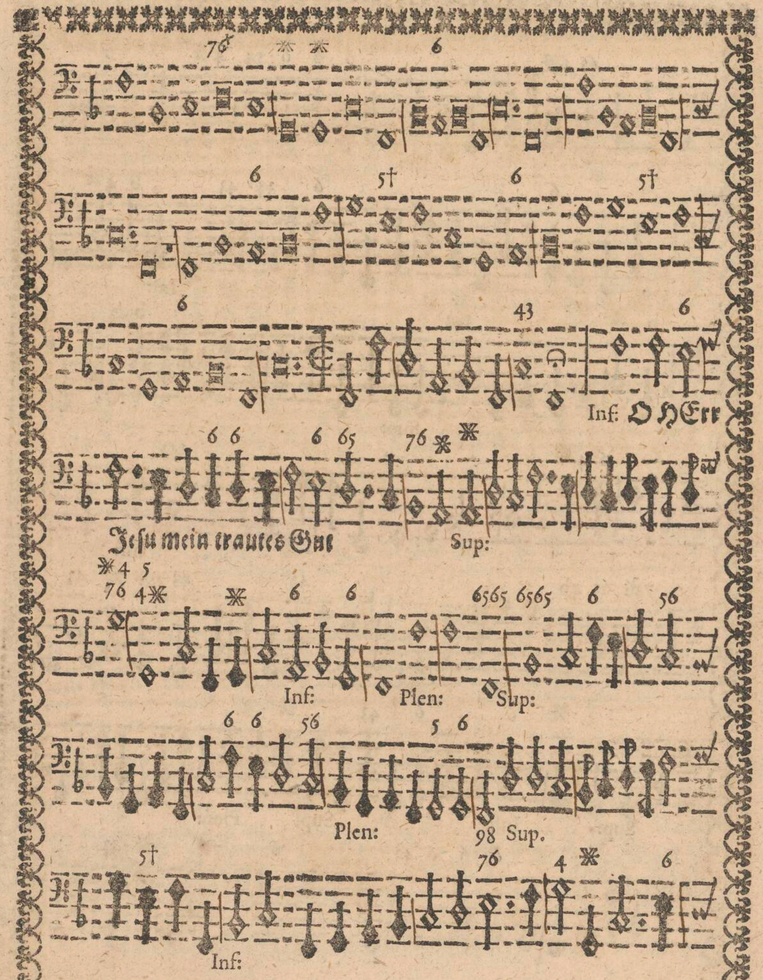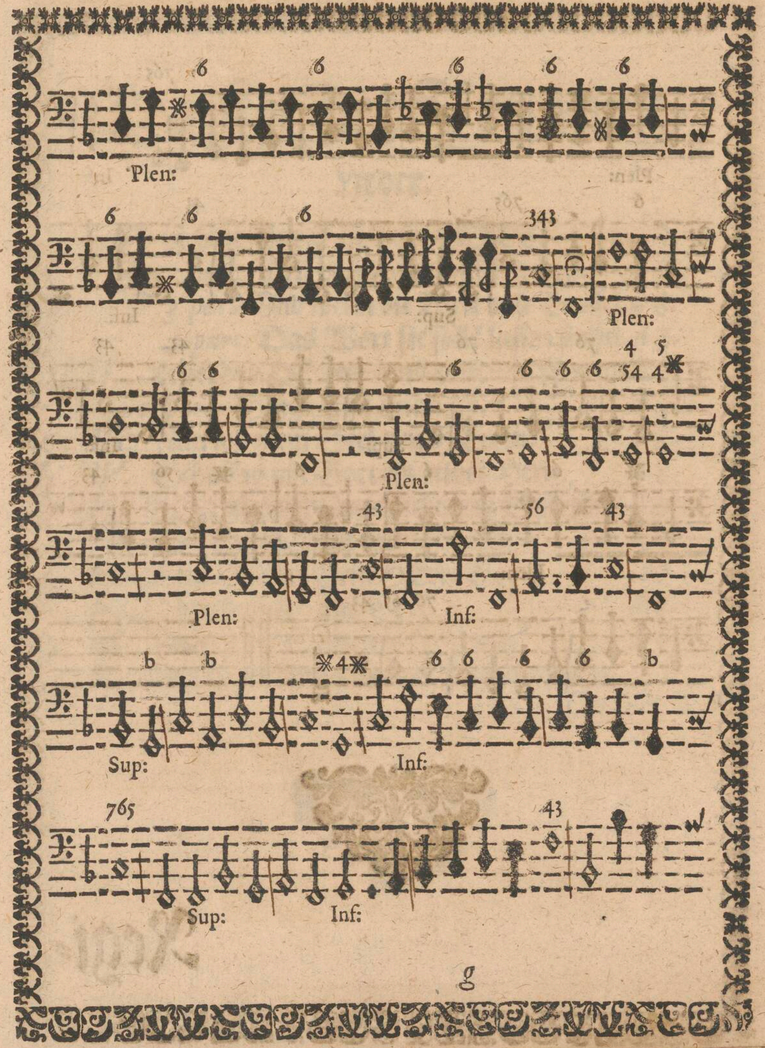


Bassus Continuus. X. Concert: a 6.
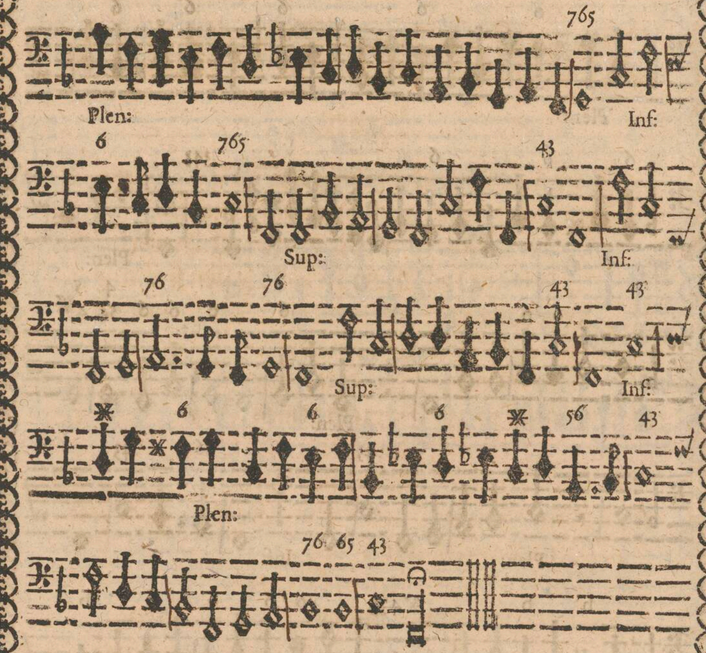


Von Gott kompt mir ein Frewdenschein




Inf: O HErr
Jesu mein trautes Gut
Sup:
Inf:
Plen:
Sup:
Plen:
98 Sup.
Inf:


Plen:
Plen:
Plen:
Plen:
Inf:
Sup:
Inf:
Sup:
Inf:



Regi-

Register der Triumph-Lieder.

I. Ein feste Burgk ist vnser GOTT. à 8.
2. pars. Mit vnser Macht ist nichts. à 8.
3. pars. Vnd wenn die Welt voll Teuffel. à 8.
4. pars. Das Wort sie follē lassen stahn. à 8.
II. Lobet den HErren/denn er ist sehr freundl. à 8.
2. pars. Singt gegn einander. à 8.
III. Nun lob mein Seel den HErren. à 8.
IV. Schaff in mir Gott ein reines Hertz. à 8.
V. GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stärcke. à 8.
VI. Lobe den HErren meine Seele. à 8.
VII. Kom Heiliger Geist HErre Gott. à 8.
VIII. Nun dancket alle Gott. à 8.
IX. Zwingt die Seyten in *Cythara*. à 6.
X. Von Gott kompt mir ein Frewdenschein.
Concert: à 6.

121076
2

MONOMACHIA HARMONICO-LATINA.

b. e.

Concerti Ecclesiastici.

DE PRÆCIPUIS FESTIS ANNIVERSARIIS, BINIS

Vocibus, unà cum Basso Continuo pro Organo, Theorbâ &c: & Ritornellis quinis & Senis Vocibus, tàm ad vivam vocem: quàm ad omnis generis Instrumenta Musica pro pleno Choro accommodatis concinnendi,

In omnium Arctoæ Dithmarsiæ Ecclesiarum usum publicum,

Compositi & typis divulgati

à

Thomâ Selliô Cerviccâ-Saxone, Scholæ VVesseliboreæ p. t. Rectore.
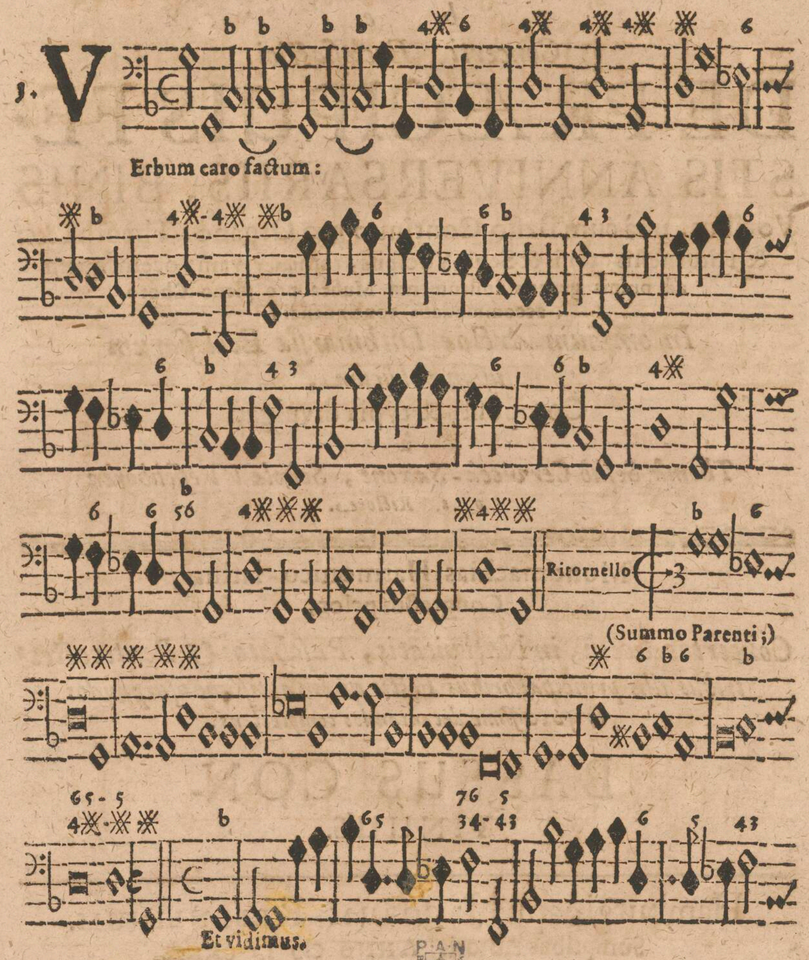
Monomachias Harmonico-latinæ Congressus prior,

Concertos decem, in Nativitatis, Paschatos & Pentecostes, tribus illis principalioribus Festis quàm aptissimè usurpandos & suavissimè decantandos complectens.
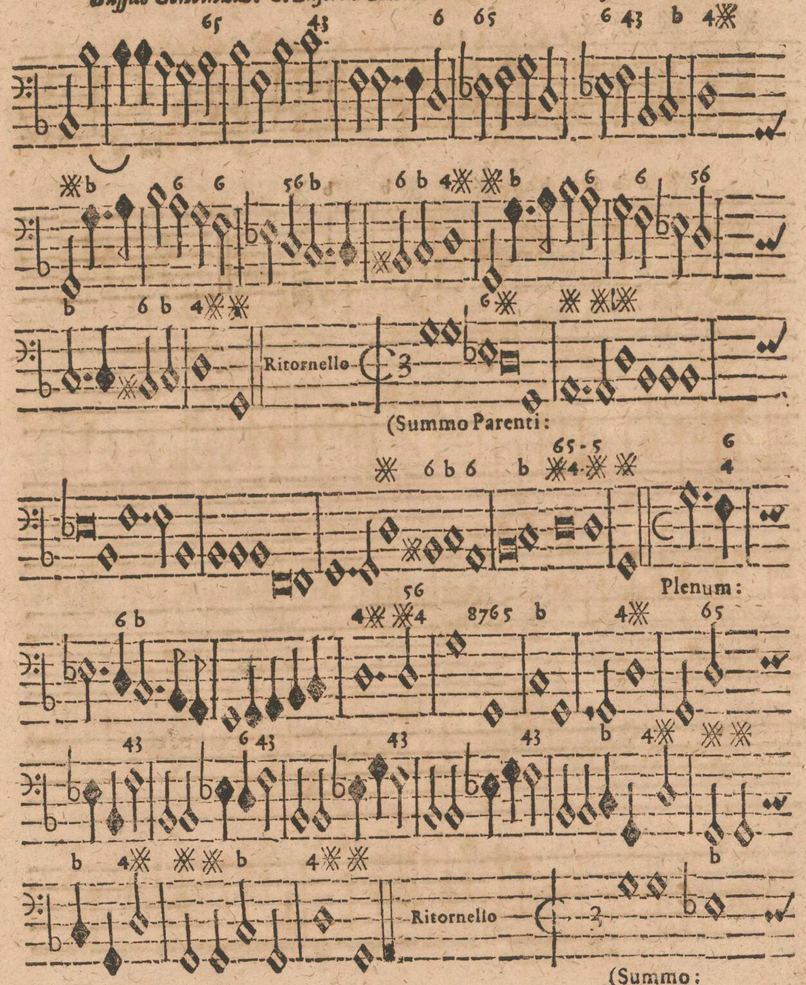
BASSUS CONTINUUS.

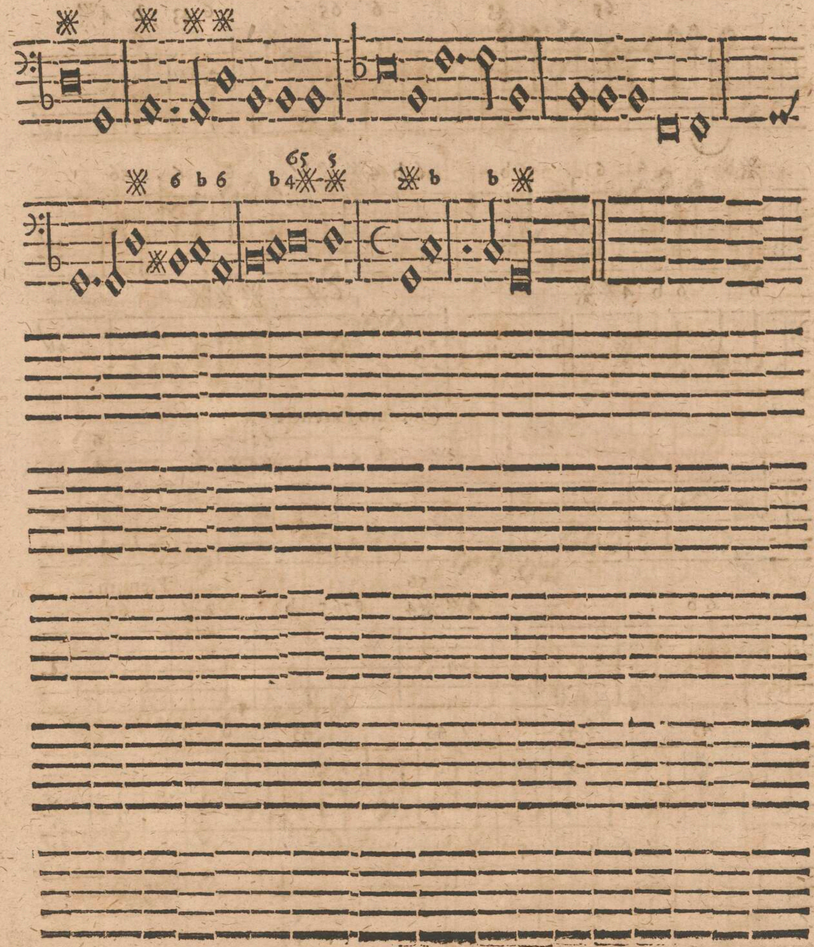
Hamburgi, apud JACOBUM REBENLINUM.
Sumptibus Autoris ANNO ↀↃ IↃ CXXX.

PAN
BIBLIOTHEKA

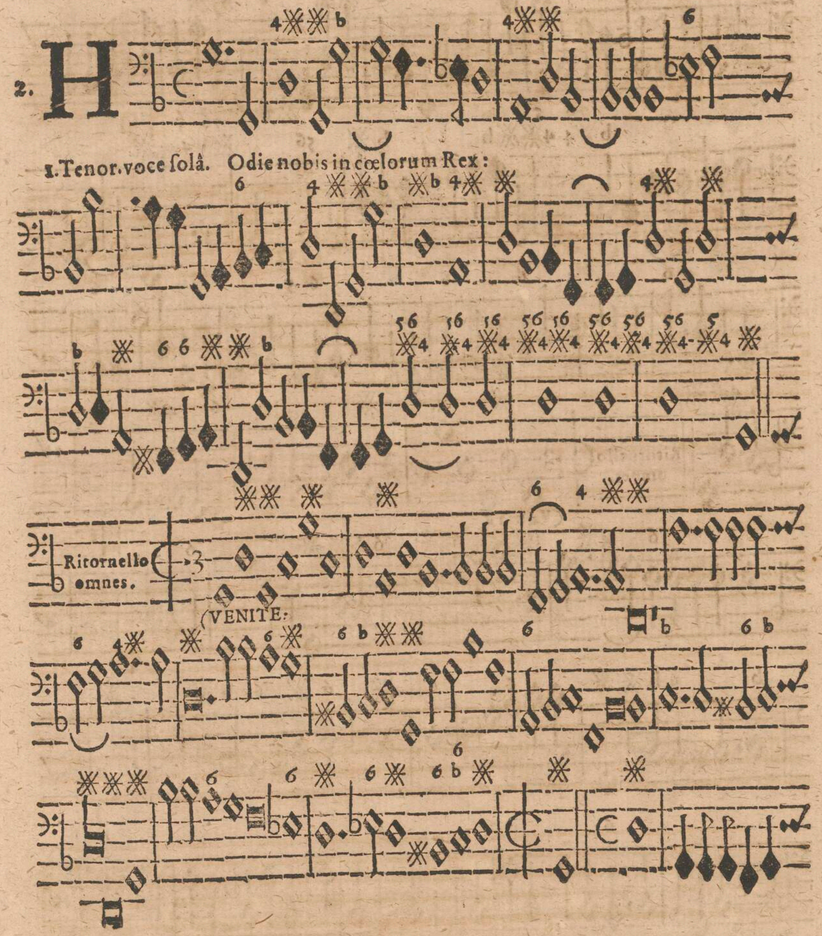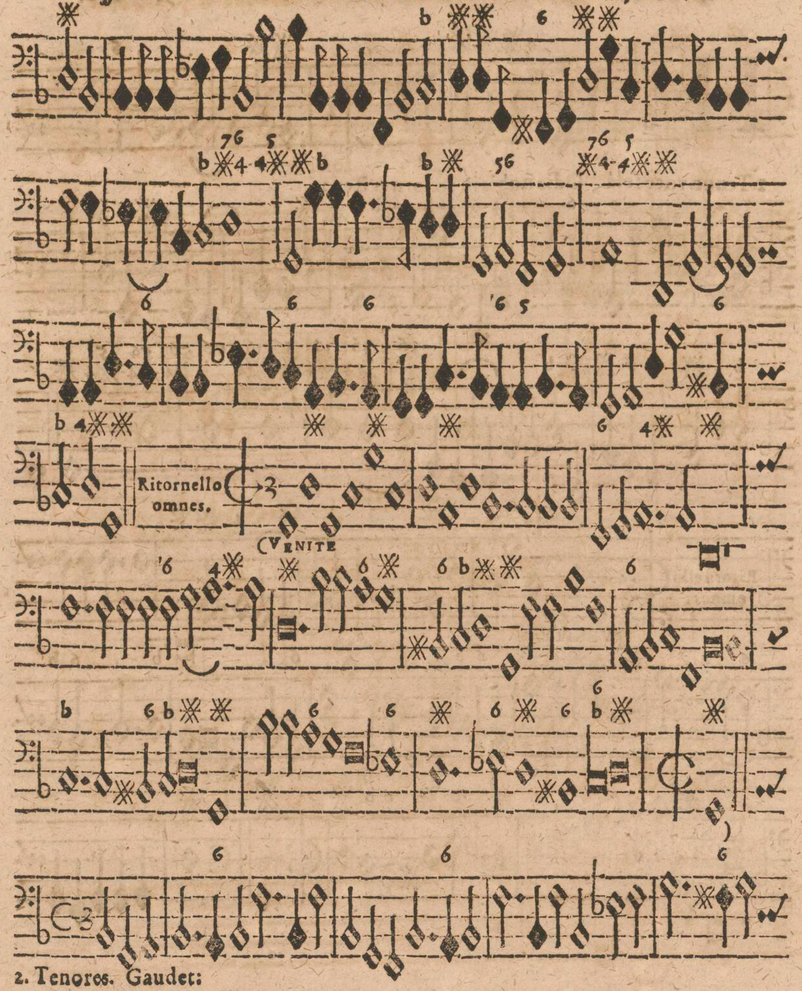


Bassus Continuus. 2. Bassi in Concerto. Ritornello à 5. Tb. S.
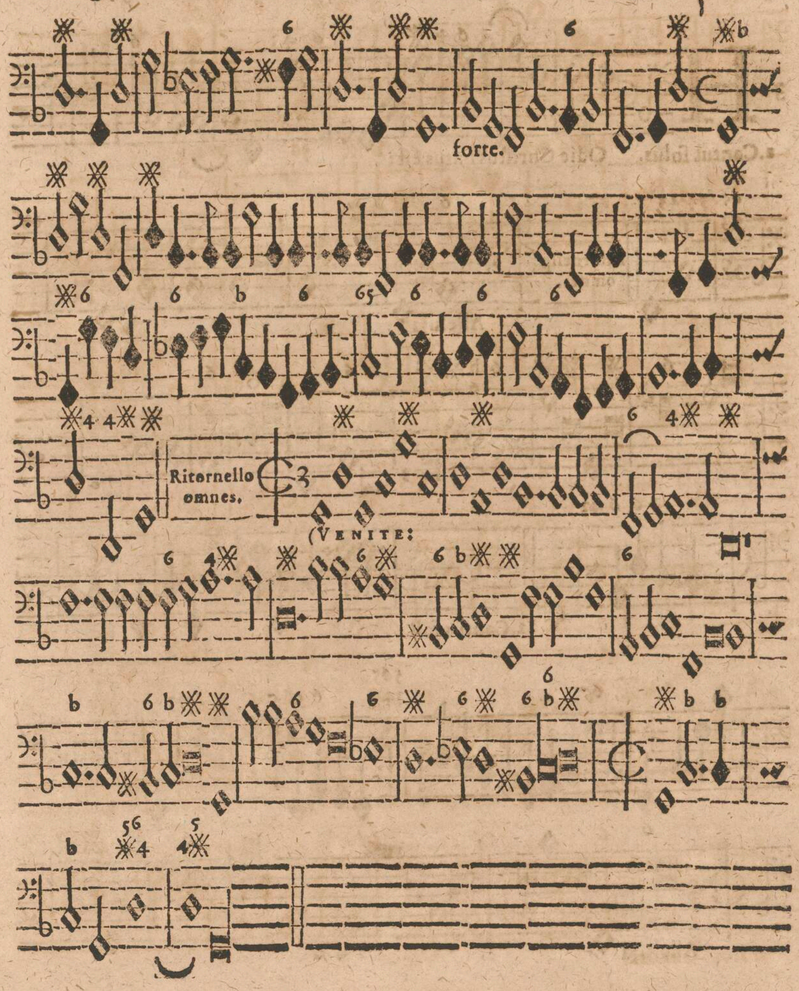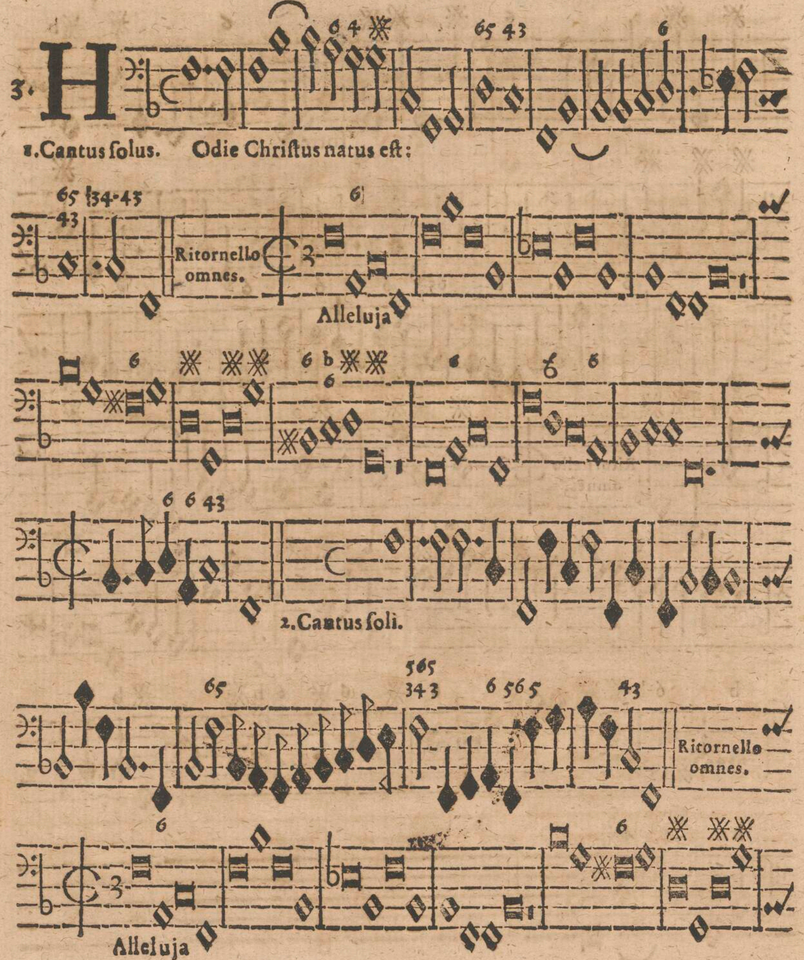




2.


H
1. Tenor. voce solâ. Odie nobis in cœlorum Rex:
Ritornello omnes.
VENITE:
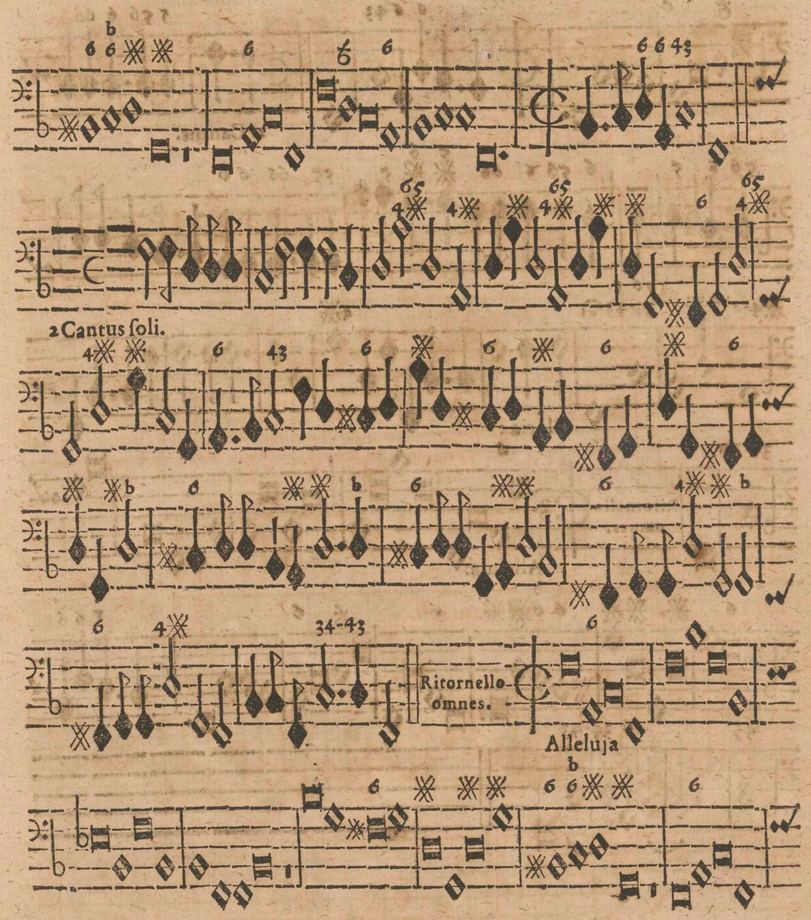


2. Tenores. Gaudet:
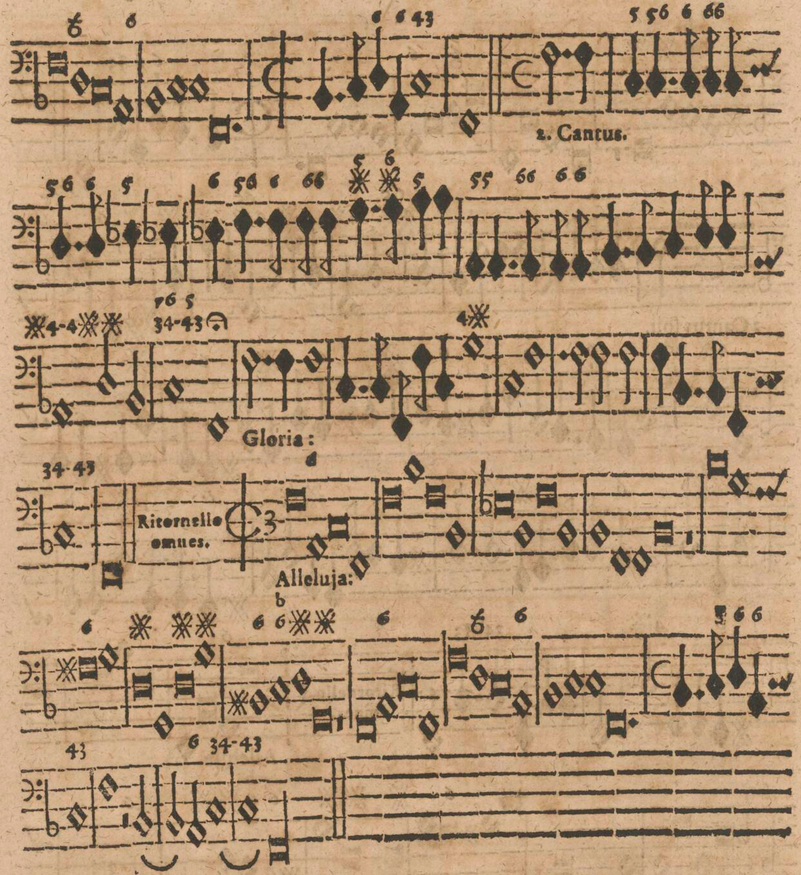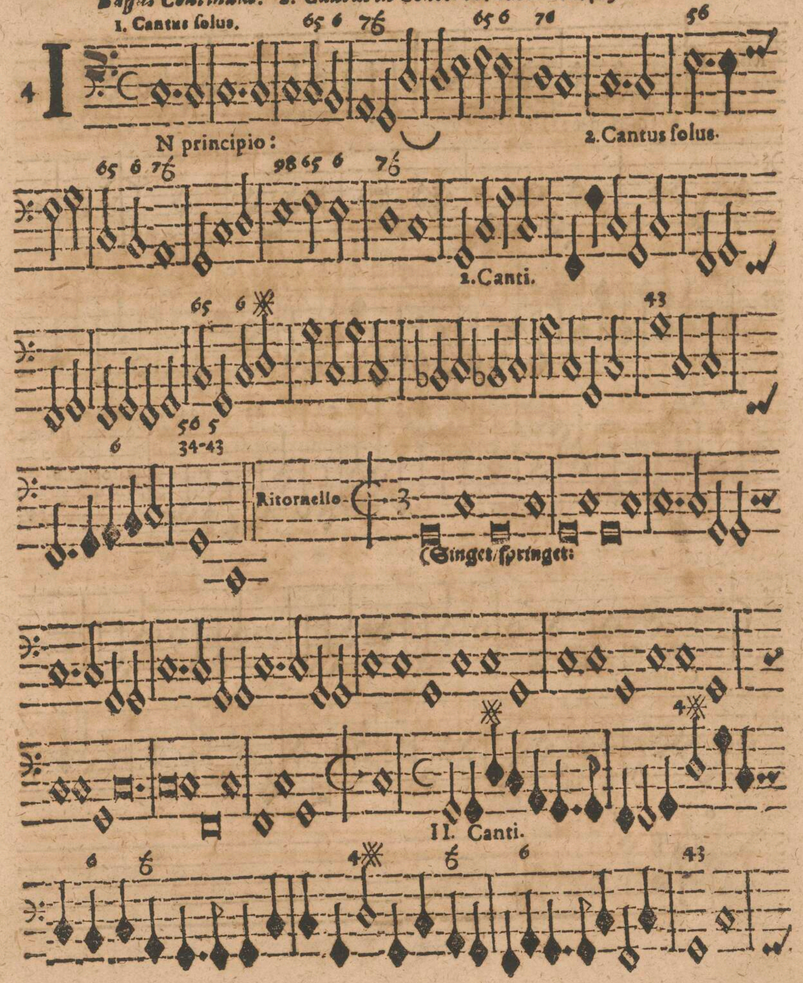




B. C. 2. Cantus in Concerto & Ritornello à 5. Thoma Sellÿ.

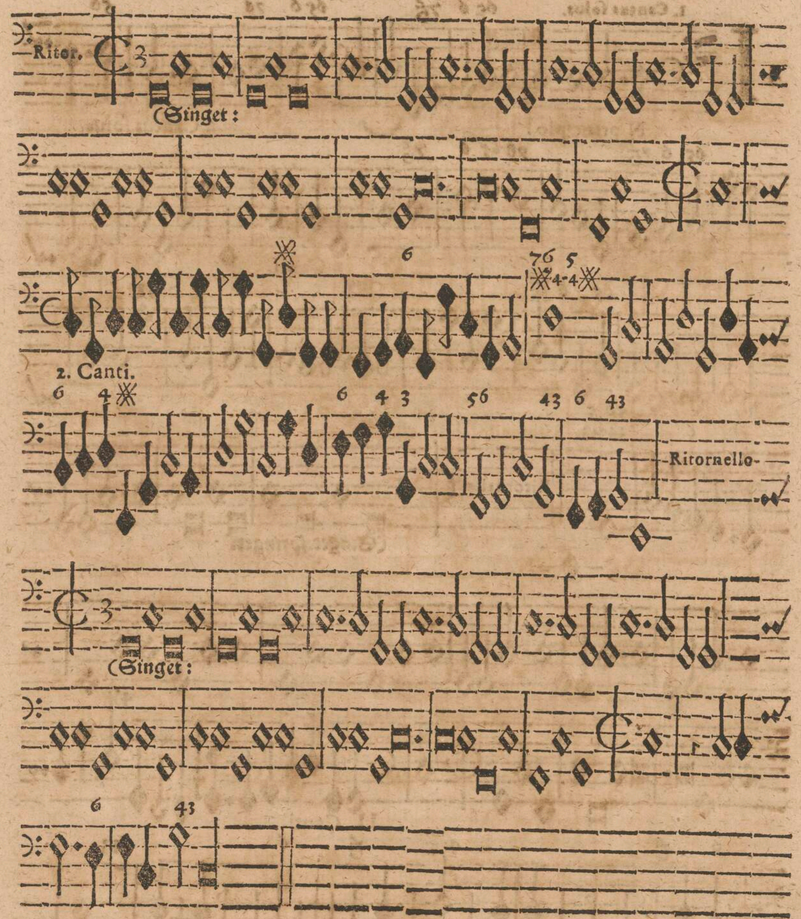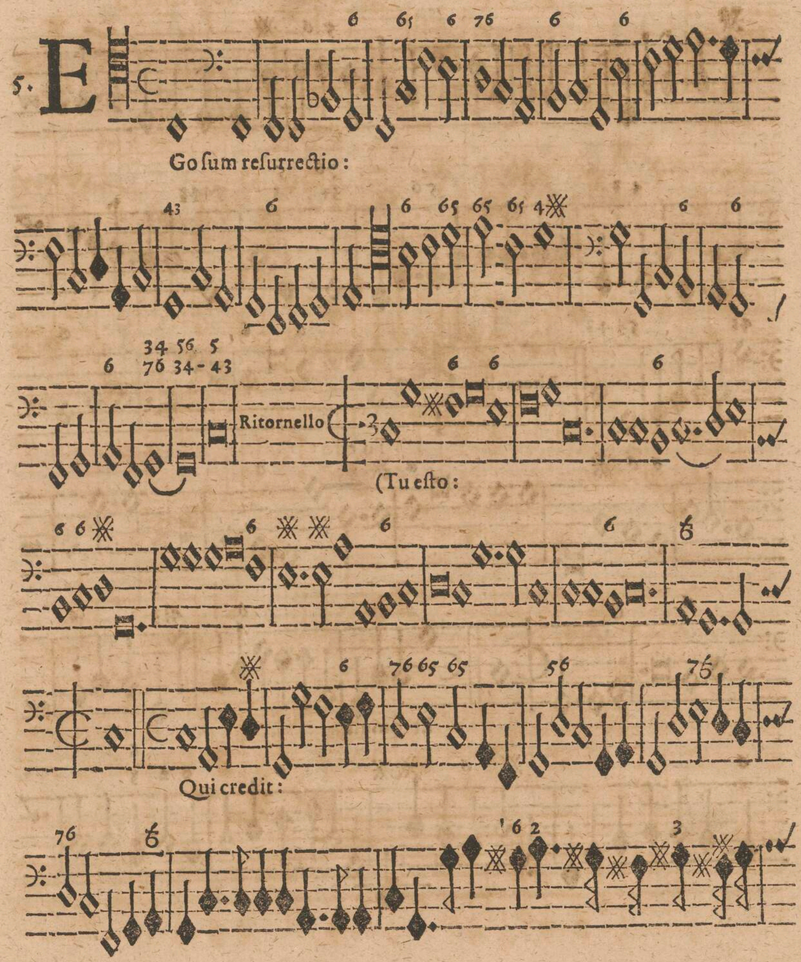


Bassus Continuus. 2. Cantus in Concerto & Ritornello à 5. Thomæ Selli.
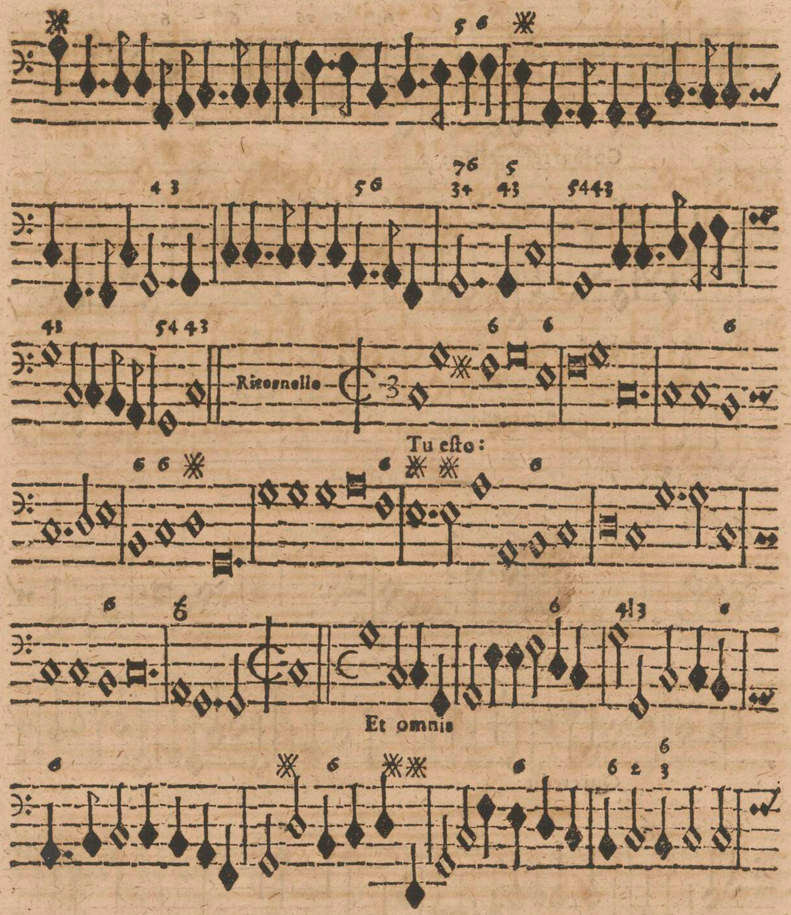


Bassus Continuus. 2. Cantus in Concerto. Ritornello à 5. Th. S.
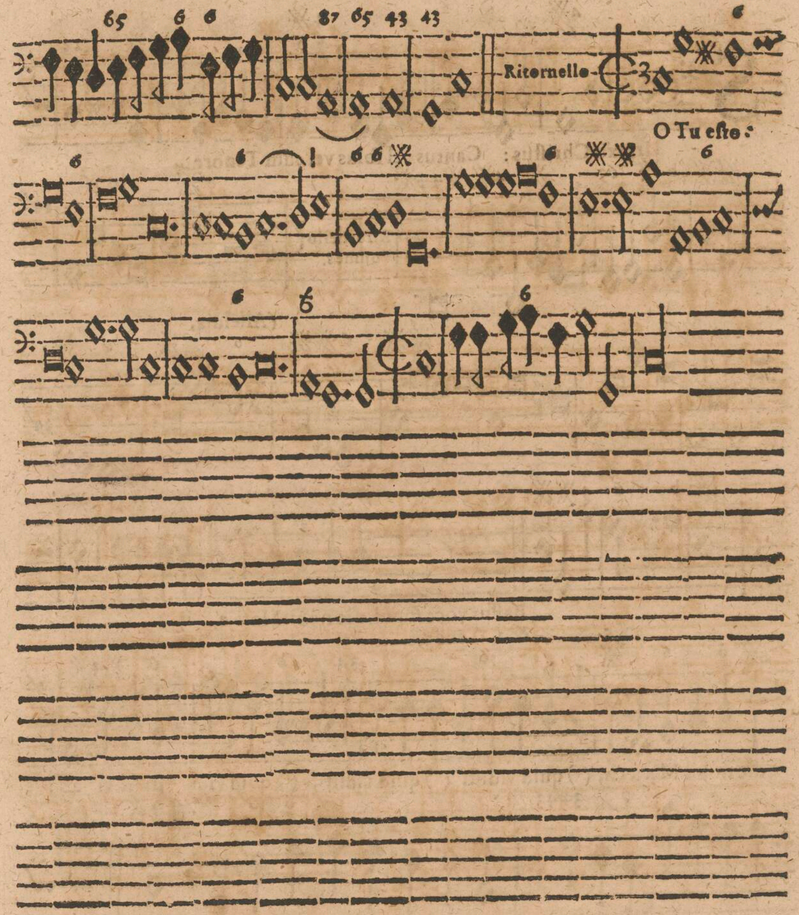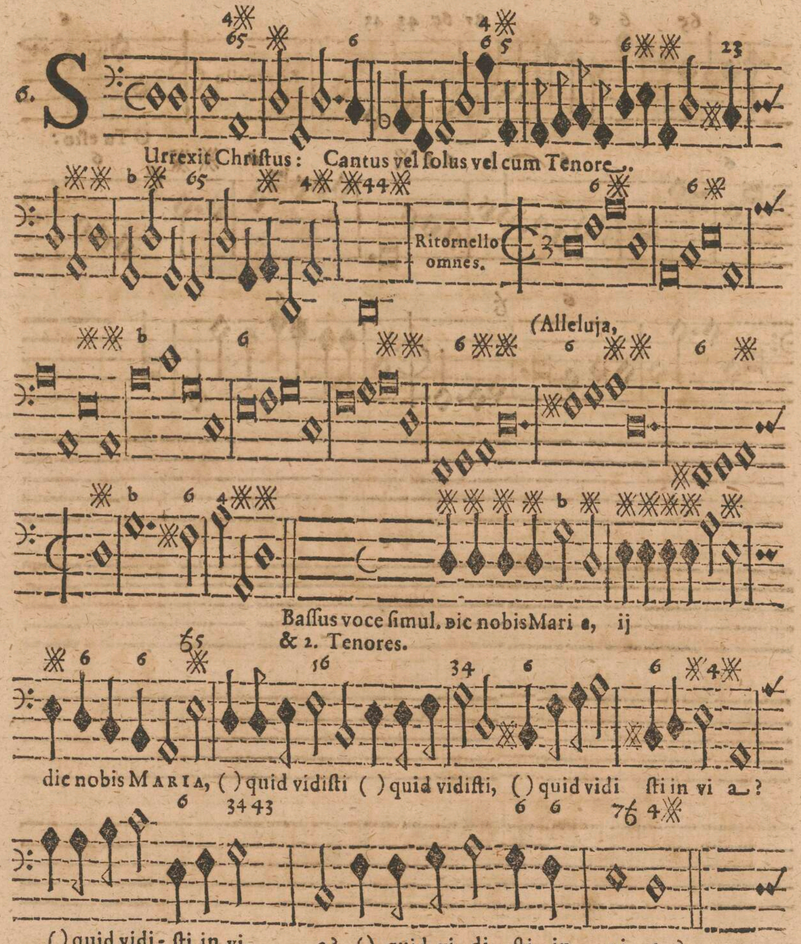



Ritor.
Singet:
2. Canti.
Ritornello
Singet:
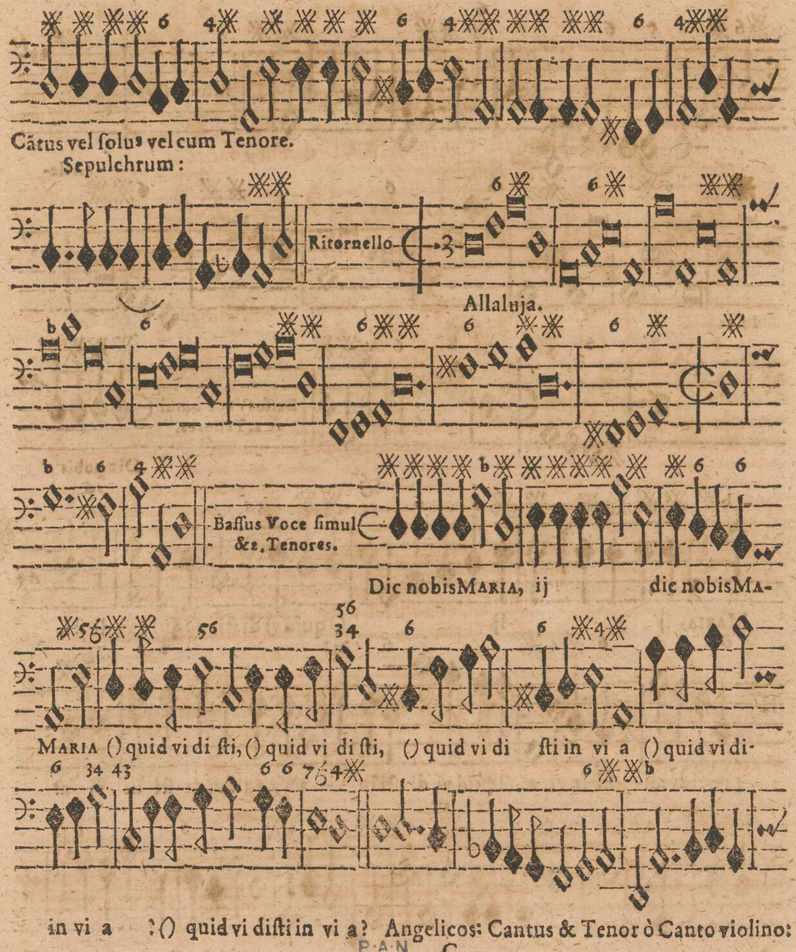

5.
Go sum resurrectio:
Ritornello
(Tu esto:
Qui credit:
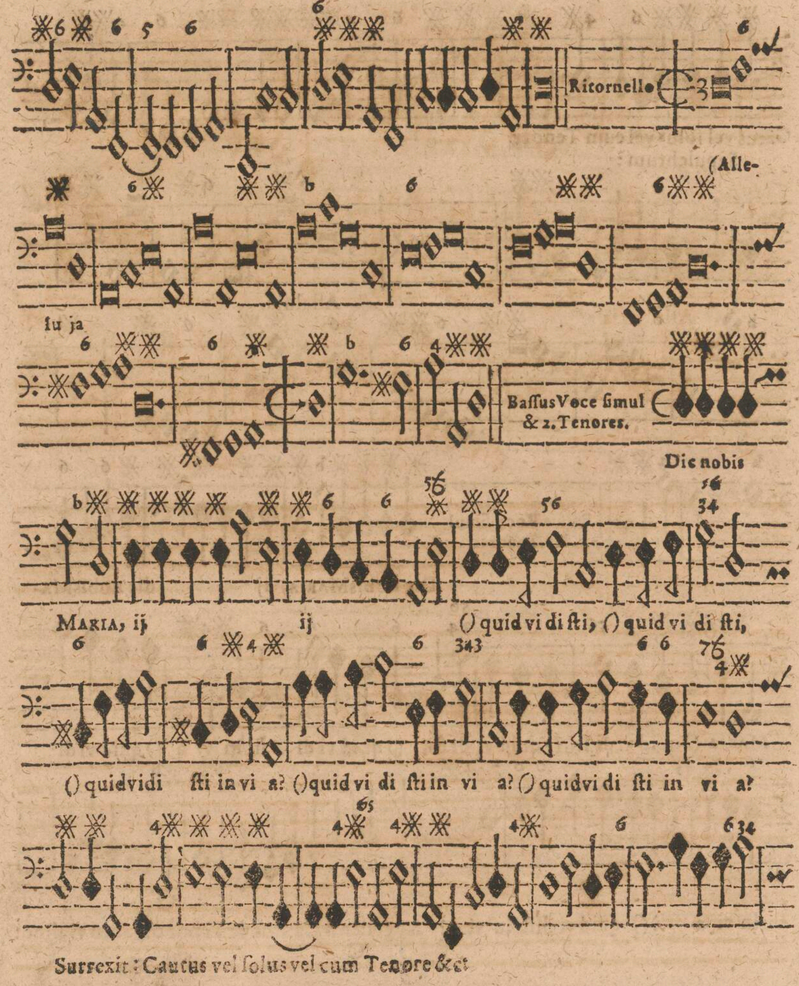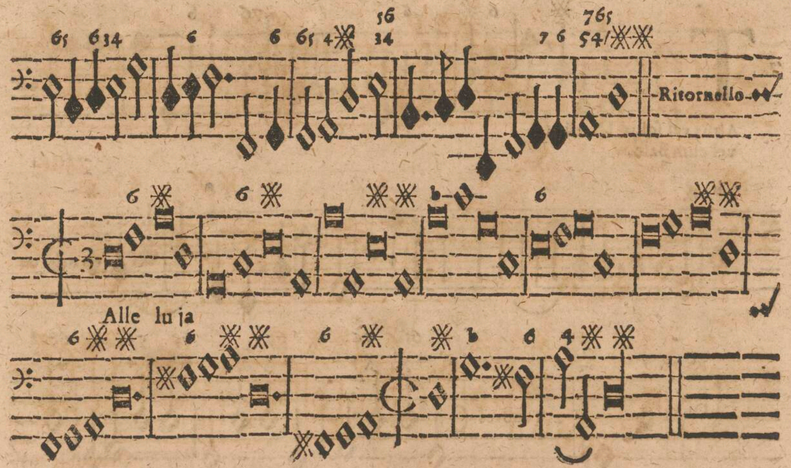


Bassus Continuus. Tenor vel solus ; vel cum Basso Concerto. Ritornello à 5. Tb. 8.




6. S
Urrexit Christus : Cantus vel solus vel cum Tenore.
Ritornello omnes.
(Alleluja,
Bassus voce simul. & 2. Tenores.
dic nobis Mari a, ij
dic nobis Maria, ( ) quid vidisti ( ) quid vidisti, ( ) quid vidi sti in vi a?
( ) quid vidi- sti in vi- a? ( ) quid vi di sti in vi a?


Cãtus vel solus vel cum Tenore.
Sepulchrum :
Ritornello
Allaluja.
Bassus Voce simul & 2. Tenores.
Dic nobis Maria, ij dic nobis Ma-
Maria ( ) quid vi di sti, ( ) quid vi di sti, ( ) quid vi di sti in vi a ( ) quid vi di-
in vi a : ( ) quid vi di sti in vi a? Angelicos: Cantus & Tenor ò Canto violino:


Ritornello
(Alle-
lu ja
Bassus Voce simul & 2. Tenores.
Die nobis
Maria, ij ij
() quid vi di sti, () quid vi di sti,
() quidvidi sti in vi a? () quid vi di sti in vi a? () quidvi di sti in vi a?
Surrexit: Cantus vel solus vel cum Tenore &c


Ritornello
Alle lu ja

7. T

Altus vel solus Ulerũt :
vel cum Baso.

2. Tenores

dicunt :

duo Cantus :
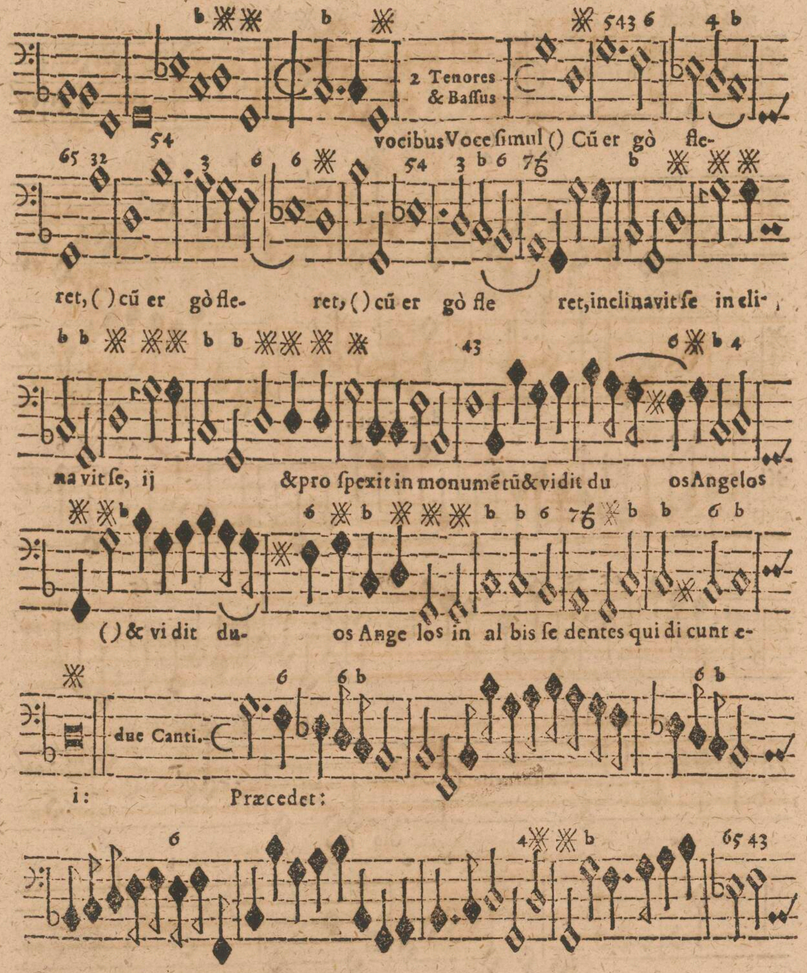
Ritornello

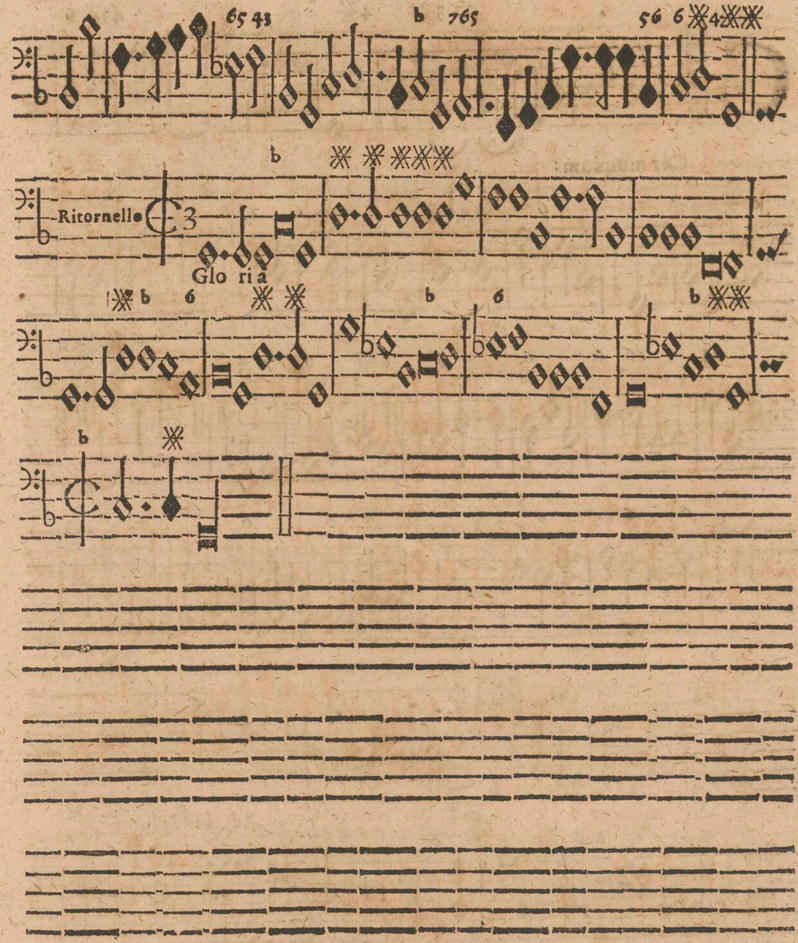
(Glo ri a
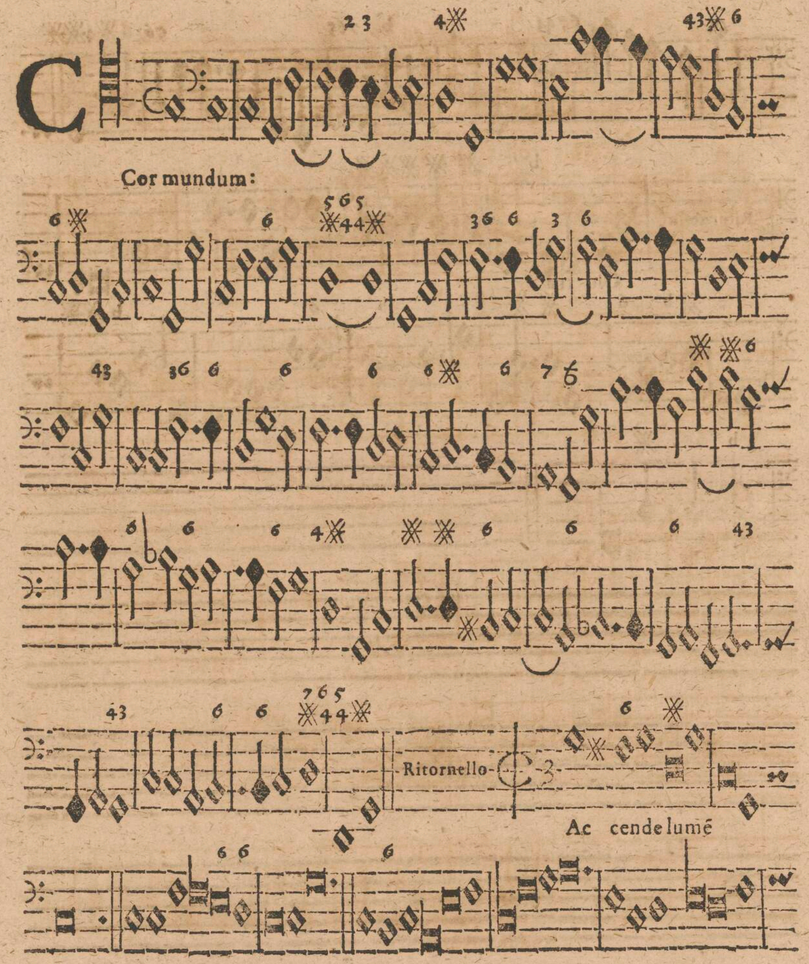
due Canti.
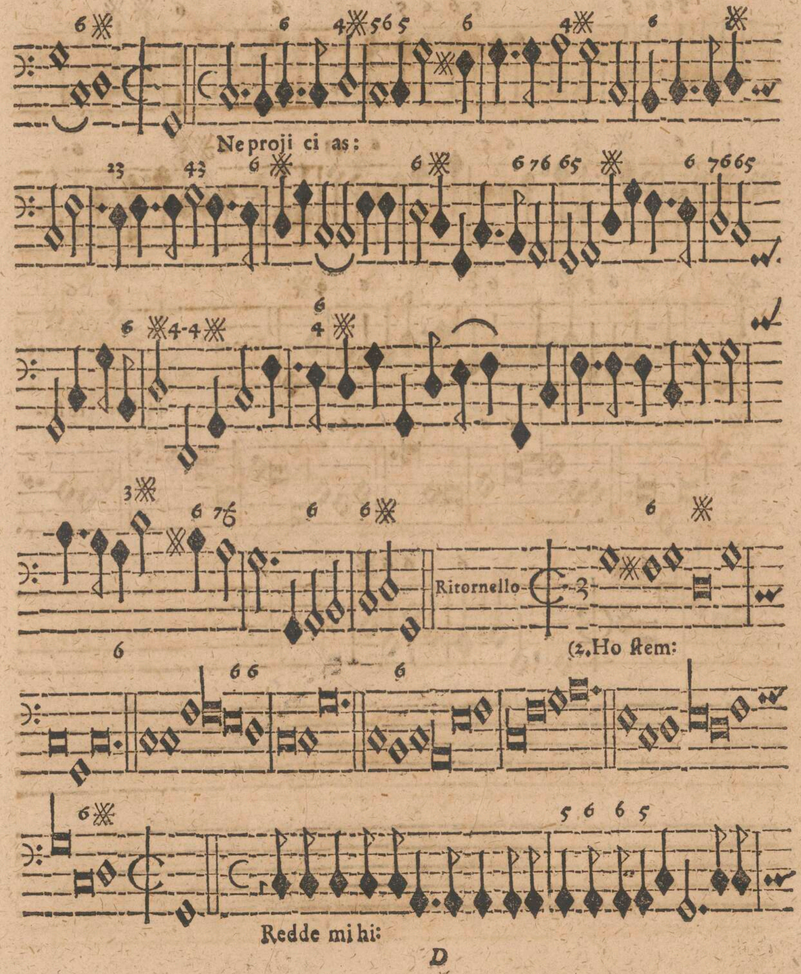
Ritornello

Glo ri a


2 Tenores & Baſſus
vocibus Voce ſimul () Cũ er gò fle-
ret, () cũ er gò fle- ret, () cũ er gò fle ret, inclinavit ſe in cli-
na vit ſe, ij &pro ſpexit in monumẽtũ & vidit du os Angelos
() & vi dit du- os Ange los in al bis ſe dentes qui di cunt e-
due Canti.
i: Præcedet:


Ritornello
Glo ri a


Cor mundum:
Ritornello
Ac cende lumé


Ne proji ci as:
Ritornello
(z.Ho ſtem:
Redde mi hi:

Ritornello

(3 Per te sci-

a mus
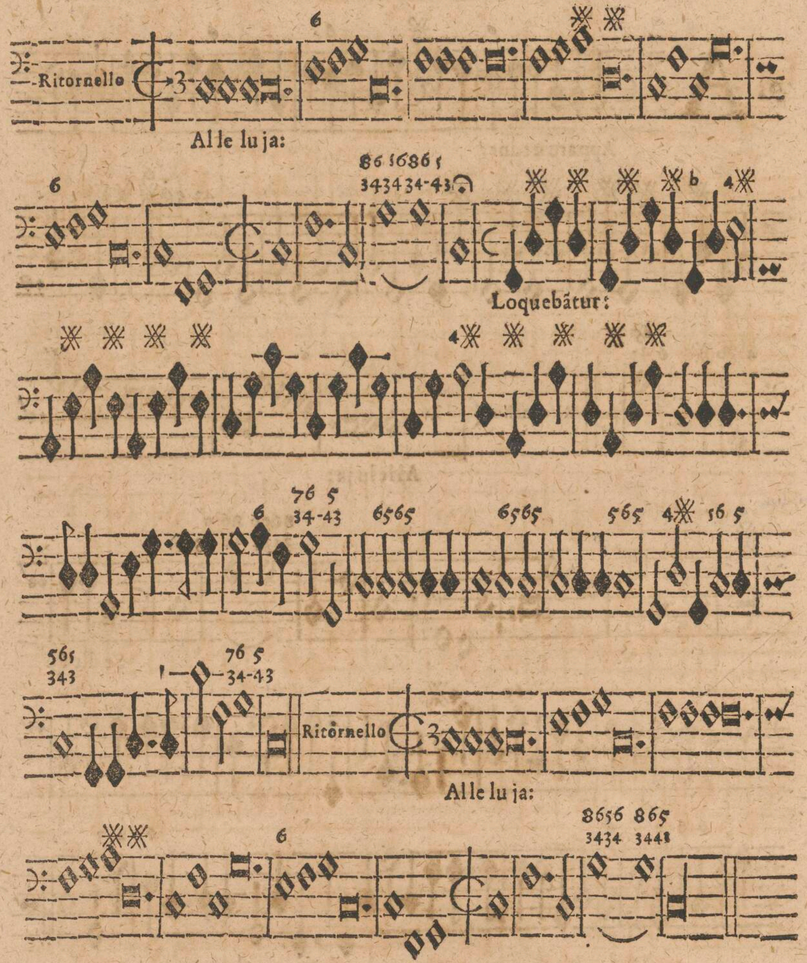
9. A
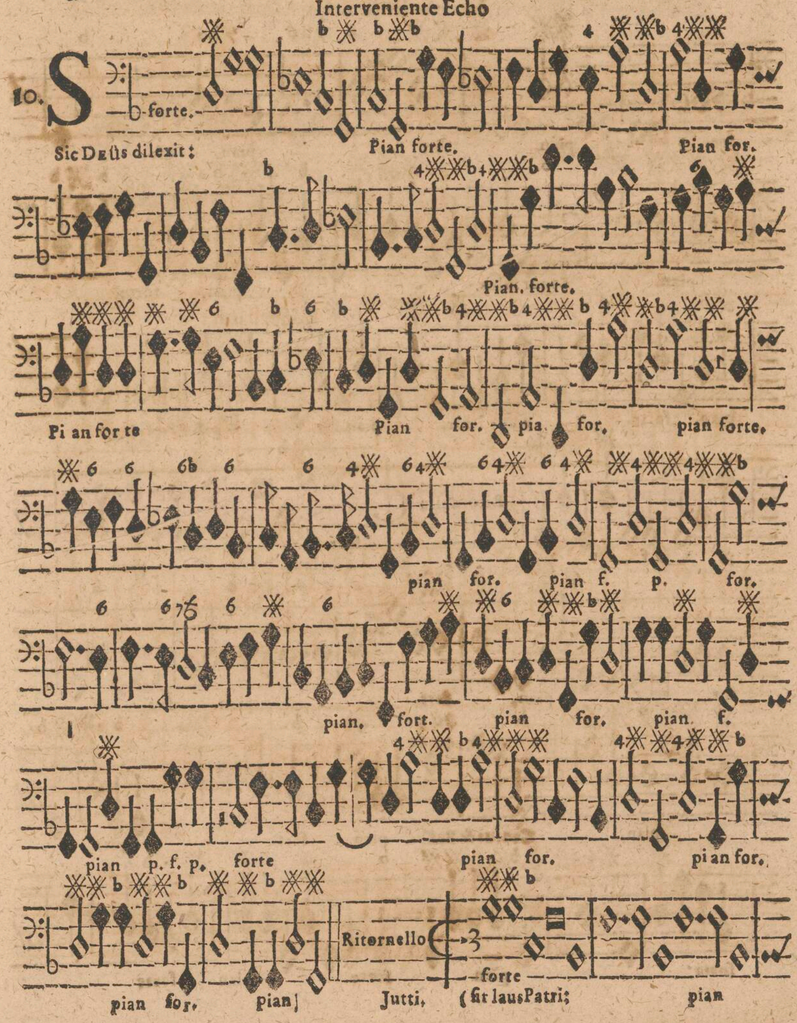
Apparu e runt:

Ritornello

Alle lu ja:
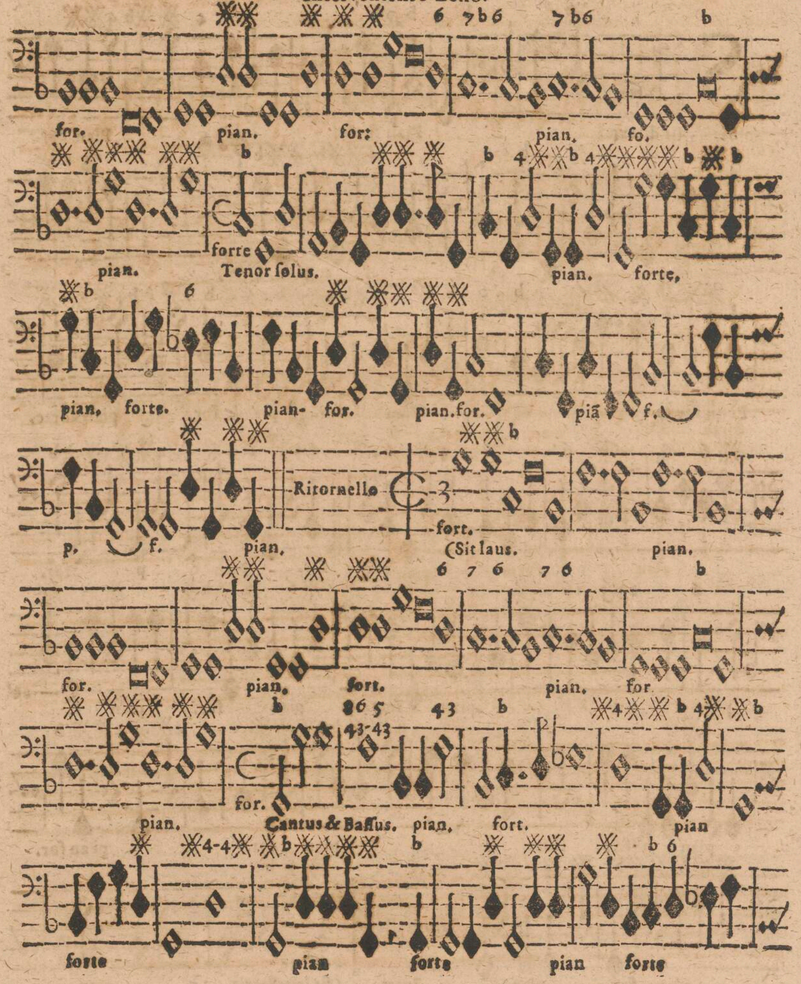
Se dit q;


Ritornello
Alle lu ja:
Loquebâtur:
Ritornello
Alle lu ja:


Interveniente Echo
10. S
forte.
Sic Deus dilexit:
Pian forte.
Pian for.
Pian. forte.
Pi an for te
Pian for. pia for. pian forte.
pian for. Pian f. p. for.
pian, fort. pian for. pian. f.
pian P. f. P. forte
pian for.
pi an for.
Ritornello
forte
pian for. Pian Jutti, (sit laus Patri; pian
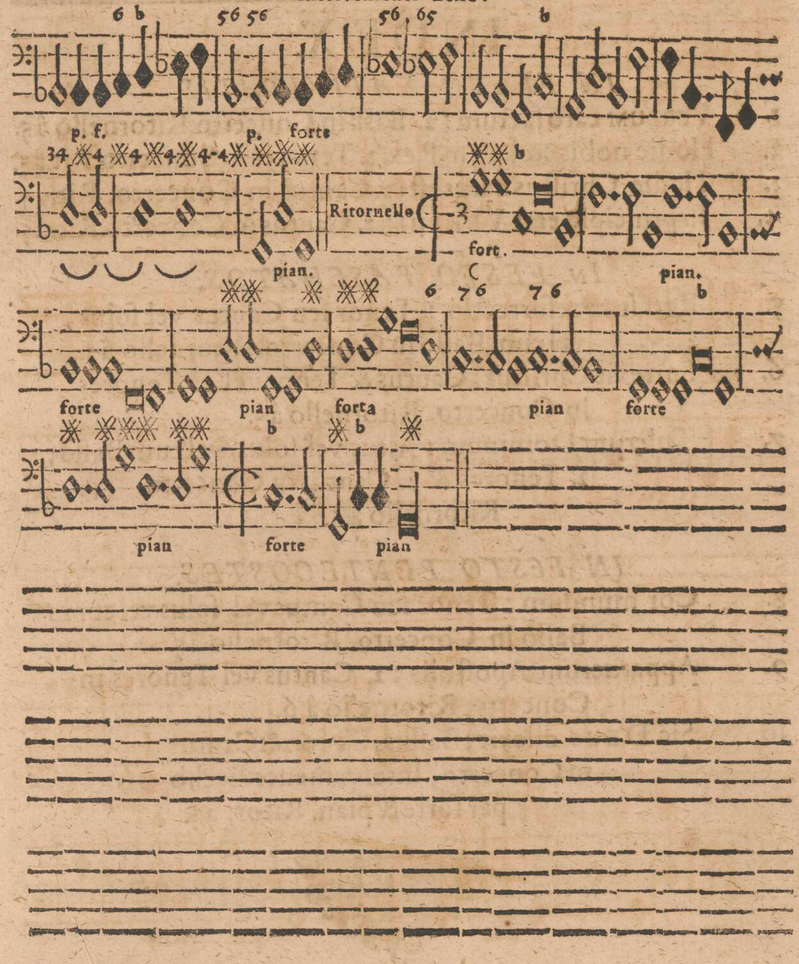
Bassus Continuus. Bassus Tenor & Cantus in Concerto. Ritornello à 5.

Intervenienre Echo.



Bassus Continuus. Bassus Tenor & Cantus in Concerto. Ritornello à 5.

Interveniente Echo.



INDEX.

IN FESTO NATIVITATIS.

1. VERBUM caro factum: 2. Basſi in Concerto. Ritornello â 5.
2. Hodie nobis cœlorum Rex: 2. Tenores in Concerto. Rit. â 5.
3. Hodie Chriſtus natus eſt: 2. Cantus in Concerto, Rit. â 5.
4. In principio erat VERBUM: 2, Cantus in Concerto. Rit. â 5.

IN FESTO PASCHATOS.

5. Ego ſum reſurrectio: Tenor ſeu Cantus vel ſolus, vel cum Baſſo in Concerto. Ritornello â 5.
6. Surrexit Chriſtus; Cantus & Tenor vel 2. Tenores in Concerto. Ritornello â 5.
7. Tulerunt Dominum: Altus vel ſolus; vel cum Baſſo; 2. Tenores & 2. Cantus in Concerto. Ritornello â 5.

IN FESTO PENTECOSTES.

8. Cor mundum: Tenor ſeu Cantus vel ſolus vel cum Baſſo in Concerto. Ritornello â 5.
9. Apparuerunt Apoſtolis: 2. Cantus vel Tenores in Concerto. Ritornello â 6.
10. Sic DEUS dilexit: Baſſus, Tenor & Cantus in Concerto, Interveniente Eccho per forte & pian. Ritor: â 5.

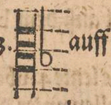
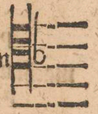
ERRATA MONOMACHIÆ HARMONICO-LATINÆ Thomæ Selli.

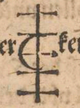
In Voce Concertante 1. Congreſſus pricris.

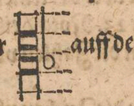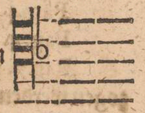
PAgina 2. facie 1. paragrapho 10. principibus pro principibus; parag. 16. divit pro dixit; par. 31 (pro ⸗

Pag. 2. f. 2. reſpondens pro reſpondes.

Pag. 3. f. 2. parag. 18. dele comma & pro wo dann pone werden.
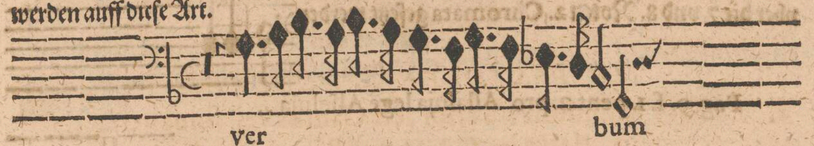
Pag. 6. f. 2 pentegrammate 1. ſol 3.  auff der 4. Linien ſtehen 

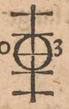
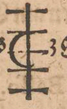
Pag. 9. f. 2. pent. 3. ſol durch das ander  kein Strich gehen.

Pag. 13. f. 2. pent. 3. ſol das ander  auff der 4. Linien ſtehen 

In Voce concertante 2.

Pag. 2. fac. 1. pent 1. ſollen die 3. vnd 4. Item die 5. vnd 6. Noten repetiret werden auff dieſe Art.



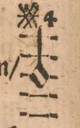
Pag. 2. f. 1. pent: 4 ſol pro  3 dieſes  3 geſetzt werden.

Pag. 3. f. 1. pent: 7. ſol vor den 3 letzten Noten dieſer Clavis ſignata ſtehe 

Pag. 6. f. 2. pent. 3. ſol dz membrũ periodale hinter die 14. Notam geſetz w. 

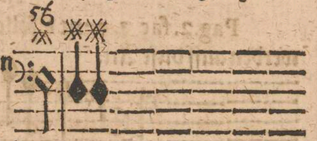
Pag.9 f.1. pent7. sol die 7. nota noch einen Schwantz haben.
Pag.9. f.2. pro erto pone Concerto.

In Basso Continuo.



Pag.1.f.2.pent.2.sol vber der 5.Nothen die 4. nach dem Cbromati stehen/

Pag.2.f.1. pent.7. sol auß dem b vber der letzten Noten stehend eine 6. gemacht werden.
Pag 3.f. 1.pent.3.sol die letzte 4. vber der 19.Noten stehend vor das ♯ gesetzt w.
Pag. 3. f. 1 pent. 6. sollen vnter den letzten 6. Noten diese Wörter stehen.
2. Tenor Voce solâ.
Pag.4.f.1.pent3.soll auß der 6.vber der ander Noten stehend/ein b gemacht w.
Pag.4. f.1. pent. 7. soll vber der letzten Noten ein ♯ stehen.
Pag.4. f. 2. soll vber der 23. Nota / eine 6 stehen.
Pag.7. f 1. pent.3. sollen die Zahlen vber der 7. Nota stehend zur 6 Noten gezogen werden.
Pag.8.f.2.Pent.5.sollen die Zeichen vber der 6.Noten stehend vmbgekehrt vnd



vber die 7 vnd 8. Noten 2. Chromata gesetzt werden
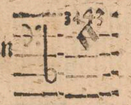
Pag. 9. f. 1. pent.2. pro Allaluja lege Alleluja.



Pag. 9. f. 2.pent.5. sollen am Ende 2 lange Striche stehen.

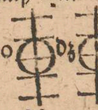
Pag. 10. f. 1.Baso lege Basso.
Pag. 11. f.2. pent.2. soll die 3 vber den Punct der 4.Noten; die 10. Nota im g. die dritte abermahl vber den Punct der 12. Noten; vber der 17.Noten ein Chroma ♯ vnd vber der 18. Noten ein b stehen.
Pag. 11.f. 2 pent.3. bey die 4. vber der letzten Noten stehend ein ♯ gesetzt werdē.
Pag. 13. f. 2 p. 2. soll die 6 Nota im d stehen.
Pag.15.f.1. p.1. soll die 4. vber der 15. Noten stehend zur 16. Noten gezogen w.

Pag 15.f.2.p.6 sollen die Zahlē vber der 10. Noten stehen vmbgekehrt sein



In Voce 1. Ritornellorum.

Pag. 1.f. 2. pent 1. sol der Clavis signata auff der vntersten Linien stehen.
Pent: 2. soll die 12. Nota auß dem f. ins c gezogen werden.

Pag. 2.f.1.pent. 4. soll pro  vñ pent.5.pro  gesetzt w.

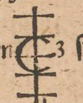
Pag.3. f.2. pent.1. soll die 11. Nota im d. stehen.

In Voce secunda.

Pag. 2. f.2. pro Cornello lege cornetto.

In Voce tertia.

Pag. 2.f.2. pent. 1. pro 30. pone 32.

Pag. 3. f. 1. pent 4. soll daß Zeichen  stehen.

Pag.4. f.1 pent.5. soll die 7 Nota im ♮ stehen

In Voce Quarta.

Pag.2.f. 1. pro bratto lege brazzo.
Pag. 2.f. 2. pent.4. soll bey dem ersten Zeichen C eine 3. bey dem andern aber keine stehen.

FINIS.



121097
3
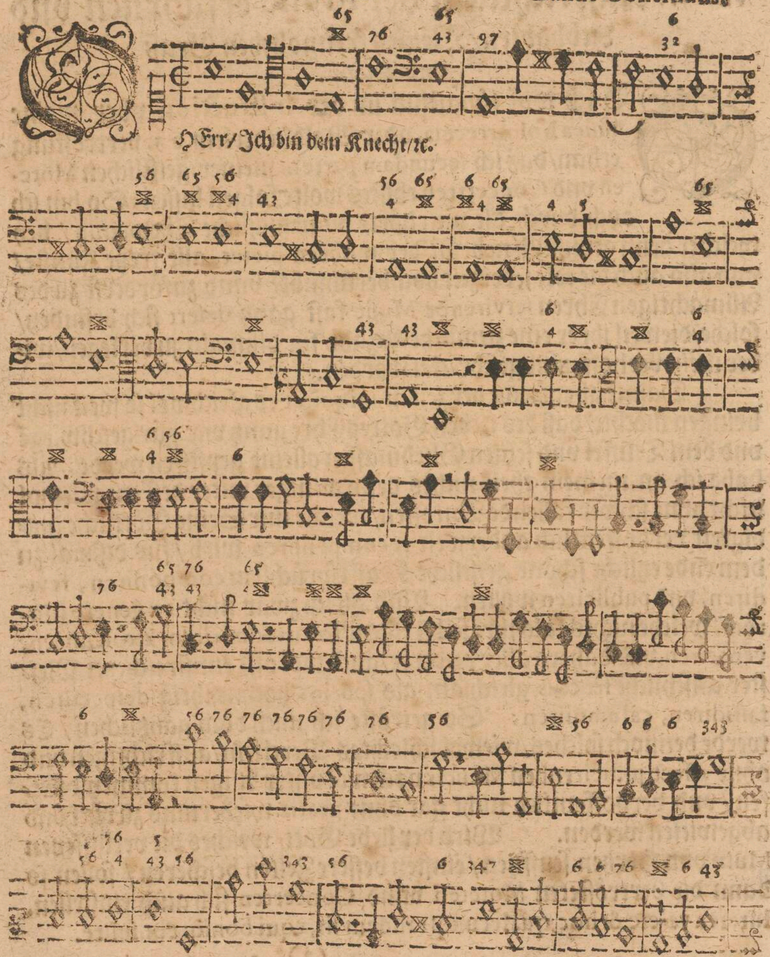


Auserlesener, Trifft-Bruchlin
Alles und Jedwen Thannus
Von 5. und 6. Stimmen sambt
dem General-Bass auf eine sonderbare Anmutige Italian. Madrigalische Manier
Sowol ins sich allein mit lebendiger Stim
und Instrumenten Als auch in die Orgel
Clavicimbel &c. angenehmlich zu gebrauchen
Mit fleis Componirt
Von
Johann Hermann Schein Grimm
Directore Musices Chori in Leipzig.
Mit Churf. Sächs. Privilegio
Und in Verlegung des Autoris.

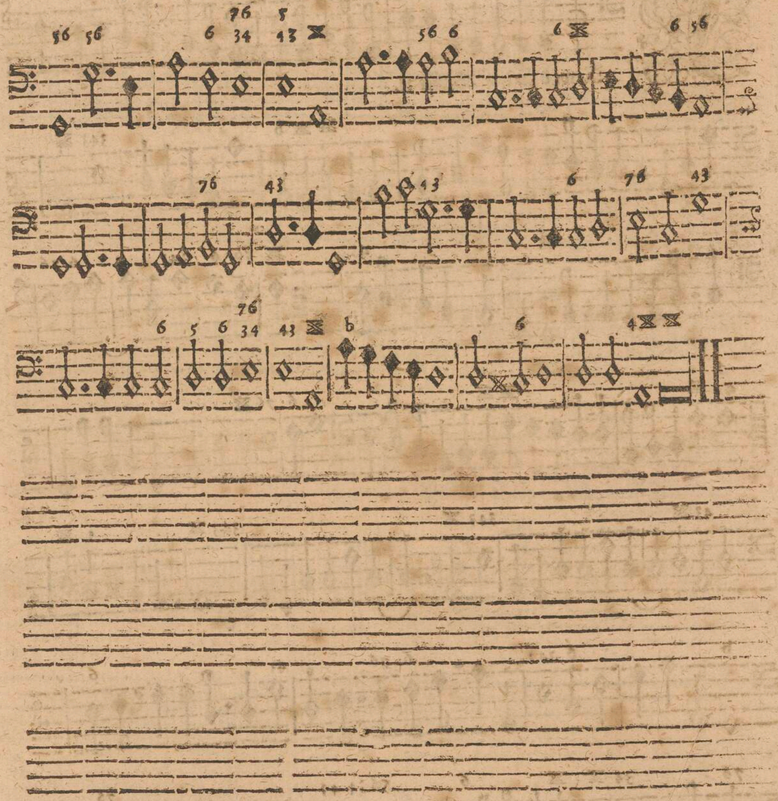
ANNO MDCXXIII

Allen Auffrichtigen der Music erfahrnen vnd Liebhabern/ Meinen freundlichen Gruß vnd Dienst.

OB ich wol jüngsthin in der instruction vber meine Musica boscarreccia, oder Waldliederlein à 3. vertröstung ethan/ daß ich secundam partem meiner geistlichen Moteen vnd Concerten ehistes wolte folgen lassen; So bin ich doch durch die vnerhörte vnmenschliche Theurung/ bey welcher denn gewißlich nebenst der wahren pietet, alle freye Künste/ vnd also auch die edle jederzeit hochberühmbte vnnd zuförderst zu des Allmächtigen Ehren servirende Music fast gantz delert sich befinden/ solche/ dieweil jhrer eine ziemliche anzahl/ für dißmaln zu verlegen/ wider mein verhoffen abgeschrecket worden.

Damit aber solche der zeiten iniquitet es gleichwol so weit nicht bringen möchte/ daß des lieben Gottes Ehre gantz vnd gar geschwiegē vnd dem Teuffel vnd seinen Gliedmassen alleine gepfiffen werde; Als habe ich an meinem theil nichts desto weniger vnter dessen/ wiewol nicht ohne schwer fallende Vnkosten/ welche mir Seine Göttliche mildigkeit verhoffentlich anderweit recompensiren wird/ für dißmal zu dem ende etzliche schöne geistliche Krafftsprüchlein componiren, revidiren, vnd publiciren wollen. Vnd ob ich zwar nicht ex genere illorum, welche nichts/ als jhre selbst eigene fœtus admiriren, exosculiren, veneriren, vnd dahero aller anderer/ auch wol offt kunstreicherer Meister ansehliche fructus gleichsam als spurios hochmühtig despectiren, fastidiren, calumniiren; So getröste ich mich doch gäntzlichen/ Es werde dennoch solches/ wiewol schlechtes Wercklein/ auffrichtigen vnd ohne affect judicirenden Musicis noch wol vnter Augen kommen dürffen/ vnd verhoffentlich nicht gar ohne gratia wiederumb zu rück vnd abgewiesen werden. Wird der liebe Gott/ welches die verlassenen Musæ von Hertzen seufftzen/ einsten bessere Zeiten bescheren/ sollen so dann die vertrösteten Moteten vnnd Concerten sich auch einstellen. Interea valete & hoc, qualecunq; tandem sit, æqui boniq; consulite.
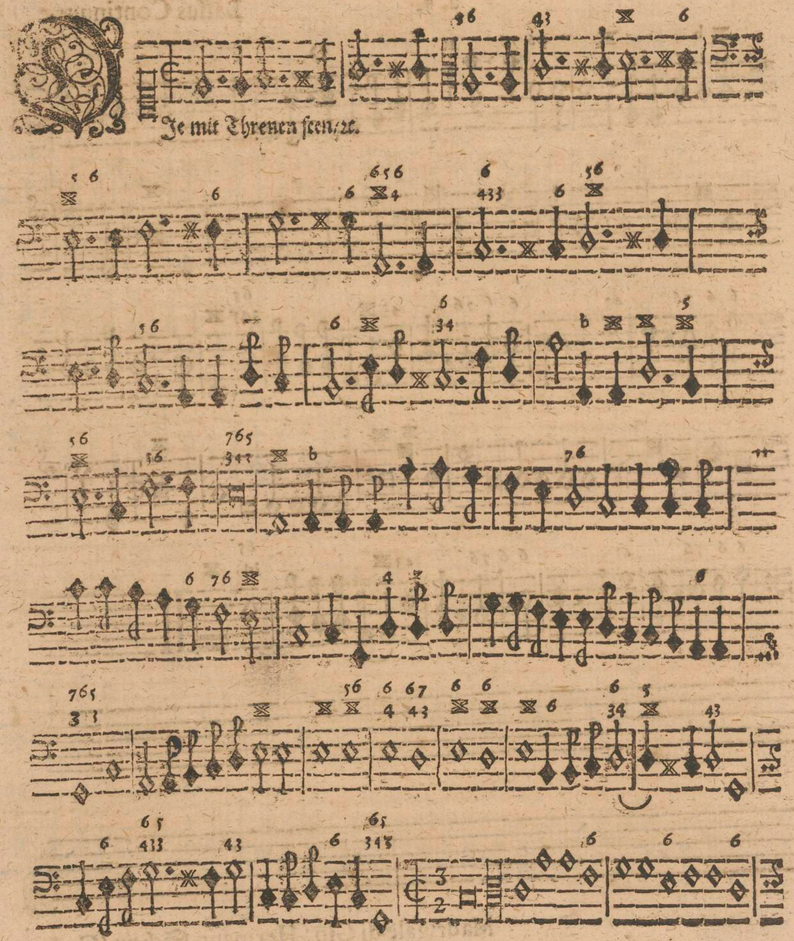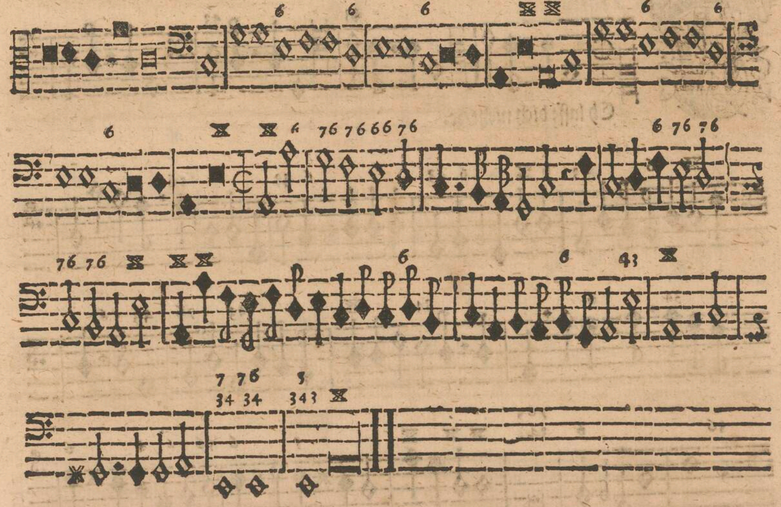




Madrigale di Gio: Hermano Schein/

Rewe dich des Weibes ꝛc.
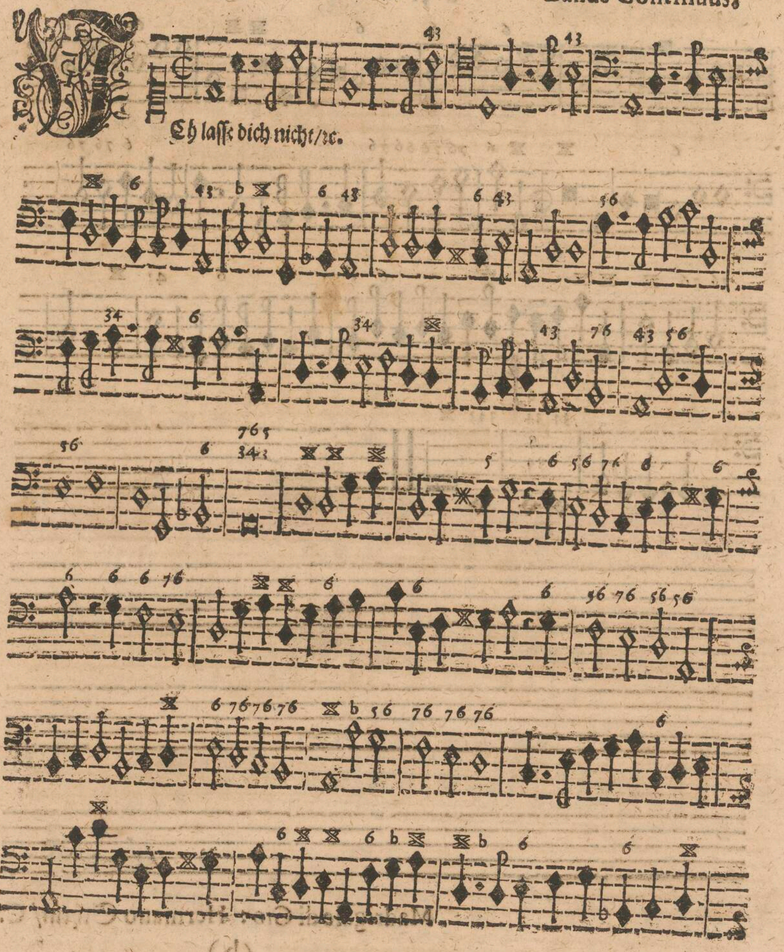
Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

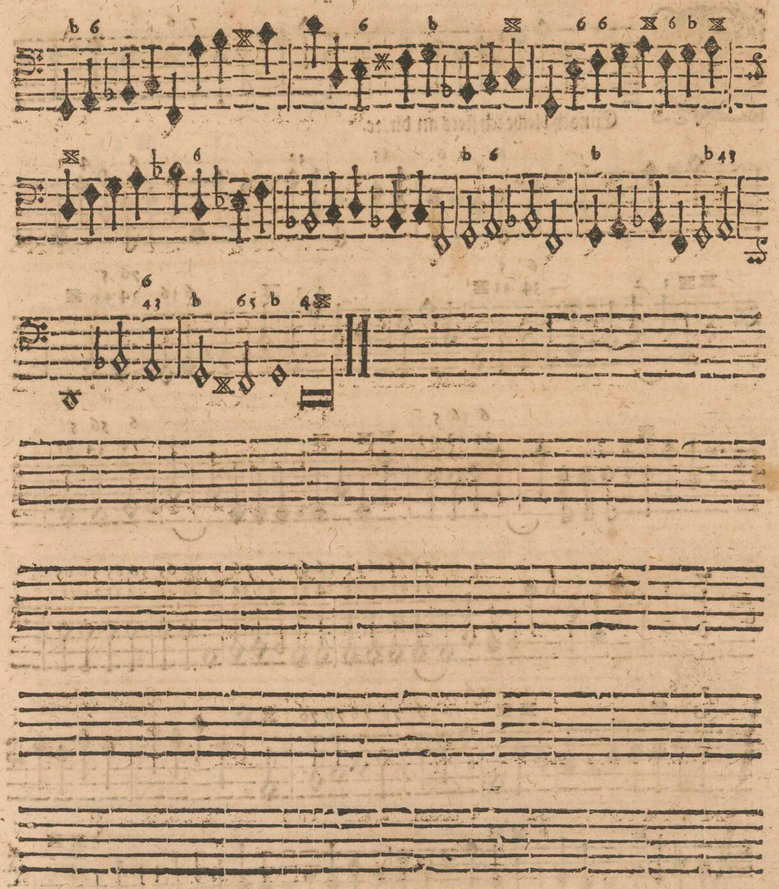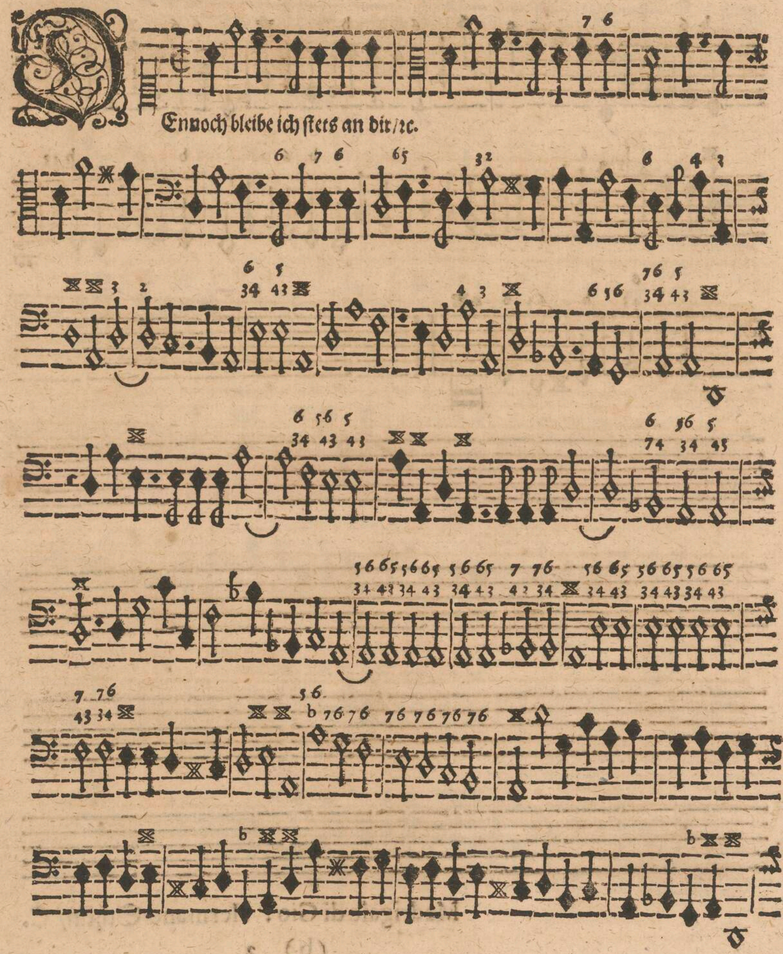




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

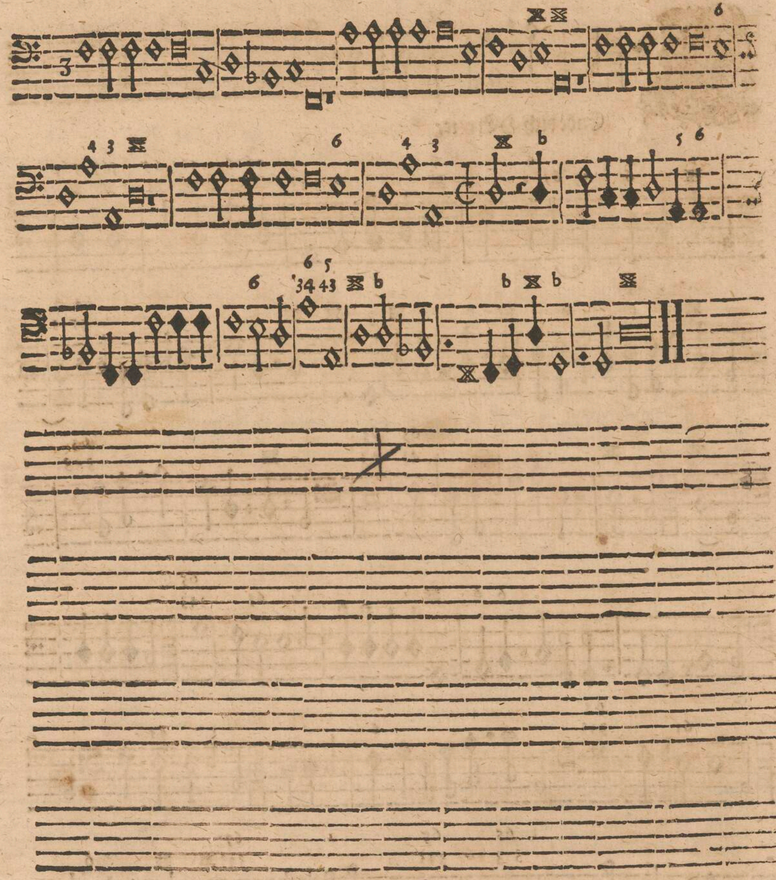
(b)





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
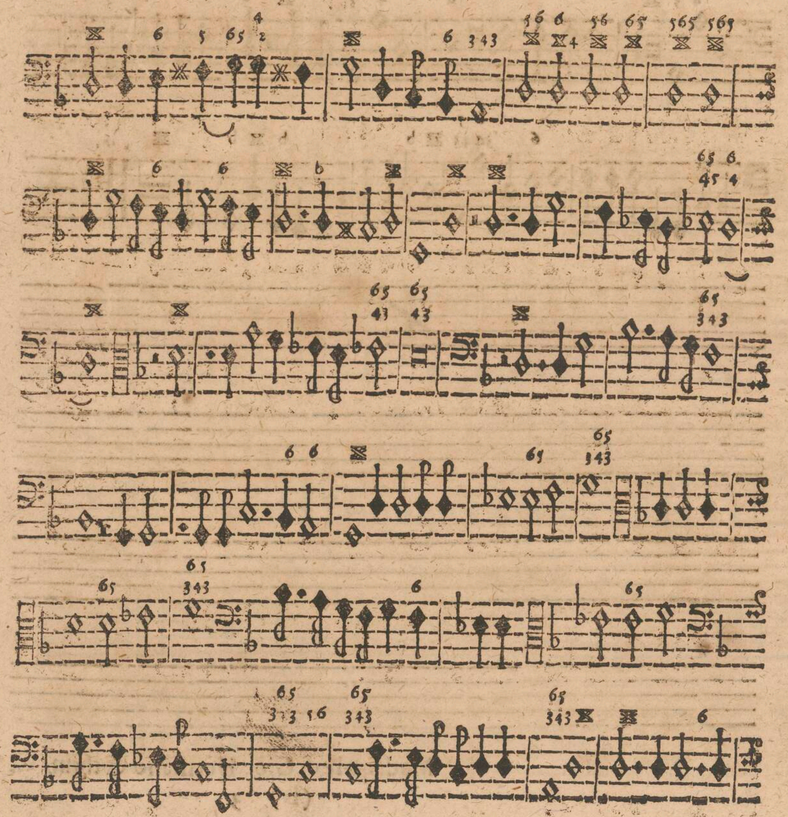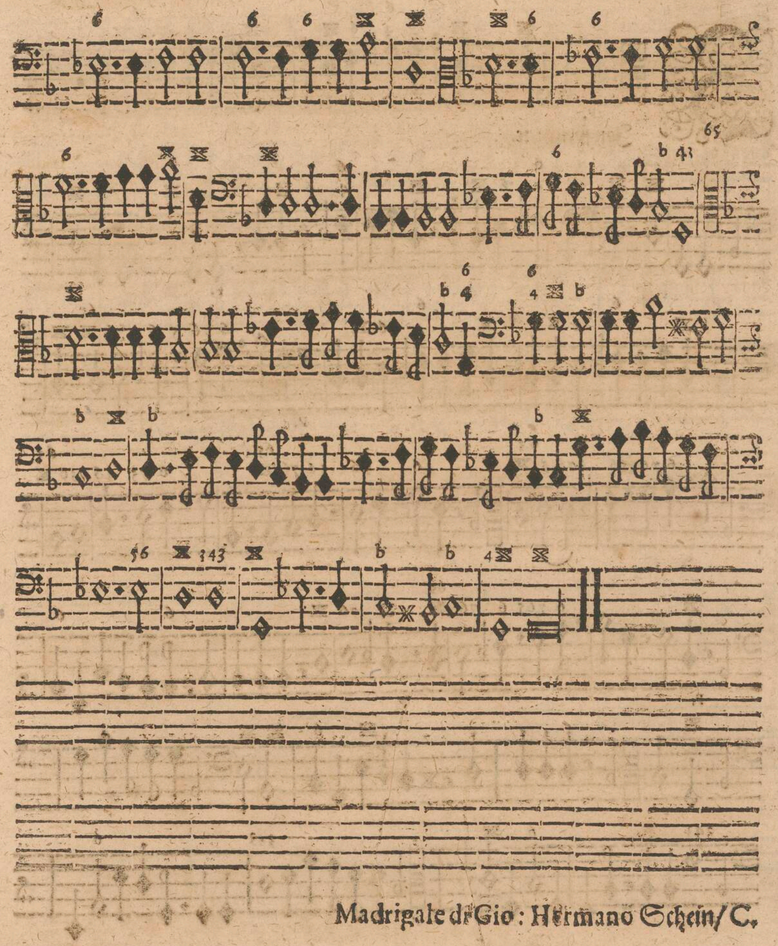




Madrigale di Gio: Hermano Schein/ &c.
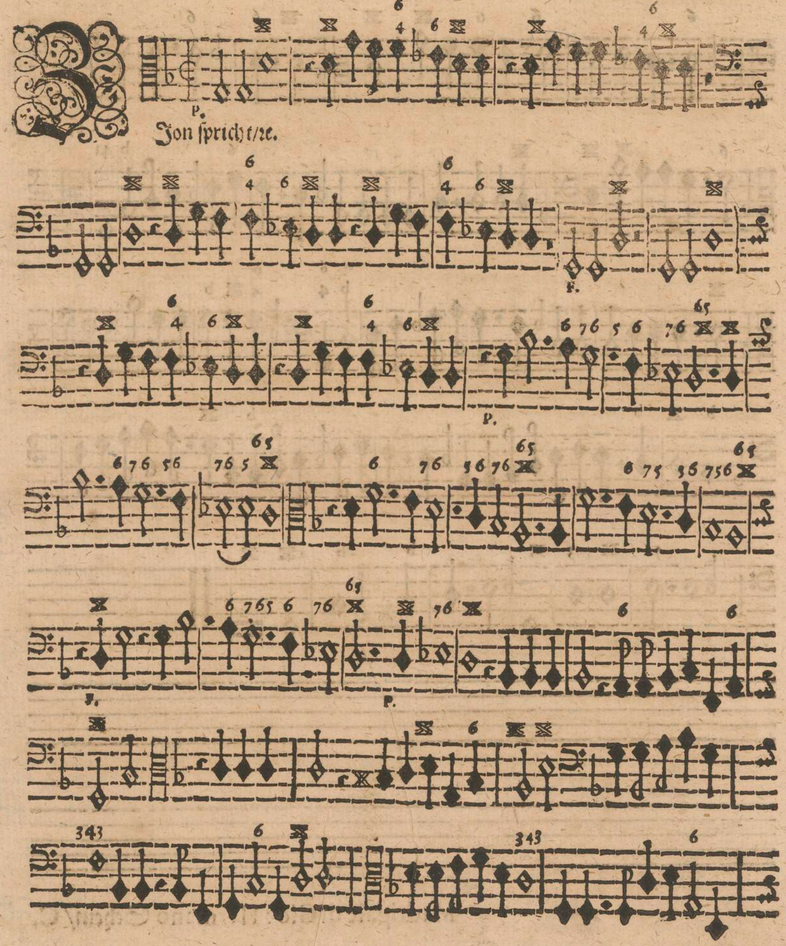


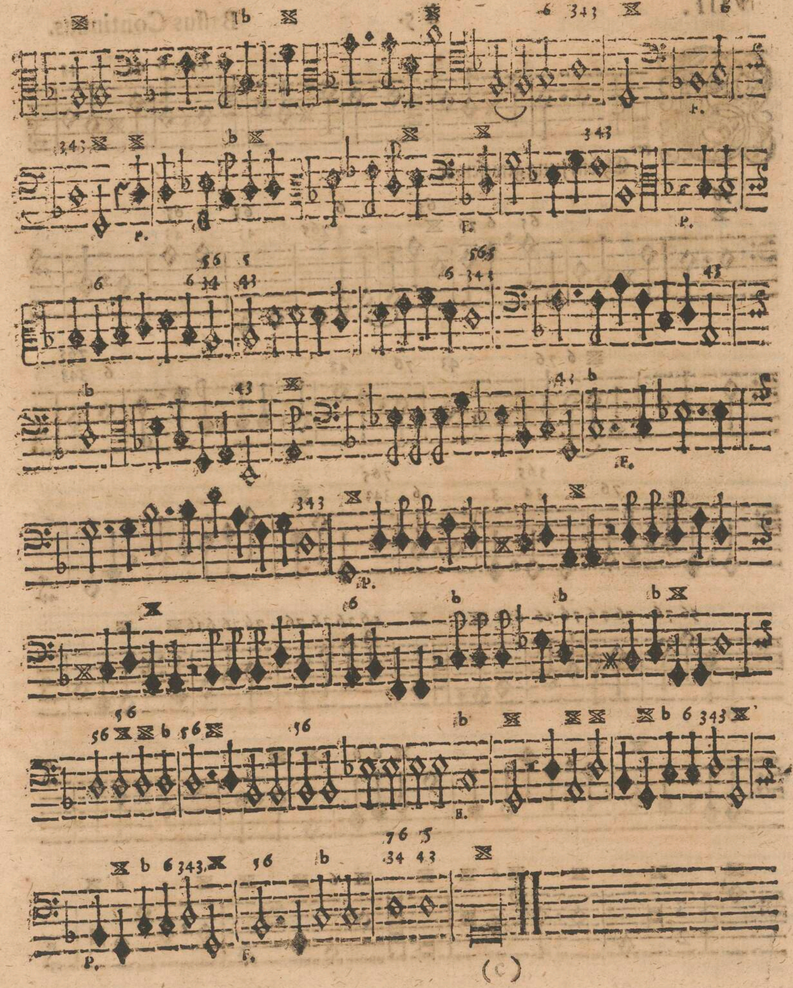
Ende dich HErr/ꝛc.
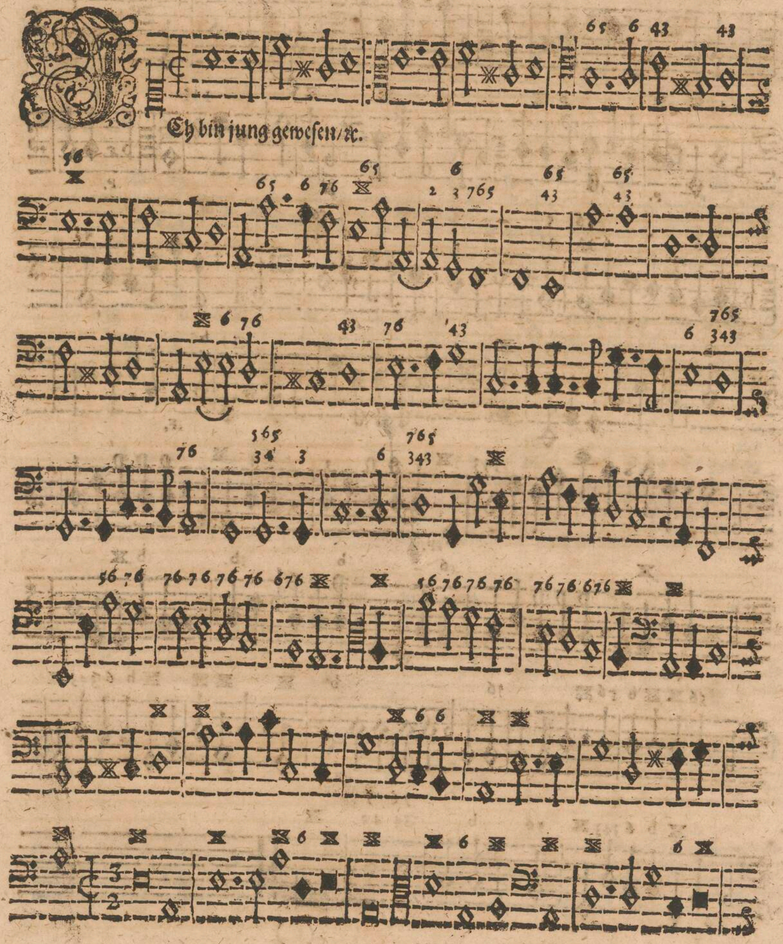


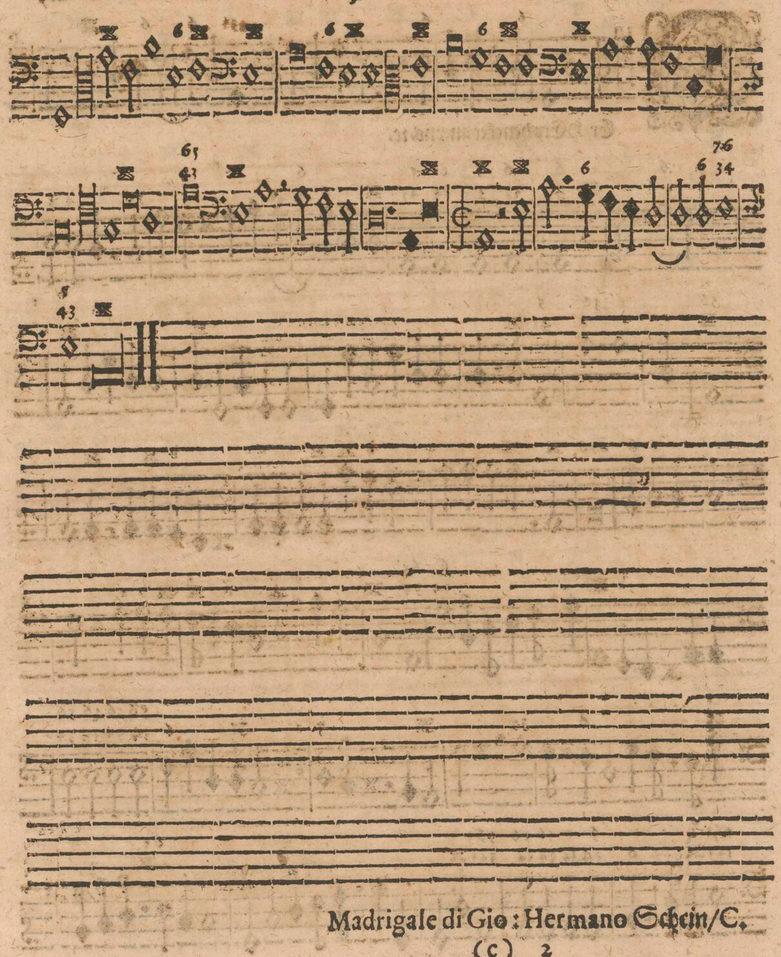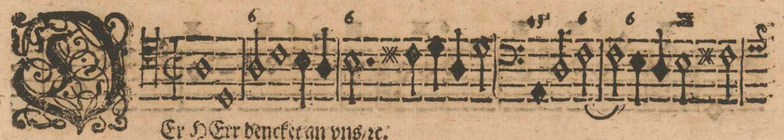


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Von sprichts/c.

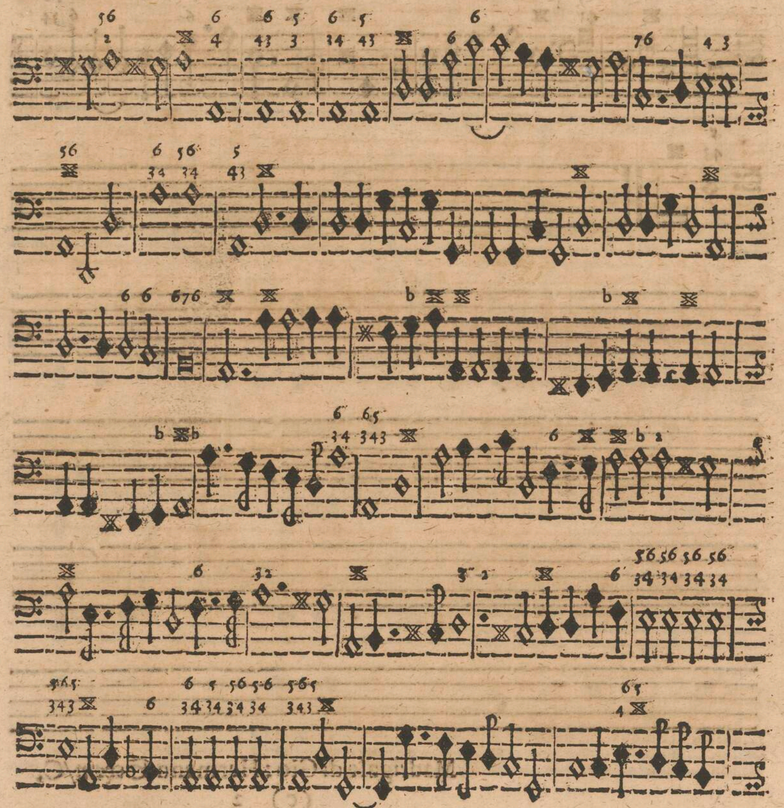


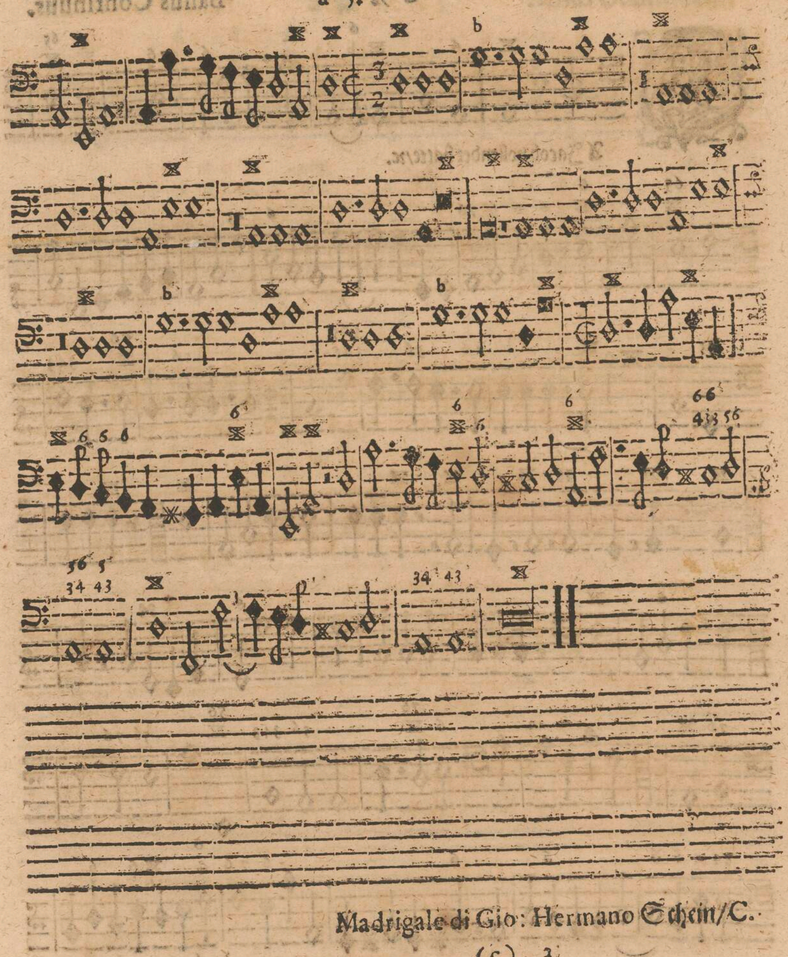

Ey bin jung gewesen/ꝛc.


Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
(c) 2
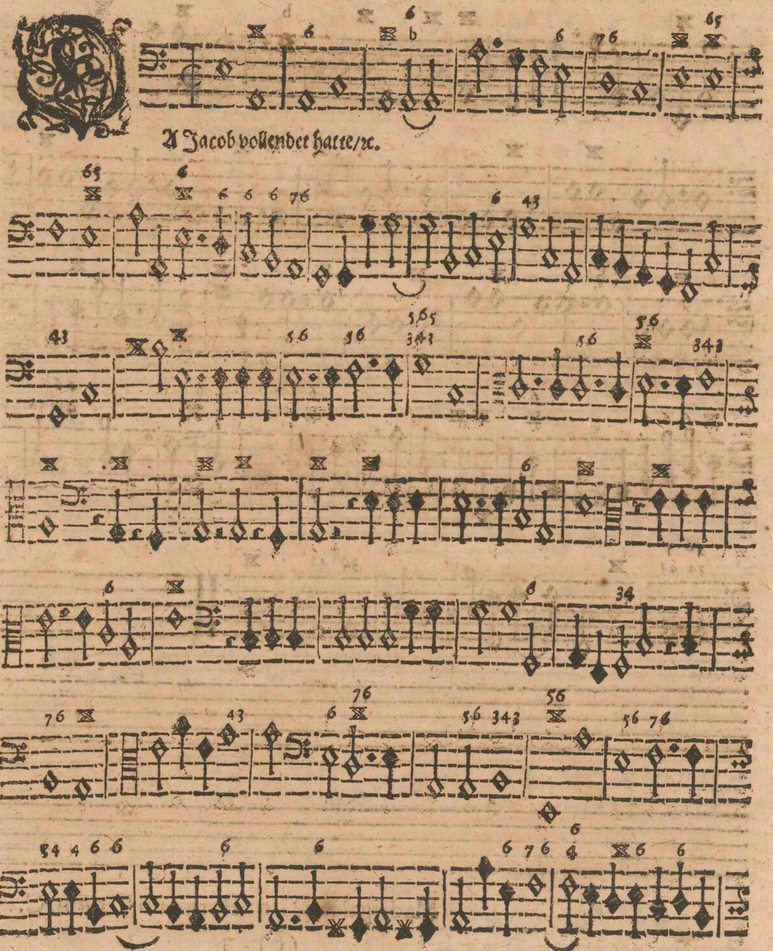


Er HErr dencket an vns/ ꝛc.

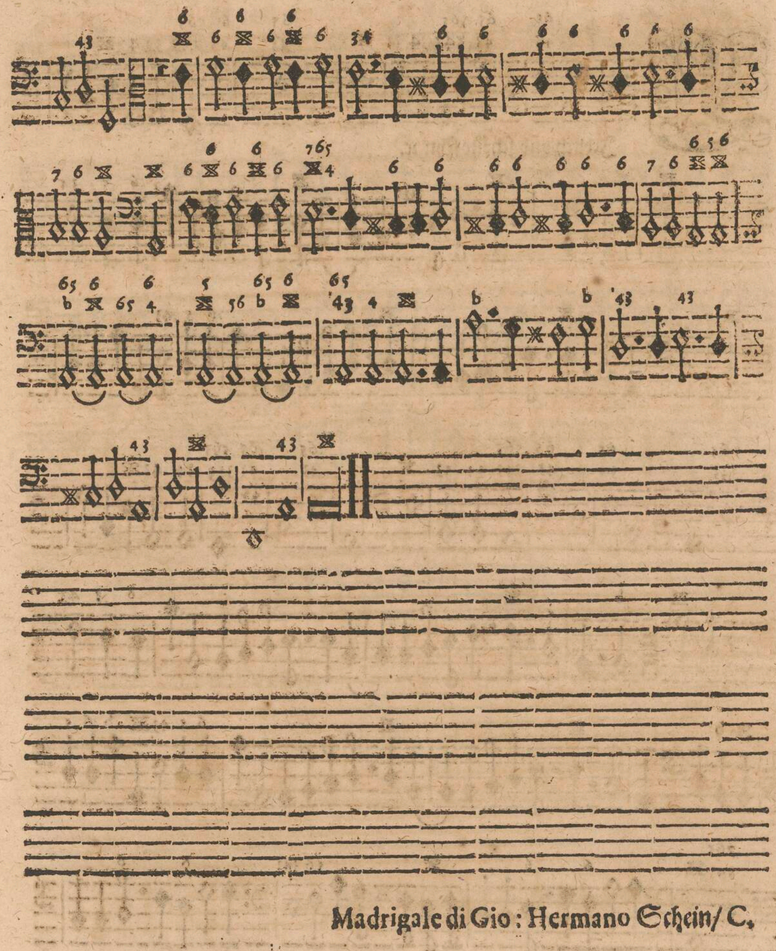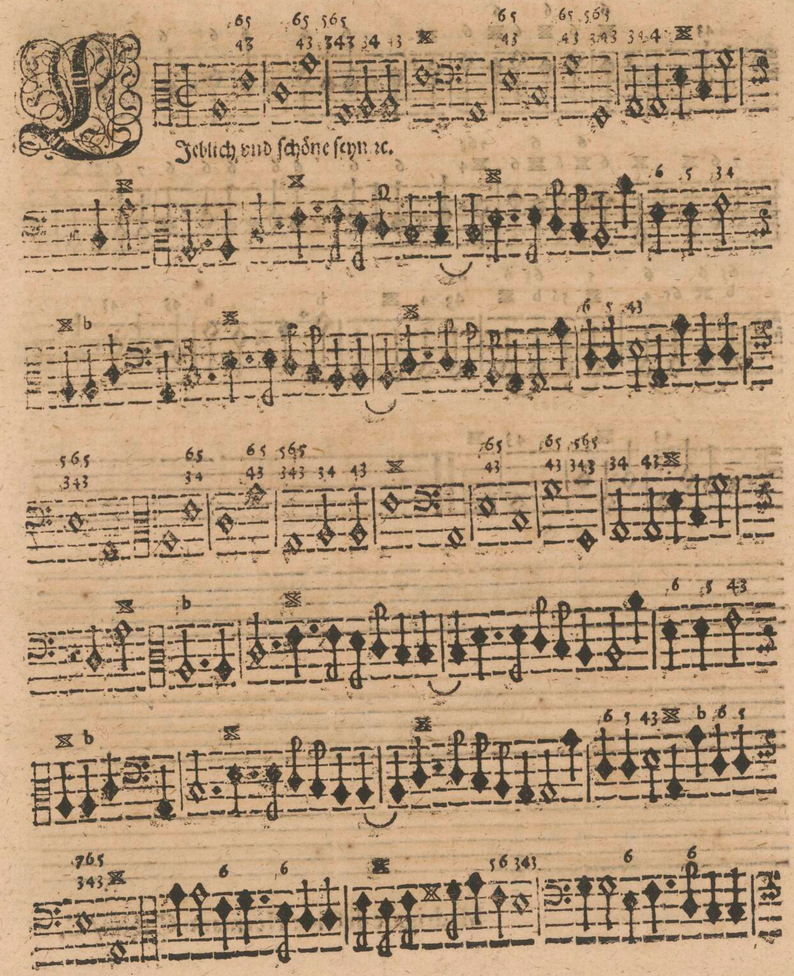




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

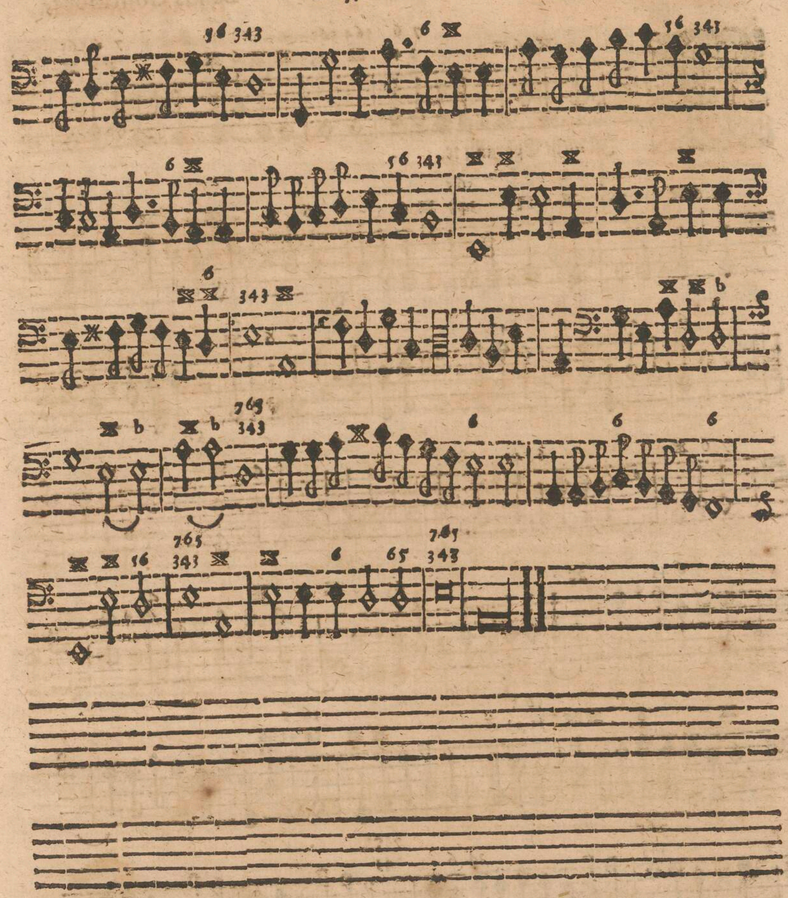


A Jacob vollendet hatte/ ꝛc.
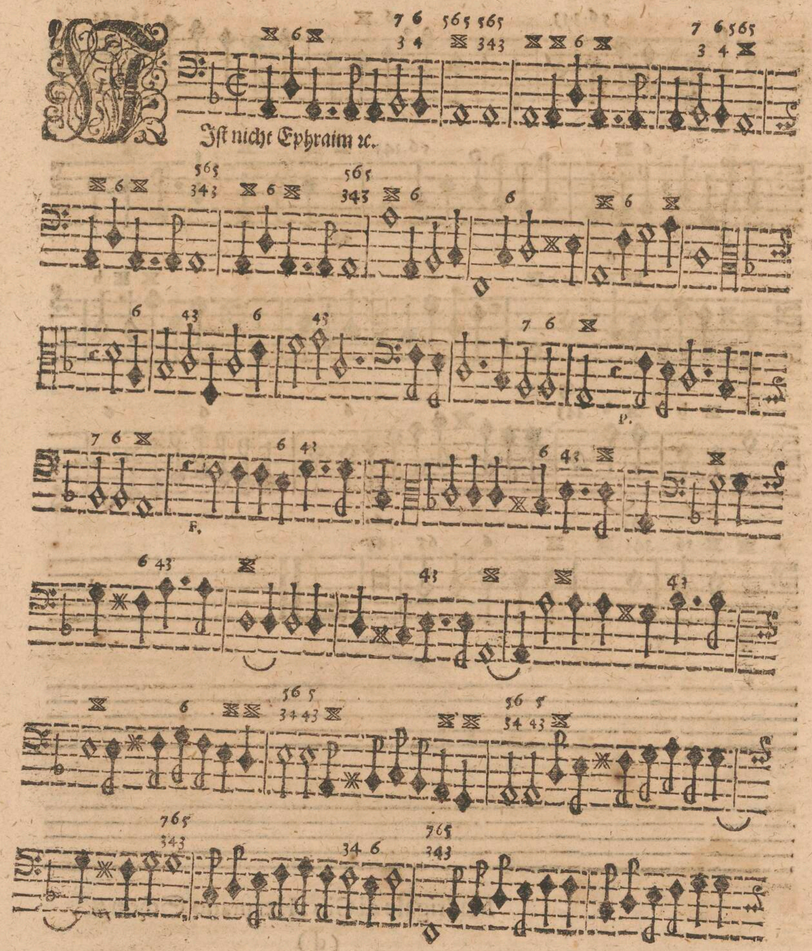


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
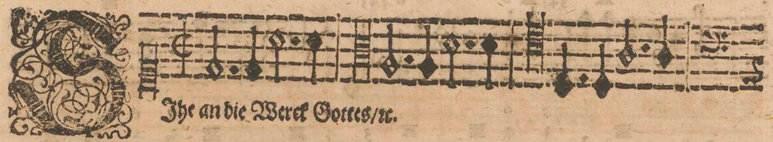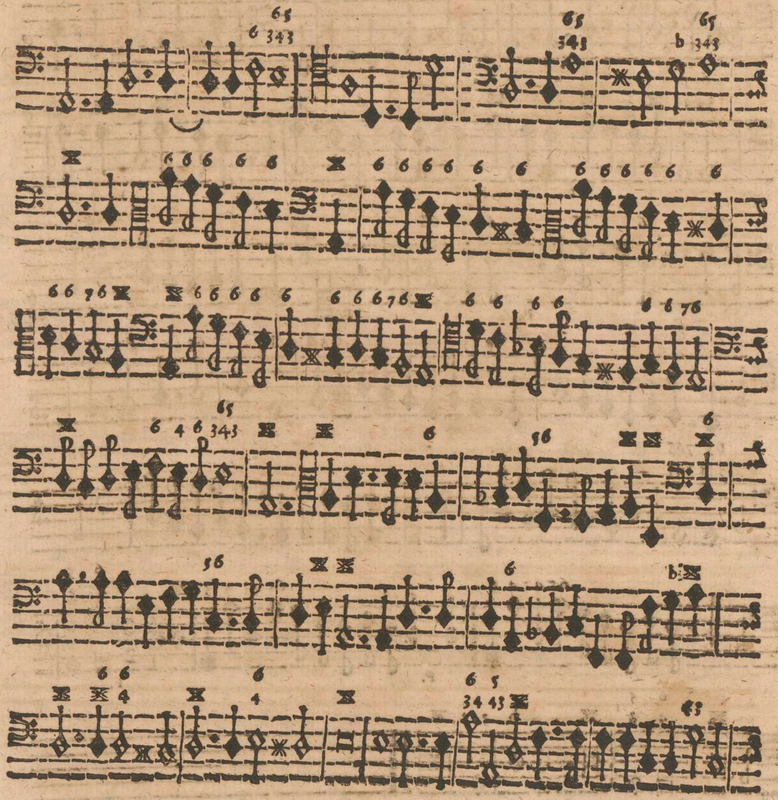




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

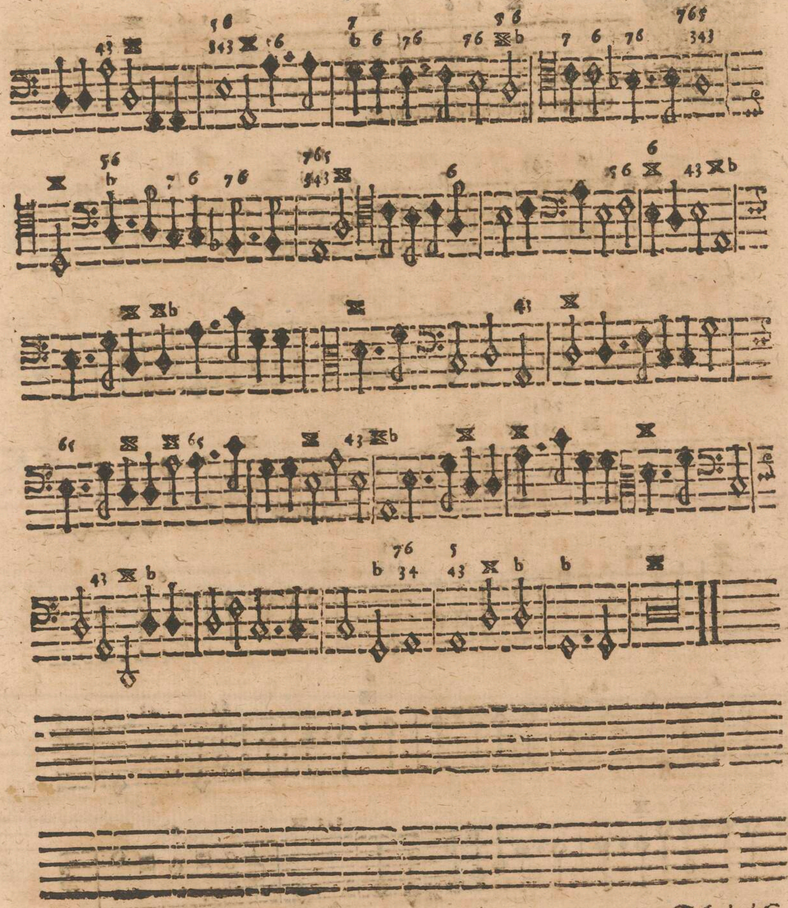
Ist nicht Ephraim ꝛc.
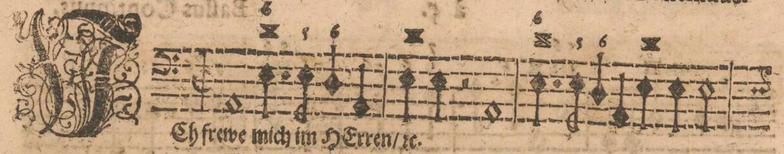




Ihe an die Werck Gottes/ꝛc.

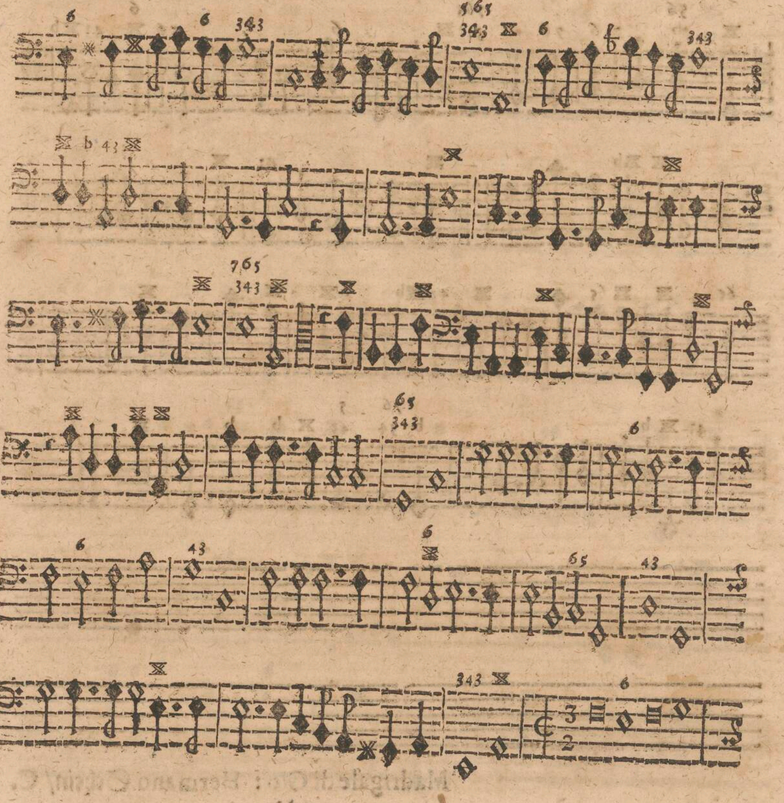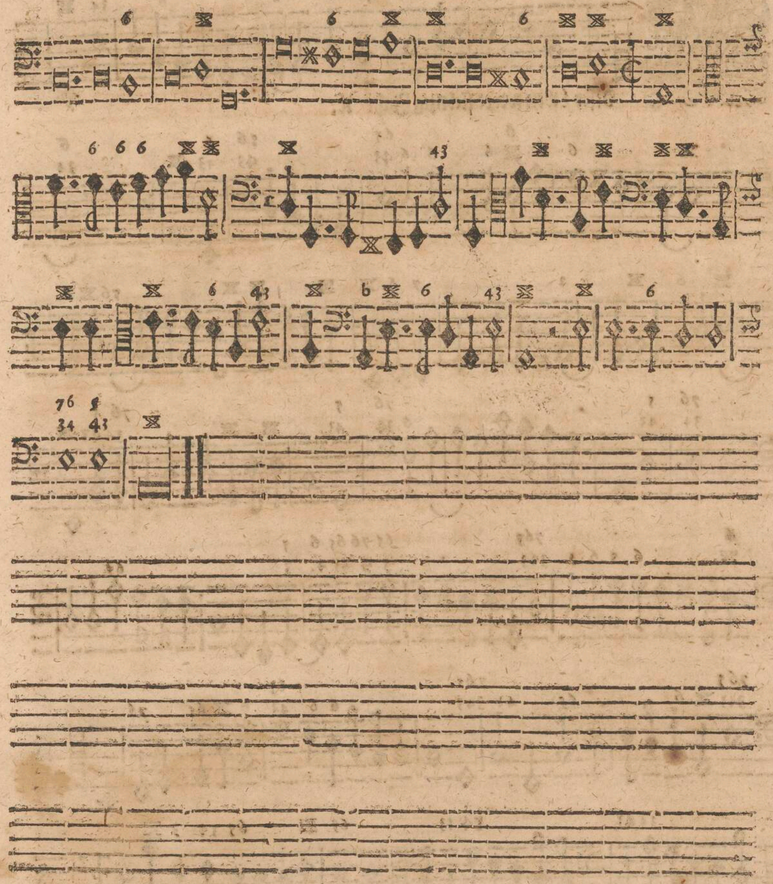




Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
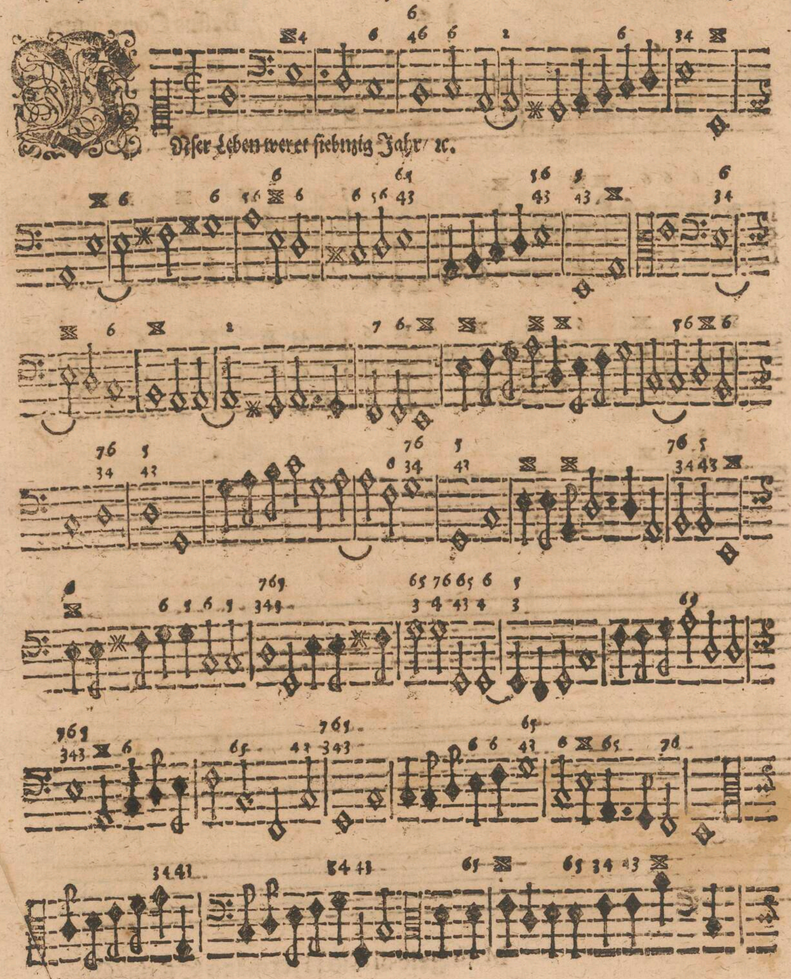


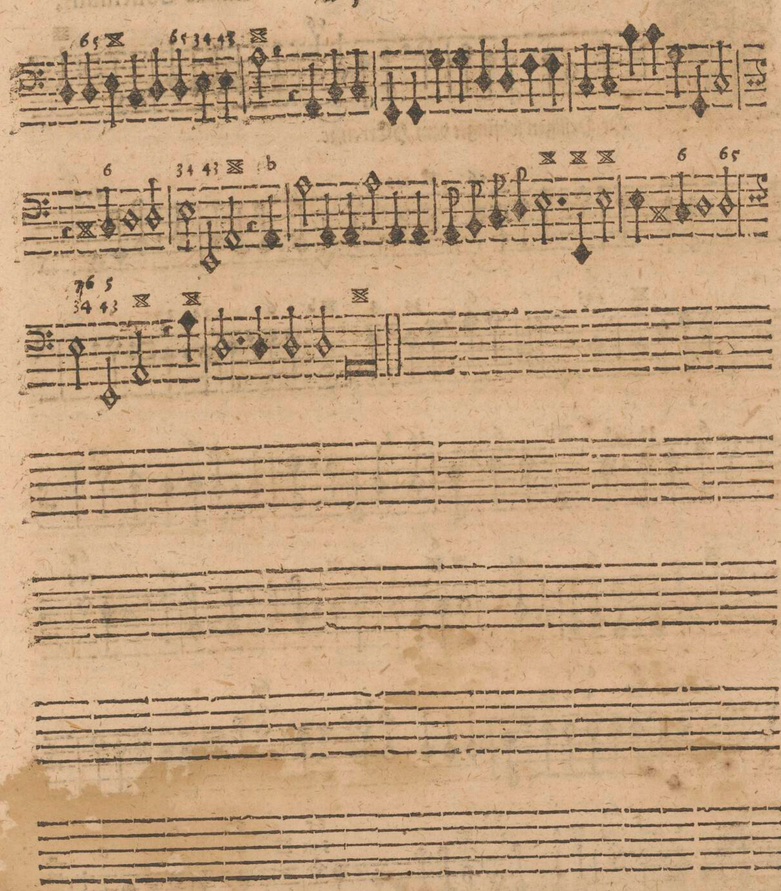
Ch freue mich im HErren/ ꝛc.
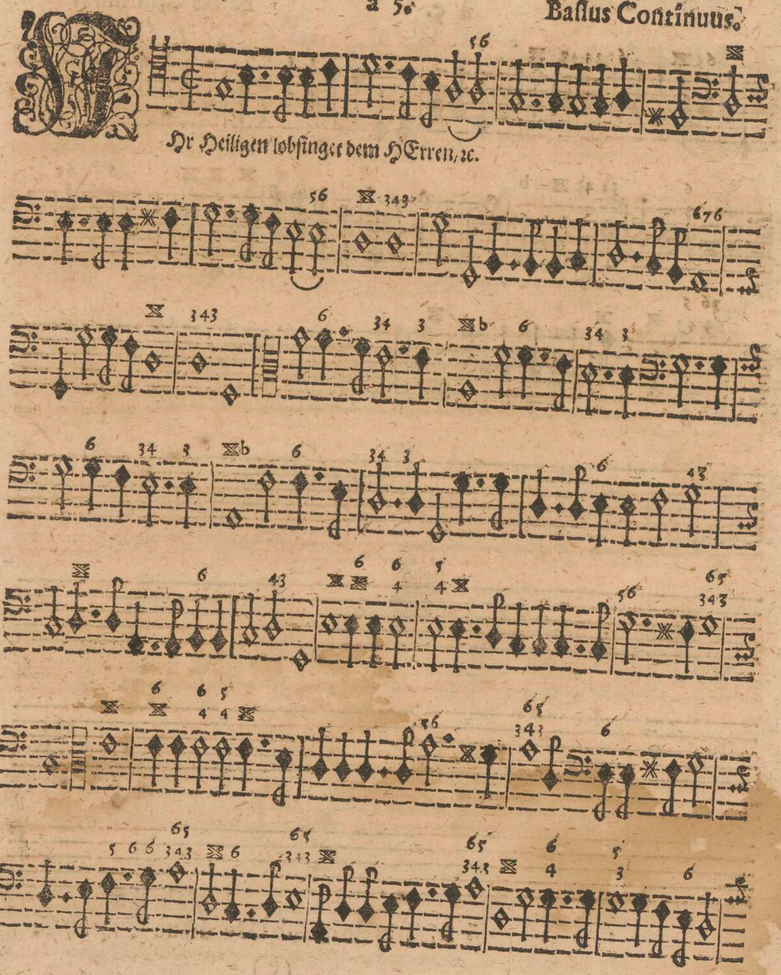




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
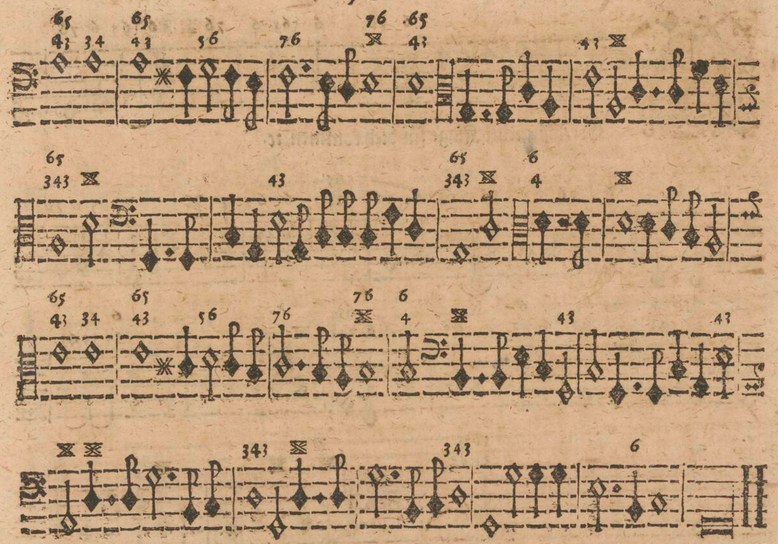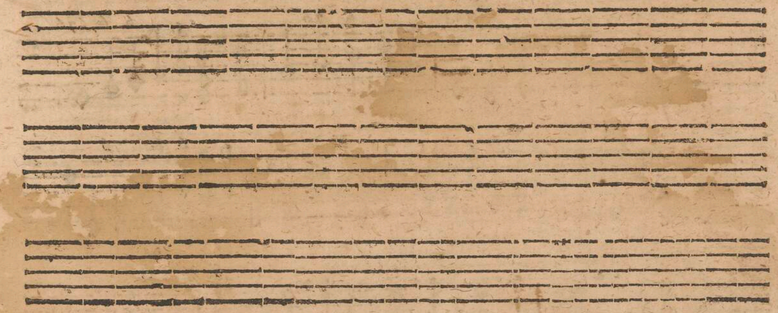




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

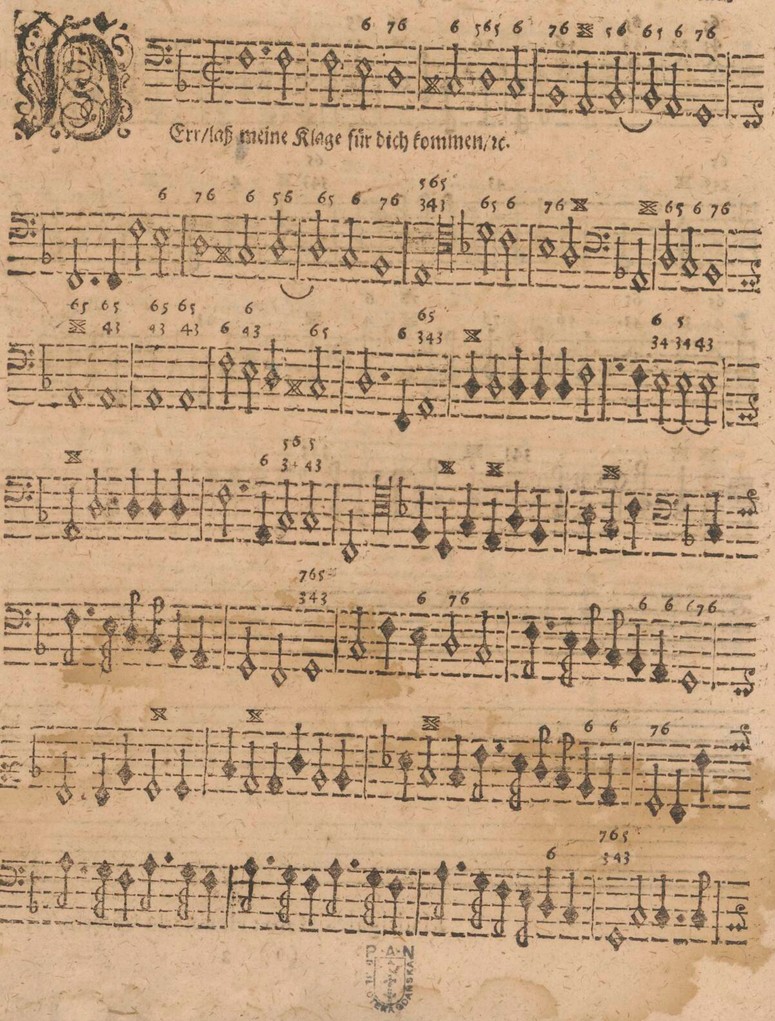


Hr Heiligen lobsinget dem HErren, &c.

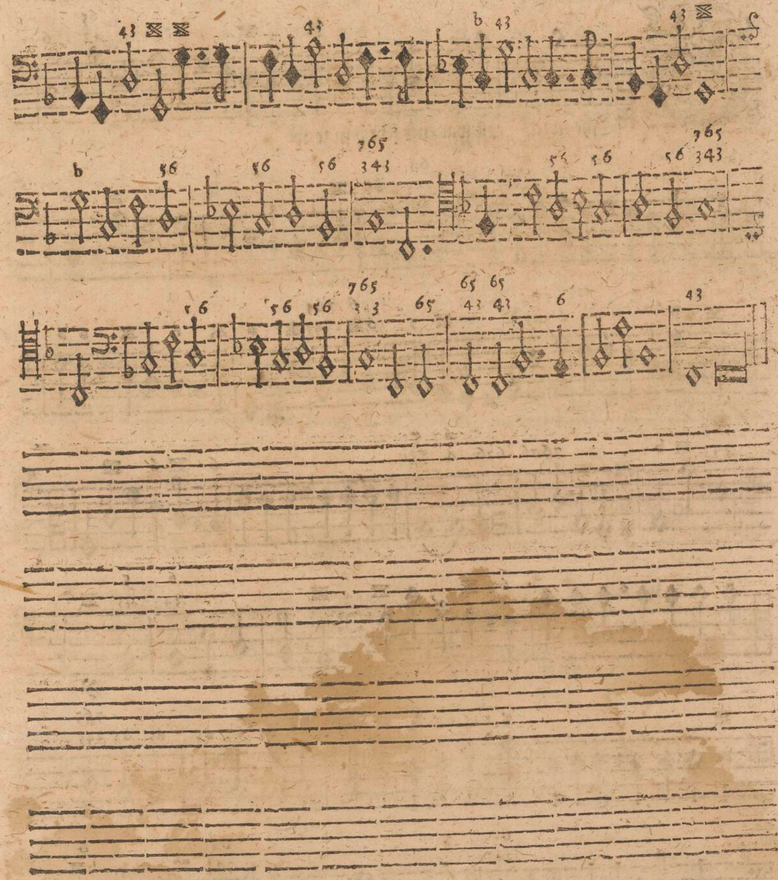


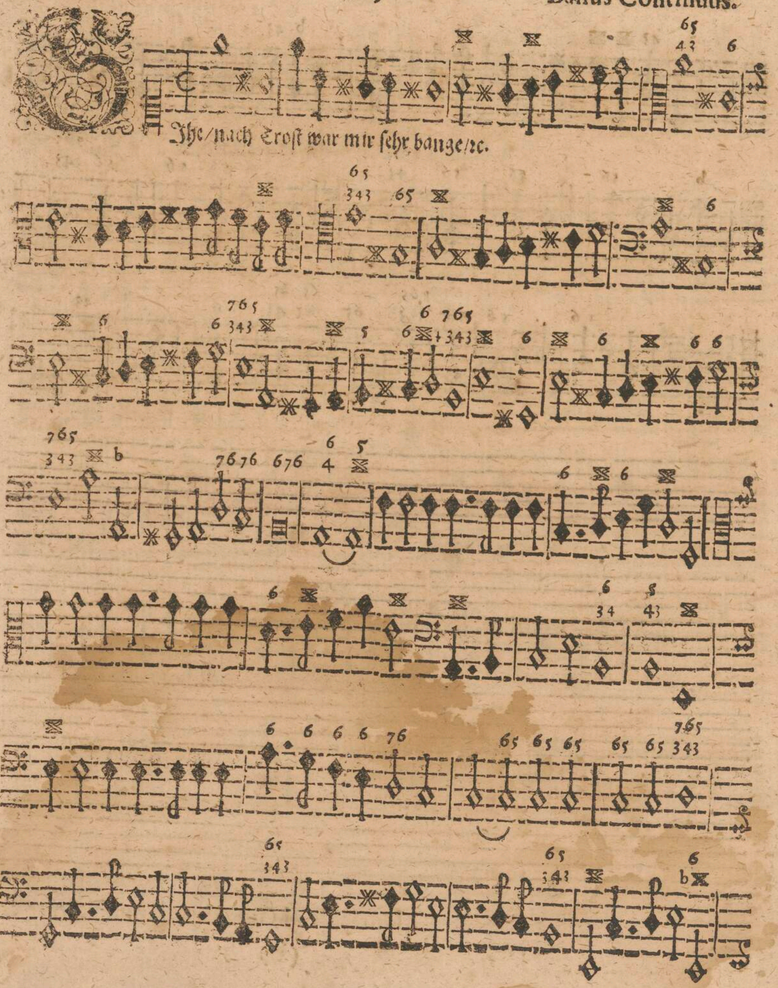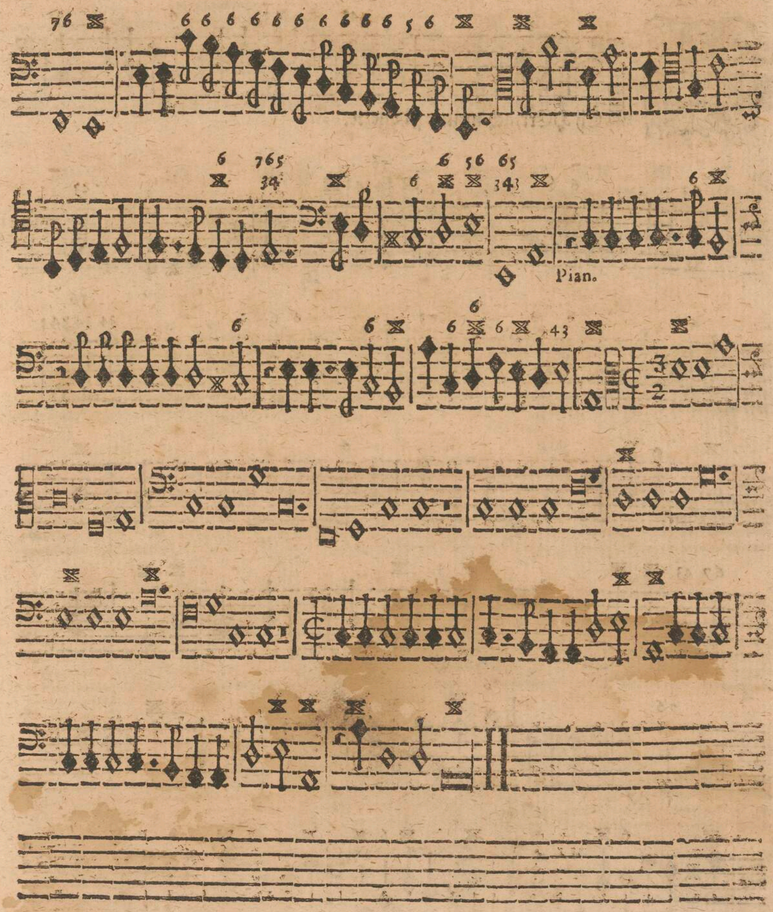


Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
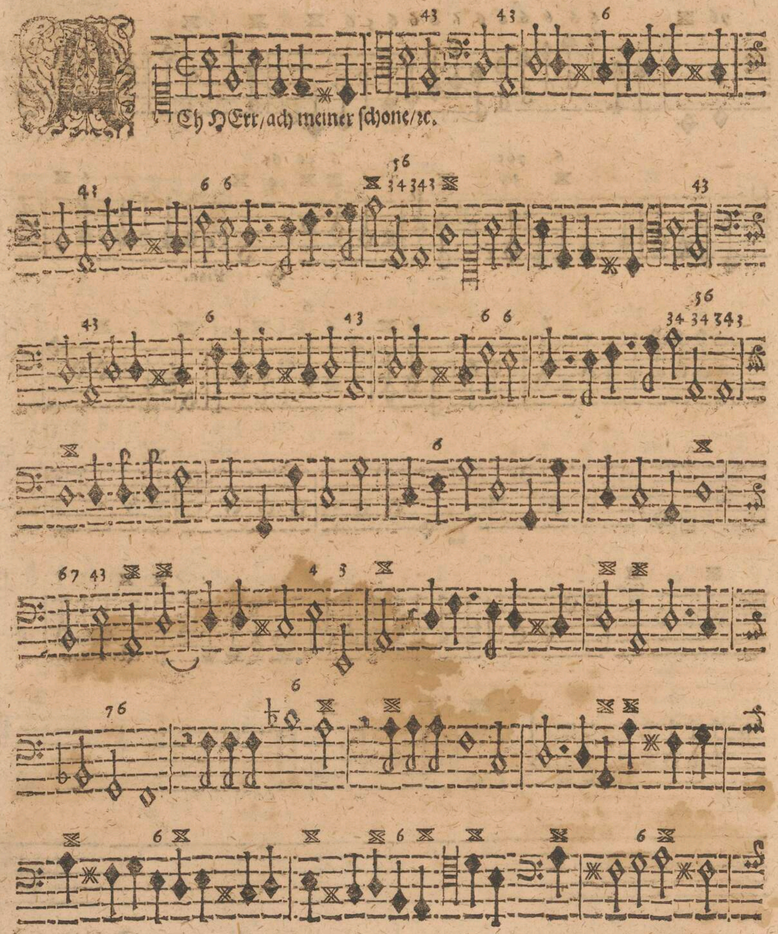


Err/laß meine Klage für dich kommen/ꝛc.

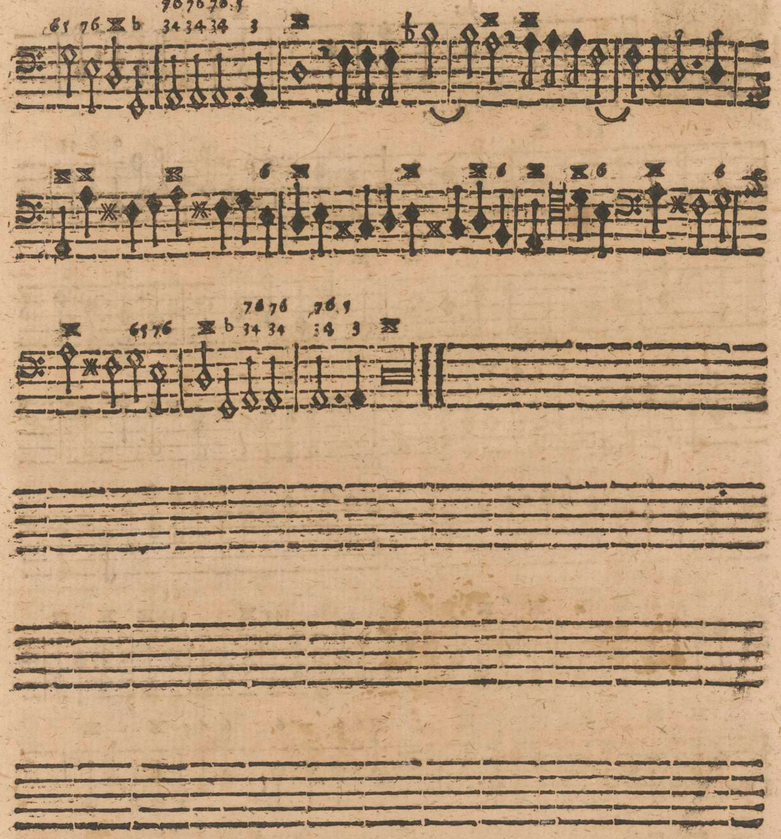




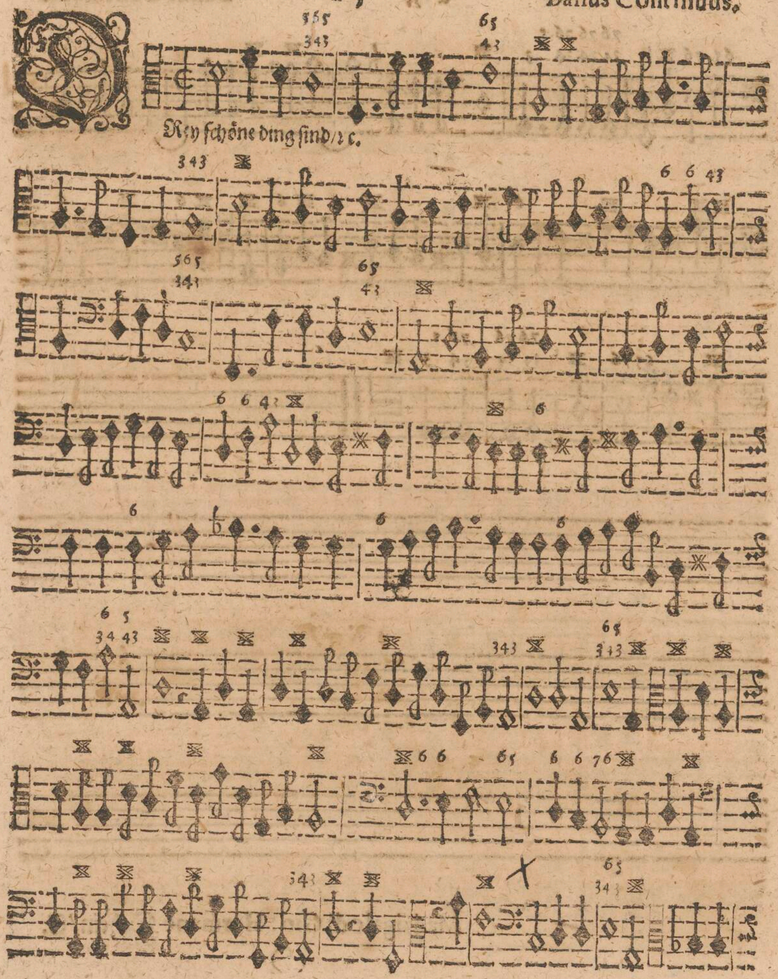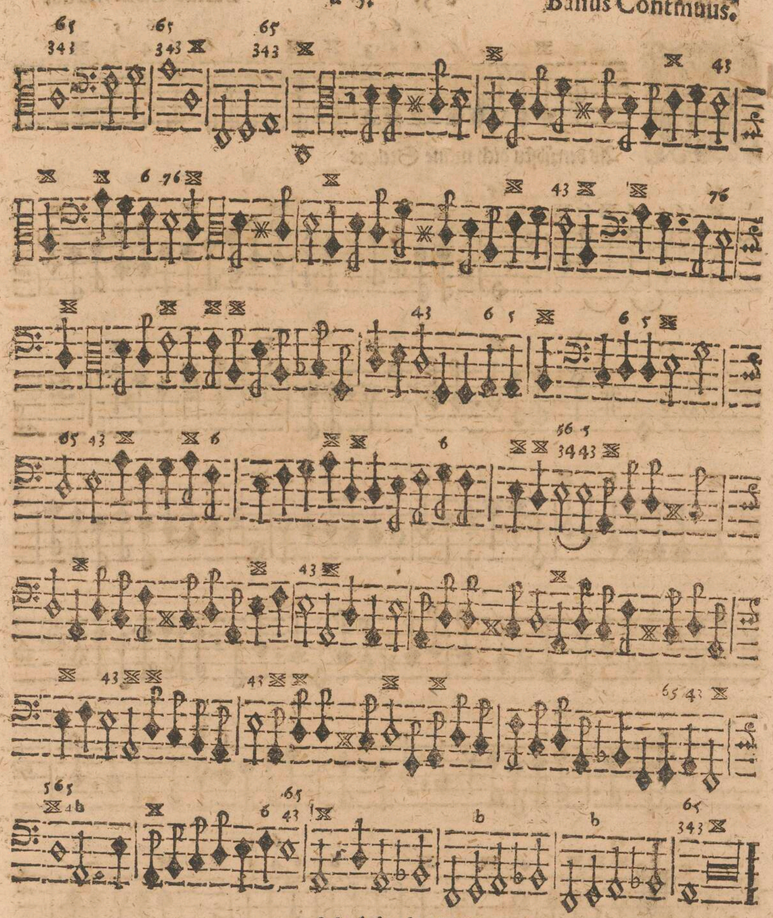


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C
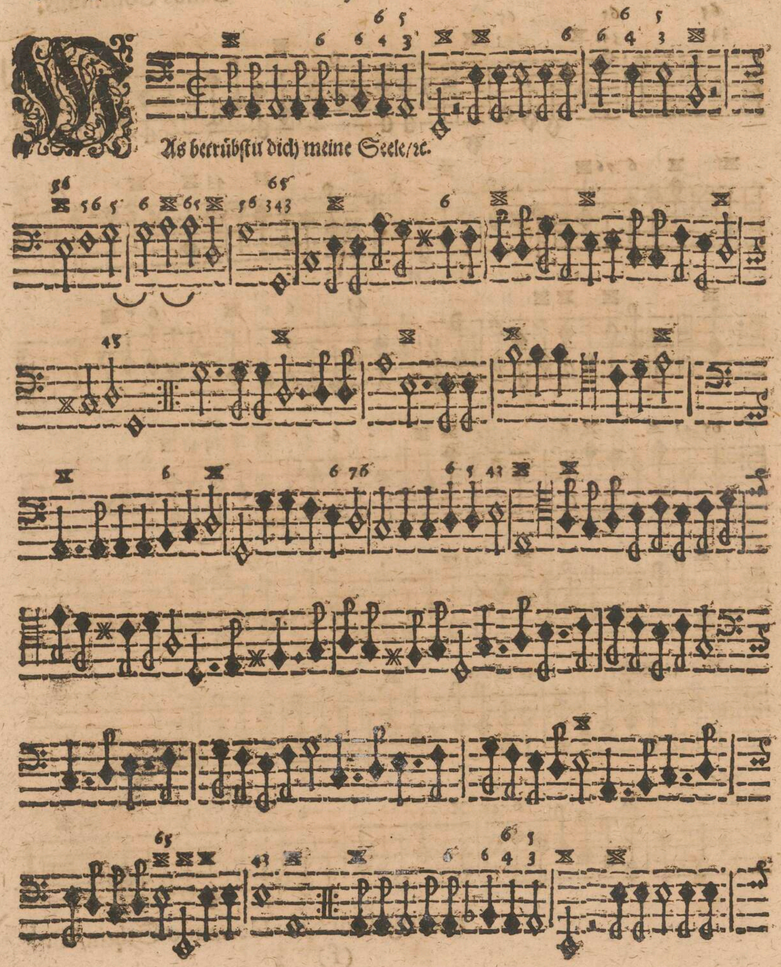




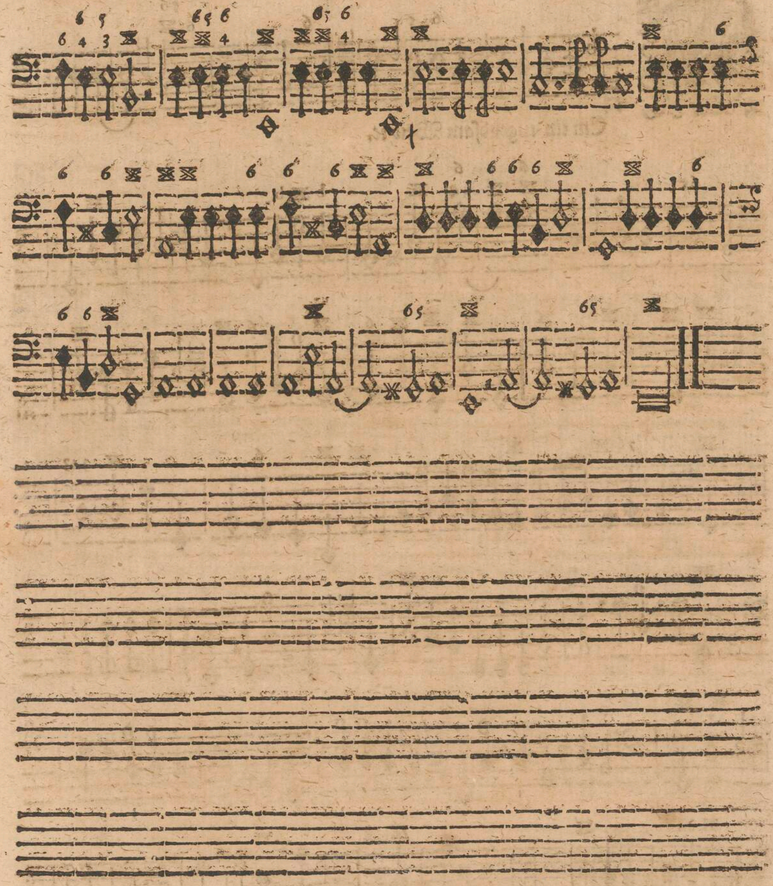
Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
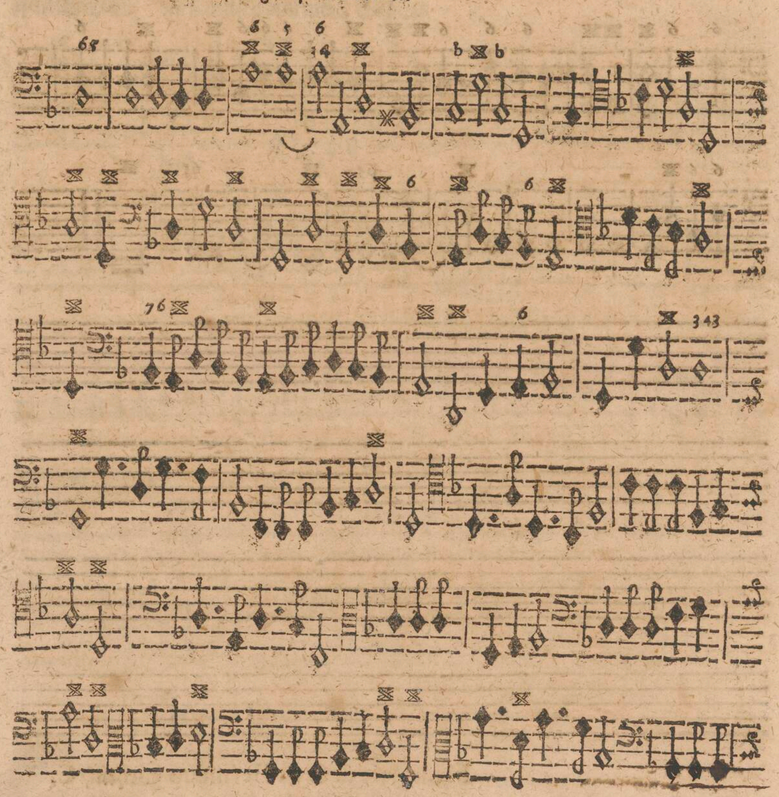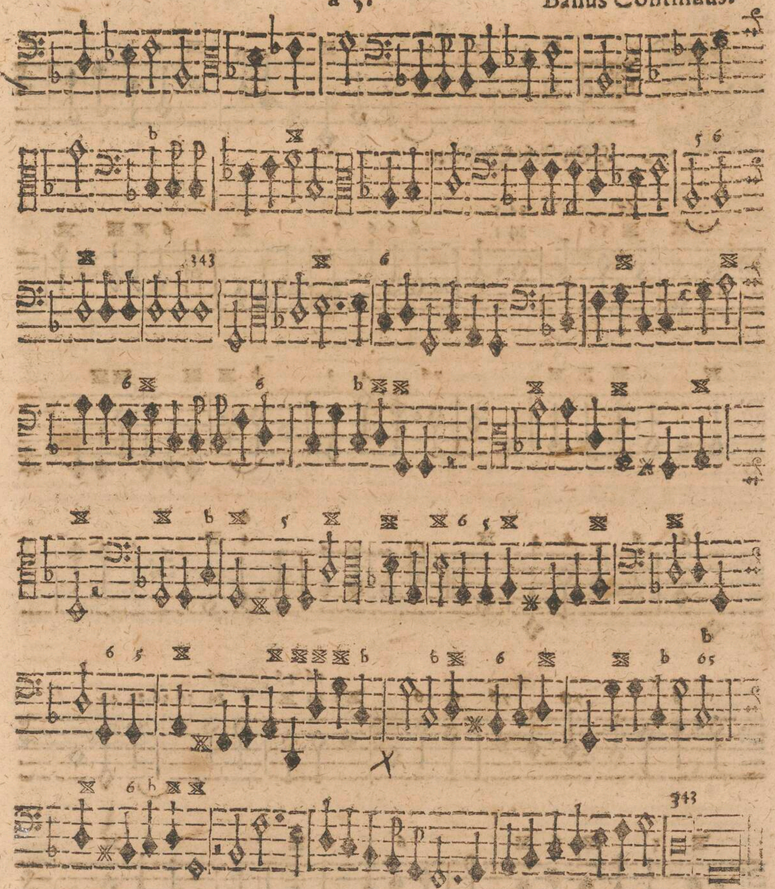




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
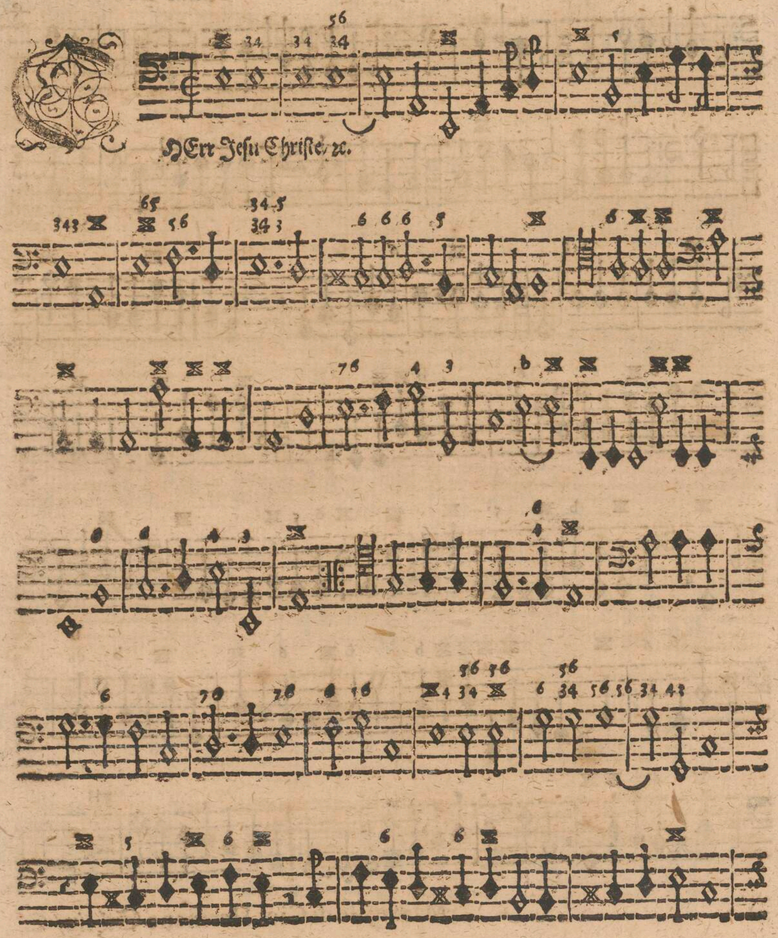


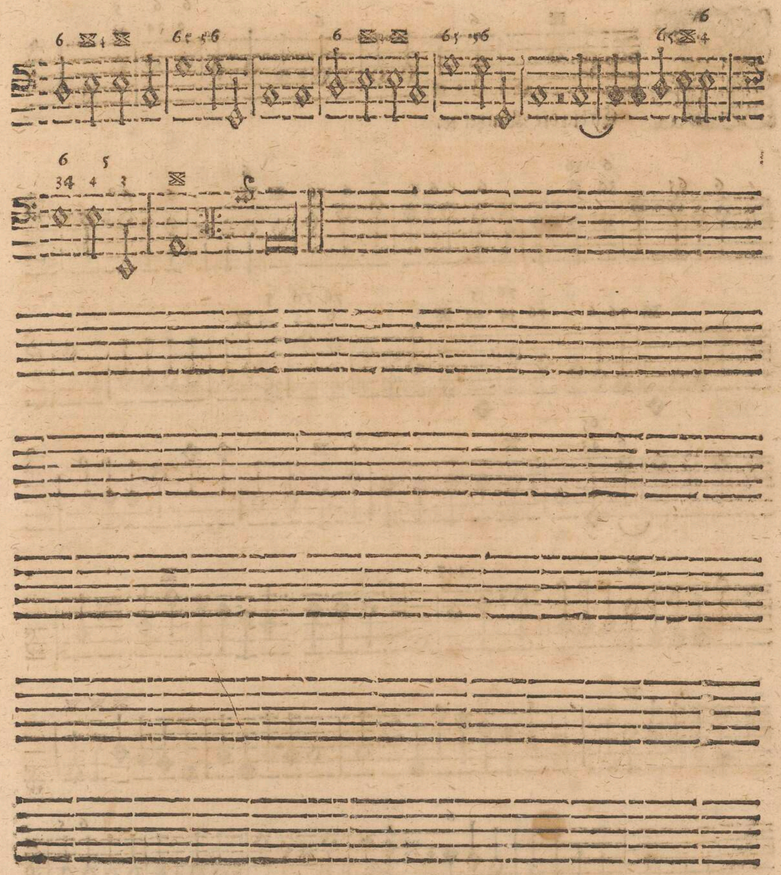
Ein ein tugendsam Weib ꝛc.
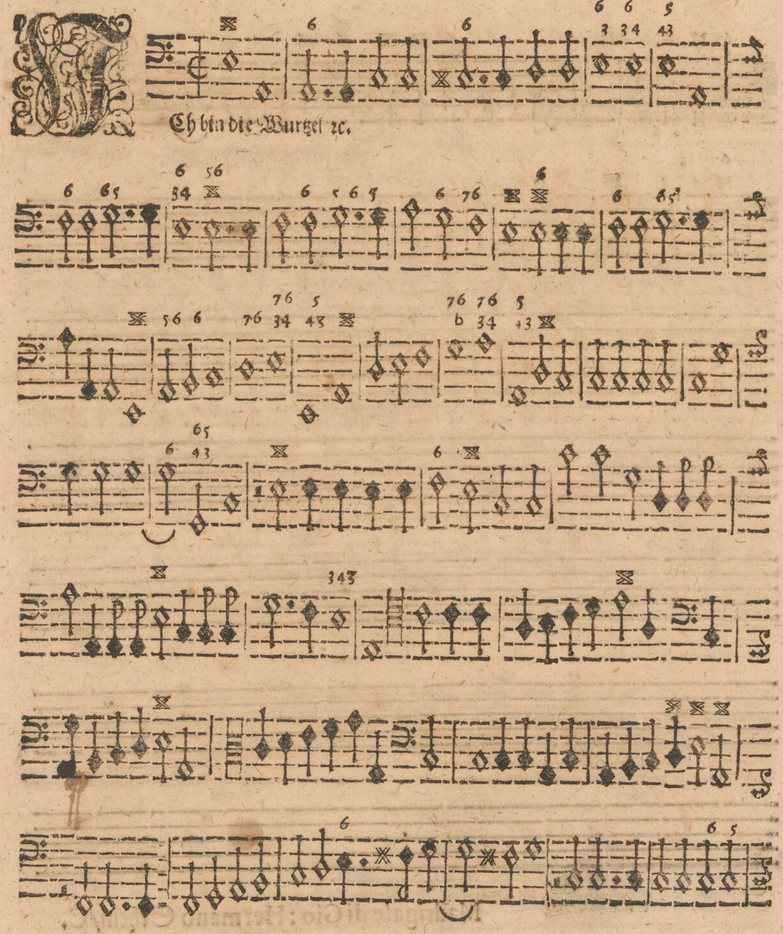




Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

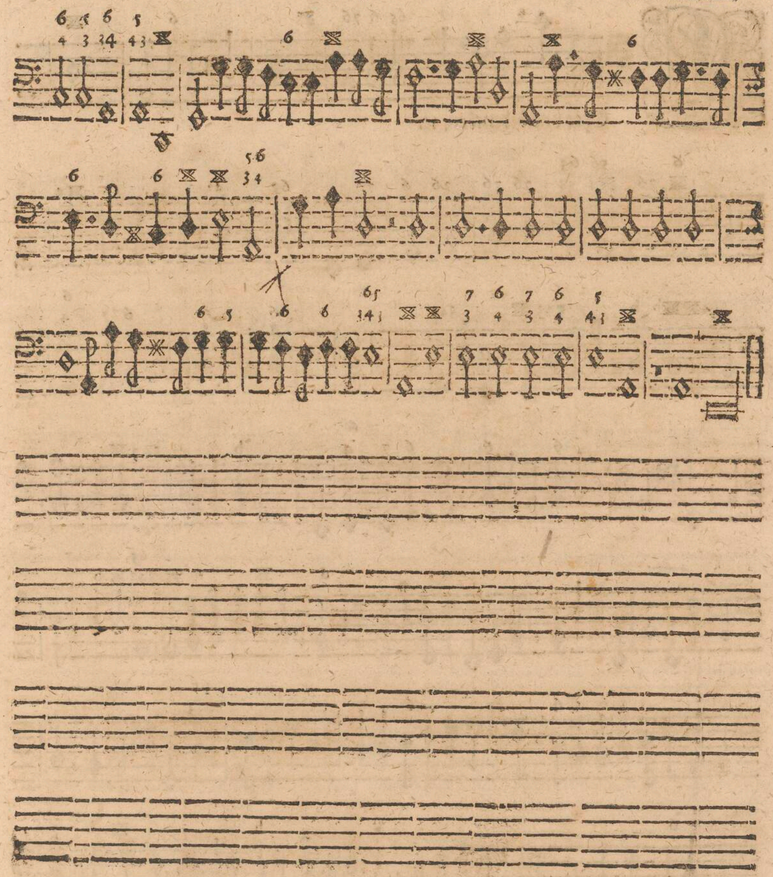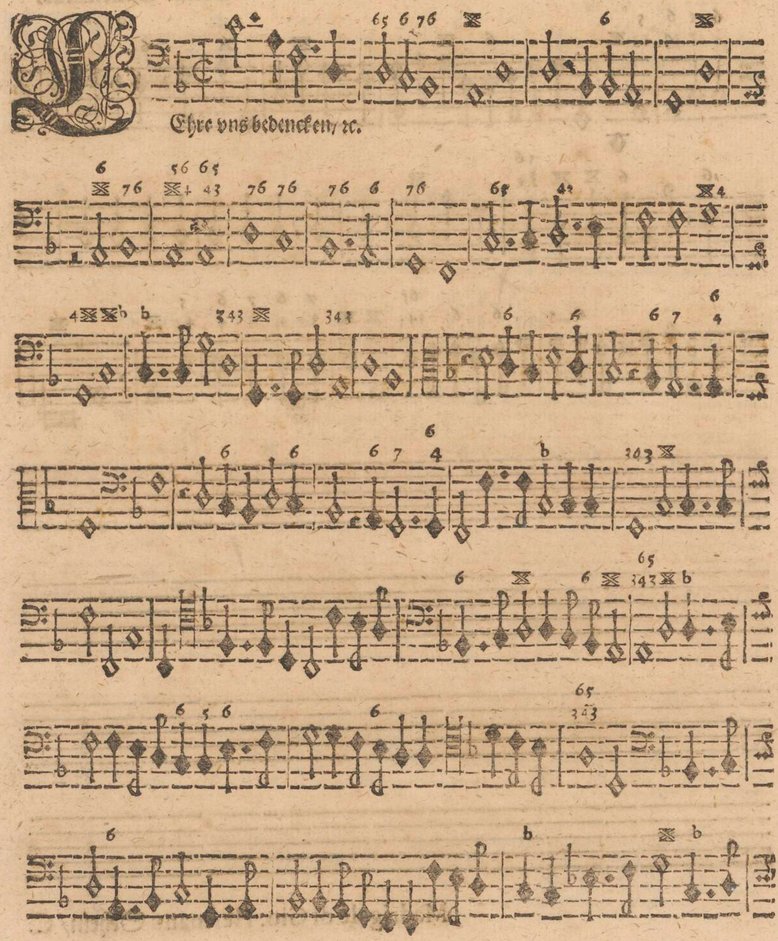




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.



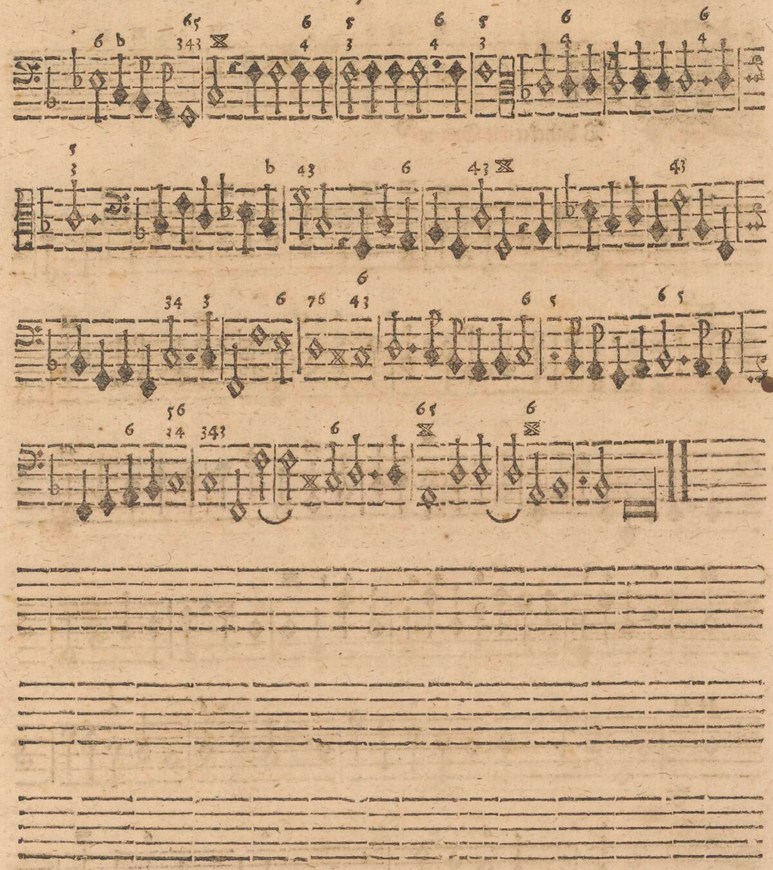
Ich bin die Wurzel ꝛc.
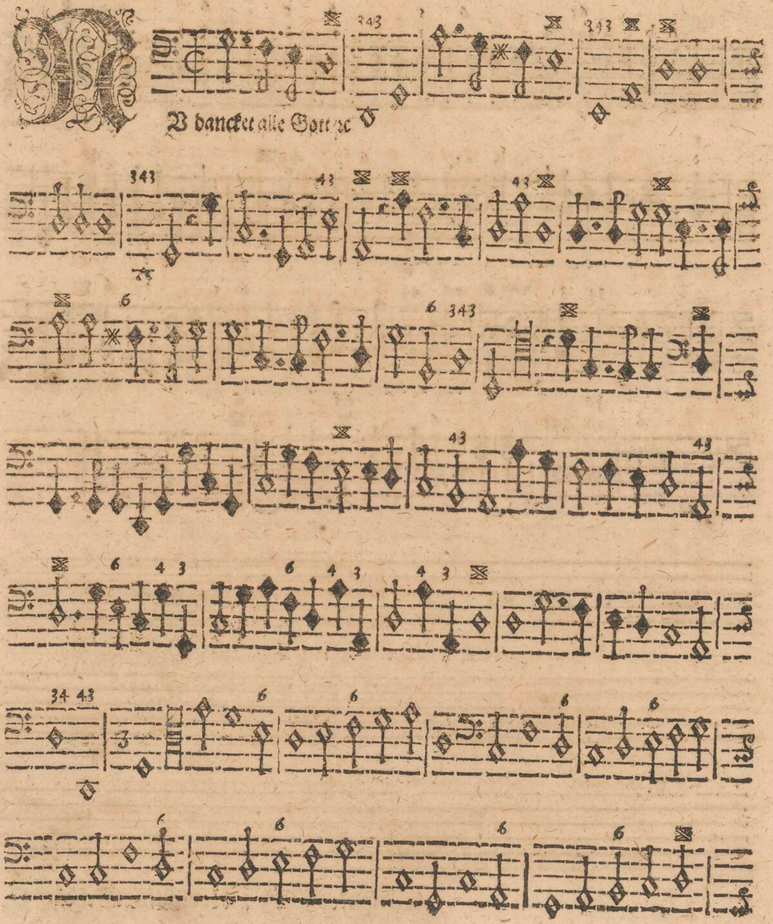


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

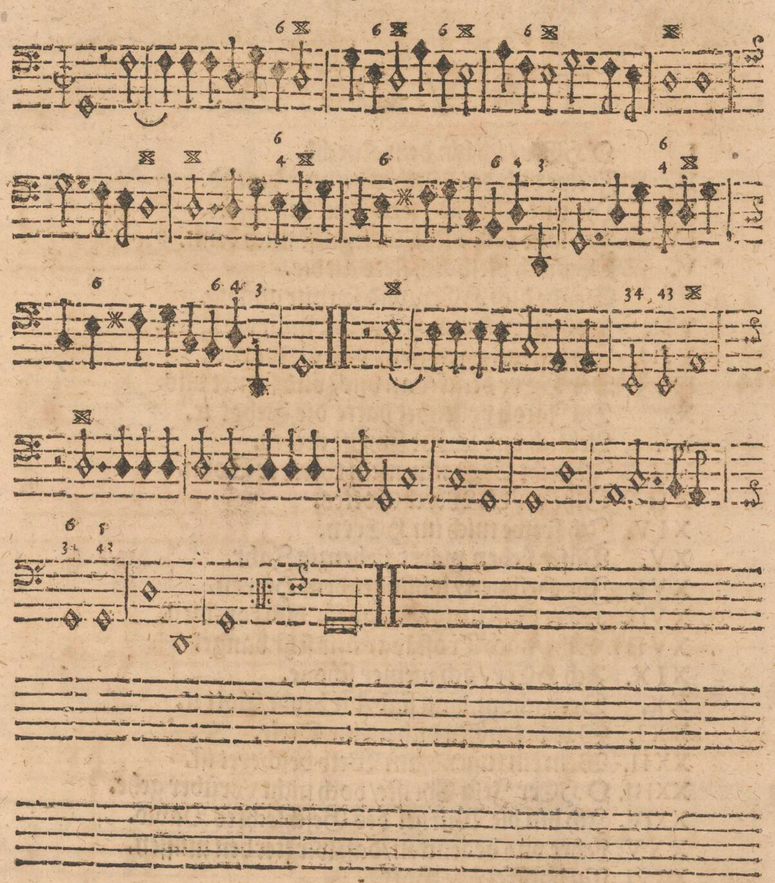


Ehre vns bedencken/ ꝛc.



Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

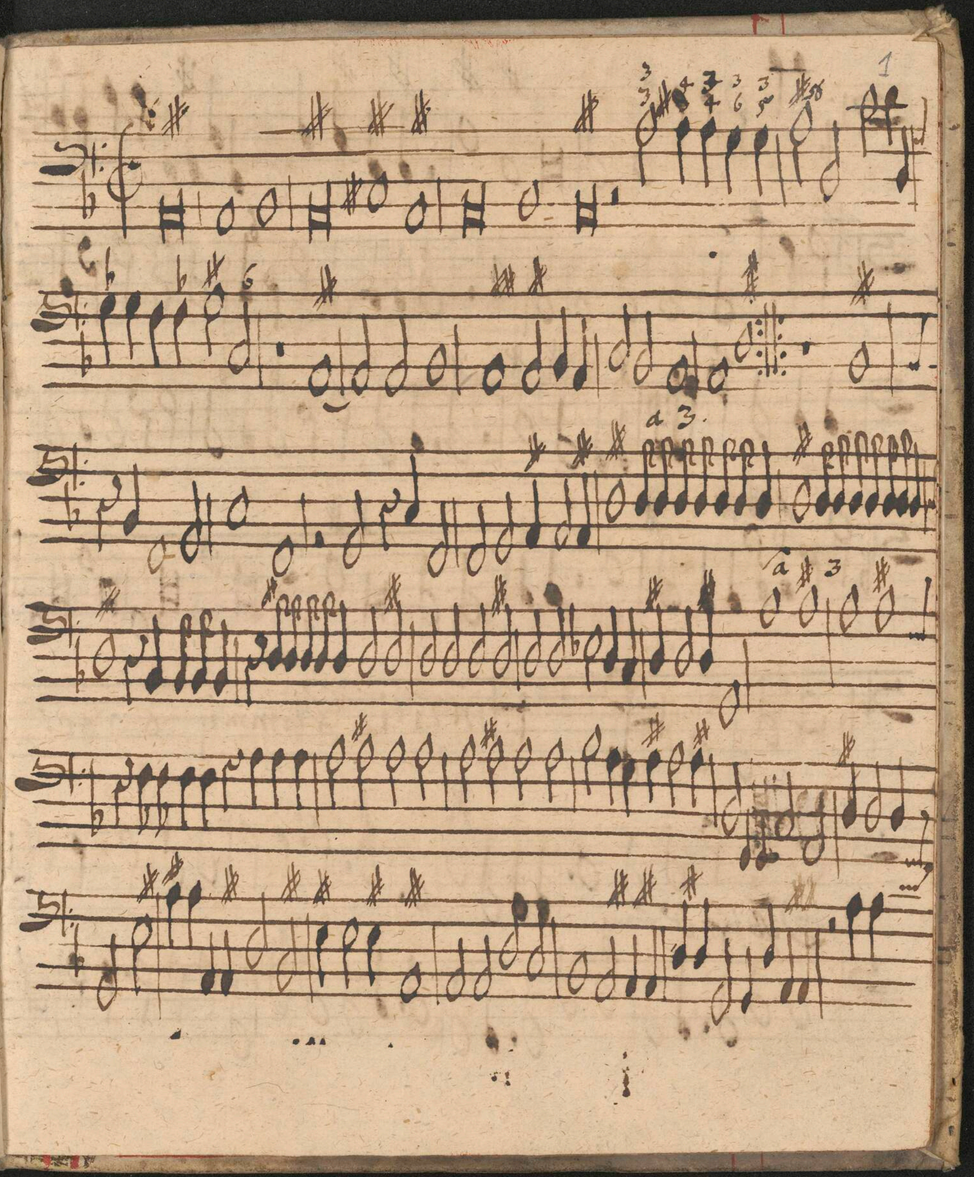




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

TAVOLA.

I. O HErr / ich bin dein Knecht.
II. Freue dich des Weibes deiner Jugend.
III. Die mit Thränen seen / werden mit ꝛc.
IV. Ich lasse dich nicht / du segnest mich denn.
V. Dennoch bleibe ich stets an dir.
VI. Wende dich HErr / vnd sey mir gnädig.
VII. Zion spricht / der HErr hat mich verlassen.
VIII. Ich bin jung gewesen / vnd alt worden.
IX. Der HErr dencket an vns / vnd segnet vns.
X. Da Jacob vollendet hatte die Gebot ꝛc.
XI. Lieblich vnd schöne seyn ist nichts.
XII. Ist nicht Ephraim mein theurer Sohn.
XIII. Sihe an die Werck Gottes.
XIV. Ich freue mich im HErrn.
XV. Vnser Leben wäret siebenzig Jahr.
XVI. Ihr Heiligen / lobsinget dem HErrn.
XVII. HErr / laß meine Klage für dich kommen.
XVIII. Sihe / nach Trost war mir sehr bange.
XIX. Ach HErr / ach meiner schone.
XX. Drey schöne ding sind / die beyde Gott ꝛc.
XXI. Wae betrübstu dich meine Seele.
XXII. Wem ein tugendsam Weib bescheret ist.
XXIII. O HErr Jesu Christe / doch nicht vorüber gehe.
XXIV. Ich bin die Wurtzel des Geschlechtes David.
XXV. Lehre vns bedencken / daß wir sterben müssen.
XXVI. Nu dancket alle Gott.



Henrici Grimmij 6 voc.

Dis ist der tag

Kyr rie 10 10. ky rie kyrieeleison,

kyrie ÷ eleison. Christe eleison

kyrieeleison

eleison. In terra pax ÷ hominib. in terra

pax ÷ hominib Gratiar agimg tibi magnam gloriam tuam

Jú Christe. Filig Patris miserere nostri

Súscipe ÷ deprecationem nostram Qúoniam ÷

tesú Christe in gloria Dei Patris Amen.

Dei Patris Amen.

laud.

Mus. 2015. 8°

Nott. 8. voc. G. Lassel.

Homo quid est?

Alterna vices.

et erit nomen eius

iustitia angulum [illegible] et

e tus Gc ent. Ecce

PASSUS

Mc 2015. 8°

Homo gd est: // // imbecillitatis exemplum

temporis spolium Homo gd est: // homo gd est:

inconstantiæ imago ima go. Homo gd est: // //

// invidiæ // et calamitatis trutina invidiæ

et calamitatis trutina Homo qui est: // Coe – terum

// Homo gd est: // pblegma & bilis //

// // // pblegma et bilis

Altera pars.

At quando splendor â Deo da tus â Deo dato accesserit

Homo qd est: adest lumen mortalibꝫ

Homo qd est: manserum manse

tũ rum manserũ manse tum rum man

sve tum rum

~~Musicat. 4. 86.~~ d.

121071

Musicalischer Andachten

Ander Theil/

Das ist:

Geistliche

MADRIGALIEN,

Mit 4. 5. vnd 6. Stimmen/ sampt einem General-Baß/ Benebenst einer fünff- vnd sechsstimmigen CAPELLA, so nach beliebung gebraucht oder aussen gelassen kan werden/

Componirt

Von

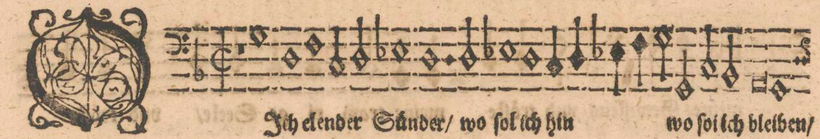
Andrea Hammerschmieden Organisten zur Zittaw.

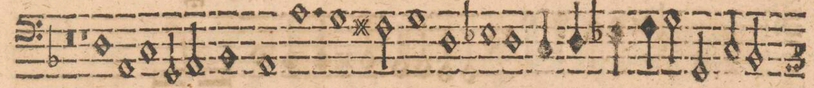
Fünffte vnd letzte Stimme.

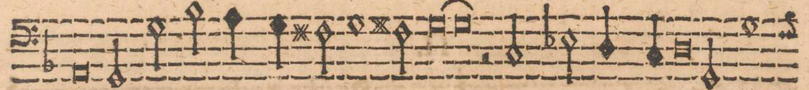


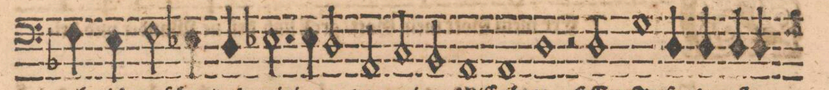
Freybergk in Meissen/
Gedruckt vnd verlegt durch Georg Beuthern.
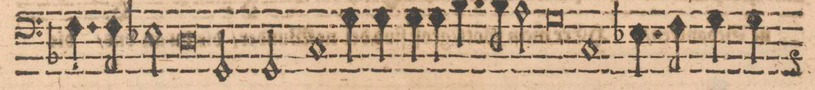
Im Jahr M. DC. XLI.
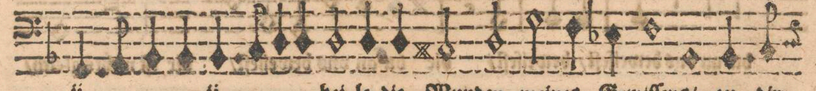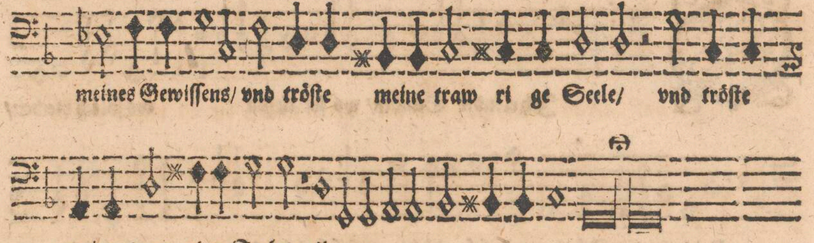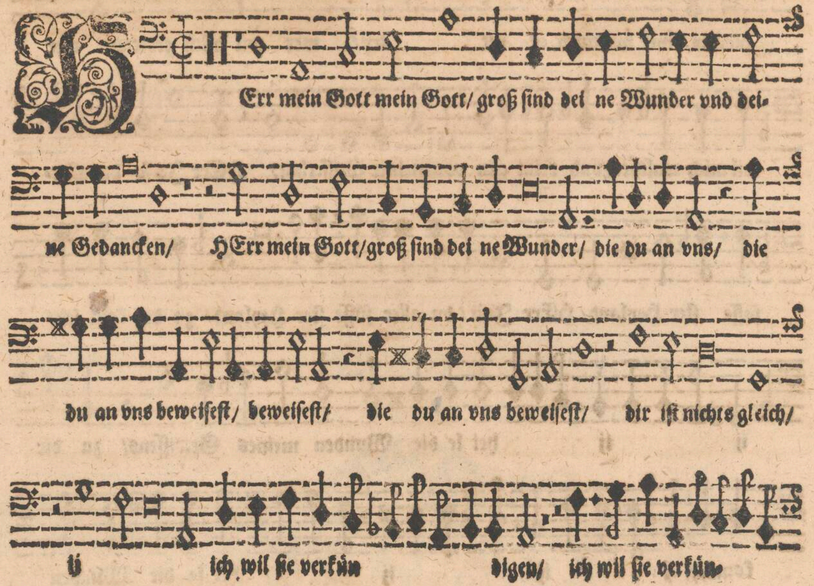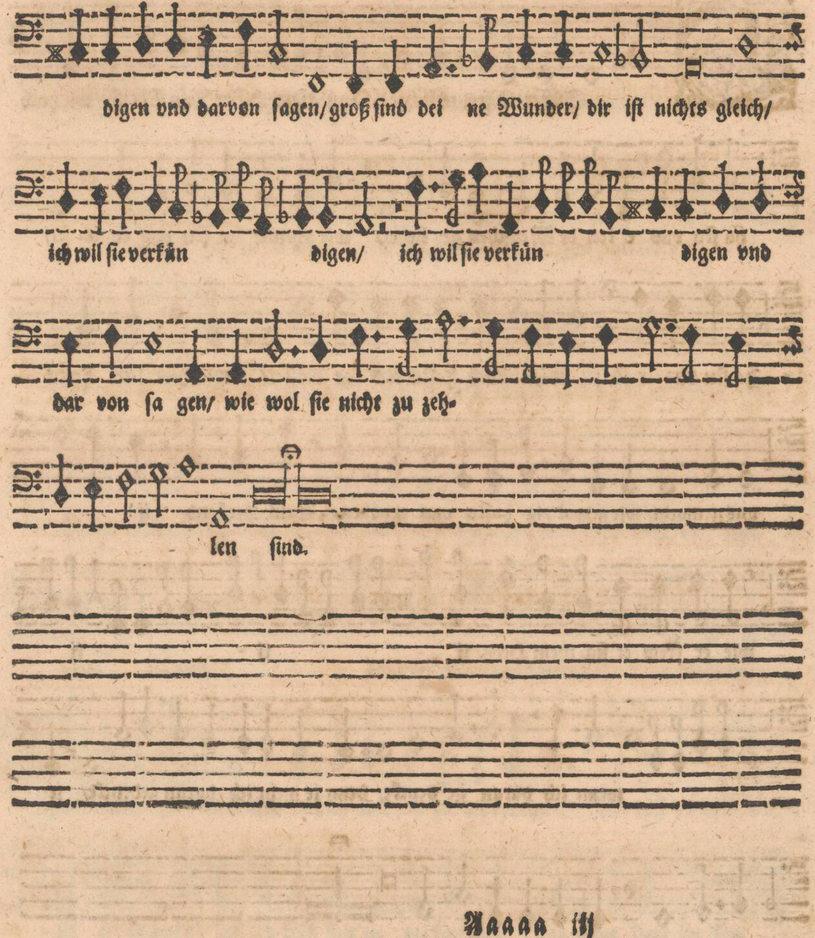














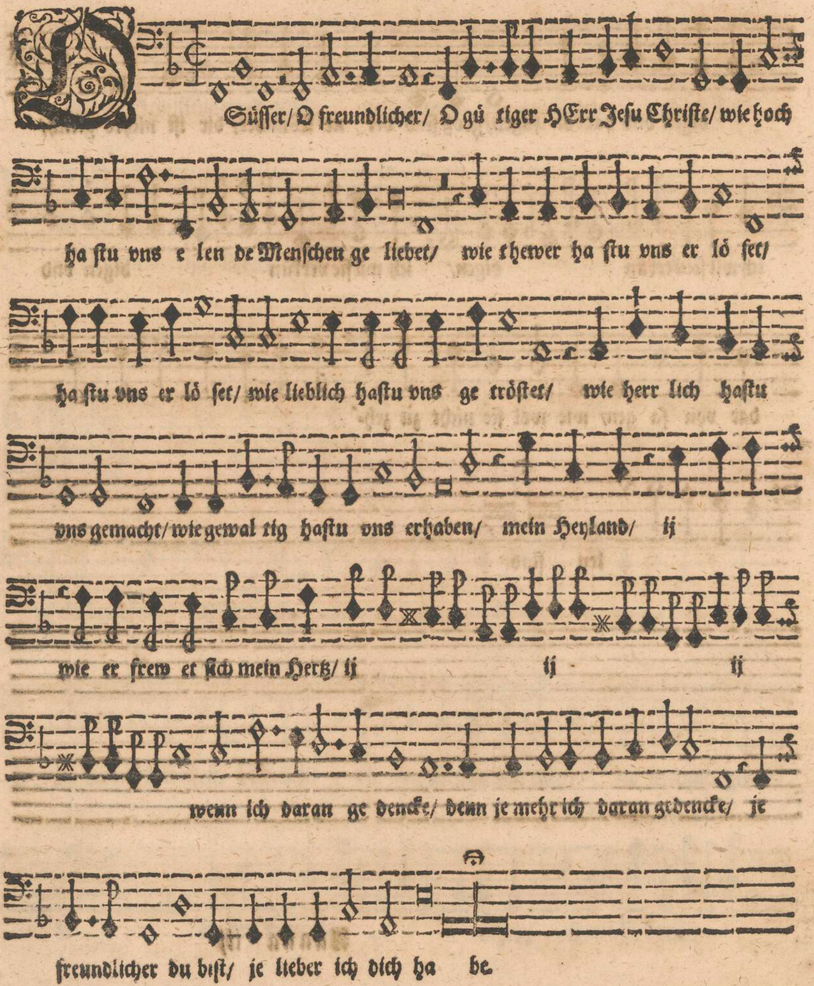
ZUR DANZIGER STADT-BIBLIOTHEK
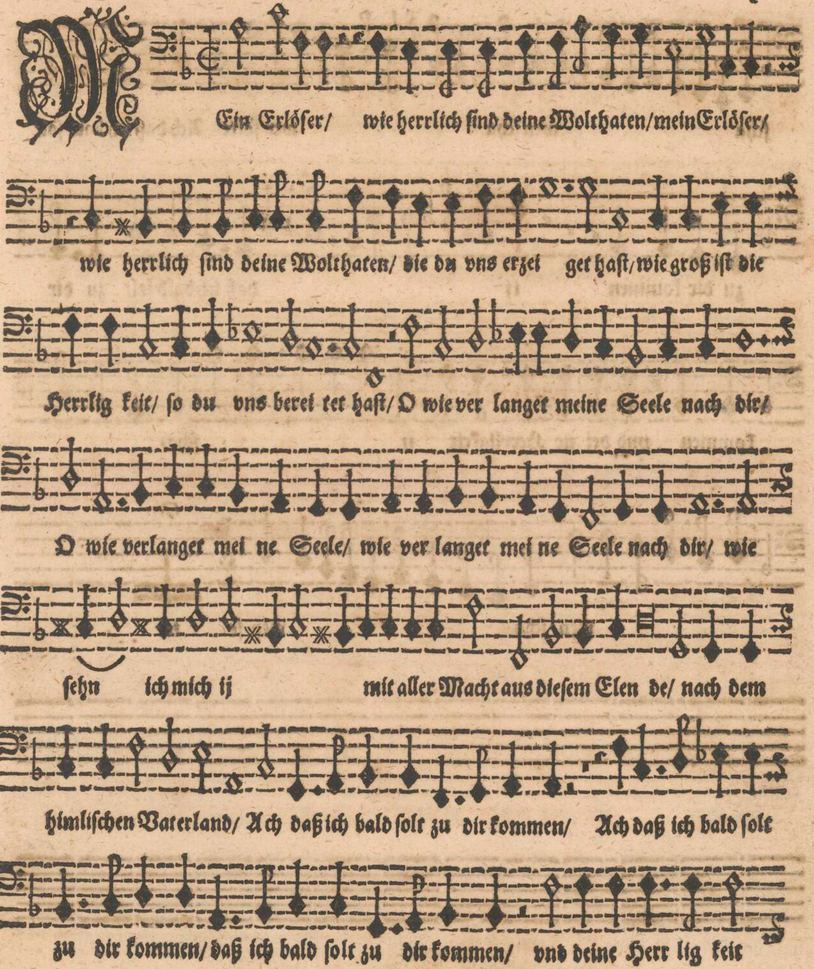

meines Gewiſſens/ vnd tröſte meine traw ri ge Seele/ vnd tröſte
meine traw rige Seele/ ij

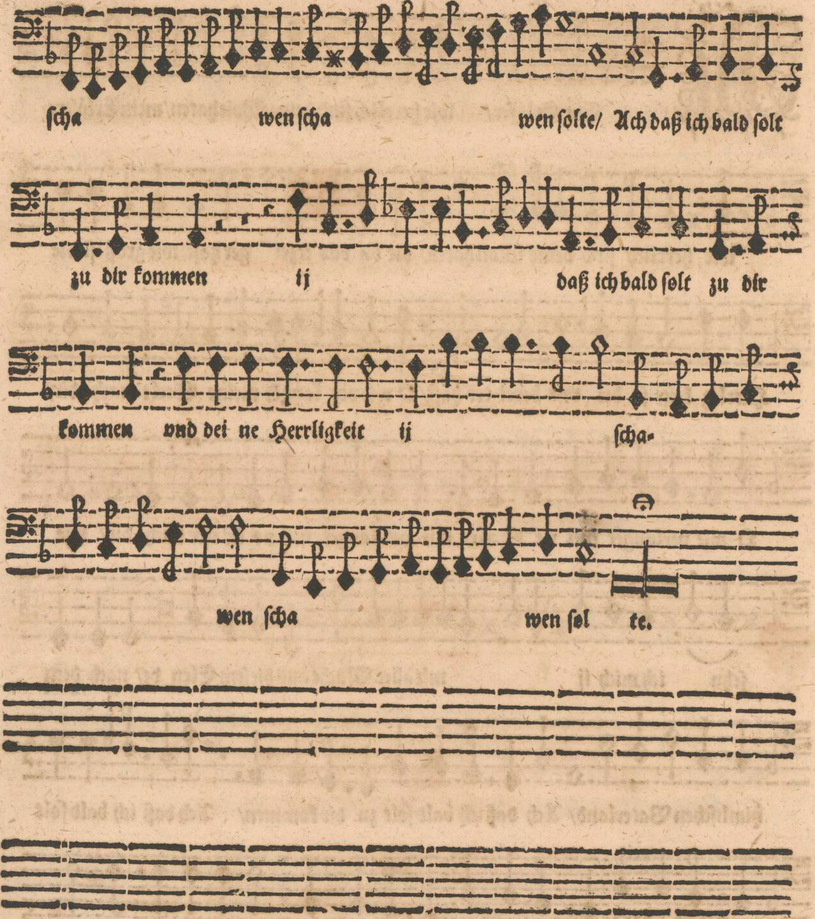
II.
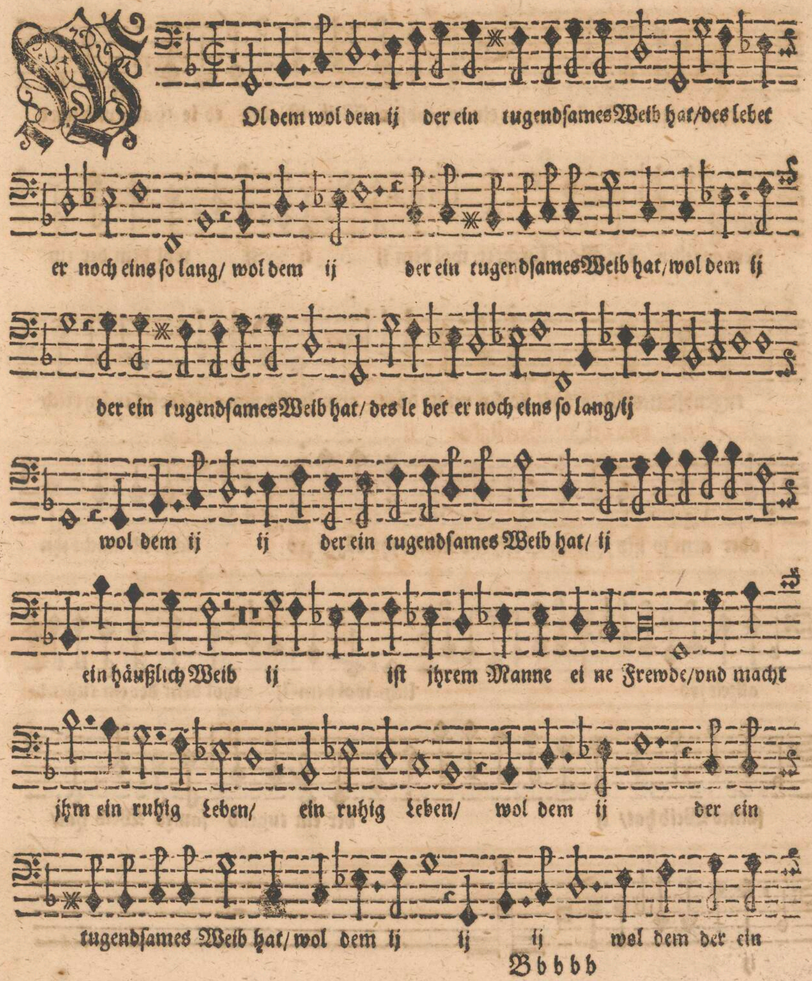

HErr mein Gott mein Gott/ groß ſind dei ne Wunder vnd dei-
ne Gedancken/ HErr mein Gott/ groß ſind dei ne Wunder/ die du an vns/ die
du an vns beweiſeſt/ beweiſeſt/ die du an vns beweiſeſt/ dir iſt nichts gleich/
ij ich wil ſie verkün digen/ ich wil ſie verkün-


digen vnd darvon ſagen/ groß ſind dei ne Wunder/ dir iſt nichts gleich/
ich wil ſie verkün digen/ ich wil ſie verkün digen vnd
dar von ſa gen/ wie wol ſie nicht zu zeh-
len ſind.

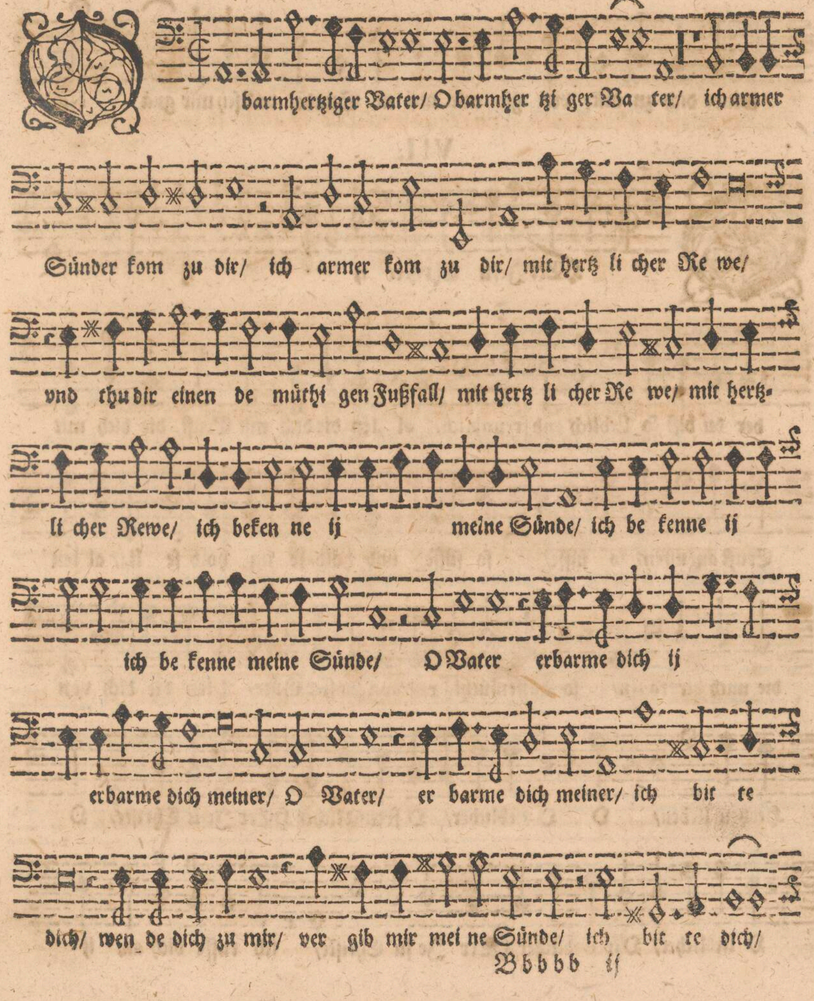

Süsser/ O freundlicher/ O gü tiger HErr Jesu Christe/ wie hoch
ha stu vns e len de Menschen ge liebet/ wie thewer ha stu vns er lö set/
ha stu vns er lö set/ wie lieblich hastu vns ge tröstet/ wie herr lich hastu
vns gemacht/ wie gewal tig hastu vns erhaben/ mein Heyland/ ij
wie er frew et sich mein Hertz/ ij ij ij
wenn ich daran ge dencke/ denn je mehr ich daran gedencke/ je
freundlicher du bist/ je lieber ich dich ha be.

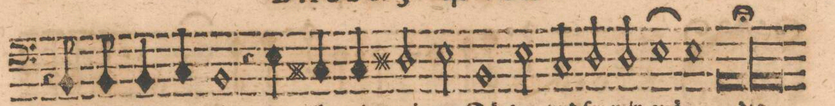

Ein Erlöser/ wie herrlich sind deine Wolthaten/ mein Erlöser/
wie herrlich sind deine Wolthaten/ die du vns erzei get hast/ wie groß ist die
Herrlig keit/ so du vns berei tet hast/ O wie ver langet meine Seele nach dir/
O wie verlanget mei ne Seele/ wie ver langet mei ne Seele nach dir/ wie
sehn ich mich ij mit aller Macht aus diesem Elen de/ nach dem
himlischen Vaterland/ Ach daß ich bald solt zu dir kommen/ Ach daß ich bald solt
zu dir kommen/ daß ich bald solt zu dir kommen/ vnd deine Herr lig keit


scha wen scha wen solte/ Ach daß ich bald solt
zu dir kommen ij daß ich bald solt zu dir
kommen vnd dei ne Herrligkeit ij scha-
wen scha wen sol te.
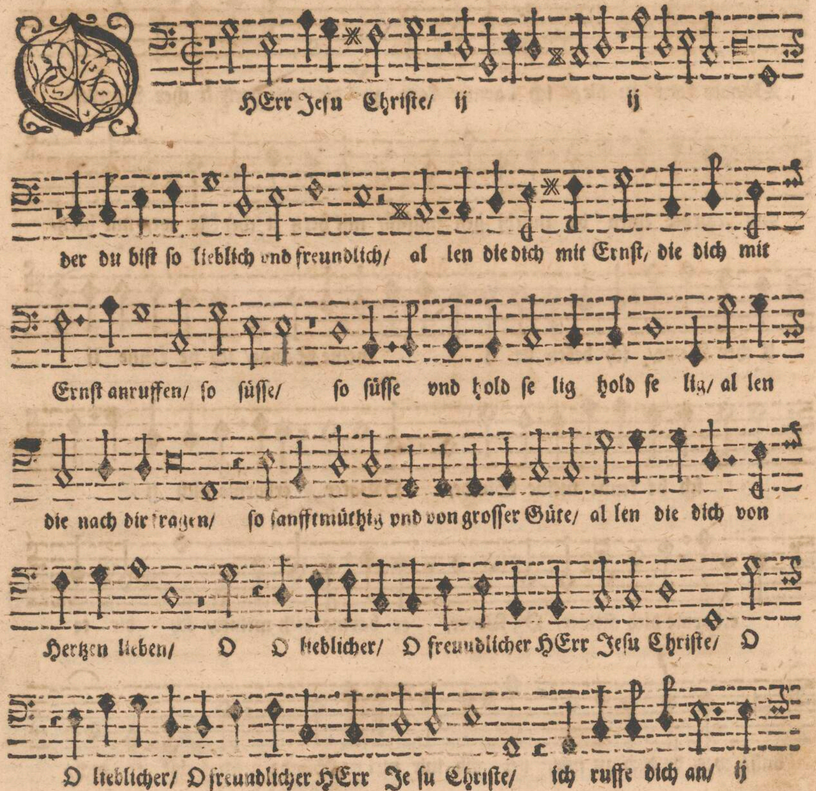

O dem wol dem ij der ein tugendsames Weib hat/des lebet
er noch eins so lang/ wol dem ij der ein tugendsames Weib hat/wol dem ij
der ein tugendsames Weib hat/ des le bet er noch eins so lang/ij
wol dem ij ij der ein tugendsames Weib hat/ ij
ein häußlich Weib ij ist jhrem Manne ei ne Frewde/vnd macht
jhm ein ruhig Leben/ ein ruhig Leben/ wol dem ij der ein
tugendsames Weib hat/ wol dem ij ij ij wol dem der ein
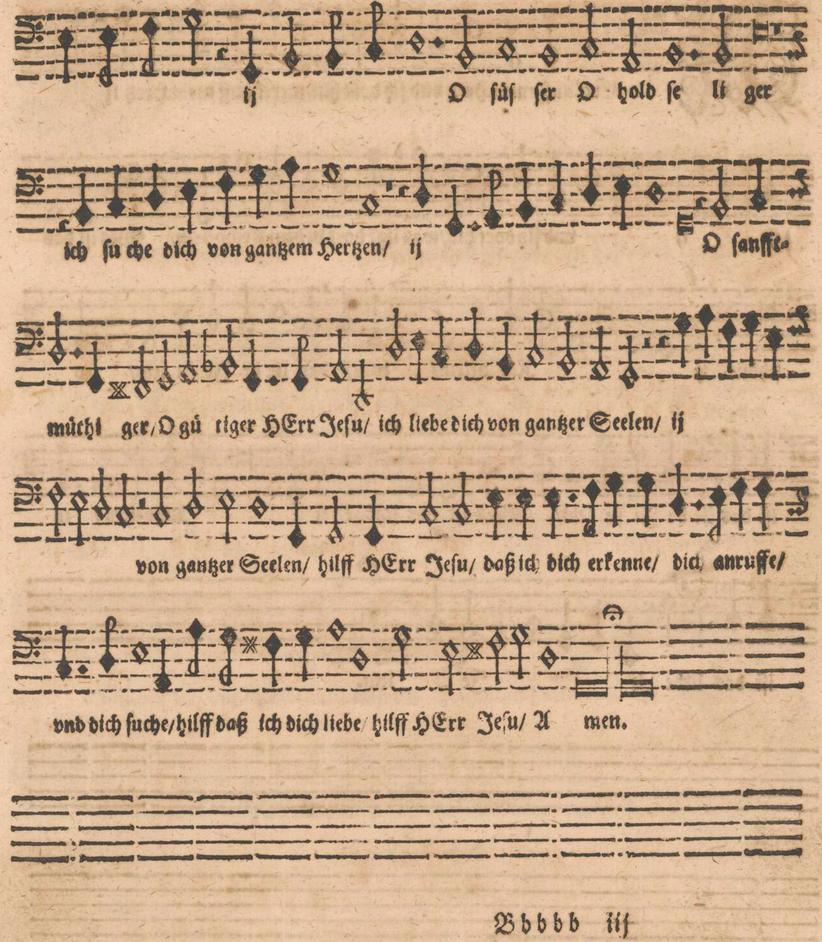

tugendsames Weib hat/ ein tugendsam Weib ist eine ed le Gabe/vnd wird
dem gegeben der Gott fürchtet/ wol dem ij ij ij wol dem der ein
tugendsames Weib hat/ er sey reich oder arm so ists jhm ein Trost/ er sey reich
oder arm so ists jhm ein Trost/vnd macht jhn allzeit frö lich/vnd macht jhn
allzeit frö lich/ wol dem ij wol dem der ein tugend-
sames Weib hat/ ij der ein tugend sames Weib hat/
ij

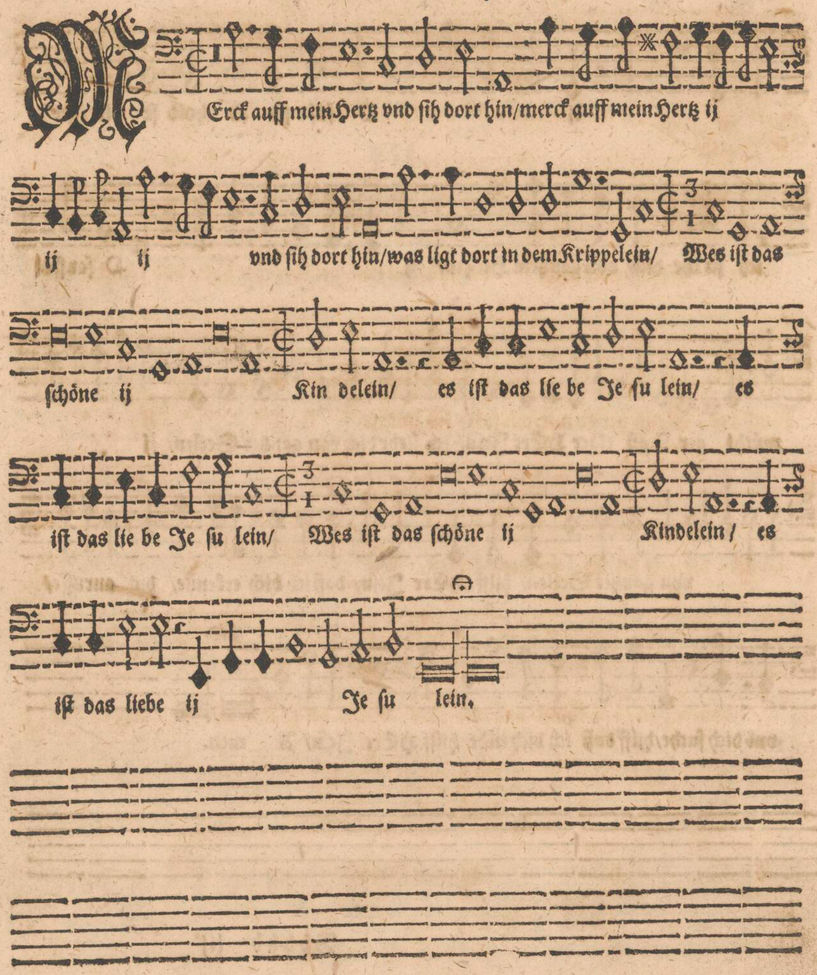

barmhertziger Vater/ O barmher tzi ger Va ter/ ich armer
Sünder kom zu dir/ ich armer kom zu dir/ mit hertz li cher Re we/
vnd thu dir einen de müthi gen Fußfall/ mit hertz li cher Re we/ mit hertz-
li cher Rewe/ ich beken ne ij meine Sünde/ ich be kenne ij
ich be kenne meine Sünde/ O Vater erbarme dich ij
erbarme dich meiner/ O Vater/ er barme dich meiner/ ich bit te
dich/ wen de dich zu mir/ ver gib mir mei ne Sünde/ ich bit te dich/

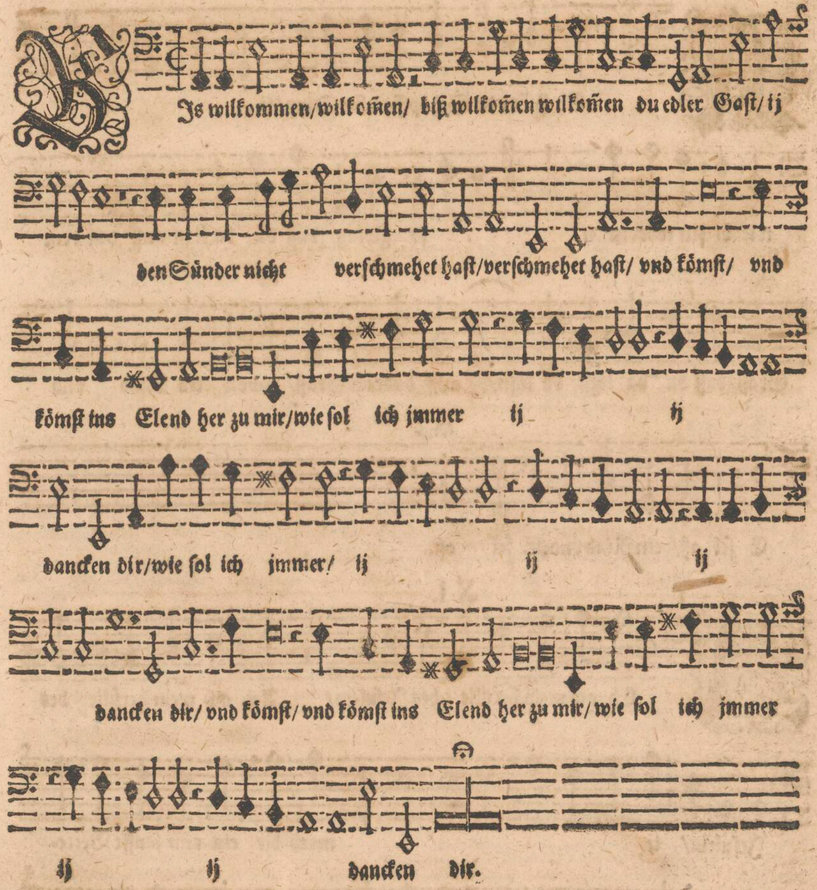

wende dich zu mir/ ver gib mir mei ne Sünde/ vnd sey mir gnä dig.
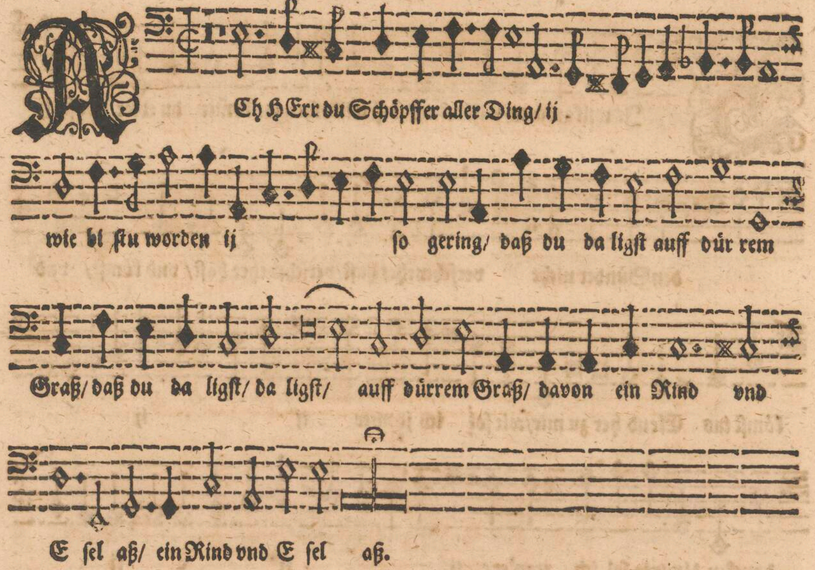
VII.


HErr Jesu Christe/ ij ij
der du bist so lieblich vnd freundlich/ al len die dich mit Ernst/ die dich mit
Ernst anruffen/ so süsse/ so süsse vnd hold se lig hold se lig/ al len
die nach dir fragen/ so sanfftmüthig vnd von grosser Güte/ al len die dich von
Hertzen lieben/ O O lieblicher/ O freundlicher HErr Jesu Christe/ O
O lieblicher/ O freundlicher HErr Je su Christe/ ich ruffe dich an/ ij
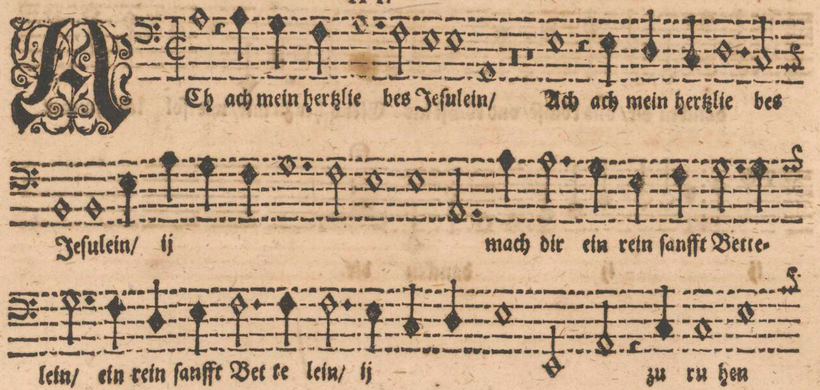

ij O süs ser O hold se li ger
ich su che dich von gantzem Hertzen/ ij O sanfft-
mücht ger/ O gü tiger HErr Jesu/ ich liebe dich von gantzer Seelen/ ij
von gantzer Seelen/ hilff HErr Jesu/ daß ich dich erkenne/ dich anruffe/
vnd dich suche/ hilff daß ich dich liebe/ hilff HErr Jesu/ A men.

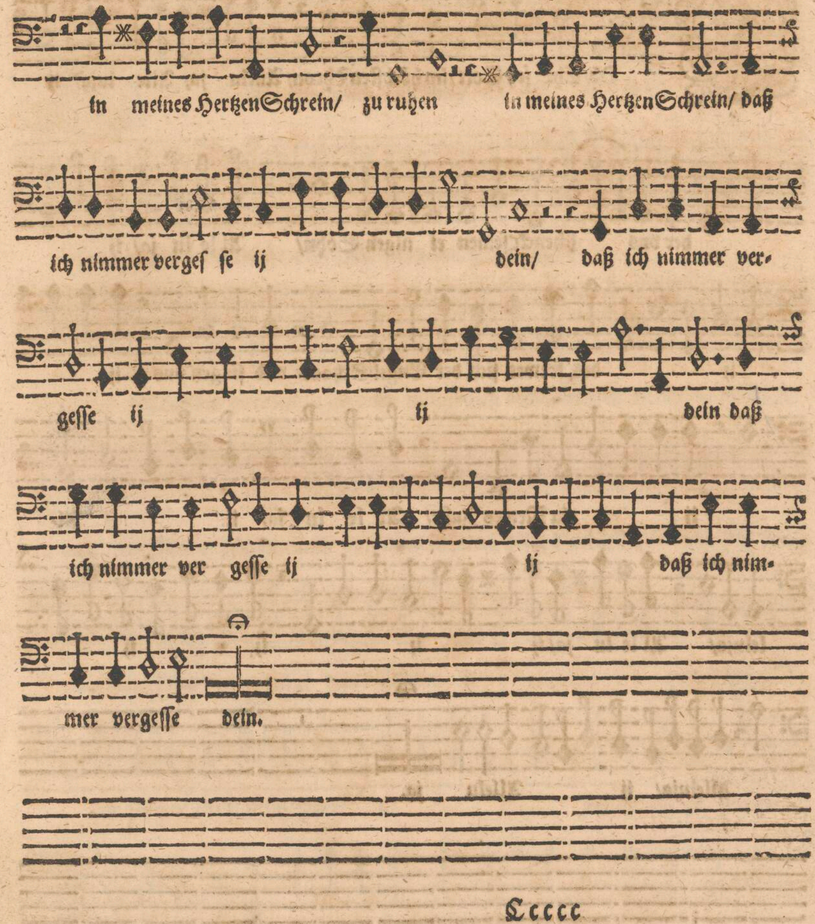

Erck auff mein Hertz vnd ſih dort hin/merck auff mein Hertz ij
ij ij vnd ſih dort hin/was ligt dort in dem Krippelein/ Wes iſt das
ſchöne ij Kin delein/ es iſt das lie be Je ſu lein/ es
iſt das lie be Je ſu lein/ Wes iſt das ſchöne ij Kindelein/ es
iſt das liebe ij Je ſu lein.
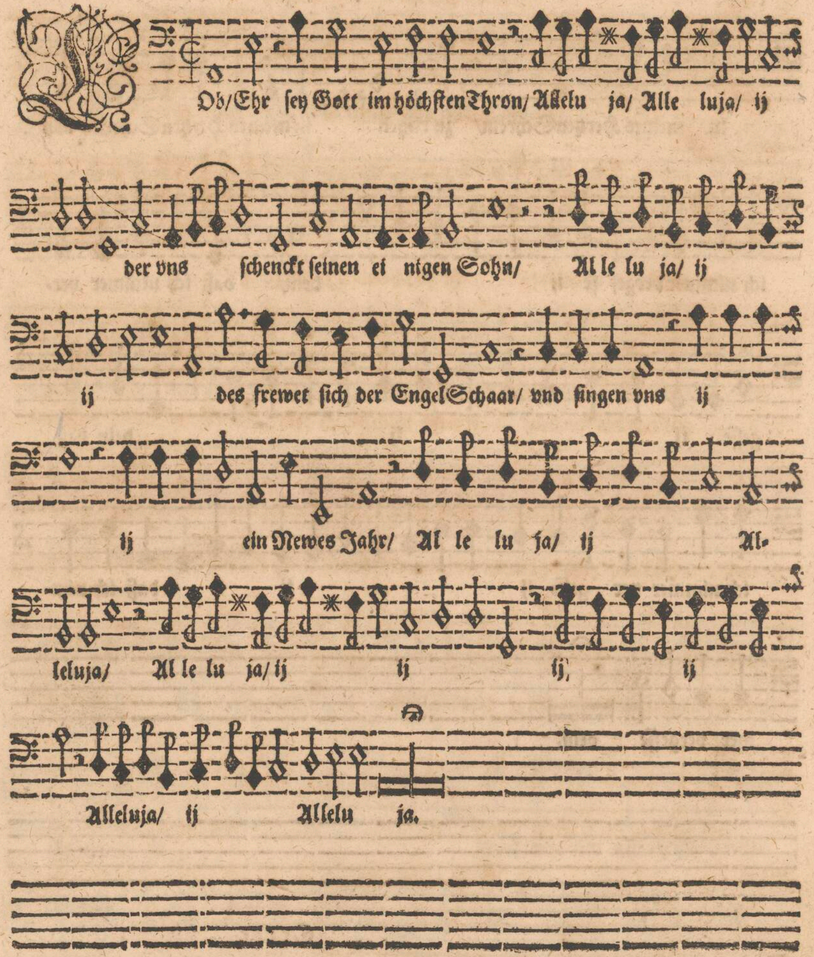

Is wilkommen/wilkoñen/ biß wilkoñen wilkoñen du edler Gaſt/ ij
den Sünder nicht verſchmehet haſt/verſchmehet haſt/ vnd kömſt/ vnd
kömſt ins Elend her zu mir/wie ſol ich jmmer ij ij
dancken dir/wie ſol ich jmmer/ ij ij ij
dancken dir/ vnd kömſt/ vnd kömſt ins Elend her zu mir/ wie ſol ich jmmer
ij ij dancken dir.

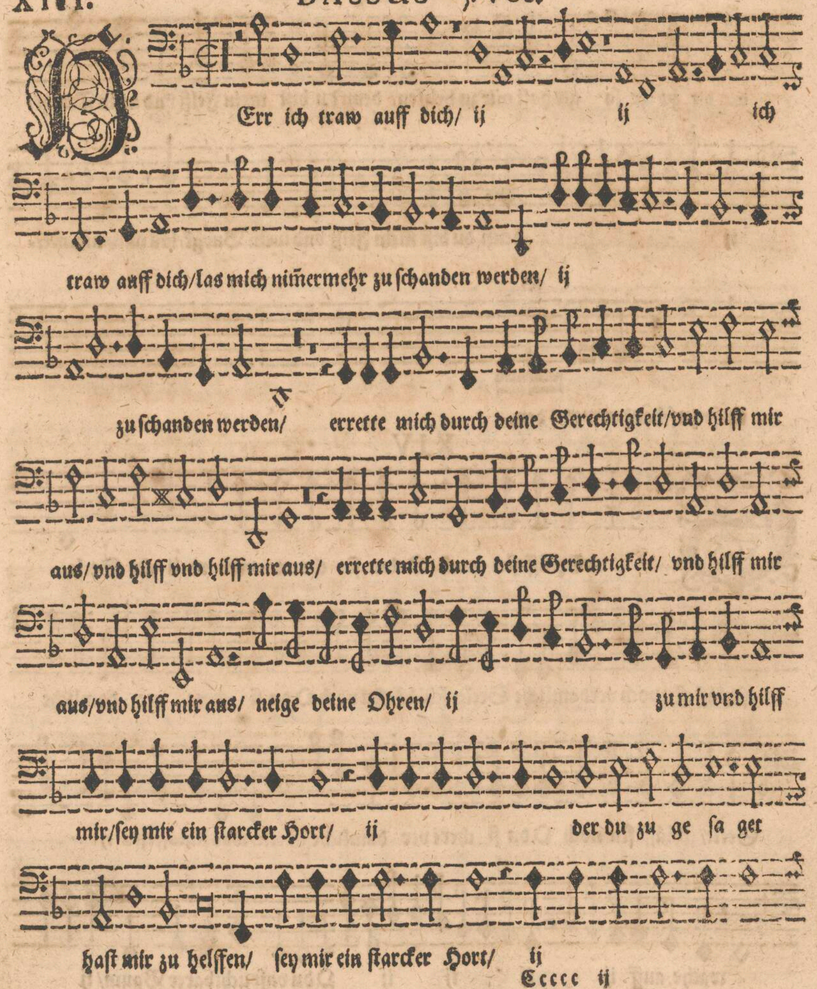

Ach HErr du Schöpffer aller Ding/ ij
wie bi ſtu worden ij
ſo gering/ daß du da ligſt auff dürrem
Graß/ daß du da ligſt/ da ligſt/ auff dürrem Graß/ davon ein Rind vnd
E ſel aß/ ein Rind vnd E ſel aß.
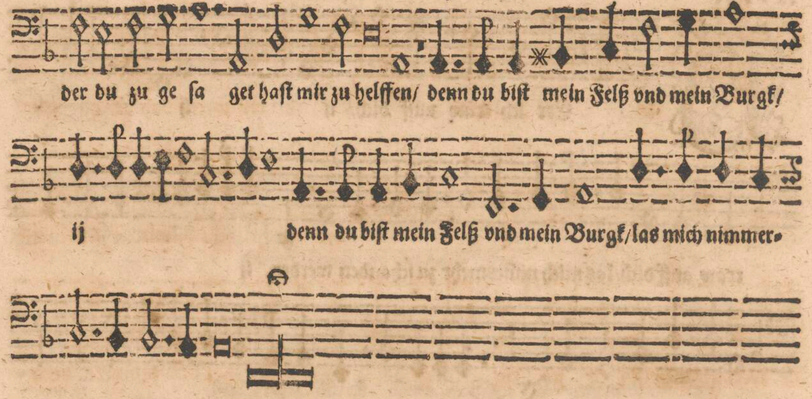
XI.


Ach ach mein hertzlie bes Jeſulein/ Ach ach mein hertzlie bes
Jeſulein/ ij
mach dir ein rein ſanfft Bette-
lein/ ein rein ſanfft Bet te lein/ ij
zu ru hen
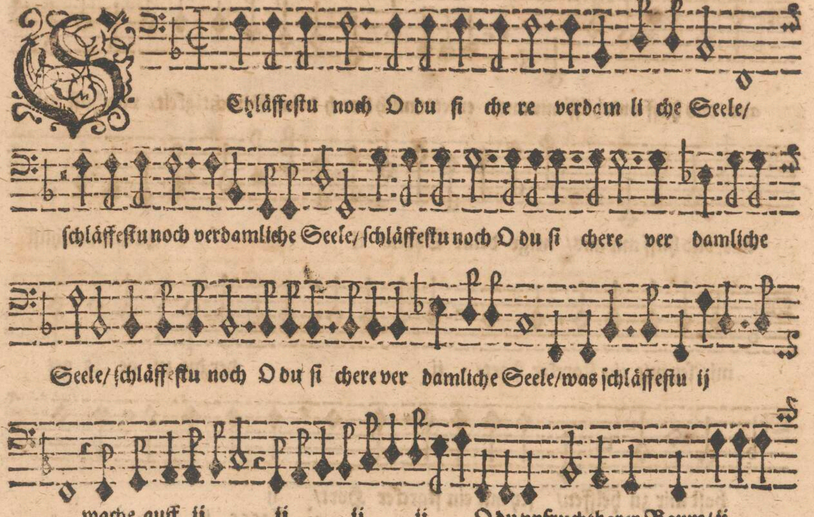

in meines HertzenSchrein/ zu ruhen in meines HertzenSchrein/ daß
ich nimmer vergeſſe ij
dein/ daß ich nimmer ver-
geſſe ij
ij
dein daß
ich nimmer ver geſſe ij
ij
daß ich nim-
mer vergeſſe dein.

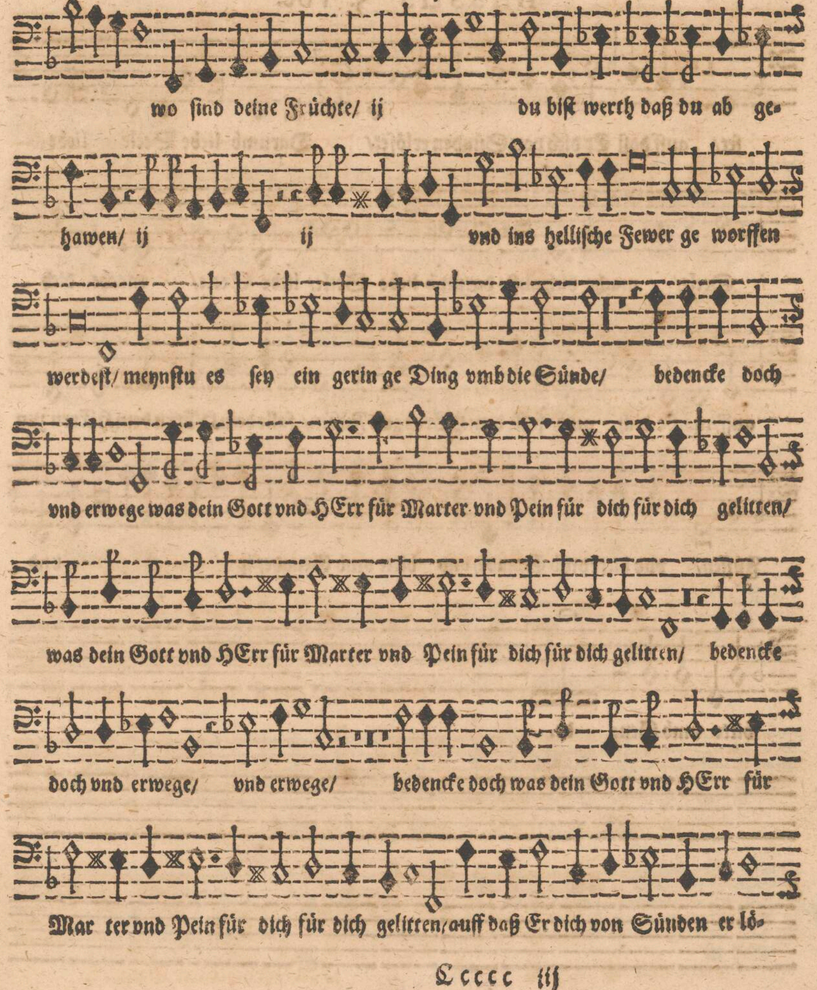

Ob/Ehr sey Gott im höchsten Thron/ Allelu ja/ Alle luja/ ij
der vns schenckt seinen ei nigen Sohn/ Al le lu ja/ ij
ij des frewet sich der Engel Schaar/ vnd singen vns ij
ij ein Newes Jahr/ Al le lu ja/ ij Al-
leluja/ Al le lu ja/ ij ij ij ij
Alleluja/ ij Allelu ja.

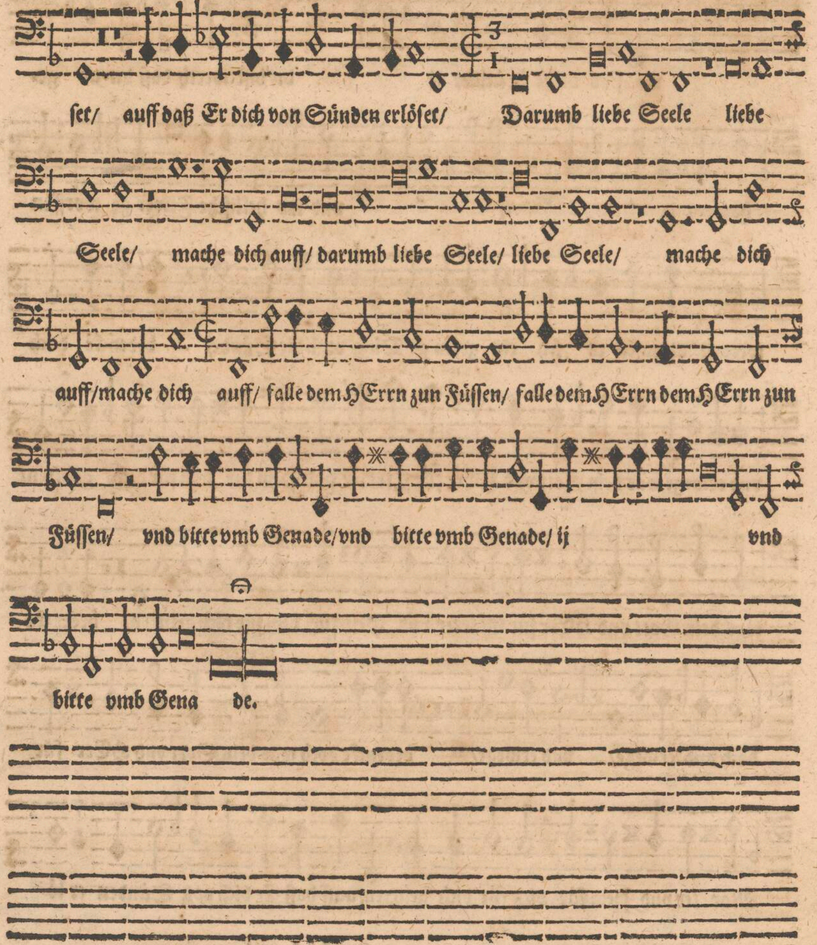

Err ich traw auff dich/ ij ij ich
traw auff dich/ las mich nimermehr zu schanden werden/ ij
zu schanden werden/ errette mich durch deine Gerechtigkeit/ vnd hilff mir
aus/ vnd hilff vnd hilff mir aus/ errette mich durch deine Gerechtigkeit/ vnd hilff mir
aus/ vnd hilff mir aus/ neige deine Ohren/ ij zu mir vnd hilff
mir/ sey mir ein starcker Hort/ ij der du zu ge sa get
hast mir zu helffen/ sey mir ein starcker Hort/ ij
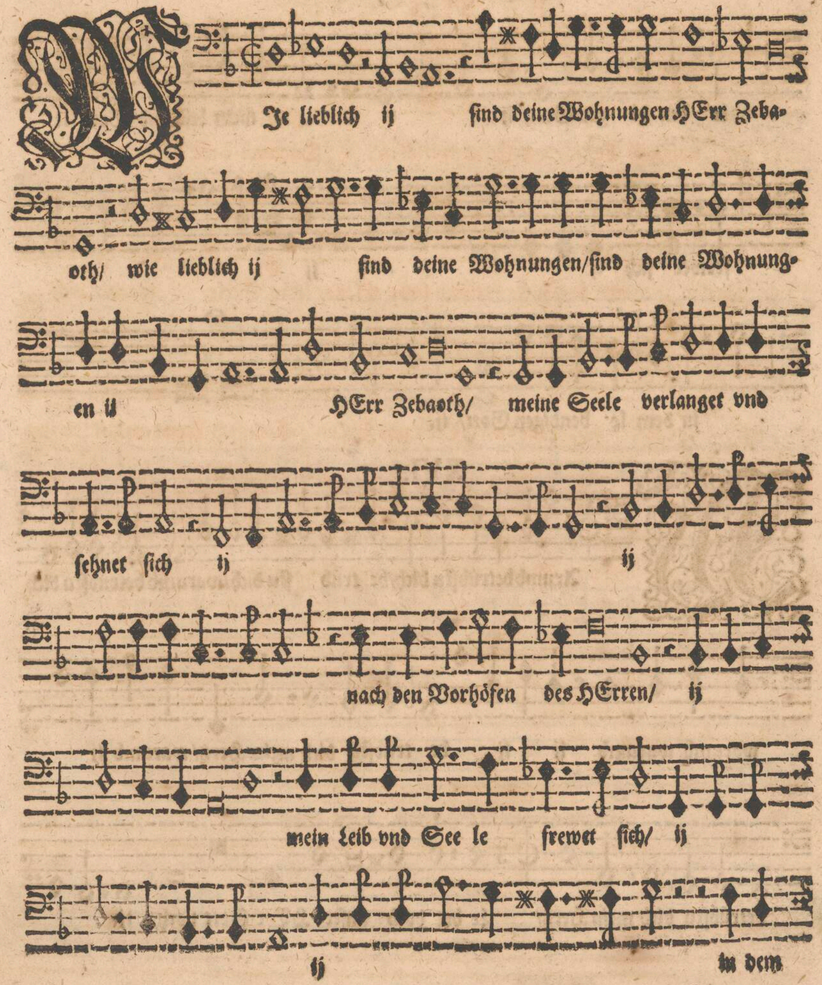

der du zu ge sa get hast mir zu helffen/ denn du bist mein Felß vnd mein Burgk/
ij denn du bist mein Felß vnd mein Burgk/las mich nimmer-
mehr zu schanden wer den.
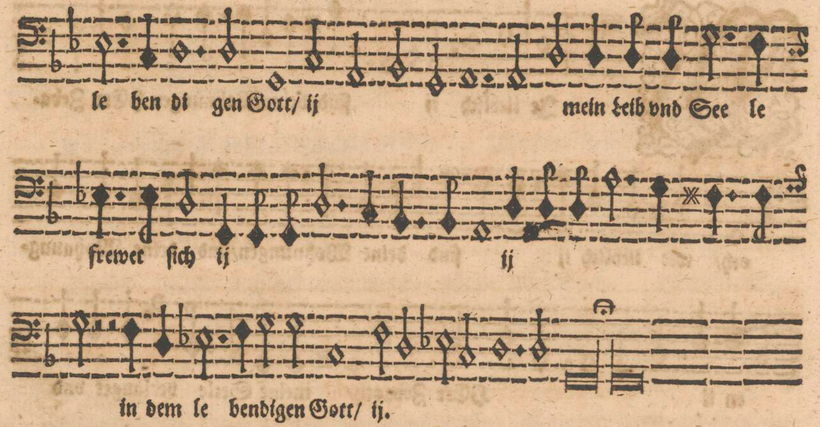
XIV.


Chläffestu noch O du si che re verdam li che Seele/
schläffestu noch verdamliche Seele/ schläffestu noch O du si chere ver damliche
Seele/ schläffestu noch O du si chere ver damliche Seele/was schläffestu ij
wache auff ij ij ij ij O du vnfruchtbarer Baum/ ij
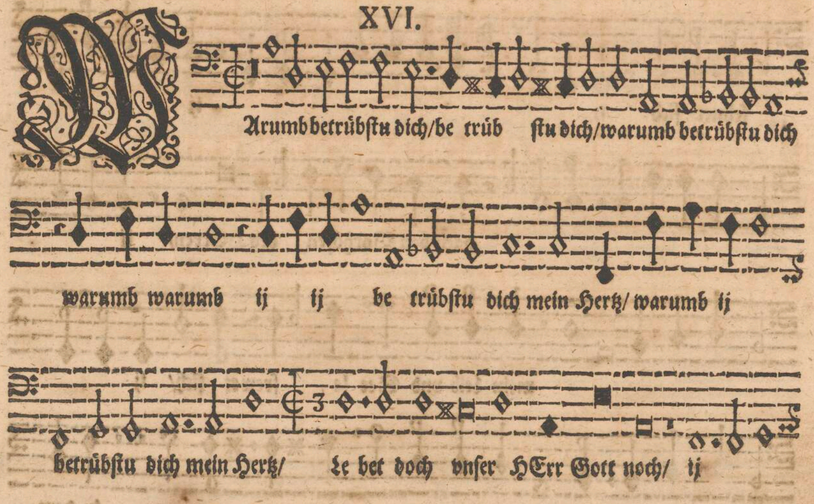

wo sind deine Früchte/ ij du bist werth daß du ab ge-
hawen/ ij ij vnd ins hellische Fewer ge worffen
werdest/ meynstu es sey ein gerin ge Ding vmb die Sünde/ bedencke doch
vnd erwege was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein für dich für dich gelitten/
was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein für dich für dich gelitten/ bedencke
doch vnd erwege/ vnd erwege/ bedencke doch was dein Gott vnd HErr für
Mar ter vnd Pein für dich für dich gelitten/ auff daß Er dich von Sünden er lö-
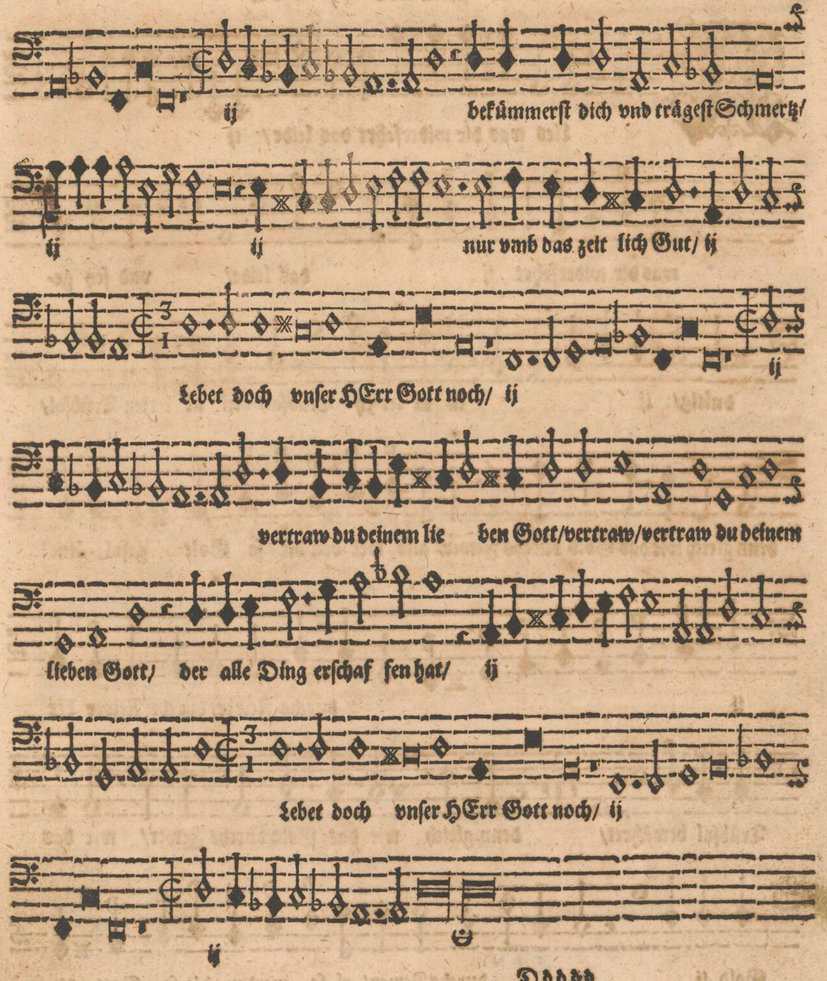

set/ auff daß Er dich von Sünden erlöset/ Darumb liebe Seele liebe
Seele/ mache dich auff/ darumb liebe Seele/ liebe Seele/ mache dich
auff/mache dich auff/ falle dem HErrn zun Füssen/ falle dem HErrn dem HErrn zun
Füssen/ vnd bitte vmb Genade/vnd bitte vmb Genade/ ij vnd
bitte vmb Gena de.
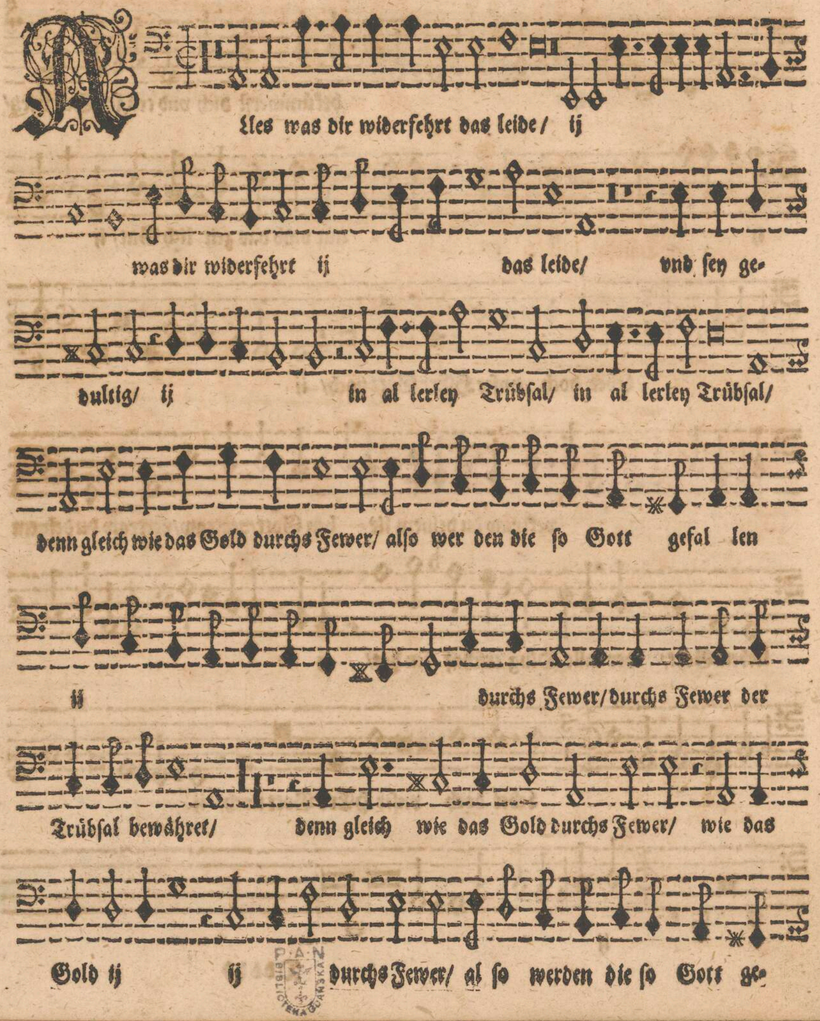

Je lieblich ij sind deine Wohnungen HErr Zeba-
oth/ wie lieblich ij sind deine Wohnungen/sind deine Wohnung-
en ij HErr Zebaoth/ meine Seele verlanget vnd
sehnet sich ij ij
nach den Vorhöfen des HErren/ ij
mein Leib vnd See le frewet sich/ ij
ij in dem
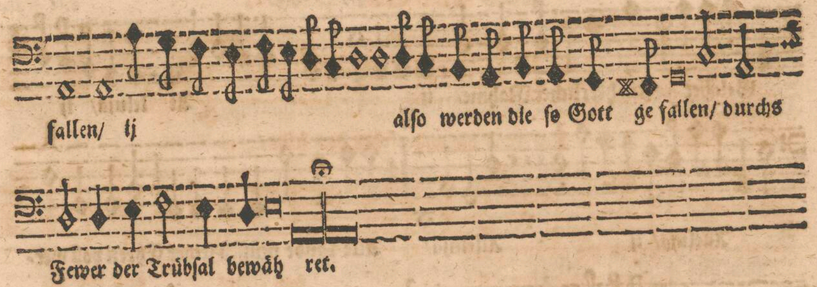

le ben di gen Gott/ ij
mein Leib vnd See le
frewet sich ij
ij
in dem le bendigen Gott/ ij.

XVI.
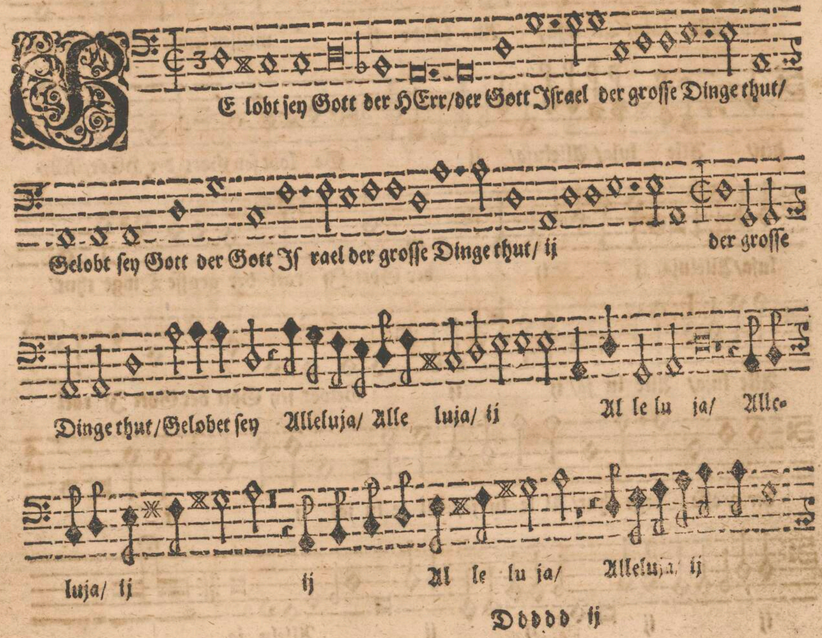

Arumb betrübstu dich/be trüb
stu dich/warumb betrübstu dich
warumb warumb ij ij be trübstu dich mein Hertz/ warumb ij
betrübstu dich mein Hertz/
Le bet doch vnser HErr Gott noch/ ij


ij
bekümmerst dich vnd trägest Schmertz/
ij
ij
nur vmb das zeit lich Gut/ ij
Lebet doch vnser HErr Gott noch/ ij
vertraw du deinem lie
ben Gott/vertraw/vertraw du deinem
lieben Gott/ der alle Ding erschaf fen hat/ ij
Lebet doch vnser HErr Gott noch/ ij
ij


Alles was dir widerfehrt das leide/ ij
was dir widerfehrt ij das leide/ vnd sey ge-
dultig/ ij in al lerley Trübsal/ in al lerley Trübsal/
denn gleich wie das Gold durchs Fewer/ also wer den die so Gott gefal len
ij durchs Fewer/durchs Fewer der
Trübsal bewähret/ denn gleich wie das Gold durchs Fewer/ wie das
Gold ij ij durchs Fewer/ al so werden die so Gott ge-


fallen/ ij also werden die so Gott ge fallen/ durchs
Fewer der Trübsal bewäh ret.

XVIII.


Gelobt sey Gott der HErr/der Gott Israel der grosse Dinge thut/
Gelobt sey Gott der Gott Is rael der grosse Dinge thut/ ij der grosse
Dinge thut/Gelobet sey Alleluja/ Alle luja/ ij Al le lu ja/ Alle-
luja/ ij ij Al le lu ja/ Alleluja ij

Gelobet sey sein herrlicher Nahme/ ij Al leluja/ ij

Alleluja/ ij Alleluja/ Alle Lande müssen seiner Ehren voll wer-

den/ Alle luja/ Alleluja/ Alle Lande ij müssen seiner Ehren voll wer-

den/ Alle luja/ Alleluja/ ij Ge lobt sey Gott der HErr/ Alle-

luja/Alleluja/ ij ij der Gott Is rael der grosse Dinge thut/

Alle luja/ Alle lu ja/ ij ij Gelobt sey Gott der Gott Is rael

der grosse Dinge thut/ Al le lu ja/ Al le lu ja/ ij ij

ij ij ij ij Allelu ja.

Erbarm dich mein O HErre Gott/ nach deiner grossen Barmhertzigkeit/

ij nach deiner grossen Barmher tzigkeit/ Erbarm dich nach

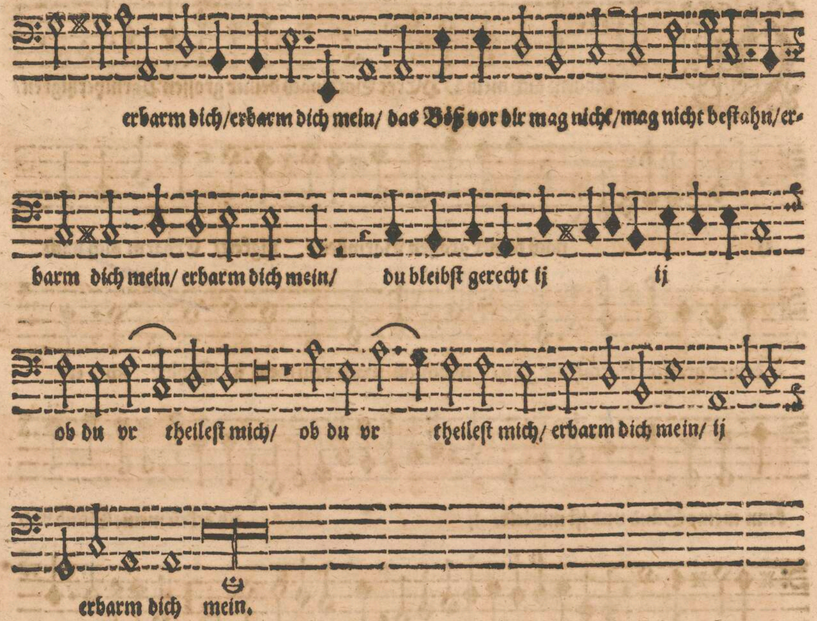
deiner grossen Barmhertzigkeit/ wasch ab mach rein mein Missethat/ ich er-

kenn meine Sünd vnd ist mir leid/ ij ich erkeñ meine Sünd vnd
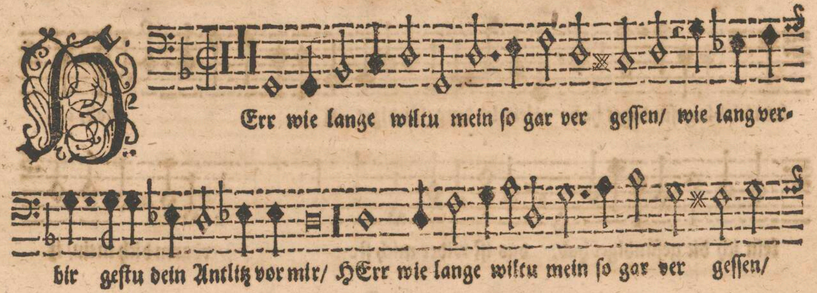
ist mir leid/ ij erbarm dich mein/ allein ich dir/ al-

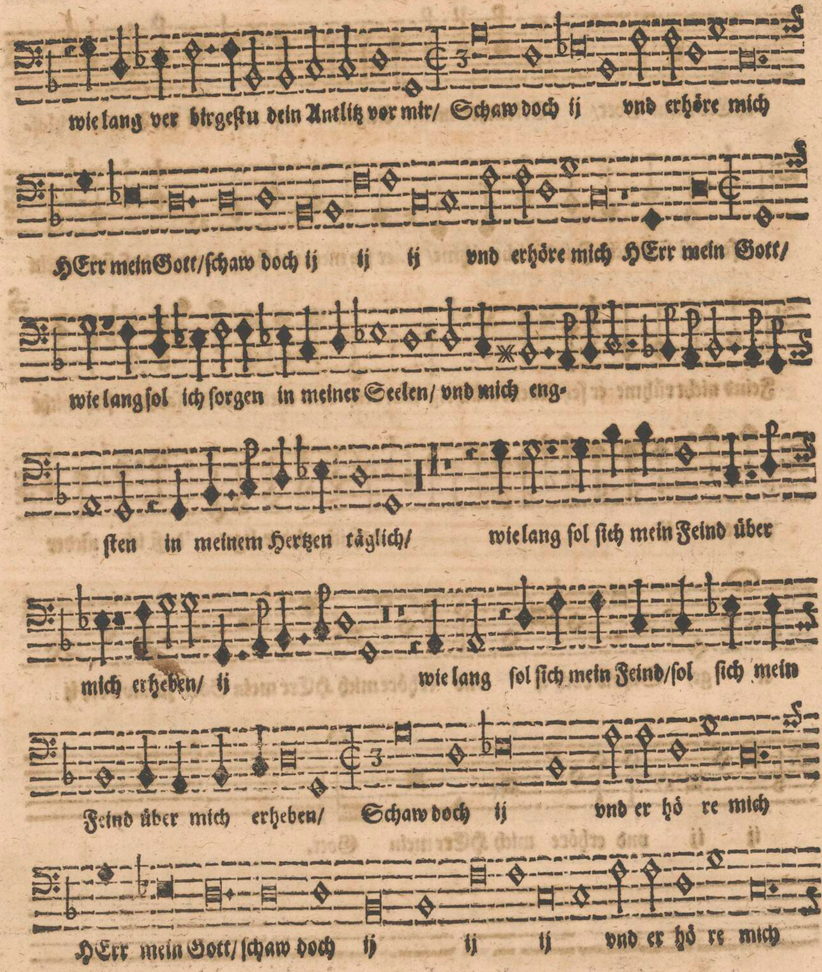
lein ich dir gesündiget hab/ allein ich dir gesündiget ij hab/ al-

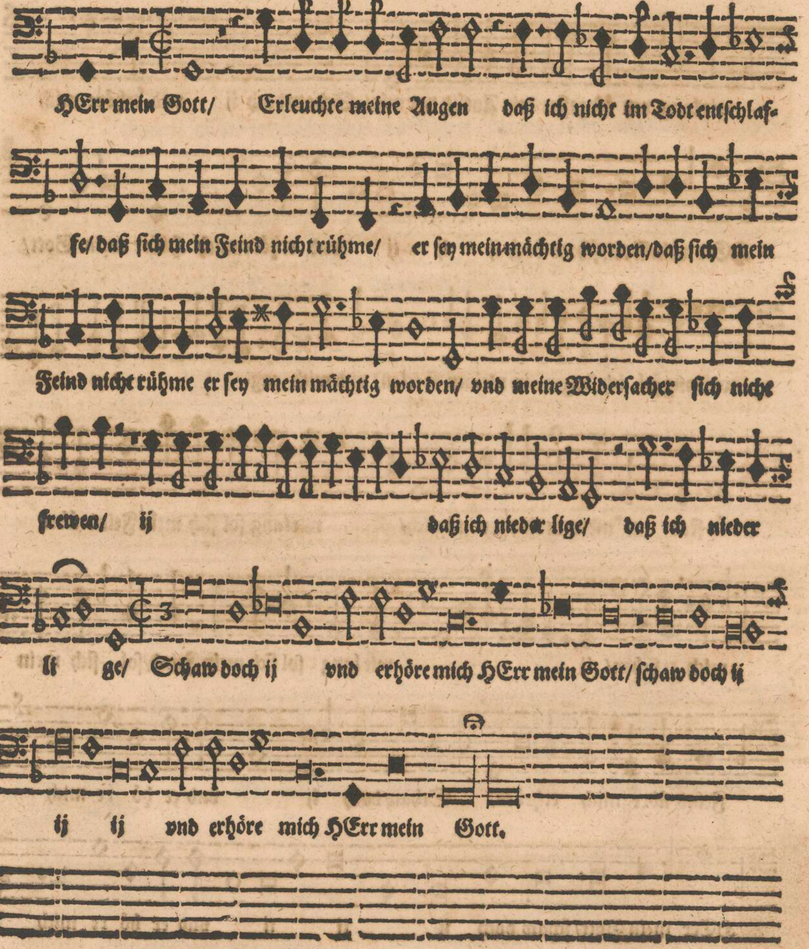
lein ich dir gesündiget hab/ das ist wider mich ste tiglich/ erbarm dich mein/ ij
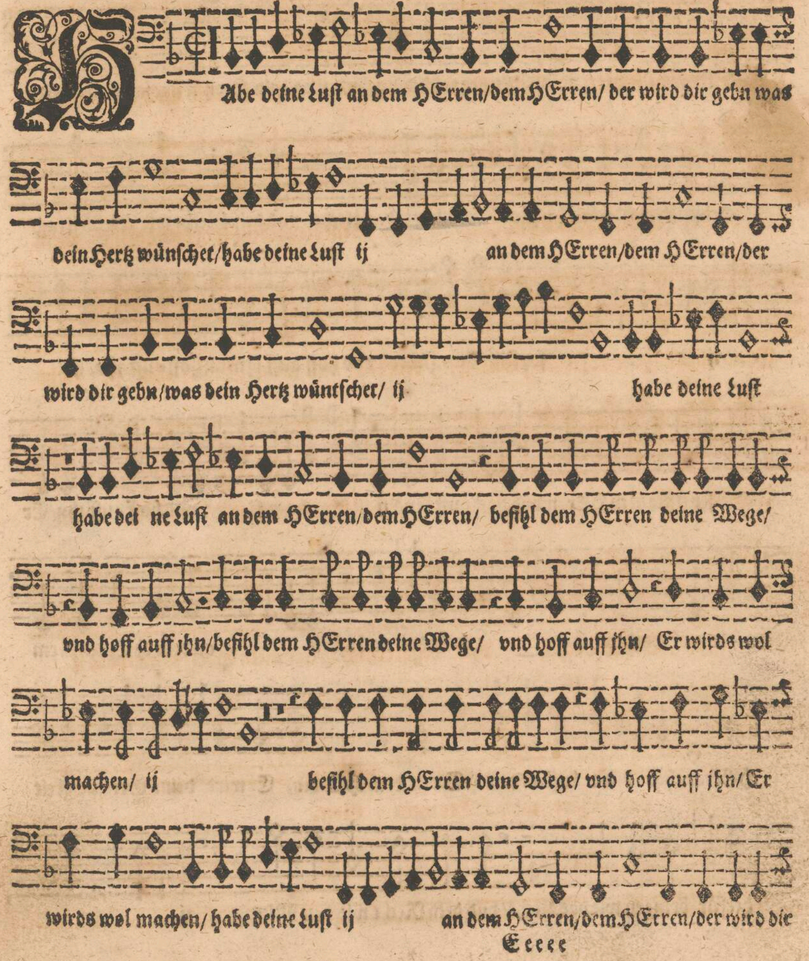

erbarm dich/erbarm dich mein/ das Bös vor dir mag nicht/mag nicht bestahn/er-
barm dich mein/ erbarm dich mein/ du bleibst gerecht ij ij
ob du vr theilest mich/ ob du vr theilest mich/ erbarm dich mein/ ij
erbarm dich mein.
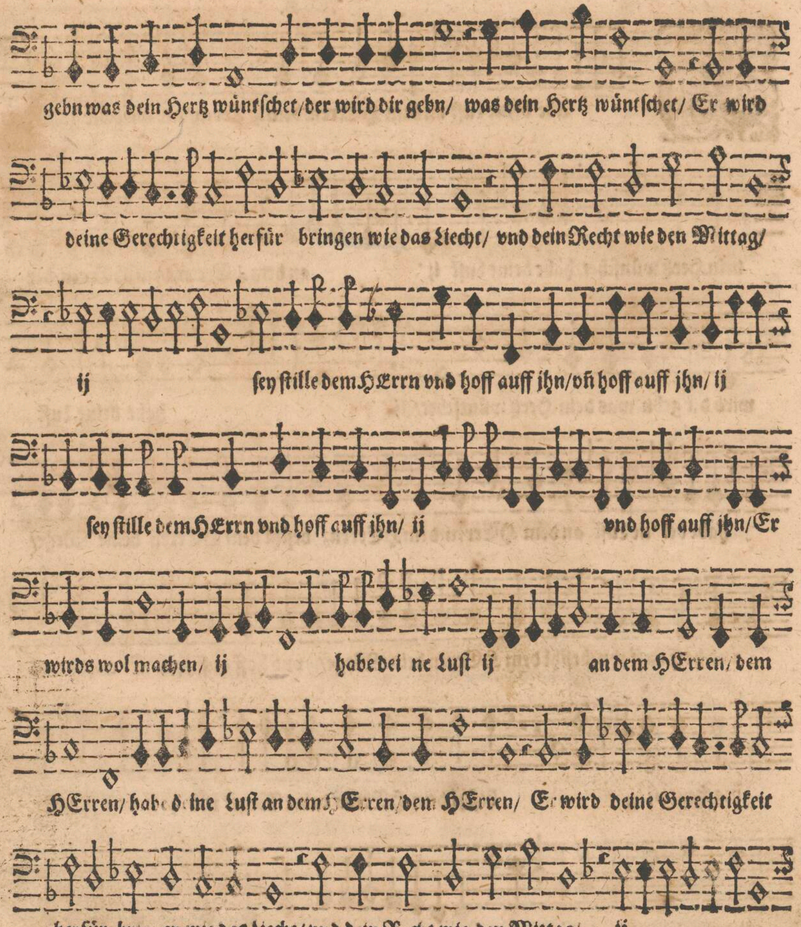
XX.

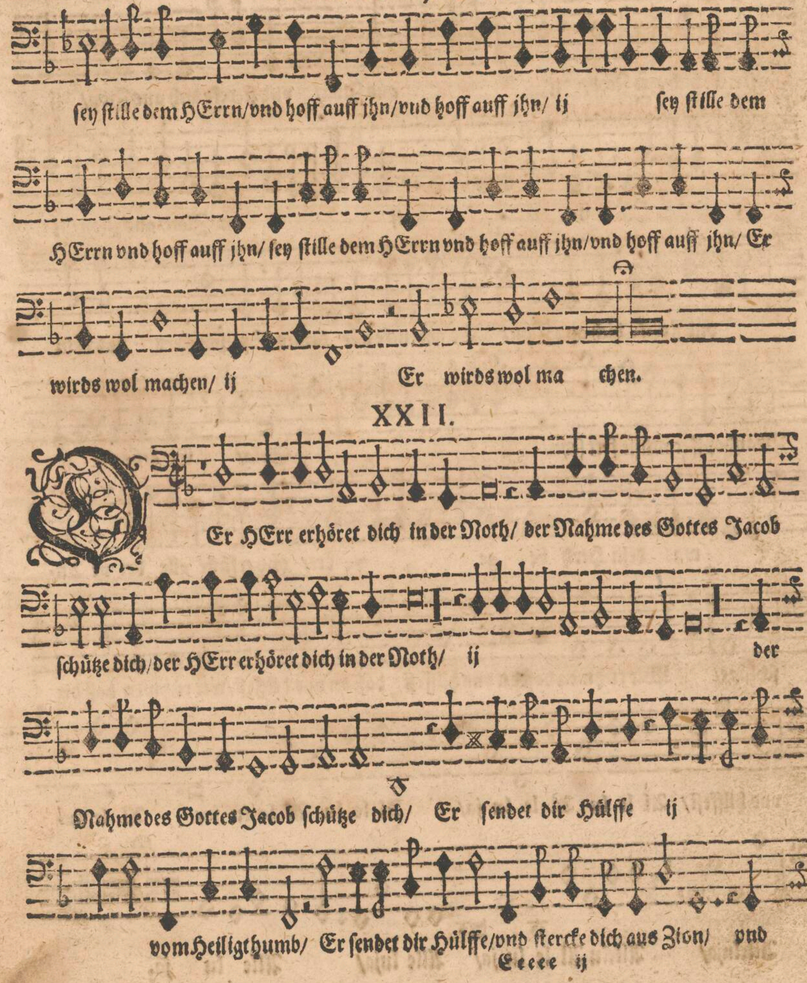

HErr wie lange wiltu mein so gar ver gessen/ wie lang ver-
bir gestu dein Antlitz vor mir/ HErr wie lange wiltu mein so gar ver gessen/


wie lang ver birgestu dein Antlitz vor mir/ Schaw doch ij vnd erhöre mich
HErr mein Gott/schaw doch ij ij ij vnd erhöre mich HErr mein Gott/
wie lang sol ich sorgen in meiner Seelen/ vnd mich eng-
sten in meinem Hertzen täglich/ wie lang sol sich mein Feind über
mich erheben/ ij wie lang sol sich mein Feind/sol sich mein
Feind über mich erheben/ Schaw doch ij vnd er hö re mich
HErr mein Gott/schaw doch ij ij ij vnd er hö re mich


HErr mein Gott/ Erleuchte meine Augen daß ich nicht im Todt entschlaf-
fe/ daß sich mein Feind nicht rühme/ er sey meinmächtig worden/ daß sich mein
Feind nicht rühme er sey mein mächtig worden/ vnd meine Widersacher sich nicht
frewen/ ij daß ich nieder lige/ daß ich nieder
li ge/ Schaw doch ij vnd erhöre mich HErr mein Gott/ schaw doch ij
ij ij vnd erhöre mich HErr mein Gott.
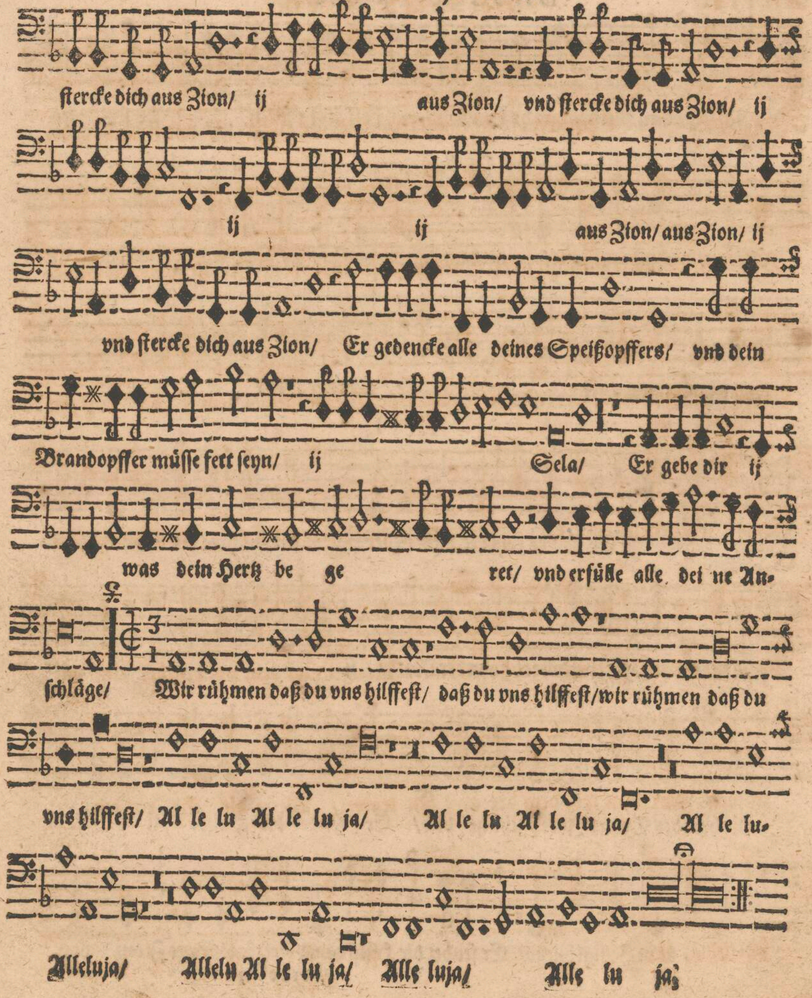

Habe deine Lust an dem HErren/dem HErren/ der wird dir gebn was
dein Hertz wünschet/habe deine Lust ij an dem HErren/dem HErren/der
wird dir gebn/was dein Hertz wüntschet/ ij habe deine Lust
habe dei ne Lust an dem HErren/dem HErren/ befihl dem HErren deine Wege/
vnd hoff auff jhn/befihl dem HErren deine Wege/ vnd hoff auff jhn/ Er wirds wol
machen/ ij befihl dem HErren deine Wege/ vnd hoff auff jhn/Er
wirds wol machen/ habe deine Lust ij an dem HErren/dem HErren/der wird die
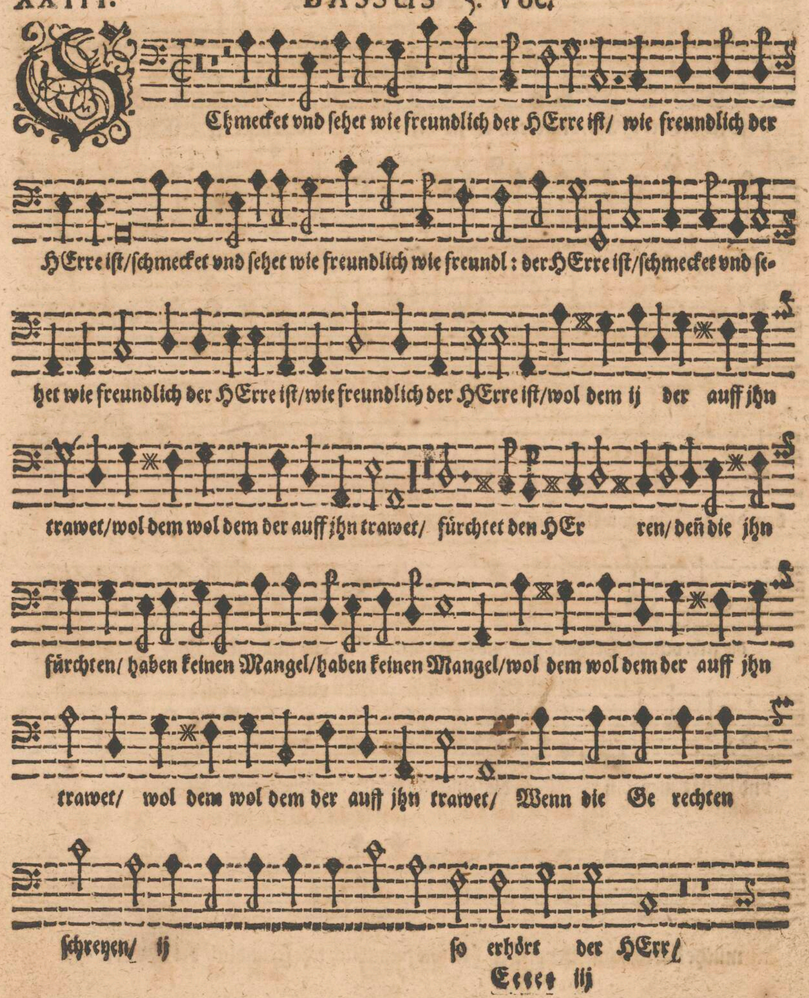

gebn was dein Hertz wüntschet/der wird dir gebn/ was dein Hertz wüntschet/ Er wird
deine Gerechtigkeit herfür bringen wie das Liecht/ vnd dein Recht wie den Mittag/
ij sey stille dem HErrn vnd hoff auff jhn/vñ hoff auff jhn/ ij
sey stille dem HErrn vnd hoff auff jhn/ ij vnd hoff auff jhn/Er
wirds wol machen/ ij habe dei ne Lust ij an dem HErren/ dem
HErren/ habe deine Lust an dem HErren/dem HErren/ Er wird deine Gerechtigkeit
herfür bringen wie das Liecht/ vnd dein Recht wie den Mittag/ ij
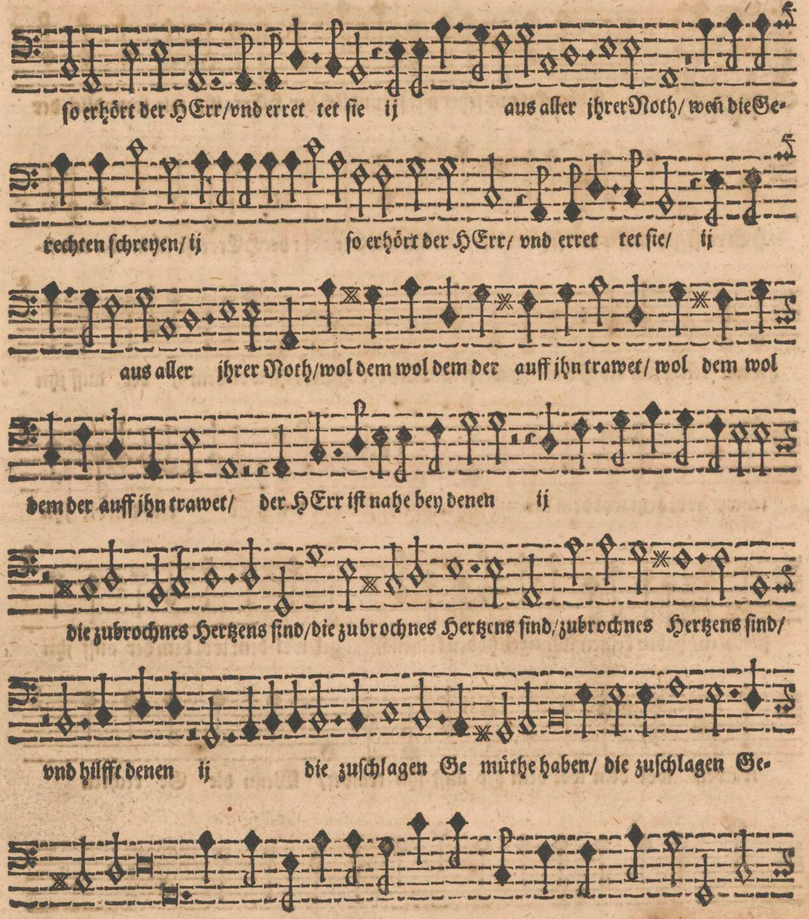

sey stille dem HErrn/vnd hoff auff jhn/vnd hoff auff jhn/ ij sey stille dem
HErrn vnd hoff auff jhn/ sey stille dem HErrn vnd hoff auff jhn/vnd hoff auff jhn/ Er
wirds wol machen/ ij Er wirds wol ma chen.
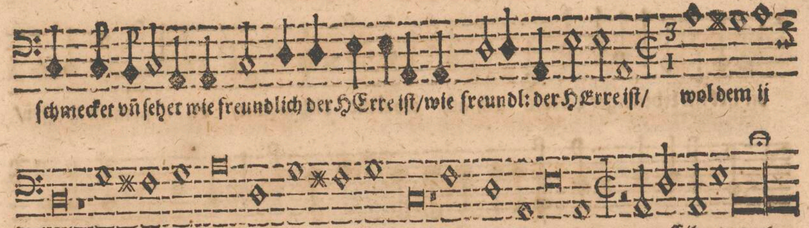
XXII.

Er HErr erhöret dich in der Noth/ der Nahme des Gottes Jacob
schütze dich/der HErr erhöret dich in der Noth/ ij der
Nahme des Gottes Jacob schütze dich/ Er sendet dir Hülffe ij
vom Heiligthumb/ Er sendet dir Hülffe/vnd stercke dich aus Zion/ vnd
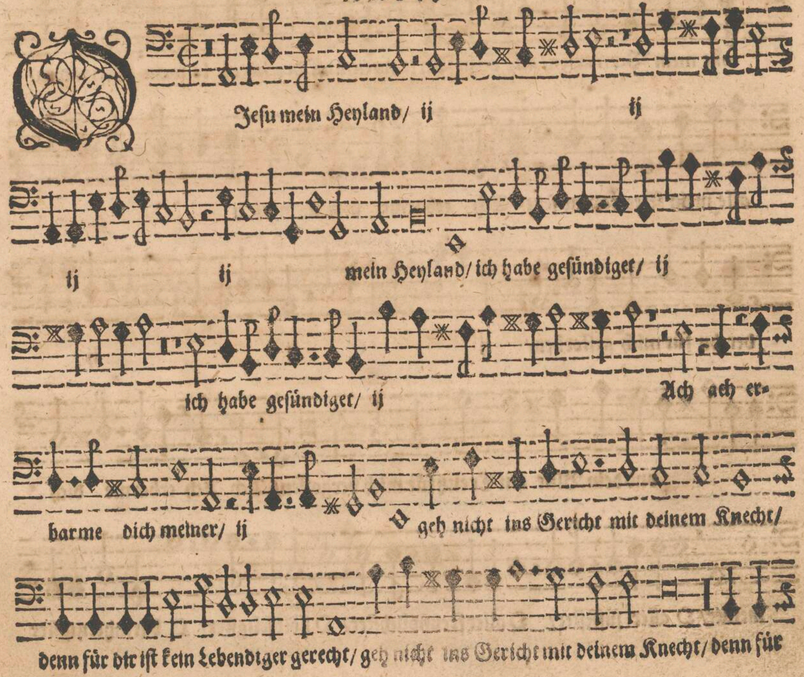

stercke dich aus Zion/ ij aus Zion/ vnd stercke dich aus Zion/ ij
ij ij aus Zion/ aus Zion/ ij
vnd stercke dich aus Zion/ Er gedencke alle deines Speißopffers/ vnd dein
Brandopffer müsse fett seyn/ ij Sela/ Er gebe dir ij
was dein Hertz be ge ret/ vnd erfülle alle dei ne An-
schläge/ Wir rühmen daß du vns hilffest/ daß du vns hilffest/wir rühmen daß du
vns hilffest/ Al le lu Al le lu ja/ Al le lu Al le lu ja/ Al le lu-
Alleluja/ Alleluja Al le lu ja/ Alle luja/ Alle lu ja

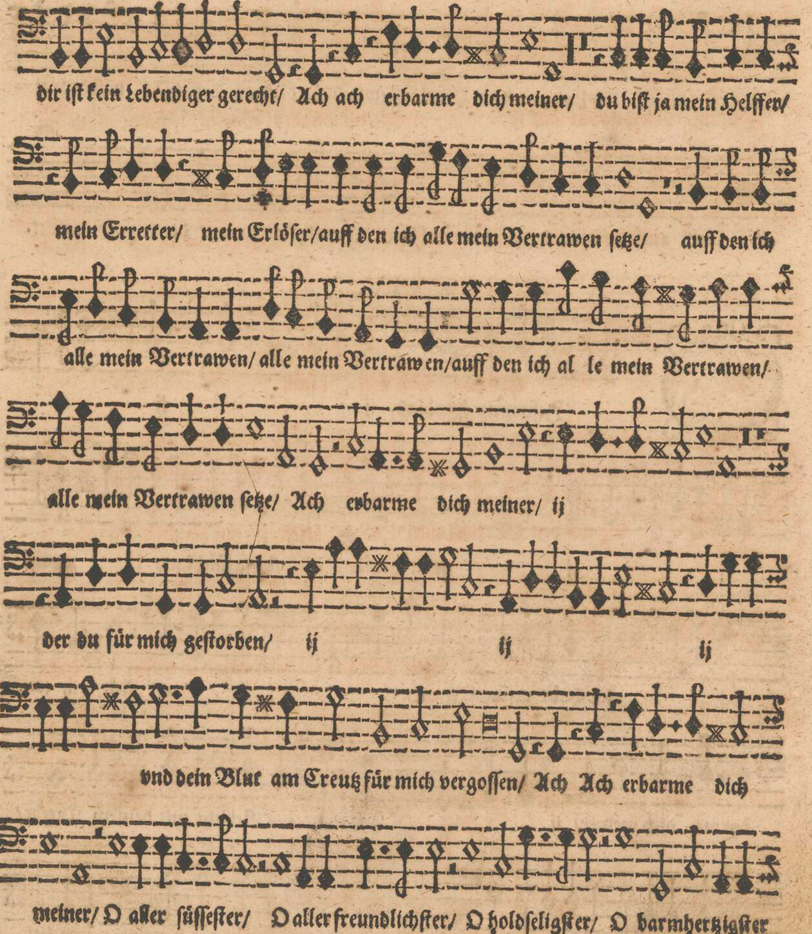

Schmecket vnd sehet wie freundlich der HErre ist/ wie freundlich der
HErre ist/schmecket vnd sehet wie freundlich wie freundl : der HErre ist/schmecket vnd se-
het wie freundlich der HErre ist/wie freundlich der HErre ist/wol dem ij der auff jhn
trawet/wol dem wol dem der auff jhn trawet/ fürchtet den HEr ren/ denn die jhn
fürchten/ haben keinen Mangel/haben keinen Mangel/wol dem wol dem der auff jhn
trawet/ wol dem wol dem der auff jhn trawet/ Wenn die Ge rechten
schreyen/ ij so erhört der HErr/
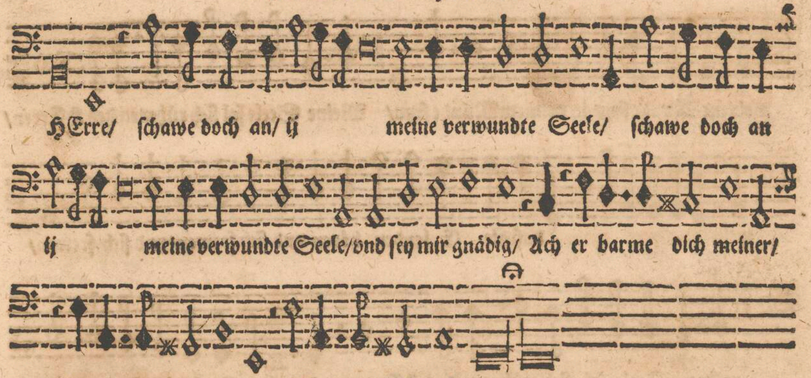

so erhört der HErr/vnd erret tet sie ij aus aller jhrer Noth/ weñ die Ge-
rechten schreyen/ ij so erhört der HErr/ vnd erret tet sie/ ij
aus aller jhrer Noth/wol dem wol dem der auff jhn trawet/ wol dem wol
dem der auff jhn trawet/ der HErr ist nahe bey denen ij
die zubrochnes Hertzens sind/die zubrochnes Hertzens sind/zubrochnes Hertzens sind/
vnd hilfft denen ij die zuschlagen Ge müthe haben/ die zuschlagen Ge-
müthe haben/schmecket vnd se het wie frenndlich wie freundlich der HErre ist/


schmecket vñ sehet wie freundlich der HErre ist/wie freundl: der HErre ist/ wol dem ij
der auff jhn trawet/wol dem wol dem der auff jhn trawet/ der auff jhn trawet.
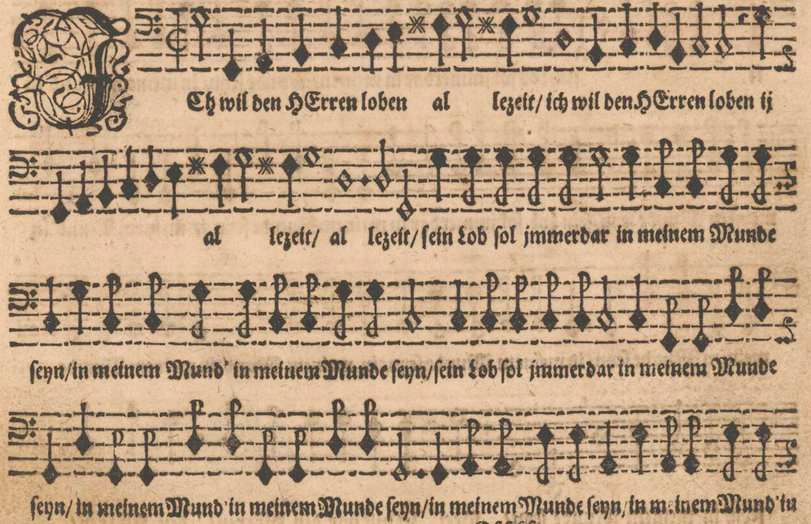
XXIV.


Jesu mein Heyland/ ij ij
ij ij mein Heyland/ ich habe gesündiget/ ij
ich habe gesündiget/ ij Ach ach er-
barme dich meiner/ ij geh nicht ins Gericht mit deinem Knecht/
denn für dir ist kein Lebendiger gerecht/ geh nicht ins Gericht mit deinem Knecht/ denn für


dir ist kein Lebendiger gerecht/ Ach ach erbarme dich meiner/ du bist ja mein Helffer/
mein Erretter/ mein Erlöser/auff den ich alle mein Vertrawen setze/ auff den ich
alle mein Vertrawen/ alle mein Vertrawen/auff den ich al le mein Vertrawen/
alle mein Vertrawen setze/ Ach erbarme dich meiner/ ij
der du für mich gestorben/ ij ij ij
vnd dein Blut am Creutz für mich vergossen/ Ach Ach erbarme dich
meiner/ O aller süssester/ O aller freundlichster/ O holdseligster/ O barmhertzigster

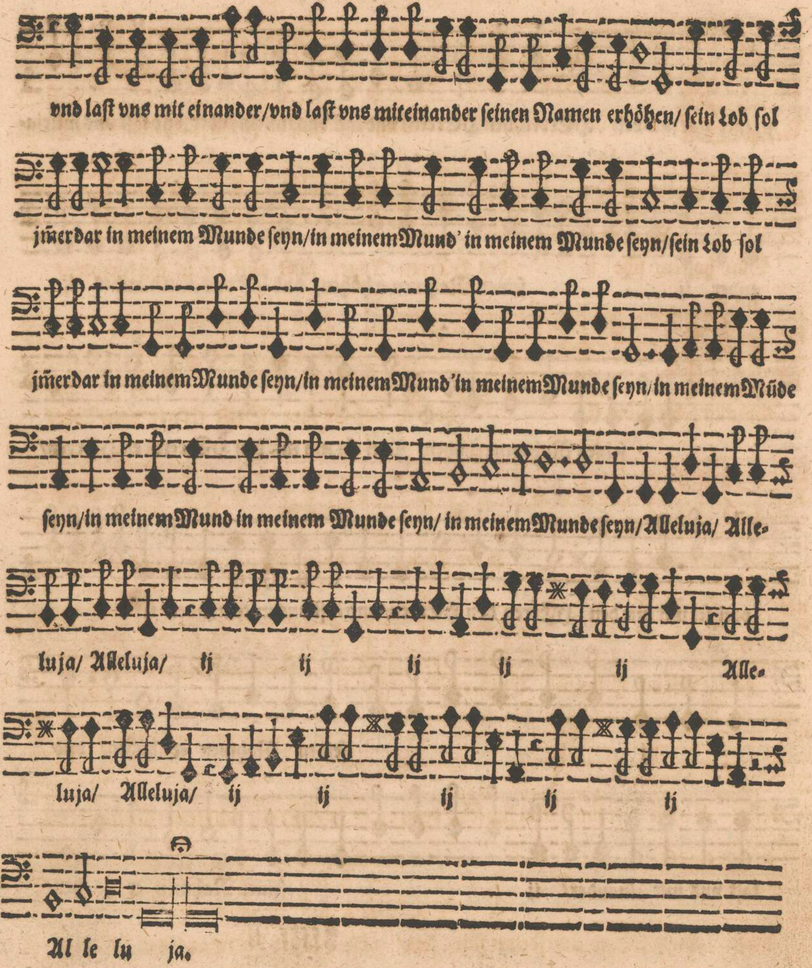

HErre/ schawe doch an/ ij meine verwundte Seele/ schawe doch an
ij meine verwundte Seele/vnd sey mir gnädig/ Ach er barme dich meiner/
ij erbarme dich mei ner.
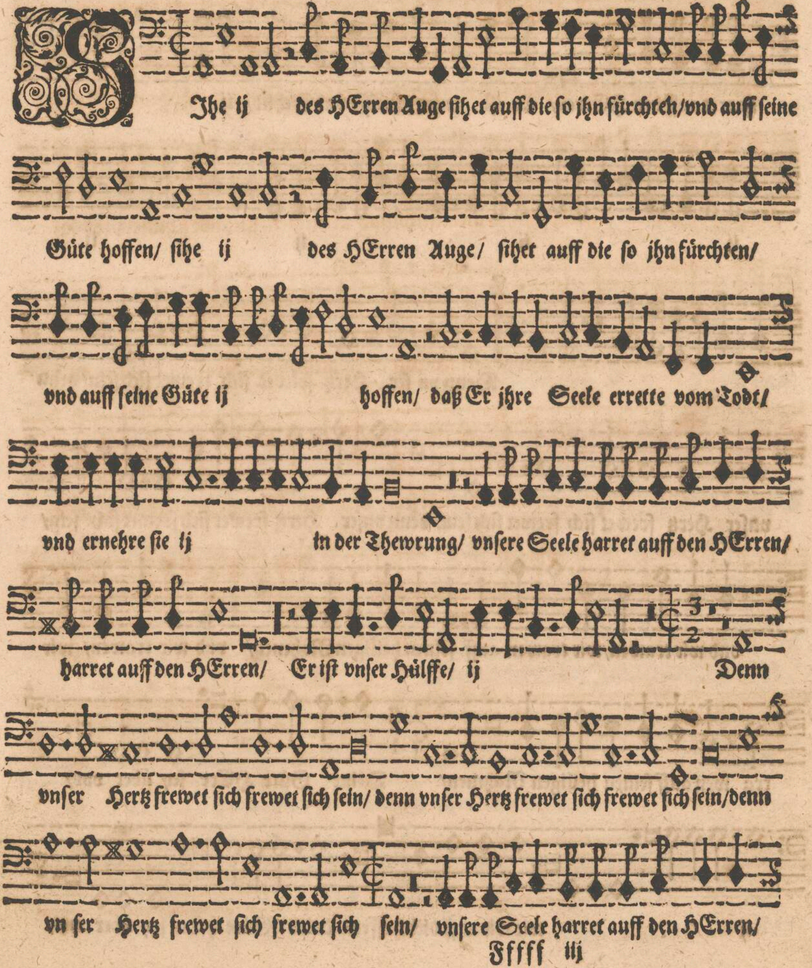
XXV.

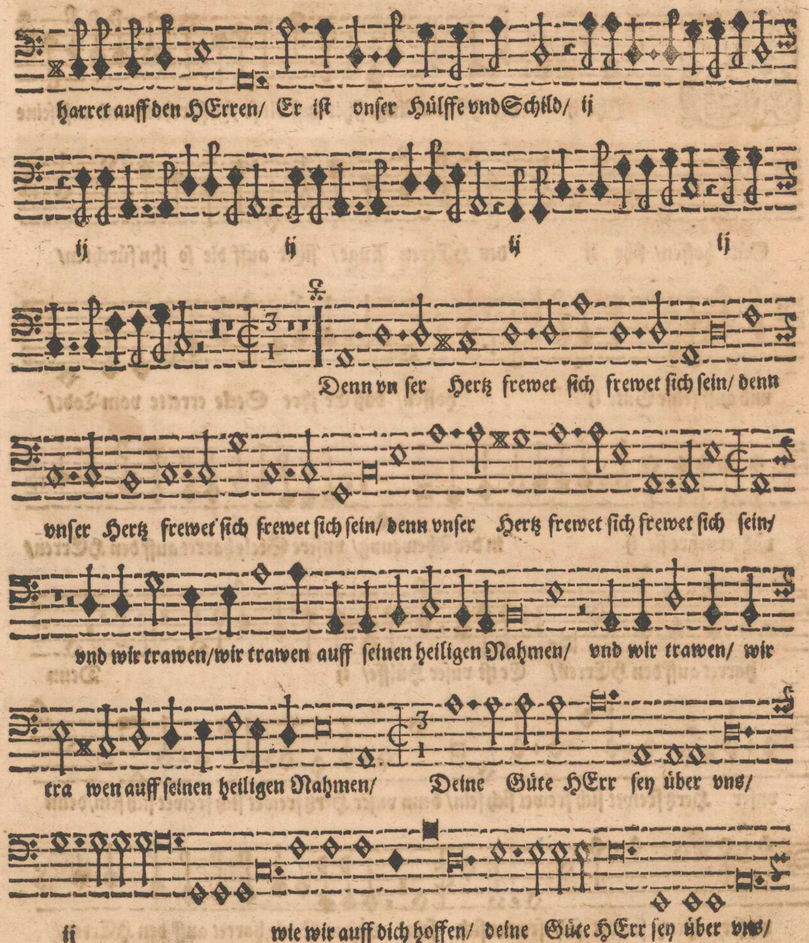

Ich wil den HErren loben al lezeit/ ich wil den HErren loben ij
al lezeit/ al lezeit/ sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde
seyn/in meinem Mund' in meinem Munde seyn/sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde
seyn/ in meinem Mund' in meinem Munde seyn/in meinem Munde seyn/in meinem Mund' in

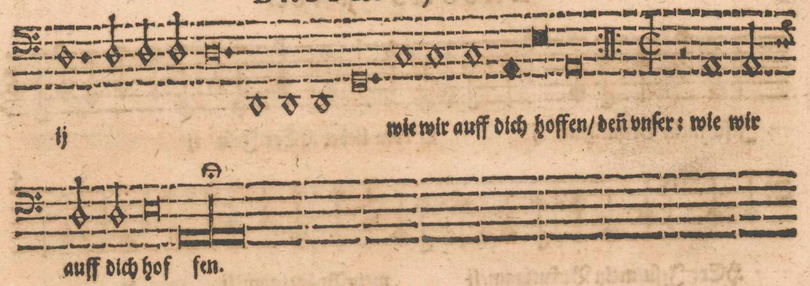

meinem Munde seyn/in meinem Munde seyn/ Meine Seele sol sich rühmen des HErren/
ij daß die E lenden hören vnd sich frewen/ vnd sich frewen/
meine Seele sol sich rühmen des HErren/ mei ne Seele sol sich rühmen
ij sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde seyn/ in meinem Mund' in
meinem Munde seyn/sein Lob sol jmmerdar in meinem Munde seyn/in meinem Mund' in
meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ in meinem Mund' in meinem Munde
seyn/ in meinem Munde seyn/ Prei set mit mir den HErren/ den HErren/


preiset mit mir den HErren/den HErren/ vnd last vns miteinander/vnd last vns mitein-
ander ij seinen Nahmen erhöhen/ vnd last vns miteinander ij
seinen Nahmen erhöhen/ Prei set mit mir den HErren/den HErren/
prei set mit mir den HErren/den HErren/ vnd last vns miteinander/ ij
ij seinen Nahmen er höhen/ vnd
last vns mit einander/ ij seinen Nahmen er hö hen/
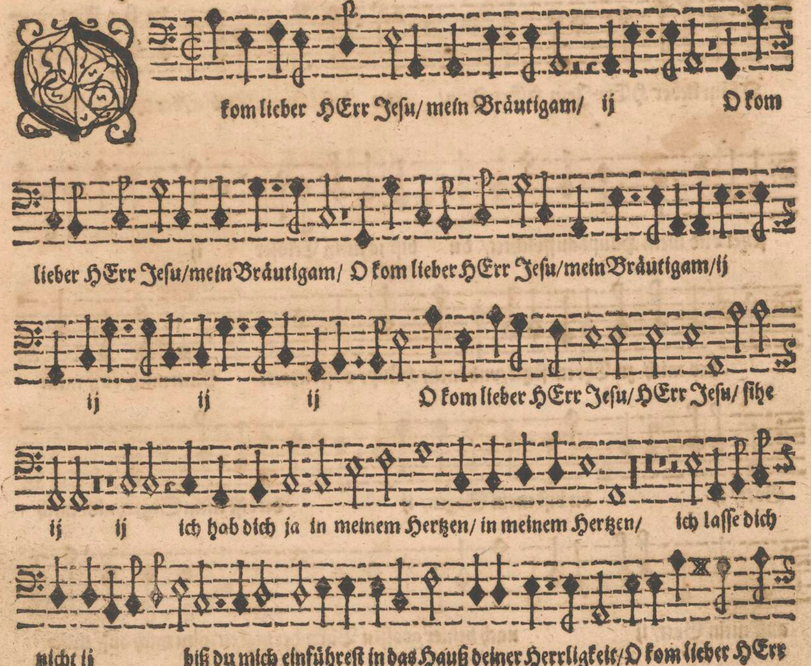

vnd last vns mit einander/vnd last vns miteinander seinen Namen erhöhen/ sein Lob sol
jmerdar in meinem Munde seyn/in meinem Mund' in meinem Munde seyn/sein Lob sol
jmerdar in meinem Munde seyn/in meinem Mund' in meinem Munde seyn/in meinem Müde
seyn/in meinem Mund in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/Alleluja/ Alle-
luja/ Alleluja/ ij ij ij ij ij Alle-
luja/ Alleluja/ ij ij ij ij ij
Al le lu ja.

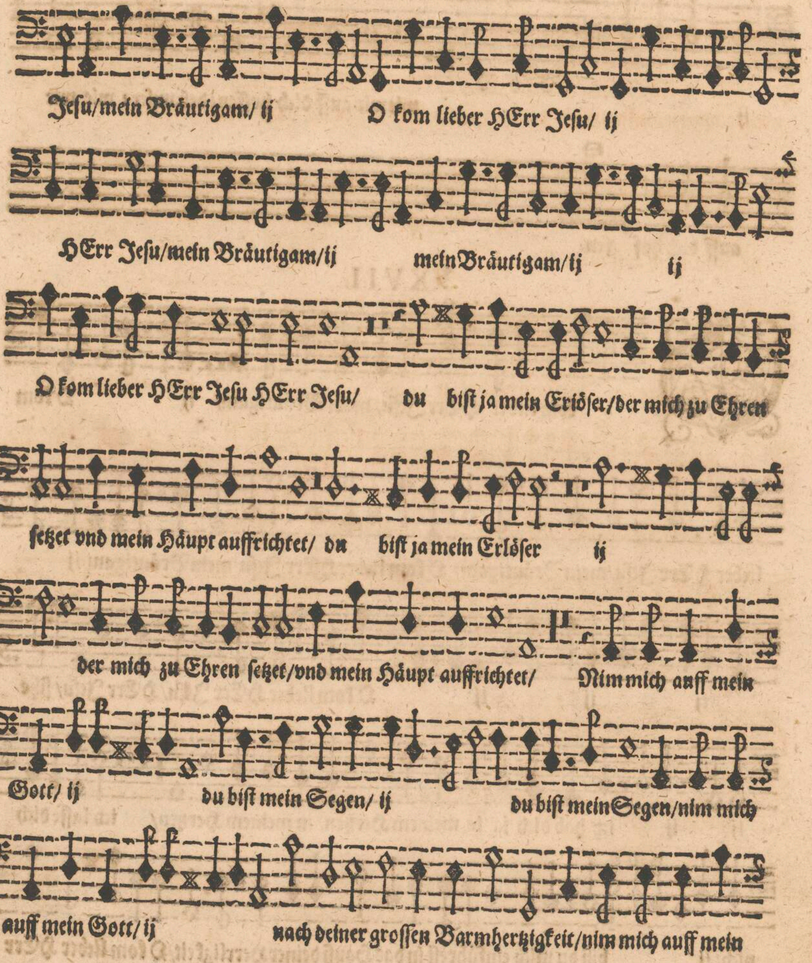

Jhe ij des HErren Auge sihet auff die so jhn fürchten/vnd auff seine
Güte hoffen/ sihe ij des HErren Auge/ sihet auff die so jhn fürchten/
vnd auff seine Güte ij hoffen/ daß Er jhre Seele errette vom Todt/
vnd ernehre sie ij in der Thewrung/ vnsere Seele harret auff den HErren/
harret auff den HErren/ Er ist vnser Hülffe/ ij Denn
vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/ denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/denn
vn ser Hertz frewet sich frewet sich sein/ vnsere Seele harret auff den HErren/
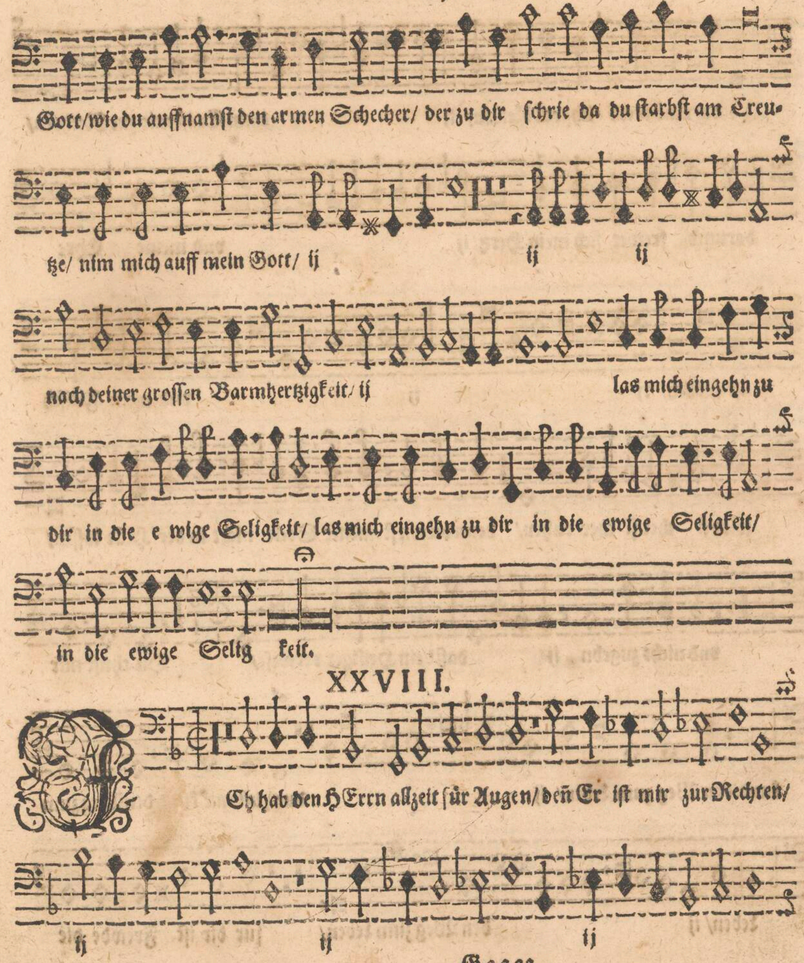

harret auff den HErren/ Er ist vnser Hülffe vnd Schild/ ij
ij ij ij ij
Denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/ denn
vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/ denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/
vnd wir trawen/ wir trawen auff seinen heiligen Nahmen/ vnd wir trawen/ wir
tra wen auff seinen heiligen Nahmen/ Deine Güte HErr sey über vns/
ij wie wir auff dich hoffen/ deine Güte HErr sey über vns/


ij wie wir auff dich hoffen/ den vnser: wie wir
auff dich hof fen.

XXVII.

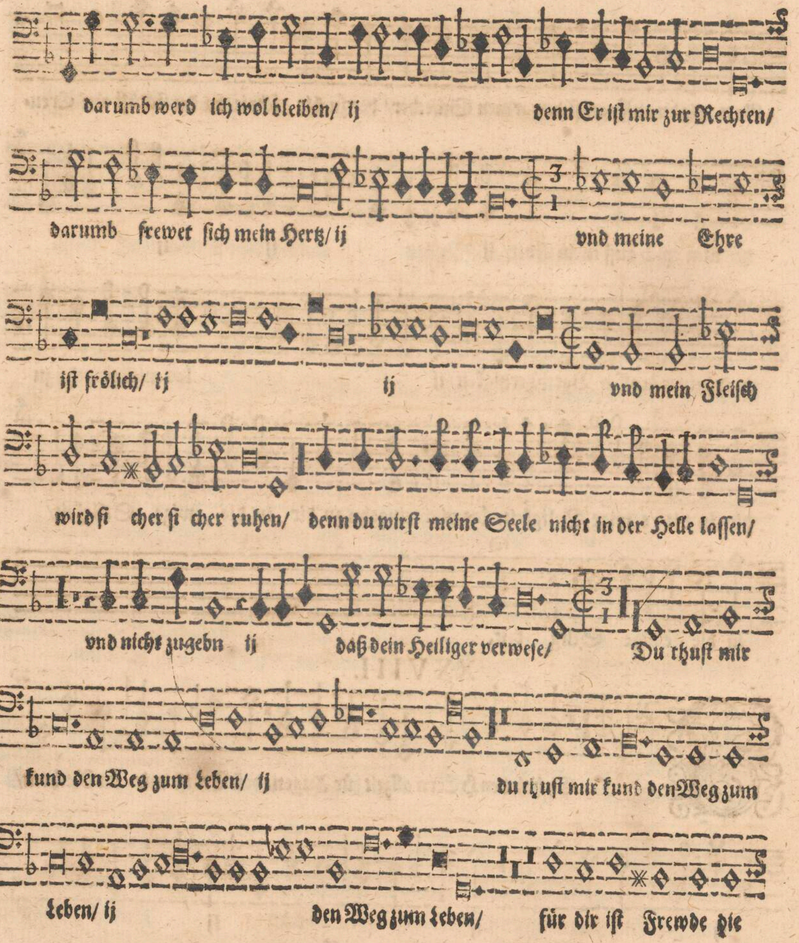

kom lieber HErr Jesu/ mein Bräutigam/ ij O kom
lieber HErr Jesu/ mein Bräutigam/ O kom lieber HErr Jesu/ mein Bräutigam/ ij
ij ij ij O kom lieber HErr Jesu/ HErr Jesu/ sihe
ij ij ich hab dich ja in meinem Hertzen/ in meinem Hertzen/ ich lasse dich
nicht ij biß du mich einführest in das Hauß deiner Herrligkeit/ O kom lieber HErr

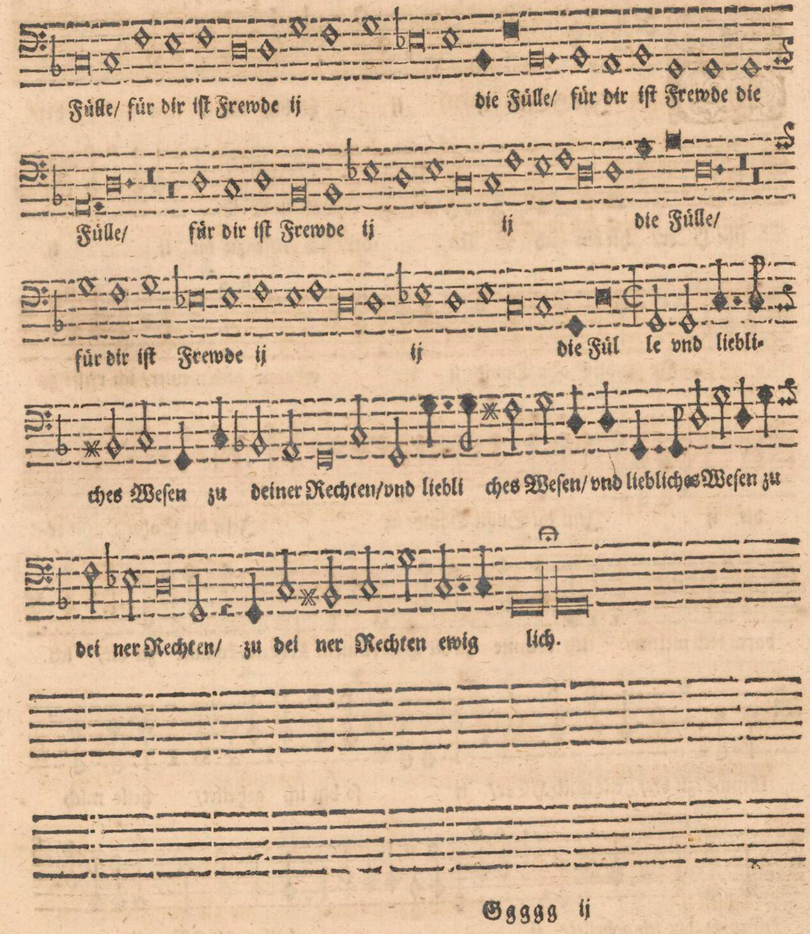

Jesu/mein Bräutigam/ ij
O kom lieber HErr Jesu/ ij
HErr Jesu/mein Bräutigam/ij
mein Bräutigam/ij
ij
O kom lieber HErr Jesu HErr Jesu/
du bist ja mein Erlöser/der mich zu Ehren
setzet vnd mein Häupt auffrichtet/ du
bist ja mein Erlöser
ij
der mich zu Ehren setzet/vnd mein Häupt auffrichtet/
Nim mich auff mein
Gott/ ij
du bist mein Segen/ ij
du bist mein Segen/nim mich
auff mein Gott/ ij
nach deiner grossen Barmhertzigkeit/nim mich auff mein
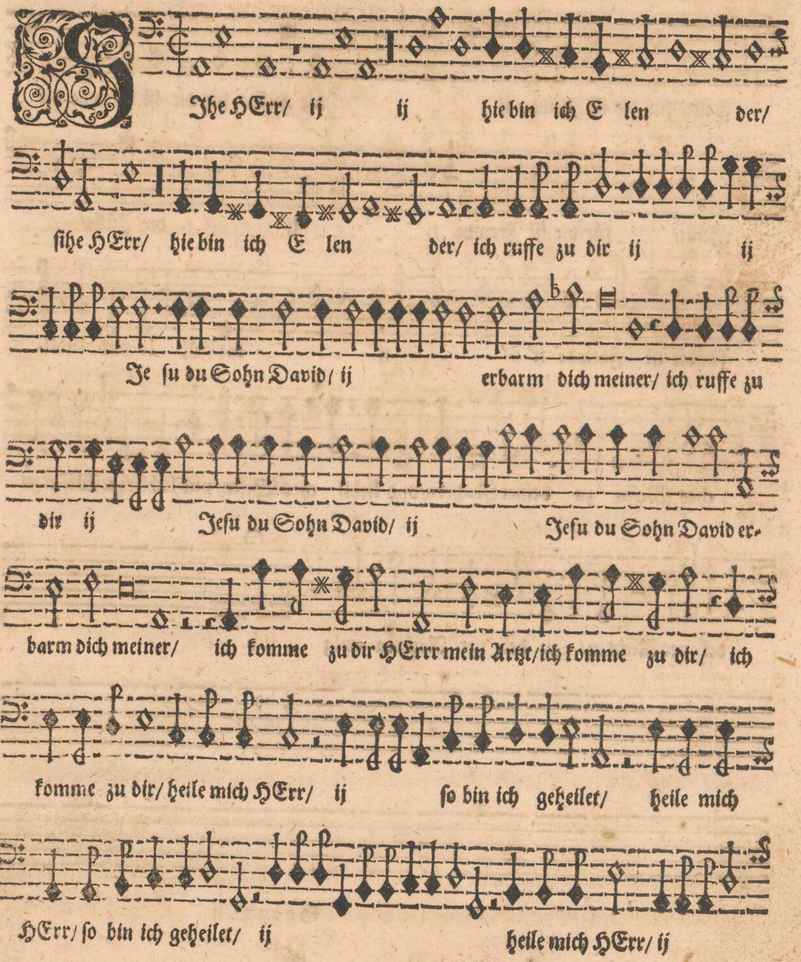

Gott/wie du auffnamst den armen Schecher/ der zu dir
schrie da du starbst am Creu-
tze/ nim mich auff mein Gott/ ij
ij
ij
nach deiner grossen Barmhertzigkeit/ ij
las mich eingehn zu
dir in die e wige Seligkeit/ las mich eingehn zu dir in die ewige Seligkeit/
in die ewige Selig keit.
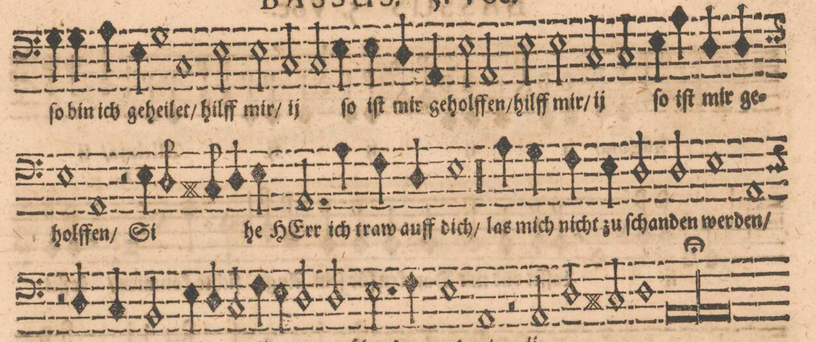
XXVIII.

Ch hab den HErrn allzeit für Augen/ den Er ist mir zur Rechten/
ij
ij
ij
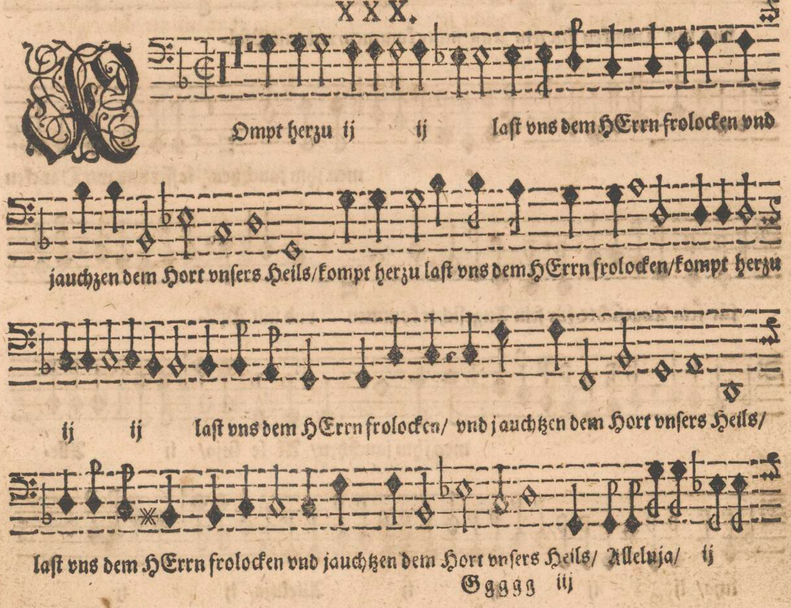

darumb werd ich wol bleiben/ ij
denn Er ist mir zur Rechten/
darumb frewet sich mein Hertz/ ij
vnd meine Ehre
ist frölich/ ij
ij
vnd mein Fleisch
wird si cher si cher ruhen/ denn du wirst meine Seele nicht in der Helle lassen/
vnd nicht zugebn ij
daß dein Heiliger verwese/
Du thust mir
kund den Weg zum Leben/ ij
du thust mir kund den Weg zum
Leben/ ij
den Weg zum Leben/
für dir ist Frewde die

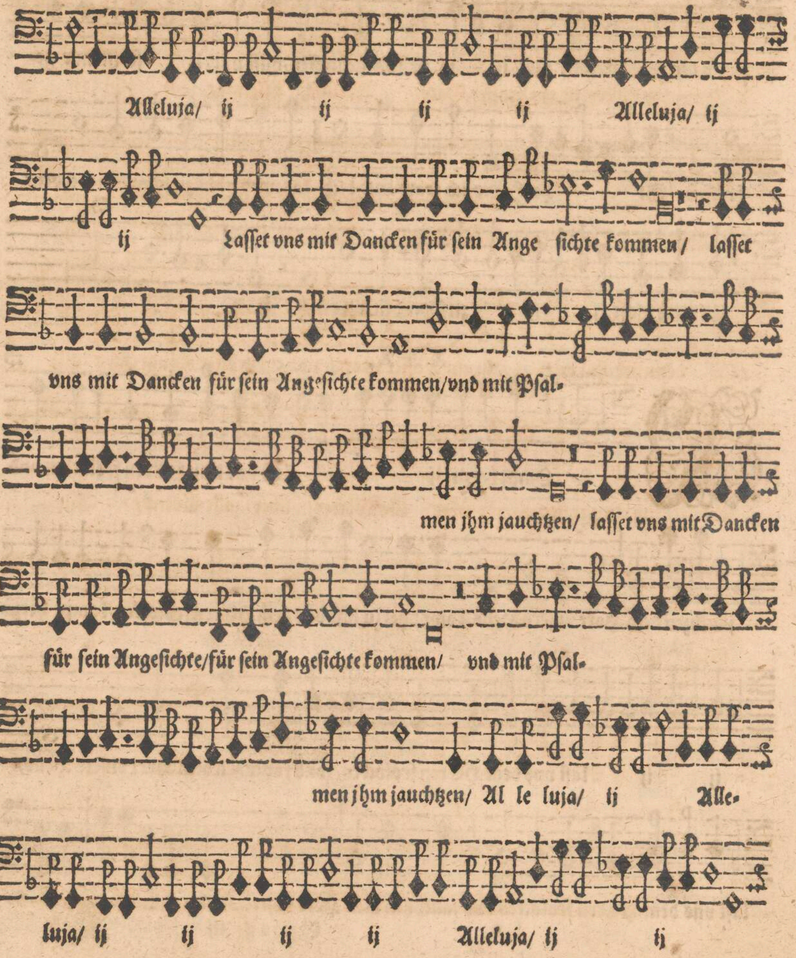

Fülle/ für dir ist Frewde ij
die Fülle/ für dir ist Frewde die
Fülle/ für dir ist Frewde ij
ij
die Fülle/
für dir ist Frewde ij
ij
die Fül le vnd liebli-
ches Wesen zu deiner Rechten/vnd liebli ches Wesen/ vnd liebliches Wesen zu
dei ner Rechten/ zu dei ner Rechten ewig lich.

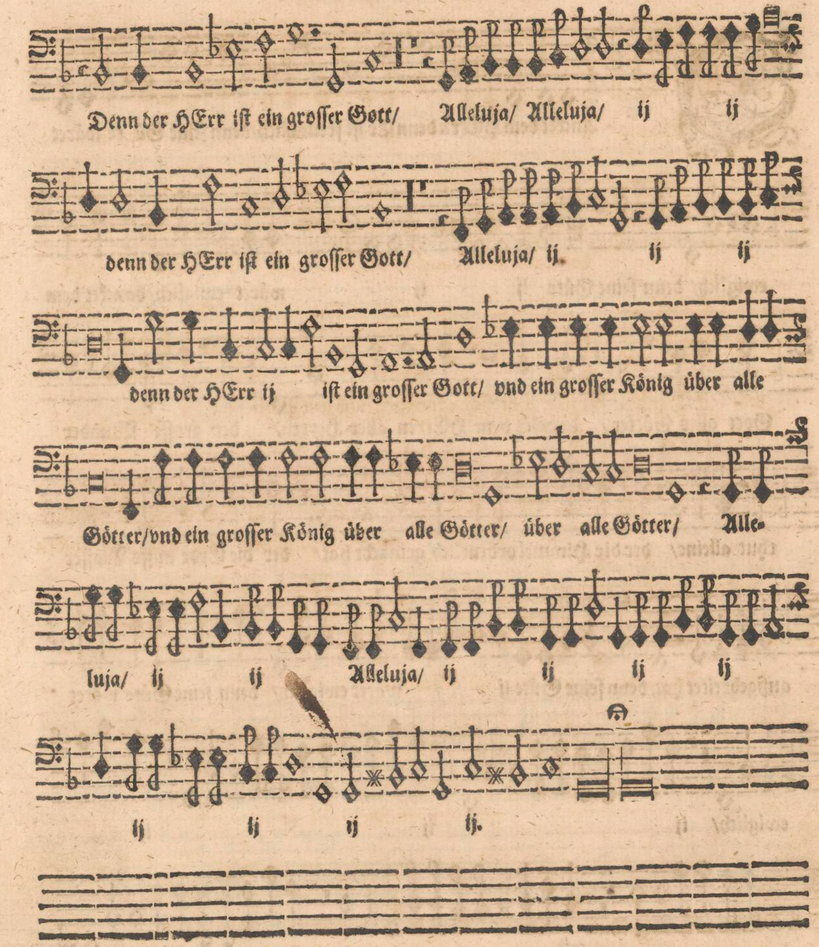

Jhe HErr/ ij ij hie bin ich E len der/
sihe HErr/ hie bin ich E len der/ ich ruffe zu dir ij ij
Je su du Sohn David/ ij erbarm dich meiner/ ich ruffe zu
dir ij Jesu du Sohn David/ ij Jesu du Sohn David er-
barm dich meiner/ ich komme zu dir HErr mein Artzt/ich komme zu dir/ ich
komme zu dir/ heile mich HErr/ ij so bin ich geheilet/ heile mich
HErr/ so bin ich geheilet/ ij heile mich HErr/ ij

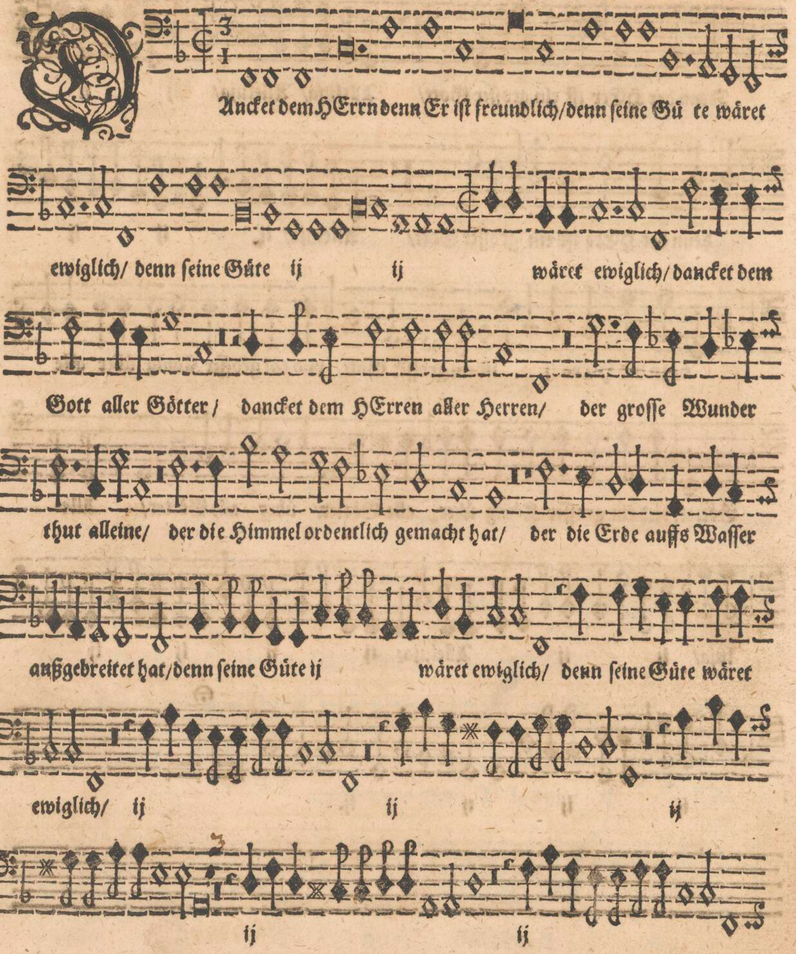

so bin ich geheilet/ hilff mir/ ij so ist mir geholffen/hilff mir/ ij so ist mir ge-
holffen/ Si he HErr ich traw auff dich/ las mich nicht zu schanden werden/
las mich nicht/ij ij zu schanden werden/ ij

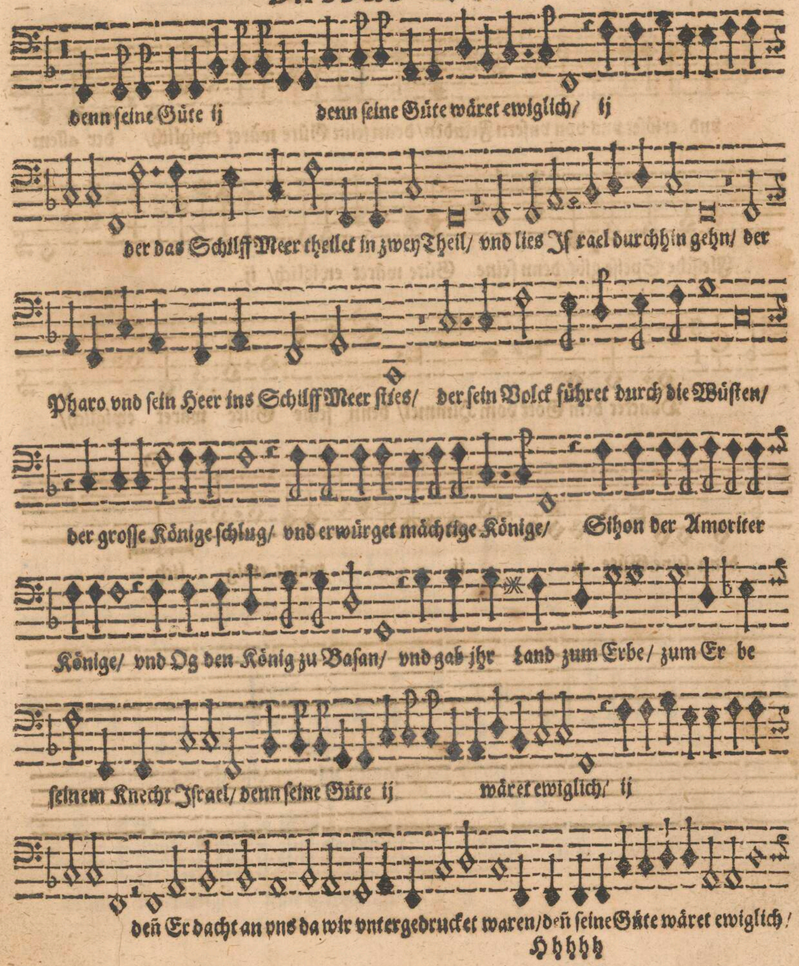
XXX.
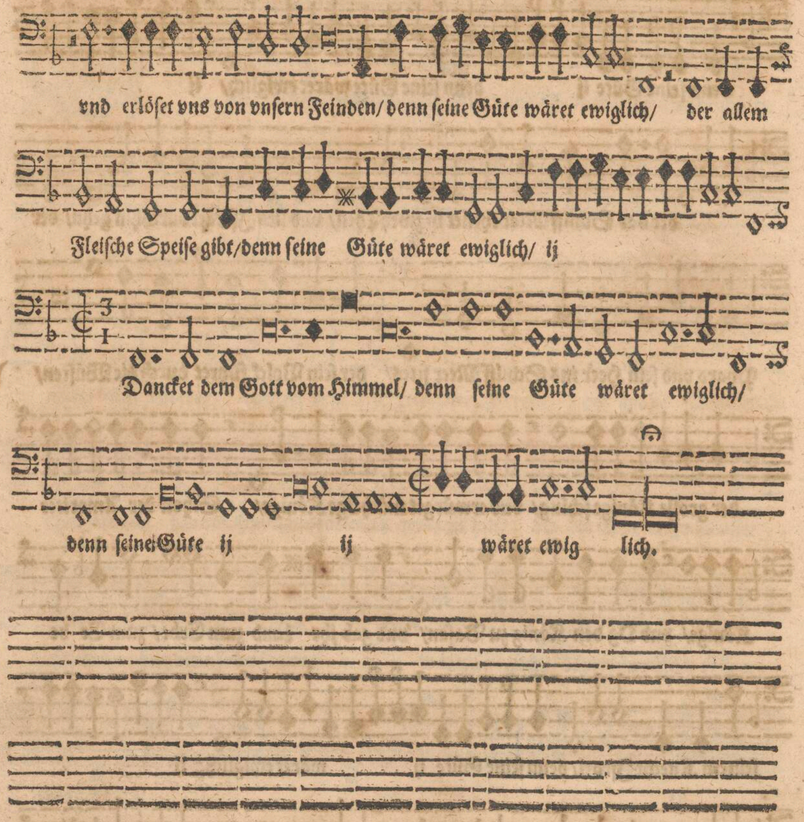

Ompt herzu ij ij last vns dem HErrn frolocken vnd
jauchzen dem Hort vnsers Heils/kompt herzu last vns dem HErrn frolocken/kompt herzu
ij ij last vns dem HErrn frolocken/ vnd jauchtzen dem Hort vnsers Heils/
last vns dem HErrn frolocken vnd jauchtzen dem Hort vnsers Heils/ Alleluja/ ij
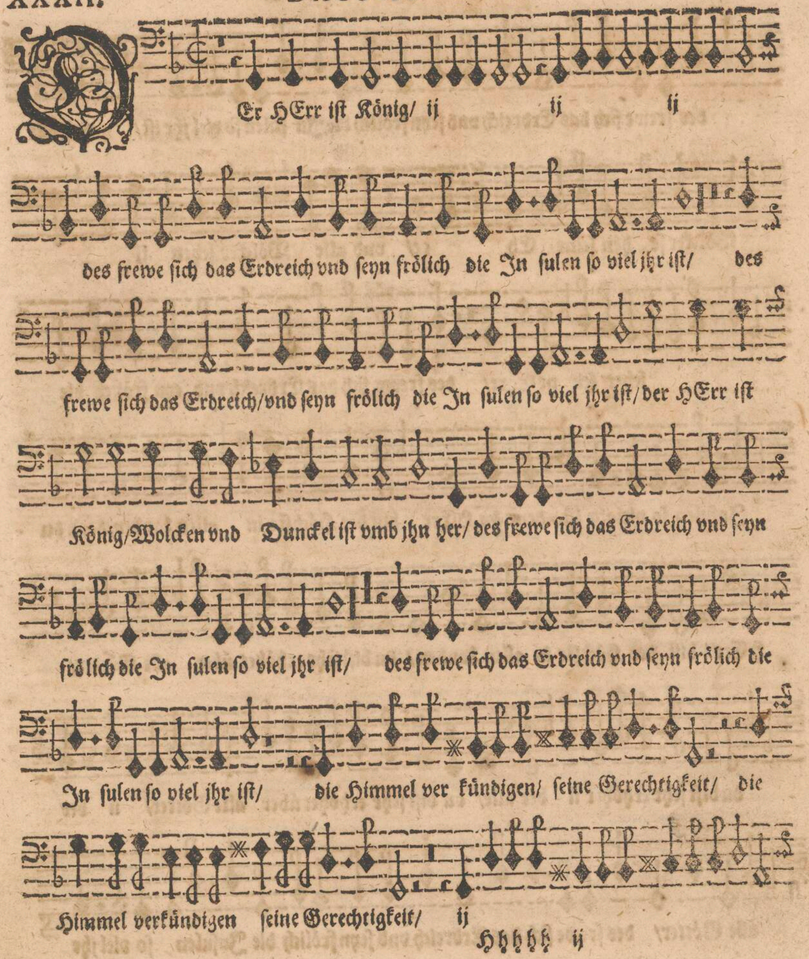

Alleluja/ ij ij ij ij Alleluja/ ij
ij Lasset vns mit Dancken für sein Ange sichte kommen/ lasset
vns mit Dancken für sein Angesichte kommen/vnd mit Psal-
men jhm jauchtzen/ lasset vns mit Dancken
für sein Angesichte/für sein Angesichte kommen/ vnd mit Psal-
men jhm jauchtzen/ Al le luja/ ij Alle-
luja/ ij ij ij ij Alleluja/ ij ij


Denn der HErr ist ein grosser Gott/ Alleluja/ Alleluja/ ij ij
denn der HErr ist ein grosser Gott/ Alleluja/ ij. ij ij
denn der HErr ij ist ein grosser Gott/ vnd ein grosser König über alle
Götter/vnd ein grosser König über alle Götter/ über alle Götter/ Alle-
luja/ ij ij Alleluja/ ij ij ij ij
ij ij ij ij.

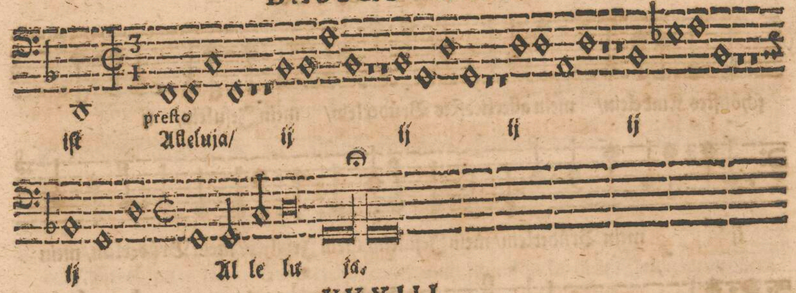

Ancket dem HErrn denn Er ist freundlich/denn seine Gü te wäret
ewiglich/ denn seine Güte ij ij wäret ewiglich/ dancket dem
Gott aller Götter/ dancket dem HErren aller Herren/ der grosse Wunder
thut alleine/ der die Himmel ordentlich gemacht hat/ der die Erde auffs Wasser
außgebreitet hat/denn seine Güte ij wäret ewiglich/ denn seine Güte wäret
ewiglich/ ij ij ij
ij ij


denn seine Güte ij denn seine Güte wäret ewiglich/ ij
der das Schilff Meer theilet in zwey Theil/ vnd lies Jsrael durchhin gehn/ der
Pharo vnd sein Heer ins Schilff Meer stües/ der sein Volck führet durch die Wüsten/
der grosse Könige schlug/ vnd erwürget mächtige Könige/ Sihon der Amoriter
Könige/ vnd Og den König zu Basan/ vnd gab jhr Land zum Erbe/ zum Er be
seinem Knecht Jsrael/ denn seine Güte ij wäret ewiglich/ ij
deñ Er dacht an vns da wir vntergedrucket waren/deñ seine Güte wäret ewiglich/
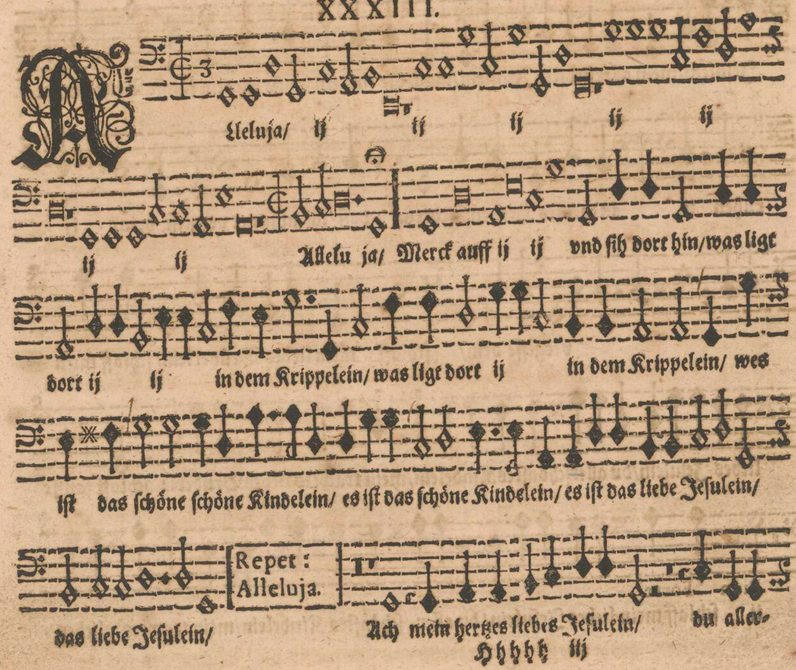

vnd erlöset vns von vnsern Feinden/ denn seine Güte wäret ewiglich/ der allem
Fleische Speise gibt/ denn seine Güte wäret ewiglich/ ij
Dancket dem Gott vom Himmel/ denn seine Güte wäret ewiglich/
denn seine Güte ij ij wäret ewig lich.

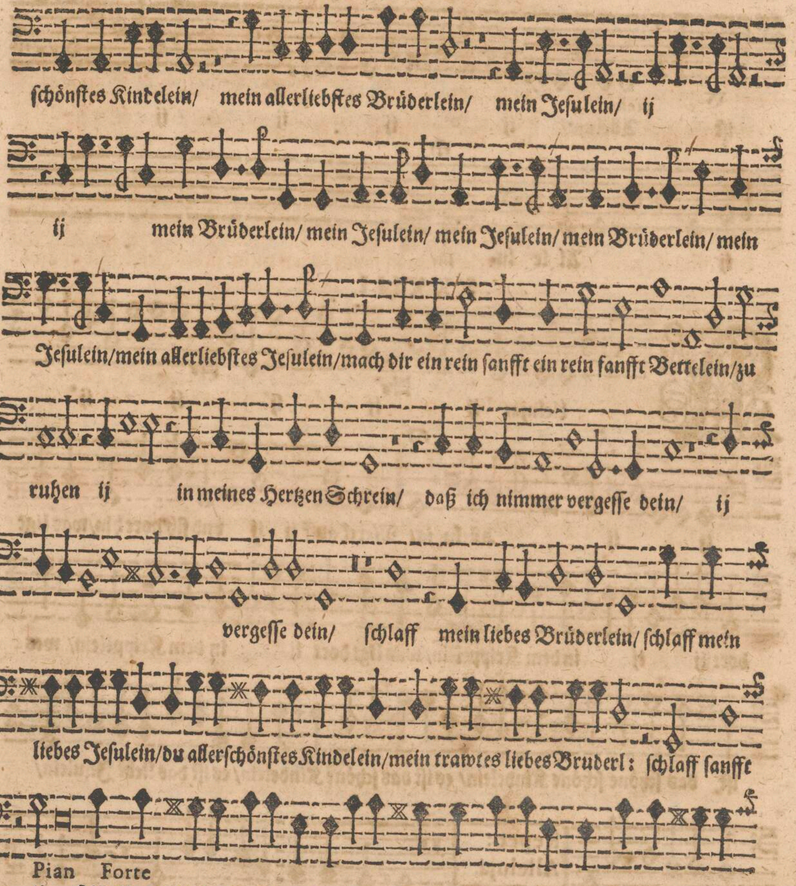

Er HErr ist König/ ij ij ij
des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ des
frewe sich das Erdreich/ vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ der HErr ist
König/ Wolcken vnd Dunckel ist vmb jhn her/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn
frölich die In sulen so viel jhr ist/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die
In sulen so viel jhr ist/ die Himmel ver kündigen/ seine Gerechtigkeit/ die
Himmel verkündigen seine Gerechtigkeit/ ij

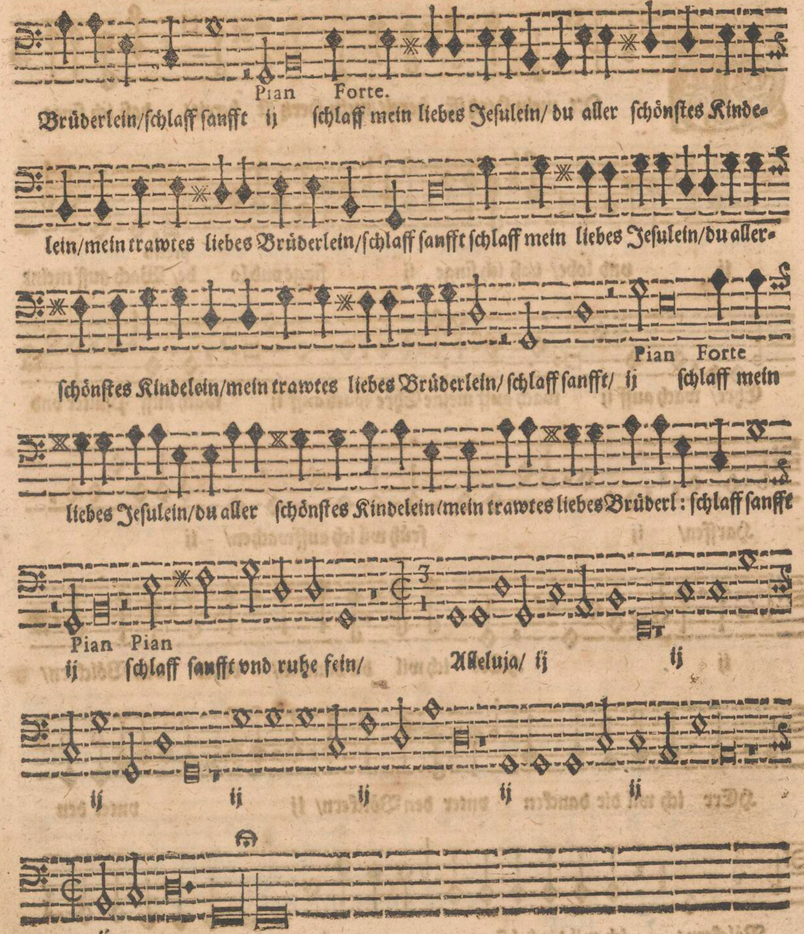

des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ vnd alle
Völcker se hen seine Eh re/ vnd alle Völcker sehen ij
sehen sei ne Ehre/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die
Insulen so viel jhr ist/ denn du HErr bist der Höchste in allen Landen/denn du
HErr bist der Höchste in allen Landen/ du bist sehr erhöhet über alle Götter/
du bist sehr erhöhet ü ber alle/ du bist sehr erhöhet über alle Götter/ ü ber
alle Götter/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die Insulen so viel jhr
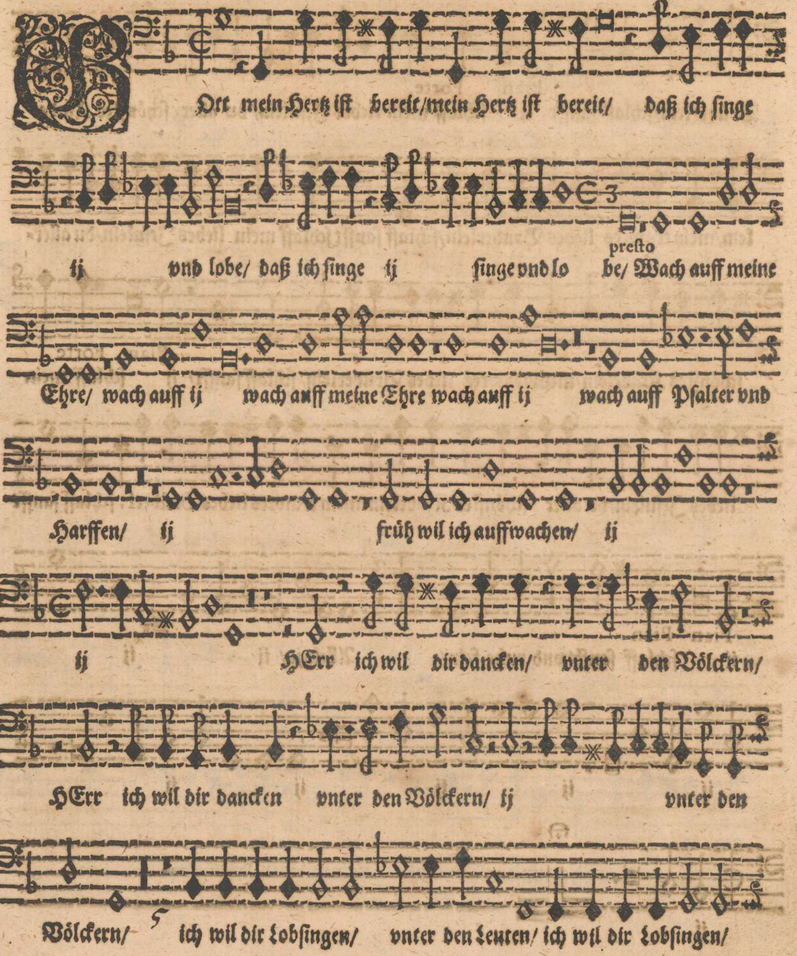

presto
ist Alleluja/ ij ij ij ij
ij Al le lu ja.

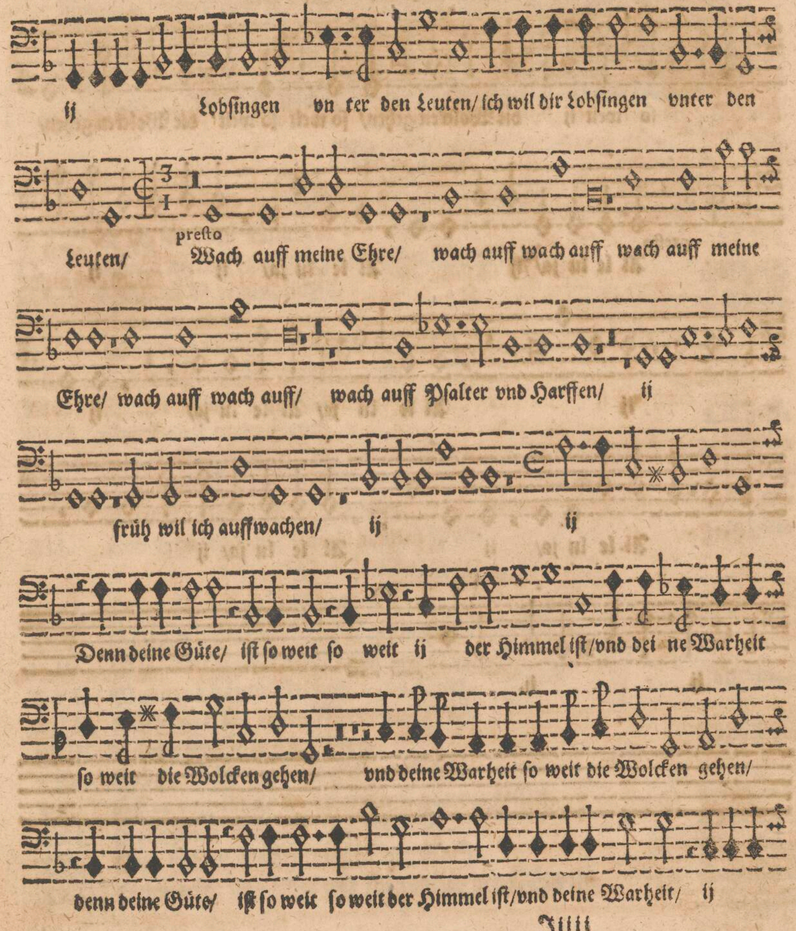
XXXIII.


Lleluja/ ij ij ij ij ij
ij ij Allelu ja/ Merck auff ij ij vnd sih dort hin/was lige
dort ij ij in dem Krippelein/ was lige dort ij in dem Krippelein/ wes
ist das schöne schöne Kindelein/ es ist das schöne Kindelein/ es ist das liebe Jesulein/
Repet: Alleluja.
das liebe Jesulein/ Ach mein hertzes liebes Jesulein/ du aller-


schönstes Kindelein/ mein allerliebstes Brüderlein/ mein Jesulein/ ij
ij mein Brüderlein/ mein Jesulein/ mein Jesulein/ mein Brüderlein/ mein
Jesulein/mein allerliebstes Jesulein/mach dir ein rein sanfft ein rein sanfft Bettelein/zu
ruhen ij in meines Hertzen Schrein/ daß ich nimmer vergesse dein/ ij
vergesse dein/ schlaff mein liebes Brüderlein/ schlaff mein
liebes Jesulein/du aller schönstes Kindelein/mein trawtes liebes Bruderl: schlaff sanfft
Pian Forte
ij schlaff mein liebes Jesulein/ du aller schönstes Kindelein/mein trawtes liebes


Pian Forte.
Brüderlein/schlaff sanfft ij schlaff mein liebes Jesulein/ du aller schönstes Kinde-
lein/mein trawtes liebes Brüderlein/schlaff sanfft schlaff mein liebes Jesulein/du aller-
Pian Forte
schönstes Kindelein/mein trawtes liebes Brüderlein/ schlaff sanfft/ ij schlaff mein
liebes Jesulein/du aller schönstes Kindelein/mein trawtes liebes Brüderl: schlaff sanffte
Pian Pian
ij schlaff sanfft vnd ruhe fein/ Alleluja/ ij ij
ij ij ij ij ij
ij


Ott mein Hertz ist bereit/mein Hertz ist bereit/ daß ich singe
presto
ij vnd lobe/ daß ich singe ij singe vnd lo be/ Wach auff meine
Ehre/ wach auff ij wach auff meine Ehre wach auff ij wach auff Psalter vnd
Harffen/ ij früh wil ich auffwachen/ ij
ij HErr ich wil dir dancken/ vnter den Völckern/
HErr ich wil dir dancken vnter den Völckern/ ij vnter den
Völckern/ ich wil dir Lobsingen/ vnter den Leuten/ ich wil dir Lobsingen/


ij Lobsingen vn ter den Leuten/ ich wil dir Lobsingen vnter den
presto
Leuten/ Wach auff meine Ehre/ wach auff wach auff wach auff meine
Ehre/ wach auff wach auff/ wach auff Psalter vnd Harffen/ ij
früh wil ich auffwachen/ ij ij
Denn deine Güte/ ist so weit so weit ij der Himmel ist/vnd dei ne Warheit
so weit die Wolcken gehen/ vnd deine Warheit so weit die Wolcken gehen/
denn deine Güte/ ist so weit so weit der Himmel ist/vnd deine Warheit/ ij

XXIV. O Jesu mein Heyland. Capella.
XXV. Ich wil den HErren loben allezeit. Capella.
XXVI. Sihe des HErren Auge sihet auff die. Capella.
XXVII. O kom lieber HErr Jesu. Capella.
XXVIII. Ich habe den HErrn allzeit für Augen. Capella.
XXIX. Sihe HErr/hie bin ich Elender. Capella.
XXX. Kompt herzu/last uns dem HErrn. Capella.

Mit 6. Stimmen.

XXXI. Dancket dem HErrn denn Er ist. Capella.
XXXII. Der HErr ist König. Capella.
XXXIII. Alleluja/Merck auff mein Hertz. Capella.
XXXIV. Gott mein Hertz ist bereit. Capella.

E N D E.



121072

TRIUMPHUS MUSICUS
SPIRITUALIS:
Das ist:
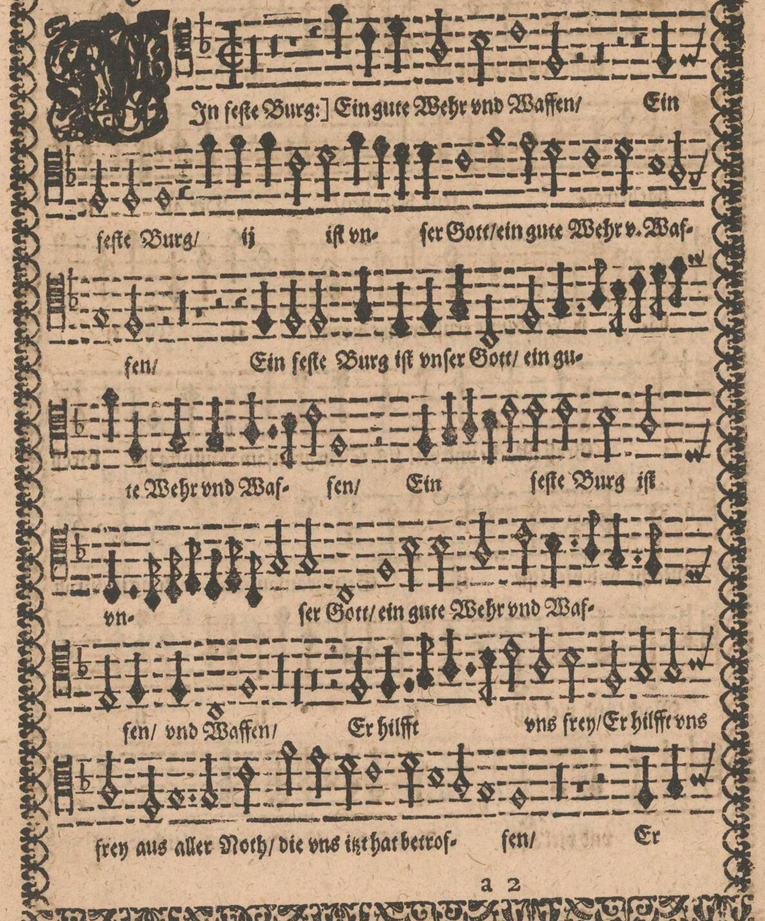
Newe Geistliche Triumph-Lieder/
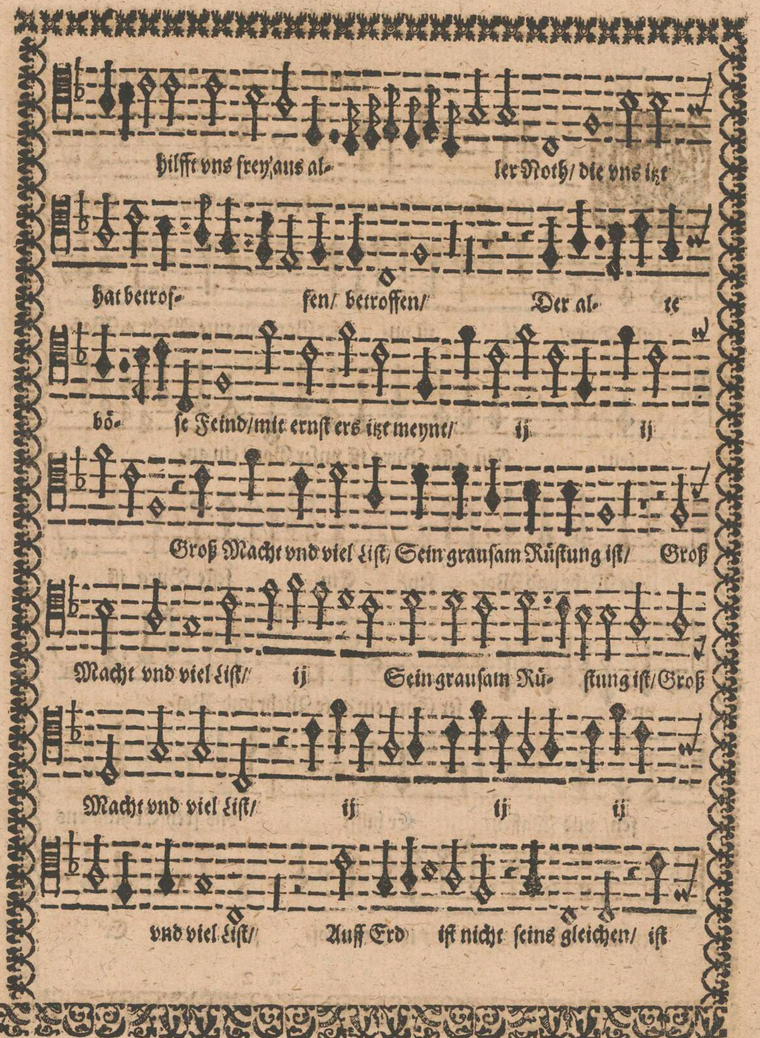
Darunter
Außerlesene Deutsche KirchenGesänge/ Trostreiche Psalmen/ vnd andere schöne Biblische Sprüche;
Mit 6. vnd 8. Stimmen sampt dem Basso Continuo:
Also gestellet/
Daß sie in Mangel der *Musicanten*, auch ohne Instrumenten oder einem Corpore, zu Chor vnd sonst daheim gar füglich mögen gesungen werden:
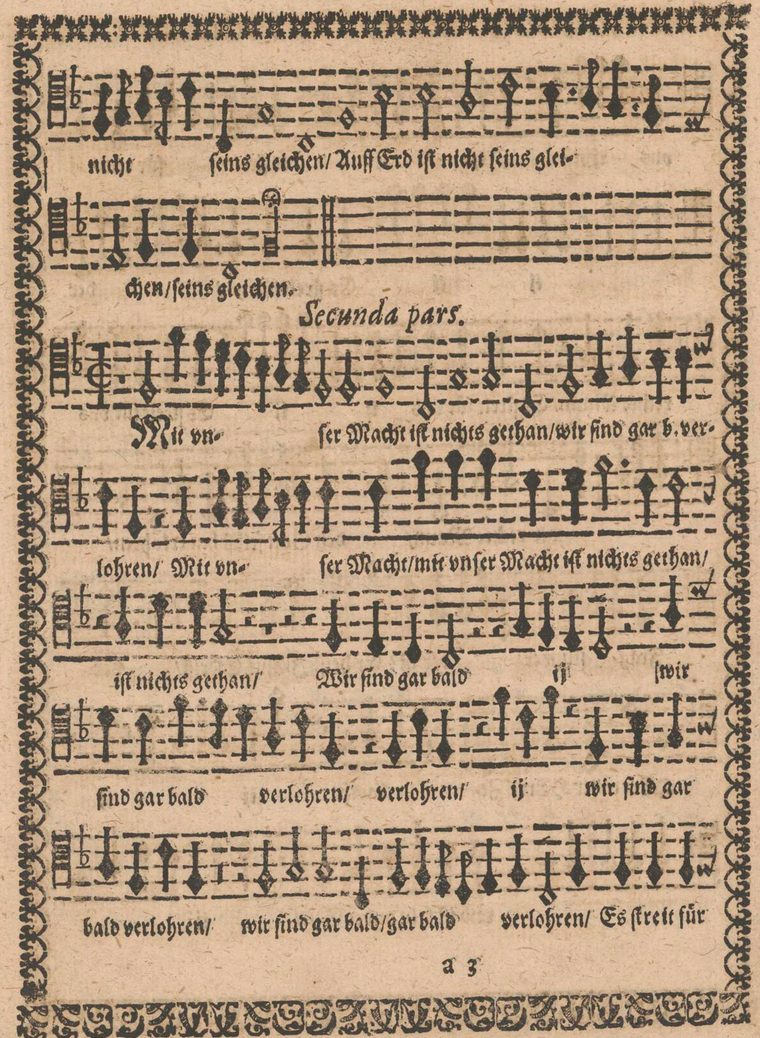
Verfertiget von
CASPARO MOVIO Leont: Marchico,
Schol: Stralsund: SubRectore.

BASSUS Chori Superioris.

Gedruckt zu Rostock durch Johan Richel/
In verlegung Johan Hallervords/ Buchh:
Anno 1640.


In feste Burg:] Ein gute Wehr vnd Waffen/ Ein
feste Burg/ ij ist vn- ser Gott/ein gute Wehr v. Waf-
fen/ Ein feste Burg ist vnser Gott/ ein gu-
te Wehr vnd Waf- fen/ Ein feste Burg ist
vn- ser Gott/ ein gute Wehr vnd Waf-
fen/ vnd Waffen/ Er hilfft vns frey/Er hilfft vns
frey aus aller Noth/ die vns itzt hat betrof- fen/ Er


hilfft vns frey/aus al-
ler Noth/ die vns itzt
hat betros-
sen/ betroffen/
Der al-
te
bö-
se Feind/ mit ernst ers itze meynt/
ij
ij
Groß Macht vnd viel List/ Sein grausam Rüstung ist/ Groß
Macht vnd viel List/
ij
Sein grausam Rü-
stung ist/ Groß
Macht vnd viel List/
ij
ij
ij
vnd viel List/
Auff Erd
ist nicht seins gleichen/ ist


nicht
seins gleichen/ Auff Erd ist nicht seins glei-
chen/ seins gleichen.
Secunda pars.
Mit vn-
ser Macht ist nichts gethan/ wir sind gar b. ver-
lohren/ Mit vn-
ser Macht/ mit vnser Macht ist nichts gethan/
ist nichts gethan/
Wir sind gar bald
ij
wir
sind gar bald
verlohren/
verlohren/
ij
wir sind gar
bald verlohren/
wir sind gar bald/ gar bald
verlohren/ Es streit für

vns ij ij ij es streit für vns ij

ij ij Es streit für vns der

rechte Mann/ Es streit für vns ij ij Es streit für vns

der rechte Mann/ den Gott selbst hat erkohren/

Frag- stu wer der ist? Er heist JEsus CHrist/ der

HErre/ der HErre Ze- baoth/ ij ij

vnd ist kein ander Gott/ ij

Das Feld muß er behal- ten/ Das Feld muß er behal-

ten/ Das Feld muß er ij das Feld muß

er behalten/ ij ij
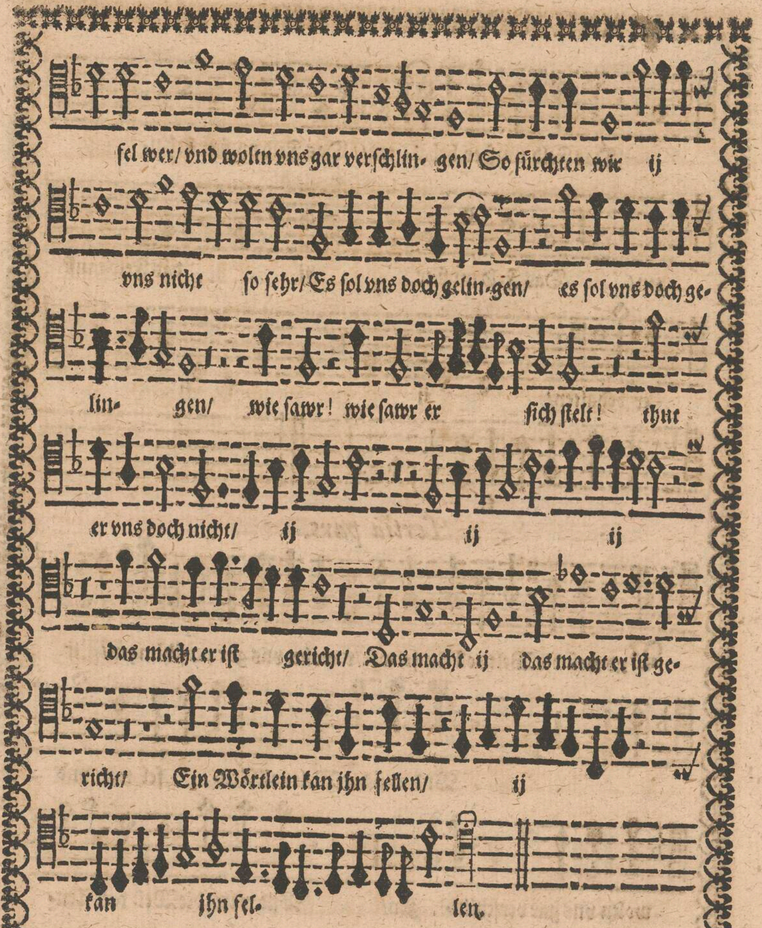
ij
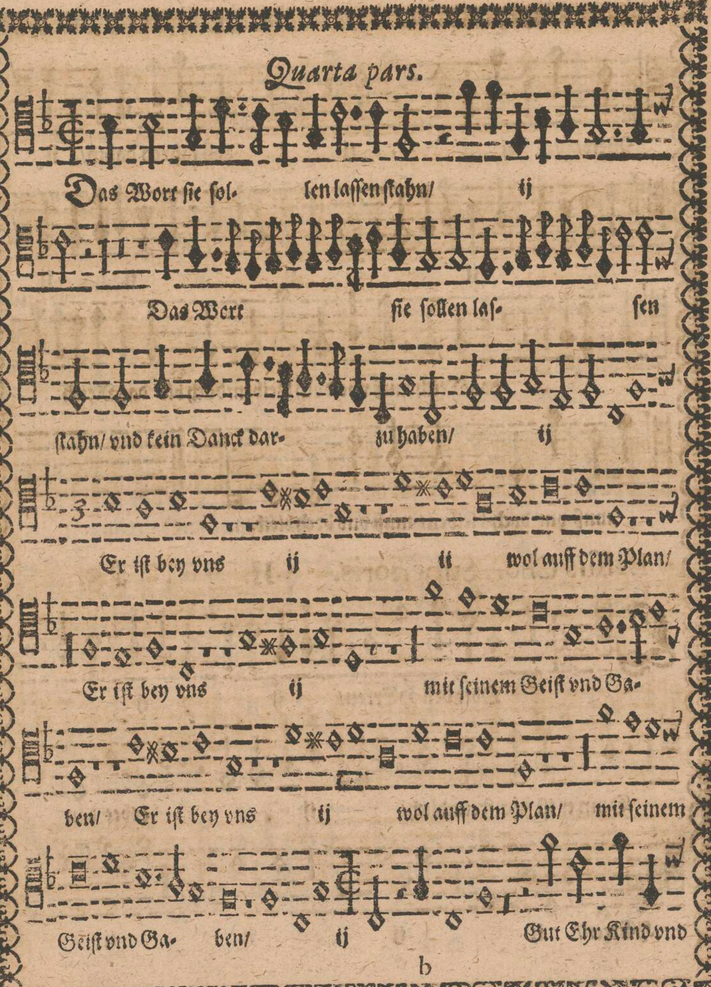
Tertia pars.

Vnd weñ die Welt voll Teufel wer/ v. wolten vns gar verschlingen/ ij

Vnd weñ die Welt voll Teu- fel wer/ vnd

woltn vns gar verschlin- gen/ Vnd wenn die Welt voll Teu-


fel wer/ vnd wolln vns gar verschlin- gen/ So fürchten wir ij
vns nicht so sehr/ Es sol vns doch gelin-gen/ es sol vns doch ge-
lin- gen/ wie sawr! wie sawr er sich stelt! thut
er vns doch nicht/ ij ij ij
das macht er ist gericht/ Das macht ij das macht er ist ge-
richt/ Ein Wörtlein kan jhn fellen/ ij
kan jhn fel- len.


Das Wort sie sol- len lassen stahn/ ij
Das Wort sie sollen las- sen
stahn/ vnd kein Danck dar- zu haben/ ij
Er ist bey vns ij ij wol auff dem Plan/
Er ist bey vns ij mit seinem Geist vnd Ga-
ben/ Er ist bey vns ij wol auff dem Plan/ mit seinem
Geist vnd Ga- ben/ ij Gut Ehr Kind vnd

Weib/ ij ij Laß fahren dahin/ ij

ij ij ij ij

das Reich muß vns doch bleiben/doch bl. das Reich

muß vns doch bleiben/ muß vns doch bleiben.

Bassus Chori Superioris. II. à 8.

Obet den HErren/ ij ij

Denn er ist sehr freundlich/ ij Lobet den

HErren/ ij ij ij ij

ij ij Denn er ist sehr

freundlich/ ij ij ij

Es ist sehr köstlich vnsern Gott zu loben/

vnsern Gott zu loben/ Solch Lob ist schön

vnd lieblich/ Solch Lob ist schön ij ij ij

vnd lieblich anzuhören/ Solch Lob ist schön vnd lieblich anzu-

hören/ vnd lieblich anzuhören/ Lobet den HErren/ ij

mächtig vnd von grossen Kräfften/ denn er ist mächtig. Lobet den

HErren/ ij ij ij ij

ij ij ij

Bassus Chori Superioris. III. à 8.

Vn lob mein Seel den HErren/ den HErren/ was in mir
Sein Wolthat thut er mehren/ er mehren/ vergiß es

ist/ ij was in mir ist den Namen sein/ was in mir
nicht/ ij vergiß es nicht ô Hertze mein/ vergiß es

ist den Namen sein/ Nun lob mein Seel den
nicht ô Hertze mein/ Sein Wolthat thut er

HEr- ren/ was in mir ist den Namen sein/ was in mir ist/
meh- ren/ vergiß es nicht ô Hertze mein/ vergiß es nicht/

was in mir ist den Namen sein/ ij was in mir
vergiß es nicht ô Hertze mein/ ij vergiß es

ist den Na- men sein/ den Ma- men sein/ } Hat dir dein Sünd verge-
nicht ô Her- tze mein/ ô Her- tze mein/ }

ben/ vnd heilt/ vnd heilt dein Schwachheit groß/ Errett dein

armes Le- ben/ Nimpt dich in seinen Schoß/ ij

ij Verjungt dem Ad-

ler gleich/ dem Adler gleich/ die leiden in seinem Reich/

ii die leyden in seinem Reich/ ii

ii in seinem Reich/ die leyden in

seinem Reich.

Bassus Chori Superioris. IV. à 8.

Schaff in mir Gott ein reines Hertz/ vnd gib mir einen ne-

wen gewissen Geist/ vnd gib mir einen newen/ ii

gewissen Geist/ vnd gib mir einen newen/ vnd gib mir einen

newen gewissen Geist/ ii vnd

gib mir einen ne- wen gewis- sen Geist/ ij

gewis- sen Geist/verwirff mich nicht ij

von deinem Angesichte/ ij ij

ij Vnd nimb deinen Heiligen

Geist n icht von mir/vnd nimb deinen Heiligen Geist ij

ij ij ij

nicht von mir/ Tröste mich wieder mit deiner Hülffe/ ij

ij ij

ij vnd der freidige Geist

vnd der freidige Geist enthalte mich/ vnd der freidige Geist ij

ij enthalte mich/ vnd der freidige Geist ij

ij ij vnd der freidige Geist enthalte

mich/ enthalte mich.

Bassus Chori Superioris. V. a 8.

Gott ist vnser Zu- versicht v. Stärcke/ eine

Hülf- fe in den grossen Nöthen/ die vns troffen haben/ Gott

ist vnser Zu- versicht vnd Stärcke/ ei- ne

Hülf- fe in den grossen Nöthen/ Darumb ij fürchten

wir vns nicht/ fürch- ten wir vns nicht/ vnd die Ber-

ge mitten ins Meer süncken/ wenn gleich das

Meer/ weñ gleich dz Meer/ weñ gleich das

Meer wütet vnd wallet/ vnd von seinem Vngestüm

ij ij ij ij

ij Dennoch sol die Stadt Gottes fein lu-

stig bleiben/ ij fein lustig bleiben/ij

ij mit jhren Brün-

lein/ da die heiligen Wohnungen des Höch- sten

sind/ Darumb wird sie wol bleiben/ Die Heyden müssen verza-

gen/ vnd die Königreiche fallen/ das Erdreich muß vergehen/muß verge-

hen/ weñ er sich hören leſt/ ij ij Der HErre

Zebaoth ist mit vns/ der HErre Zebaoth ij ist mit

vns/ der Gott Jacob ij ist vnser Schutz ij ist

vnser Schutz Seela.

a 8. VI. Bassus Chori Superioris.

Obe den Er- ren meine Seele/ ij

ij ij

ij ij

Lobe den HErren meine Seele/ ij Der dir

alle deine Sünde vergiebet/ Der dich krönet mit Gnad v. barmhertzig-

keit/ der deinen Mund frö- lich machet/ vnd du jung

wirst wie ein Adler/vnd du jung wirst/wie ein Ad- ler/ ii

wie ein Adler/ Lobe den HErren meine

Seele/ ii Lobet den HErren ii jhr

seine Engel/ Lobet den HErren ii ii

ii ii al- le sei-

ne Heerscharen sei- ne Diener/die jhr seinen Willen thut/

Lobe den HErren meine Seele/ ij

â 8. VII. Bassus Chori Superioris.

Om Heiliger Geist:] Erfüll mit deiner Gna- den gut/ Kom

Heiliger Geist HErre Gott/HEr- re Gott/ Erfüll mit deiner

Gnaden gut/ erfüll mit dei- ner Gnaden gut/Deiner Gläubigē Hertz

Muth vnd Sinn/ ii deiner Gläubigen Hertz/

Dein brünstig Lieb entzünd in jhn/ ij

O HErr durch deines/ durch deines Liech- tes Glantz/ O

HErr durch det- nes Liechtes Glantz/zu dem Glauben versam- let

hast/ ij zu dem Glauben versam- let hast Das

Volck aus aller Welt Zungen/Das sey dir HErr/das sey dir H.zu lob gesun-

gen/ ij ij Allelu-

ja/ Allelu- ja/ ij

a 8. VIII. Bassus Chori Superioris.

Nun dancket alle Gott/ Nun dancket alle ij

Nun dancket alle Gott/Nun dancket alle ij ij Gott/
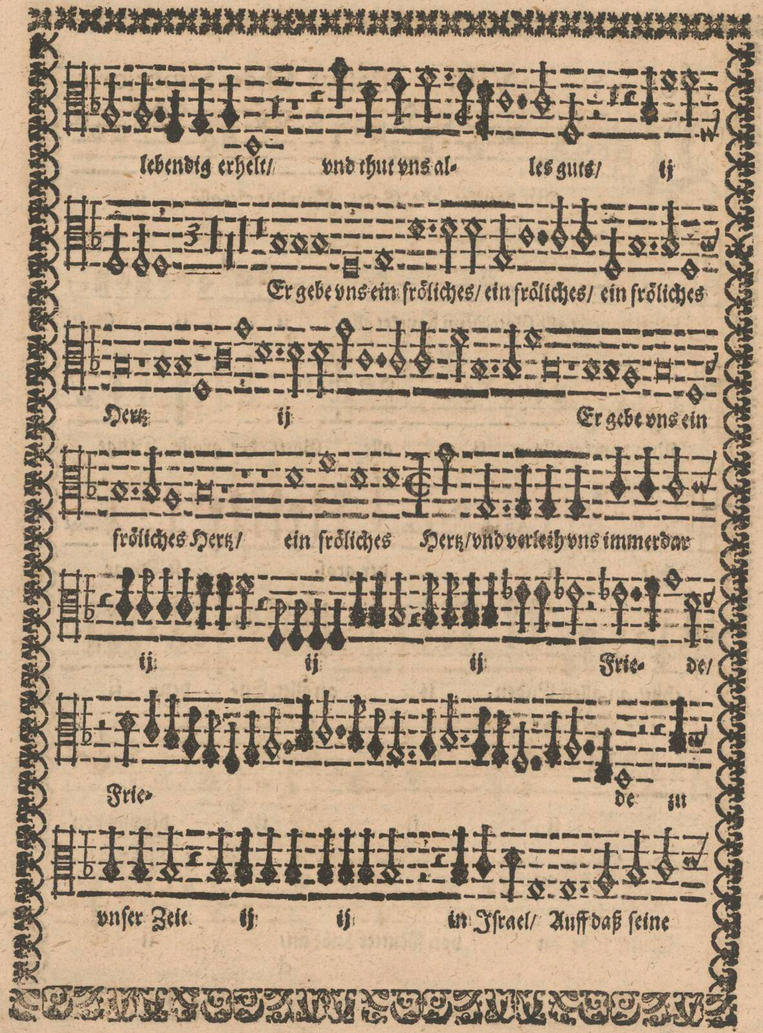
Nun dancket alle ij alle Gott/ der grosse Dinge
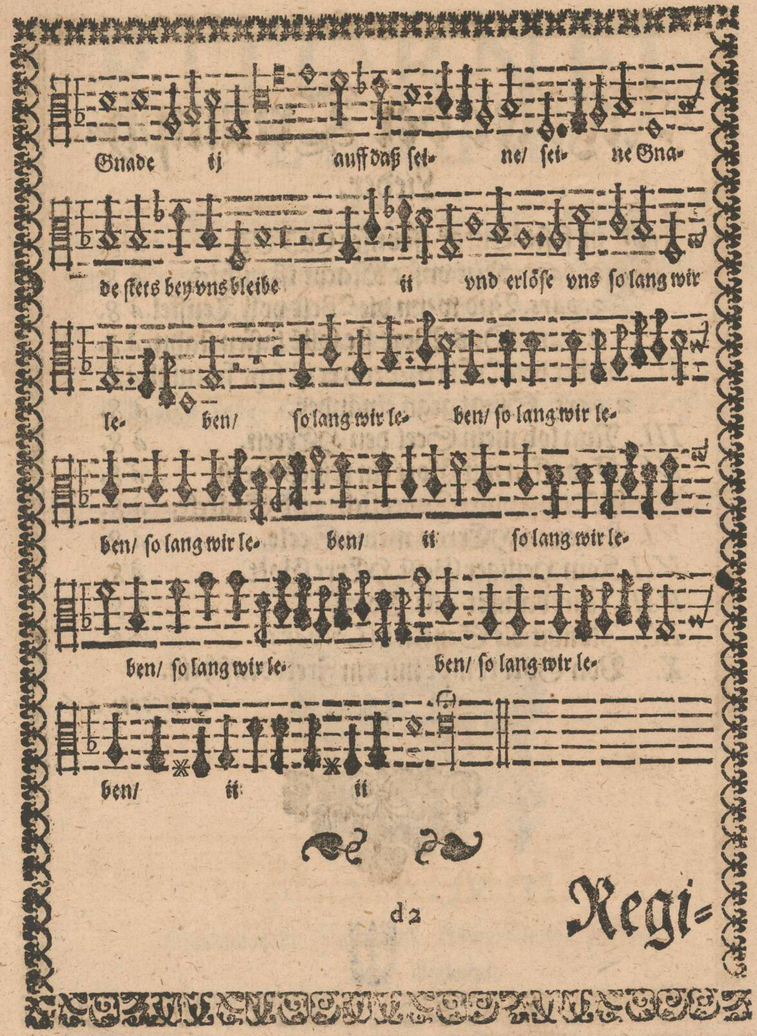
thut ij der gros- se Dinge

thut/ an allen Enden ij an allen En- den/ ij

ij ij ij der uns von

Mutterleibe an von Mutter Leibe an/ ij


lebendig erhelt/ vnd thut vns al- les guts/ ij
Er gebe vns ein fröliches/ ein fröliches/ ein fröliches
Herꝛ ij Er gebe vns ein
fröliches Herꝛ/ ein fröliches Herꝛ/ vnd verleih vns immerdar
ij ij ij Frie- de/
Frie- de zu
vnser Zeit ij ij in Jsrael/ Auff daß seine


Gnade ij auff daß sei- ne/ sei- ne Gna-
de stets bey vns bleibe ij vnd erlöse vns so lang wir
le- ben/ so lang wir le- ben/ so lang wir le-
ben/ so lang wir le- ben/ ij so lang wir le-
ben/ so lang wir le- ben/ so lang wir le-
ben/ ij ij

Regi-

Register der Triumph-Lieder.

I. Ein feste Burgk ist vnser GOTT. à 8.
2. pars. Mit vnser Macht ist nichts. à 8.
3. pars. Vnd wenn die Welt voll Teuffel. à 8.
4. pars. Das Wort sie sollē lassen stahn. à 8.
II. Lobet den HErren/denn er ist sehr freundl. à 8.
2. pars. Singt gegn einander. à 8.
III. Nun lob mein Seel den HErren. à 8.
IV. Schaff in mir Gott ein reines Hertz. à 8.
V. GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stärcke. à 8.
VI. Lobe den HErren meine Seele. à 8.
VII. Kom Heiliger Geist HErre Gott. à 8.
VIII. Nun dancket alle Gott. à 8.
IX. Zwingt die Seyten in Cythara. à 6.
X. Von Gott kompt mir ein Freudenschein. Concert: à 6.

PAN BIBLIOTEKA KSIĄŻĄT

121076
2

RITORNELLORUM

Quinis & senis Vocibus, tàm ad vivam Vocem quàm ad omnis generis Instrumenta Musica pro pleno Choro accommodatis concinnendorum,

Et

Thomæ Sellij Cerviccà-Saxonis Scholæ VVesseliborèæ p. t. Rectoris.

Monomachias Harmonico-Latinæ congressum priorem exornantium.

VOX QUINTA.



HAMBURGI,
Excudebat Jacobus Rebenlinus sumptibus Auctoris.

ANNO clɔ Iɔ CXXX.

Ritornello à 5. Bassus Voce, Violone, Fagotto vel Trombone grandè.

1. V Ritornello

Erbum caro factum est. (Summo Parenti glo ri a,

Natoq; laus quâ maxi ma, cũ Sancto sit Spira mi ne, nunc & per omne se cu-

Repete Ritornello

lum.) (Summo Parenti glo ri a

Natoq; laus quâ ma xi ma, cum Sancto sit Spi ra mi ne nunc & per omne

se cu lum, se cu lum.)

Ritornello à 5. Bassus Voce, Violone, Fagotto, Trombone &c.

2. H 32 Ritornello

Odie nobis cœlorum Rex: (Veni te, veni te, veni te,

ex ul temus Do mino, ex ul te mus Do mino, ju bi le mus,

ij ju bi le mus ju bi le mus Deo sa lu tari nostro, ij

Repete Ritornello 29 16

21

(Venite, veni te, ij ex ul temus Do mino,

ex ul te mus Do mino, ju bi le mus, ij ju bi le mus, ij

Deo sa lu tari nostro jubilem; Deo sa lu ta ri no- stro, sa lu tari nostro

Ritornello à 5. Bassus Voce & Instrumentis.

3. H 18 Ritornello

Odie Christus: (Alle lu ja, ij alle lu ja,

ij alle lu ja, ij ij alle lu ja, ij ij

Repete Ritornello 15 Repete Ritornello 27

al le lu ja,

11 12

(Alle lu ja, ij ij ij alle lu ja,

ij ij ij ij ij al le lu ja

alle lu ja.

4. I N principio: (Singet/ springet/ ij

jubiliret, triumphiret, ij danckt dem Herrn ij dānkt dē H.

Repete Ritornello

ij danckt dem Herren/ groß ist der König der Ehren.)

(Singet/ springet/ ij jubiliret, triumphiret, ij

danckt dem Herrn/ ij ij ij danckt dem Herren/ groß ist der Kö-

nig der Ehren/ Groß ist der König der Ehren.)

5. E Go sum: (Tu e sto nostrũ gaudium qui es fu-

tu rus præmium, sit nostra in tẽ glo ri a per cũcta sem per se cu la,

Repete Ritornello
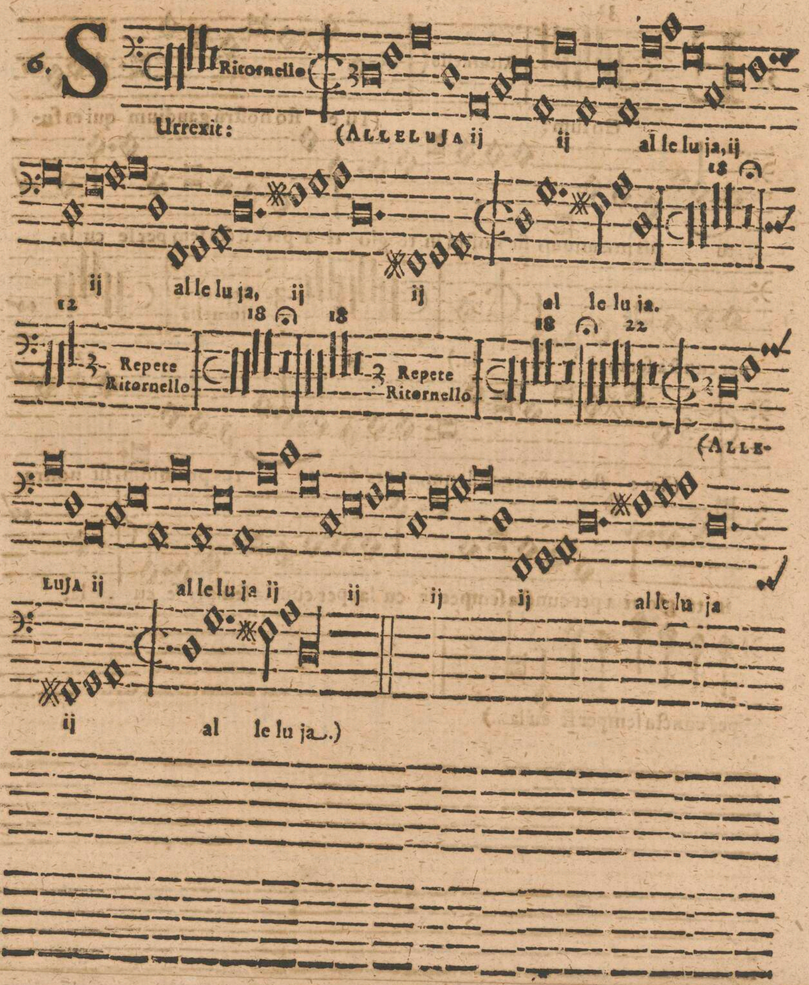
per cuncta semper se cu la.)

(Tu e sto nostrũ gaudi um, qui es fu tu rus præmium, sit nostra

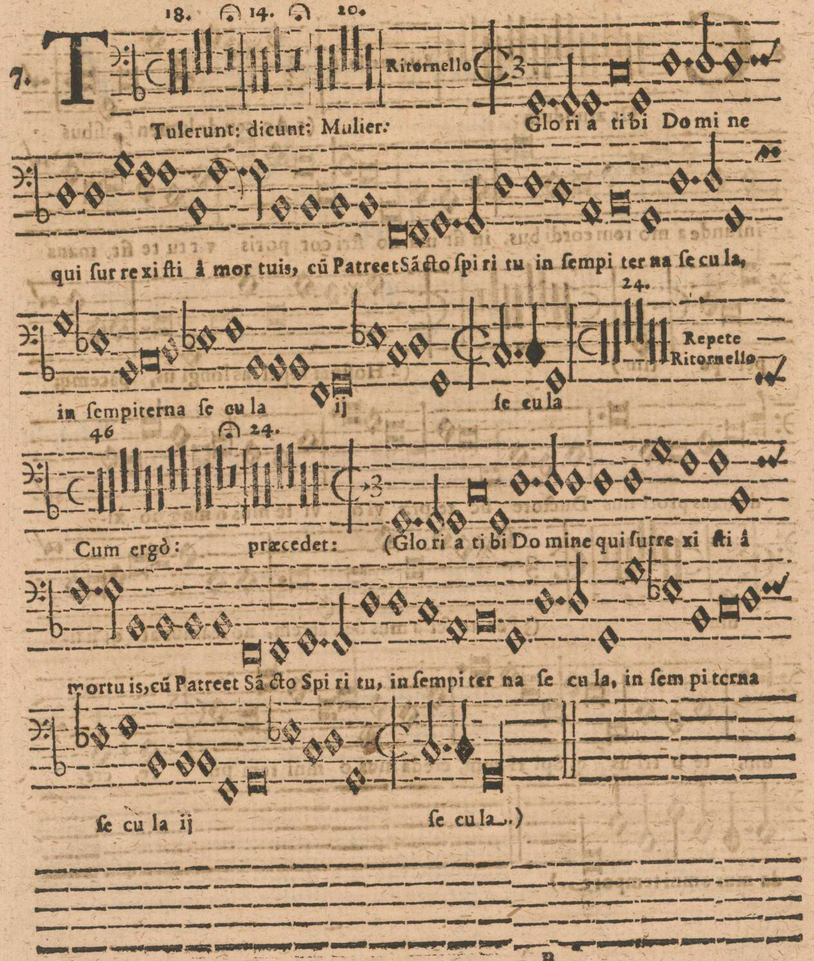
in te glo ri a per cuncta semper se cu la, per cuncta semper se cu la,

per cuncta semper se cu la.)

6.


Ritornello
Urrexit:
(Alleluja ij ij alleluja,ij
ij alleluja, ij ij
al leluja.
Repete Ritornello
Repete Ritornello
(Alle-
luja ij alleluja ij ij ij ij alleluja
ij al leluja.)

7.


Ritornello
Tulerunt: dicunt: Mulier:
Glo ri a ti bi Do mi ne
qui surrexisti à mortuis, cũ Patreet Sãcto spiritu in sempiterna secula,
Repete Ritornello
in sempiterna se cula ij se cula
Cum ergò: præcedet: (Glo ri a ti bi Do mine qui surre xi sti à
mortuis, cũ Patreet Sãcto Spiritu, in sempiterna se cula, in sempiterna
se cula ij se cula.)

Ritornello à 5. Bassus Voce & Instrumento.

8. C

Ritornello

Or mundum: (1. Ac cen de lumen sibus

infunde a mo rem cordi bus, in fir ma no stri cor poris vir tu te fir mans

per pe tim.) (2. Hostem repel las longi us, pacemq;

do nans proti nus Ductore sic te præ vi o vi te mus o mne no xi-

um) (3 Per te sci a mus da Patrem, no scamus at q; fili-

um, te u tri us q; Spi ri tum, creda mus o mni tem po re, cre-

da mus omni tempore.)

Ritornello à 6. Bassus Voce & Instrum:

9. A

Ritornello

Repete Ritornello

Pparuerunt: (Alleluja, alleluja, ij

ij ij ij ij al le lu ja.)

(Alleluja, alleluja, ij ij ij

ij ij al le lu ja.)

58

10. S Ritornello fort.

Ic Deus: Sit laus Pa tri cum fi li o.

pian forte pian forte

fi li o, sancto simul Pa ra cle to, Pa ra cle to nobisq; mittat fi li us,

pian fort. pian Repete 2 Ritornello

fi li us, Charis ma Sancti Spi ri tus Spi ri tus.) 20

34 forte pian forte

(Sit laus Pa tri cum fi li o, fi li o, Sancto simul Pa-

pian forte pian fort

ra cle to, Pa ra cle to, nobisq; mittat fi li us, fi li us, Charisma Sancti

pian fort pian.

Spi ri tus, Spi ri tus, Spi ri tus, Spi ri tus.)

121077
3



HErr/ Ich bin dein Knecht/ ij

O HErr/ Ich bin dein Knecht/ O HErr/ich bin dein Knecht/ich bin dein Knecht/

ij dei ner Magd Sohn/ zu rissen/ du hast meine Ban-

de zu rissen/ Du hast meine Bande ij du hast meine

Bande zu rissen/ ij Dir wil ich danck-
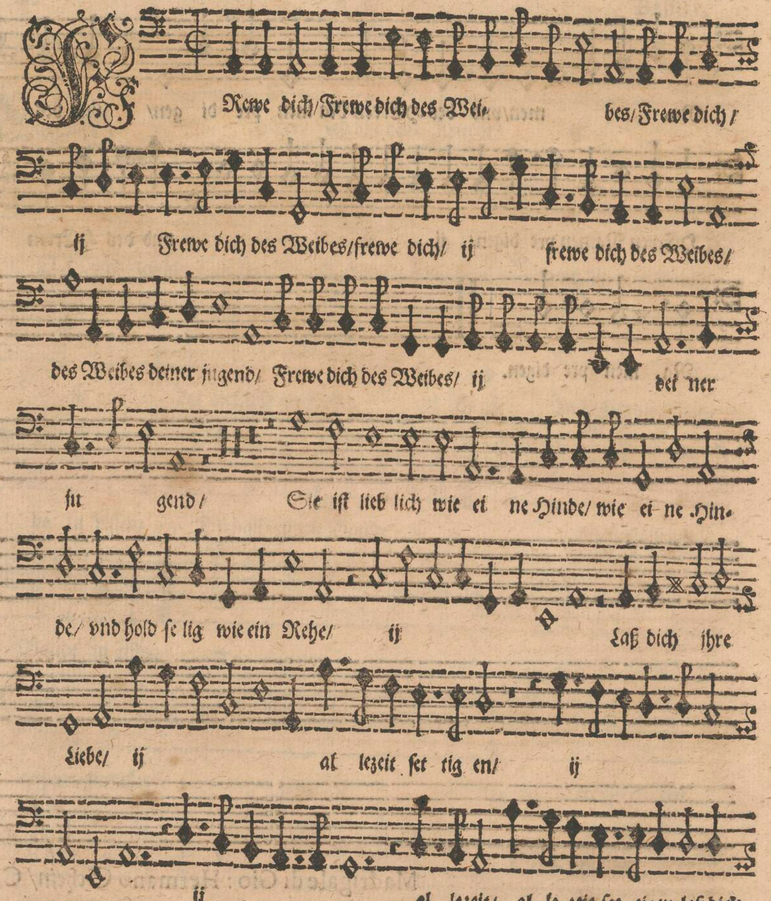
opffern/ danckopf- fern/ ij dir wil ich danckopffern/ wil

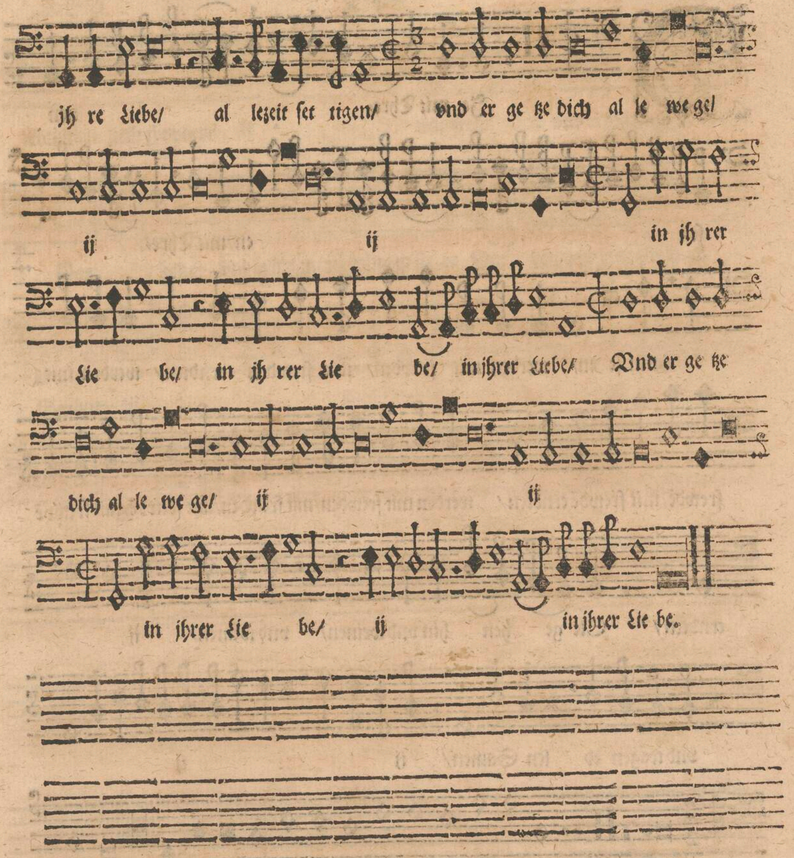
ich danckopffern/ danckopffern/ dir wil ich danckopffern/ vnd des HErren

Na- men/vnd des HErren Na men pre di gen/ vnd des

HErren Namen pre digen/ ij vnd des HErren

Na men pre digen.





Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

Je mit Thre- nen

se- en/mit Thre-

nen se en/ werden mit frewden/ mit frewden erndten/ werden mit

frewdē/mit frewdē erndten/ werden mit frewden/mit frewden/mit frewdē/mit frewdē

erndten/ Sie ge hen hin vnd weinen/ vnd weinen/ ij
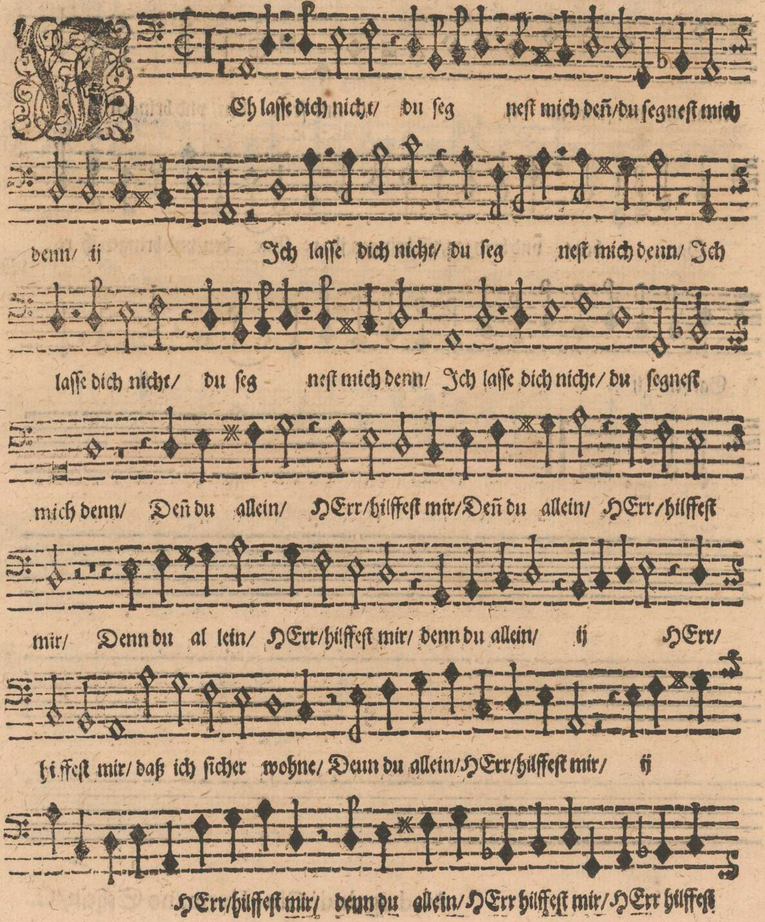
vnd tragen ed len Samen/ ij ij

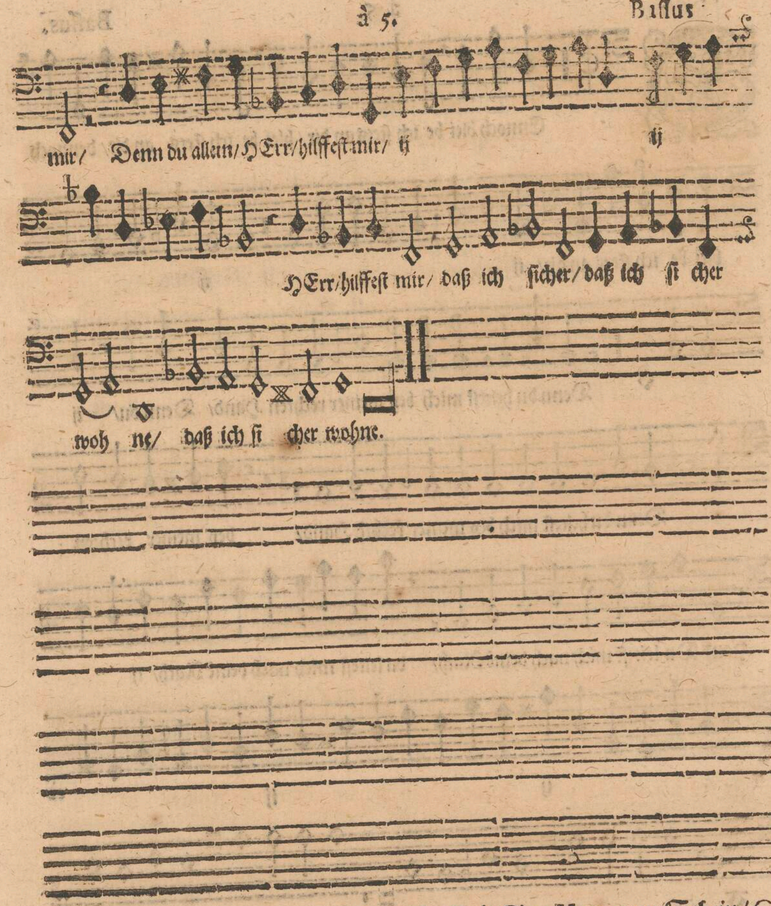
vnd komen mit frewdē/ ij mit frewden/vnd

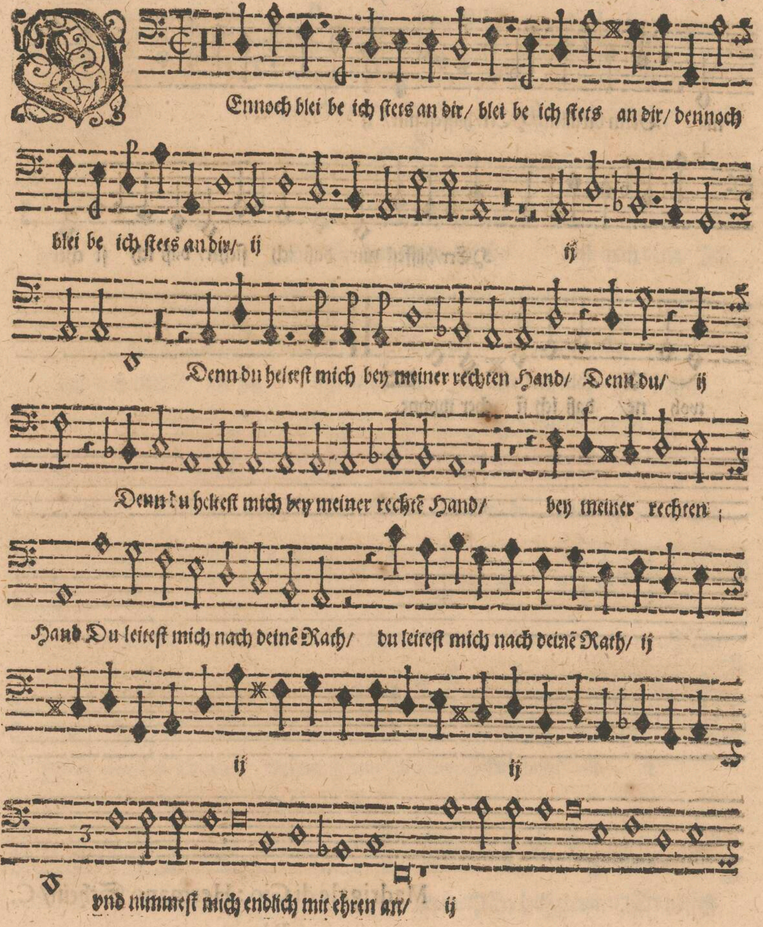
kommen mit frewden/ ij mit frew den/ vnd bringen jh re

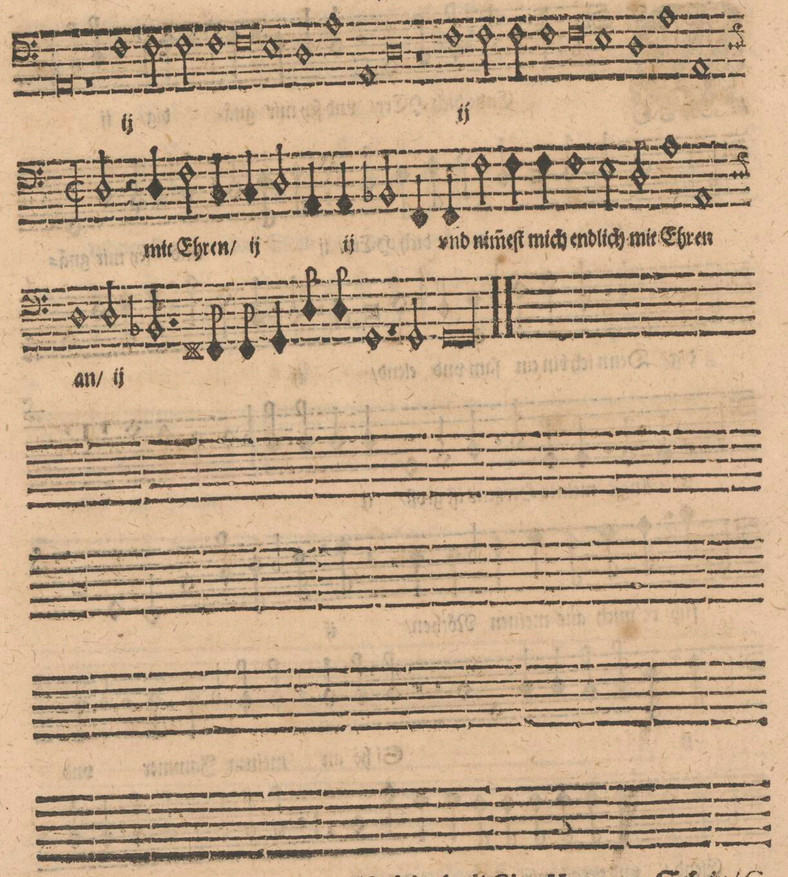
Gar ben/ vnd bringen/vñ bringen jh re Gar ben/vnd bringen jh re
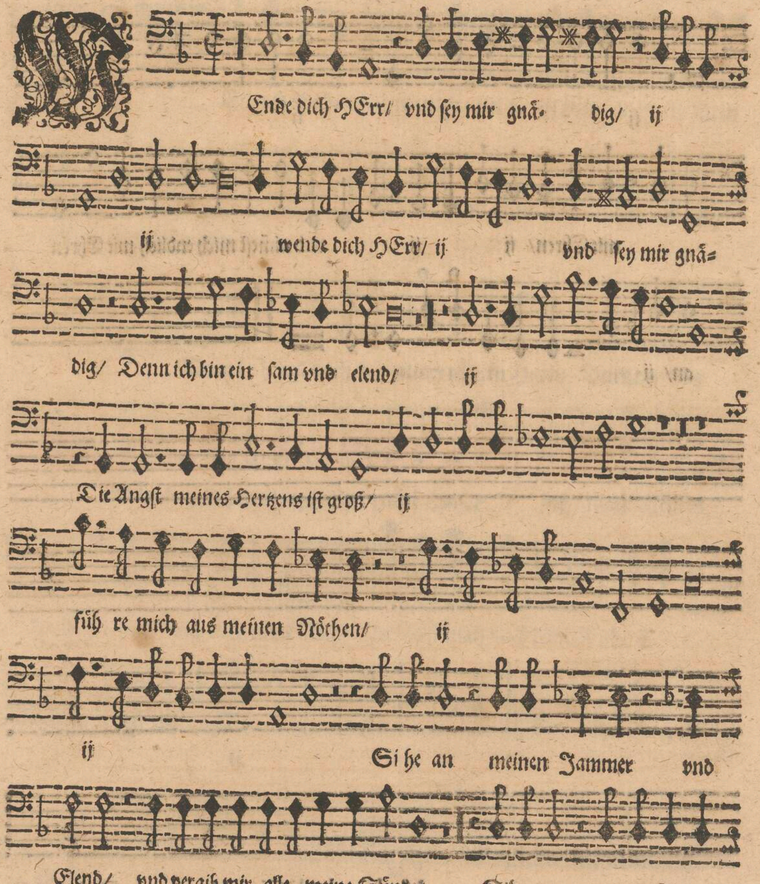
Garben/ ij ij ij

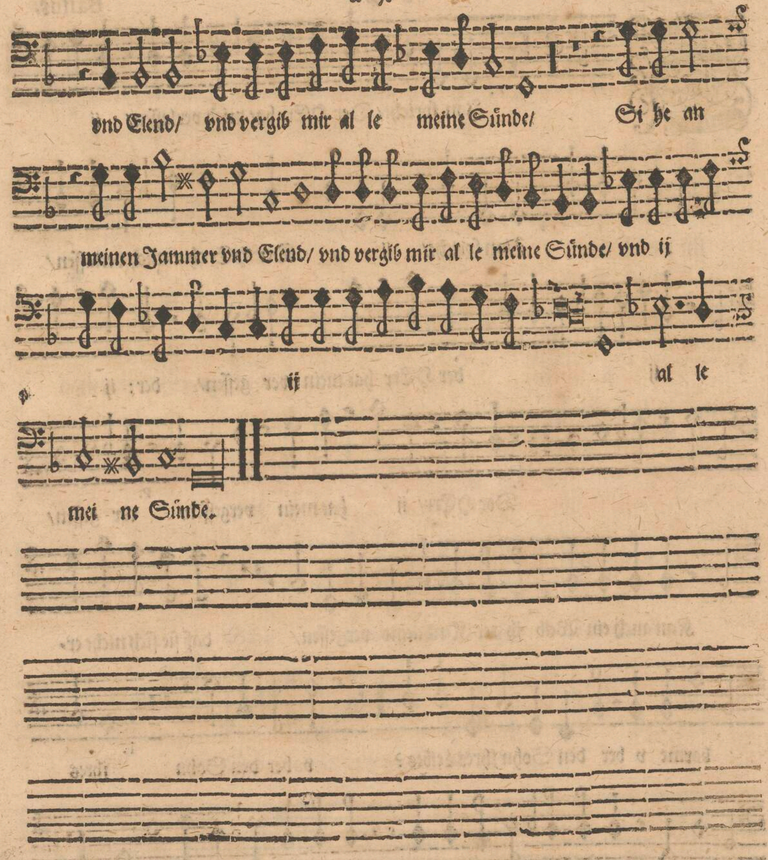

Ich lasse dich nicht/ du seg nest mich deñ/du segnest mich
denn/ ij Ich lasse dich nicht/ du seg nest mich denn/ Ich
lasse dich nicht/ du seg nest mich denn/ Ich lasse dich nicht/ du segnest
mich denn/ Deñ du allein/ HErr/hilffest mir/Deñ du allein/ HErr/hilffest
mir/ Denn du al lein/ HErr/hilffest mir/ denn du allein/ ij HErr/
hilffest mir/ daß ich sicher wohne/ Denn du allein/HErr/hilffest mir/ ij
HErr/hilffest mir/ denn du allein/HErr hilffest mir/HErr hilffest
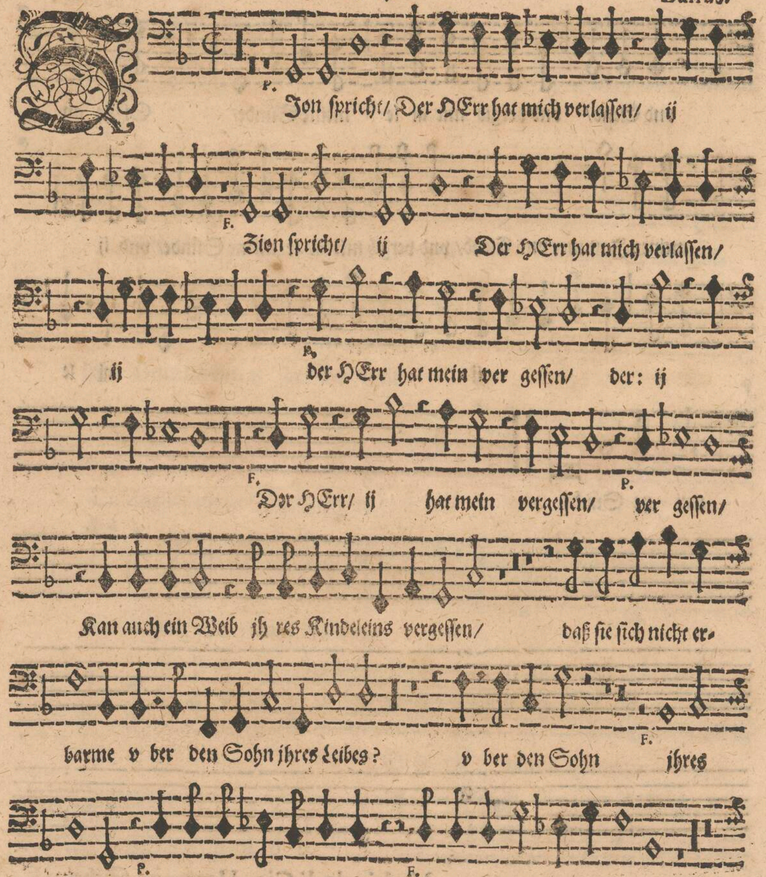

mir/ Denn du allein/HErr/hilffest mir/ ij ij
HErr/hilffest mir/ daß ich sicher/daß ich si cher
woh ne/ daß ich si cher wohne.
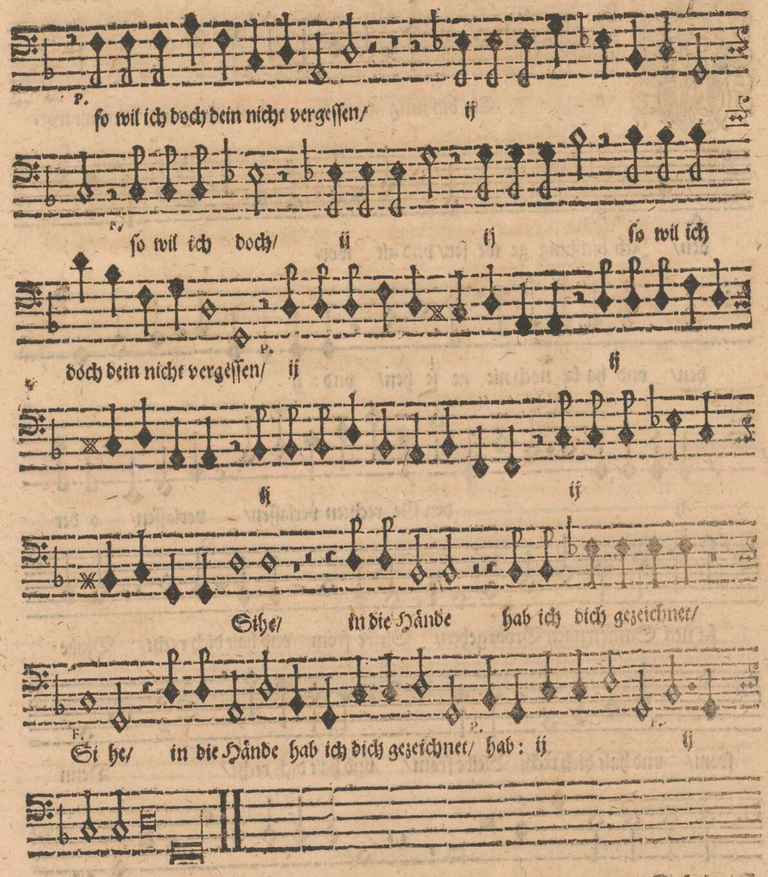

Ennoch blei be ich stets an dir/ blei be ich stets an dir/ dennoch
blei be ich stets an dir/ ij ij
Denn du heirest mich bey meiner rechten Hand/ Denn du/ ij
Denn du heirest mich bey meiner rechtē Hand/ bey meiner rechten
Hand Du leitest mich nach deinē Rath/ du leitest mich nach deinē Rath/ ij
ij ij
vnd nimmest mich endlich mit ehren an/ ij


ij ij
mit Ehren/ ij ij vnd nimmest mich endlich mit Ehren
an/ ij

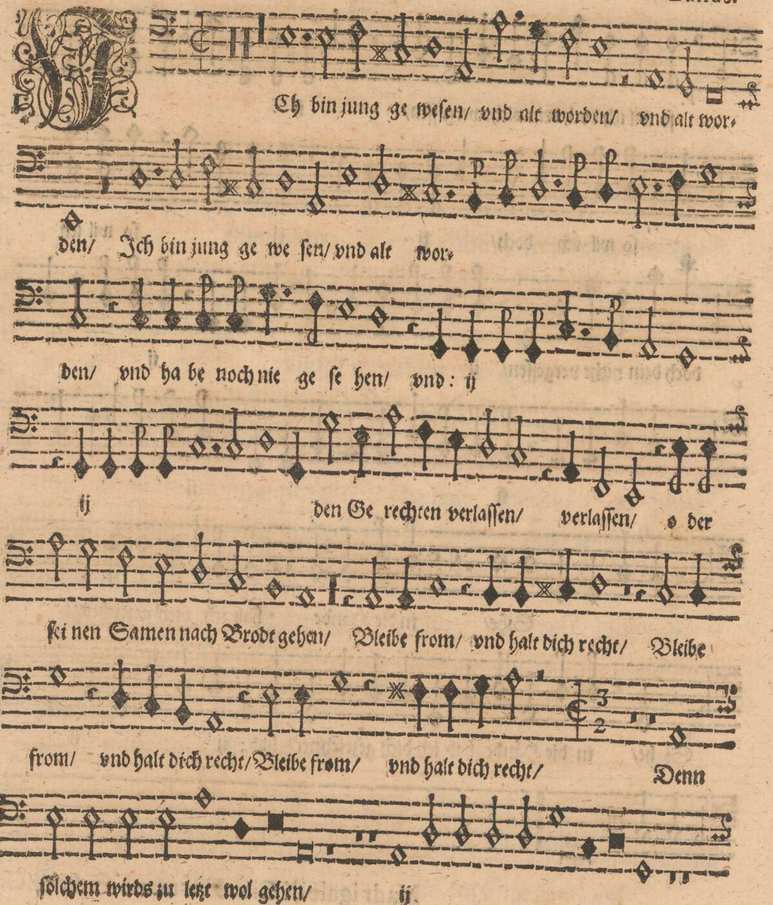

Ende dich HErr/ vnd sey mir gnä- dig/ ij
ij wende dich HErr/ ij vnd sey mir gnä-
dig/ Denn ich bin ein sam vnd elend/ ij
Die Angst meines Hertzens ist groß/ ij
füh re mich aus meinen Nöthen/ ij
ij Si he an meinen Jammer vnd
Elend/ vnd vergib mir alle meine Sünde/ Sihe an meinen Jammer

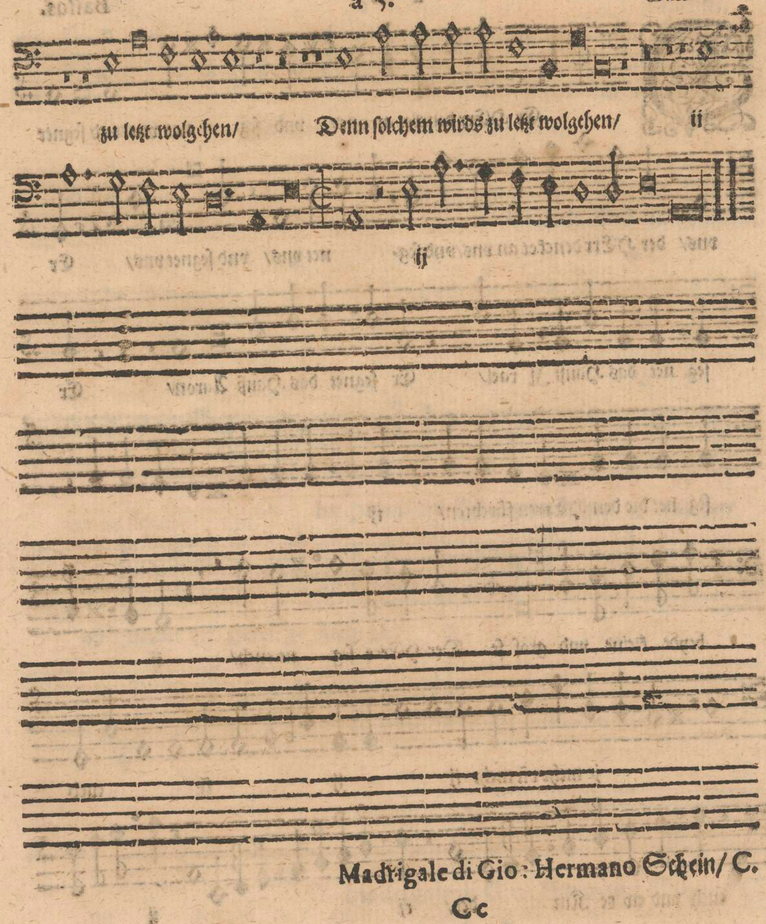

vnd Elend/ vnd vergib mir al le meine Sünde/ Si he an
meinen Jammer vnd Elend/ vnd vergib mir al le meine Sünde/ vnd ij
ij al le
mei ne Sünde.
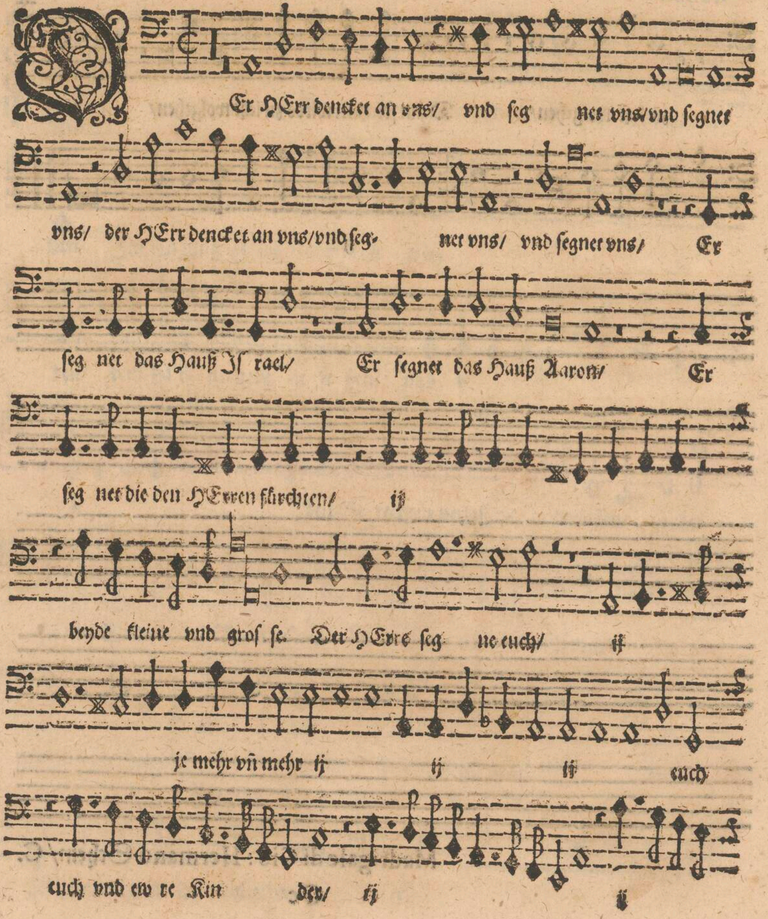


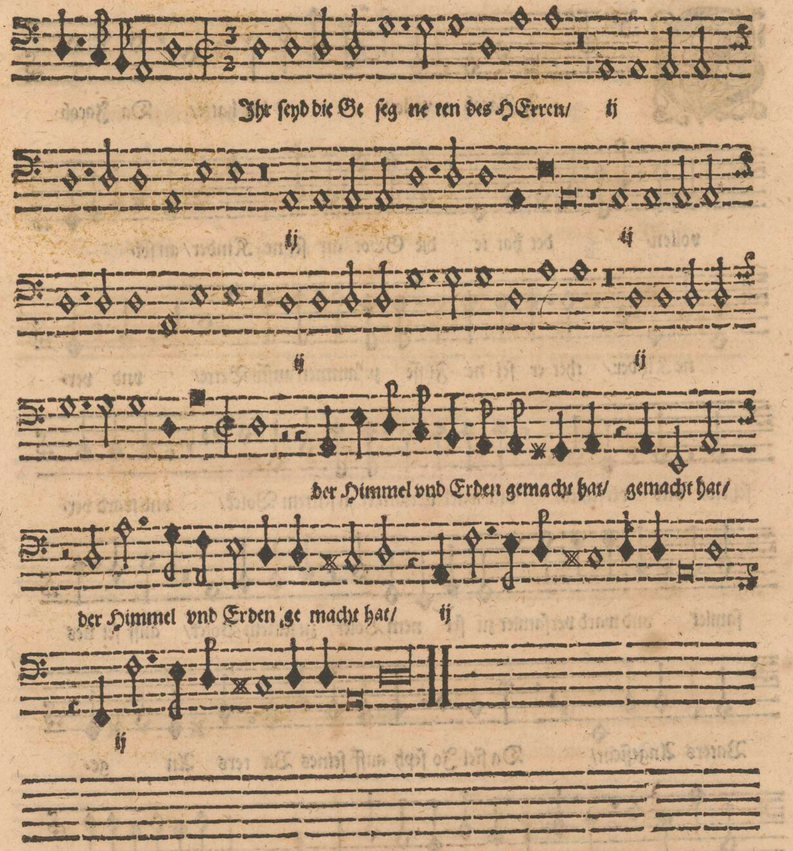


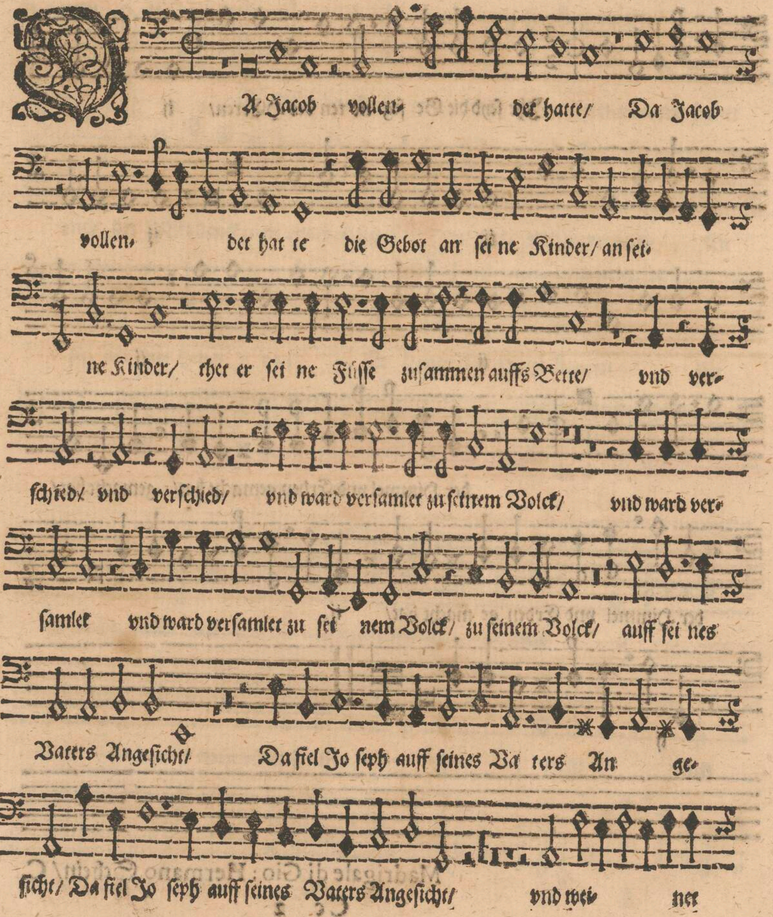
Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

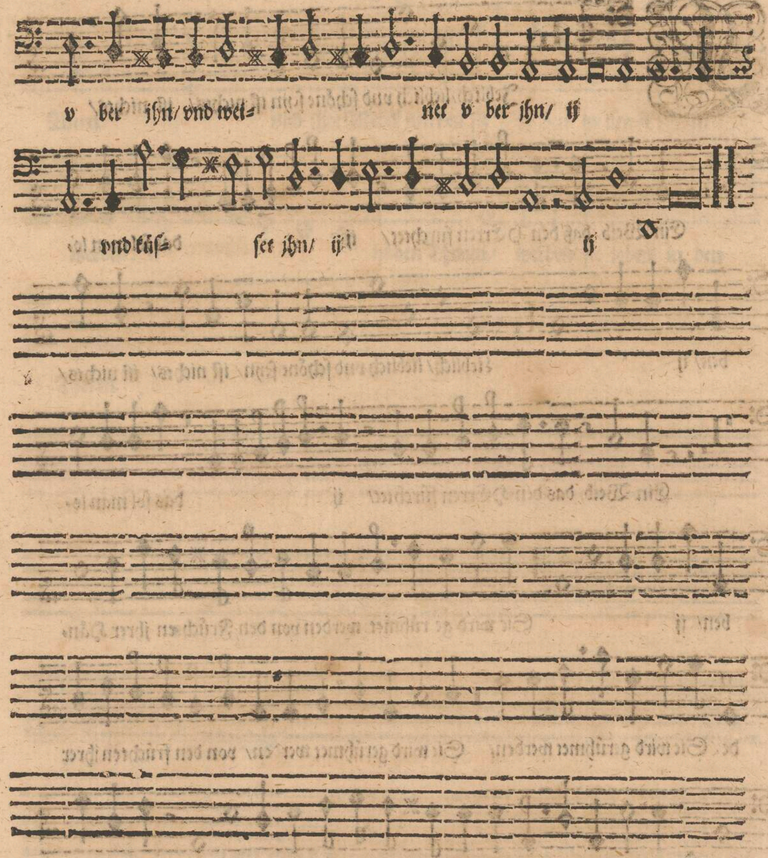

Ich bin jung ge wesen/ vnd alt worden/ vnd alt wor-
den/ Ich bin jung ge we sen/ vnd alt wor-
den/ vnd ha be noch nie ge se hen/ vnd: ij
ij den Ge rechten verlassen/ verlassen/ o der
sei nen Samen nach Brodt gehen/ Bleibe from/ vnd halt dich recht/ Bleibe
from/ vnd halt dich recht/ Bleibe from/ vnd halt dich recht/ Denn
solchem wirds zu letzt wol gehen/ ij
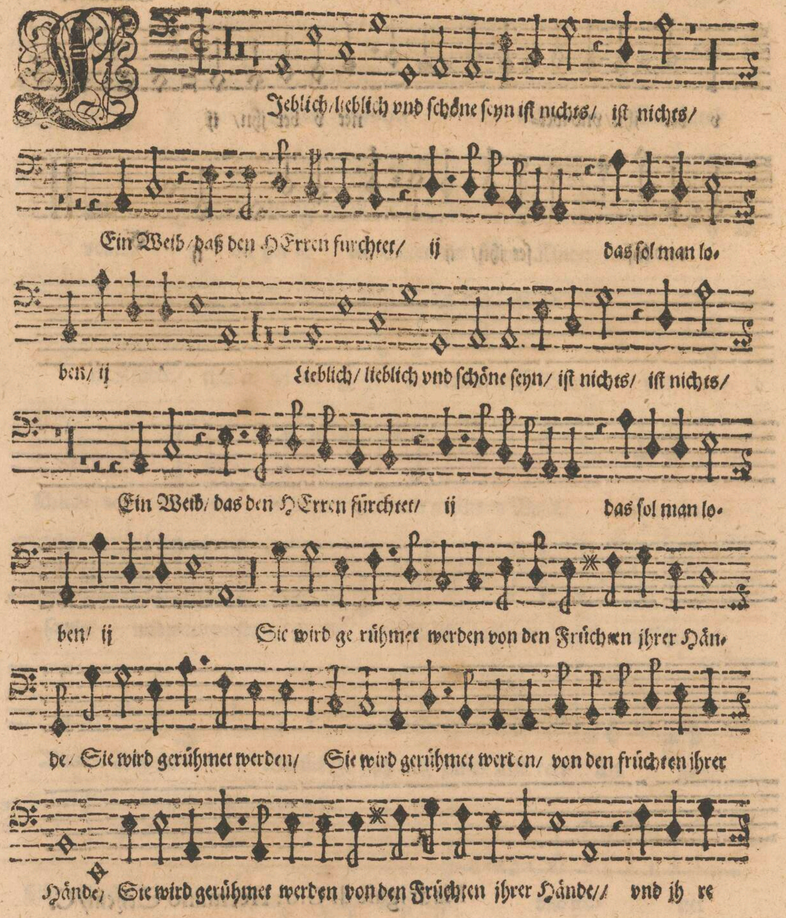

zu letzt wolgehen/ Denn solchem wirds zu letzt wolgehen/ ij
ij
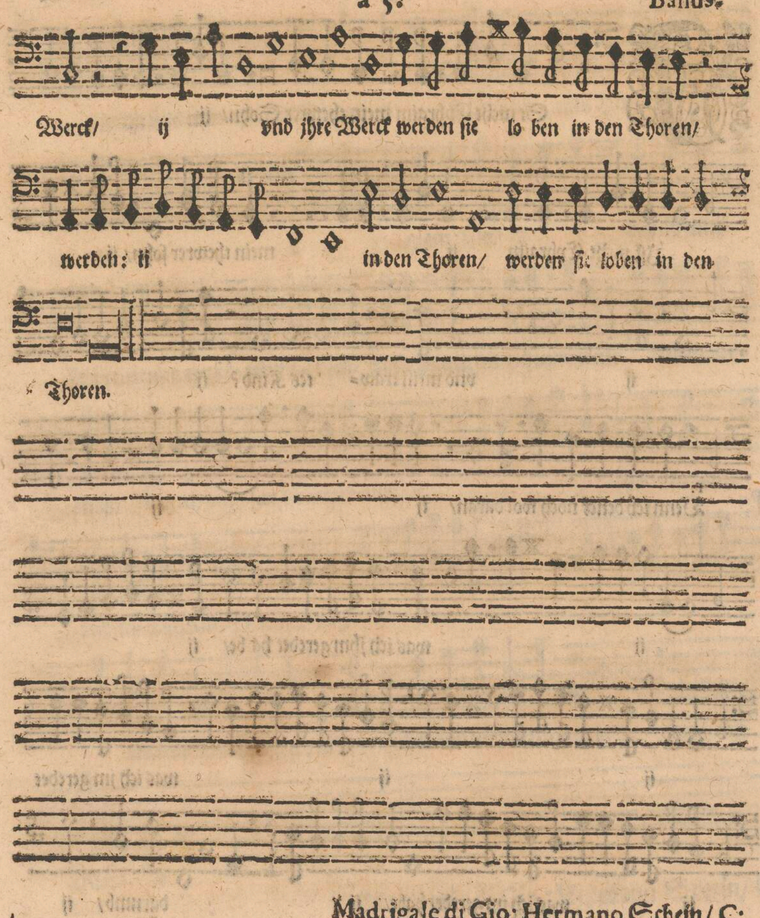

Er HErr denket an vns/ vnd seg net vns/vnd segnet
vns/ der HErr dencket an vns/vnd seg- net vns/ vnd segnet vns/ Er
seg net das Hauß Is rael/ Er segnet das Hauß Aaron/ Er
seg net die den HErren fürchten/ ij
beyde kleine vnd grosse. Der HErr seg ne euch/ ij
je mehr vñ mehr ij ij ij euch
euch vnd ewren Kin dern/ ij ij
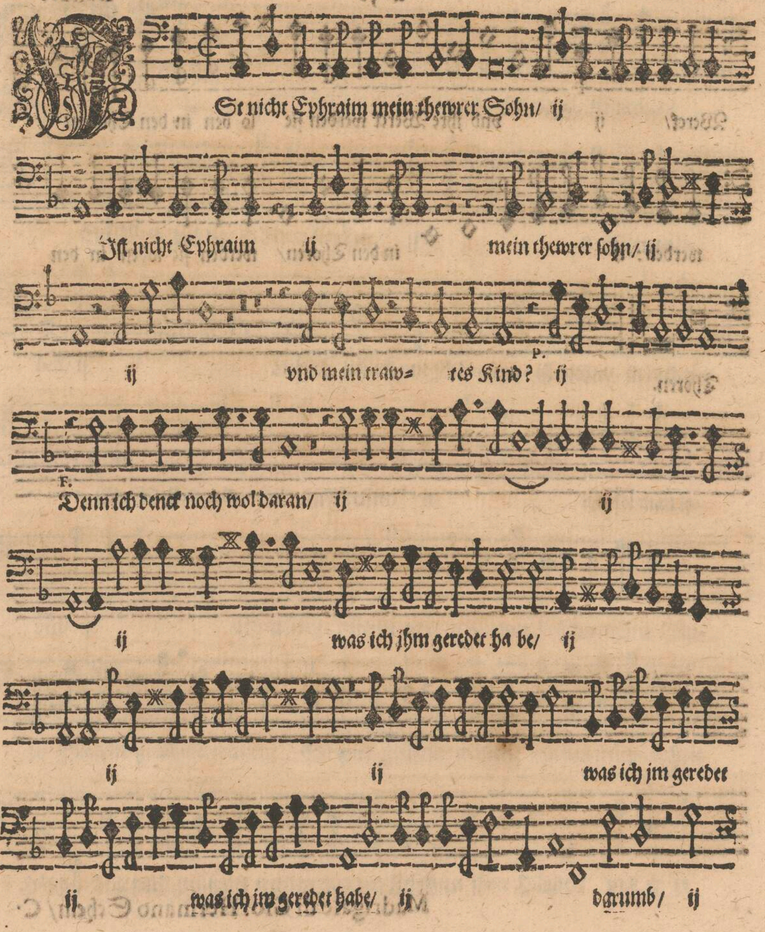

Ihr seyd die Ge seg ne ten des HErren/ ij
ij ij
ij ij
der Himmel vnd Erden gemacht hat/ gemacht hat/
der Himmel vnd Erden ge macht hat/ ij
ij

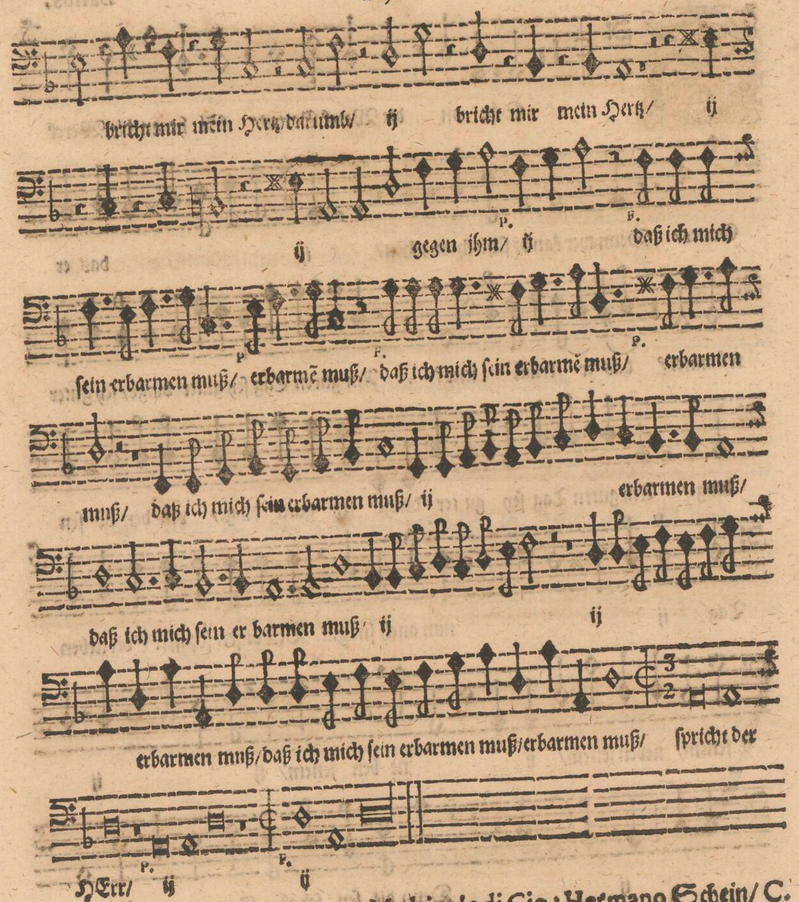

A Jacob vollen- det hatte/ Da Jacob
vollen- det hat te die Gebot an sei ne Kinder/ an sei-
ne Kinder/ ther er sei ne Füsse zusammen auffs Bette/ vnd ver-
schied/ vnd verschied/ vnd ward versamlet zu seinem Volck/ vnd ward ver-
samlet vnd ward versamlet zu sei nem Volck/ zu seinem Volck/ auff sei nes
Vaters Angesichte/ Da fiel Jo seph auff seines Va ters An ge-
sicht/ Da fiel Jo seph auff seines Vaters Angesichte/ vnd wei- net

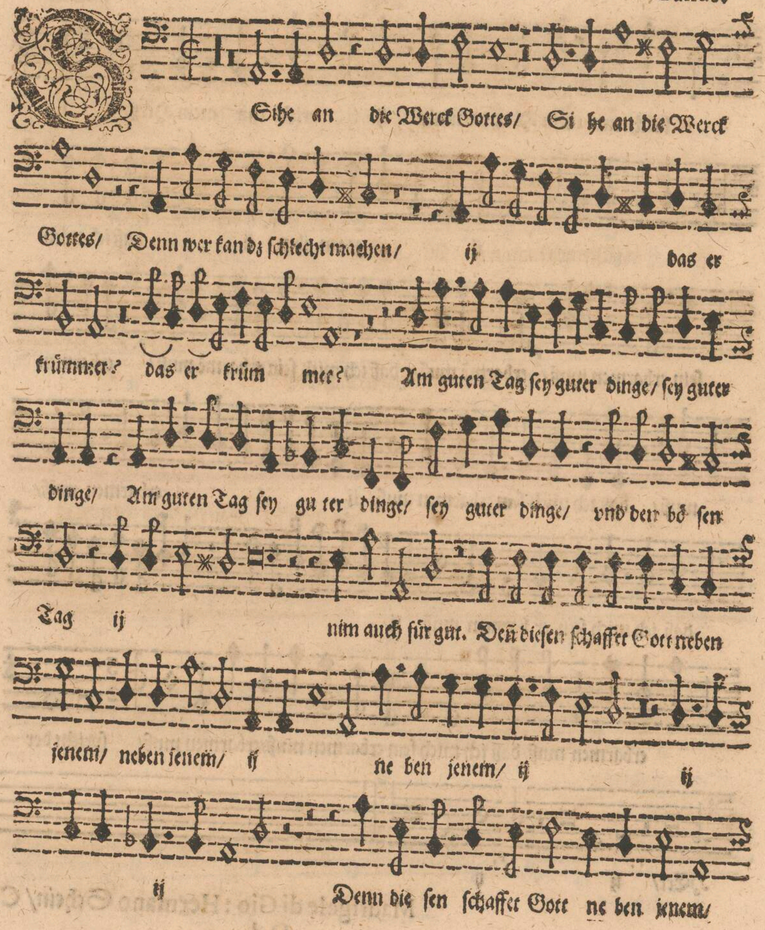

v ber jhn/ vnd wei- net v ber jhn/ ij
vnd küs- set jhn/ ij ij

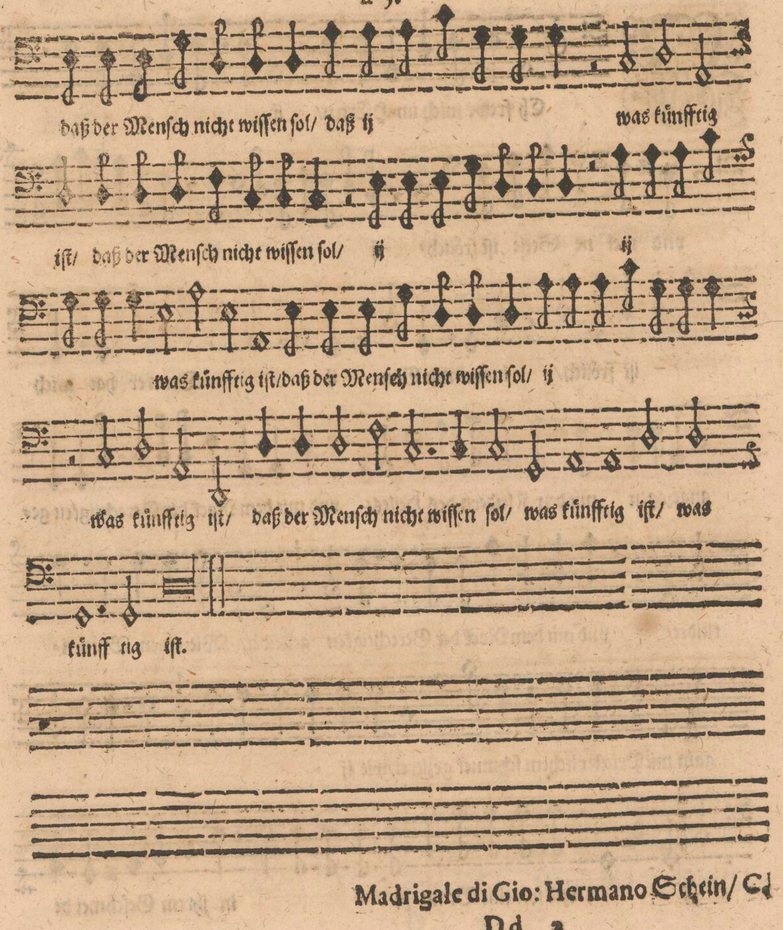

Jeblich/lieblich vnd schöne seyn ist nichts/ ist nichts/
Ein Weib/ daß den HErren fürchtet/ ij das sol man lo-
ben/ ij Lieblich/ lieblich vnd schöne seyn/ ist nichts/ ist nichts/
Ein Weib/ das den HErren fürchtet/ ij das sol man lo-
ben/ ij Sie wird ge rühmet werden von den Früchten jhrer Hän-
de/ Sie wird gerühmet werden/ Sie wird gerühmet werden/ von den früchten ihrer
Hände/ Sie wird gerühmet werden von den Früchten jhrer Hände/ vnd jh re
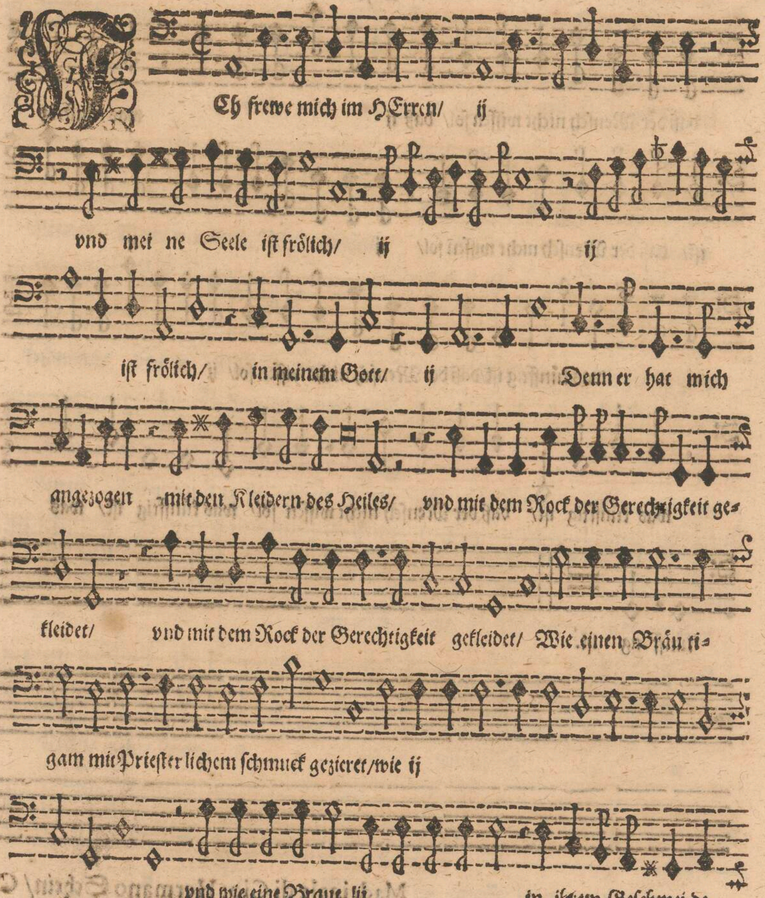

Werck/ ij vnd jhre Werck werden sie lo ben in den Thoren/
werden: ij in den Thoren/ werden sie loben in den
Thoren.
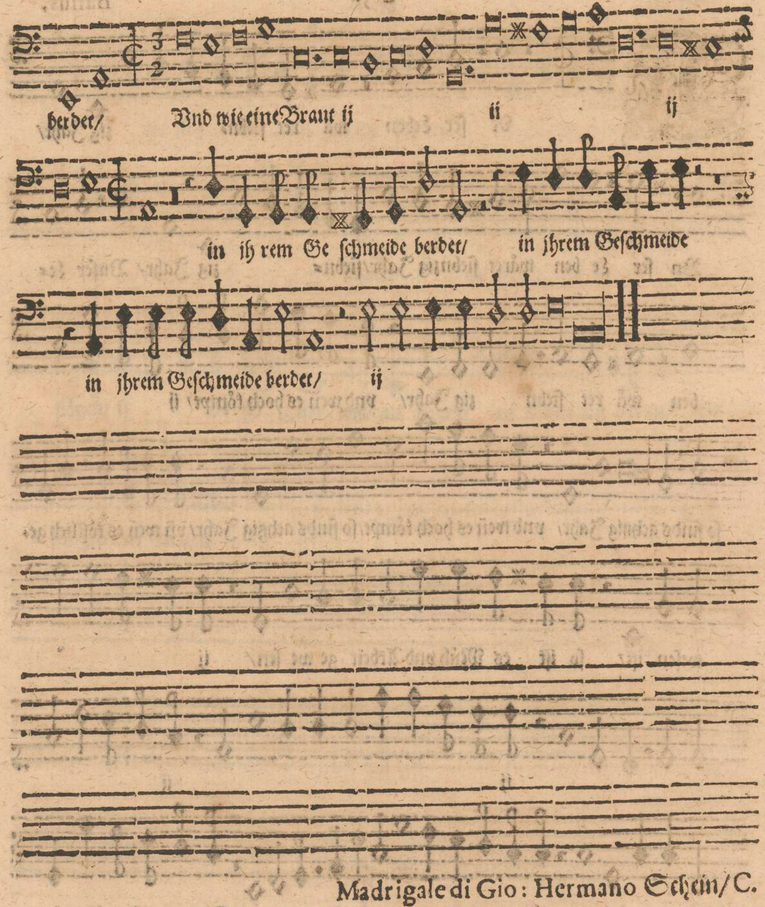

Ist nicht Ephraim mein thewrer Sohn/ ij
Ist nicht Ephraim ij mein thewrer sohn/ ij
ij vnd mein traw= P. tes Kind? ij
F. Denn ich denck noch wol daran/ ij ij
ij was ich jhm geredet ha be/ ij
ij ij was ich jm geredet
ij was ich jm geredet habe/ ij dgrumb/ ij
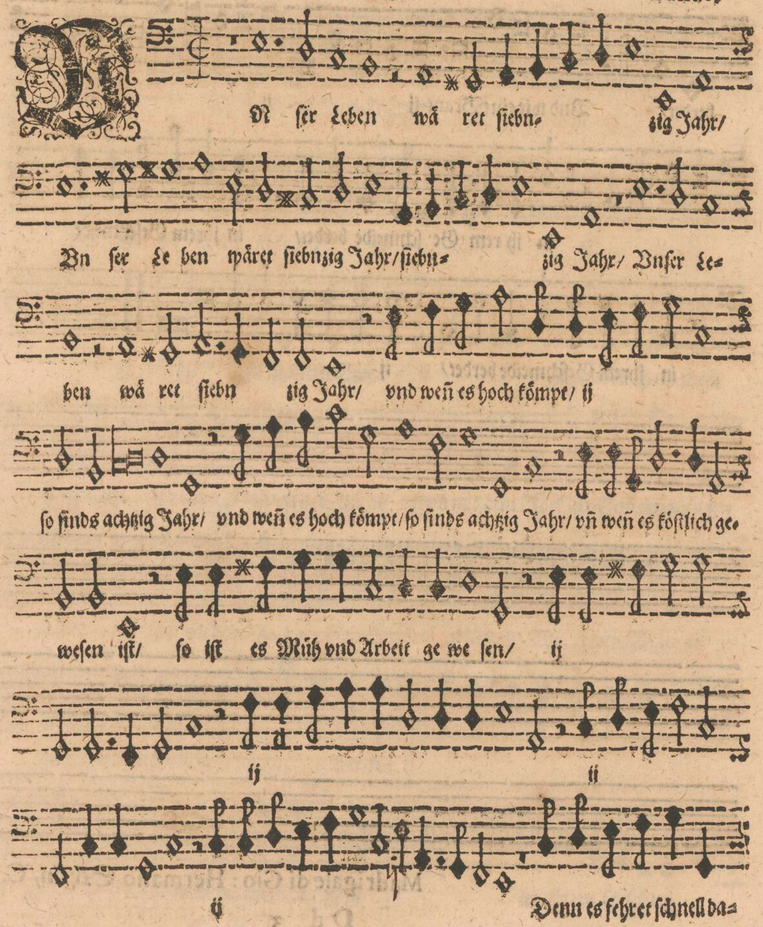

bricht mir mein Hertz/ darumb/ ij bricht mir mein Hertz/ ij
P. F. ij gegen jhm/ ij daß ich mich
P. F. P. sein erbarmen muß/ erbarmē muß/ daß ich mich sein erbarmē muß/ erbarmen
muß/ daß ich mich sein erbarmen muß/ ij erbarmen muß/
daß ich mich sein er barmen muß/ ij ij
erbarmen muß/daß ich mich sein erbarmen muß/erbarmen muß/ spricht der
P. F. HErr/ ij ij

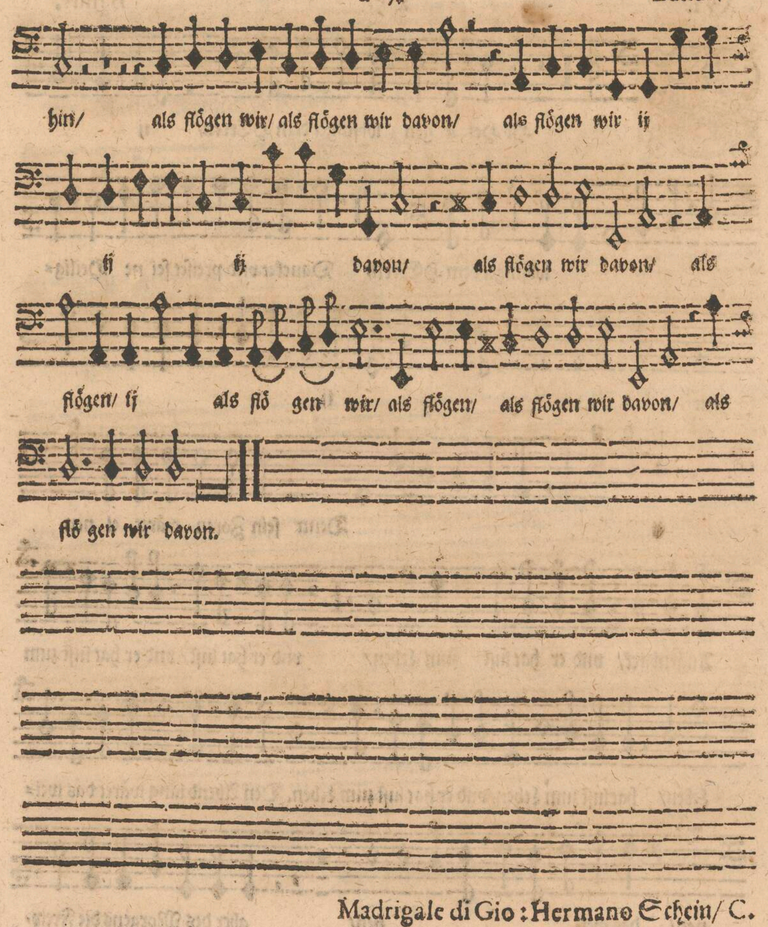

Sihe an die Werck Gottes/ Si he an die Werck
Gottes/ Denn wer kan dz schlecht machen/ ij das er
krümmet? das er krüm mee? Am guten Tag sey guter dinge/ sey guter
dinge/ Am guten Tag sey gu ter dinge/ sey guter dinge/ vnd den bö sen
Tag ij nim auch für gut. Deñ diesen schaffet Gott neben
jenem/ neben jenem/ ij ne ben jenem/ ij ij
ij Denn die sen schaffet Gott ne ben jenem/


daß der Mensch nicht wissen sol/ daß ij was künfftig
ist/ daß der Mensch nicht wissen sol/ ij ij
was künfftig ist/daß der Mensch nicht wissen sol/ ij
was künfftig ist/ daß der Mensch nicht wissen sol/ was künfftig ist/ was
künff tig ist.
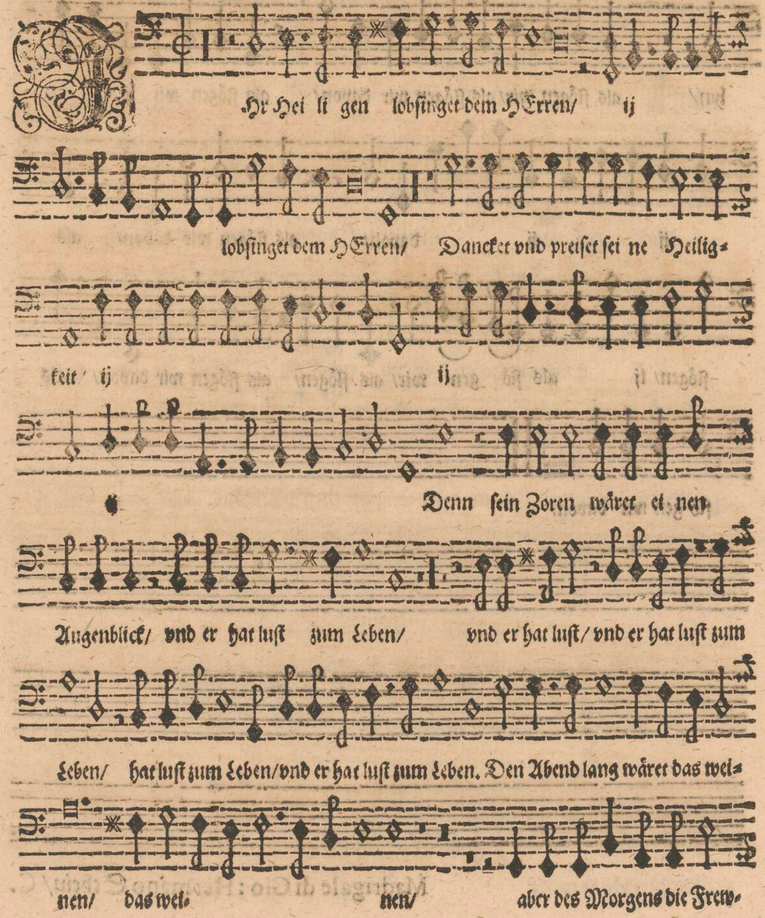

Ich frewe mich im HErren/ ij
vnd mei ne Seele ist frölich/ ij ij
ist frölich/ in meinem Gott/ ij Denn er hat mich
angezogen mit den Kleidern des Heiles/ vnd mit dem Rock der Gerechtigkeit ge-
kleidet/ vnd mit dem Rock der Gerechtigkeit gekleidet/ Wie einen Bräu ti-
gam mit Priesterlichem schmuck gezieret/ wie ij
vnd wie eine Braut ij in jhrem Geschmei de

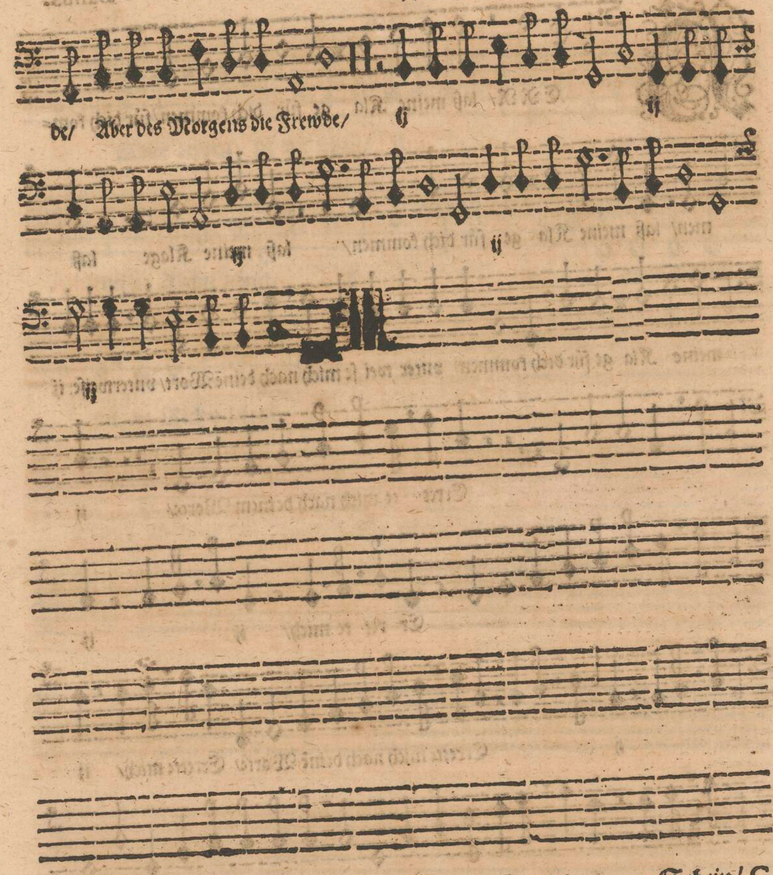

berdet/ Vnd wie eine Braut ij ij ij
in jh rem Ge schmeide berdet/ in jhrem Geschmeide
in jhrem Geschmeide berdet/ ij



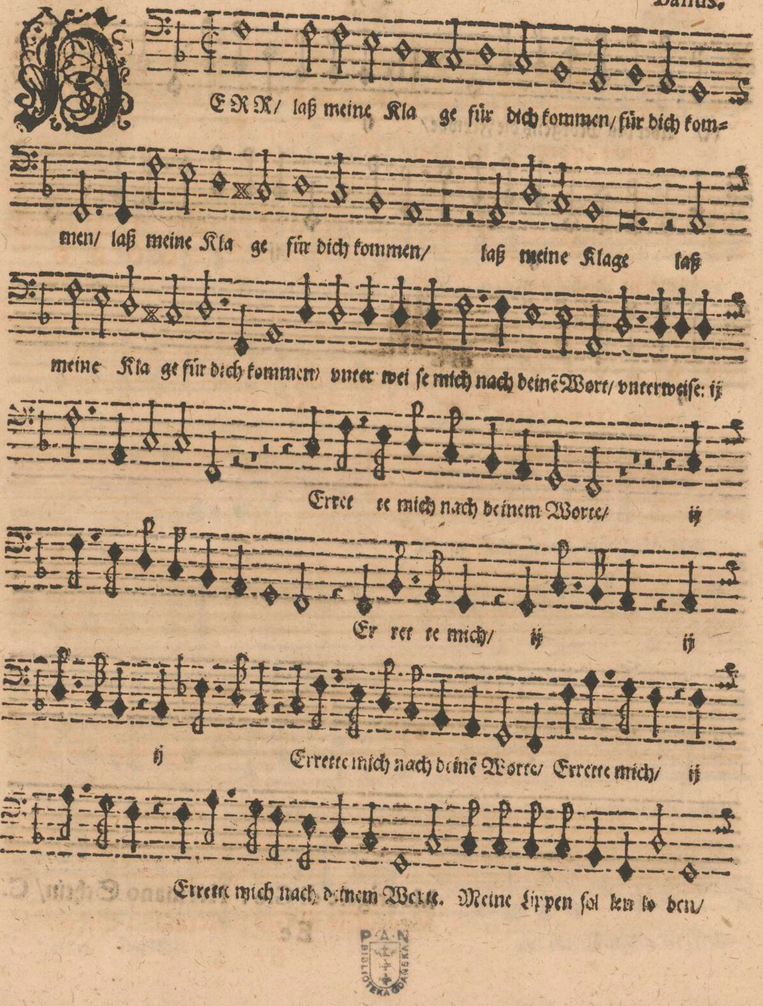


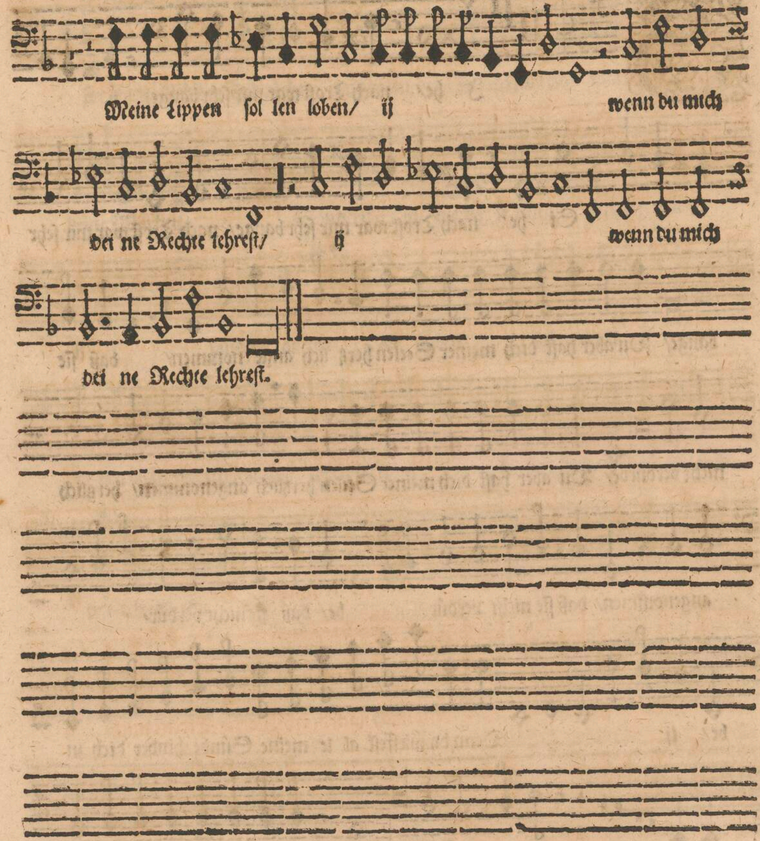
Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
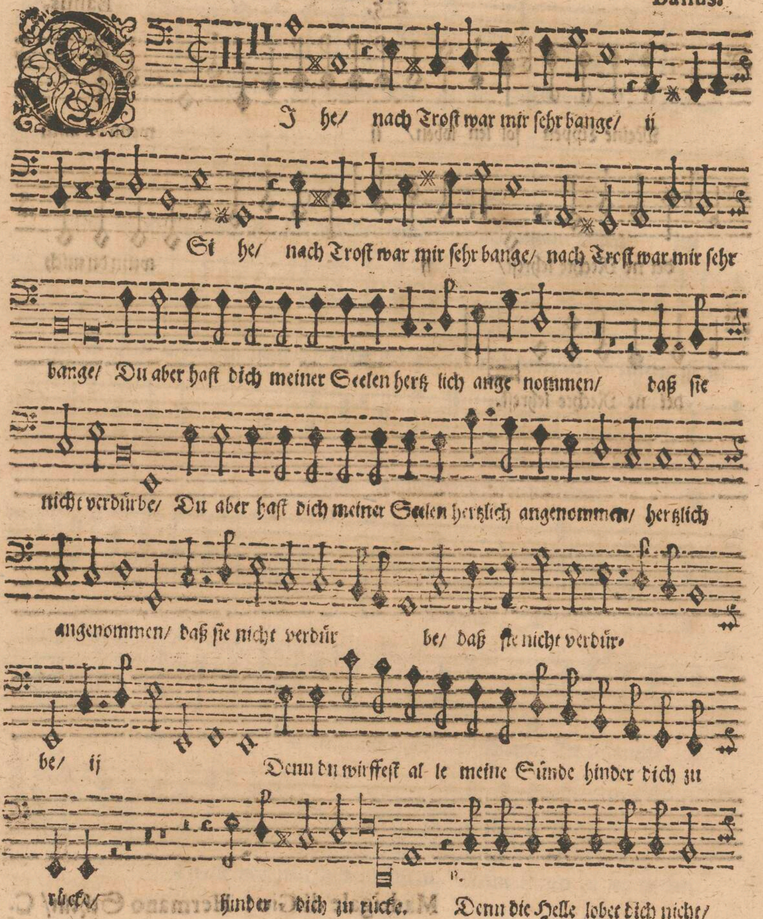


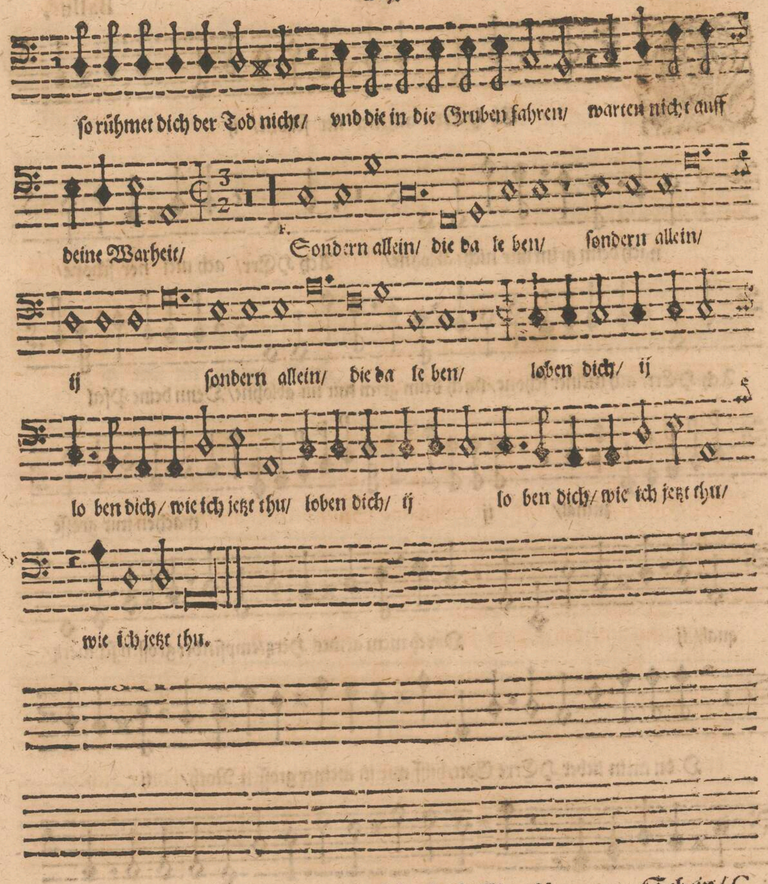


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

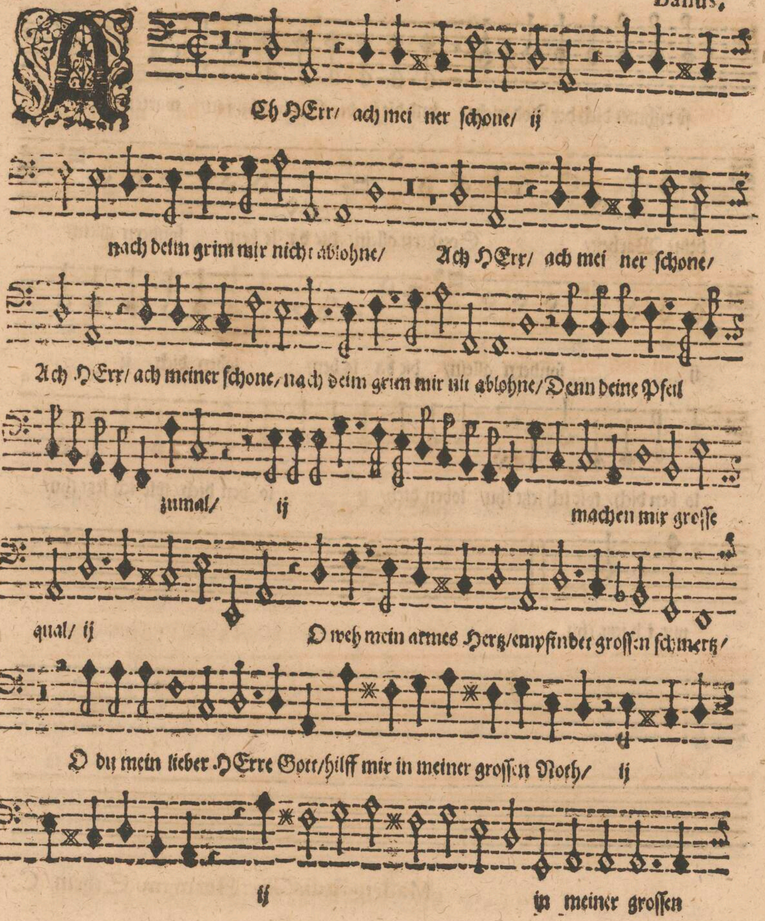

HERR/ laß meine Kla ge für dich kommen/ für dich kom=
men/ laß meine Kla ge für dich kommen/ laß meine Klage laß
meine Kla ge für dich kommen/ unter wei se mich nach deinẽ Wort/ unterweise: ij
Erret te mich nach deinem Worte/ ij
Er ret te mich/ ij ij
ij Errette mich nach deinẽ Worte/ Errette mich/ ij
Errette mich nach deinem Worte. Meine Lippen sol len lo ben/

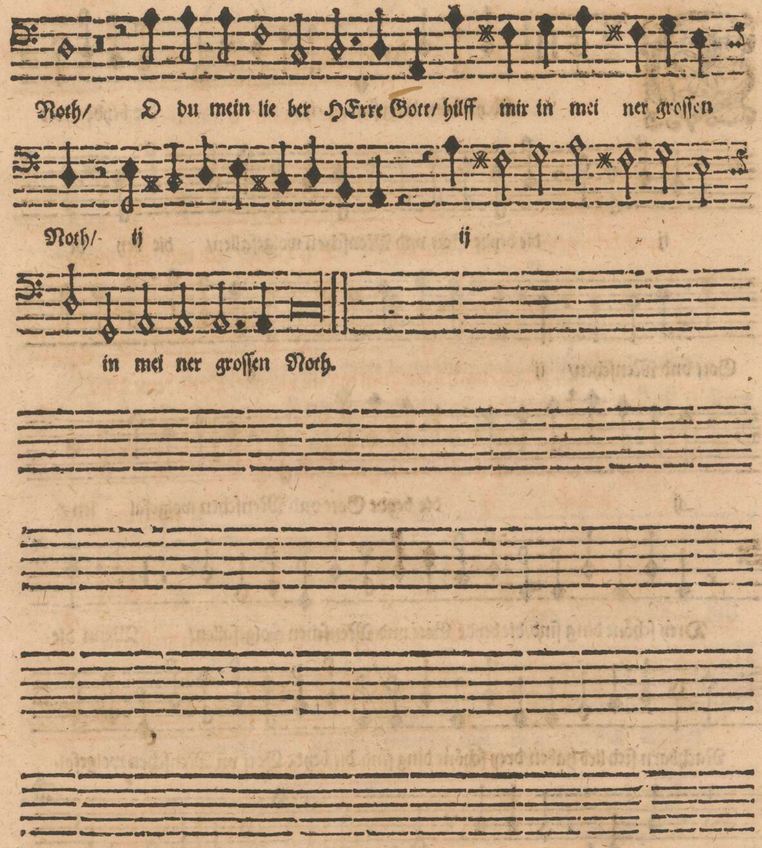

Meine Lippen sol len loben/ ij wenn du mich
dei ne Rechte lehrest/ ij wenn du mich
dei ne Rechte lehrest.


Ich he/ nach Trost war mir sehr bange/ ij
Sich he/ nach Trost war mir sehr bange/ nach Trost war mir sehr
bange/ Du aber hast dich meiner Seelen hertz lich ange nommen/ daß sie
nicht verdürbe/ Du aber hast dich meiner Seelen hertzlich angenommen/ hertzlich
angenommen/ daß sie nicht verdür be/ daß sie nicht verdür-
be/ ij Denn du würffest al le meine Sünde hinder dich zu
rücke/ hinder dich zu rücke. Denn die Helle lobet dich nicht/
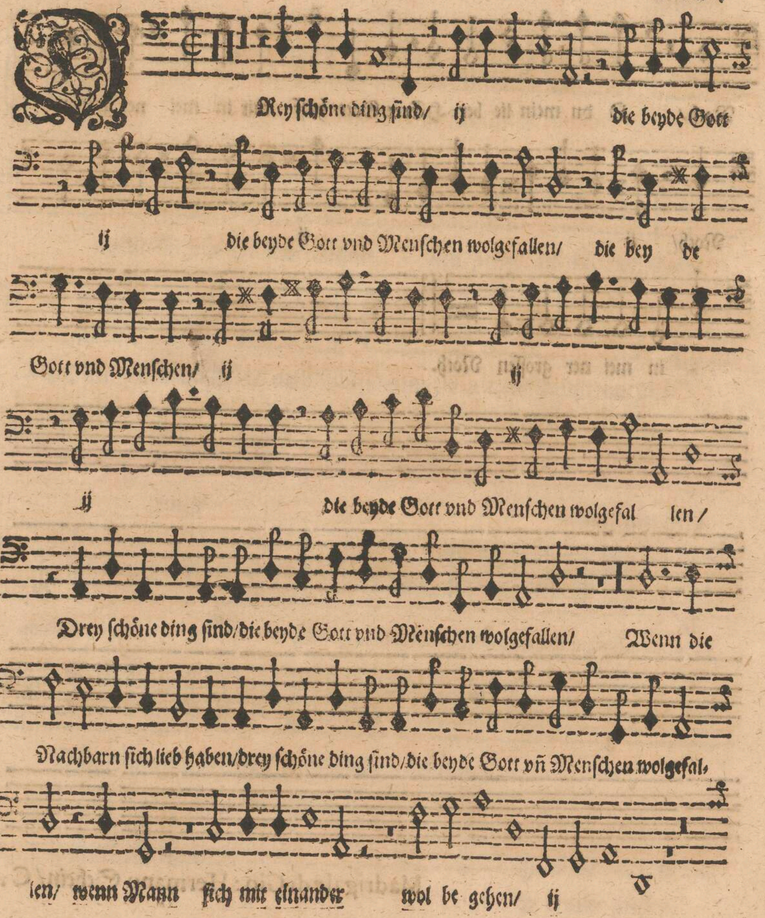

so rühmet dich der Tod nicht/ vnd die in die Gruben fahren/ warten nicht auff
deine Warheit/ Sondern allein/ die da le ben/ sondern allein/
ij sondern allein/ die da le ben/ loben dich/ ij
le ben dich/ wie ich jetzt thu/ loben dich/ ij le ben dich/ wie ich jetzt thu/
wie ich jetzt thu.

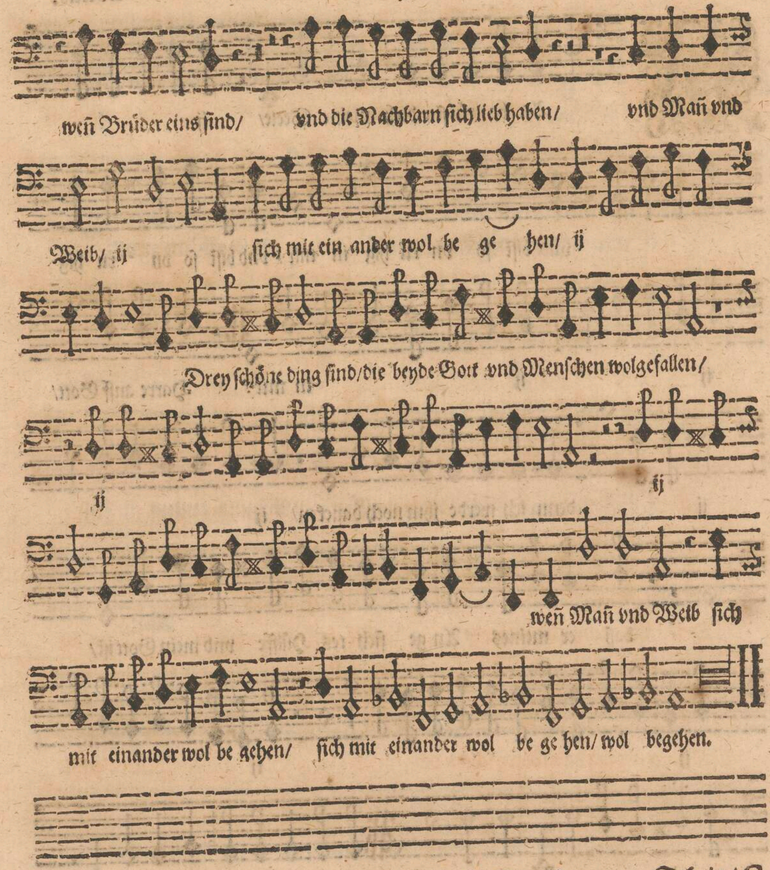
à 5. Bassus.

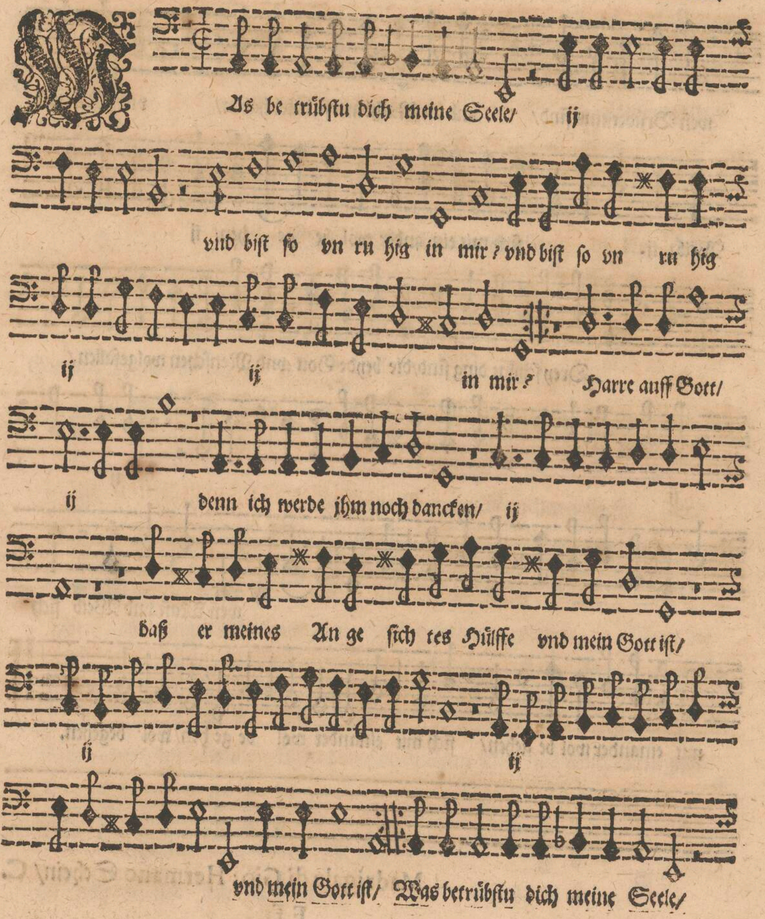


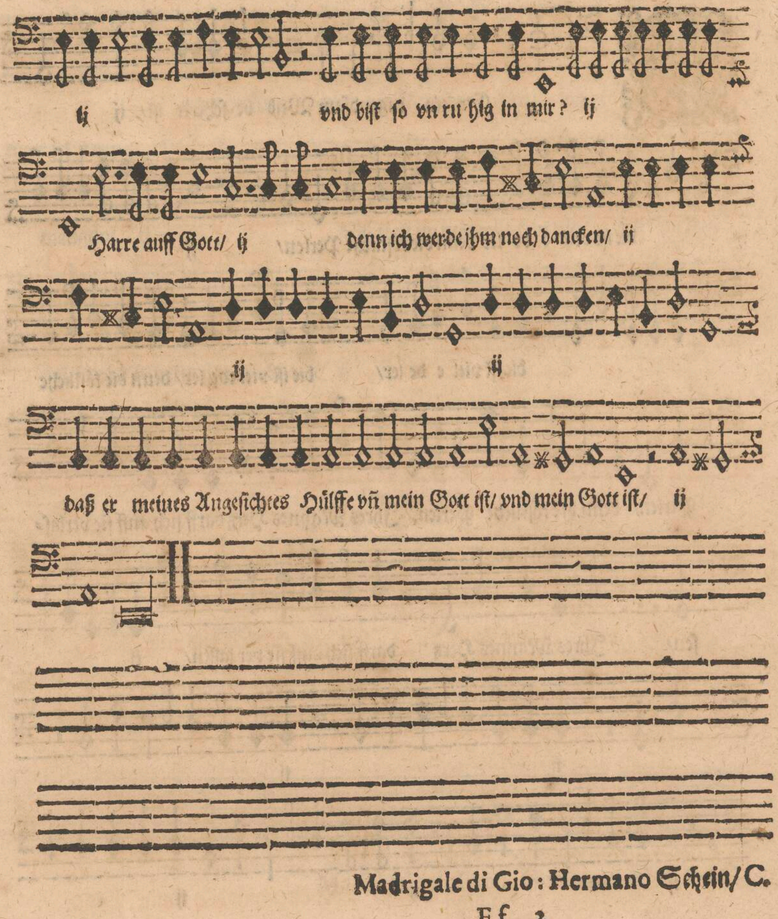


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

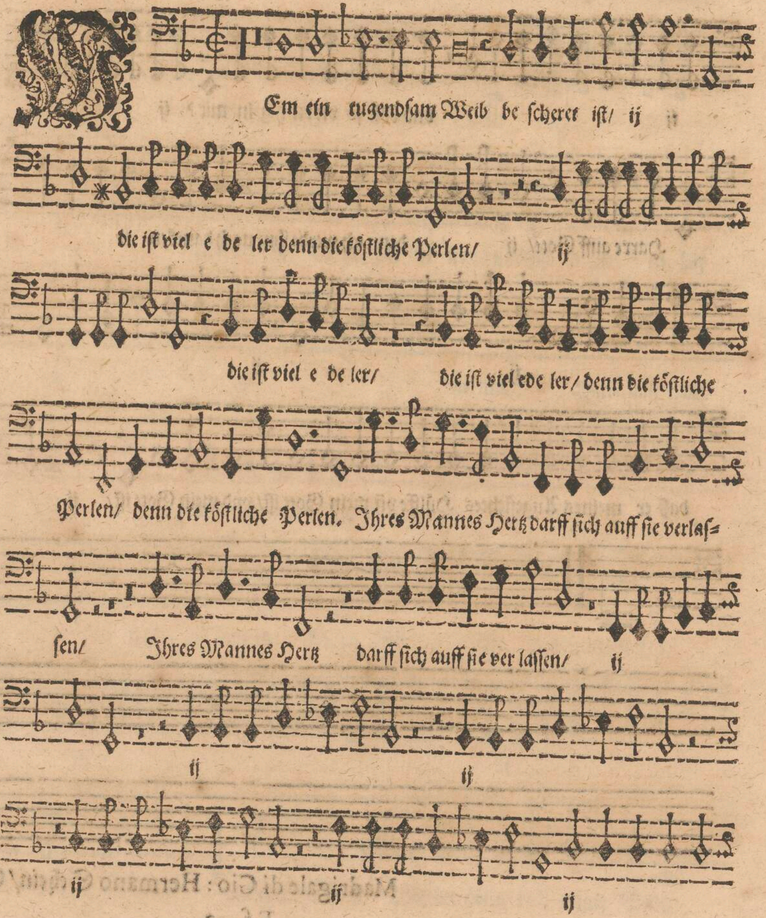

Drey schöne ding sind/ ij die beyde Gott
ij die beyde Gott vnd Menschen wolgefallen/ die bey de
Gott vnd Menschen/ ij ij
ij die beyde Gott vnd Menschen wolgefal len/
Drey schöne ding sind/die beyde Gott vnd Menschen wolgefallen/ Wenn die
Nachbarn sich lieb haben/drey schöne ding sind/die beyde Gott vñ Menschen wolgefal-
len/ wenn Mann sich mit einander wol be gehen/ ij

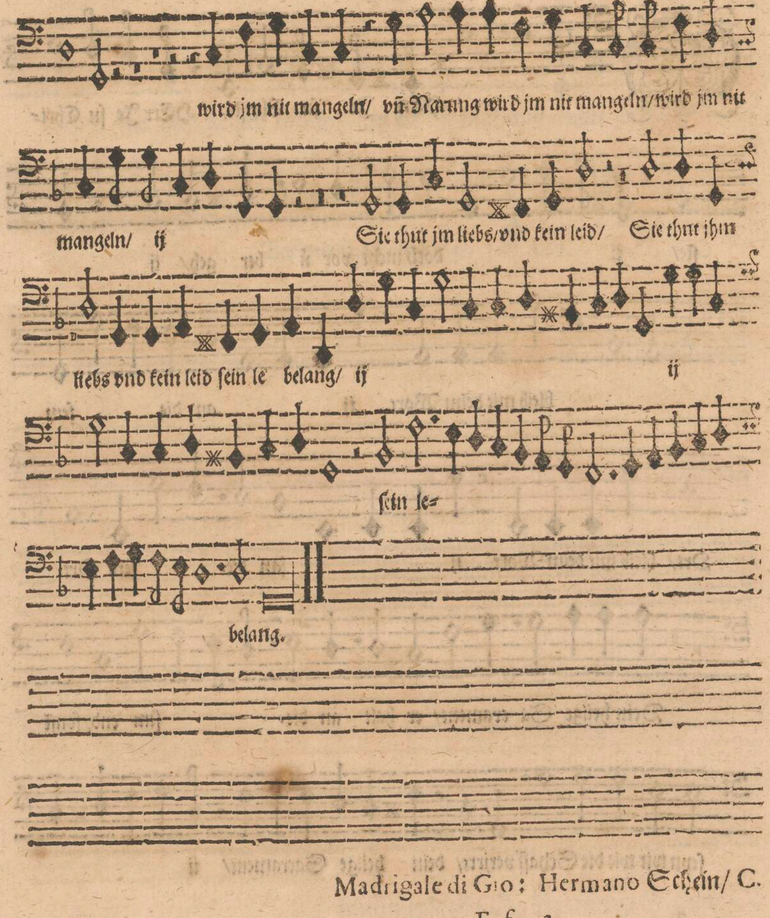

weñ Brüder eins sind/ vnd die Nachbarn sich lieb haben/ vnd Mañ vnd
Weib/ ij sich mit ein ander wol be ge hen/ ij
Drey schöne ding sind/die beyde Gott vnd Menschen wolgefallen/
ij ij
weñ Mañ vnd Weib sich
mit einander wol be gehen/ sich mit einander wol be ge hen/ wol begehen.
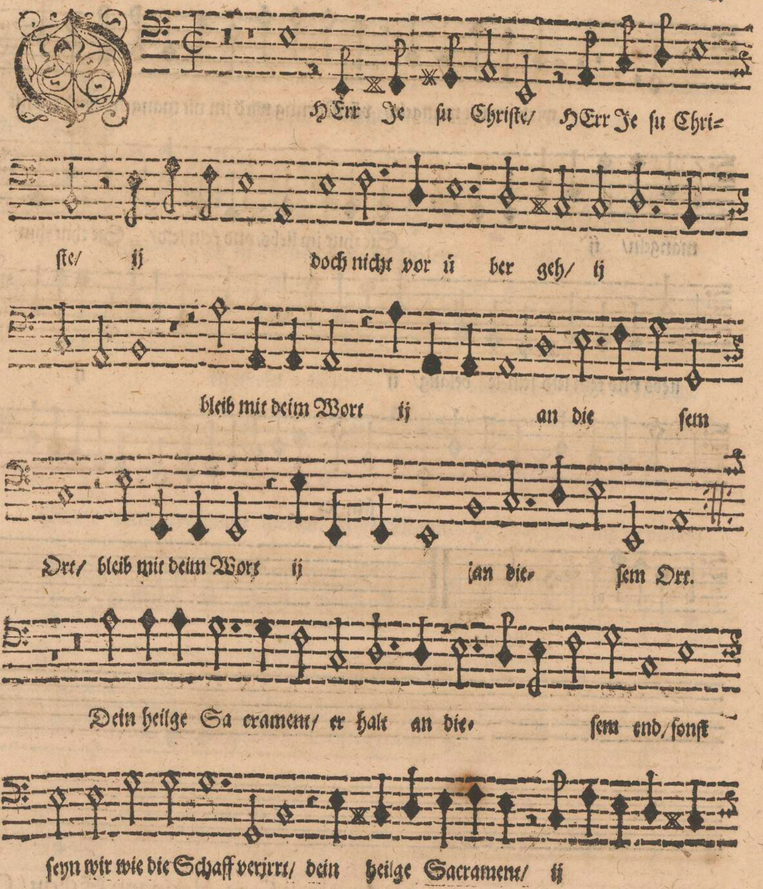


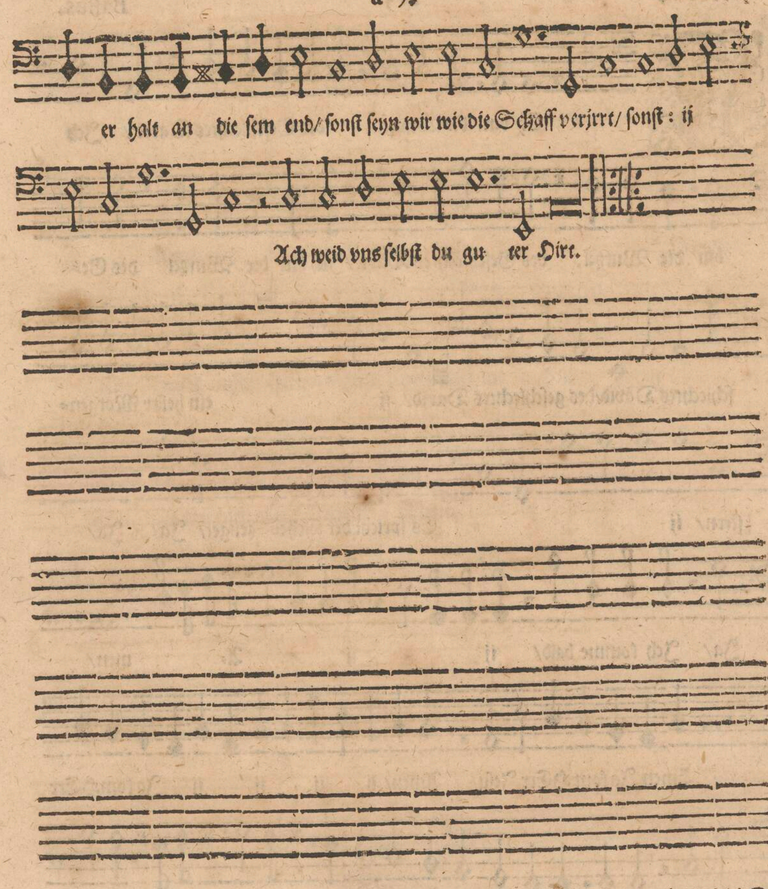


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
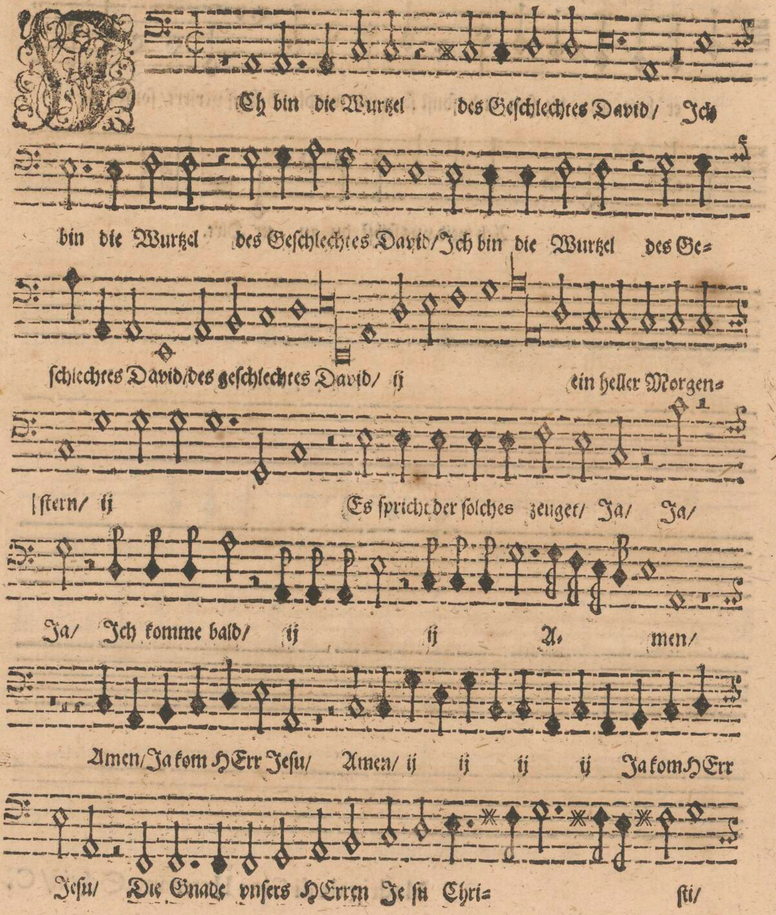

Em ein tugendsam Weib be scheret ist/ ij
die ist viel e de ler denn die köstliche Perlen/ ij
die ist viel e de ler/ die ist viel ede ler/ denn die köstliche
Perlen/ denn die köstliche Perlen. Ihres Mannes Hertz darff sich auff sie verlas=
sen/ Ihres Mannes Hertz darff sich auff sie ver lassen/ ij
ij ij
ij ij ij

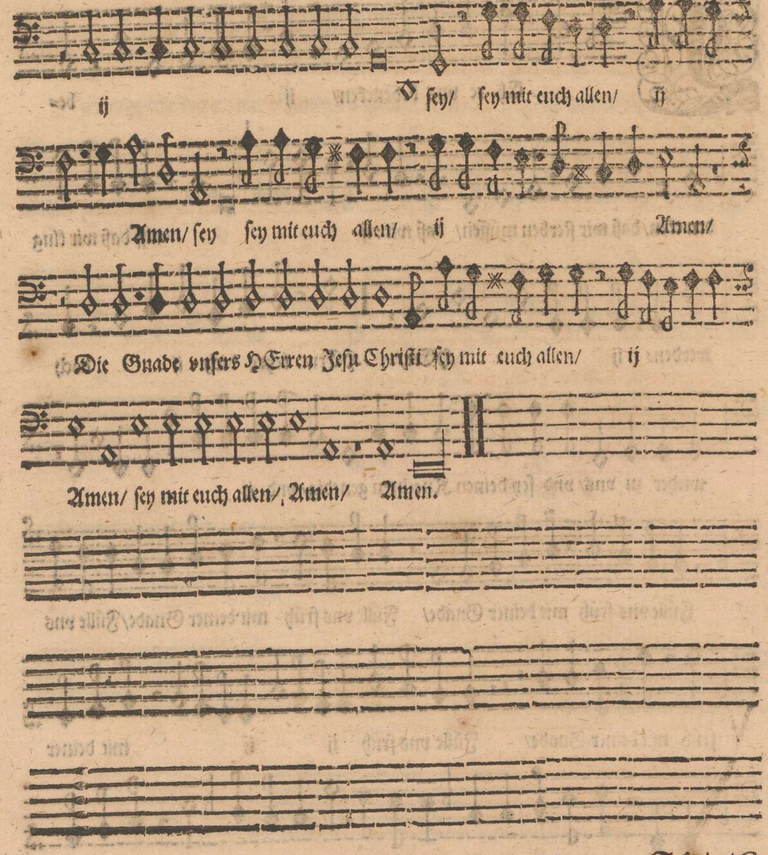

wird im nit mangeln/ vñ Narung wird im nit mangeln/wird im nit
mangeln/ ij Sie thut im liebs/vnd kein leid/ Sie thut ihm
liebs vnd kein leid sein le belang/ ij ij
sein le=
belang.

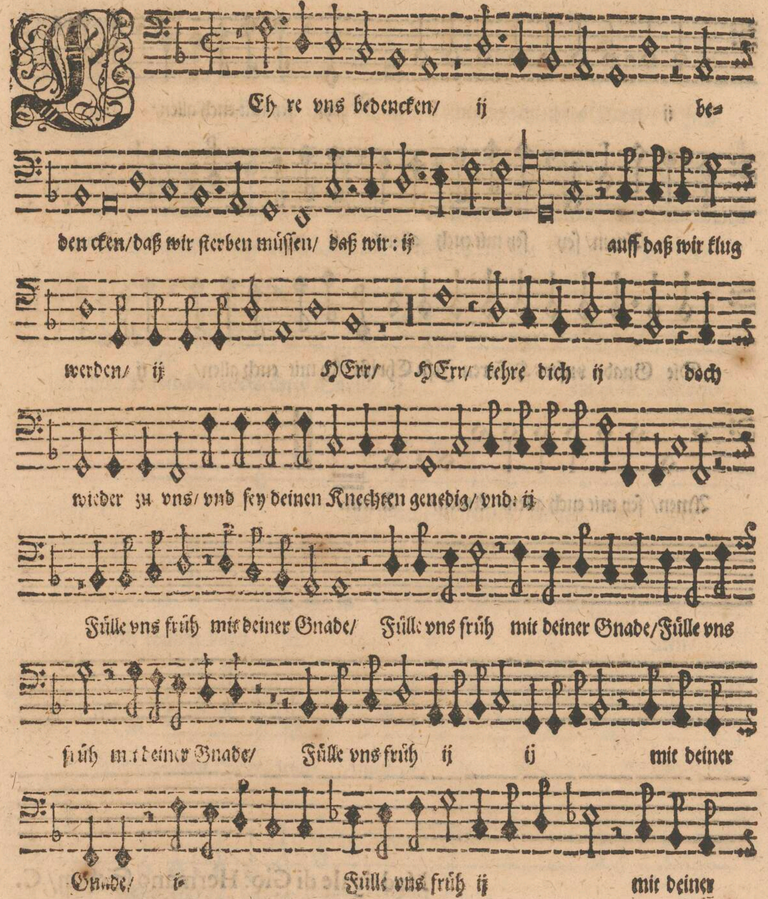


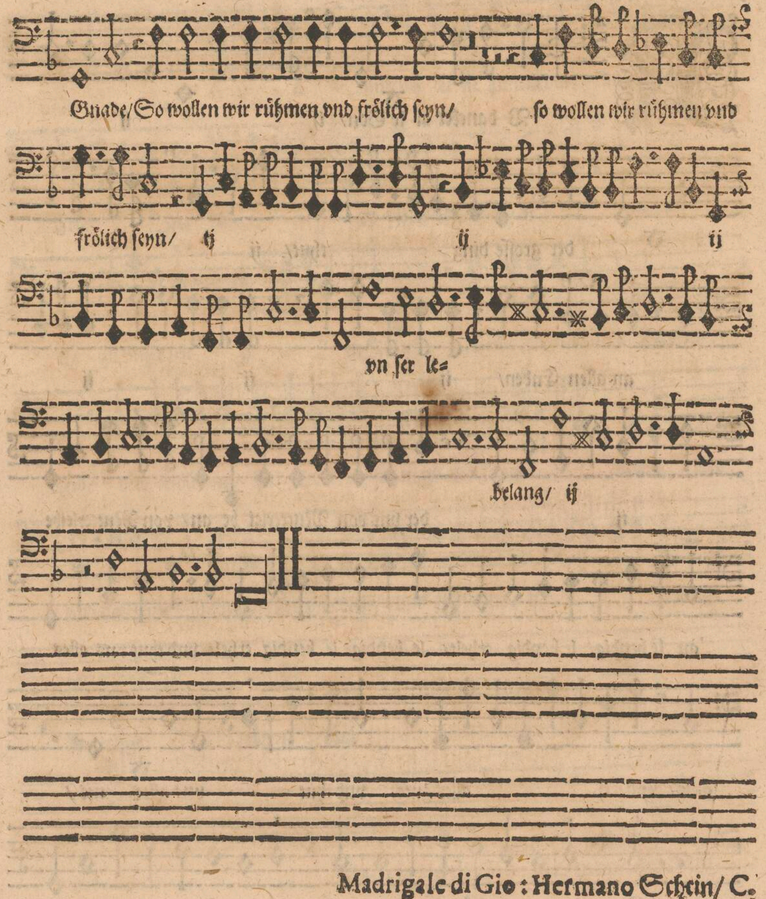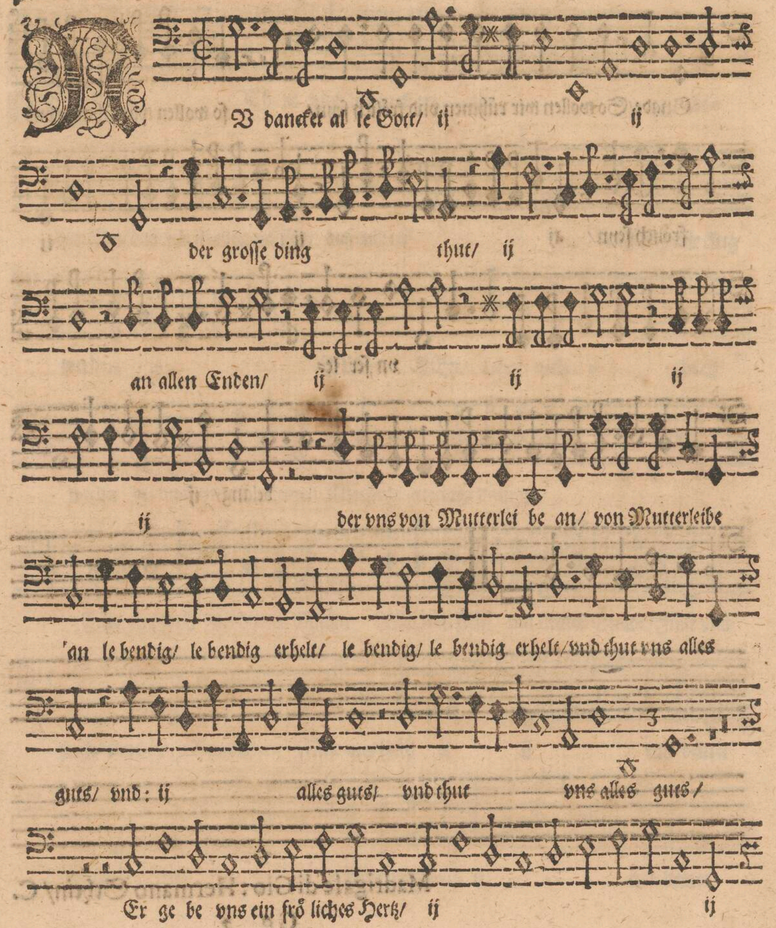


Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


Ich bin die Wurtzel des Geschlechtes David/ Ich
bin die Wurtzel des Geschlechtes David/ Ich bin die Wurtzel des Ge=
schlechtes David/ des geschlechtes David/ ij ein heller Morgen=
stern/ ij Es spricht der solches zeuget/ Ja/ Ja/
Ja/ Ich komme bald/ ij ij A= men/
Amen/ Ja kom HErr Jesu/ Amen/ ij ij ij ij Ja kom HErr
Jesu/ Die Gnade vnsers HErren Je su Chri= sti/


ij sey/ sey mit euch allen/ ij
Amen/ sey sey mit euch allen/ ij Amen/
Die Gnade vnsers HErren Jesu Christi sey mit euch allen/ ij
Amen/ sey mit euch allen/ Amen/ Amen.


Ehre vns bedencken/ ij be=
den cken/ daß wir sterben müssen/ daß wir: ij auff daß wir klug
werden/ ij HErr/ HErr/ kehre dich ij doch
wieder zu vns/ vnd sey deinen Knechten genedig/ vnd: ij
Fülle vns früh mit deiner Gnade/ Fülle vns früh mit deiner Gnade/ Fülle vns
früh mit deiner Gnade/ Fülle vns früh ij ij mit deiner
Gnade/ ie Fülle vns früh ij mit deiner


Gnade/ So wollen wir rühmen vnd frölich seyn/ so wollen wir rühmen vnd
frölich seyn/ ij ij ij
yn ser le=
belang/ ij


Danket al le Gott/ ij ij
der grosse ding thut/ ij
an allen Enden/ ij ij ij
ij der vns von Mutterlei be an/ von Mutterleibe
an le bendig/ le bendig erhelt/ le bendig/ le bendig erhelt/ vnd thut vns alles
guts/ vnd: ij alles guts/ vnd thut vns alles guts/
Er ge be vns ein frö liches Hertz/ ij ij

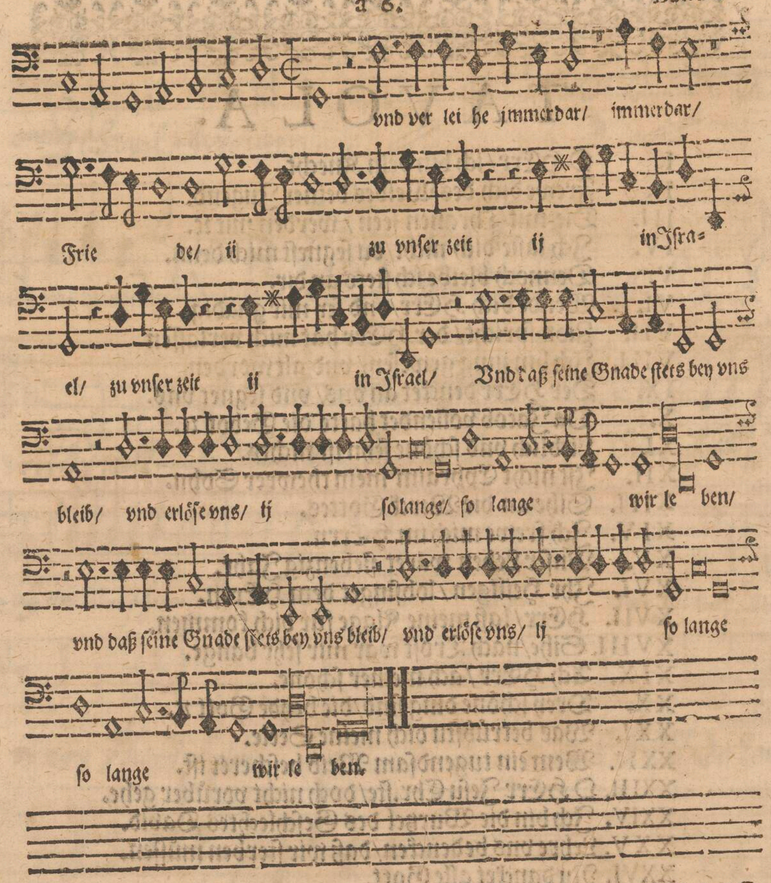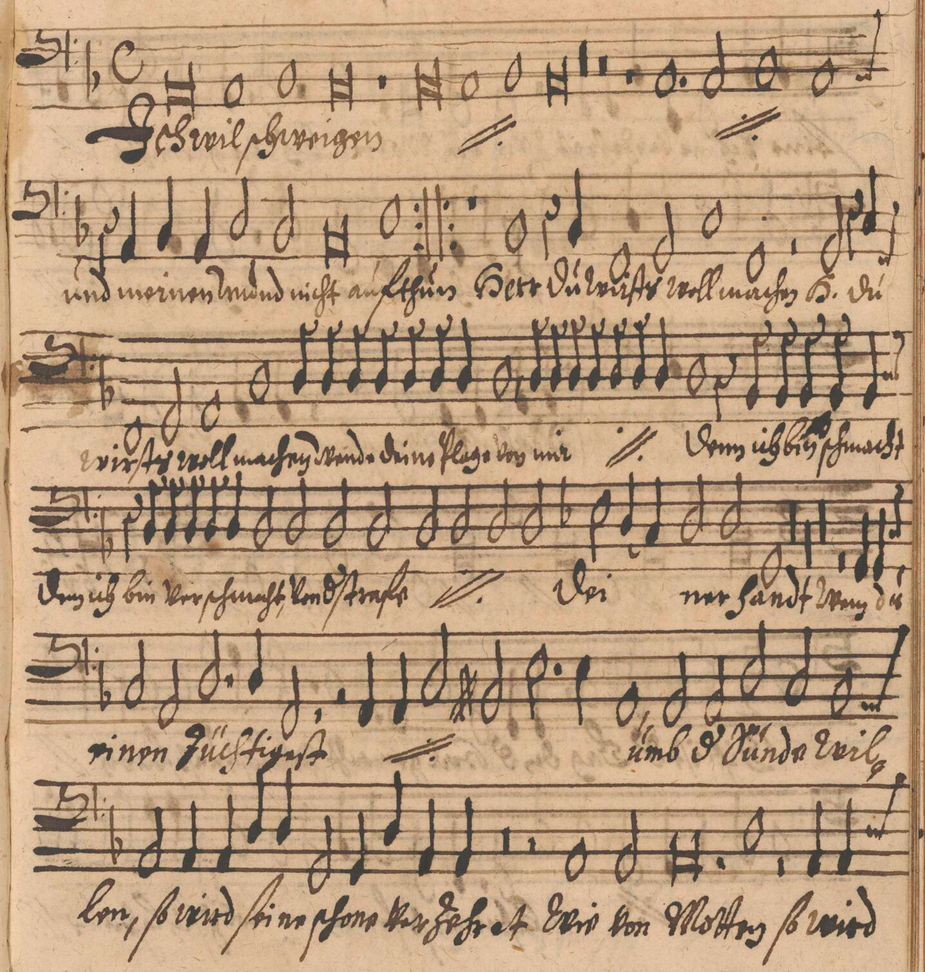

vnd ver lei he jmmerdar/ immerdar/
Frie de/ ij zu vnser zeit ij in Jsra=
el/ zu vnser zeit ij in Jsrael/ Vnd daß seine Gnade stets bey vns
bleib/ vnd erlöse vns/ ij so lange/ so lange wir le ben/
vnd daß seine Gnade stets bey vns bleib/ vnd erlöse vns/ ij so lange
so lange wir le ben.

TAVOLA.

I. O HErr / ich bin dein Knecht.
II. Frewe dich des Weibes deiner Jugend.
III. Die mit Thränen seen / werden mit ꝛc.
IV. Ich lasse dich nicht / du segnest mich denn.
V. Dennoch bleibe ich stets an dir.
VI. Wende dich HErr / vnd sey mir gnädig.
VII. Zion spricht / der HErr hat mich verlassen
VIII. Ich bin jung gewesen / vnd alt worden.
IX. Der HErr dencket an vns / vnd segnet vns.
X. Da Jacob vollendet hatte die Gebot ꝛc.
XI. Lieblich vnd schöne seyn ist nichts.
XII. Ist nicht Ephraim mein theurer Sohn.
XIII. Sihe an die Werck Gottes.
XIV. Ich frewe mich im HErrn.
XV. Vnser Leben wäret siebenzig Jahr.
XVI. Ihr Heiligen / lobsinget dem HErrn.
XVII. HErr / laß meine Klage für dich kommen.
XVIII. Sihe / nach Trost war mir sehr bange.
XIX. Ach HErr / ach meiner schone.
XX. Drey schöne ding sind / die beyde Gott ꝛc.
XXI. Was betrübstu dich meine Seele.
XXII. Wem ein tugendsam Weib bescheret ist.
XXIII. O HErr Jesu Christe / doch nicht vorüber gehe.
XXIV. Ich bin die Wurtzel des Geschlechtes David.
XXV. Lehre vns bedencken / daß wir sterben müssen.
XXVI. Nu danket alle Gott.



Eine Schone Lobsprach Davids von Gottes Lobe gar nichts //

sind doch alle Menschen Lob nit gar nichts //.

sind doch alle Menschen //

Selah // // // Selah //

Dis ist d Tag den d Herr gemacht hat lasst uns frewen //.

lasset uns frewen und frolich sein lobsingen //.

frewen und frolich sein Dis ist vom Herren geschehen und ist ein

Wunder für unsern Augen

Dis ist vom Herrn geschehen und ist ein Wunder Wunder //. //. und

ist ein Wunder Wunder //. //. // und ist ein Wunder für unsern augen

Du bist mein Gott und ich danck dir // //

O mein Gott // mein Gott ich will dich preisen // mein

Gott ist mit dir freüen

Dis ist d tag den d Herr gemacht hat Lasset uns frewen

Lasset uns Herr und frolich sein und frolich sein

Hosianna

Dabid

Dem Sohne

Dabid Gelobet

sey der da kompt im Nah

nun der Herren Gelobet sey der da

kompt im Nah

nun der Herren Hosianna

Dem Sohne Dabid

Dem Sohne

Dabid Gelobet sey

Der da kompt gelobt sey d da kompt im Nahmen

im Nah

nun

Der Her

nun

Hosianna

Dem Sohne Dabid Hosianna

Dem Sohne Dabid

Bolo bot/ fry der da kompt in Nahmen des Herren, Hosianna

Hosianna in d Höhe, Hosianna

H. G. a 5 voc

in d Höhe in der Höhe 8.

Gott geb dem Bräutigam und d Braut die jetzt einander
Das sie mit Lieb mit Fried und ruh ihr Leben Christlich

verrin jetzt gehabt nehmlich zu Gottes Lob uns
bringen zu, gesund und frisch beysammen in Lieb und Leid wie
dem Krauß nach stritt dies

gibt die Zeit nichts von sich an der reichen bis sie ihr Ziel er
Haß noch Neid, nichts Gutes bloß macht nimmer Vermögen die zu,

4

Herr Gott mehre die und breit die auß in ihrem
Ehr stärke die und mach die reich die seitlich

Hofleuth und gantzen Haus mit großem thun und Nach kom
und dort ewiglich Das wünschen wir all zusammen ij

Chorus vocibo
ac Instrumenti

Gott segne die ij

und mach die reich die seitlich und dort e ewiglich

ewiglich das/ fry ja ja ja ja ja ja

ja ja ja O/ fry ja, ja und dann O/ fry ja, ja.

Ja ia ia ja ja ja ja Ezechy ia Ja und Ezechy

Ja ia Ja ia Ezechy ia ia und Ezechy.

1 Cho.

Ach y y y mein hertzliebes Jesulein Ach y y y mein hertz

liebes Jesulein y Mach dir ein

rein sanfft Bettelein y Mach

dir ein rein sanfft Bettelein Zu ruhen y y

in meines hertzen Ezechy Hiskiminett y vergasset.

Hiskiminett y y vergasset Ezechy

Hiskiminett y y vergasset Ezechy Hiskim y

MISSA ā 5. vel 9 VII: La Capitania Scala
Auth: Stantino Girelli

Kyrie y y eleison Kyrie

y eleison Kyrie eleison

Christe eleison Eleison Christe eleison Elei-

son Christe eleison Eleison Christe eleison y

Christe eleison.

Kyrie ij ij ij ij ij Kyrie

eleison Kyrie ij ij ij Kyrie

eleison ij Kyrie ij ij

ij Kyrie eleison ij Kyrie

ij ij Kyrie eleison Gloria in Excelsis Deo

Et in terra pax pax hoibus hominibg bone voluntatis

tis Adoramus te Gratias agimus tibi ij

propter magnā gloriam tuam ij

Deus Pater ij omnipotens Jesu Christe Domine

Deus ij Agnus Dei Qui tollis peccata mundi

ij Suscipe ij deprecatio

onem nostram Suscipe ij ij deprecationem nostram qui

Sedes ad dexteram Patris Quoniam ij quoniam

Jesu Christe cum sancto Spi solo ri

tus in gloria y ij Dei Pa

tris A men

Kyrie y Kyrie y eleison

y Kyrie y eleison

Christe eleyson y y Christe elei

son y eleison Christe eleison Chri

ste Christe eleison Christe eleyson y Christe E

leison y Christe E leison Kyri

e Kyrie y Kyrie y y

y eleison Kyrie y y y

Kyrie y eleison Gloria ni Exct.

fis Deo S.

Et in terra In terra pax ij hominibus in terra pax y

hominibg Gratias agimg tibi pp magnā gloriam tuam

Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei Filius Patris

miserere nostri soli

Suscipe deprecationem nostram qui sedes ad dexteram

Patris miserere nostri Quoniam Jesu

Christe in gloria Dei Patris in

gloria Dei Patris Amen.

Missa Samuelis Scheidemann.
8 voc. Concertat. cum 2. Cl. instrum.
Sine motetti Brevi in fine Partesse Ejusdem

Kyrie Eleison Kyrie Eleison

eleison Kyrie Eleison Kyrie Eleison

Kyrie

eleison Kyrie Eleison Kyrie Eleison

eleison

Christe Eleison Christe Eleison

Christe ℇ le ison ℇ le ison Christe ℇ le ison

Kyrie ℇ le ison ij ij

ij ℇle ison ℇle ison ℇ

le ison Kyrie ℇ le ison ij Kyrie ℇ

le ison ij ℇle ison Kyrie ℇ le ison

Et in terra pax Propter magnam gloriam tuam ij

Domine Deus ij Deus Rex coelestis Deus

9

lestis Deus Pater ij ij omnipotens omnij

potens Domine Deus Rex coelestis Deus Pater omnipotens

Domine fili unigenite Iesu Christe Domine Deus Agnus De

filius Patris

Qui tollis peccata mundi miserere nostri Qui tollis peccata mun

di miserere nostri miserere nostri Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationem nostram Qui sedes ad dexteram

qui sedes ad dexteram ij Dei Patris mise-

re re nostri miserere nostri Quoniam Tu solus san-

ctus Tu solus altis simo pian

Jesu Christe ij pian Cum sancto pian Spiritu in

gloria ij ij ij

Dei Patris Amen Fort Cum sancto Spiritu ij in gloria in

gloria ij ij Dei Patris Dei Patris Amen

Laurentij Rabti

Dei Patris Amen

PROPITIUS esto Domine peccatis nostris

ne dicant quare Gentes ubi est ij De-

us eorum et propter honorem nominis tui Domine

et propter honorem nominis tui Domine libera

nos ij Alleluia Alleluia

DEUS qui sedes super thronum et judicas æquitatem qui sedes

Super thronum qui sedes Sup thronum et judicas æquita

tem esto refugium Sau pcum in

tribulati one

Alle lu ia

Alleluia Alleluia

Esto. Deus Deus me us et in locum

refugij ut salvum me facias

11

Deus Deg inte spera vi Domine

non cofundar in æternum in æ ter num

Tacet Alleluia Magng Doming et laudabi

lis valde in civitate Dei nostri

in mon te sancto eius

in mon te sanctoeig in monte sancto eius

Alleluia

Alle luia Alle luia

a. marco Scacchio.

Hodie. Apparuerunt delitiæ Paradisi Hodie

apparuerunt delitiæ Paradisi

orbis terrarum terrarum

accurrite coelestes chori quasi columbæ super rivos murmu

ran tis a quæ Ecce tu pulchra

es tu tota delecta bilis te decantant Re

ginam Angelorum mille munera coelestia et solium gloriæ

Dei te decantant Reginam Angelorum et solium gloriæ

Dei et solium gloriæ Dei

te decantant Reginam Reginam Angelorum et solium gloriæ Dei

i et solium gloriæ Dei gloriæ

Dei

Bone Jesu et miserere peccatrici bone Je-
su parce parce mihi bone Jesu et miserere pecca-
trici animæ meæ et miserere peccatrici et miserere peccatri-
ci et miserere peccatrici peccatrici animæ me-
æ Domine Je-su te quæro te volo ostende mihi
faciem tu-am te volo te quæro et salvo e-
ro ostende mihi faciem tuam et salvus ero te volo te quæ-
ro ostende mihi faciem tuam et salvus ero et salvo
e ro
O Domine o Domine Jesu Christe a do ro
te in cruce vulnera-tum felleetace-
to potatum deprecorte ut vulnera tu
a fint remedium a mimæ meæ fint remedi-
um a ni mæ-meæ.

1 Chori MISSA. F.L. D.S.

Kyrie e leison Kyrie elei

son. Kyrie e e leison

Kyrie eleison Kyrie e e leison.

Christee leison ij ij

Kyrie Kyrie e leison ij

Kyrie leison Kyrie e leison ij

Gloria in excelsis

Deo.

14

Et in ter ra pax hominib9 Laudamgte benedicimus

te adoramus te Glorificamg te Gratias agimus tibi pr magnā

gloriam tuam Dñe Deus Rex coele stis Deus pater omnipotens

Domine Fili uni geni te Jesu Chri ste

Domine Deus agnus Dei Filius patris ij

Qui tollis peccata mundi ij miserere nobis

Ari miſe rere no Ari Suſcipe deprecatio

nem deprecati o nem noſtram miſe rere noſtri

Quoniam tu ſolꝰ ſanctꝰ tu ſolꝰ Altiſſimꝰ

tu ſolꝰ Altiſſi mꝰ Jesu chriſte cum S. Spiritu

in gloria Dei patris A

men men.

MISSA BREVIS
8 voc: Franciſ: Lilÿ
Ø S.

1 Chori

Kyrie e leiſon kyrie e leiſon kyri

e e leiſon Chriſte E.

leiſon Chrē e leiſon Chri ſte E — leiſon

Kyrie eleiſon kyrie E leiſon

Et in terra pax hominiꝰ bonæ voluntatis Adoramus

te Gratias agimꝰ tibi ꝓꝑ magnam gloriam tu — „

15

am Domine Deus Rex coelestis Domine fili

uni gemite Jesu Christe Filius Patris ij qui

tollis peccata mun di peccata mundi Qui tollis ij

Suscipe deprecatio nem nostram Miserere no

bis tu solus Domine Jesu Chri ste cum S. Spiri

tu in gloria ij Dei Pa tris Amen

MISSA 8 Voc

M: M: 1 Chor:

Kyrie ij Kyrie E leison ij

Kyrie ij E leison Kyrie ij E leison Kyrie

ij E leison Kyrie E lei son ij

Christe E leison ij Christe E leison Christe E lei

son Christe E leison Christe E leison Chri ste E leison

Christe E leison Chrē ij E leison ij ij

Kyrie ij Kyrie E leison ij

Kyrie ỹ eleison Kyrie ỹ eleison

Kyrie ỹ Eleison ỹ ỹ

Et in terra pax hominibꝰ bonæ voluntatis Laudamꝰ te

Adoramus te Gratias agimꝰ tibi propter magnam gloriam

tuam Domine Deus Rex cœlestis Deus Pater omnipotens Domine

Fili 2. Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei Qui

tollis peccata mundi miserere nostri Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationem nostram qui sedes misere

re nostri Tu solꝰ Dominꝰ tu solꝰ Altissimus Altissimꝰ

Jesu Christe cum Sancto Spiritu in gloria in gloria in

gloria Dei Patris Amen Dei Patris Amen

Missa 8 voc: Wandelini
Hueberi 1 chor:

men.

Kyrie e Eleison eleison Kyrie e leison

Christe e lei Christe e lei son

Kyrie e leison eleison

Et in terra. Benedi ci mus te adoramg te glorifi

camus te Gratias agimg tibi magnam gloriā tuam

Jesu Christe filius Pa tris Qui

tollis peccata mundi Qui tollis peccata mundi

Qui sedes ad dexteram Pa tris Quoniam tu Solg

Sanctg tu Solg altissimg Jesu Chre Cum Sancto

Spiritu in gloria Dei Patris Amen

missa 5 voc: M M:

Kyrie eleison Kyrie e lei

son Kyrie e leison Kyrie

e leison.

Chriſte e le ison Chre e lei

son

7. Kyrie e leison Kyrie

c leison v eleison

Et in terra pax hominibꝫ bonæ voluntatis Laudamꝫ te ij

benedicimꝫ te glorificamus te Gratias ij agimꝫ ti

bi propter magnam gloriam gloriam tuam Domine Deus Rex coele

Ais Deus Pater omnipotens Domine Fili unigenite Jesu Christe Jesu

Christe Domine Deus Agng Dei i Domine Dꝫ Agng De

i Domine Dꝫ v agng Dei Filius Patris Filig la

tris Qui tollis &c. Miserere nobis

Miserere no Ais Qui tollis peccata mundi Suscipe deprecati

onem nostram 2us sedes ad dexteram Pa tris Quoniam tu solꝫ Sanctꝫ

Jesu Christe cum Sancto Spiritu cum S. Spiritu in gloria Dei Patris

Amen ij gloria Dei Patris Amen v

Amen v

M. M. Missa Triumphalis 8 voc Bas: 1 Chor.

Kyrie Kyrie ij Kyrie eleison Kyrie

Kyrie ij Kyrie eleison Kyrie Kyrie eleison

ij Kyrie ij ij ij Kyrie elei

son Kyrie Kyrie Kyrie eleison ij

ij Kyrie eleison ij Kyrie eleison

Christe eleison ij e leison Christe leison ij

ij Christe Eleison ij ij

Christe eleison ij ij ij Christe eleison

Kyrie eleison ij ij Kyrie ij

Kyrie eleison ij ij Kyrie

e leison Kyrie ij Kyrie eleison Kyrie ij Kyrie eleison e

lei son Kyrie Kyrie eleison Eleison Eleison Kyrie eleison Eleison ij Kyri

e Elei son

Et in terra pax hominibus bonæ voluntatis Laudamgte ij lau

dam te laudam te solo Glorifica

te mus te Gratias agim us tibi

ij magnam gloriam tuam ij

Jesu Christe Domine Deus agnus Dei

Filius Pa - tris filius filius Patris Domine Deus agnus Dei -

Filius Pa - tris Qui tollis peccata mundi miserere nostri

Suscipe ij ij ij Qui sedes ad dexteram Patris

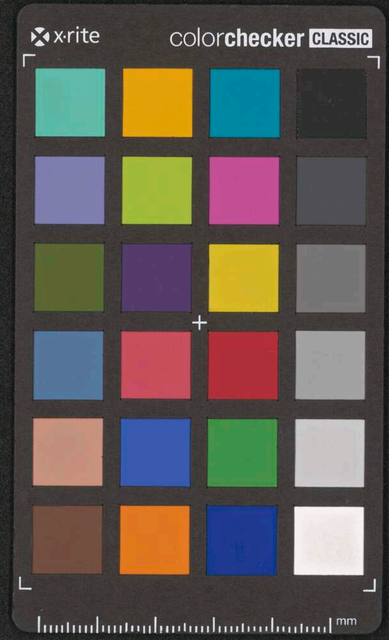
miserere nostri Jesu Christe Cum Sancto Spiritu ij in

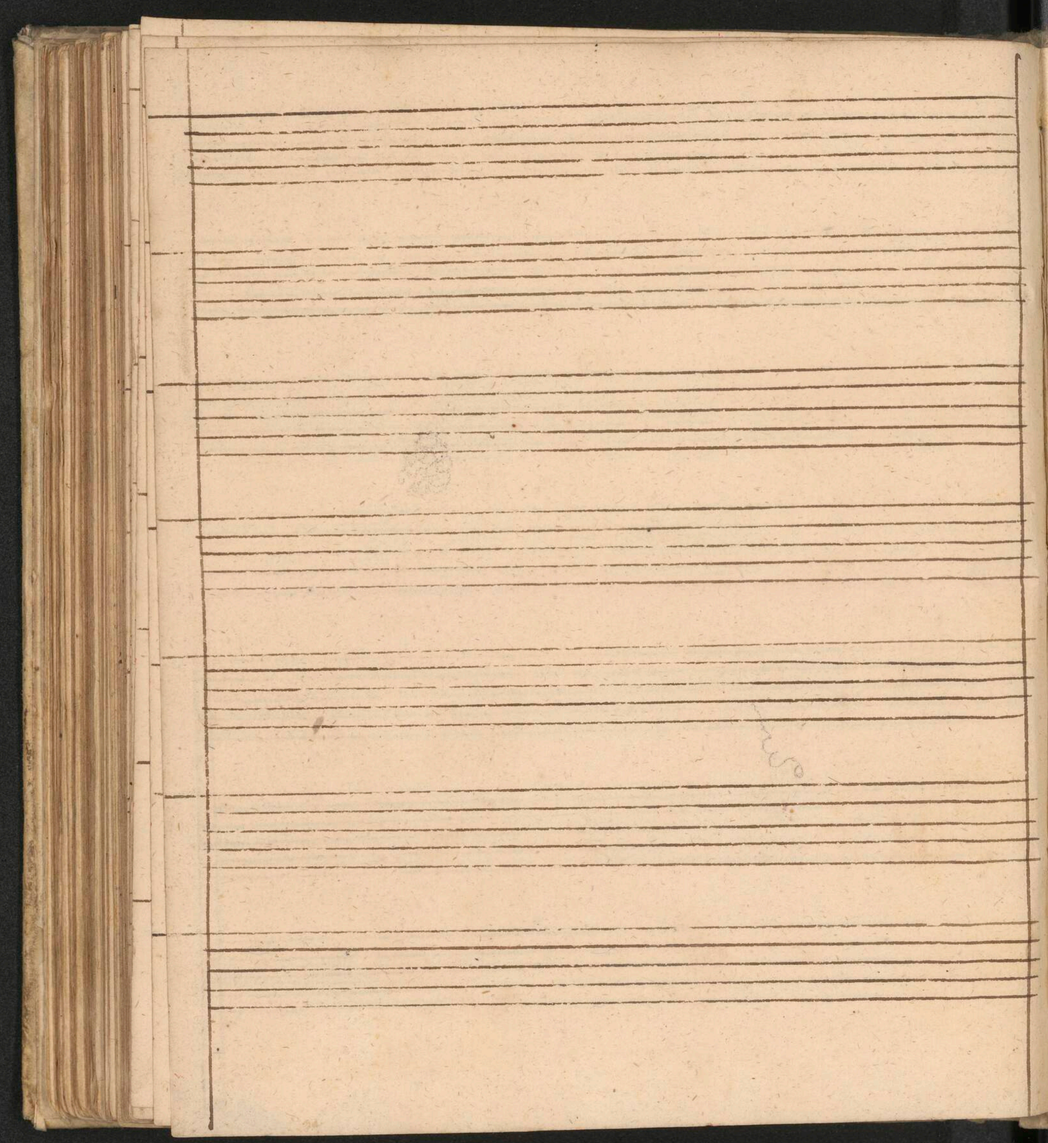
gloria Dei Patris ij i ij in gloria Dei Patris A -

men A - men in gloria Dei Patris A - men A men in gloria Dei Patris A -

- men Amen Amen.

P·A·N


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm



Mc 2015. 8°

Homo qd est: // // imbecillitatis exemplum

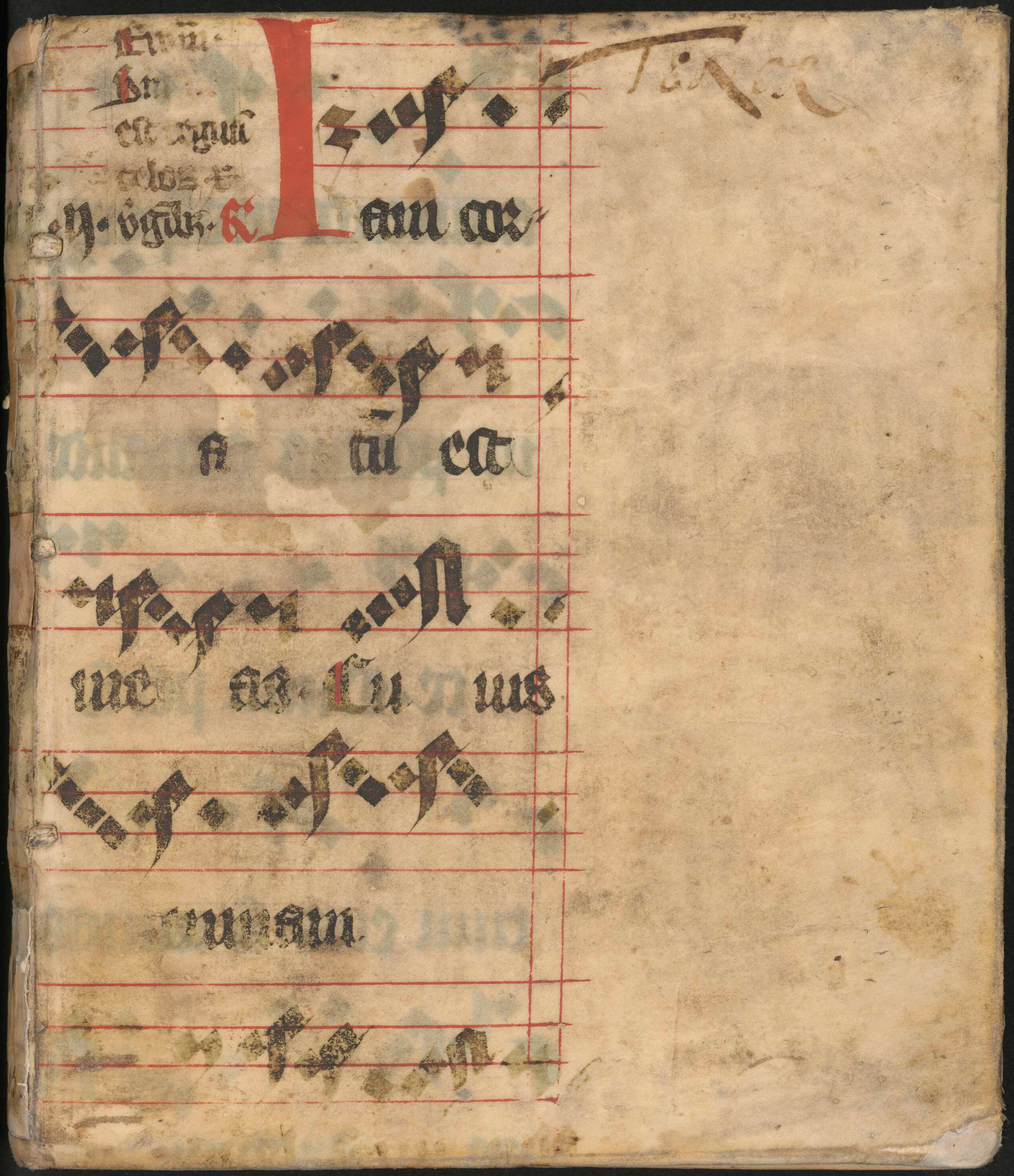
temporis spolium Homo qd est: // homo qd est:

inconstantiæ imago ima go. Homo qd est: // //

// invidiæ // et calami

æ et calamitatis tutina Homo qd est?

// Homo qd est: // //



Ge 2015. 8°

Motetta 8 voc. G. Loss: 1 cho:

Homo quid est homo gd est imbecilli

tatis exem plum temporis spolium, Homo gd est

inconstantiæ ima — go ima

go Homo quid est in

vidiæ et calamitatis trutina

Homo gd est Coeterum

homo quid est homo gd est phlegma et vilis

Altera pars.

phlegmatibus ℣. phlegmatibus ℣.

At quando splendorā de o dato ā deo dato accessi

rit homo qd est ℣. qd est homo qd est adest lume mor

talibꝰ adest lumen morta — libꝰ homo qd est ho

mo qvid est. māsvetum mansve tum ævum mansvetum ℣. æ

vum ℣. mansve — tum ævum

Joh. Bassani: 8 voc: 1 Chor:

Do mine Jesu Chri ste ado ro

te ℣. felle et acc to pota

tua Jesu pretor Maiesta te tuam Sint remedium

animæ me æ animæ me æ ℣.

Do pretor Maiesta tem tuam

Sint remedium animæ me æ animæ me

æ ℣.

Musical. 4. 86. c.

1210+1

Musicalischer Andachten
Ander Theil/
Das ist:
Geistliche
MADRIGALIEN,
Mit 4. 5. vnd 6. Stimmen/ sampt einem General-Baß/ Benebenst einer fünff- vnd sechsstimmigen CAPELLA, so nach beliebung gebraucht oder aussen gelassen kan werden/

Componirt

Von
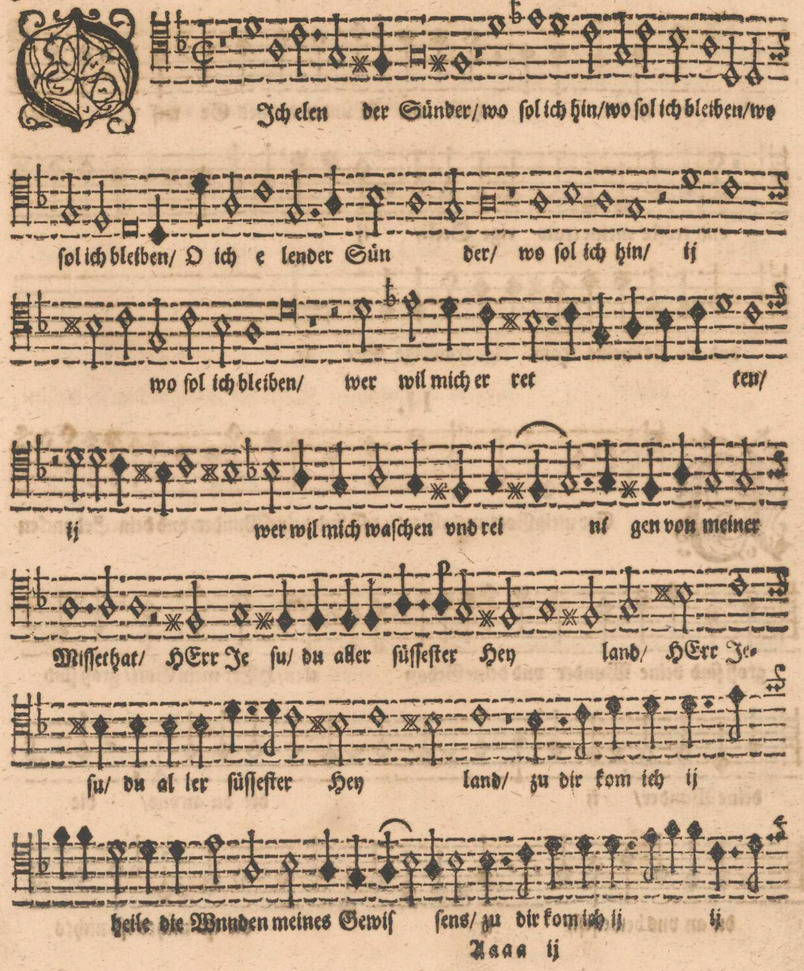
Andrea Hammerschmieden Organisten zur Zittaw.
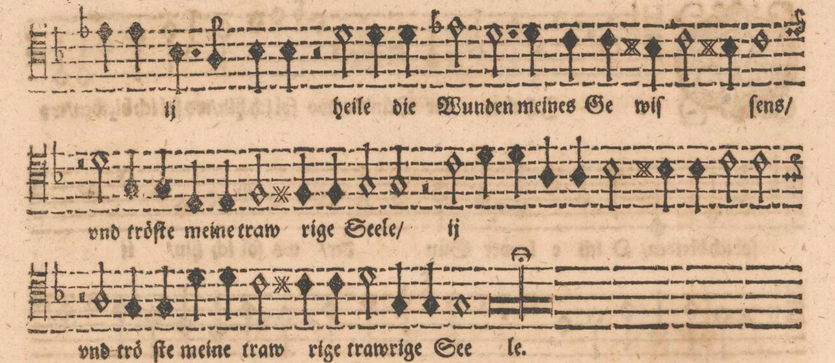
Vierdte Stimme.

Freybergk in Meissen/
Gedruckt vnd verlegt durch Georg Beuthern.
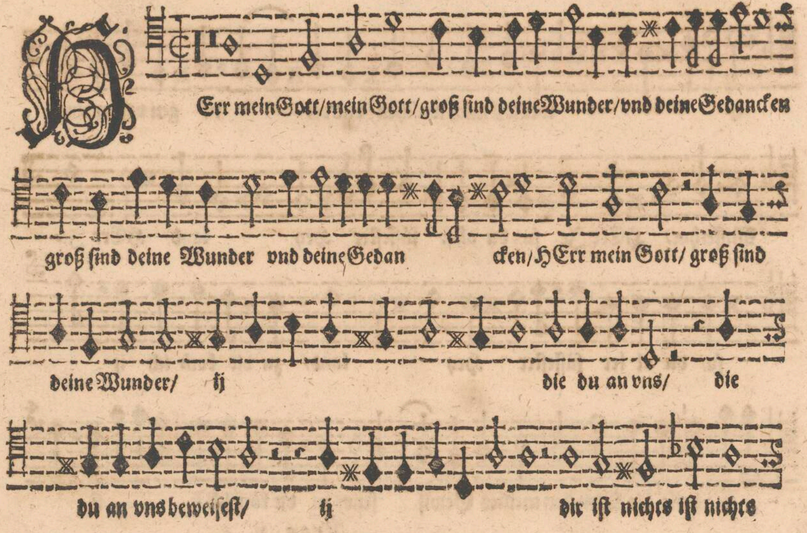
Im Jahr M. DC. XLI.
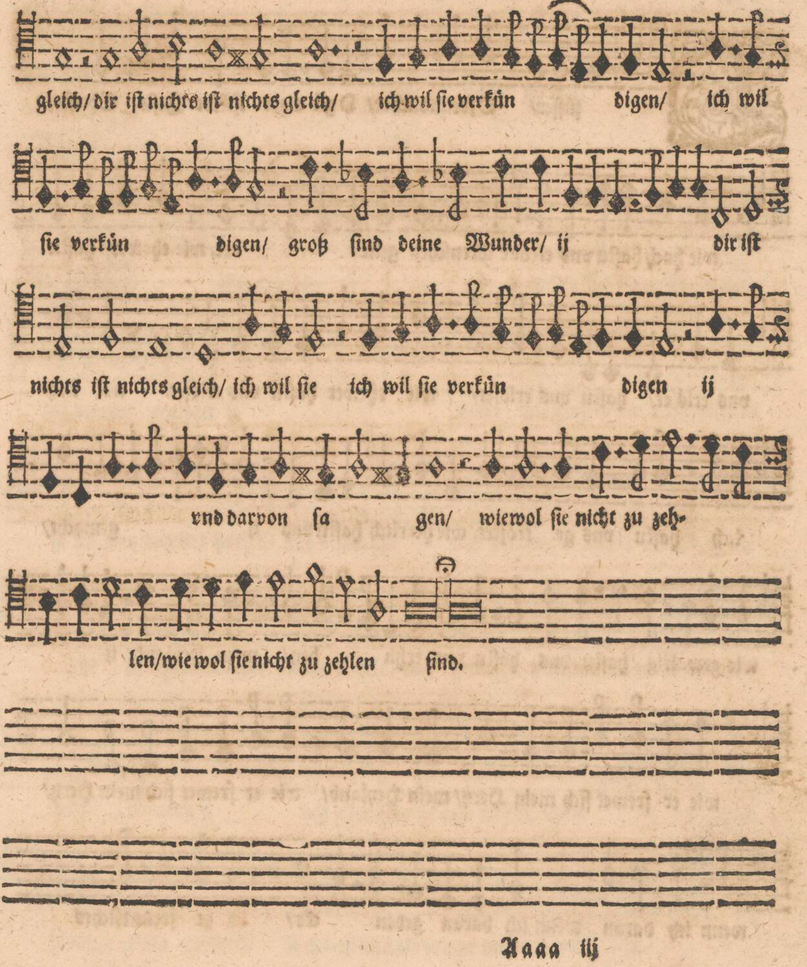
STADT-BIBLIOTHEK DANZIG

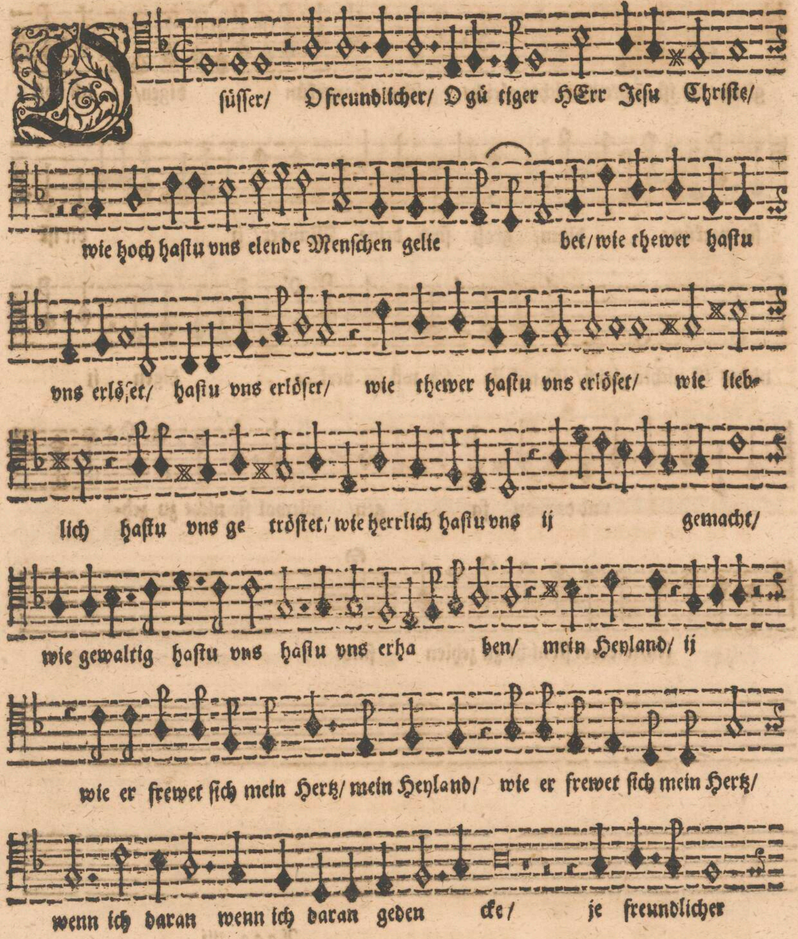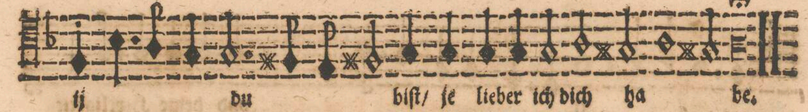



ij heile die Wunden meines Ge wiſ ſens/
vnd tröſte meine traw rige Seele/ ij
vnd trö ſte meine traw rige trawrige See le.

II.
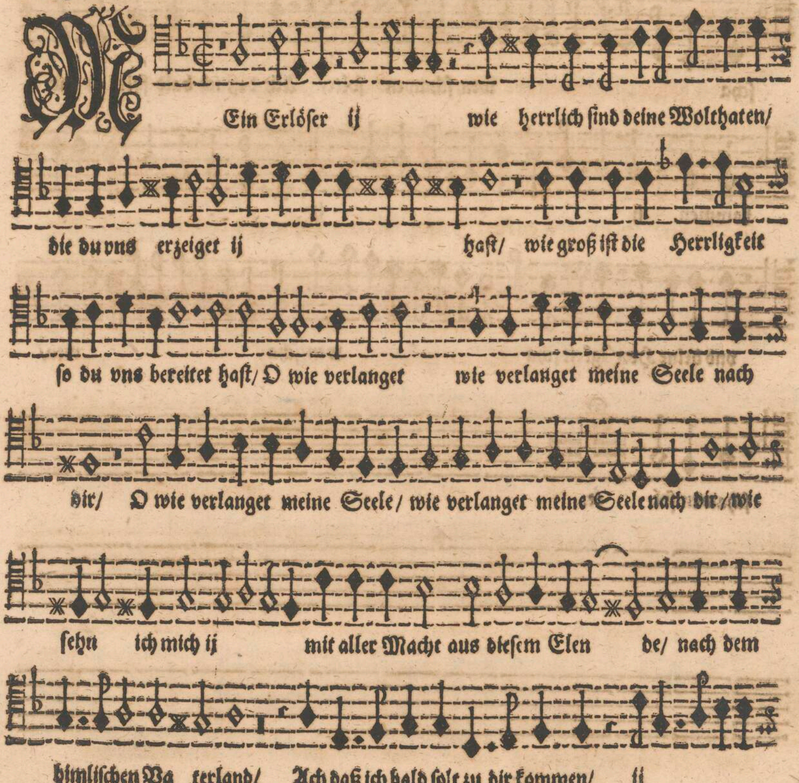

HErr meinGott/meinGott/groß ſind deineWunder/vnd deineGedancken
groß ſind deine Wunder vnd deineGedan cken/HErr mein Gott/ groß ſind
deine Wunder/ ij die du an vns/ die
du an vns beweiſeſt/ ij dir iſt nichts iſt nichts

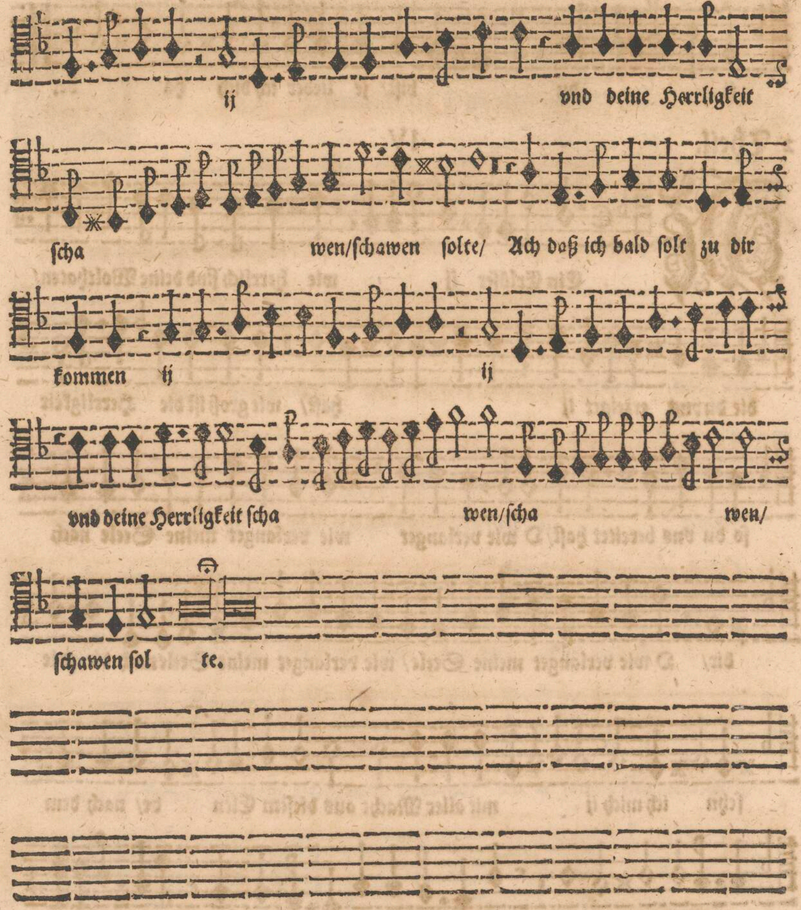

gleich/ dir iſt nichts iſt nichts gleich/ ich wil ſie verkün digen/ ich wil
ſie verkün digen/ groß ſind deine Wunder/ ij dir iſt
nichts iſt nichts gleich/ ich wil ſie ich wil ſie verkün digen ij
vnd darvon ſa gen/ wiewol ſie nicht zu zeh-
len/wie wol ſie nicht zu zehlen ſind.
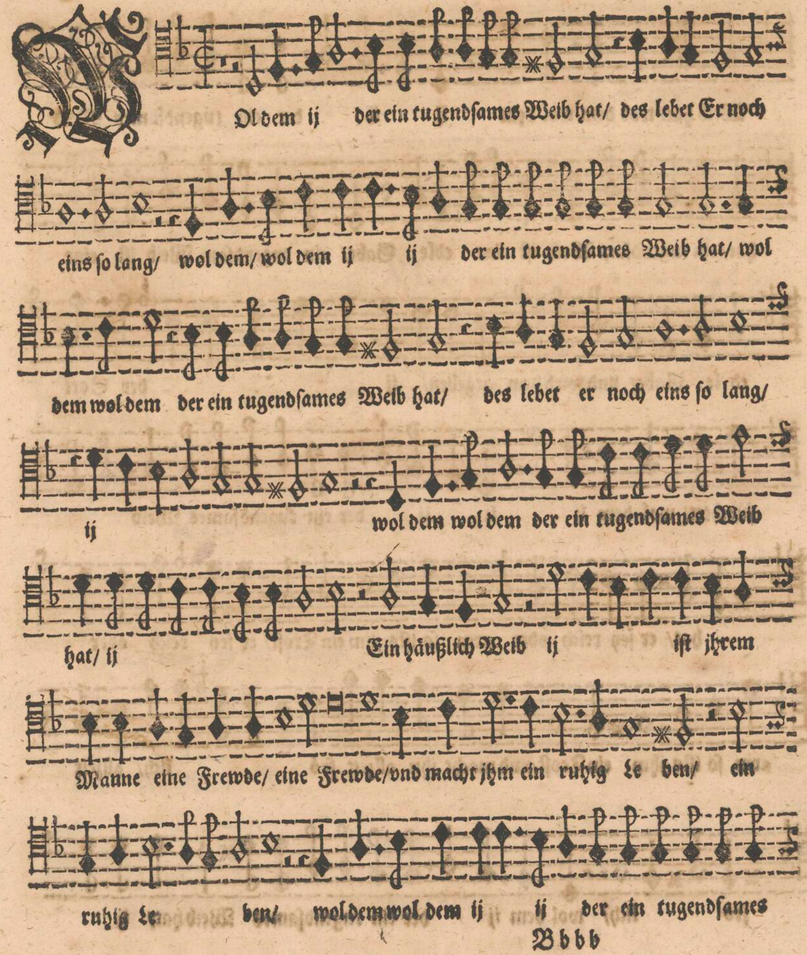

süsser/ O freundlicher/ O gü tiger HErr Jesu Christe/
wie hoch hastu vns elende Menschen gelie bet/ wie thewer hastu
vns erlöset/ hastu vns erlöset/ wie thewer hastu vns erlöset/ wie lieb-
lich hastu vns ge tröstet/ wie herrlich hastu vns ij gemacht/
wie gewaltig hastu vns hastu vns erha ben/ mein Heyland/ ij
wie er frewet sich mein Hertz/ mein Heyland/ wie er frewet sich mein Hertz/
wenn ich daran wenn ich daran geden cke/ je freundlicher


ij du bist/ je lieber ich dich ha be.

2. Theil. IV.


Ein Erlöser ij wie herrlich sind deine Wolthaten/
die du vns erzeiget ij hast/ wie groß ist die Herrligkeit
so du vns bereitet hast/ O wie verlanget wie verlanget meine Seele nach
dir/ O wie verlanget meine Seele/ wie verlanget meine Seele nach dir/ wie
sehn ich mich ij mit aller Macht aus diesem Elen de/ nach dem
himlischen Va terland/ Ach daß ich bald solt zu dir kommen/ ij


ij
vnd deine Herrligkeit
scha
wen/schawen solte/ Ach daß ich bald solt zu dir
kommen ij
ij
vnd deine Herrligkeit scha
wen/scha
wen/
schawen sol
te.


O
l dem ij der ein tugendsames Weib hat/ des lebet Er noch
eins so lang/ wol dem/ wol dem ij ij der ein tugendsames Weib hat/ wol
dem wol dem der ein tugendsames Weib hat/ des lebet er noch eins so lang/
ij
wol dem wol dem der ein tugendsames Weib
hat/ ij
Ein häußlich Weib ij ist jhrem
Manne eine Frewde/ eine Frewde/vnd macht jhm ein ruhig Le ben/ ein
ruhig Le
ben/ wol dem wol dem ij ij der ein tugendsames

Weib hat/ wol dem wol dem ij ij der ein tugendsames Weib

hat/ ein tugendsam Weib ist eine edle Gabe/ ein tugendsam Weib ist eine

ed le Gabe/ vnd wird dem gegeben/ ij der Gott

fürchtet/ wol dem ij ij ij der ein tugendsames Weib

hat/ er sey reich oder arm so ists jhm ein Trost/ er sey reich oder

arm so ists jhm ein Trost/ vnd macht jhn allzeit frö lich/ allzeit

frö lich/ wol dem ij der ein tugendsames Weib hat/ ij

ij der ein tugendsames

Weib hat.

VI.

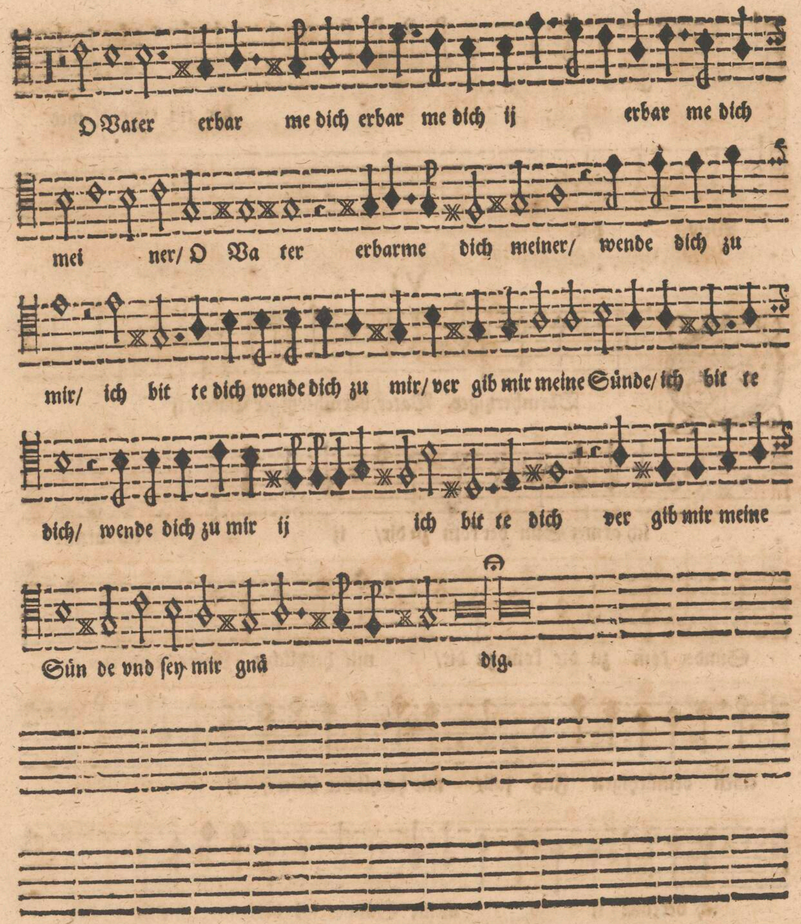
Barmhertziger Vater/ barmhertziger Vater/ ij
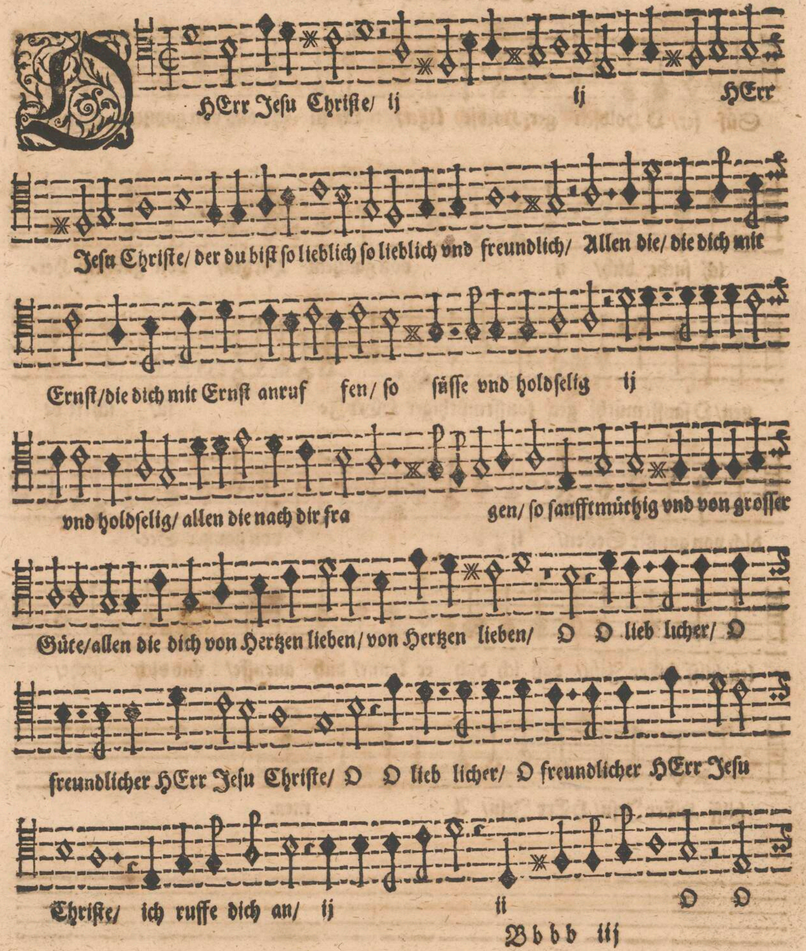
ich armer Sün der kom̃ zu dir/ ij ich armer

Sünder kom̃ zu dir kom̃ zu dir/ mit hertzlicher Rewe/ vnd thu dir

einen demüthigen Fuß fall/ mit hertzlicher Rewe/ ij

ich bekenne ij meine Sünde/ ich be kenne meine Sünde/


O Vater erbar me dich erbar me dich ij erbar me dich
mei ner/ O Va ter erbarme dich meiner/ wende dich zu
mir/ ich bit te dich wende dich zu mir/ ver gib mir meine Sünde/ ich bit te
dich/ wende dich zu mir ij ich bit te dich ver gib mir meine
Sün de vnd sey mir gnä dig.


HErr Jesu Christe/ ij ij HErr
Jesu Christe/ der du bist so lieblich so lieblich vnd freundlich/ Allen die/ die dich mit
Ernst/die dich mit Ernst anruf fen/ so süsse vnd holdselig ij
vnd holdselig/ allen die nach dir fra gen/ so sanfftmüthig vnd von grosser
Güte/allen die dich von Hertzen lieben/ von Hertzen lieben/ O O lieb licher/ O
freundlicher HErr Jesu Christe/ O O lieb licher/ O freundlicher HErr Jesu
Christe/ ich ruffe dich an/ ij ij O O

Süs ser/ O Holdseli ger/ Holdse liger/ ich su che dich von gantzem Hertzen/

ich suche dich/ ij von gantzem Hertzen/ von gantzem Her-

tzen/ O sanfftmüthi ger sanfftmüthiger HErr Je su/ ich liebe

dich von gantzer Seelen/ ij von gantzer See-

len/ hilff HErr Jesu/ daß ich dich er kenne/ dich anruffe/ vnd dich suche/

hilff HErr Jesu/ HErr Jesu/ A men.

Erck auff mein Hertz/ :ij vnd sih vnd sih dort hin/
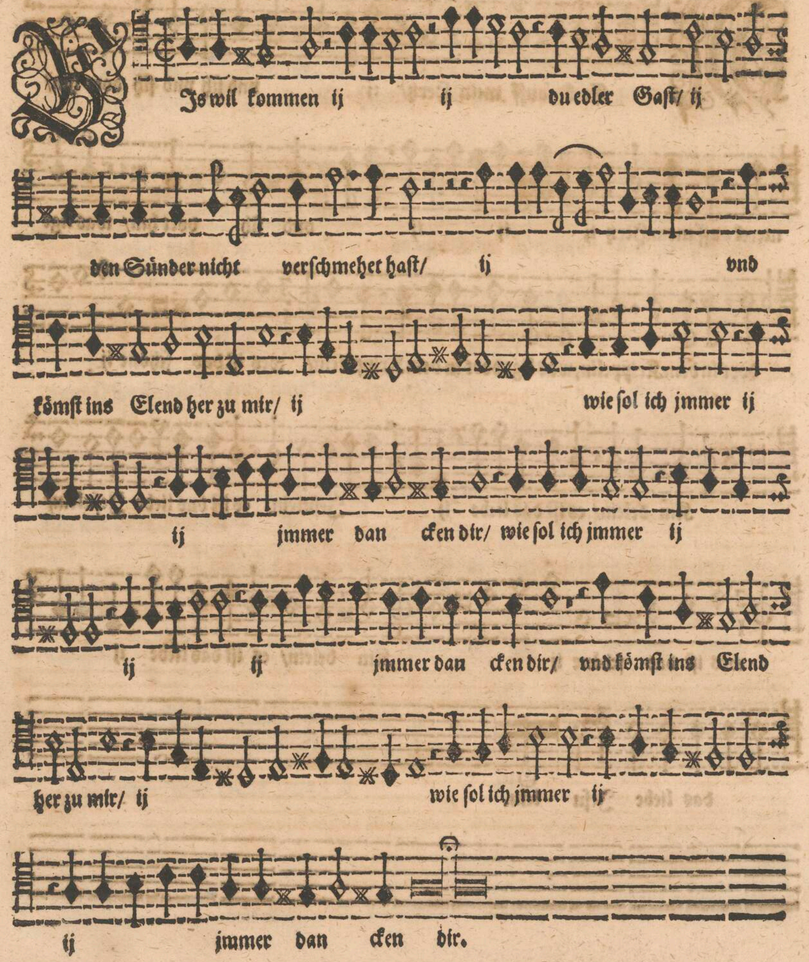
merck auff mein Hertz ij ij ij vnd sih dort hin/ was ligt
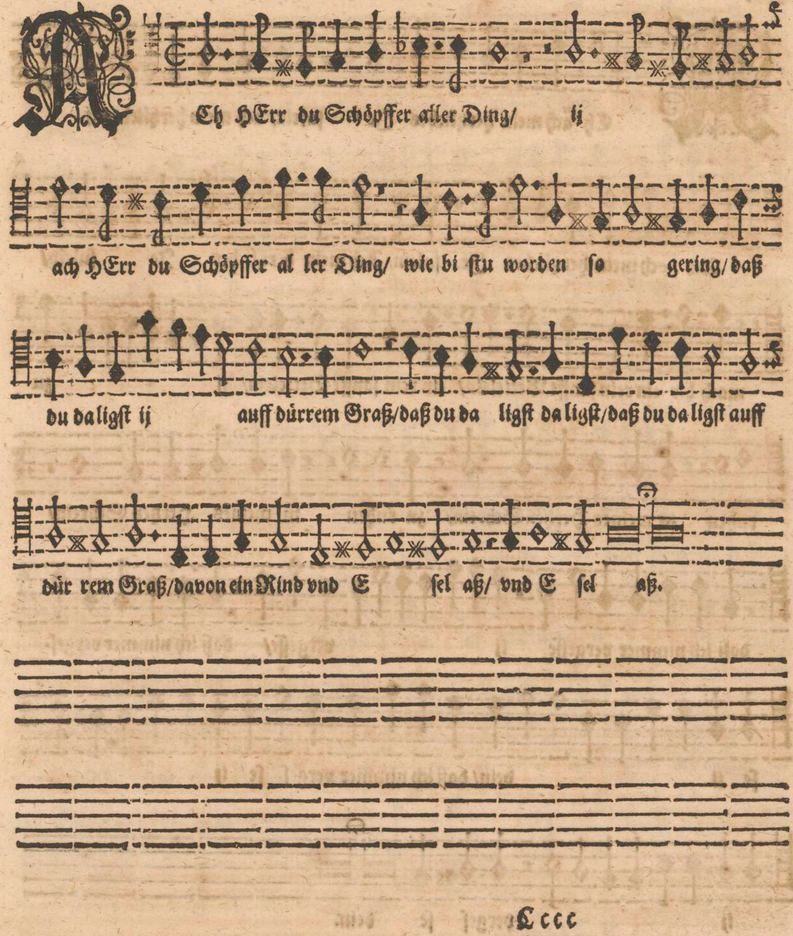
dort in dem Krippelin/ was ligt dort in dem Krippelein/ wes ist das schöne ij
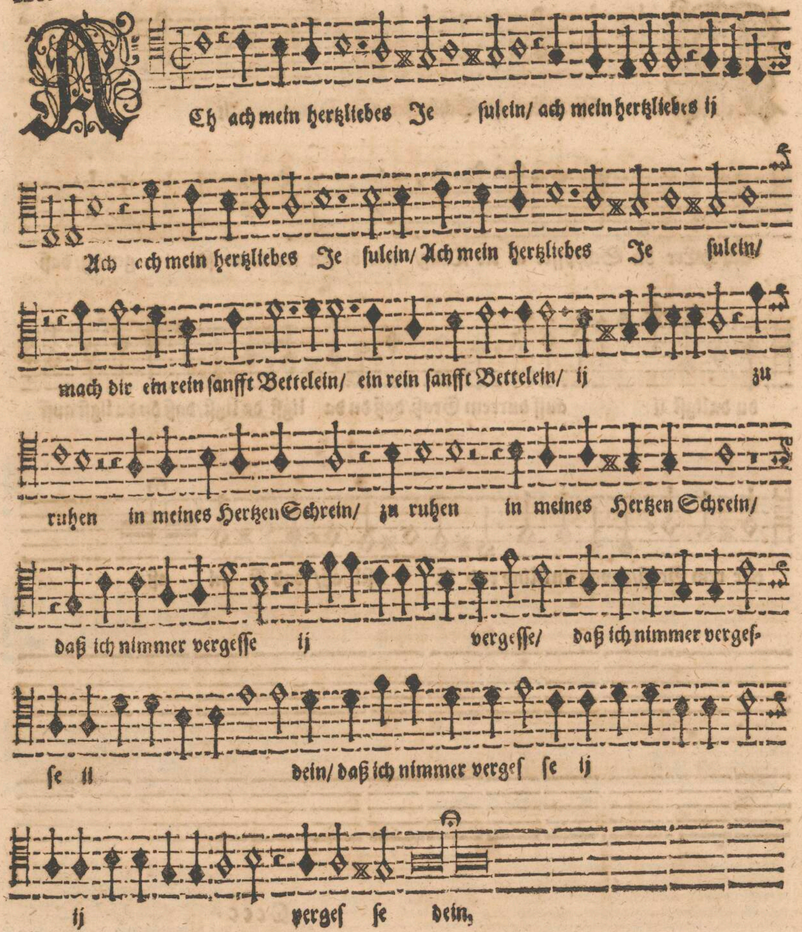
Kin delein/ es ist das liebe ij Jesulein/ es ist das liebe Jesulein/
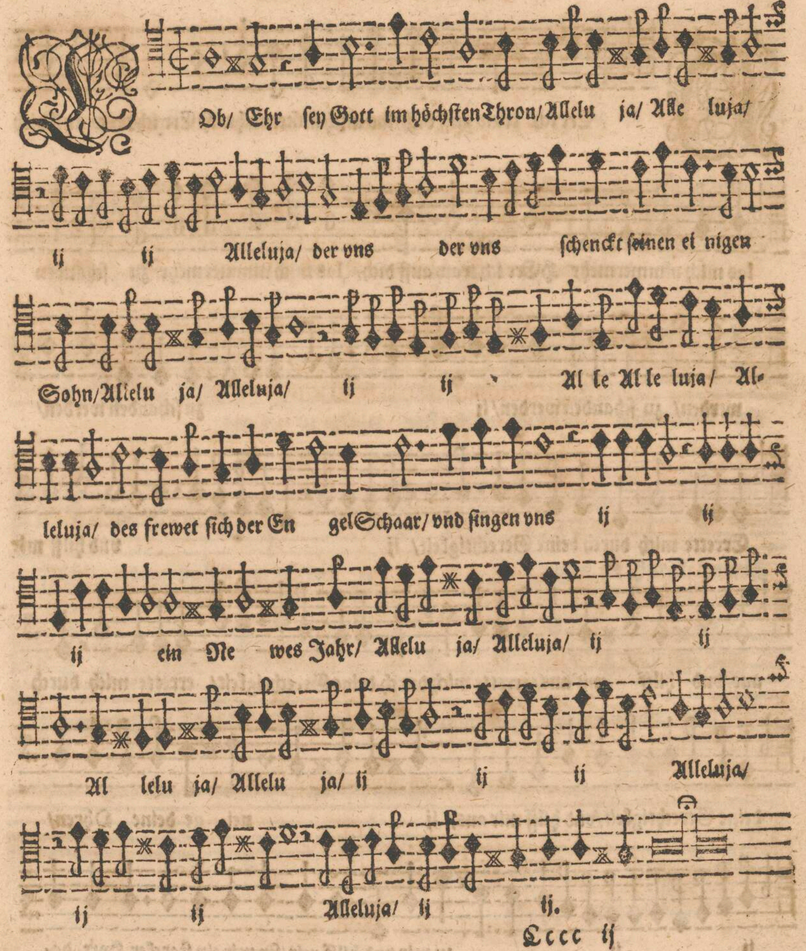
wes ist das schöne ij Kin delein/ es ist das liebe ij
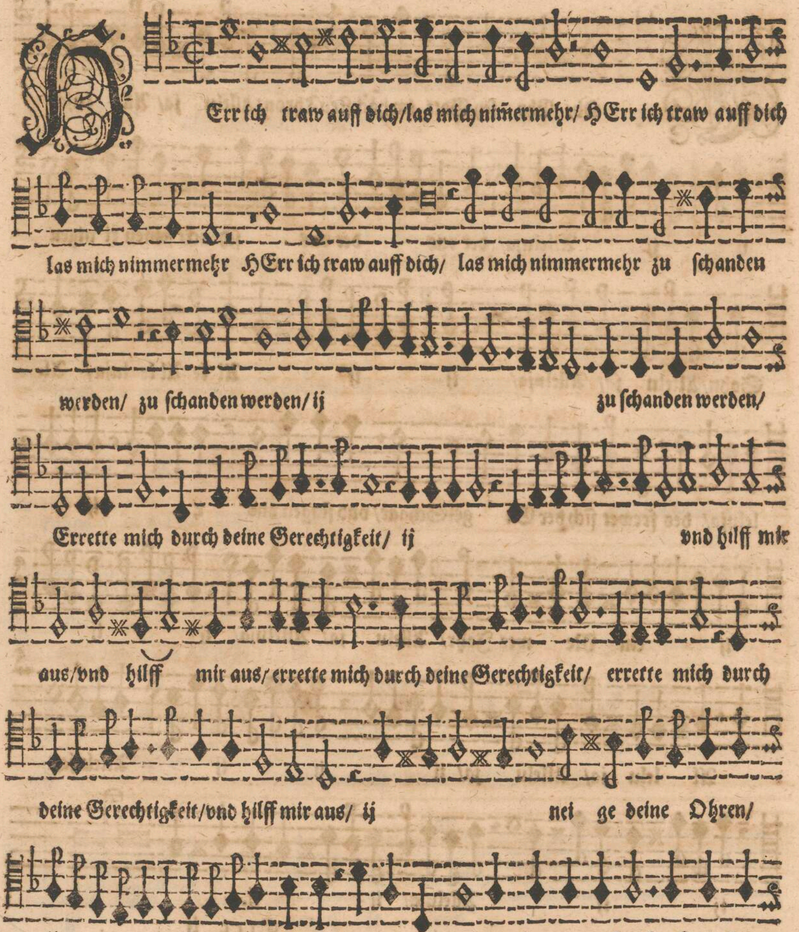
das liebe Jesu lein.
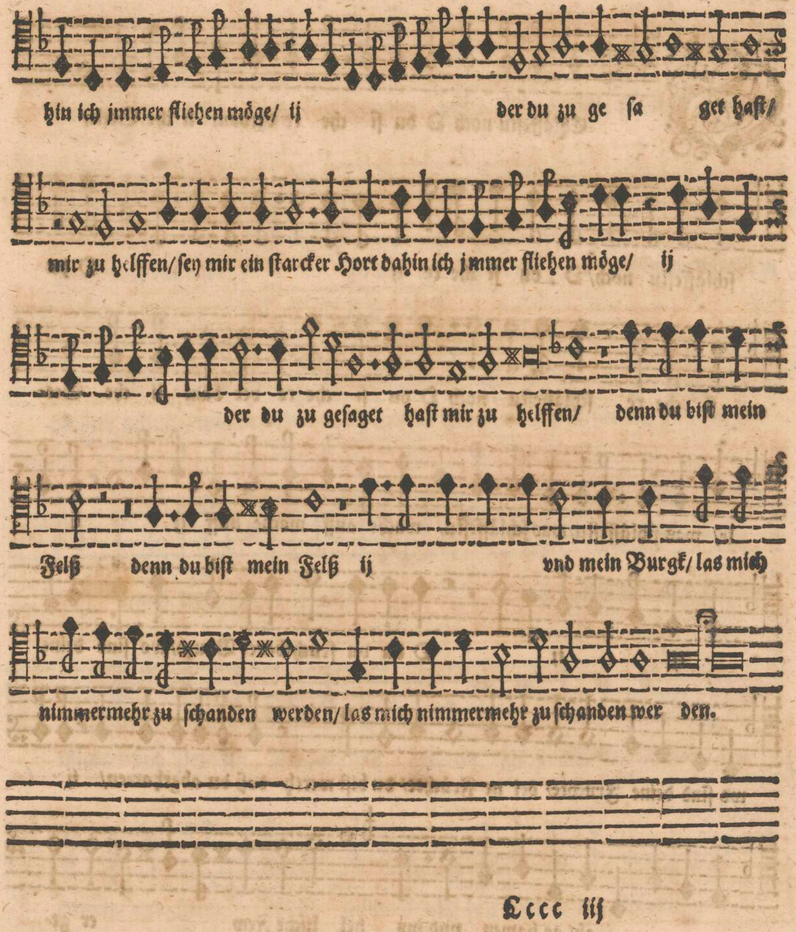

Jswil kommen ij ij du edler Gast/ ij
den Sünder nicht verschmehet hast/ ij vnd
kömst ins Elend her zu mir/ ij wie sol ich jmmer ij
ij jmmer dan cken dir/ wie sol ich jmmer ij
ij ij jmmer dan cken dir/ vnd kömst ins Elend
her zu mir/ ij wie sol ich jmmer ij
ij jmmer dan cken dir.
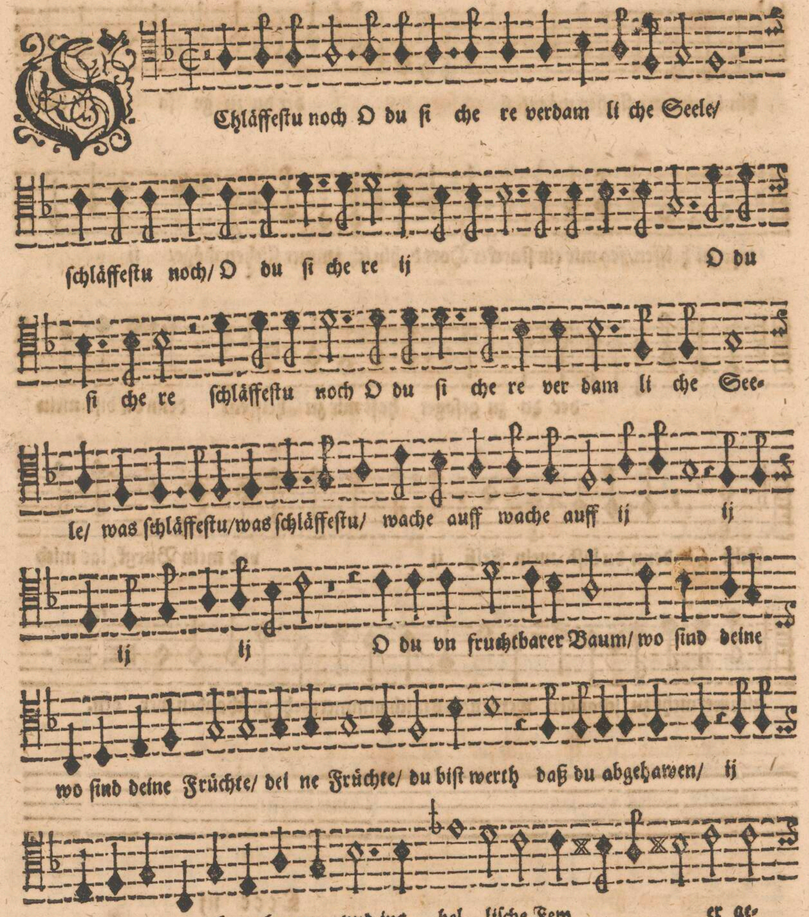

Ch HErr du Schöpffer aller Ding/ ij
ach HErr du Schöpffer al ler Ding/ wie bi stu worden so gering/ daß
du da ligst ij auff dürrem Graß/ daß du da ligst da ligst/ daß du da ligst auff
dür rem Graß/ davon ein Rind vnd E sel aß/ vnd E sel aß.

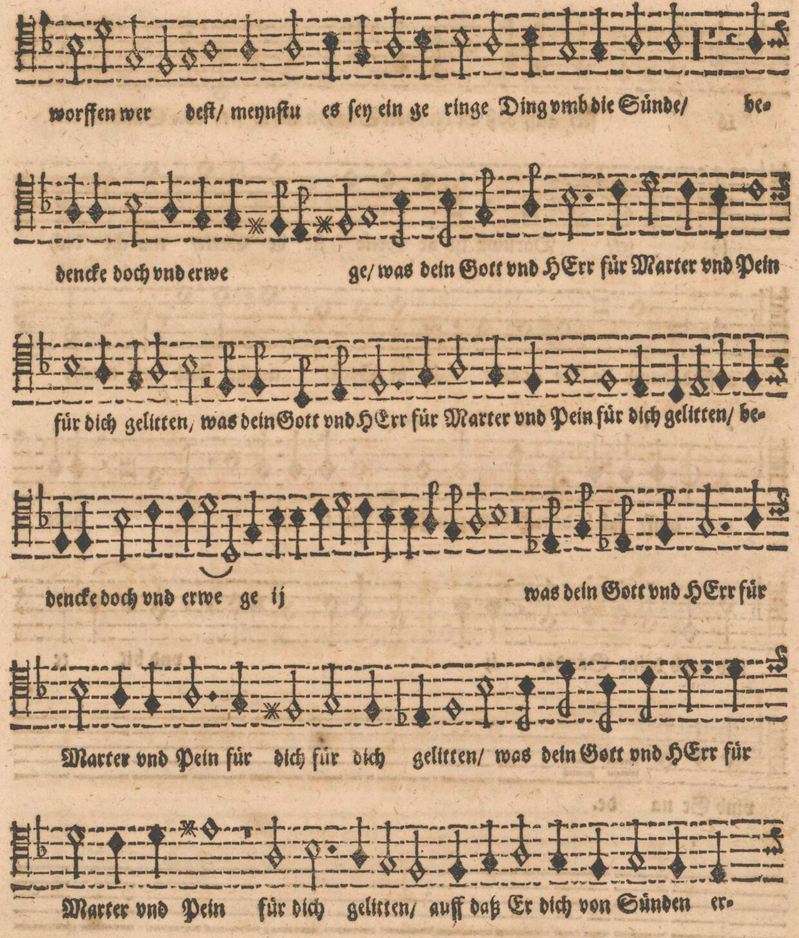

Ach ach mein hertzliebes Je sulein/ ach mein hertzliebes ij
Ach ach mein hertzliebes Je sulein/ Ach mein hertzliebes Je sulein/
mach dir ein rein sanfft Bettelein/ ein rein sanfft Bettelein/ ij zu
ruhen in meines Hertzen Schrein/ zu ruhen in meines Hertzen Schrein/
daß ich nimmer vergesse ij vergesse/ daß ich nimmer vergef-
se ij dein/ daß ich nimmer vergef se ij
ij vergef se dein,


Ob/ Ehr sey Gott im höchsten Thron/ Allelu ja/ Alle luja/
ij ij Alleluja/ der vns der vns schenckt seinen ei nigen
Sohn/ Alelu ja/ Alleluja/ ij ij Al le Al le luja/ Al-
leluja/ des frewet sich der En gel Schaar/ vnd singen vns ij ij
ij ein Ne wes Jahr/ Allelu ja/ Alleluja/ ij ij
Al lelu ja/ Allelu ja/ ij ij ij Alleluja/
ij ij Alleluja/ ij ij.


Err ich traw auff dich/las mich nimermehr/ HErr ich traw auff dich
las mich nimmermehr HErr ich traw auff dich/ las mich nimmermehr zu schanden
werden/ zu schanden werden/ ij zu schanden werden/
Errette mich durch deine Gerechtigkeit/ ij vnd hilff mir
aus/vnd hilff mir aus/ errette mich durch deine Gerechtigkeit/ errette mich durch
deine Gerechtigkeit/vnd hilff mir aus/ ij nei ge deine Ohren/
ij ij zu mir vnd hilff mir/sey mir ein starcker Hort/ da-


hin ich jmmer fliehen möge/ ij der du zu ge sa get hast/
mir zu helffen/ sey mir ein starcker Hort dahin ich jmmer fliehen möge/ ij
der du zu gesaget hast mir zu helffen/ denn du bist mein
Felß denn du bist mein Felß ij vnd mein Burgk/ las mich
nimmermehr zu schanden werden/ las mich nimmermehr zu schanden wer den.


Chläffestu noch O du si che re verdam li che Seele/
schläffestu noch/ O du si che re ij O du
si che re schläffestu noch O du si che re ver dam li che See-
le/ was schläffestu/ was schläffestu/ wache auff wache auff ij ij
ij ij O du vn fruchtbarer Baum/ wo sind deine
wo sind deine Früchte/ dei ne Früchte/ du bist werth daß du abgehawen/ ij
ab ge hawen vnd ins hel lische Few er ge-


worffen wer deſt/ meynſtu es ſey ein ge ringe Ding vmb die Sünde/ be-
dencke doch vnd erwe ge/ was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein
für dich gelitten, was dein Gott vnd HErr für Marter vnd Pein für dich gelitten/ be-
dencke doch vnd erwe ge ij was dein Gott vnd HErr für
Marter vnd Pein für dich für dich gelitten/ was dein Gott vnd HErr für
Marter vnd Pein für dich gelitten/ auff daß Er dich von Sünden er-

lö set/ auff daß Er dich von Sünden er lö set/ von Sünden er-

lö set/ Darumb lie be Seele lie be Seele/ ma che dich

auff/ darumb lie be Seele/ lie be Seele/ mache dich auff mache

dich auff/ fal le dem HErrn zun Füs sen/ ij habe

leid vmb deine Sünde/ ij vnd bit te

vmb Ge na de.

Je lieb lich lieblich sind deine Wohnungen/ sind deine

Wohnungen HErr Zebaoth/ wie lieblich sind deine Wohnungen/ wie lieblich sind
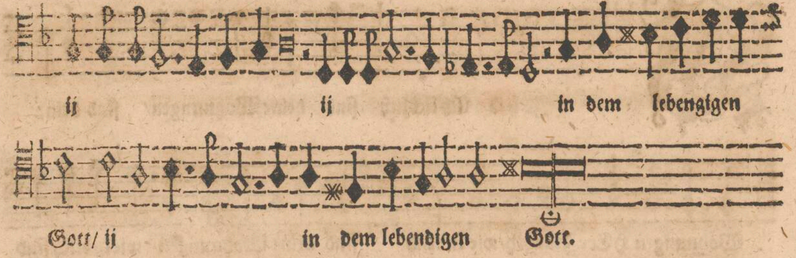
deine Wohnungen/ deine Wohnungen/ HErr Ze ba oth/ meine Seele ver-

langet vnd sehnet sich/ ij ij
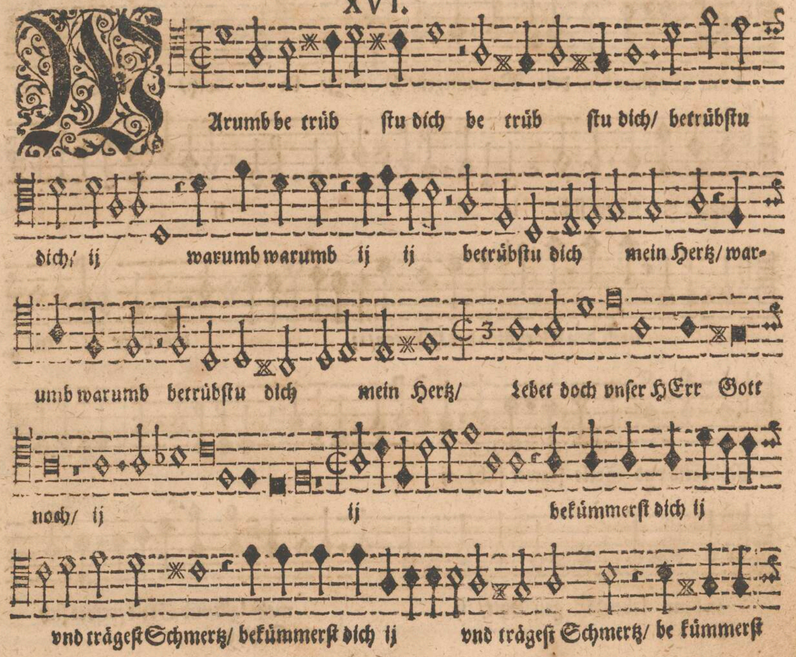
nach den Vorhöfen des HErren/ ij des HEr ren/
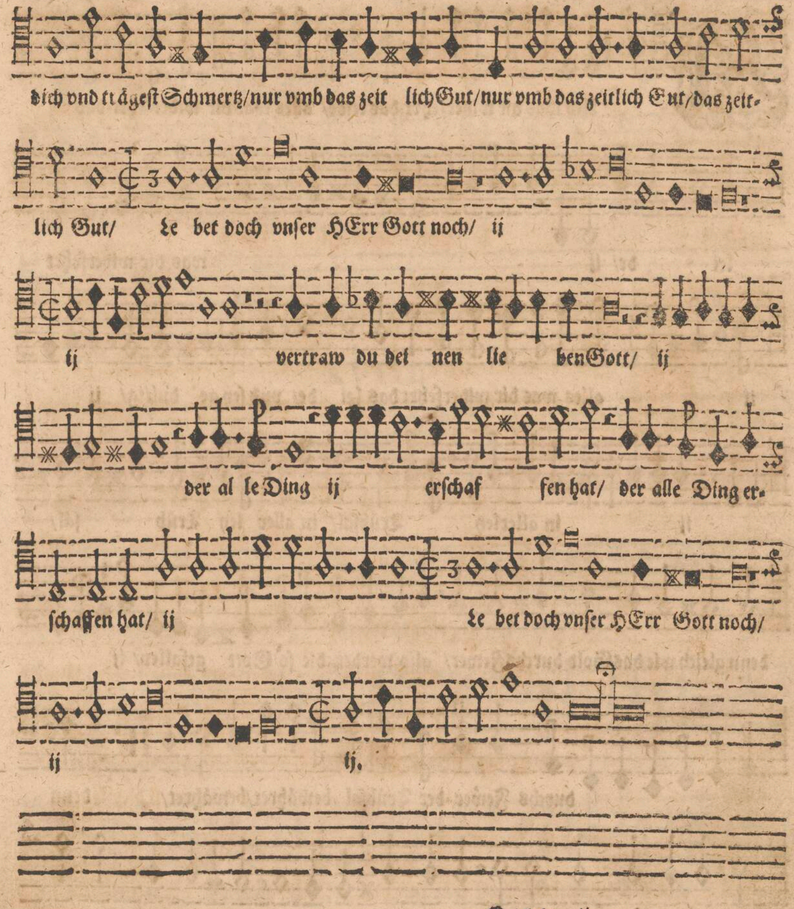
Mein Leib vnd Seele frewet sich/ ij ij

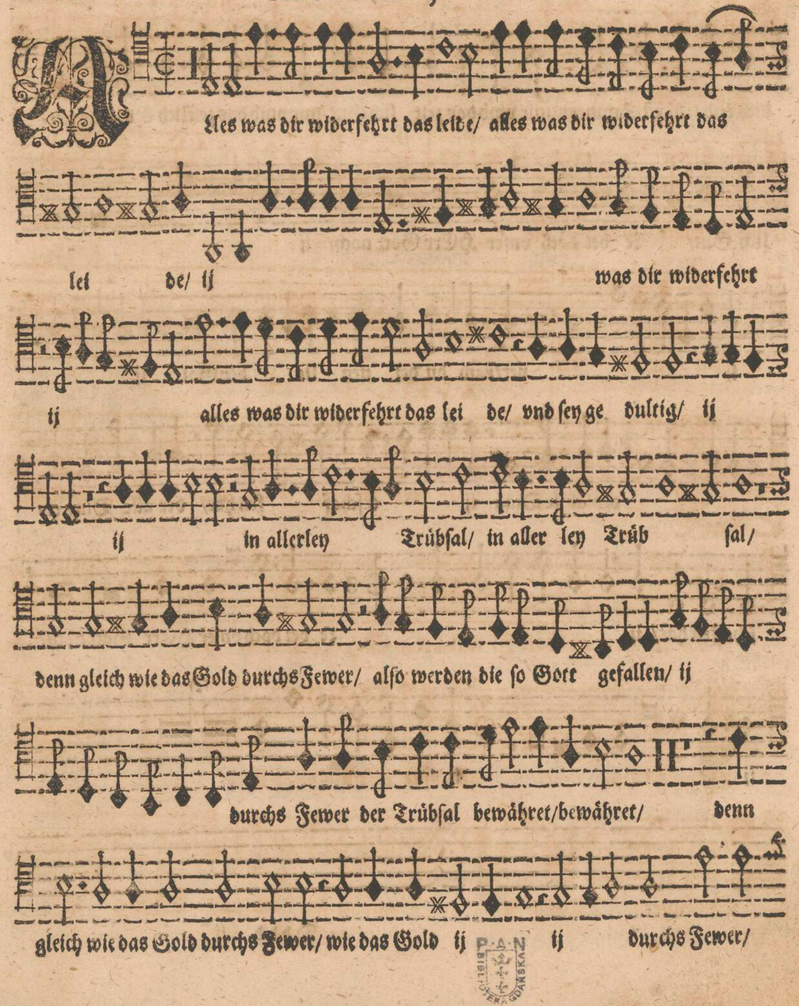
in dem lebendi gen Gott/ ij mein Leib vnd Seele frewet sich
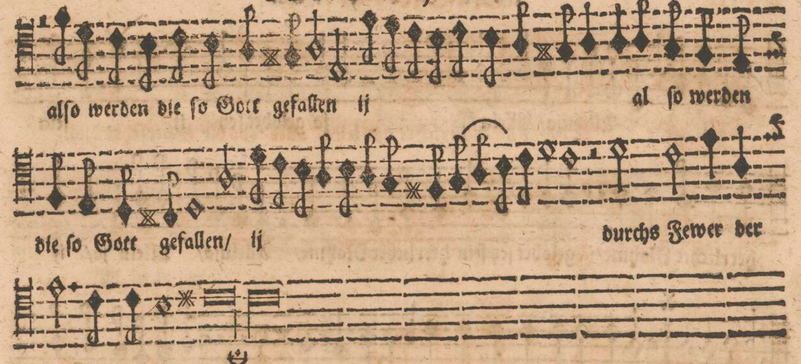

ij ij in dem lebendigen
Gott/ ij in dem lebendigen Gott.

XVI.
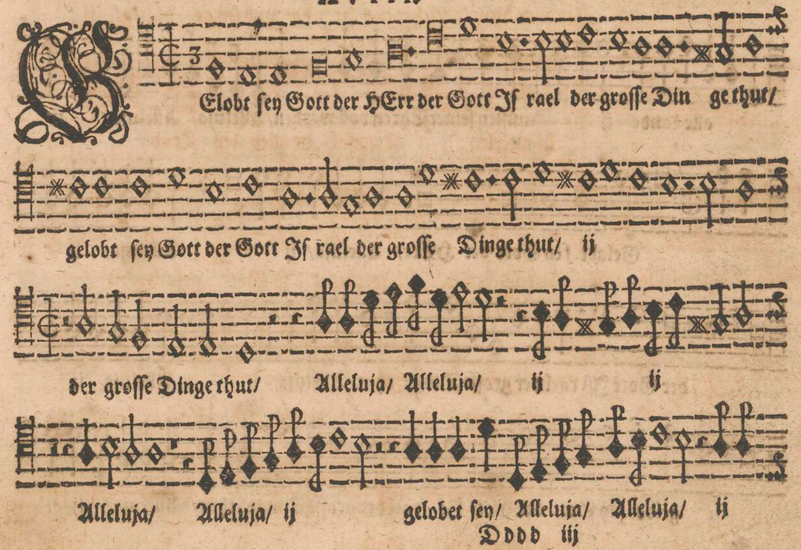

Arumb betrüb stu dich betrüb stu dich/ betrübstu
dich/ ij warumb warumb ij ij betrübstu dich mein Hertz/ war-
umb warumb betrübstu dich mein Hertz/ Lebet doch vnser HErr Gott
noch/ ij ij bekümmerst dich ij
vnd trägest Schmertz/ bekümmerst dich ij vnd trägest Schmertz/ be kümmerst
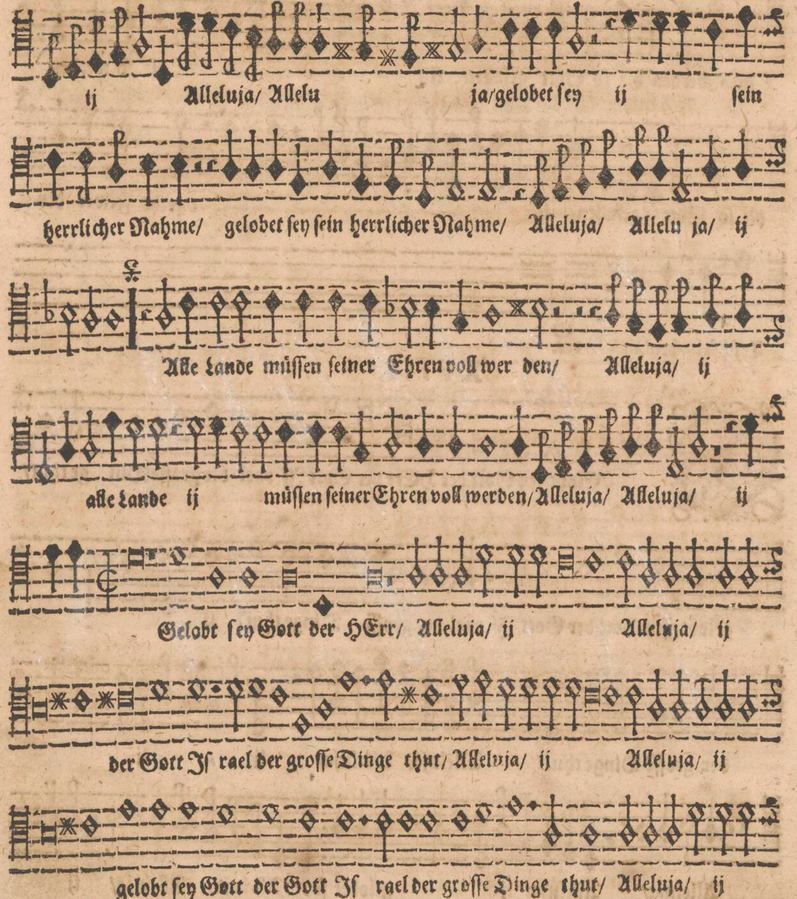

dich vnd trägest Schmertz/nur vmb das zeit lich Gut/nur vmb das zeitlich Gut/das zeit-
lich Gut/ Le bet doch vnser HErr Gott noch/ ij
ij vertraw du bei nen lie benGott/ ij
der al le Ding ij erschaf fen hat/ der alle Ding er-
schaffen hat/ ij Le bet doch vnser HErr Gott noch/
ij ij.

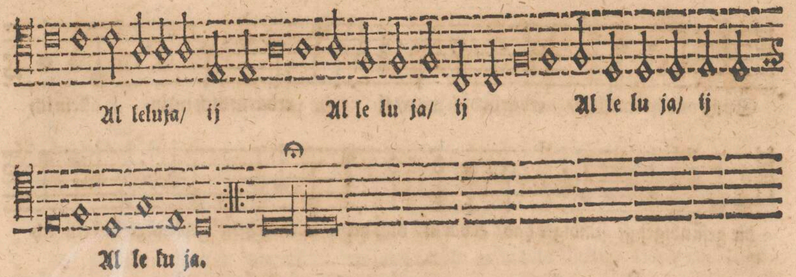

Alles was dir widerfehrt das leide/ alles was dir widerfehrt das
lei de/ ij was dir widerfehrt
ij alles was dir widerfehrt das lei de/ vnd sey ge dultig/ ij
ij in allerley Trübsal/ in aller ley Trüb sal/
denn gleich wie das Gold durchs Fewer/ also werden die so Gott gefallen/ ij
durchs Fewer der Trübsal bewähret/bewähret/ denn
gleich wie das Gold durchs Fewer/ wie das Gold ij ij durchs Fewer/


also werden die so Gott gefallen ij al so werden
die so Gott gefallen/ ij durchs Fewer der
Trübsal bewäh rer.
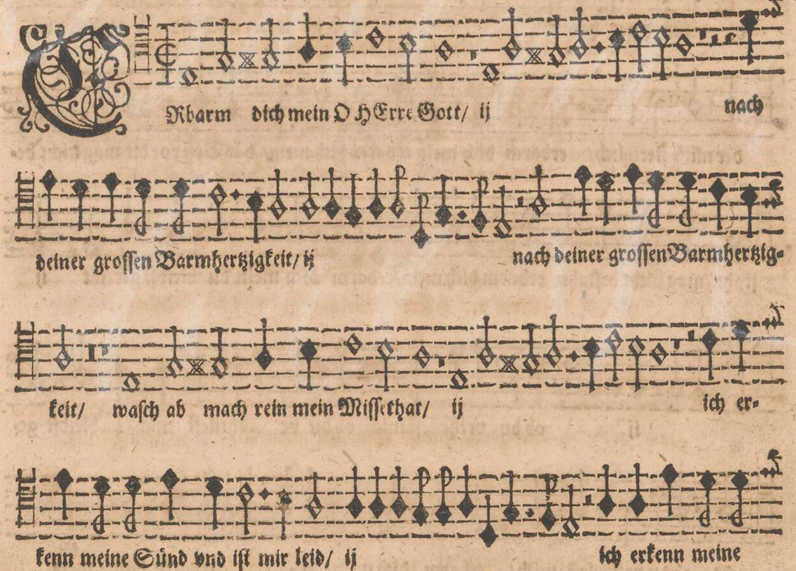
XVIII.


Gelobt sey Gott der HErr der Gott Is rael der grosse Din ge thut/
gelobt sey Gott der Gott Is rael der grosse Dinge thut/ ij
der grosse Dinge thut/ Alleluja/ Alleluja/ ij ij
Alleluja/ Alleluja/ ij gelobet sey/ Alleluja/ Alleluja/ ij
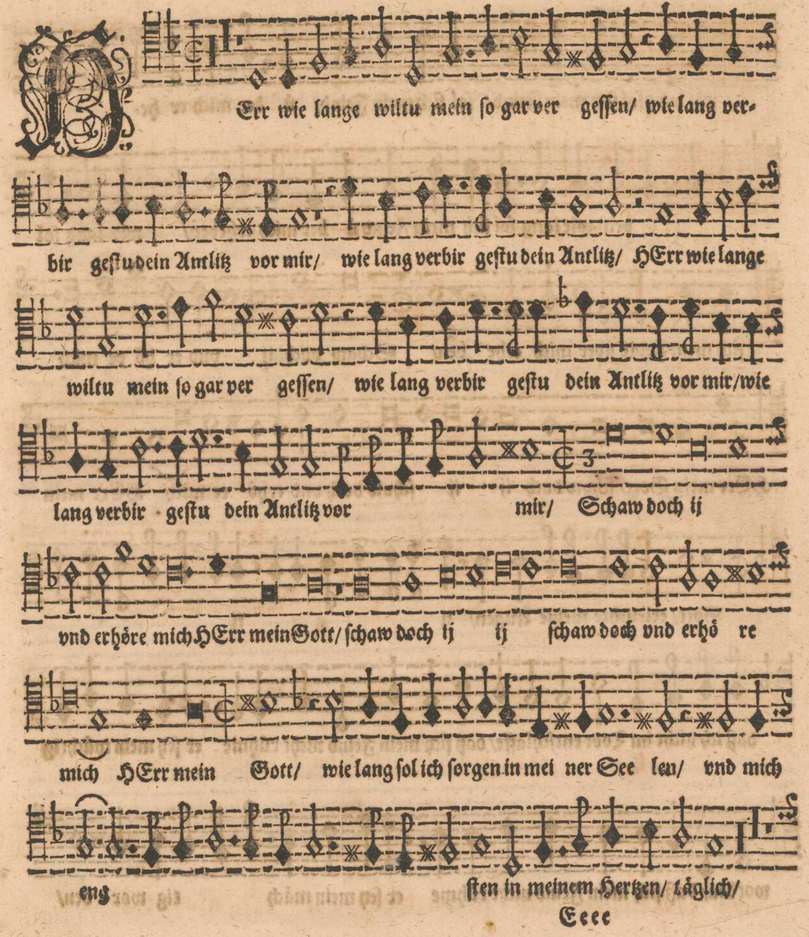

ij Alleluja/ Allelu ja/gelobet sey ij sein
herrlicher Nahme/ gelobet sey sein herrlicher Nahme/ Alleluja/ Allelu ja/ ij
Alle Lande müssen seiner Ehren voll wer den/ Alleluja/ ij
alle Lande ij müssen seiner Ehren voll werden/Alleluja/ Alleluja/ ij
Gelobt sey Gott der HErr/ Alleluja/ ij Alleluja/ ij
der Gott Jsrael der grosse Dinge thut/ Alleluja/ ij Alleluja/ ij
gelobt sey Gott der Gott Jsrael der grosse Dinge thut/ Alleluja/ ij


Al leluja/ ij Al le lu ja/ ij Al le lu ja/ ij
Al le lu ja.

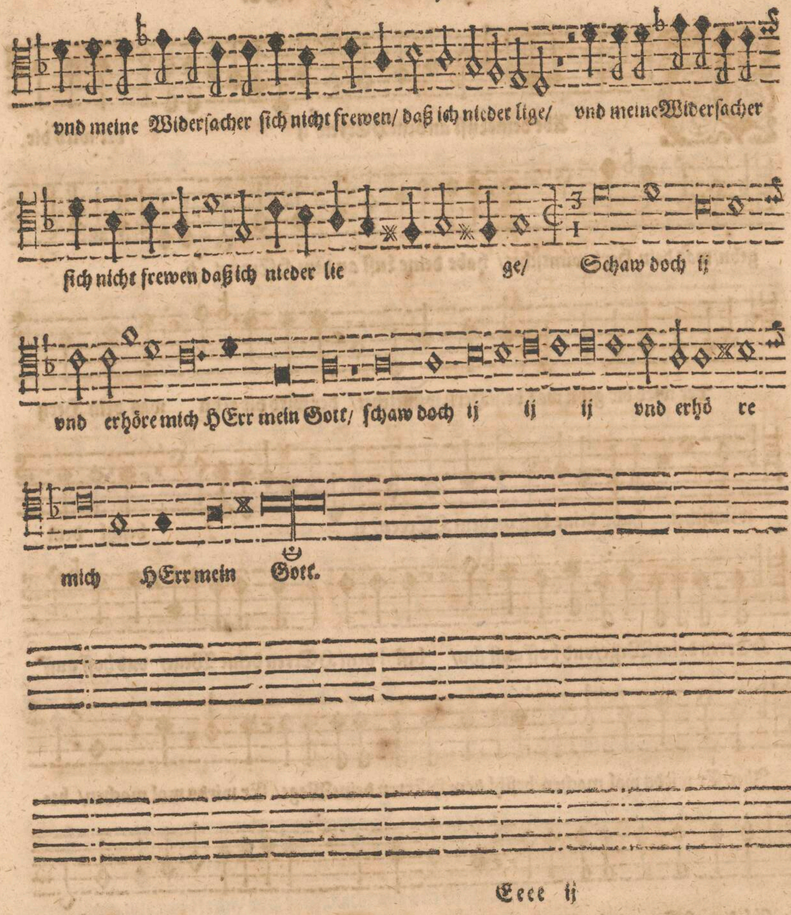
XIX.
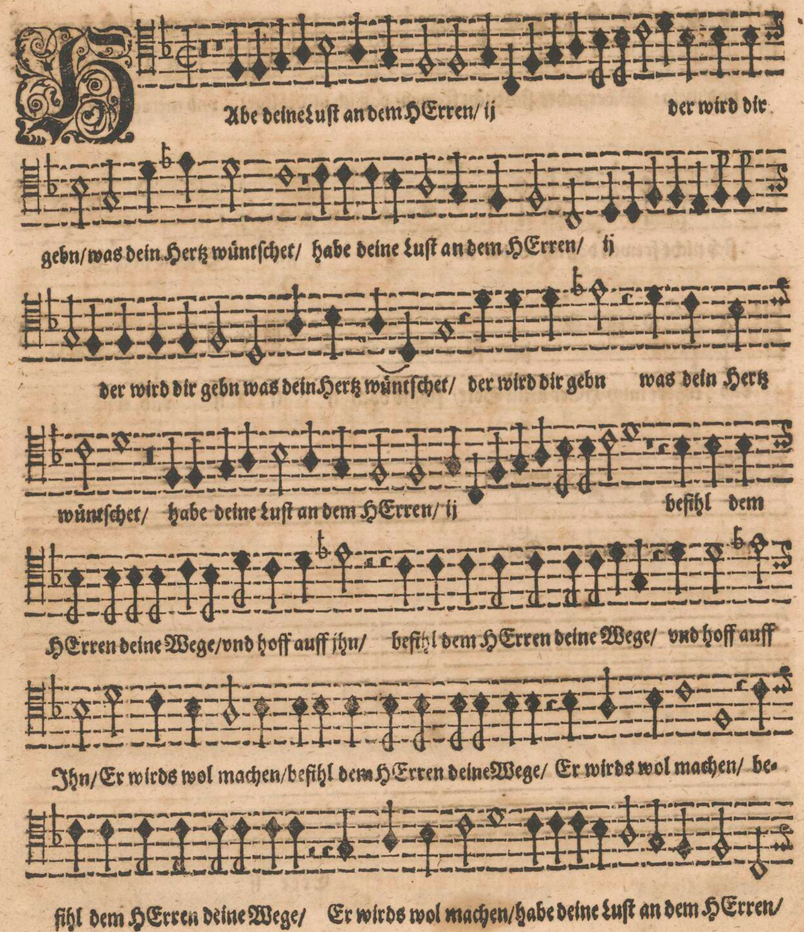

Rbarm dich mein O HErre Gott/ ij nach
deiner grossen Barmhertzigkeit/ ij nach deiner grossen Barmhertzig-
keit/ wasch ab mach rein mein Missethat/ ij ich er-
kenn meine Sünd vnd ist mir leid/ ij ich erkenn meine

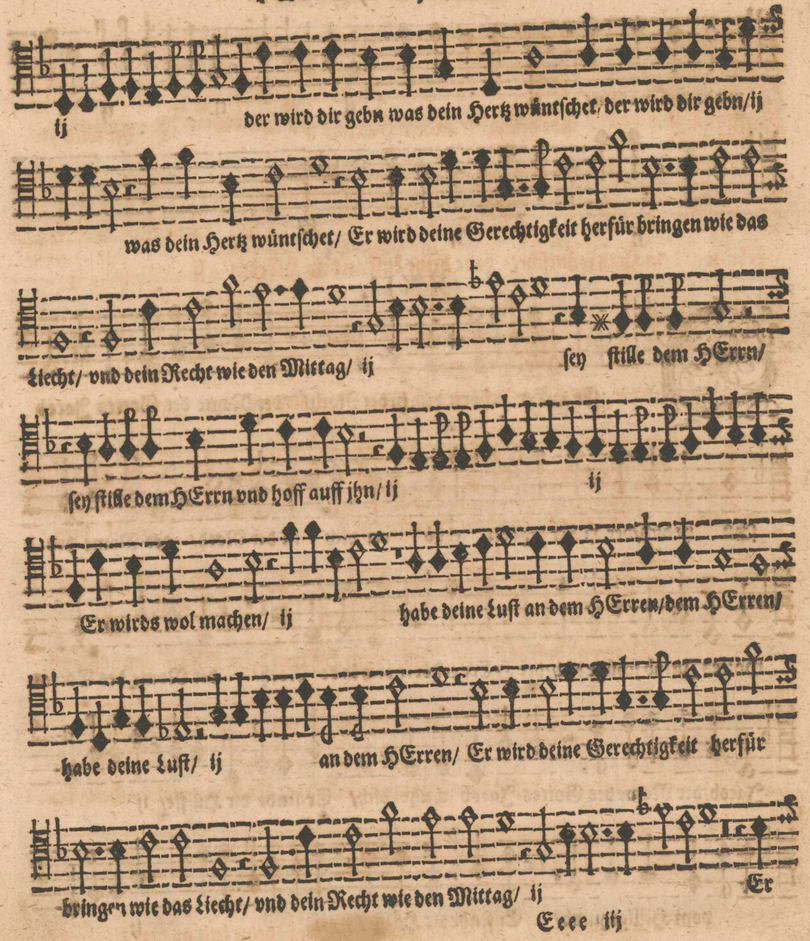

Sünd vnd ist mir leid/ erbarm dich mein/ ij erbarm dich mein/ allein ich
dir gesündiget ge sündiget hab/ erbarm dich mein/ allein ich dir gesündiget/ allein ich
dir gesün diget hab/ ij das ist wider mich ste tiglich/ wi-
der mich stetiglich/ erbarm dich mein erbarm dich mein/ das Böß vor dir mag nicht be-
stahn/mag nicht bestahn/ erbarm dich mein/erbarm dich mein/du bleibst gerecht ij
ij ob du vrtheilest mich/ ob du vr theilest mich/ du bleibst ge-
recht ob du vrtheilest mich/ erbarm dich mein/ ij erbarm dich mein.
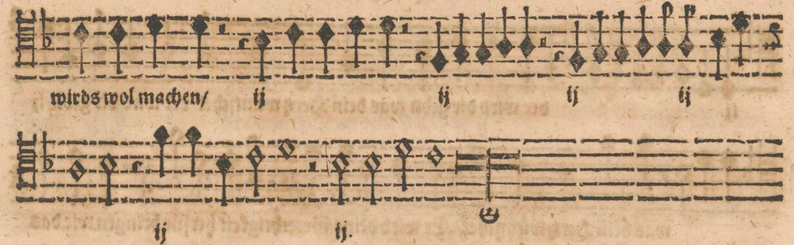

HErr wie lange wiltu mein so gar ver gessen/ wie lang ver-
bir gestu dein Antlitz vor mir/ wie lang verbir gestu dein Antlitz/ HErr wie lange
wiltu mein so gar ver gessen/ wie lang verbir gestu dein Antlitz vor mir/wie
lang verbir gestu dein Antlitz vor mir/ Schaw doch ij
vnd erhöre mich HErr mein Gott/ schaw doch ij ij schaw doch vnd erhö re
mich HErr mein Gott/ wie lang sol ich sorgen in mei ner See len/ vnd mich
eng sten in meinem Hertzen/ täglich/


wie lang sol sich mein Feind/ sol sich mein Feind/ ü ber mich er he-
ben/ wie lang sol sich mein Feind ü ber mich erheben/ wie lang sol
sich mein Feind über mich erhe ben/ Schaw doch ij vnd er hö re mich
HErr mein Gott/ schaw doch ij ij schaw doch vnd erhö re mich HErr mein
Gott/ erleuchte meine Augen/ ij ij
daß ich nicht im Todt entschlaffe/ daß sich mein Feind nicht rühme er sey mein mächtig
worden/ daß sich mein Feind nicht rühme er sey mein mäch tig wor den/
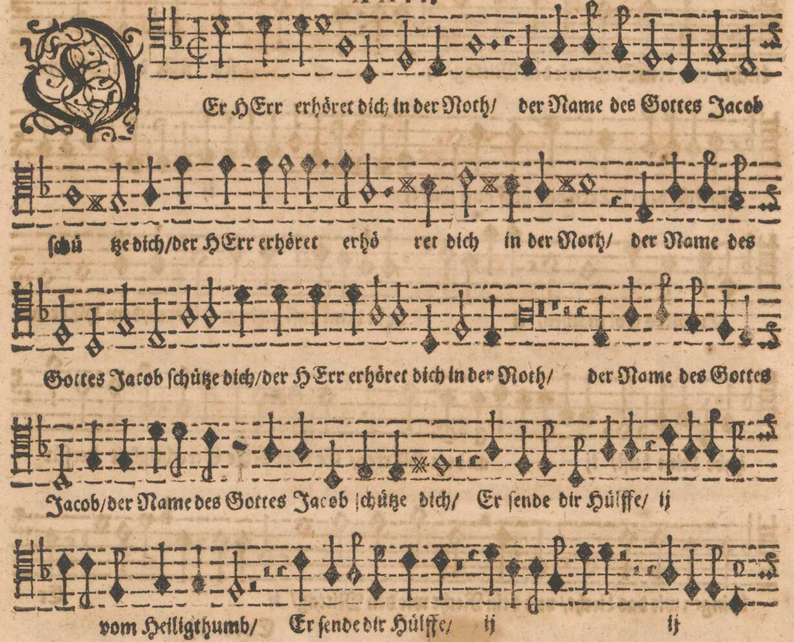

vnd meine Widersacher sich nicht frewen/ daß ich nieder lige/ vnd meine Widersacher
sich nicht frewen daß ich nieder lie ge/ Schaw doch ij
vnd erhöre mich HErr mein Gott/ schaw doch ij ij ij vnd erhö re
mich HErr mein Gott.
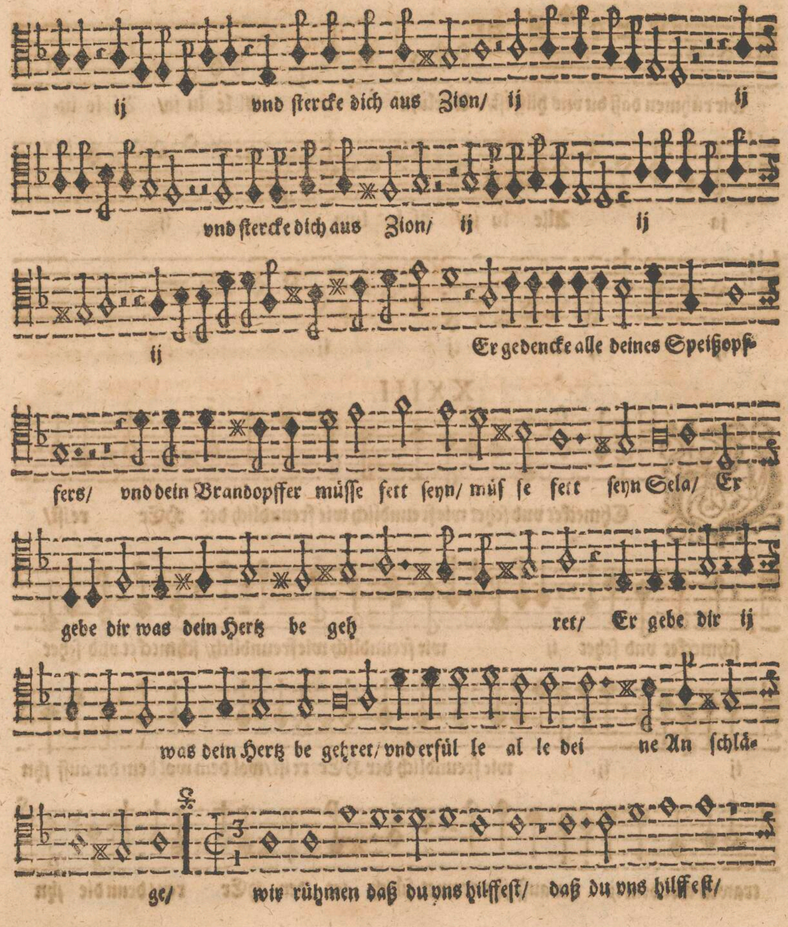

Habe deine Lust an dem HErren/ ij der wird dir
gebn/was dein Hertz wüntschet/ habe deine Lust an dem HErren/ ij
der wird dir gebn was dein Hertz wüntschet/ der wird dir gebn was dein Hertz
wüntschet/ habe deine Lust an dem HErren/ ij befihl dem
HErren deine Wege/vnd hoff auff jhn/ befihl dem HErren deine Wege/ vnd hoff auff
Jhn/Er wirds wol machen/befihl dem HErren deine Wege/ Er wirds wol machen/ be-
fihl dem HErren deine Wege/ Er wirds wol machen/habe deine Lust an dem HErren/
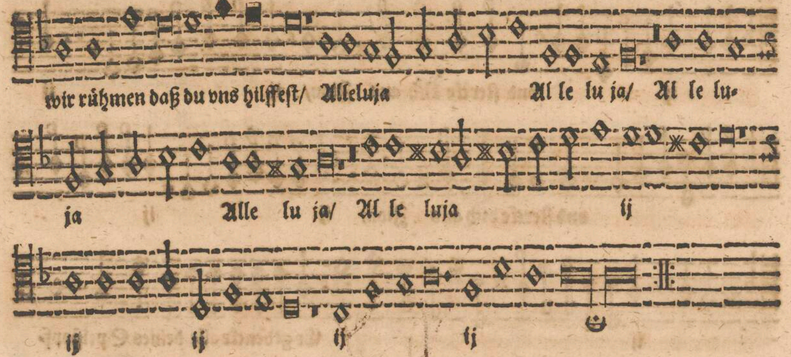

ij der wird dir gebn was dein Hertz wüntschet/ der wird dir gebn/ij
was dein Hertz wüntschet/ Er wird deine Gerechtigkeit herfür bringen wie das
Liecht/ vnd dein Recht wie den Mittag/ ij sey stille dem HErrn/
sey stille dem HErrn vnd hoff auff jhn/ ij ij
Er wirds wol machen/ ij habe deine Lust an dem HErren/dem HErren/
habe deine Lust/ ij an dem HErren/ Er wird deine Gerechtigkeit herfür
bringen wie das Liecht/ vnd dein Recht wie den Mittag/ ij Er


wirds wol machen/ ij ij ij ij
ij ij.
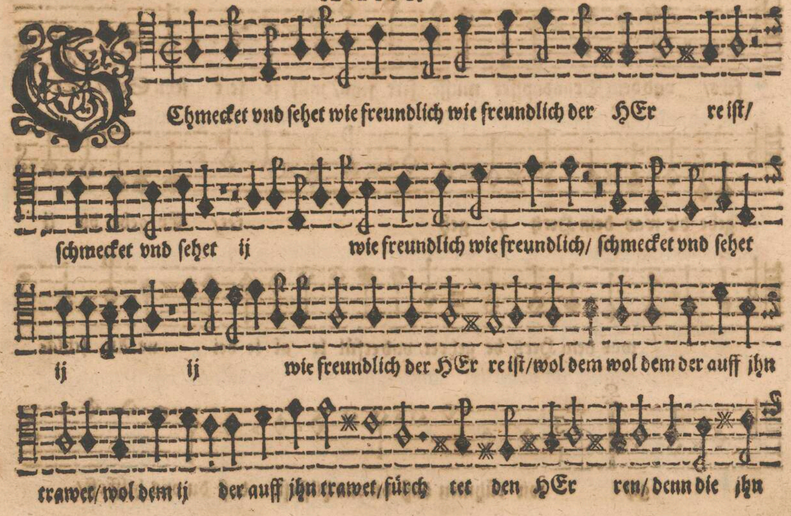
XXII.

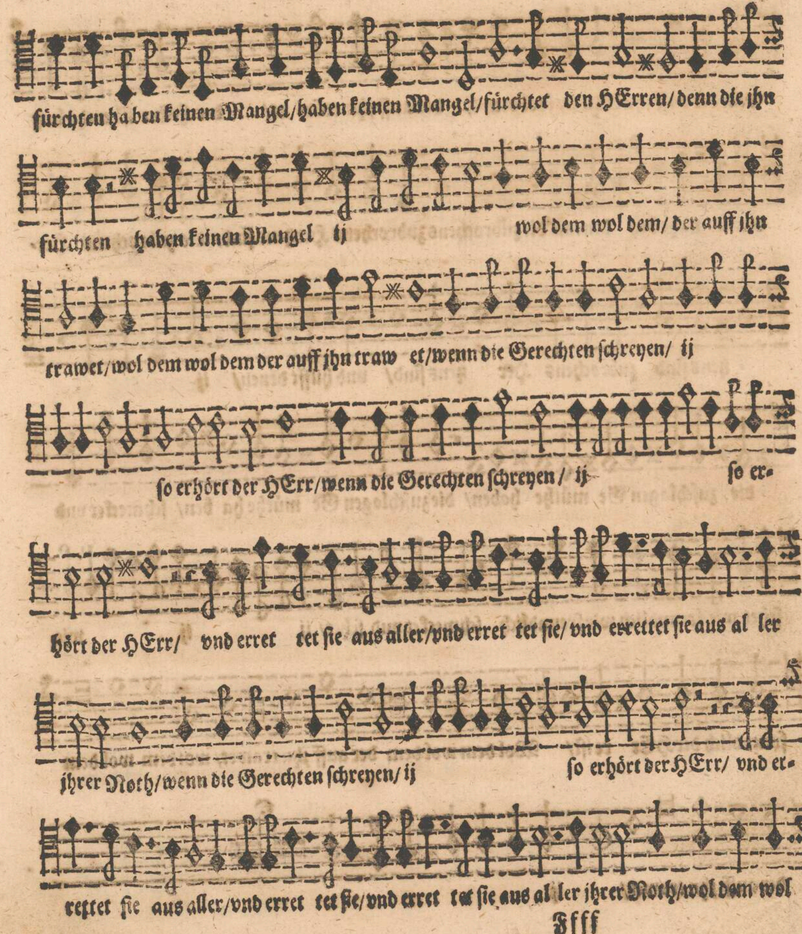

Er HErr erhöret dich in der Noth/ der Name des Gottes Jacob
schü tze dich/der HErr erhöret erhö ret dich in der Noth/ der Name des
Gottes Jacob schütze dich/der HErr erhöret dich in der Noth/ der Name des Gottes
Jacob/der Name des Gottes Jacob schütze dich/ Er sende dir Hülffe/ ij
vom Heiligthumb/ Er sende dir Hülffe/ ij ij

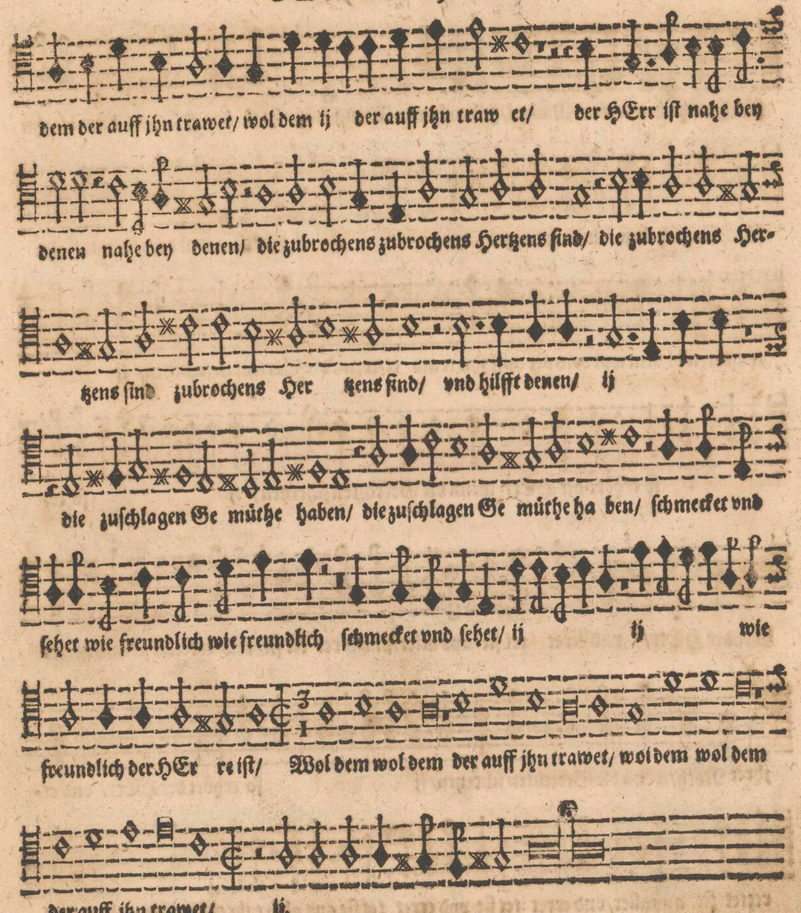

ij vnd stercke dich aus Zion/ ij ij
vnd stercke dich aus Zion/ ij ij
ij Er gedencke alle deines Speißopffers/
fers/ vnd dein Brandopffer müsse fett seyn/ müs se fett seyn Sela/ Er
gebe dir was dein Hertz be geh ret/ Er gebe dir ij
was dein Hertz be geh ret/ vnd erfül le al le dei ne An schlä
ge/ wir rühmen daß du vns hilffest/ daß du vns hilffest/

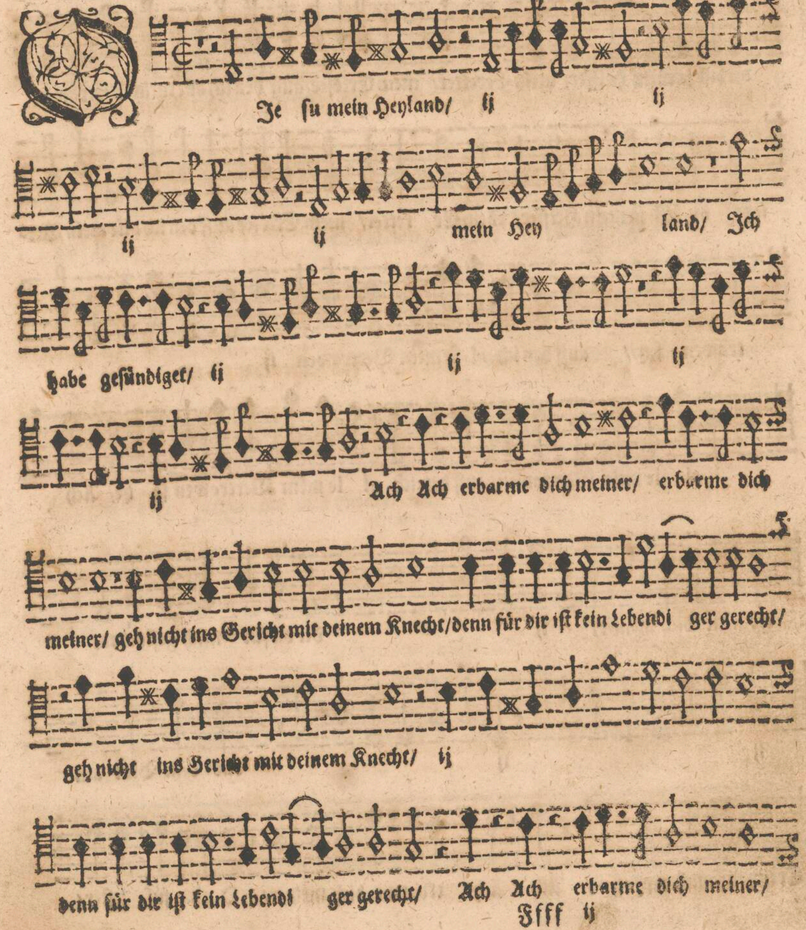

wir rühmen daß du vns hilffest/ Alleluja Al le lu ja/ Al le lu-
ja Alle lu ja/ Al le luja ij
ij ij ij ij

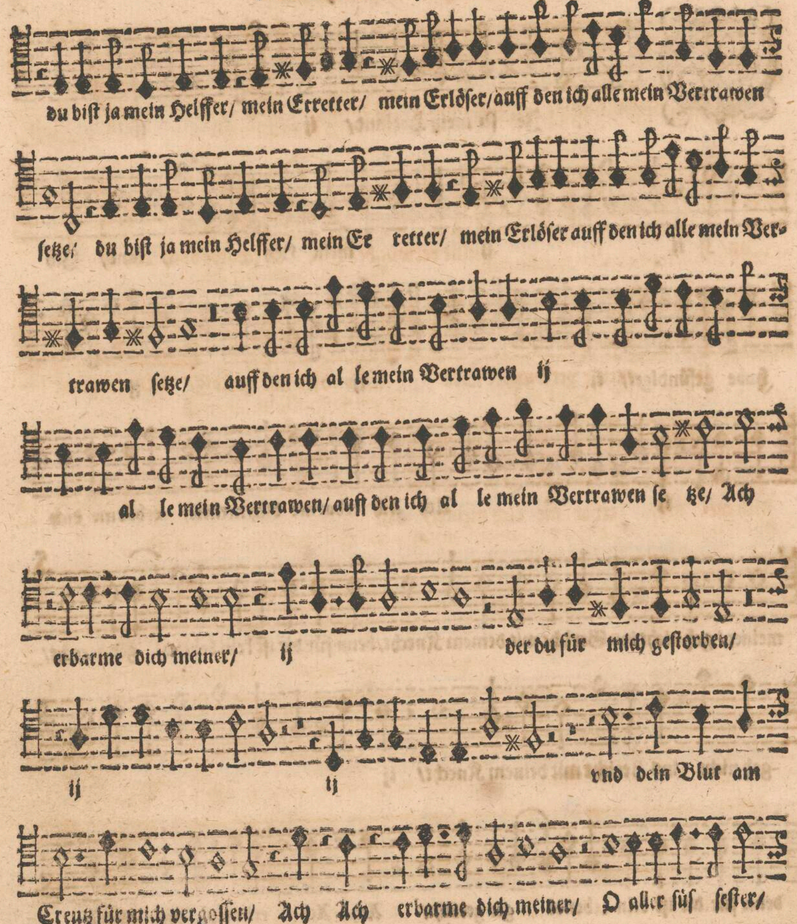
XXIII.

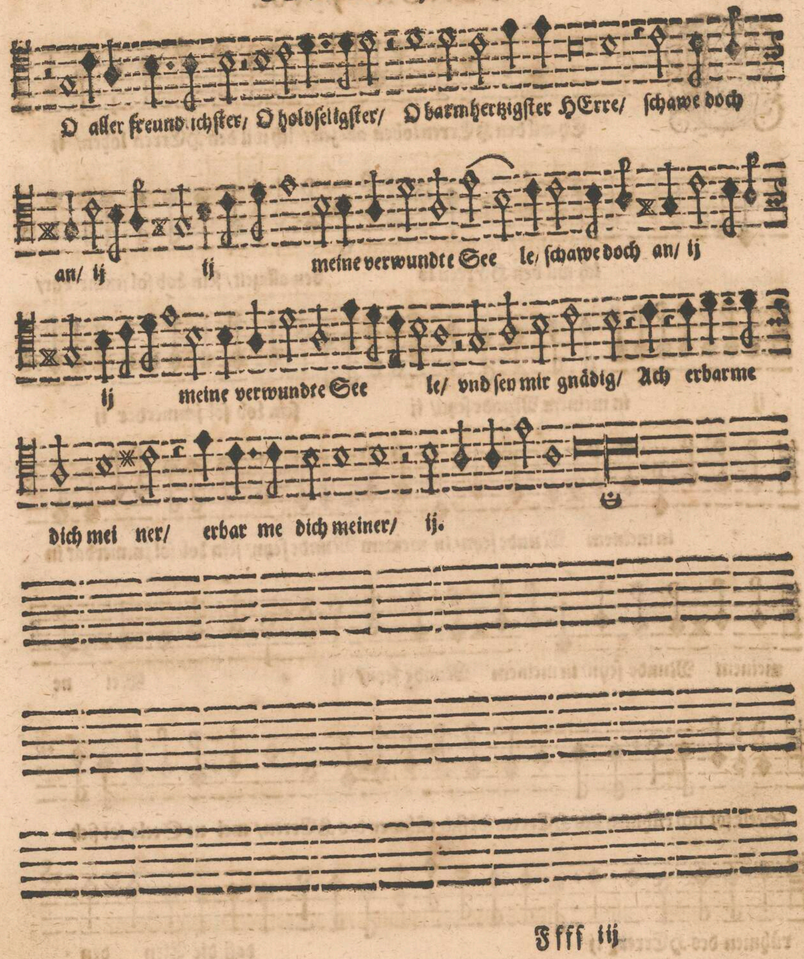

Chmecket vnd sehet wie freundlich wie freundlich der HEr re ist/
schmecket vnd sehet ij wie freundlich wie freundlich/ schmecket vnd sehet
ij ij wie freundlich der HEr re ist/ wol dem wol dem der auff jhn
trawet/ wol dem ij der auff jhn trawet/ fürch tet den HEr ren/ denn die jhn
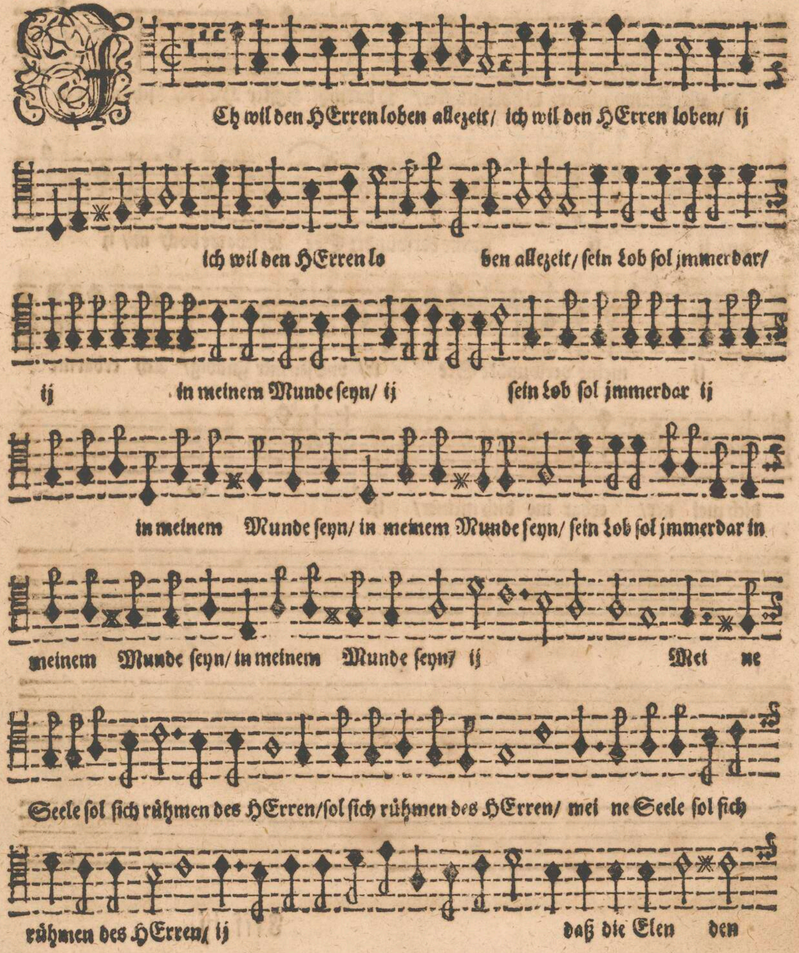

fürchten haben keinen Mangel/ haben keinen Mangel/ fürchtet den HErren/ denn die jhn
fürchten haben keinen Mangel ij wol dem wol dem/ der auff jhn
trawet/ wol dem wol dem der auff jhn traw et/ wenn die Gerechten schreyen/ ij
so erhört der HErr/ wenn die Gerechten schreyen/ ij so er-
hört der HErr/ vnd erret tet sie aus aller/ vnd erret tet sie/ vnd errettet sie aus al ler
jhrer Noth/ wenn die Gerechten schreyen/ ij so erhört der HErr/ vnd er-
rettet sie aus aller/ vnd erret tet sie/ vnd erret tet sie aus al ler jhrer Noth/ wol dem wol
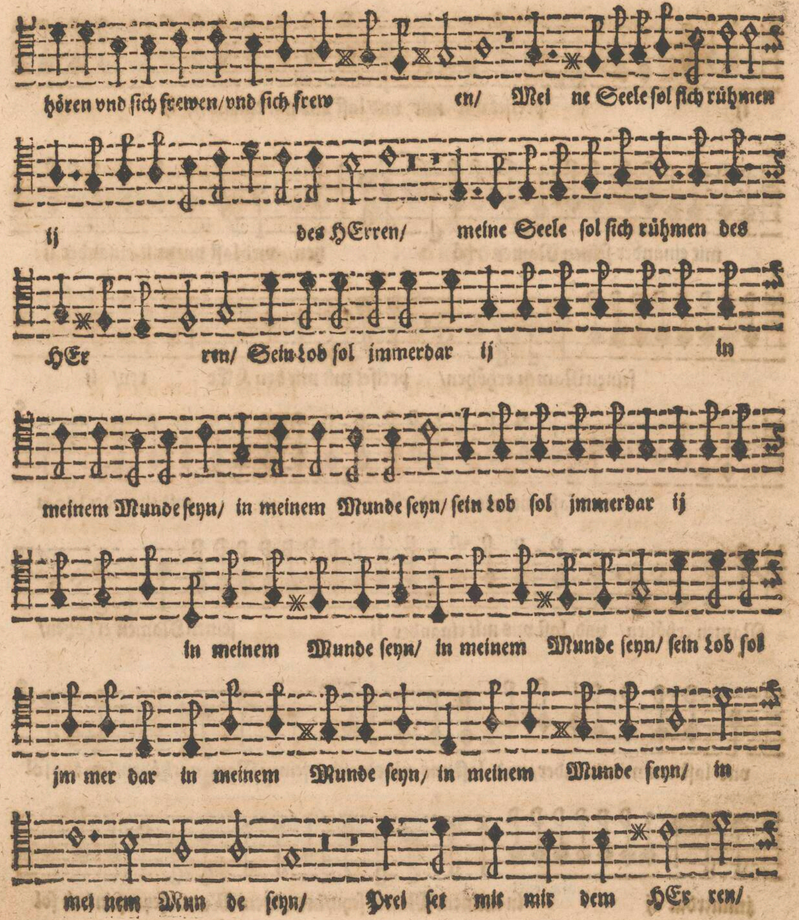

dem der auff jhn trawet/ wol dem ij der auff jhn traw et/ der HErr ist nahe bey
denen nahe bey denen/ die zubrochens zubrochens Hertzens sind/ die zubrochens Her-
tzens sind zubrochens Her tzens sind/ vnd hilfft denen/ ij
die zuschlagen Ge müthe haben/ die zuschlagen Ge müthe ha ben/ schmecket vnd
sehet wie freundlich wie freundlich schmecket vnd sehet/ ij ij wie
freundlich der HEr re ist/ Wol dem wol dem der auff jhn trawet/ wol dem wol dem
der auff jhn trawet/ ij.
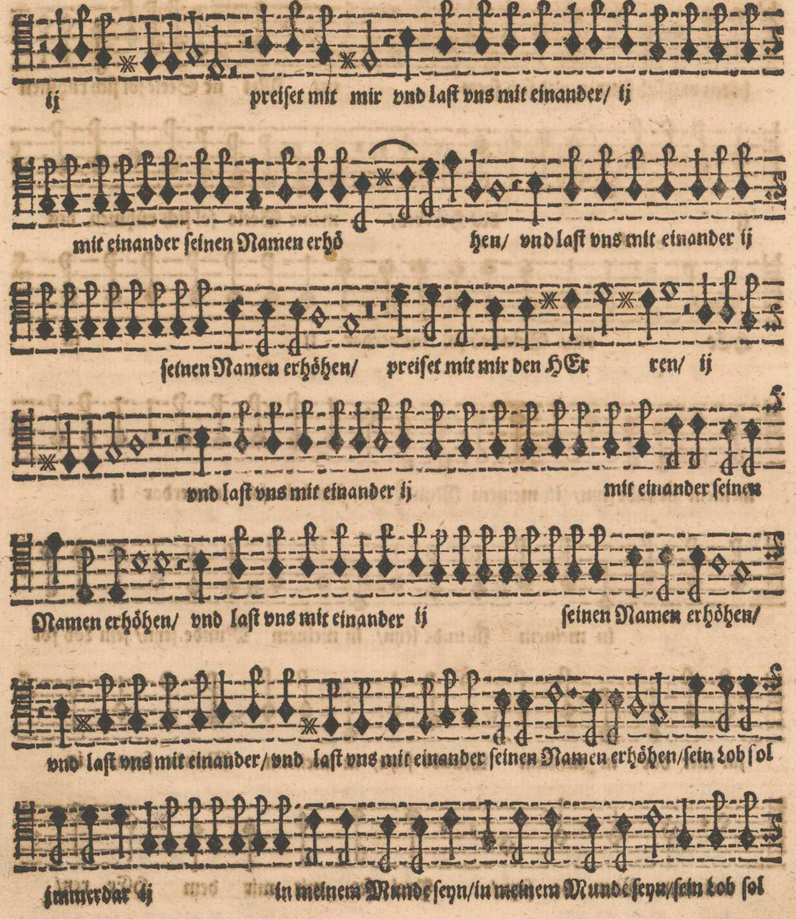

Je su mein Heyland/ ij ij
ij ij mein Hey land/ Ich
habe gesündiget/ ij ij ij
ij Ach Ach erbarme dich meiner/ erbarme dich
meiner/ geh nicht ins Gericht mit deinem Knecht/denn für dir ist kein Lebendi ger gerecht/
geh nicht ins Gericht mit deinem Knecht/ ij
denn für dir ist kein Lebendi ger gerecht/ Ach Ach erbarme dich meiner/

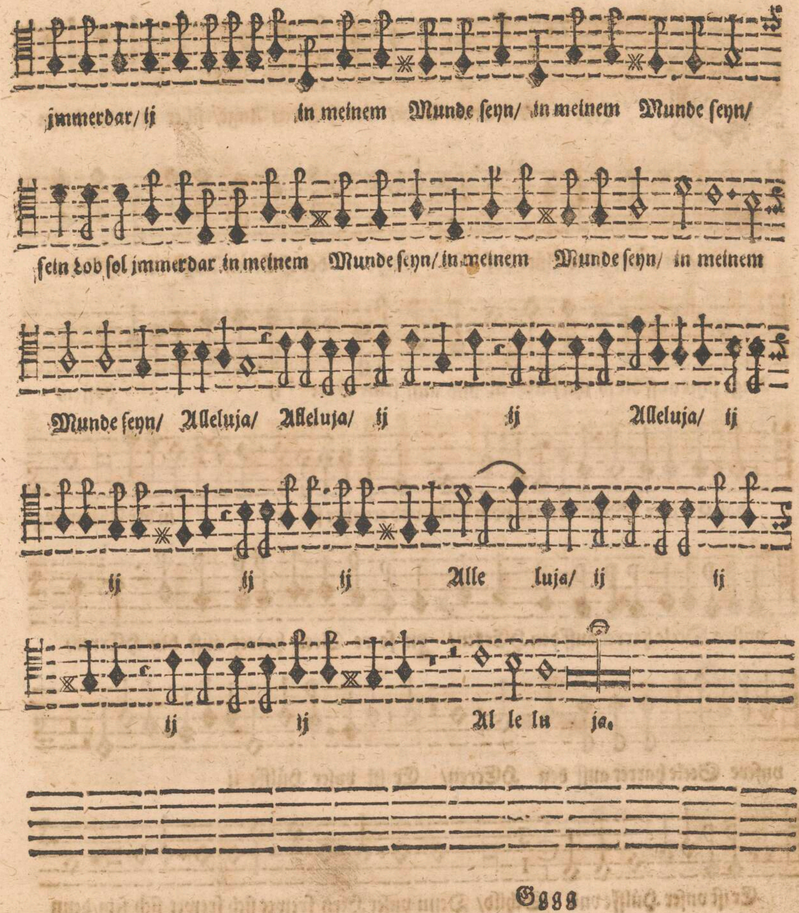

du bist ja mein Helffer/ mein Erretter/ mein Erlöser/ auff den ich alle mein Vertrawen
setze/ du bist ja mein Helffer/ mein Er retter/ mein Erlöser auff den ich alle mein Ver-
trawen setze/ auff den ich al le mein Vertrawen ij
al le mein Vertrawen/ auff den ich al le mein Vertrawen se tze/ Ach
erbarme dich meiner/ ij der du für mich gestorben/
ij ij vnd dein Blut am
Creutz für mich vergossen/ Ach Ach erbarme dich meiner/ O aller süs sester/
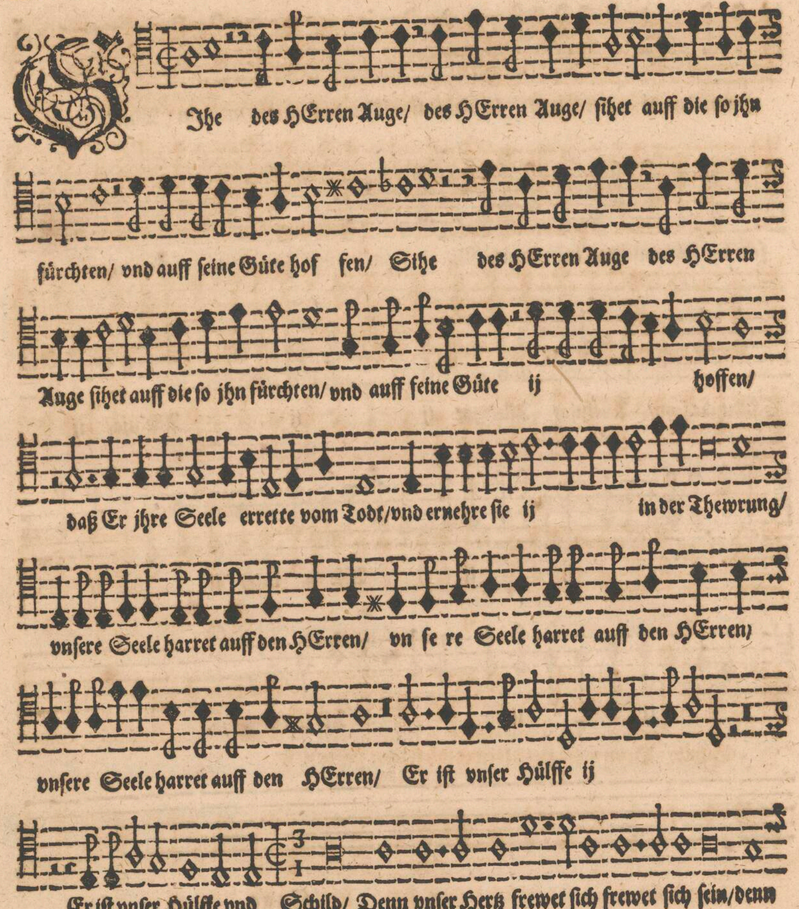

O aller freund ichster/ O holdseligster/ O barmhertzigster HErre/ schawe doch
an/ ij ij meine verwundte See le/ schawe doch an/ ij
ij meine verwundte See le/ vnd sey mir gnädig/ Ach erbarme
dich mei ner/ erbar me dich meiner/ ij.

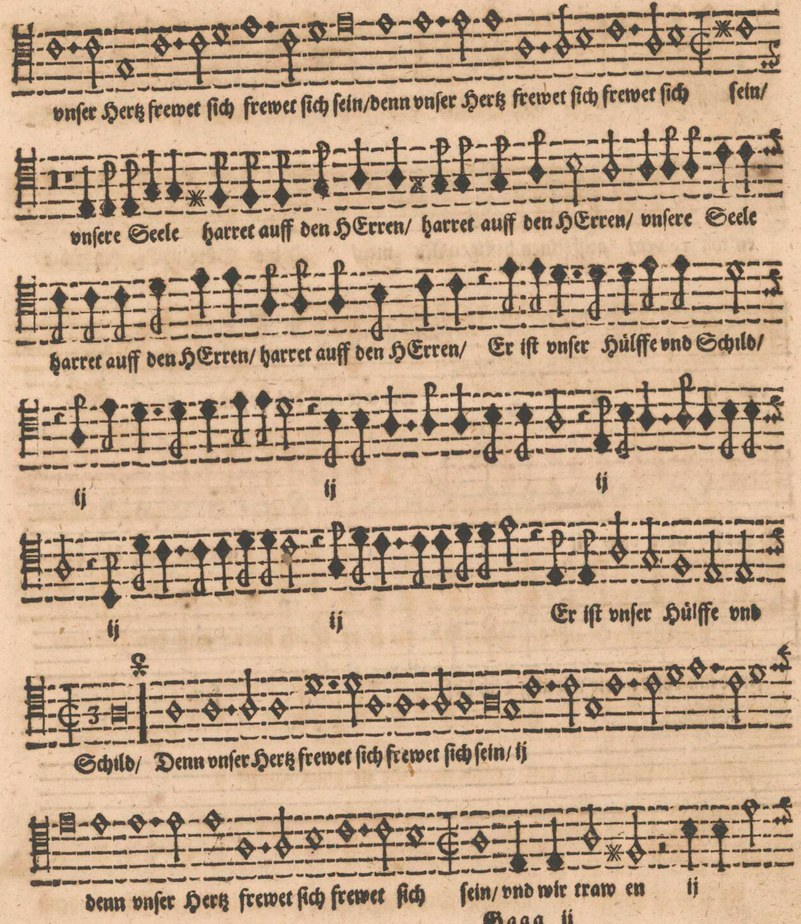

Ich wil den HErren loben allezeit/ ich wil den HErren loben/ ij
ich wil den HErren lo ben allezeit/ sein Lob sol jmmerdar/
ij in meinem Munde seyn/ ij sein Lob sol jmmerdar ij
in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ sein Lob sol jmmerdar in
meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ ij Mei ne
Seele sol sich rühmen des HErren/ sol sich rühmen des HErren/ mei ne Seele sol sich
rühmen des HErren/ ij daß die Elen den
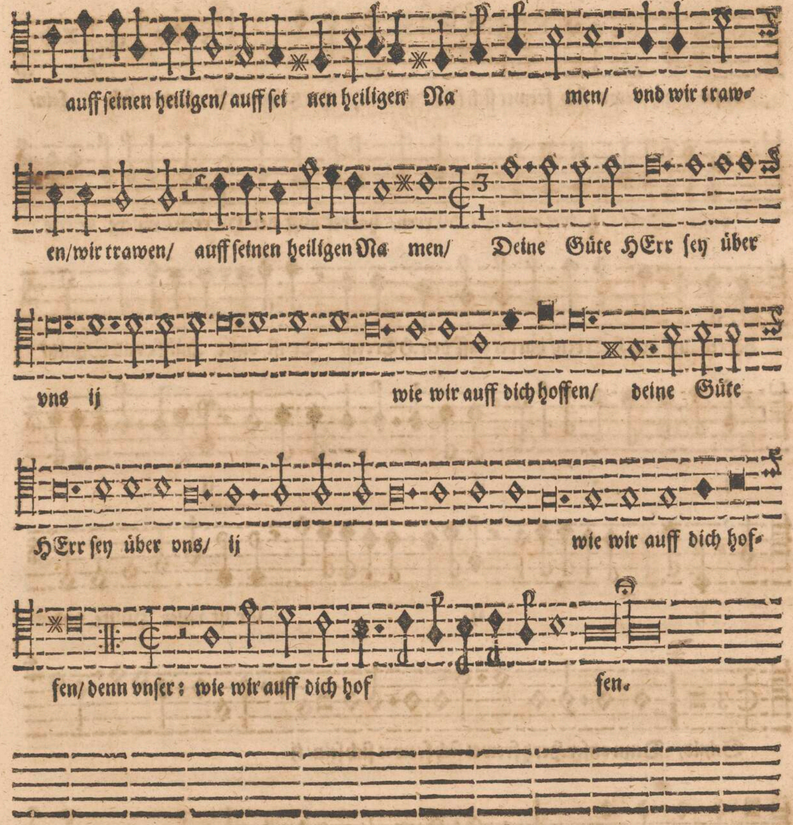

hören vnd sich frewen/ vnd sich frew en/ Mei ne Seele sol sich rühmen
ij des HErren/ meine Seele sol sich rühmen des
HEr ren/ Sein Lob sol jmmerdar ij in
meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ sein Lob sol jmmerdar ij
in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ sein Lob sol
jm mer dar in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ in
mei nem Mun de seyn/ Prei set mit mir dem HEr ren/
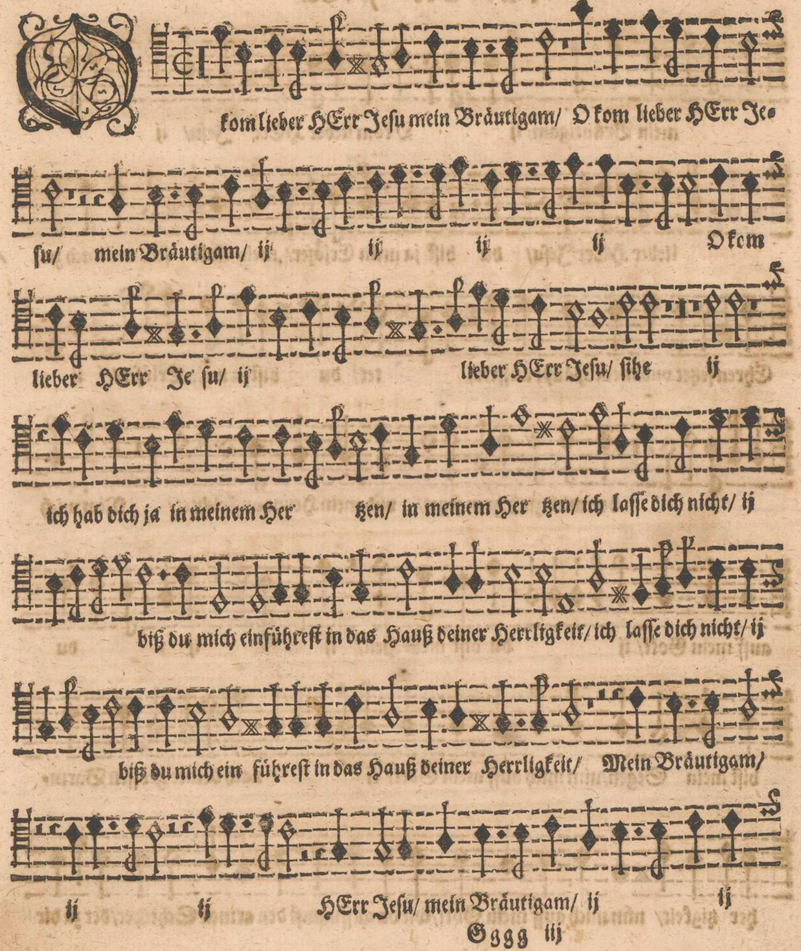

ij preiſet mit mir vnd laſt vns mit einander/ ij
mit einander ſeinen Namen erhö hen/ vnd laſt vns mit einander ij
ſeinen Namen erhöhen/ preiſet mit mir den HEr ren/ ij
vnd laſt vns mit einander ij mit einander ſeinen
Namen erhöhen/ vnd laſt vns mit einander ij ſeinen Namen erhöhen/
vnd laſt vns mit einander/vnd laſt vns mit einander ſeinen Namen erhöhen/ſein Lob ſol
jmmerdar ij in meinem Munde ſeyn/in meinem Munde ſeyn/ſein Lob ſol

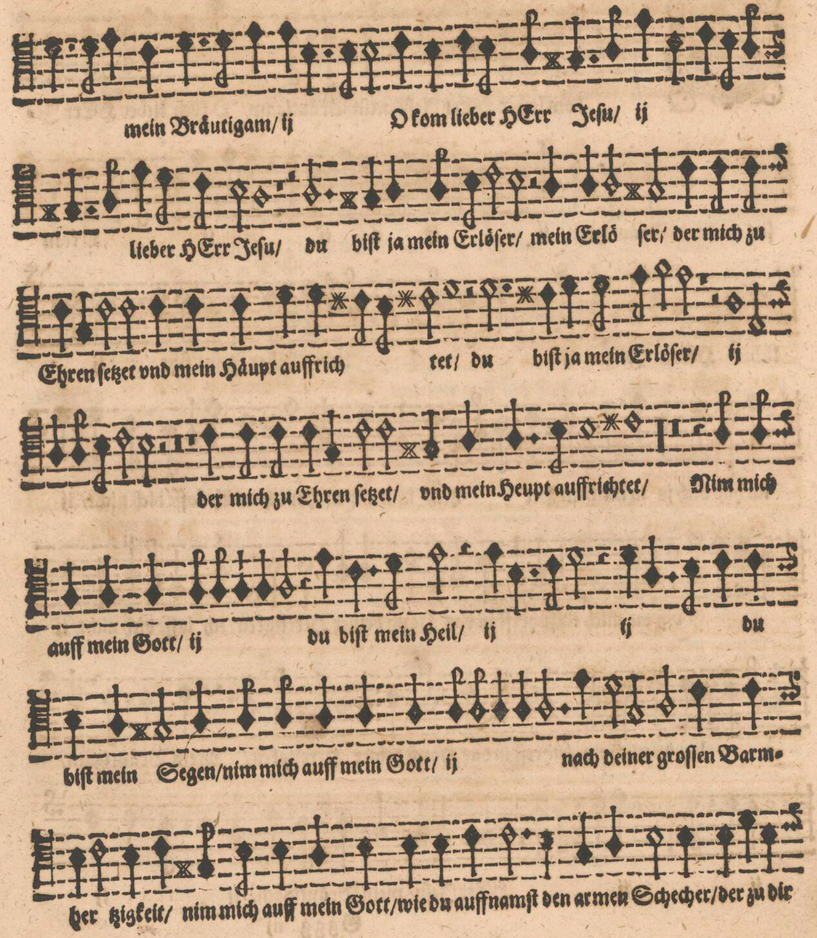

jmmerdar/ ij in meinem Munde ſeyn/ in meinem Munde ſeyn/
ſein Lob ſol jmmerdar in meinem Munde ſeyn/in meinem Munde ſeyn/ in meinem
Munde ſeyn/ Alleluja/ Alleluja/ ij ij Alleluja/ ij
ij ij ij Alle luja/ ij ij
ij ij Al le lu ja.

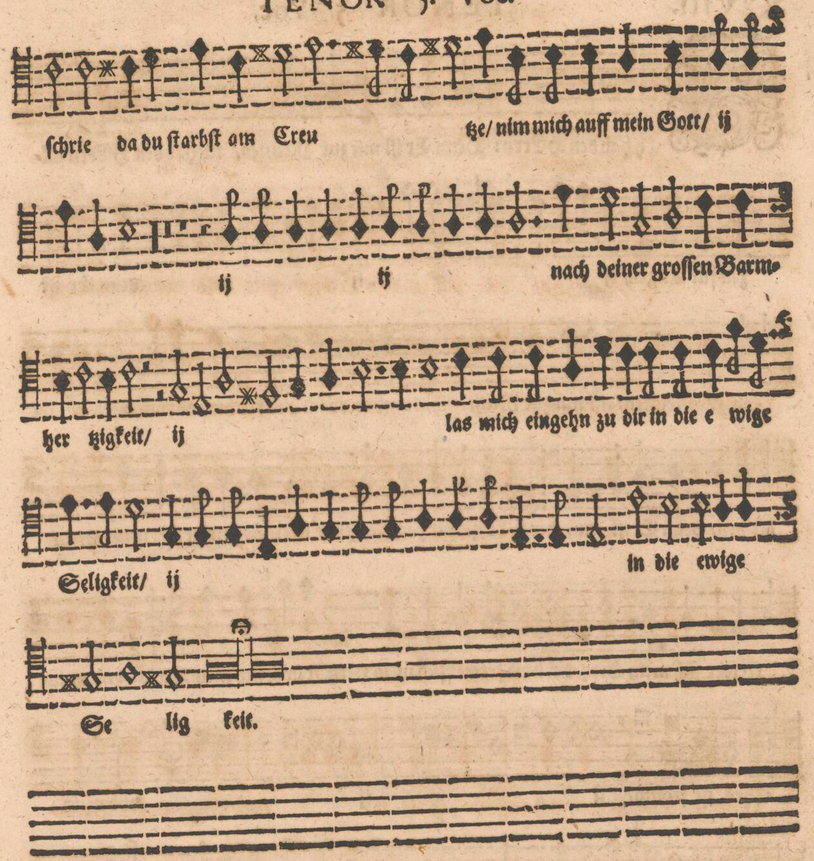

Ihe des HErren Auge/ des HErren Auge/ sihet auff die so jhn
fürchten/ vnd auff seine Güte hof fen/ Sihe des HErren Auge des HErren
Auge sihet auff die so jhn fürchten/ vnd auff seine Güte ij hoffen/
daß Er jhre Seele errette vom Todt/vnd ernehre sie ij in der Thewrung/
vnsere Seele harret auff den HErren/ vn se re Seele harret auff den HErren/
vnsere Seele harret auff den HErren/ Er ist vnser Hülffe ij
Er ist vnser Hülffe vnd Schild/ Denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/denn
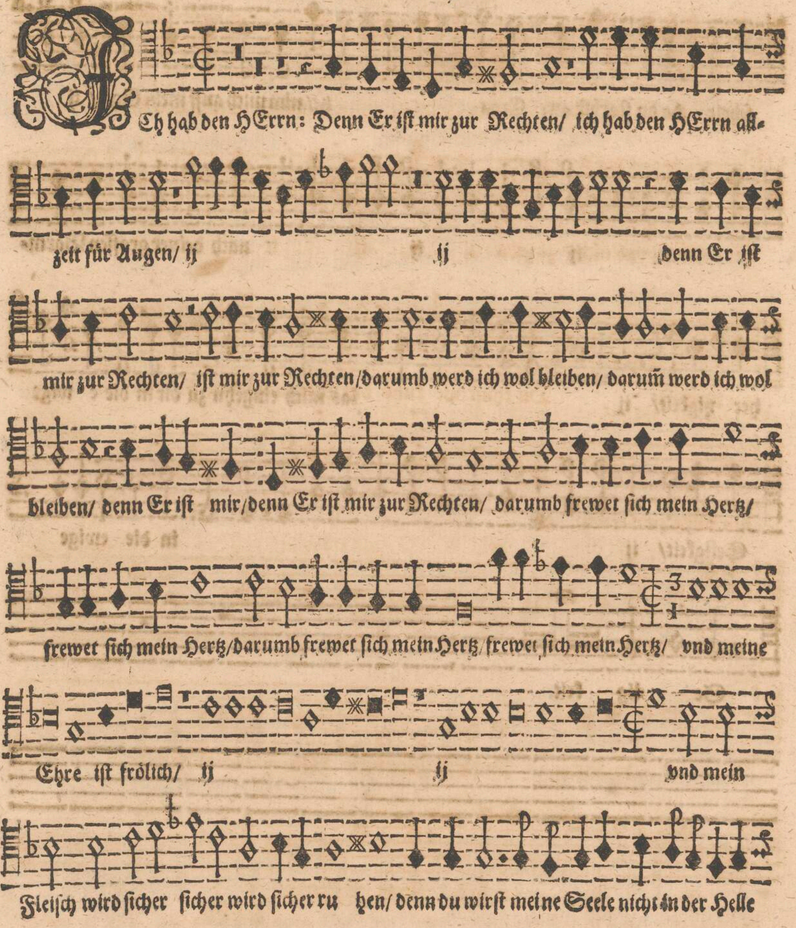

vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/
vnsere Seele harret auff den HErren/ harret auff den HErren/ vnsere Seele
harret auff den HErren/ harret auff den HErren/ Er ist vnser Hülffe vnd Schild/
ij ij ij
ij ij Er ist vnser Hülffe vnd
Schild/ Denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/ ij
denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/ vnd wir traw en ij

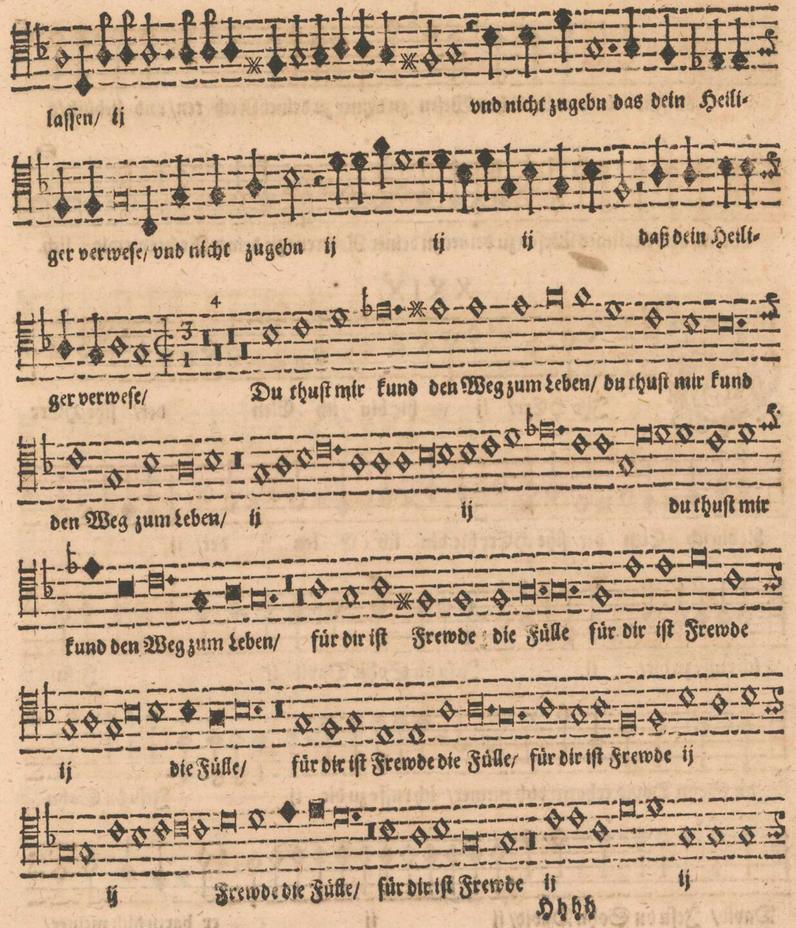

auff seinen heiligen/ auff sei nen heiligen Na men/ vnd wir traw-
en/wir trawen/ auff seinen heiligen Na men/ Deine Güte HErr sey über
vns ij wie wir auff dich hoffen/ deine Güte
HErr sey über vns/ ij wie wir auff dich hof-
fen/ denn vnser: wie wir auff dich hof fen.
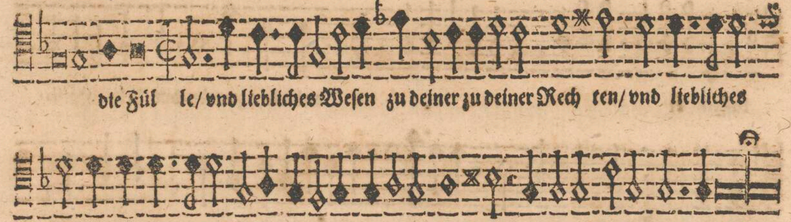

kom lieber HErr Jesu mein Bräutigam/ O kom lieber HErr Je-
su/ mein Bräutigam/ ij ij ij ij O kom
lieber HErr Je su/ ij lieber HErr Jesu/ sihe ij
ich hab dich ja in meinem Her tzen/ in meinem Her tzen/ ich lasse dich nicht/ ij
biß du mich einführest in das Hauß deiner Herrligkeit/ ich lasse dich nicht/ ij
biß du mich ein führest in das Hauß deiner Herrligkeit/ Mein Bräutigam/
ij ij HErr Jesu/ mein Bräutigam/ ij ij


mein Bräutigam/ ij
O kom lieber HErr Jesu/ ij
lieber HErr Jesu/ du bist ja mein Erlöser/ mein Erlö ser/ der mich zu
Ehren setzet vnd mein Häupt auffrich tet/ du bist ja mein Erlöser/ ij
der mich zu Ehren setzet/ vnd mein Heupt auffrichtet/ Nim mich
auff mein Gott/ ij
du bist mein Heil/ ij ij du
bist mein Segen/nim mich auff mein Gott/ ij
nach deiner grossen Barm-
her tzigkeit/ nim mich auff mein Gott/wie du auffnamst den armen Schecher/der zu dir
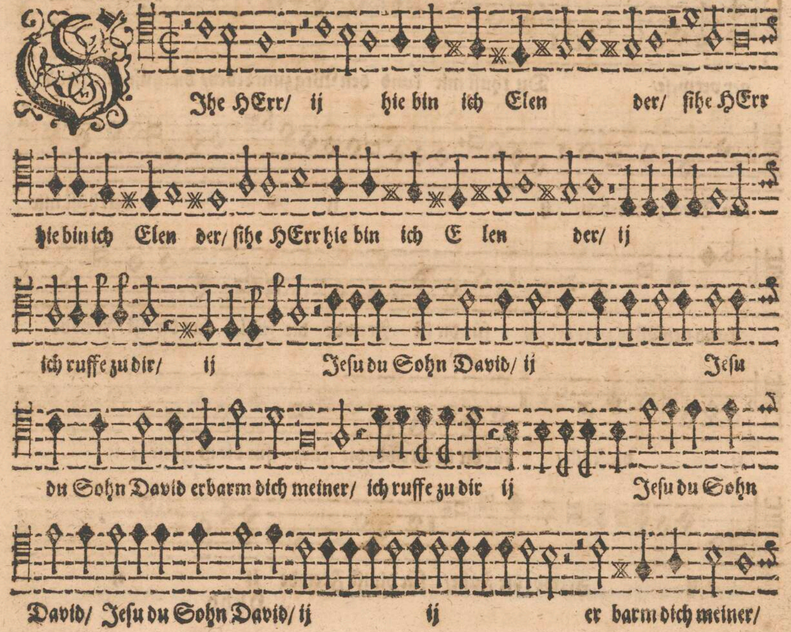

schrie da du starbst am Creu tze/ nim mich auff mein Gott/ ij
ij ij nach deiner grossen Barm-
her tzigkeit/ ij las mich eingehn zu dir in die e wige
Seligkeit/ ij in die ewige
Se lig keit.

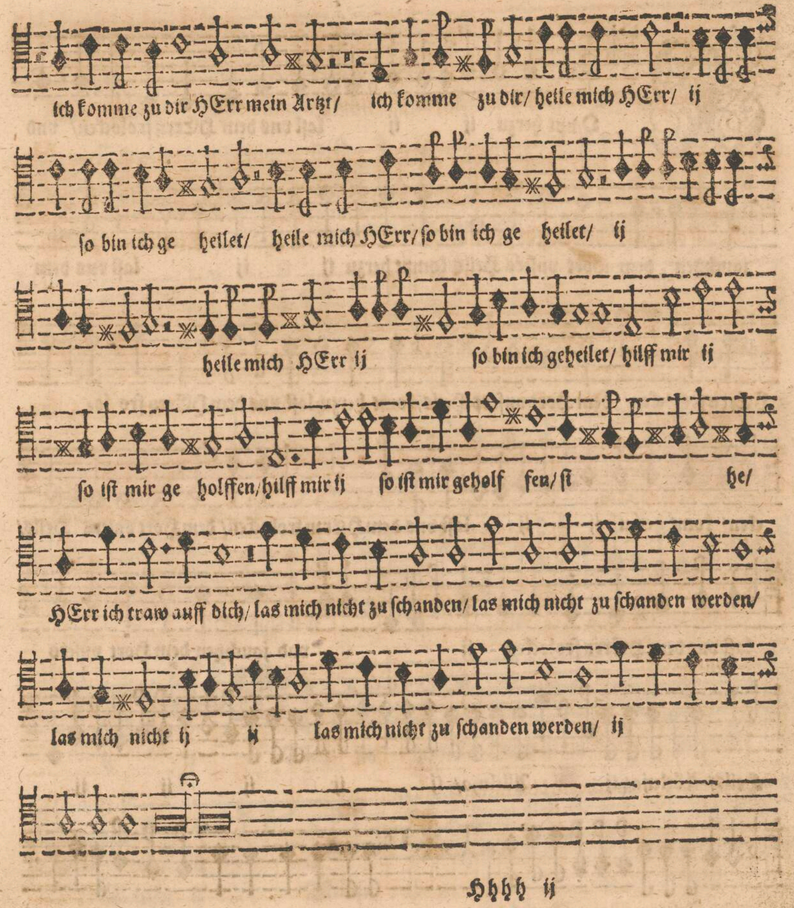

Ich hab den HErrn: Denn Er ist mir zur Rechten/ ich hab den HErrn alt-
zeit für Augen/ ij ij denn Er ist
mir zur Rechten/ ist mir zur Rechten/darumb werd ich wol bleiben/ darum̃ werd ich wol
bleiben/ denn Er ist mir/denn Er ist mir zur Rechten/ darumb frewet sich mein Hertz/
frewet sich mein Hertz/darumb frewet sich mein Hertz/ frewet sich mein Hertz/ vnd meine
Ehre ist frölich/ ij ij vnd mein
Fleisch wird sicher sicher wird sicher ru hen/ denn du wirst meine Seele nicht in der Helle
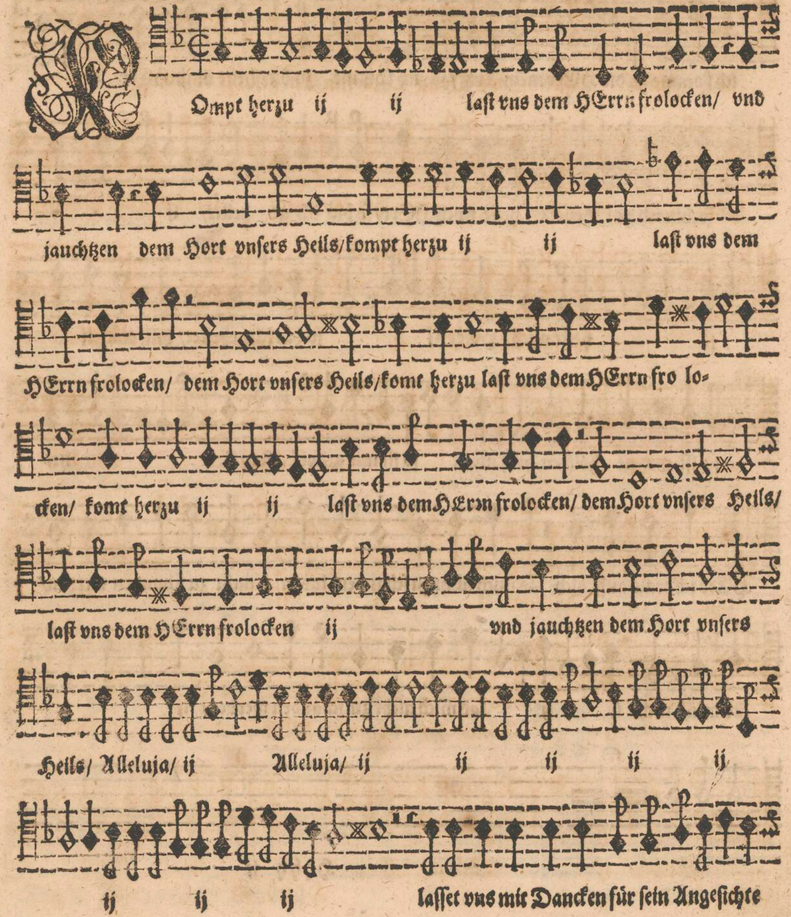

lassen/ ij vnd nicht zugebn das dein Heili-
ger verwese/ vnd nicht zugebn ij ij ij daß dein Heili-
ger verwese/ Du thust mir kund den Weg zum Leben/ du thust mir kund
den Weg zum Leben/ ij ij du thust mir
kund den Weg zum Leben/ für dir ist Frewde die Fülle für dir ist Frewde
ij die Fülle/ für dir ist Frewde die Fülle/ für dir ist Frewde ij
ij Frewde die Fülle/ für dir ist Frewde ij ij
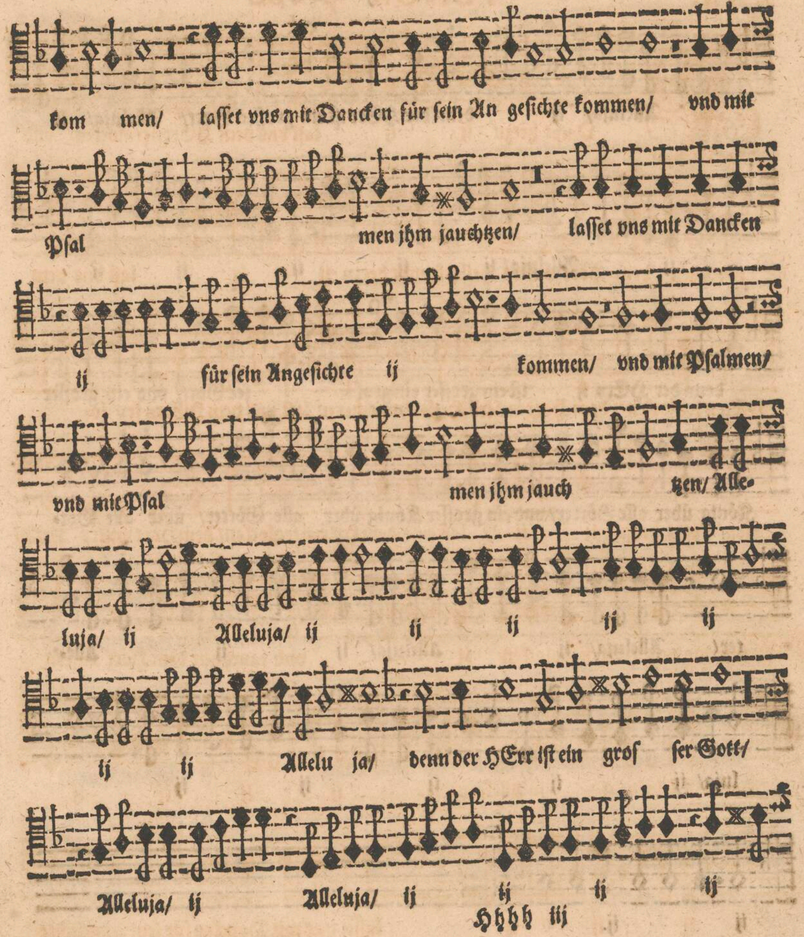

die Fül le/ vnd liebliches Wesen zu deiner zu deiner Rech ten/ vnd liebliches
Wesen/ vnd liebliches Wesen zu deiner zu deiner Rechten/ zu deiner Rechten ewig lich.

XXIX.


Ihe HErr/ ij hie bin ich Elen der/ sihe HErr
hie bin ich Elen der/ sihe HErr hie bin ich E len der/ ij
ich ruffe zu dir/ ij Jesu du Sohn David/ ij Jesu
du Sohn David erbarm dich meiner/ ich ruffe zu dir ij Jesu du Sohn
David/ Jesu du Sohn David/ ij ij er barm dich meiner/


ich komme zu dir HErr mein Artzt/ ich komme zu dir/ heile mich HErr/ ij
so bin ich ge heilet/ heile mich HErr/ so bin ich ge heilet/ ij
heile mich HErr ij so bin ich geheilet/ hilff mir ij
so ist mir ge holffen/ hilff mir ij so ist mir geholf fen/ st he/
HErr ich traw auff dich/ las mich nicht zu schanden/ las mich nicht zu schanden werden/
las mich nicht ij ij las mich nicht zu schanden werden/ ij


Ompt herzu ij ij last vns dem HErrn frolocken/ vnd
jauchtzen dem Hort vnsers Heils/kompt herzu ij ij last vns dem
HErrn frolocken/ dem Hort vnsers Heils/komt herzu last vns dem HErrn fro lo-
cken/ komt herzu ij ij last vns dem HErrn frolocken/ dem Hort vnsers Heils/
last vns dem HErrn frolocken ij vnd jauchtzen dem Hort vnsers
Heils/ Alleluja/ ij Alleluja/ ij ij ij ij ij
ij ij ij lasset vns mit Dancken für sein Angesichte


kom men/ lasset vns mit Dancken für sein An gesichte kommen/ vnd mit
Psal men jhm jauchtzen/ lasset vns mit Dancken
ij für sein Angesichte ij kommen/ vnd mit Psalmen/
vnd mit Psal men jhm jauch tzen/ Alle-
luja/ ij Alleluja/ ij ij ij ij ij
ij ij Allelu ja/ denn der HErr ist ein gros ser Gott/
Alleluja/ ij Alleluja/ ij ij ij ij

Alleluja/ ij denn der HErr ist ein grosser Gott/ Alleluja/ ij

ij Alleluja/ ij ij ij ij ij

denn der HErr ij ist ein grosser ein gros ser Gott/ vnd ein grosser

König über alle Götter/ vnd ein grosser König über alle Götter/ über alle Göt-

ter/ Alleluja/ ij Alleluja/ ij ij Alle-

luja/ ij ij ij ij ij

ij ij.

Ancket dem HErrn deñ Er ist freundlich/ denn seine Güte wäret

ewiglich/ denn seine Güte ij ij wäret ewiglich/

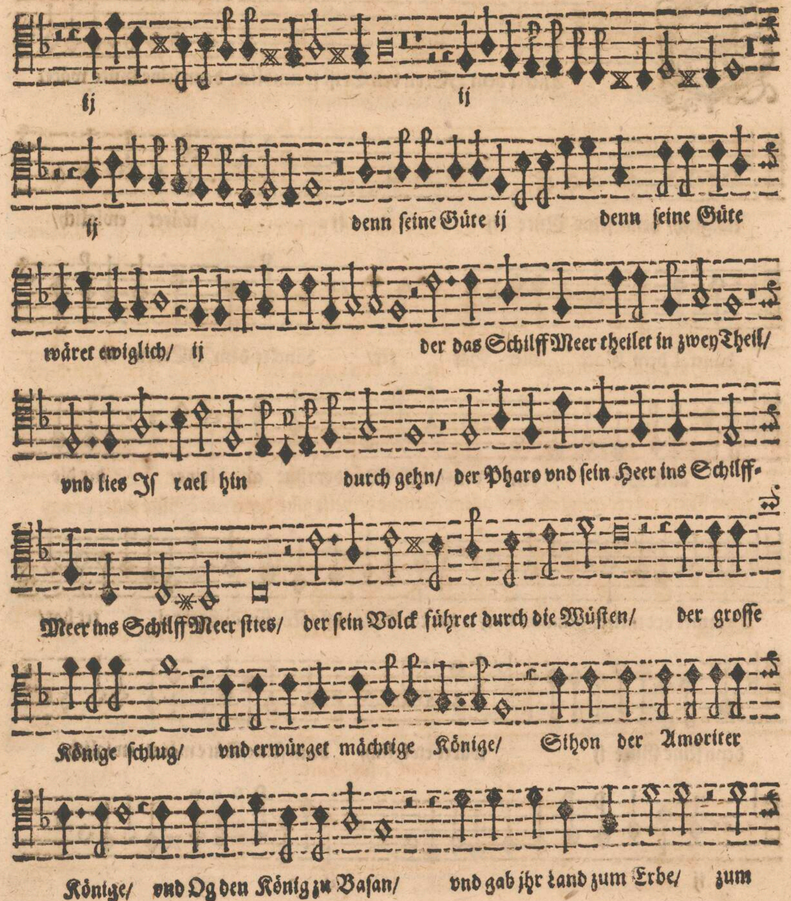
dancket dem Gott aller Göt ter/ Dancket dem HErren ij

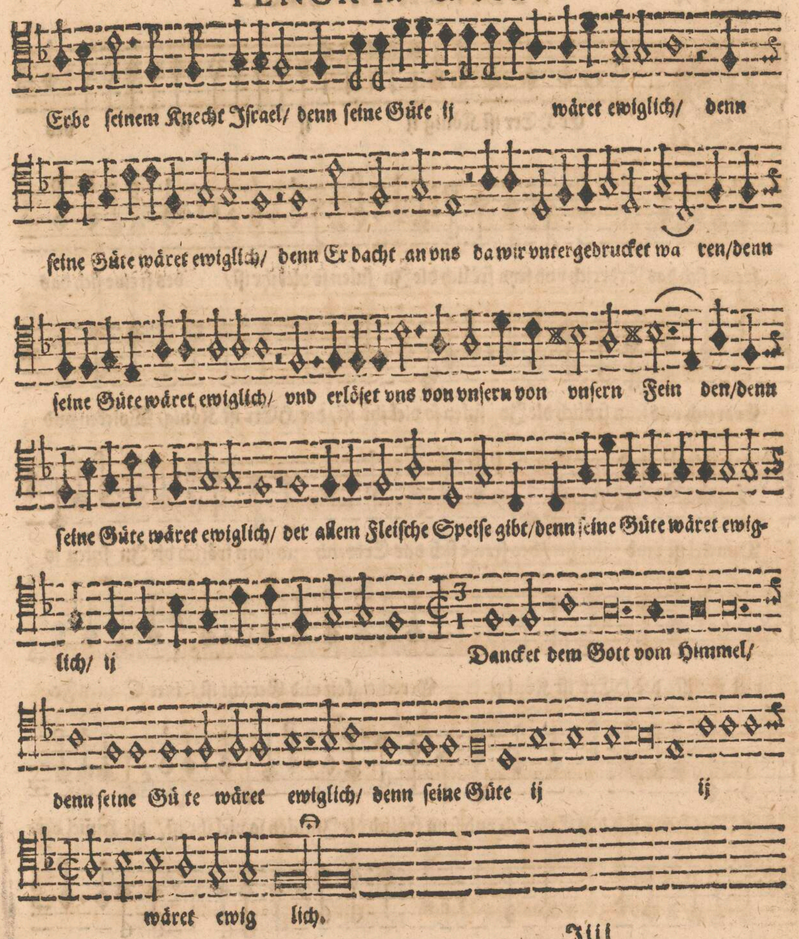
aller Her ren/ der grosse Wunder thut al leine/ der die
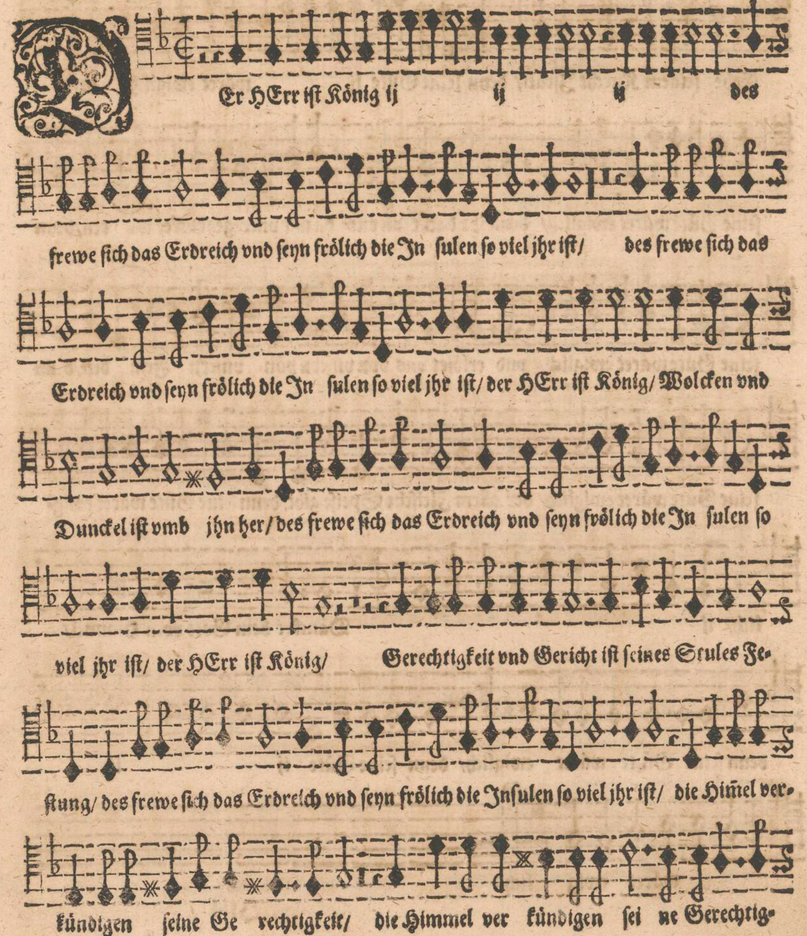
Himmel ordentlich gemacht hat/ der die Erde auffs Wasser außgebrei tet hat/

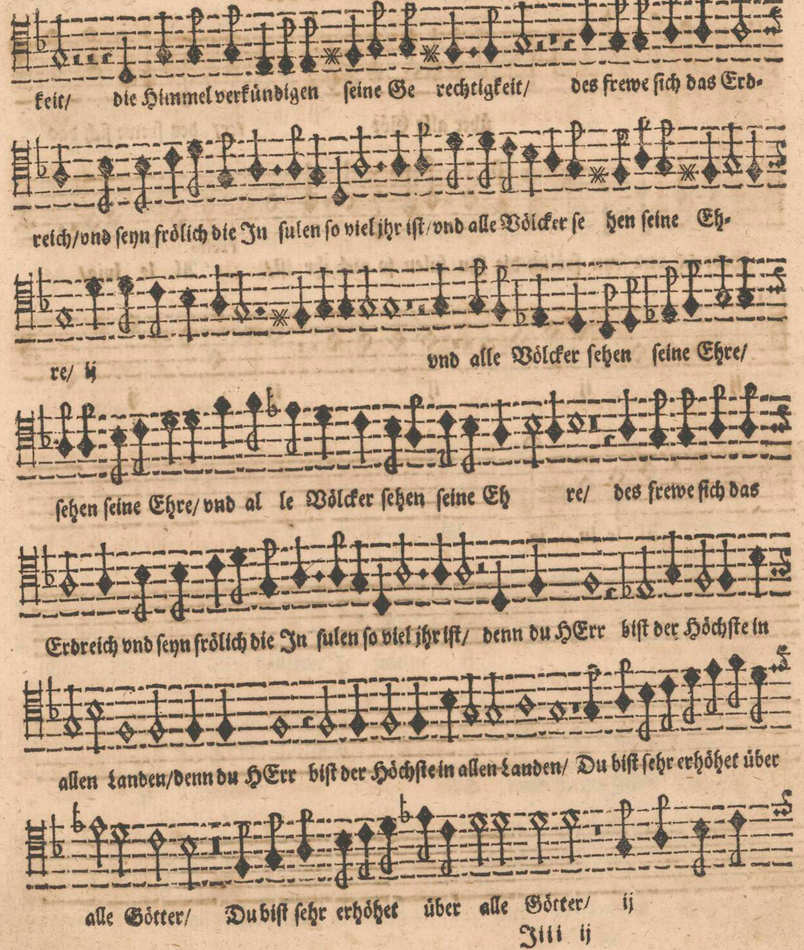
denn seine Güte ij wäret ewiglich/ denn seine Güte wäret ewiglich/

ij ij


ij
ij
ij
denn seine Güte ij
denn seine Güte
wäret ewiglich/ ij
der das Schilff Meer theilet in zwey Theil/
vnd lies Is rael hin
durch gehn/ der Pharo vnd sein Heer ins Schilff-
Meer ins Schilff Meer sties/
der sein Volck führet durch die Wüsten/
der grosse
Könige schlug/
vnd erwürget mächtige Könige/
Sihon der Amoriter
Könige/
vnd Og den König zu Basan/
vnd gab jhr Land zum Erbe/
zum


Erbe seinem Knecht Israel/ denn seine Güte ij
wäret ewiglich/ denn
seine Güte wäret ewiglich/ denn Er dacht an vns da wir vntergedrucket wa
ren/denn
seine Güte wäret ewiglich/ vnd erlöset vns von vnsern von vnsern Fein
den/denn
seine Güte wäret ewiglich/ der allem Fleische Speise gibt/denn seine Güte wäret ewig-
lich/ ij
Dancket dem Gott vom Himmel/
denn seine Gü te wäret ewiglich/ denn seine Güte ij
ij
wäret ewig lich.


Er HErr ist König ij ij ij des
frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ des frewe sich das
Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ der HErr ist König/ Wolcken vnd
Dunckel ist vmb jhn her/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so
viel jhr ist/ der HErr ist König/ Gerechtigkeit vnd Gericht ist seines Stules Fe-
stung/ des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die Insulen so viel jhr ist/ die Himel ver-
kündigen seine Ge rechtigkeit/ die Himmel ver kündigen sei ne Gerechtig-


keit/ die Himmel verkündigen seine Ge rechtigkeit/ des frewe sich das Erd-
reich/ vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ vnd alle Völcker se hen seine Eh-
re/ ij vnd alle Völcker sehen seine Ehre/
sehen seine Ehre/ vnd al le Völcker sehen seine Eh re/ des frewe sich das
Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ denn du HErr bist der Höchste in
allen Landen/ denn du HErr bist der Höchste in allen Landen/ Du bist sehr erhöhet über
alle Götter/ Du bist sehr erhöhet über alle Götter/ ij

über alle Göt ter/ des frewe sich das

Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ Presto Al le luja/

ij ij ij ij ij

Al le lu ja.

Alleluja/ ij ij ij Allelu-

ja/ ij ij ij Alleluja/ ij

Merck auff mein Hertz ij ij vnd sih dort hin/was ligt

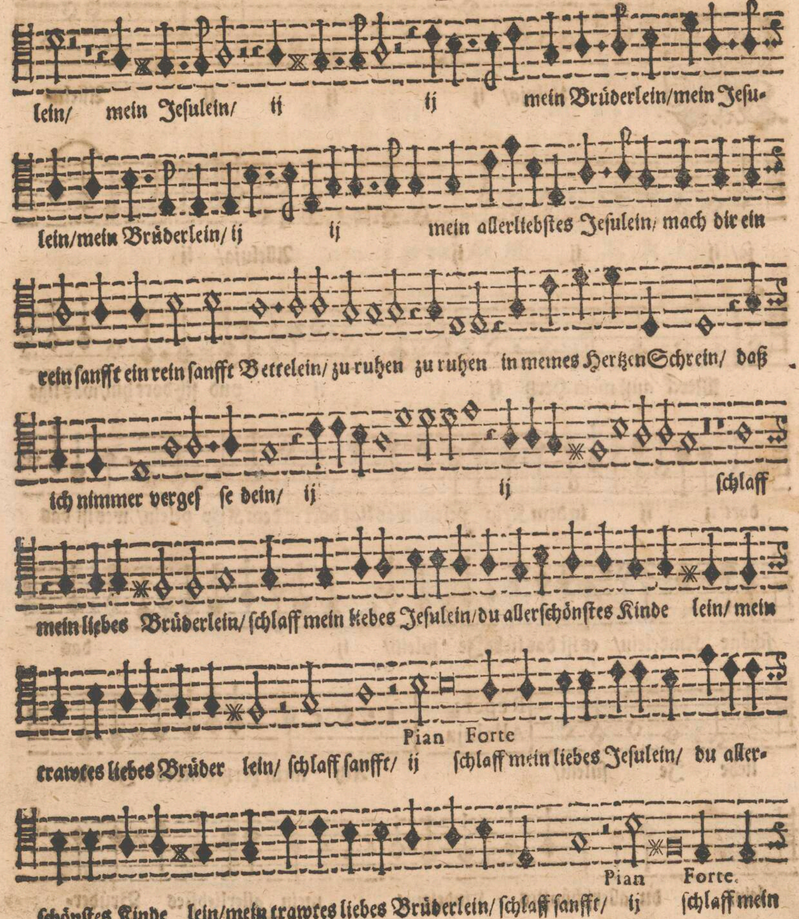
dort ij ij in dem Krip pelein/was ligt dort in dem Krip pelein/ wes ist das

schöne Kindelein/ es ist das liebe Je sulein/ ij das

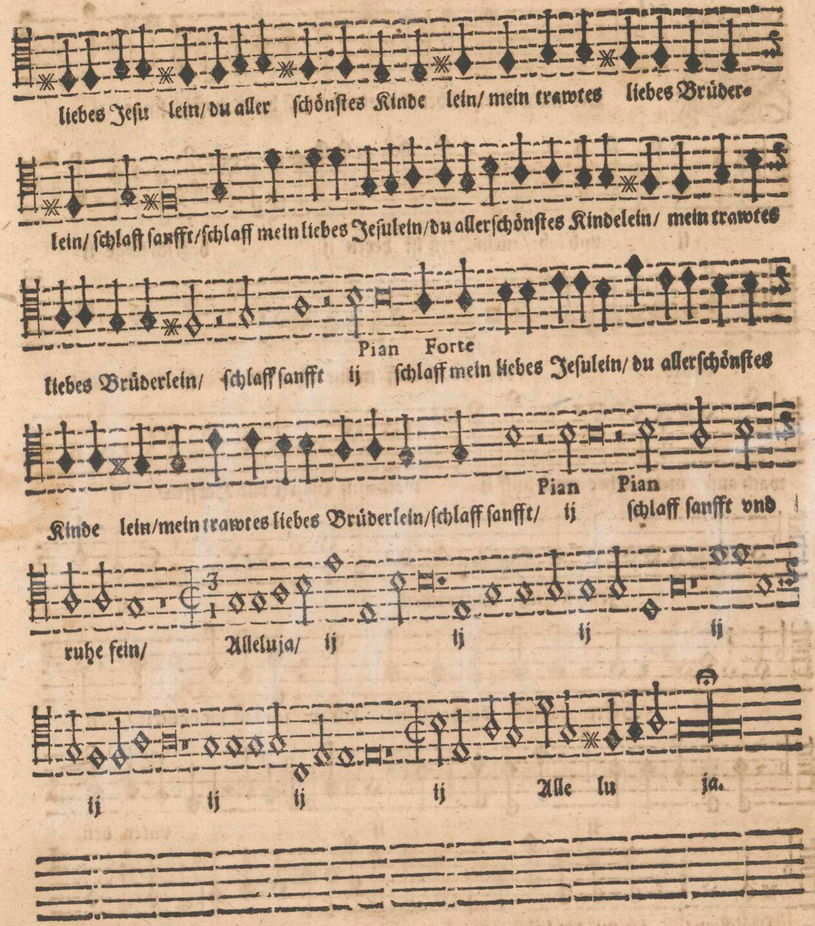
liebe Je sulein/ Repet: Alleluja. Ach mein hertzes liebes Je su-
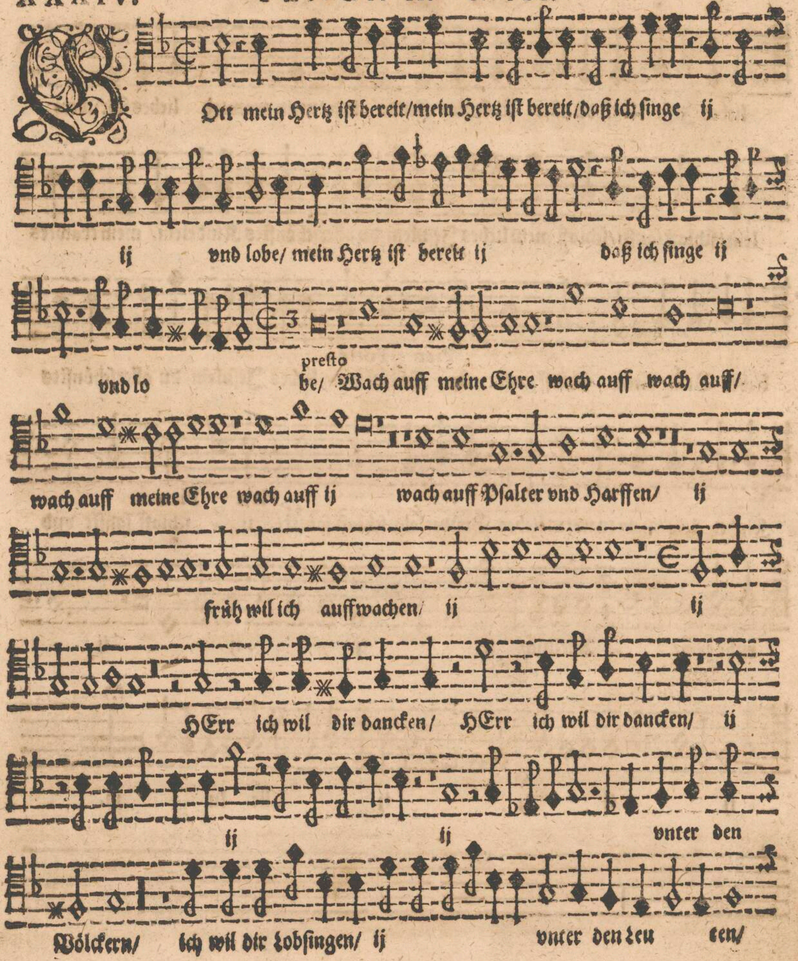
lein/ du allerschönstes Kindelein/ mein allerliebstes Brüder-

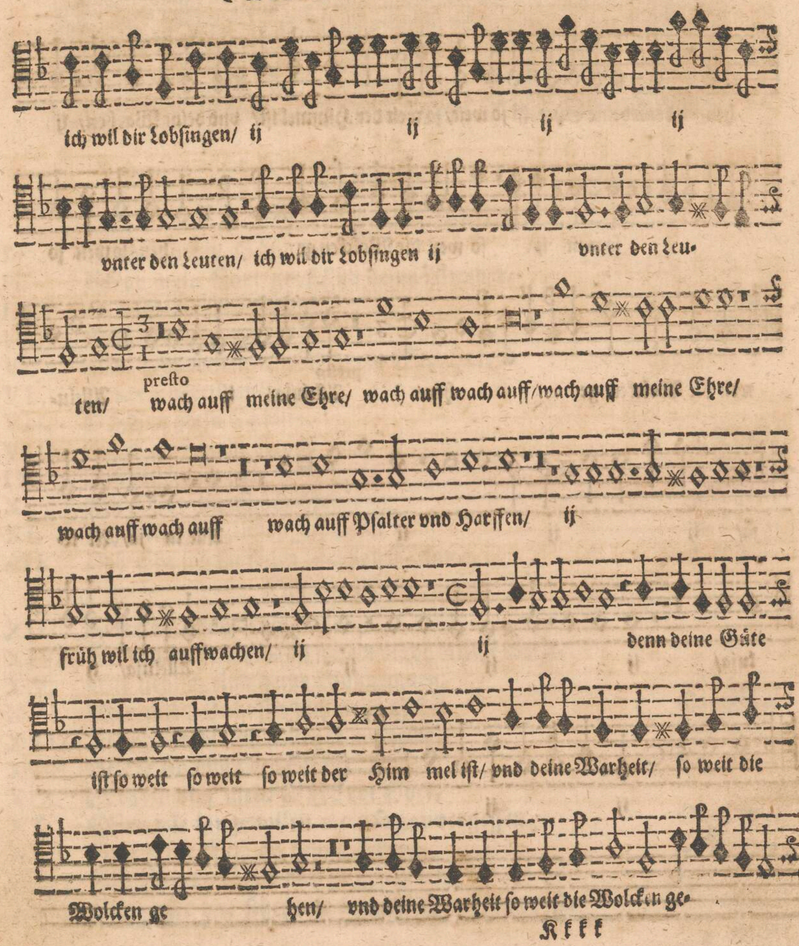
TENOR II. 6. Voc.

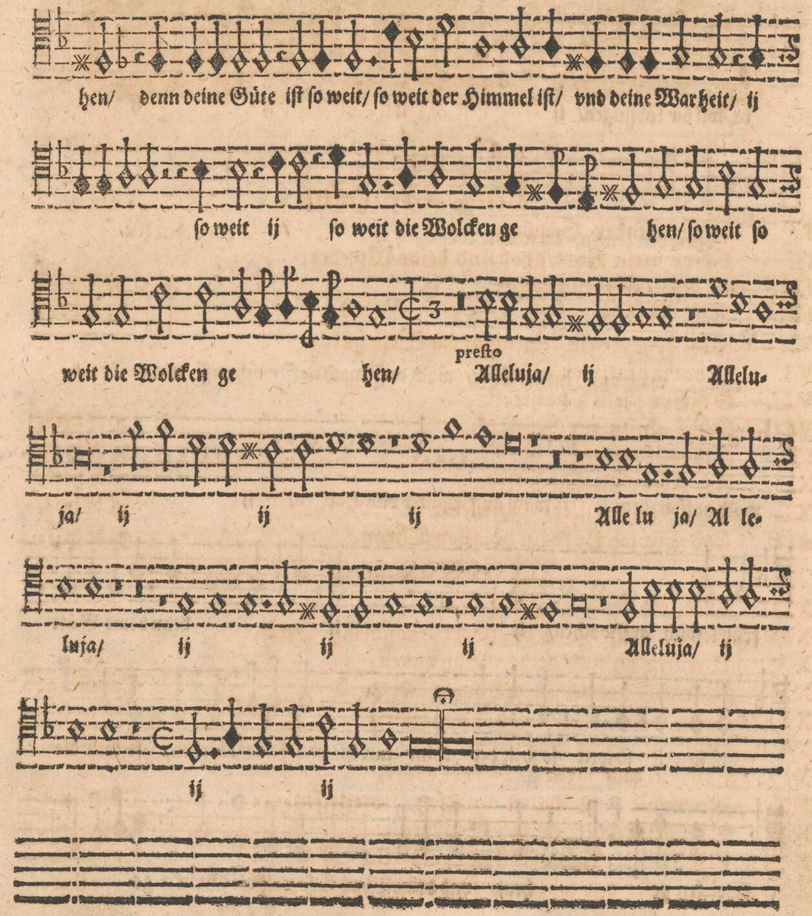


TENOR II. 6. Voc.




Ott mein Hertz ist bereit/mein Hertz ist bereit/daß ich singe ij
ij vnd lobe/ mein Hertz ist bereit ij daß ich singe ij
presto
vnd lo be/ Wach auff meine Ehre wach auff wach auff/
wach auff meine Ehre wach auff ij wach auff Psalter vnd Harffen/ ij
früh wil ich auffwachen/ ij ij
HErr ich wil dir dancken/ HErr ich wil dir dancken/ ij
ij ij vnter den
Völckern/ ich wil dir lobsingen/ ij vnter den Leu ten/


ich wil dir lobsingen/ ij ij ij ij
vnter den Leuten/ ich wil dir lobsingen ij vnter den Leu-
presto
ten/ wach auff meine Ehre/ wach auff wach auff/wach auff meine Ehre/
wach auff wach auff wach auff Psalter vnd Harffen/ ij
früh wil ich auffwachen/ ij ij denn deine Güte
ist so weit so weit so weit der Him mel ist/ vnd deine Warheit/ so weit die
Wolcken ge hen/ vnd deine Warheit so weit die Wolcken ge-



Register.

Mit 4. Stimmen.

I. O ich elender Sünder.
II. HErr mein Gott/ groß sind deine Wunder. 1. Theil.
III. O süsser/ O freundlicher. 2. Theil.
IV. Mein Erlöser.
V. Wol dem der ein tugendsames Weib hat.
VI. O barmhertziger Vater.
VII. O HErr Jesu Christe. 1. Theil.
VIII. Merck auff mein Hertz. 2. Theil.
IX. Biß willkommen. 3. Theil.
X. Ach HErr du Schöpffer. 4. Theil.
XI. Ach mein Hertzliebes Jesulein. 5. Theil.
XII. Lob Ehr sey Gott im höchsten Thron.

Mit 5. Stimmen.

XIII. HErr ich traw auff dich.
XIV. Schläffestu noch/ O du sichere verdamliche Seele.
XV. Wie lieblich sind deine Wohnungen.
XVI. Warumb betrübstu dich mein Hertz. Capella.
XVII. Alles was dir widerfehrt das leide.
XVIII. Gelobt sey Gott der HErr. Capella.
XIX. Erbarm dich mein O HErre Gott.
XX. HErr wie lange wiltu mein so gar vergessen. Capella.
XXI. Habe deine Lust an dem HErren. Capella.
XXII. Der HErr erhöre dich in der Noth. Capella.
XXIII. Schmecket vnd sehet wie freundlich der HErr ist. Capella.
O Jesu

XXIV. O Jesu mein Heyland. Capella.
XXV. Ich wil den HErren loben allezeit. Capella.
XXVI. Sihe des HErren Auge sihet auff die. Capella.
XXVII. O kom lieber HErr Jesu. Capella.
XXVIII. Ich habe den HErrn allzeit für Augen.
XXIX. Sihe HErr/hie bin ich Elender. Capella.
XXX. Kompt herzu/last uns dem HErrn. Capella.

Mit 6. Stimmen.

XXXI. Dancket dem HErrn denn Er ist. Capella.
XXXII. Der HErr ist König. Capella.
XXXIII Alleluja/Werck auff mein Hertz. Capella.
XXXIV. Gott mein Hertz ist bereit. Capella.

E N D E.

121072

TRIUMPHUS MUSICUS
SPIRITUALIS:

Das ist:

Newe Geistliche Triumph-Lieder/

Darunter

Außerlesene Deutsche KirchenGesänge/ Trostreiche Psalmen/ vnd andere schöne Biblische Sprüche;

Mit 6. vnd 8. Stimmen sampt dem Basso Continuo:

Also gestellet/

Daß sie in Mangel der *Musicanten*, auch ohne Instrumenten oder einem Corpore, zu Chor vnd sonst daheim gar füglich mögen gesungen werden:

Verfertiget von

CASPARO MOVIO Leont: Marchico,
Schol: Stralsund: SubRectore.

ALTUS Chori Superioris.

Gedruckt zu Rostock durch Johan Richel/
In verlegung Johan Hallervords/ Buchh:
Anno 1640.



In feſte Burg:] Ein gute Wehr vnd Waf-

ſen/ Ein feſte Burg/ Ein feſte Burg/ Ein

feſte Burg iſt vnſer Gott/ ein gute Wehr vnd Waf-

fen/ ein gute Wehr vnd Waf- fen/ Ein feſte

Burg iſt vnſer Gott/ ein gute Wehr vnd Waf- fen/

Ein feſte Burg iſt vnſer Gott/ Ein gute Wehr/ ij

vnd Waf- fen/ vnd Waffen/ Er hilffe

vns frey aus al- ler Noth/ die

vns jtzt hat betroffen/ ij Er hilffe vns

frey aus aller Noth/ die vns jtzt hat/ die vns jtzt hat betrof-

fen/ betroffen/ Der al- te bö- se Feind/

mit ernst ers jtzt meynt/mit ernst ers jtzt meynt/mit ernst

ers jtzt meynt/Groß Macht v. viel List/sein grausam Rüstung ist/

Groß Macht vnd viel List/groß Macht vnd viel List/sein

grausam Rü- stung ist/Groß Macht/ Groß Macht v. viel List/ ij

ij ij groß Macht vnd viel List/ Auff

Erd ist nicht seins glei- chen/ ist nicht seins gleichen/auff
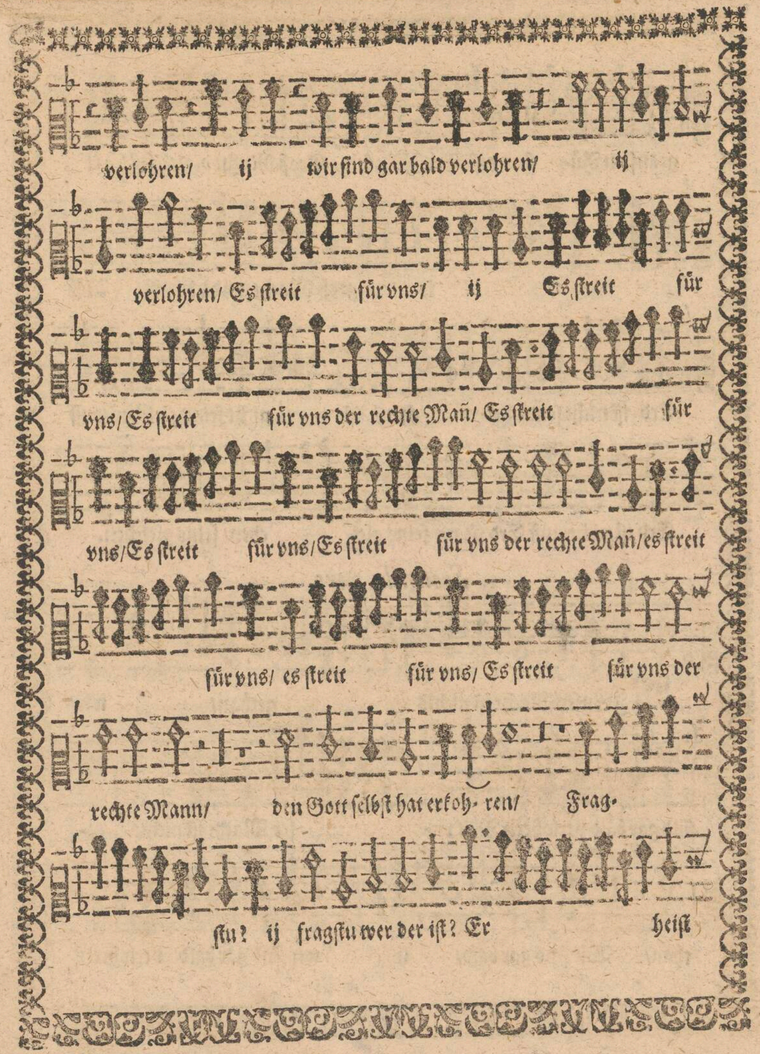
Erd ist nicht/auff Erd ist nit seins glei- chen/ seins gleichen.
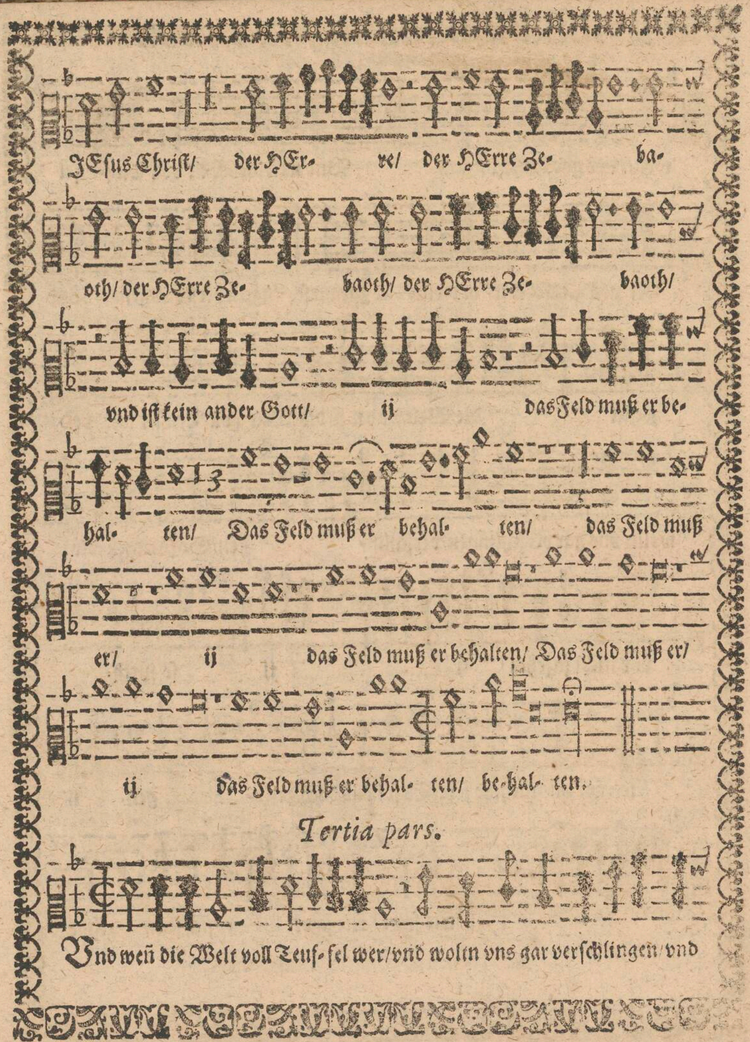
Secunda pars.

MJt vnser Macht ist nichts gethan/ wir

sind gar bald verlohren/Mit vn- ser Macht ist nichts ge-
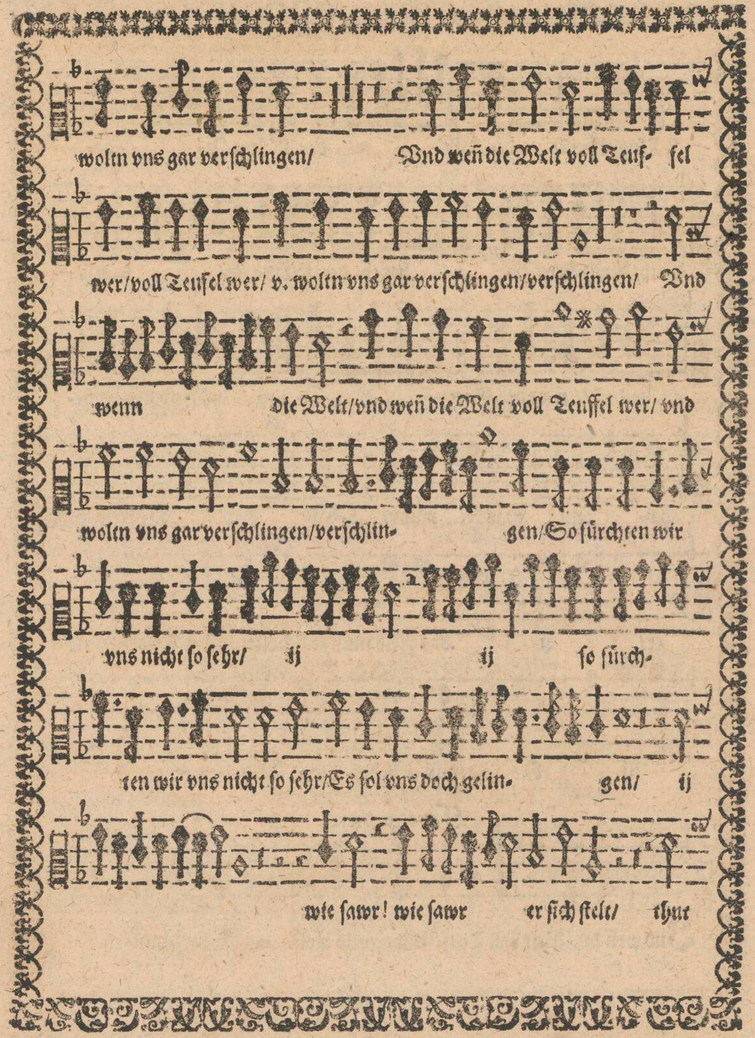
than/ Wir sind gar bald/ ij wir sind gar bald verlohren/
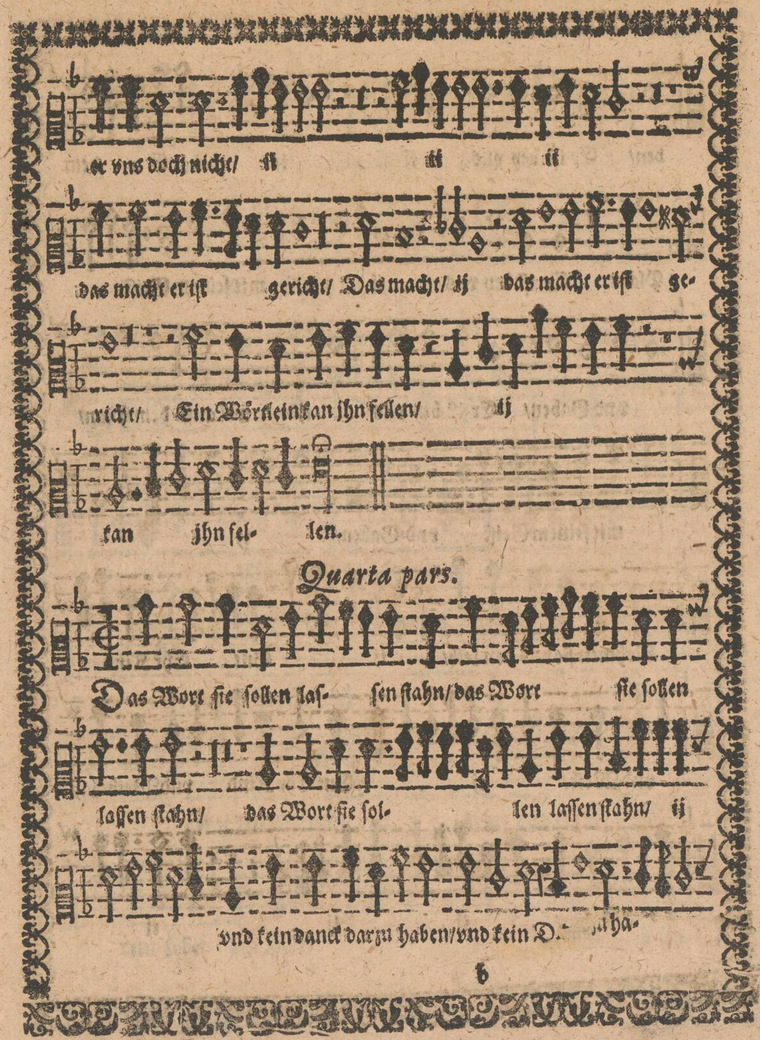

verlohren/ ij wir sind gar bald verlohren/ ij
verlohren/ Es streit für vns/ ij Es streit für
vns/ Es streit für vns der rechte Mañ/ Es streit für
vns/ Es streit für vns/ Es streit für vns der rechte Mañ/ es streit
für vns/ es streit für vns/ Es streit für vns der
rechte Mann/ den Gott selbst hat erkoh- ren/ Frag-
stu? ij fragstu wer der ist? Er heist

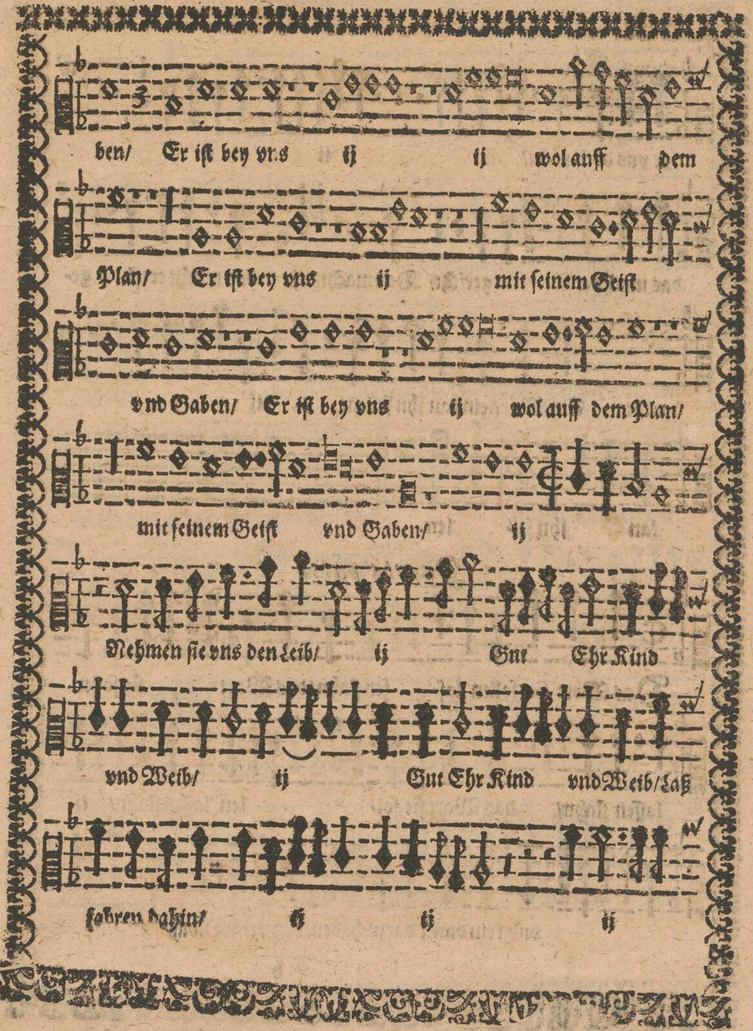

JEsus Christ/ der HEr- re/ der HErre Ze- ba-
oth/ der HErre Ze- baoth/ der HErre Ze- baoth/
vnd ist kein ander Gott/ ij das Feld muß er be-
hal- ten/ Das Feld muß er behal- ten/ das Feld muß
er/ ij das Feld muß er behalten/ Das Feld muß er/
ij das Feld muß er behal- ten/ be-hal- ten.
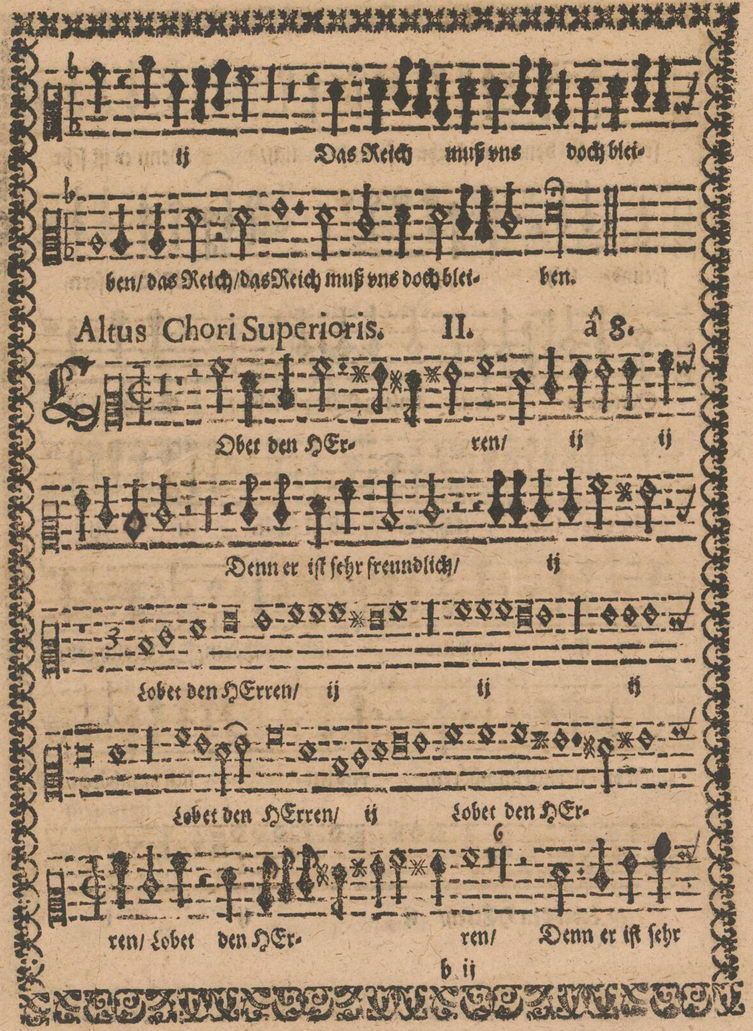
Tertia pars.

Vnd weñ die Welt voll Teuf- fel wer/ vnd wolln vns gar verschlingen/ vnd


wolln vns gar verschlingen/ Vnd weñ die Welt voll Teuf- fel
wer/ voll Teufel wer/ v. wolln vns gar verschlingen/verschlingen/ Vnd
wenn die Welt/vnd weñ die Welt voll Teuffel wer/ vnd
wolln vns gar verschlingen/verschlin- gen/So fürchten wir
vns nicht so sehr/ ij ij so fürch-
ten wir vns nicht so sehr/Es sol vns doch gelin- gen/ ij
wie sawr! wie sawr er sich stelt/ thut


er vns doch nicht/ ij ij ij
das macht er ist gericht/ Das macht/ ij das macht er ist ge-
richt/ Ein Wörtlein kan jhn fellen/ ij
kan jhn fel- len.
Quarta pars.
Das Wort sie sollen las- sen stahn/ das Wort sie sollen
lassen stahn/ das Wort sie sol- len lassen stahn/ ij
vnd kein danck darzu haben/vnd kein D.


ben/ Er ist bey vns ij ij wol auff dem
Plan/ Er ist bey vns ij mit seinem Geist
vnd Gaben/ Er ist bey vns ij wol auff dem Plan/
mit seinem Geist vnd Gaben/ ij
Nehmen sie vns den Leib/ ij Gut Ehr Kind
vnd Weib/ ij Gut Ehr Kind vnd Weib/ Laß
fahren dahin/ ij ij ij


ij Das Reich muß vns doch blei-
ben/ das Reich/ das Reich muß vns doch blei- ben.
Altus Chori Superioris. II. â 8.
Lobet den HEr- ren/ ij ij
Denn er ist sehr freundlich/ ij
Lobet den HErren/ ij ij ij
Lobet den HErren/ ij Lobet den HEr-
ren/ Lobet den HEr- ren/ Denn er ist sehr
b ij

ij singt gegn einander/ dem HEr-

ren mit dancken/ ij Lobet jhn mit Harffen/ ij

ij ij ij ij

ij Lobet jhn mit Harf- fen Lobet jhn/ ij

Lobet Jhn mit Harffen/ vnsern Gott den werthen/ Lobet jhn/

Lobet jhn mit Harffen/ vnsern Gott den werthen/ Lobet jhn/ lobet

jhn mit Harffen/ Lobet jhn/ lobet jhn mit Harffen/ Lobet jhn/

Lobet jhn mit Harffen vnsern Gott den werthen/ ij

Denn er ist mäch- tig vnd von gros- sen Kräfften/ denn er ist

mächtig/ Lobet den HErren/ ij ij ij

ij ij Lobet den HEr-

ren/ Lobet den HEr- ren.

a 8. III. Altus Chori Superioris.

Mein lob mein Seel den HEr- ren/ Nun lob mein

Sein Wolthat thut er meh- ren/ Sein Wol- that

Seel den HErren/ was in mir ist ij was in mir ist

thut er mehren/ Vergiß es nicht ij vergiß es nicht

Namen sein/ Was in mir ist den Namen sein/ Nun lob mein
Hertze mein/ Vergiß es nicht ô Hertze mein/ Sein Wolthat

Seel den HEr- ren/ was in mir ist den Namen sein/
thut er meh- ren/ Vergiß es nicht ô Hertze mein/

was in mir ist ij den Namen sein/ was in mir ist/
vergiß es nicht ij ô Hertze mein/ vergiß es nicht/

den Namen sein/was in mir ist den Namen sein/ den Namen sein/
ô Hertze mein/ vergiß es nicht ô Hertze mein/ ô Hertze mein/

Hat dir dein Sünd verge- ben/ vnd heilt/ vnd heilt dein Schwa-

cheit groß/ Errett dein armes Leben/ Nimpt dich in seinen

Schoß/ ij nimpt dich in seinen Schoß/ ver-

jungt dz Adler gleich/ verjungt dem Adler gleich/ Die

leyden in seinem Reich/ die leyden in seinem Reich/ ij

ij ij in sei- nem

Reich/ die leyden in seinem Reich.

à 8. IV. Altus Chori Superioris.

Schaff in mir Gott ein reines Hertz/ vnd gib mir einen ne-

wen gewis- sen Geist/ vnd gib mir einen newen/ vnd

gib mir einen newen gewissen Geist/ vnd gib mir einen newen/

vnd gib mir einen newen gewis- sen Geist/ ij

vnd gib mir einen ne- wen ge-

wissen Geist/ ij gewis-

sen Geist/ verwirff mich nicht ij von deinem Angesichte/

ij ij

ij Vnd nimb deinen Heiligen Geist nicht von

mir/ vnd nimb deinen Heiligen Geist ij ij

ij ij nicht von

mir/ Tröste mich wieder mit deiner Hülffe/ ij

ij ij

ij vnd der freidige Geist enthalte mich/

ii vnd der freidige Geist ij

ij ij enthalte mich/ vnd der freidige

Geist/ ij ij ij vnd der

freidige Geist enthalte mich/ enthal- te mich.

Altus Chori Superioris. V. à 8.



GOTT ist vn- ser Zuversicht vnd Stärcke/ ei-

ne Hülf- se in den grossen Nöthen/ die vns trof-

fen haben/ Gott ist vn- ser Zuversicht v. Stärcke/ ei-

ne Hülf- se in den grossen/ in den

grossen Nöthen/ Darumb/ darumb fürchten wir vns nicht/ fürch-

ten wir vns nicht/ vnd die Berge/ vnd die Ber- ge mitten ins

Meer sincken/ Wenn gleich das Meer
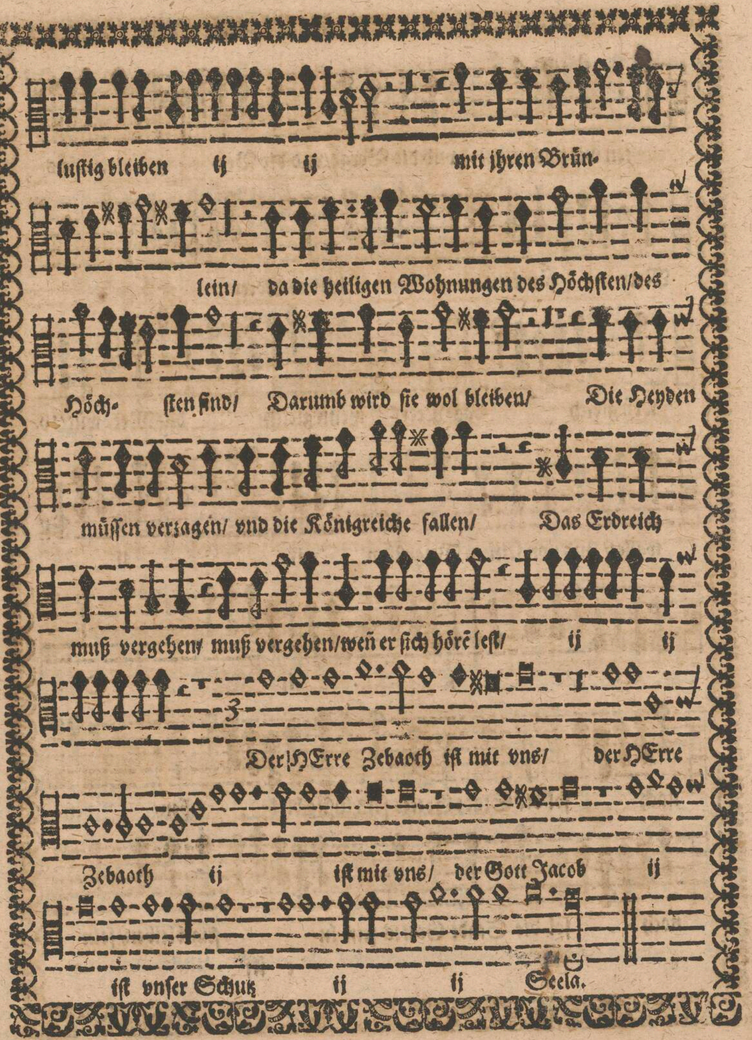
weñ gleich das Meer/ wenn gleich das Meer wütet v.
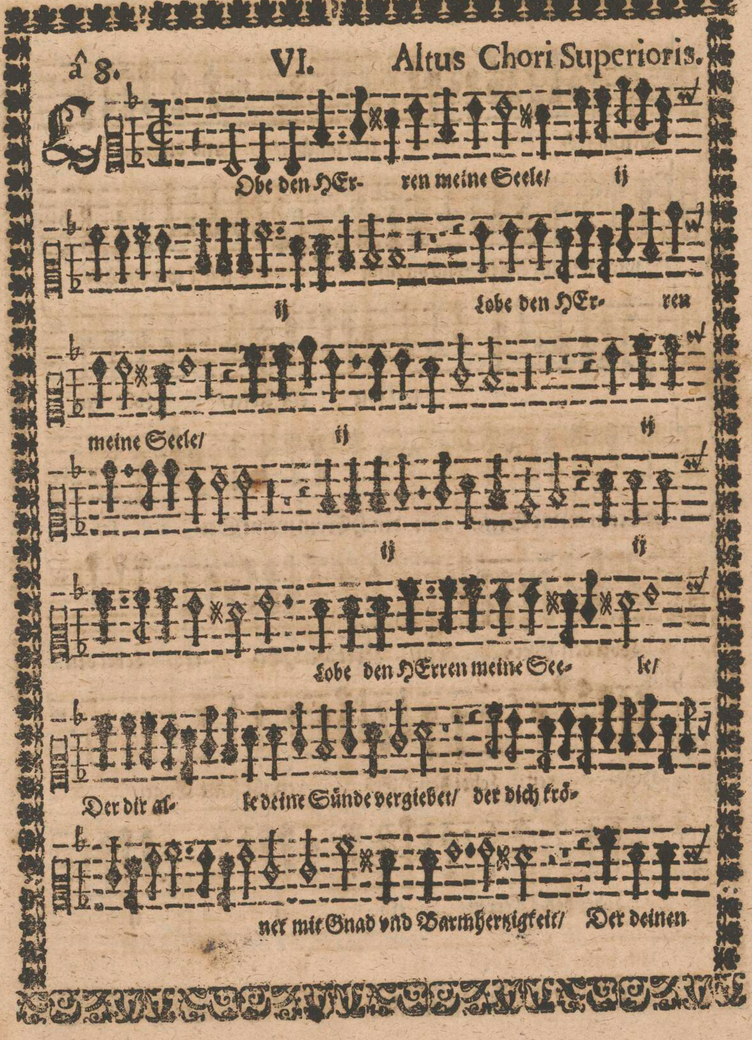
wallet/ vnd von seinem Vngestüm ij ij
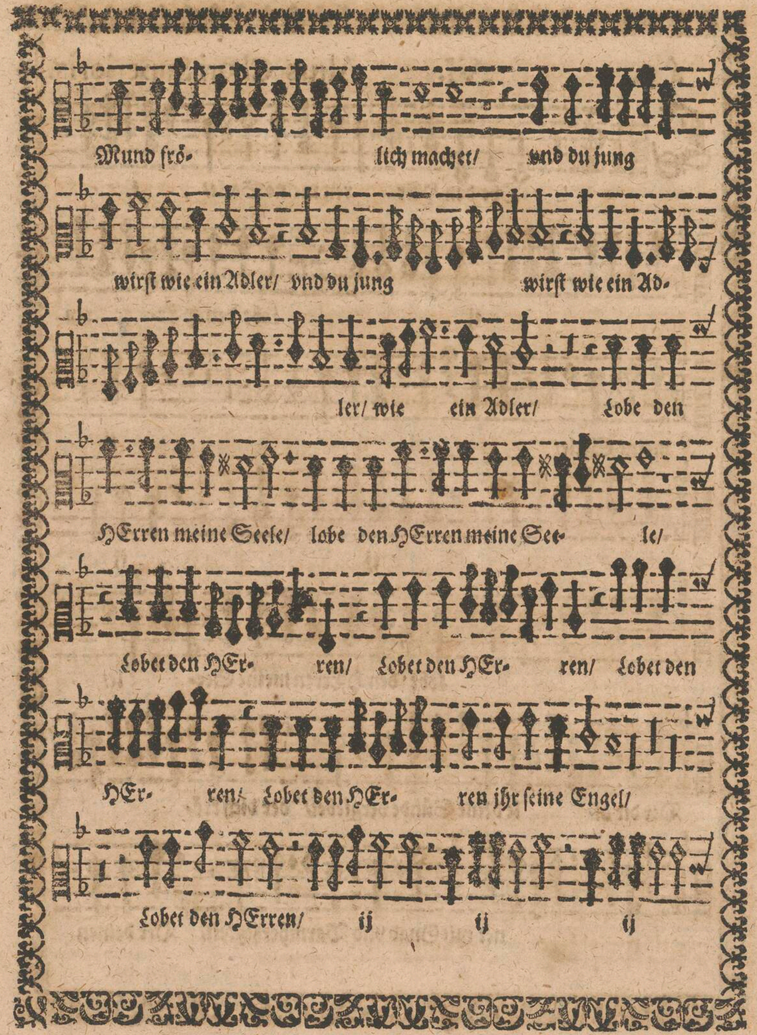
ij ij ij Den-
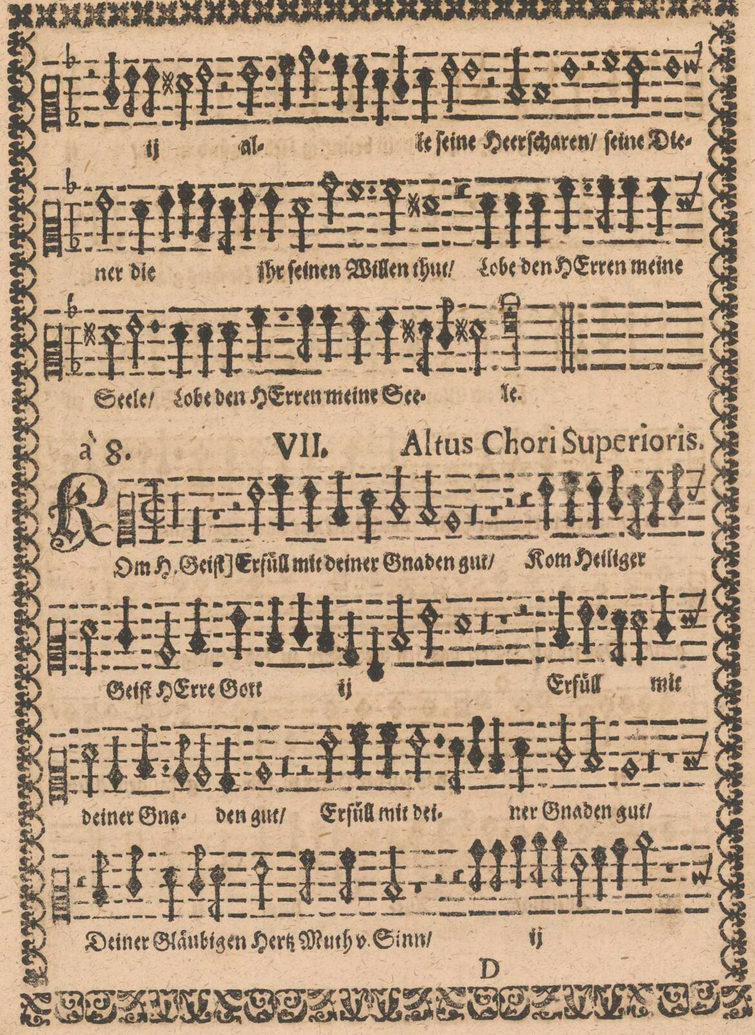
noch sol die Stadt Gottes fein lustig blei- ben/ den-

noch sol die Stadt Gottes fein lu- stig bleiben/ fein


lustig bleiben ij ij mit ihren Brün-
lein/ da die heiligen Wohnungen des Höchsten/des
Höch- sten sind/ Darumb wird sie wol bleiben/ Die Heyden
müssen verzagen/ vnd die Königreiche fallen/ Das Erdreich
muß vergehen/ muß vergehen/weñ er sich höre leßt/ ij ij
Der HErre Zebaoth ist mit vns/ der HErre
Zebaoth ij ist mit vns/ der Gott Jacob ij
ist vnser Schutz ij ij Seela.


â 8. VI. Altus Chori Superioris.
Obe den HEr- ren meine Seele/ ij
ij lobe den HEr- ren
meine Seele/ ij ij
ij ij
lobe den HErren meine See- le/
Der dir al- le deine Sünde vergiebet/ der dich krö-
ner mit Gnad vnd Barmhertzigkeit/ Der deinen


Mund frö- lich machet/ vnd du jung
wirst wie ein Adler/ vnd du jung wirst wie ein Ad-
ler/ wie ein Adler/ Lobe den
HErren meine Seele/ lobe den HErren meine See- le/
Lobet den HEr- ren/ Lobet den HEr- ren/ Lobet den
HEr- ren/ Lobet den HEr- ren jhr seine Engel/
Lobet den HErren/ ij tj tj


ij al- le seine Heerscharen/ seine Die-
ner die jhr seinen Willen thut/ Lobe den HErren meine
Seele/ Lobe den HErren meine See- le.
à 8. VII. Altus Chori Superioris.
Om H. Geist] Erfüll mit deiner Gnaden gut/ Kom Heiliger
Geist HErre Gott ij Erfüll mit
deiner Gna- den gut/ Erfüll mit dei- ner Gnaden gut/
Deiner Gläubigen Hertz Muth v. Sinn/ ij

Deiner Gläubigen Hertz/ dein brünstig Lieb entzünd in jhn/ ij

O HErr durch deines Liechtes glantz/ ij

zu dem Glauben versamlet hast/ zu dem Glauben/ zu

dem Glauben versamlet hast/ das Volck aus aller Welt zum-

gen/ Das sey dir HErr/ das sey dir HErr zu Lob gesungen/

ij das sey dir HErr zu Lob gesungen/ Allelu-

ja/ Alleluja/ Alle- luja/ ij.

a 8. VIII. Altus Chori Superioris.

Nun dancket alle Gott/ Nun dancket alle ij

Nun dancket al- le Gott/ Nun dancket alle ij Nun dancket
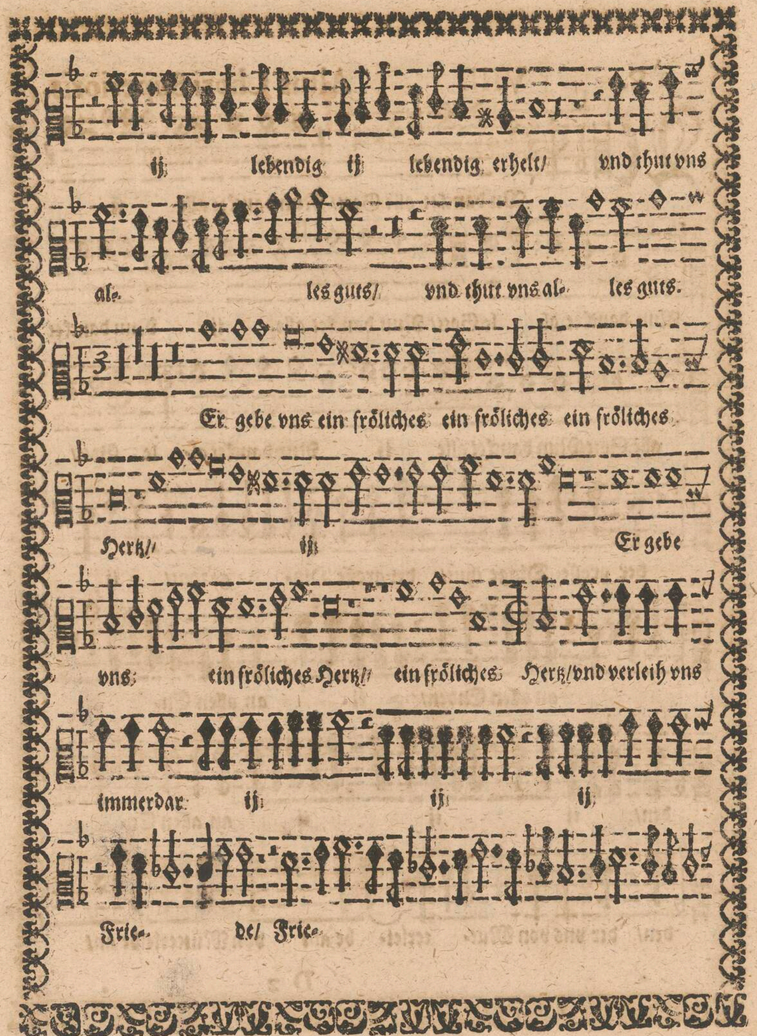
alle Gott/ Nun dancket alle ij Nun dancket al- le Gott/
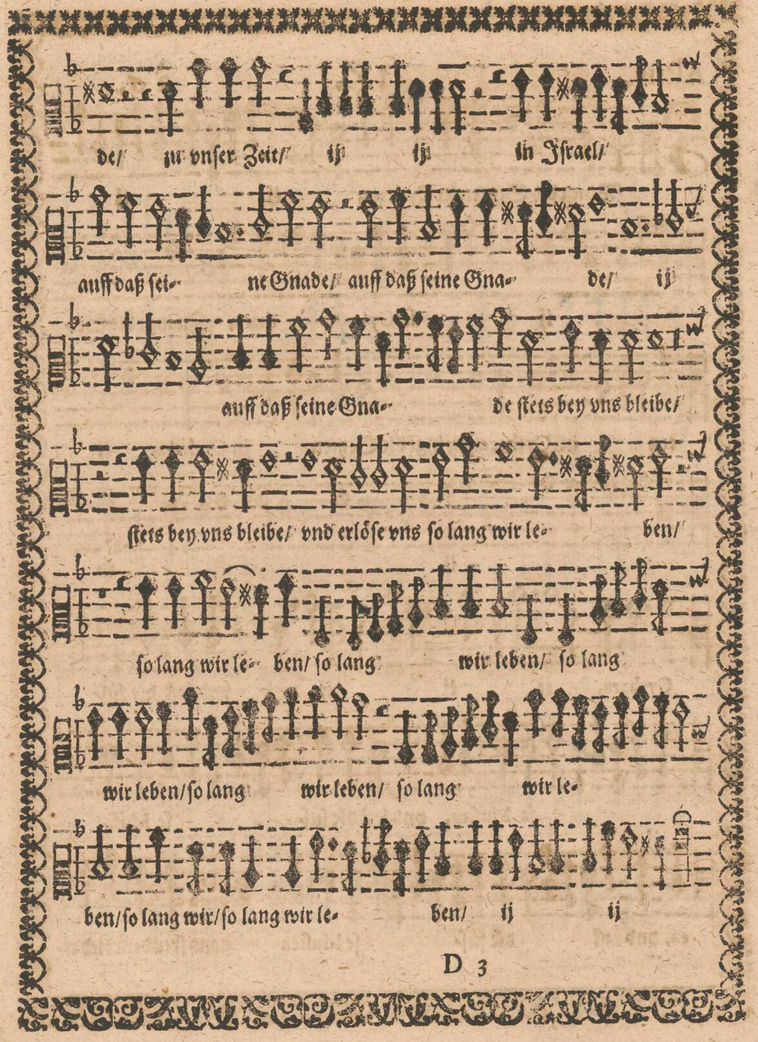
der grosse Dinge thut/ der grosse Din- ge thut/ ij

an allen Enden/ ij an allen En-

den/ ij ij ij an allen En-

den/ der vns von Mut- terlei- be an/ von Mutterleibe an/


ij lebendig ij lebendig erhelt/ vnd thut vns
al- les guts/ vnd thut vns al- les guts.
Er gebe vns ein frölliches ein frölliches ein frölliches
Hertz/ ij Er gebe
vns ein frölliches Hertz/ ein frölliches Hertz/vnd verleih vns
immerdar ij ij ij
Frie- de/ Frie-


de/ zu vnser Zeit/ ij ij in Jsrael/
auff daß sei- ne Gnade/ auff daß seine Gna- de/ ij
auff daß seine Gna- de stets bey vns bleibe/
stets bey vns bleibe/ vnd erlöse vns so lang wir le- ben/
so lang wir le- ben/ so lang wir leben/ so lang
wir leben/so lang wir leben/ so lang wir le-
ben/so lang wir/so lang wir le- ben/ ij ij

Altus. IX. à 5.

Wingt die Seyten in Cythara, ij ij

ij in Cy- thara, Zwingt die Sei-

tes in Cythara, Zwingt die Seyten in Cythara, ij

ij ij in

Cythara, ij ij ij vnd laß die süs-

se Musica, vnd laß die süs- se Musi-

ca, vnd laß die süs- se Musica gantz freudenreich er-

schallen/erschallen ij erschal- len/gantz frewdenreich erschallen/

gantz frewdenreich erschallen/ gantz frewdenreich erschal- len/

Auff daß ich mög mit Jesulein/ ij
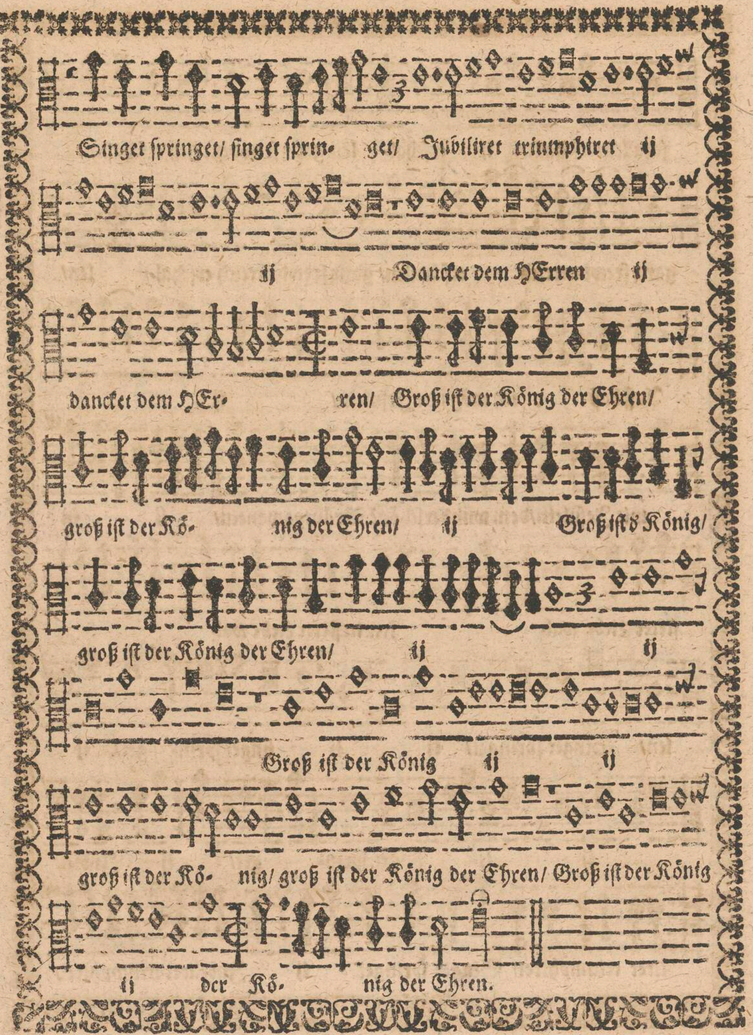
mit Jesulein/dem wunderschönē Bräutgam mein/ ij in
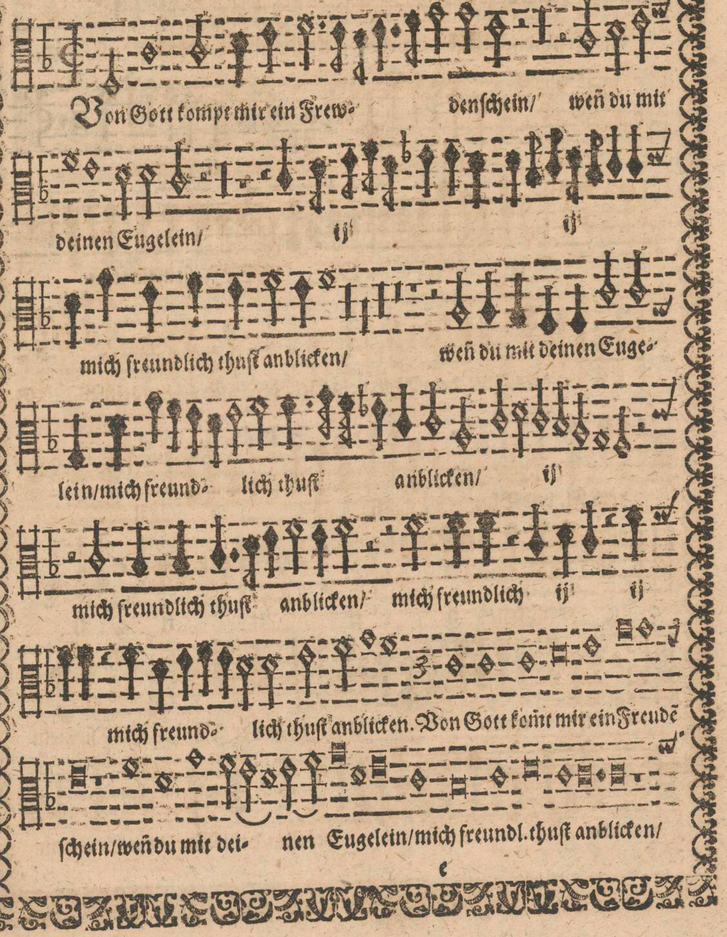
steter Liebe wal- len/in steter Liebe wal-
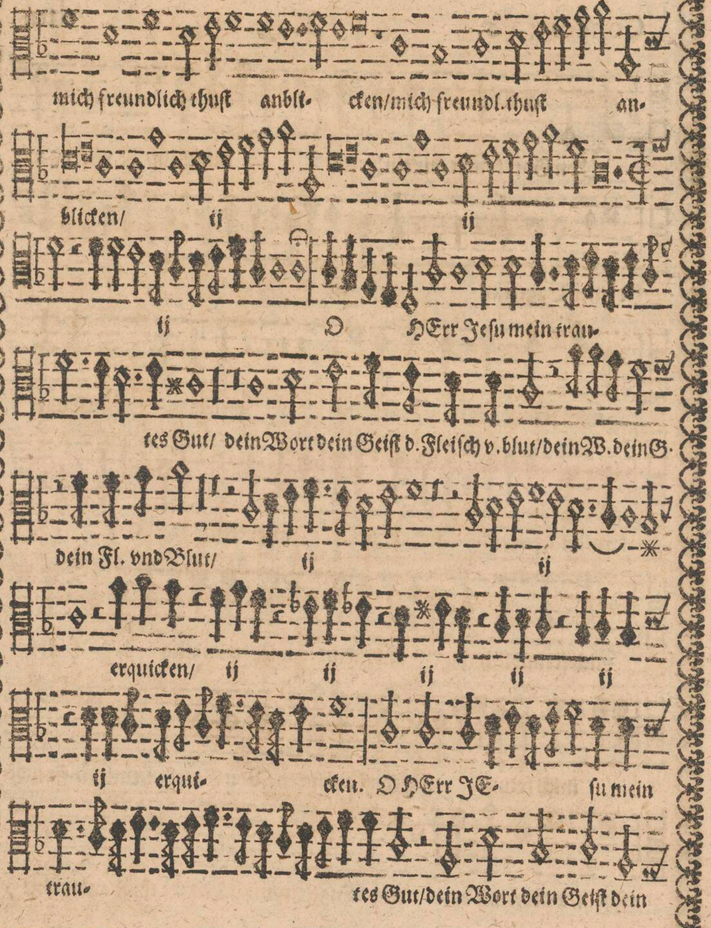
len/ Singet springet/ ij ij singet sprin- get/ ij
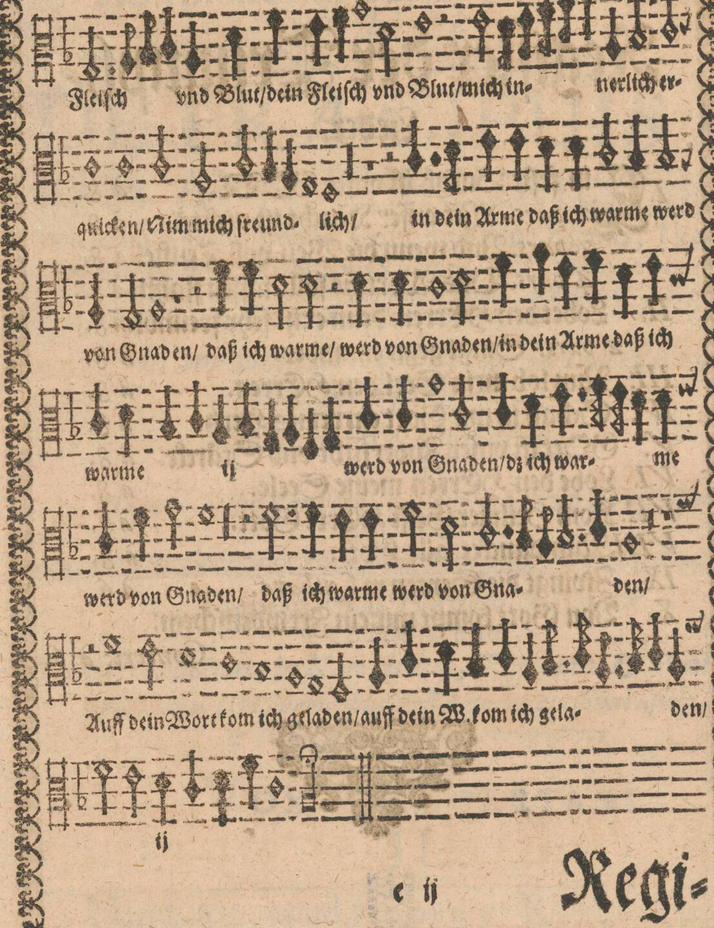
ij ij singet sprin- get/ ij Jubi-

liret triumphiret/ Singet springet ij Jubiliret triumphiret/


Singet springet/ singet sprin- get/ Jubiliret triumphiret ij
ij Dancket dem HErren ij
dancket dem HEr- ren/ Groß ist der König der Ehren/
groß ist der Kö- nig der Ehren/ ij Groß ist d König/
groß ist der König der Ehren/ ij ij
Groß ist der König ij ij
groß ist der Kö- nig/ groß ist der König der Ehren/ Groß ist der König
ij der Kö- nig der Ehren.


Von Gott kompt mir ein Frew- denschein/ weñ du mit
deinen Eugelein/ ij ij
mich freundlich thust anblicken/ weñ du mit deinen Euge-
lein/mich freund- lich thust anblicken/ ij
mich freundlich thust anblicken/ mich freundlich ij ij
mich freund- lich thust anblicken. Von Gott komt mir ein Freudē
schein/weñ du mit dei- nen Eugelein/mich freundl. thust anblicken/


mich freundlich thust anblt- cken/mich freundl. thust an-
blicken/ ij ij
ij O HErr Jesu mein trau-
tes Gut/ dein Wort dein Geist d. Fleisch v. blut/ dein W. dein G-
dein Fl. vnd Blut/ ij ij
erquicken/ ij ij ij ij ij
ij erqui- cken. O HErr JE- su mein
trau- tes Gut/ dein Wort dein Geist dein


Fleisch vnd Blut/ dein Fleisch vnd Blut/ mich in- nerlich er-
quicken/ Nim mich freund- lich/ in dein Arme daß ich warme werd
von Gnaden/ daß ich warme/ werd von Gnaden/ in dein Arme daß ich
warme ij werd von Gnaden/ dz ich war- me
werd von Gnaden/ daß ich warme werd von Gna- den/
Auff dein Wort kom ich geladen/ auff dein W. kom ich gela- den/
ij

Regi-

Register der Triumph-Lieder.

I. Ein feste Burgk ist vnser GOTT. à 8.
2. pars. Mit vnser Macht ist nichts. à 8.
3. pars. Vnd wenn die Welt voll Teuffel. à 8.
4. pars. Das Wort sie sollē lassen stahn. à 8.
II. Lobet den HErren/denn er ist sehr freundl. à 8.
2. pars. Singt gegn einander. à 8.
III. Nun lob mein Seel den HErren. à 8.
IV. Schaff in mir Gott ein reines Hertz. à 8.
V. GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stärcke. à 8.
VI. Lobe den HErren meine Seele. à 8.
VII. Kom Heiliger Geist HErre Gott. à 8.
VIII. Nun danket alle Gott. à 8.
IX. Zwingt die Seyten in Cythara. à 6.
X. Von Gott kompt mir ein Frewdenschein.
Concert. à 6.

PAN

MONOMACHIA HARMONICO-LATINA.

h. e.

Concerti Ecclesiastici.

DE PRÆCIPUIS FESTIS ANNIVERSARIIS, BINIS

Vocibus, unà cum Basso Continuo pro Organo, Theorbâ &c: & Ritornellis quinis & Senis Vocibus, tàm ad vivam vocem: quàm ad omnis generis Instrumenta Musica pro pleno Choro accommodatis concinnendi,

In omnium Arctoæ Dithmarsiæ Ecclesiarum usum publicum,

Compositi & typis divulgati

à

Thomâ Selliô Cervicâ-Saxone, Scholæ VVesseliboreæ p. t. Rectore.
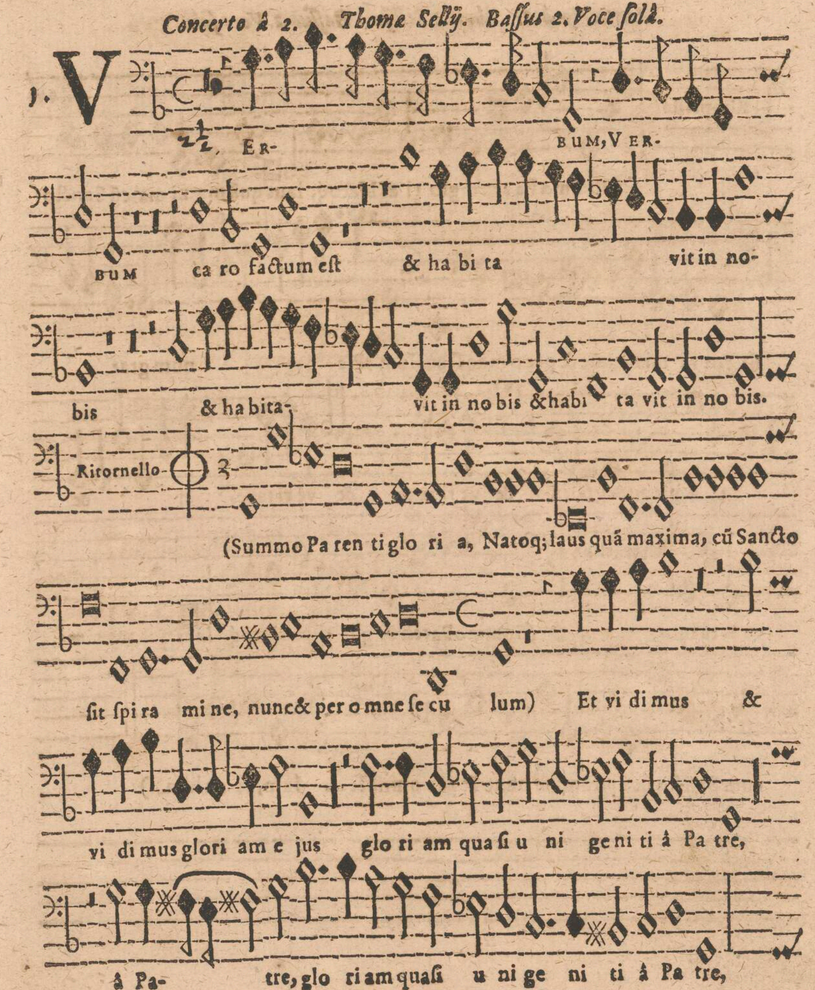
Monomachias Harmonico-latinæ Congressus prior,
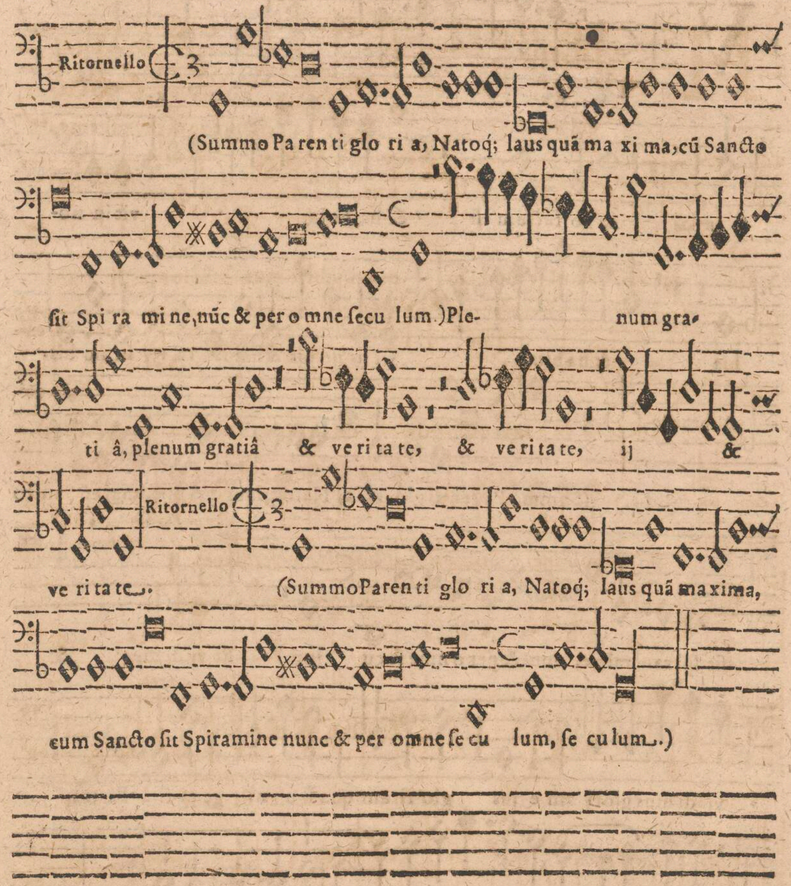
Concertos decem, in Nativitatis, Paschatos & Pentecostes, tribus illis principalioribus Festis quàm aptissimè usurpandos & suavissimè decantandos complectens.
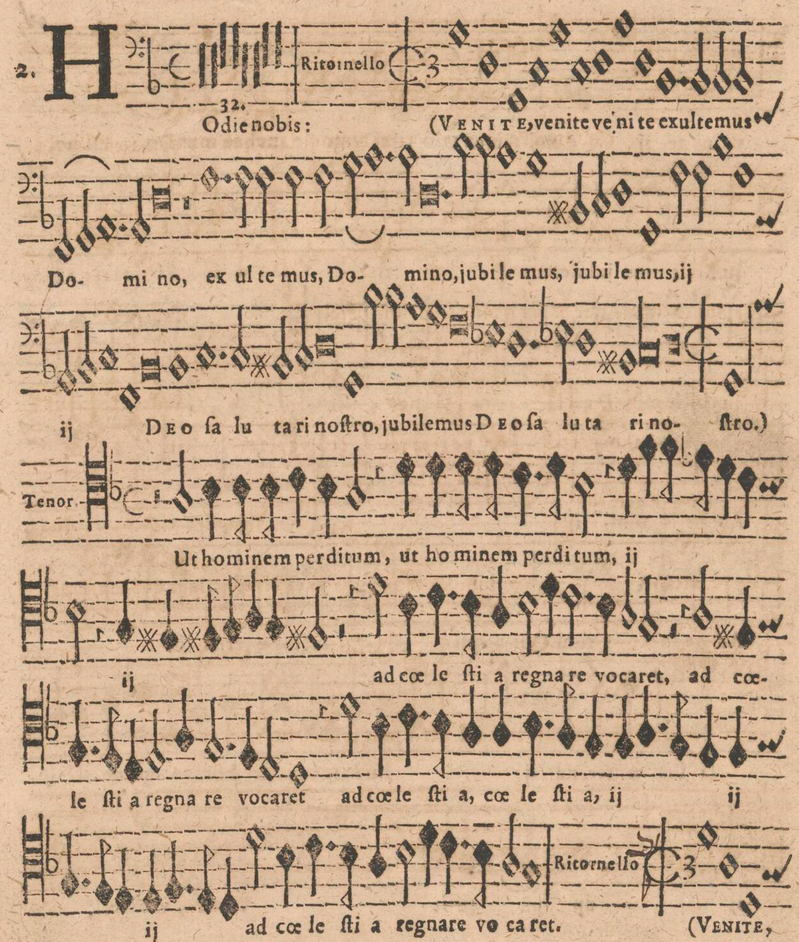
VOX CONCERTANS II.
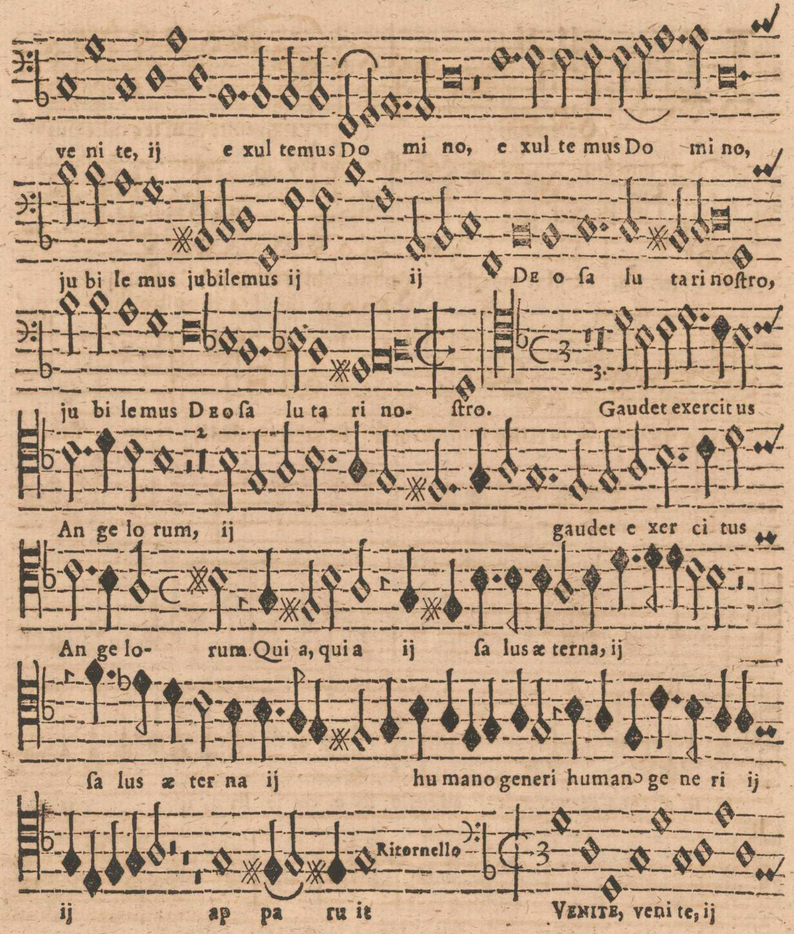
Hamburgi, apud JACOBUM REBENLINUM.
Sumptibus Autoris ANNO CIↃ IↃ CXXX.

Concerto à 2. Thome Selly. Bassus 2. Voce solâ.

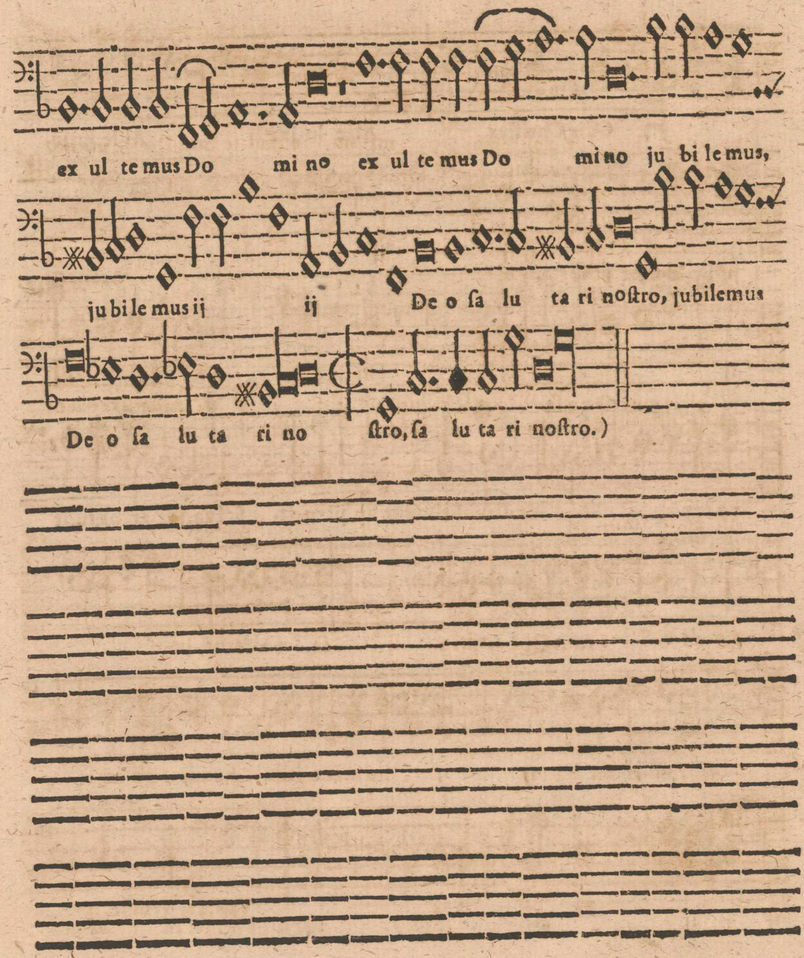


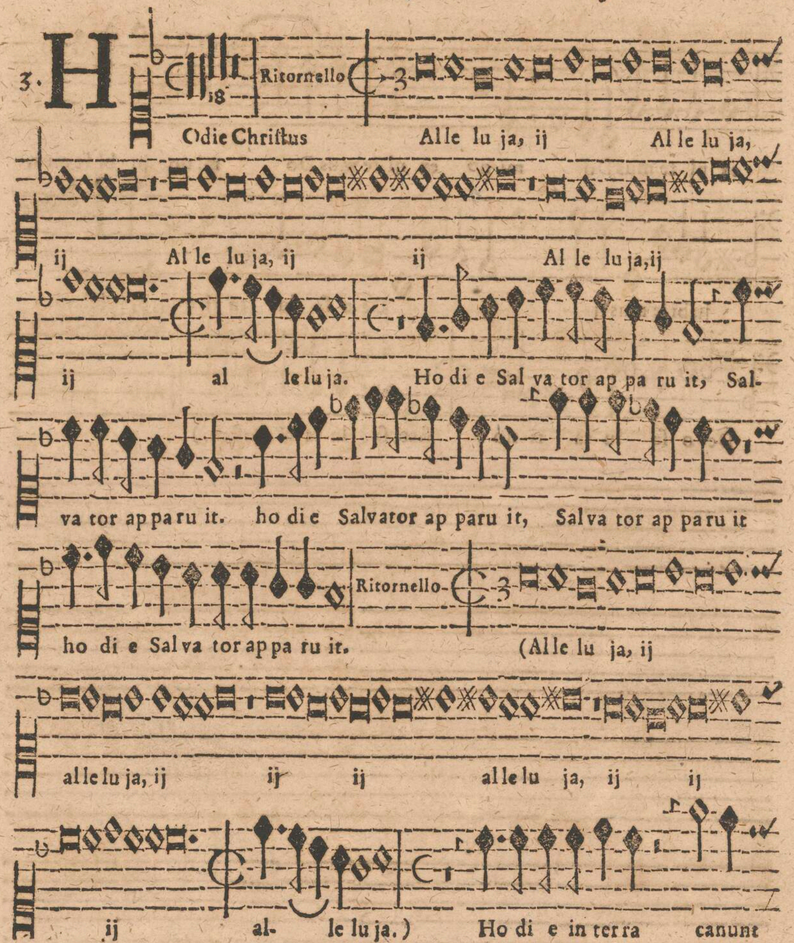

Ritornello
(Summo Pa ren ti glo ri a, Natoq; laus quã ma xi ma, cũ Sancto
sit Spi ra mi ne, núc & per o mne secu lum.) Ple- num gra-
ti â, plenum gratiâ & ve ri ta te, & ve ri ta te, ij &
Ritornello
ve ri ta te. (Summo Paren ti glo ri a, Natoq; laus quã maxima,
cum Sancto sit Spiramine nunc & per omne se cu lum, se cu lum.)
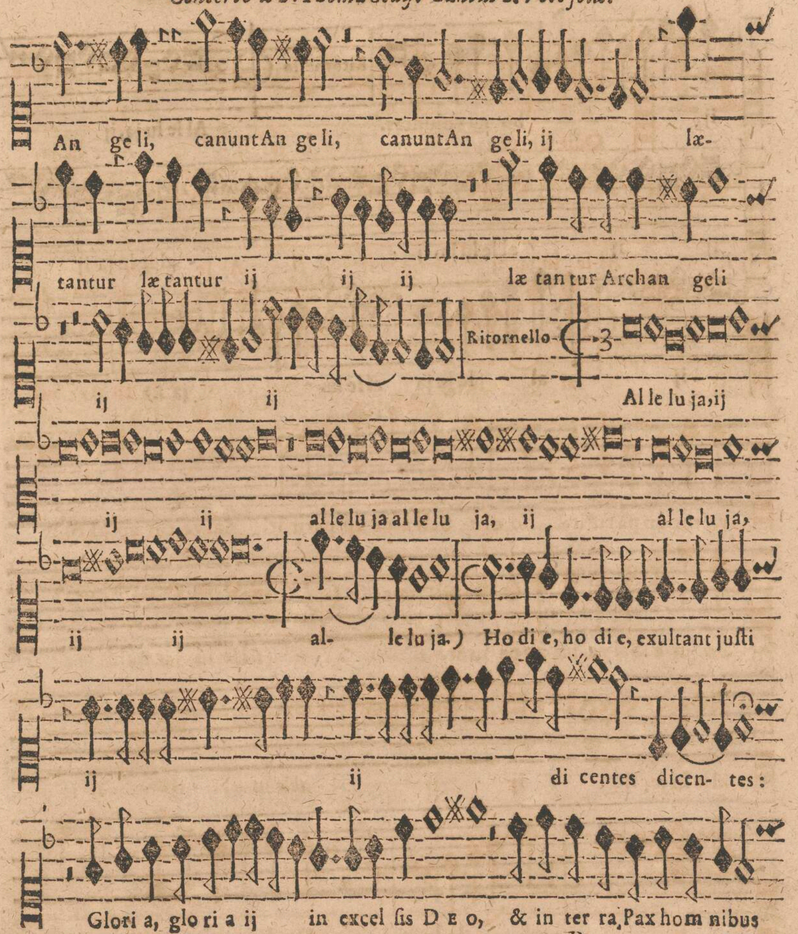

2.
Ritornello
Odie nobis: (VENITE, venite ve ni te exultemus
Do- mi no, ex ul te mus, Do- mino, jubi le mus, jubi le mus, ij
ij DEO sa lu ta ri nostro, jubilemus DEO sa lu ta ri no- stro.)
Tenor.
Ut hominem perditum, ut ho minem perdi tum, ij
ij ad cœ le sti a regna re vocaret, ad cœ-
le sti a regna re vocaret ad cœ le sti a, cœ le sti a, ij ij
Ritornello
ij ad cœ le sti a regnare vo ca ret. (VENITE,

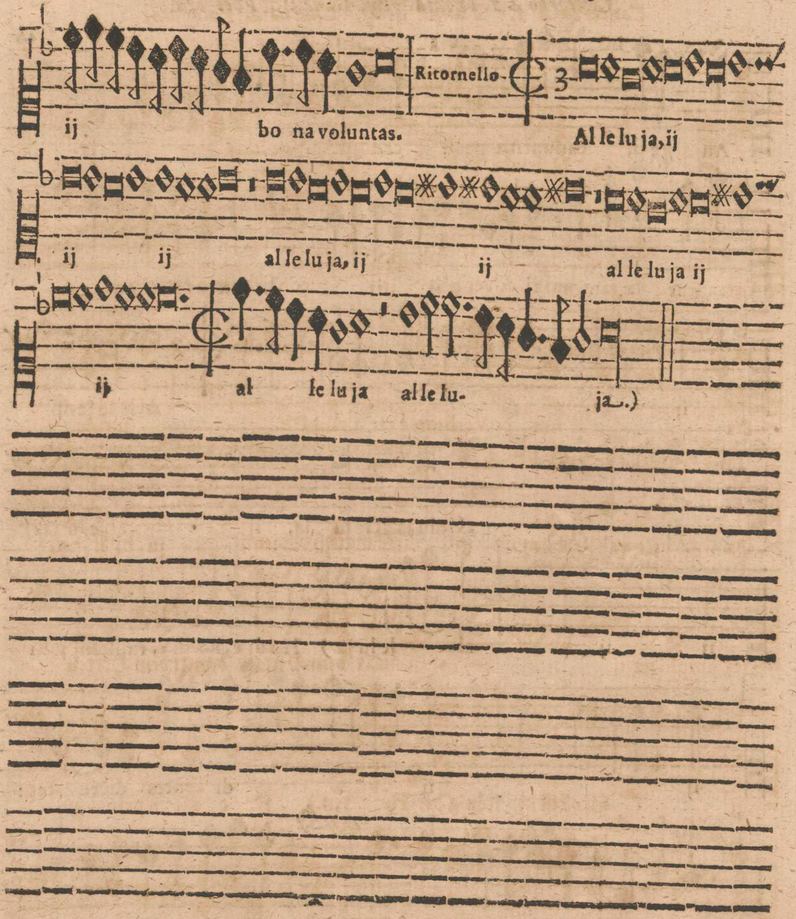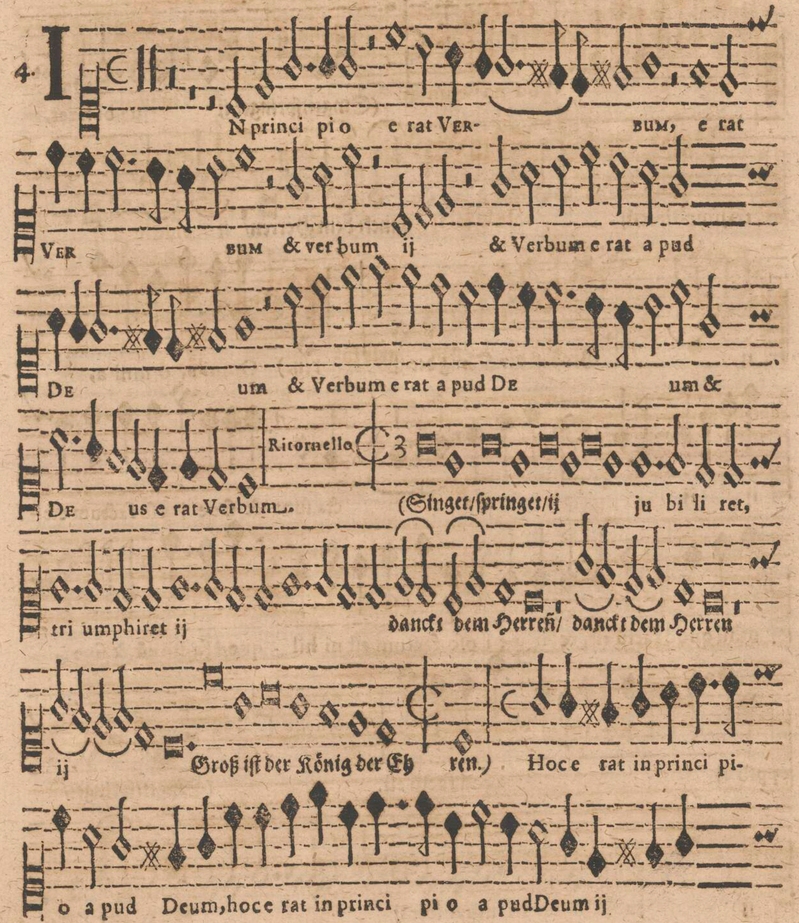


Concerto à 2. Thoma Sellij. Baſſus & Tenor 2. Voce ſolâ.
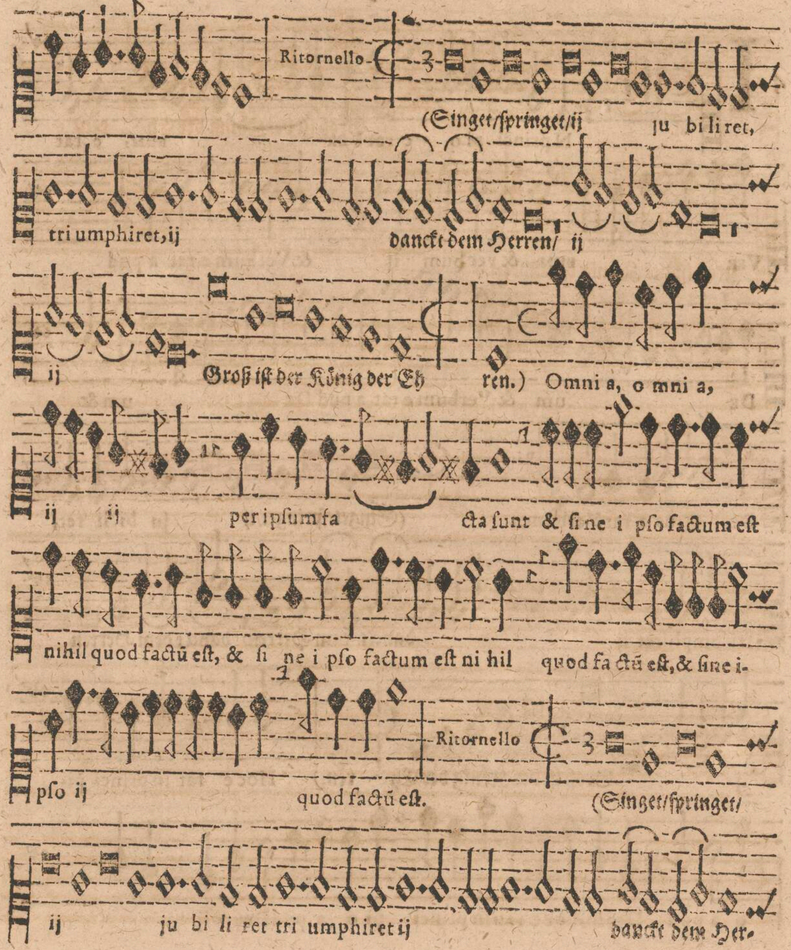


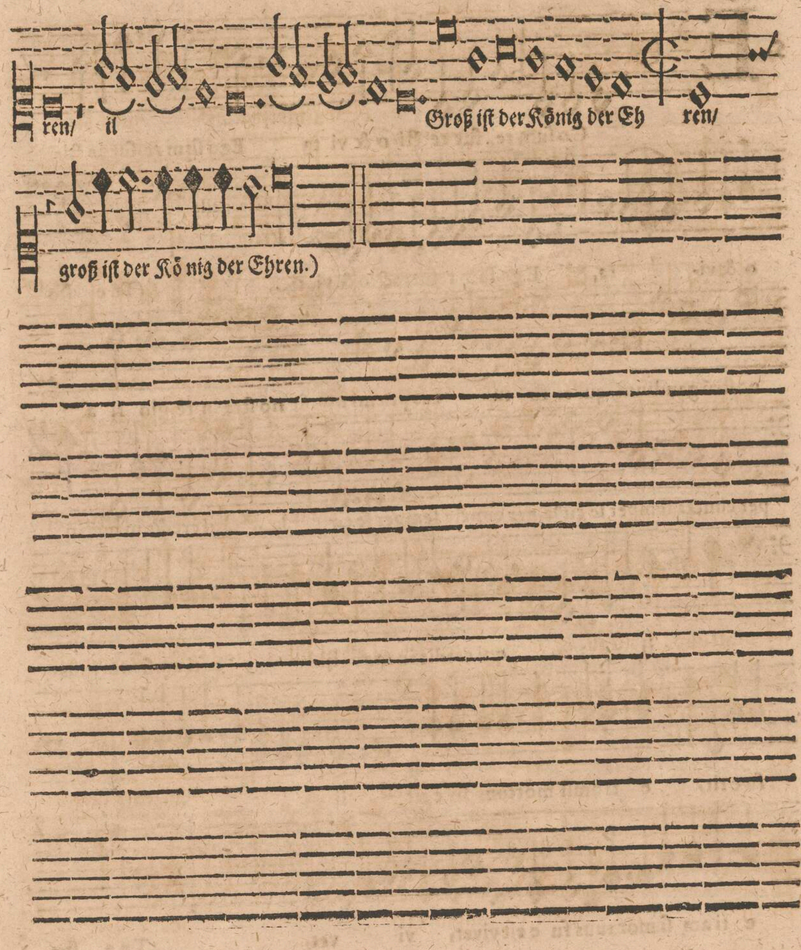

3.
Ritornello
Odie Christus Alle lu ja, ij Al le lu ja,
ij Al le lu ja, ij ij Al le lu ja,ij
ij al le lu ja. Ho di e Sal va tor ap pa ru it, Sal-
va tor ap pa ru it. ho di e Salvator ap paru it, Salva tor ap pa ru it
Ritornello
ho di e Sal va tor ap pa ru it. (Alle lu ja, ij
alle lu ja, ij ij ij alle lu ja, ij ij
ij al- le lu ja.) Ho di e in ter ra canunt


An ge li, canuntAn ge li, canuntAn ge li, ij læ-
tantur læ tantur ij ij ij læ tan tur Archan geli
Ritornello
ij ij Al le lu ja,ij
ij ij alle lu ja alle lu ja, ij al le lu ja,
ij ij al- le lu ja.) Ho di e, ho di e, exultant justi
ij ij di centes dicen- tes:
Glori a, glo ri a ij in excel sis DEo, & in ter ra, Pax hom nibus


Ritornello
ij bo na voluntas. Alle lu ja, ij
ij ij alle lu ja, ij ij alle lu ja ij
ij al le lu ja alle lu- ja.)


4
N princi pi o e rat VER- BUM, e rat
VER BUM & ver bum ij & Verbum e rat a pud
DE um & Verbum e rat a pud DE um &
Ritornello
DE us e rat Verbum. (Singet/ſpringet/ij ju bi li ret,
tri umphiret ij danckt dem Herren/ danckt dem Herren
ij Groß iſt der König der Eh ren.) Hoc e rat in princi pi-
o a pud Deum, hoce rat in princi pi o a pud Deum ij


Ritornello
(Singet/springet/ij
ju bi li ret,
tri umphiret, ij
danckt dem Herren/ ij
ij
Groß ist der König der Eh
ren.) Omni a, o mni a,
ij ij
per ipsum fa
cta sunt & si ne i pso factum est
nihil quod factũ est, & si ne i pso factum est ni hil
quod fa ctũ est, & sine i-
Ritornello
pso ij
quod factũ est.
(Singet/springet/
ij
ju bi li ret tri umphiret ij
danckt dem Her-


ren/ il
Groß ist der König der Eh
ren/
groß ist der Kö nig der Ehren.)

5. E

Go sum re . sur re cti o & vi ta Ego sum re sur re cti-

Ritornello

o & vi- ta, Ego sum resurrectio & vi ta. (Tu e sto

nostrũ gaudium, qui es fu tu rus præmi uum, sit nostra in te glo ri a

per cuncta semper se cu la, per cuncta semper se cu la. Qui credit in me ij

ij qui credit in me ij e ti amsi mortuus

fu e rit, e ti amsi mortuus fu e rit ij

Ritornello

e ti am si mor tuus fu e rit vivet, vi vet, Tu e sto

nostrũ gaudium, qui es fu tu rus præmium, sit nostra in te glori a per cuncta

semper se cu la, per cuncta semper secu la.) Et omnis qui vivit & credit in
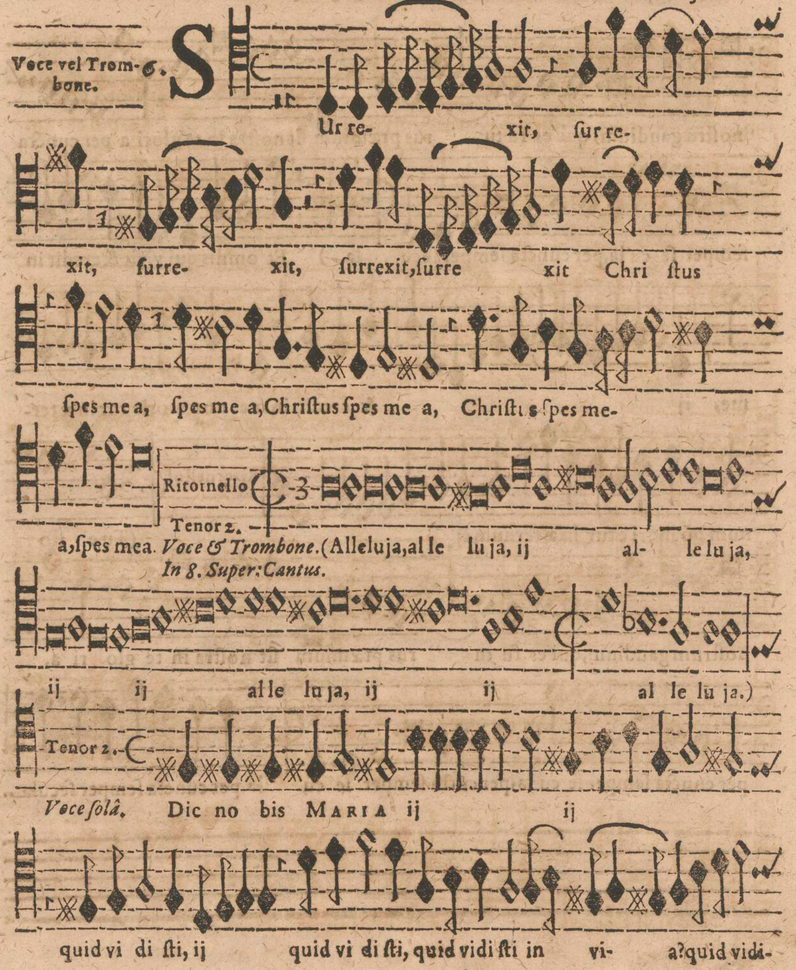
me, ij & credit in me non morie tur in æter-
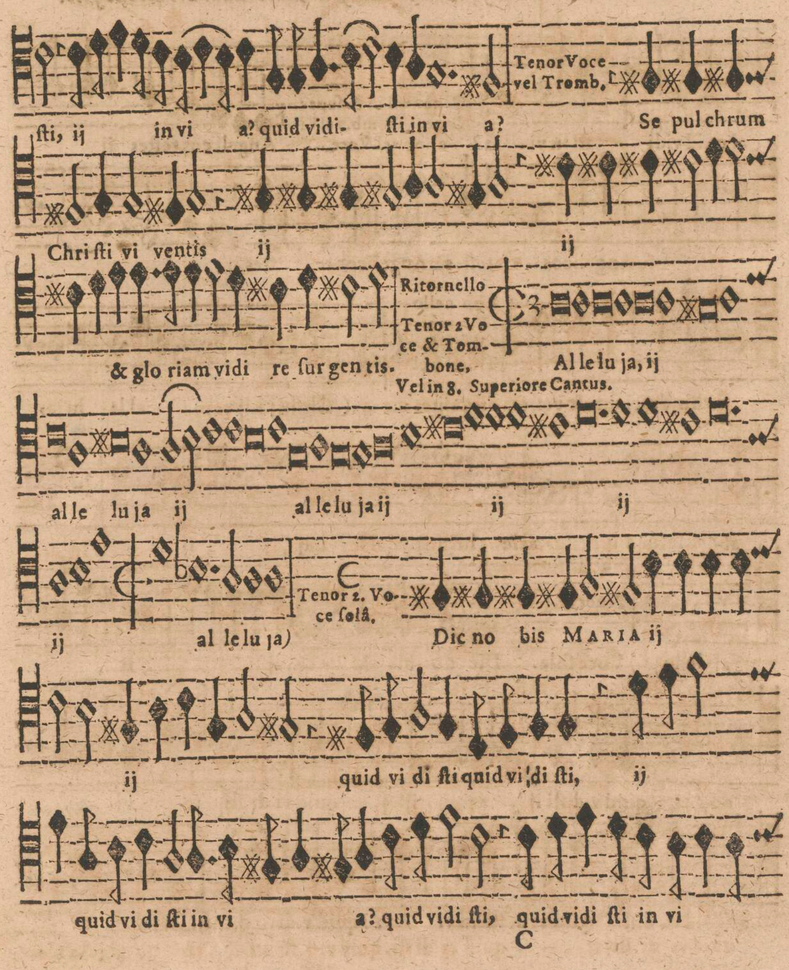
Ritornello
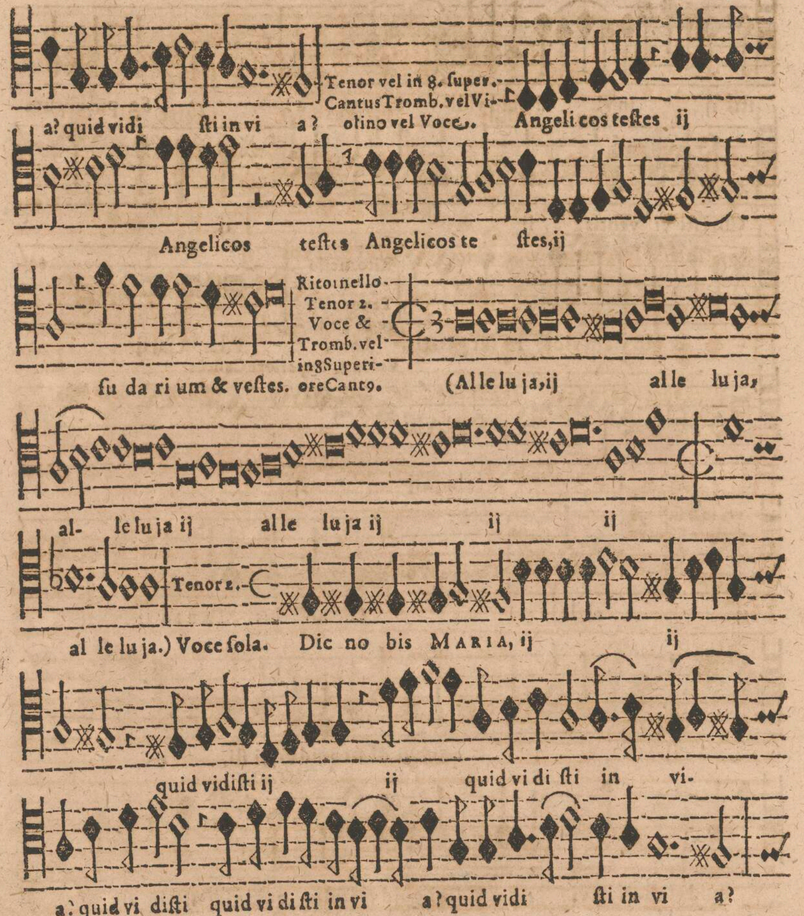
num nõ mori e tur in æternum ij (Tu e sto

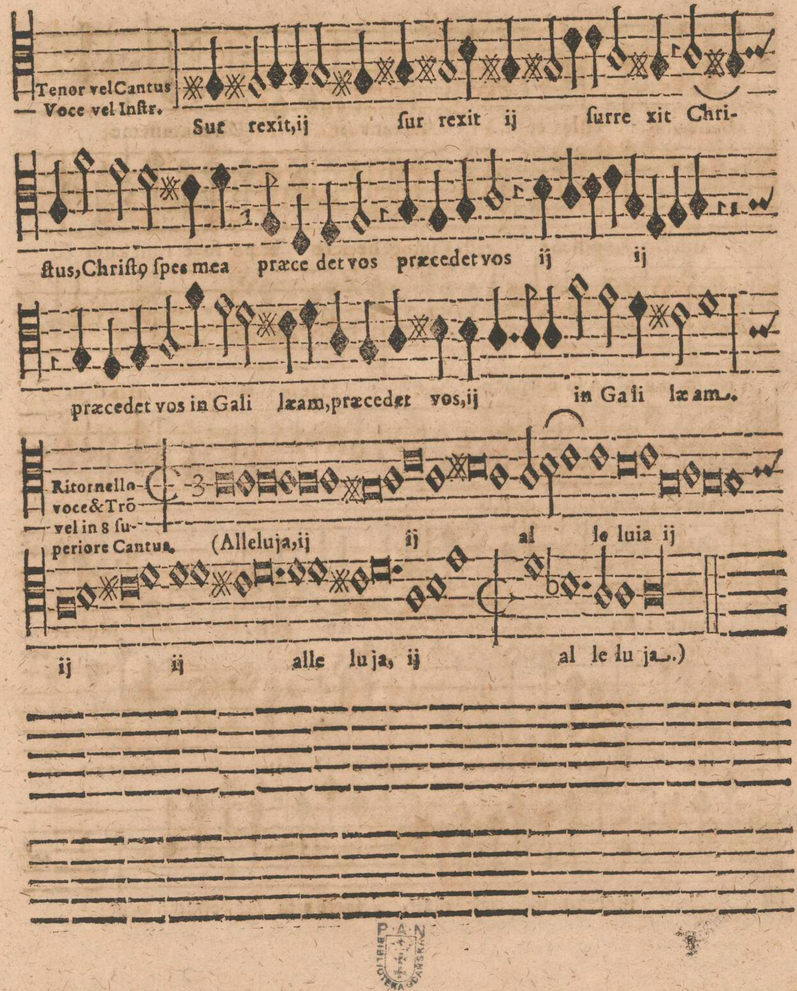
nostrum gaudium, qui es fu tu rus præmium sit nostra in te glo ri a,

per cuncta semper se cu la, per cũcta semper se cu la, per cuncta semper secula.


Voce vel Trom-bone.
6.
Ur re- xit, sur re-
xit, furre- xit, surrexit, surre xit Chri stus
spes me a, spes me a, Christus spes me a, Christi s spes me-
Ritornello
Tenor 2.
a, spes mea. *Voce & Trombone.* (Alleluja, al le lu ja, ij al- le lu ja,
In 8. Super: Cantus.
ij ij al le lu ja, ij ij al le lu ja.)
Tenor 2.
Voce solâ. Dic no bis MARIA ij ij
quid vi di sti, ij quid vi di sti, quid vidi sti in vi- a? quid vidi-


Tenor Voce vel Tromb.
sti, ij in vi a? quid vidi- sti in vi a? Se pul chrum
Chri sti vi ventis ij ij
Ritornello
Tenor 2 Voce & Tom-bone.
& glo riam vidi re sur gen tis. Al le lu ja, ij
Vel in 8. Superiore Cantus.
al le lu ja ij al le lu ja ij ij ij
Tenor 2. Voce solâ.
ij al le lu ja) Dic no bis MARIA ij
ij quid vi di sti quid vi di sti, ij
quid vi di sti in vi a? quid vidi sti, quid vidi sti in vi


Tenor vel in 8. super. Cantus Tromb. vel Violino vel Voce.
a? quid vidi sti in vi a? Angelicos testes ij
Angelicos testes Angelicos te stes,ij
Ritornello Tenor 2. Voce & Tromb. vel in 8 Superiore Cantu.
fu da ri um & vestes. (Alle lu ja,ij alle lu ja,
al- le lu ja ij alle lu ja ij ij ij
Tenor 2.
al le lu ja.) Voce sola. Dic no bis MARIA, ij ij
quid vidisti ij ij quid vi di sti in vi-
a? quid vi disti quid vi di sti in vi a? quid vidi sti in vi a?


Tenor vel Cantus Voce vel Instr.
Sur rexit,ij sur rexit ij surre xit Chri-
stus,Christo spes mea præce det vos præcedet vos ij ij
præcedet vos in Gali læam,præcedet vos,ij in Ga li læam.
Ritornello voce & Trō vel in 8 superiore Cantus.
(Alleluja,ij ij al le luia ij
ij ij alle luja, ij al le lu ja.)

7. T

Baſſus. U le runt, tu le runt ij Do minum me-

um Do minum me um & ne ſci o u bi po ſu e runt eum &

Tenor 2.

ne ſci o u bi po ſu e runt e- um. di-

cunt e- i An ge li, ij di-

Cantus 2.

cunt e i An ge li, dicunt e i An- ge li: Muli er

ij Muli er quid ploras? quid ploras? ij ſur re xit ij

ſur rexit ſi- cut dixit, ſurrexit, ſur re xit ſi cut

Ritornello Tenor 1. vel in 8. ſupra Cant9.

di xit. pra

Glo ri a ti bi Domine, qui ſurre xi ſti â

mortuis cum Patre & ſancto Spi ri tu in ſempiterna ſe cu la, in ſempiter na

Cantus 2.

ſe cu la ij ſe cu la..) Præ-
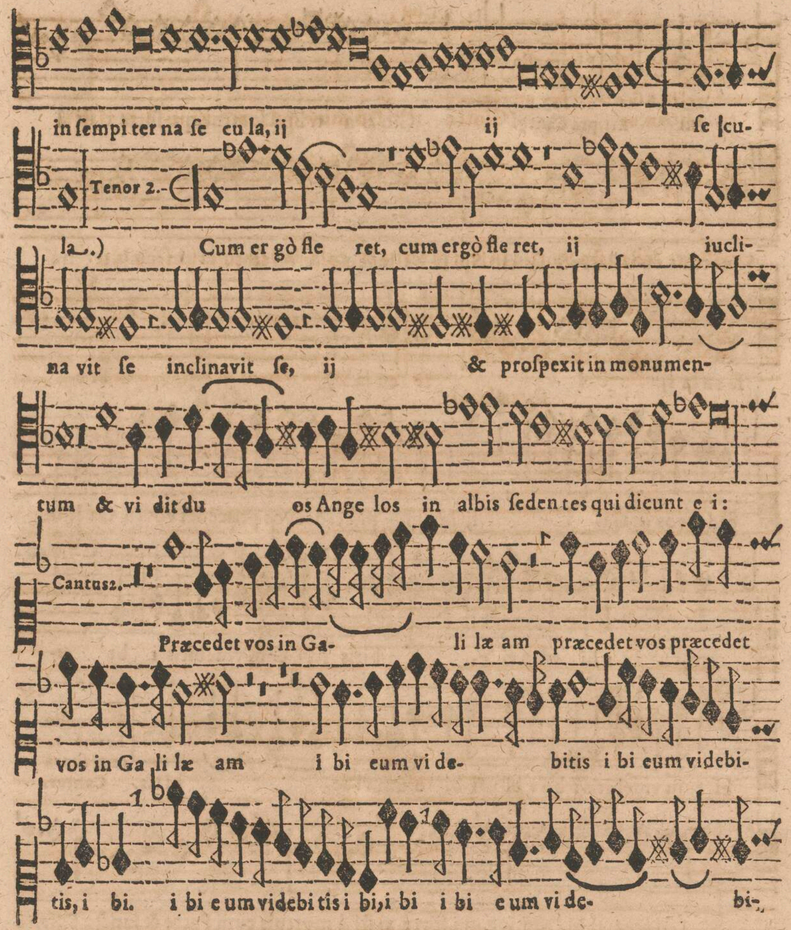
cedet vos in Ga- li læam, præcedet vos præcedet vos in Ga li læ-

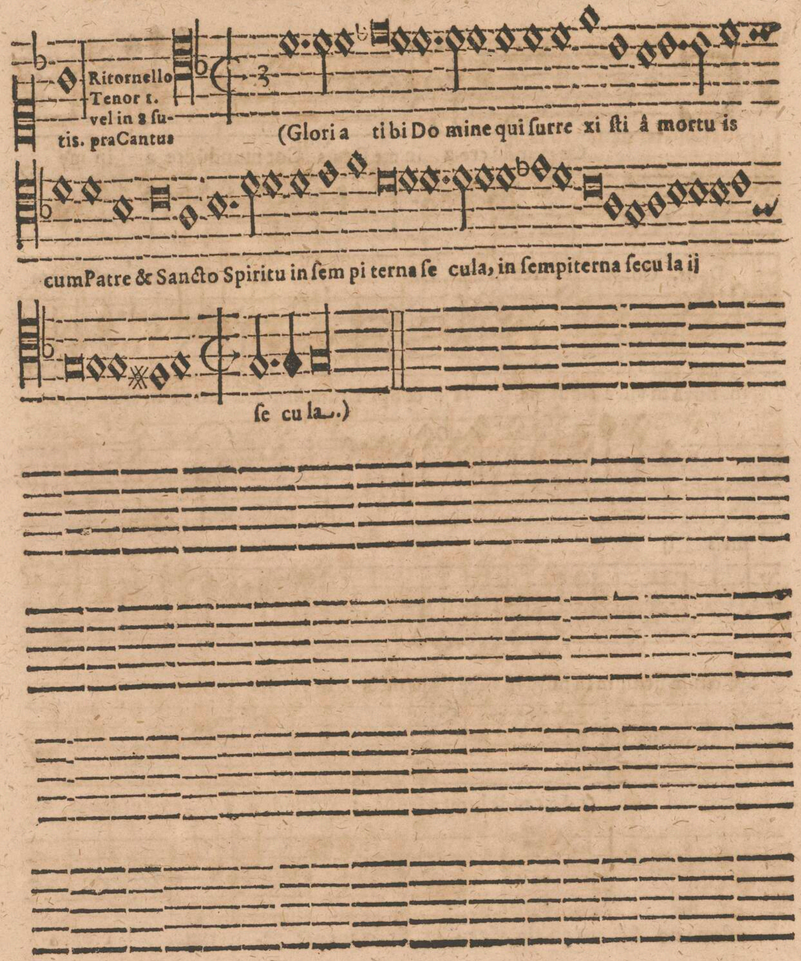
am, i bi eum vide- bitis i bi eum videbitis i bi i-

Ritornello Tenor 1. vel in 8. ſupra Cantus.

bi eum videbitis i bi, i bi i bi e um vide- bitis.

(Glori a ti bi Domine, qui ſurre xi ſti â mortuis cum Patre & ſancto Spiritu


in ſempi ter na ſe cu la, ij ij ſe ſcu-
Tenor 2.
la.) Cum er gò fle ret, cum ergò fle ret, ij iucli-
na vit ſe inclinavit ſe, ij & proſpexit in monumen-
cum & vi dit du os Ange los in albis ſeden tes qui dicunt e i:
Cantus2.
Præcedet vos in Ga- li læ am præcedet vos præcedet
vos in Ga li læ am i bi eum vi de- bitis i bi eum videbi-
tis, i bi. i bi eum videbitis i bi, i bi i bi eum vi de- bi-


Ritornello Tenor 1. vel in 2 ſu- tis. pra Cantus
(Gloria tibi Do mine qui ſurre xi ſti à mortu is
cum Patre & Sancto Spiritu in ſem pi terna ſe cula, in ſempiterna ſecu la ij
ſe cu la.)

8. C

Or mundũ crea in me Deus Cor mundũ crea in me

Deus, Cor mundũ crea in me De- us & Spi ritum firmum

in nova in visce ribus me is & Spi ritum firmũ in nova in visce ribus

meis ij &

Spi ritum firmum in nova in visce ribus meis in vi sce ribus me-

Ritornello 3

is. (1. Ac cende lumen sensibus infunde a mo rem cordi bus,

infirma no stri cor po ris, vir tu te fir mans per pe- tim. Ne pro-

ji- ci as me ij ij ij

â fa ci e tu â, â fa ci e tu â ij â fa ci e tu-

a & Spi ri tũ Sanctũ tuũ ne aufe ras â me & Spi ritum Sanctũ tuum ne

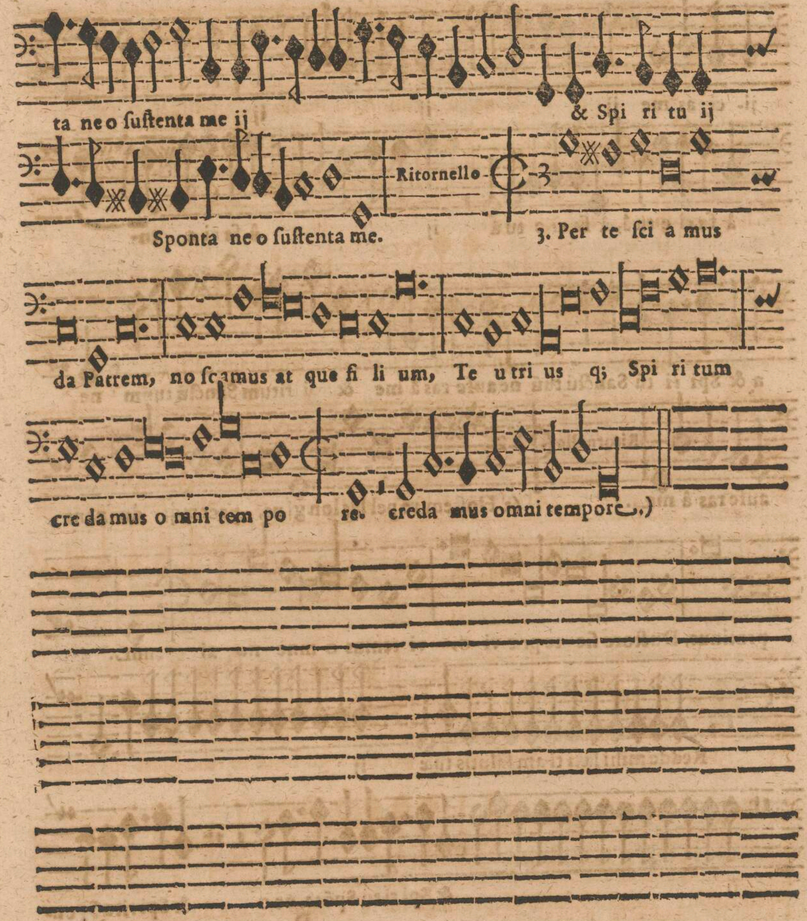
Ritornello 3
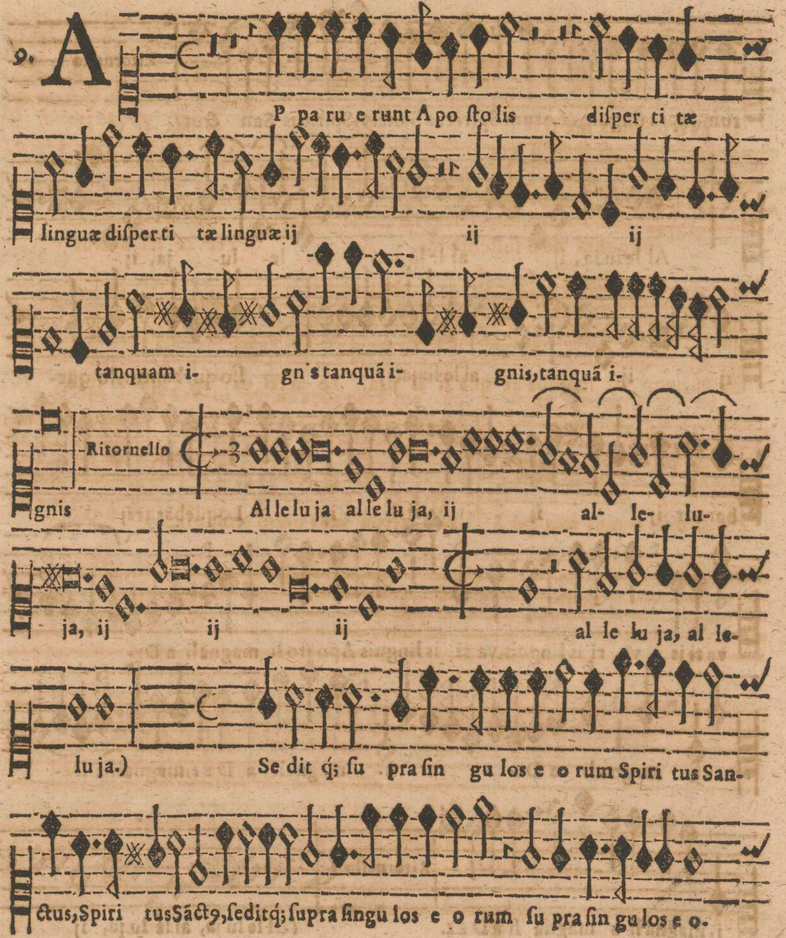
aufe ras â me. (2. Hostem re pel las lon gi us, pacemq; do nans
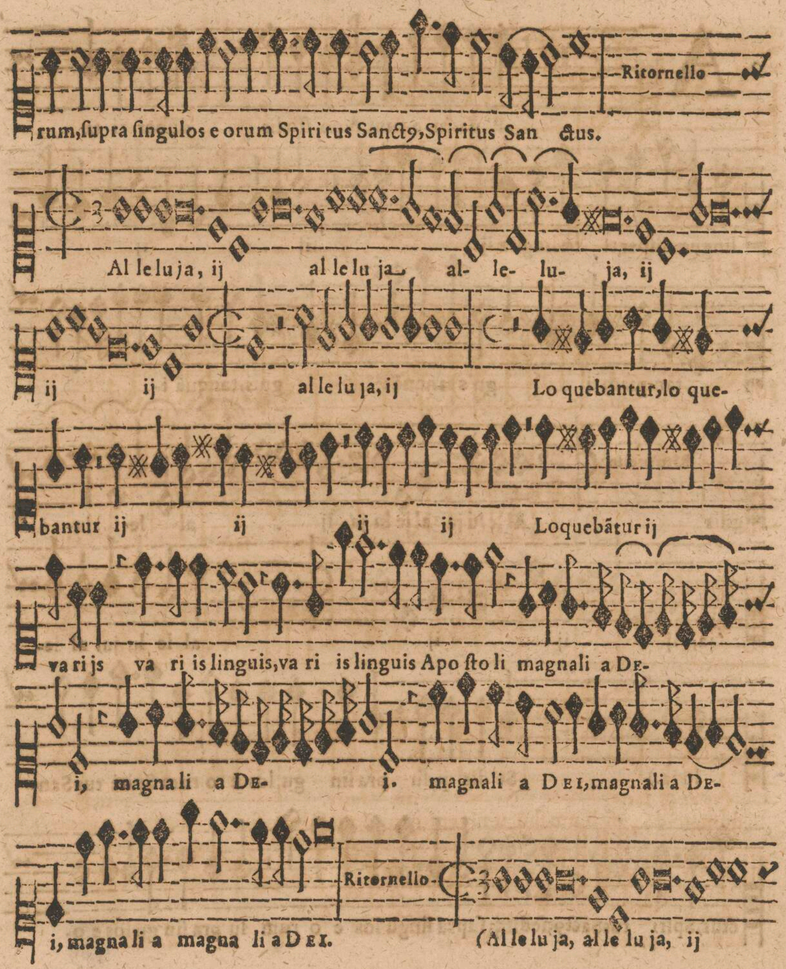
protinus, Ductore sic te præ vi o, vi temus o mne ne xi um.
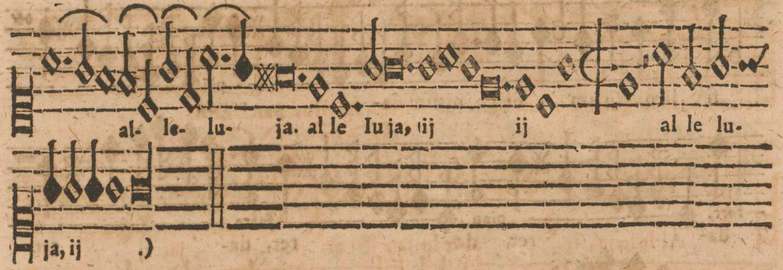
Redde mihi læti ti am salutis tuæ ij
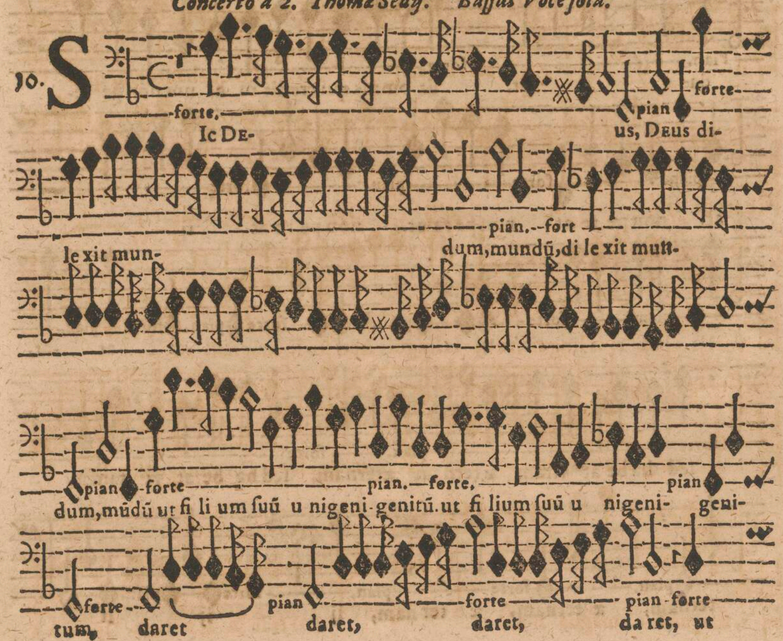
ij & Spi ri tu Spõta ne o & Spi ritu Spon-

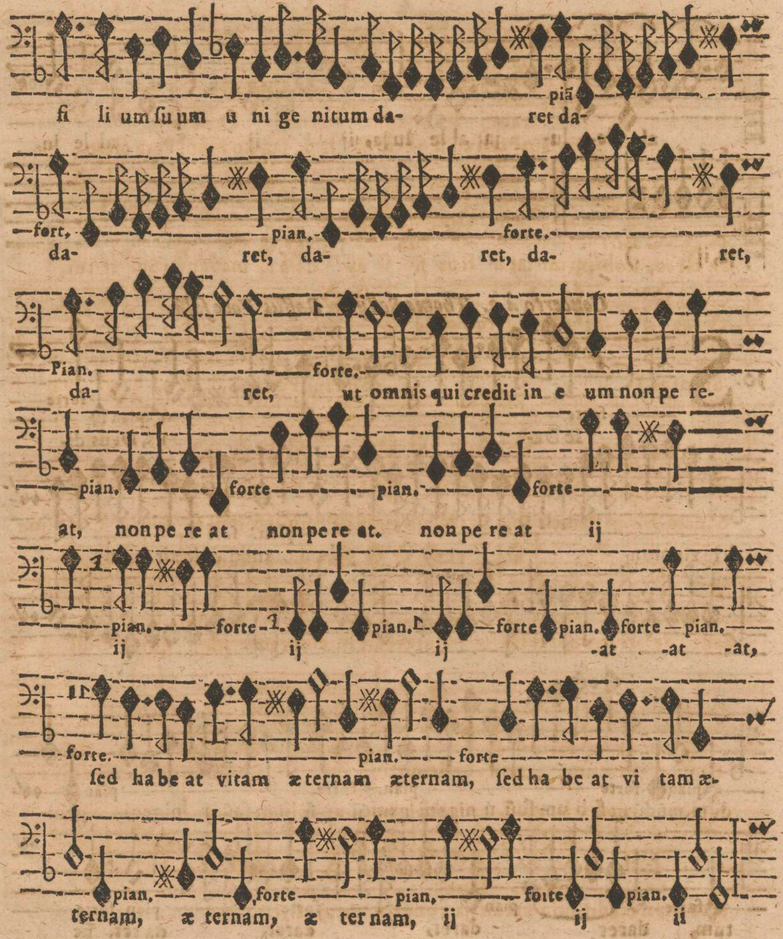

ta ne o sustenta me ij
& Spi ri tu ij
Ritornello
Sponta ne o sustenta me.
3. Per te sci a mus
da Patrem, no scamus at que fi li um, Te u tri us q; Spi ri tum
cre da mus o mni tem po re. creda mus omni tempore.)

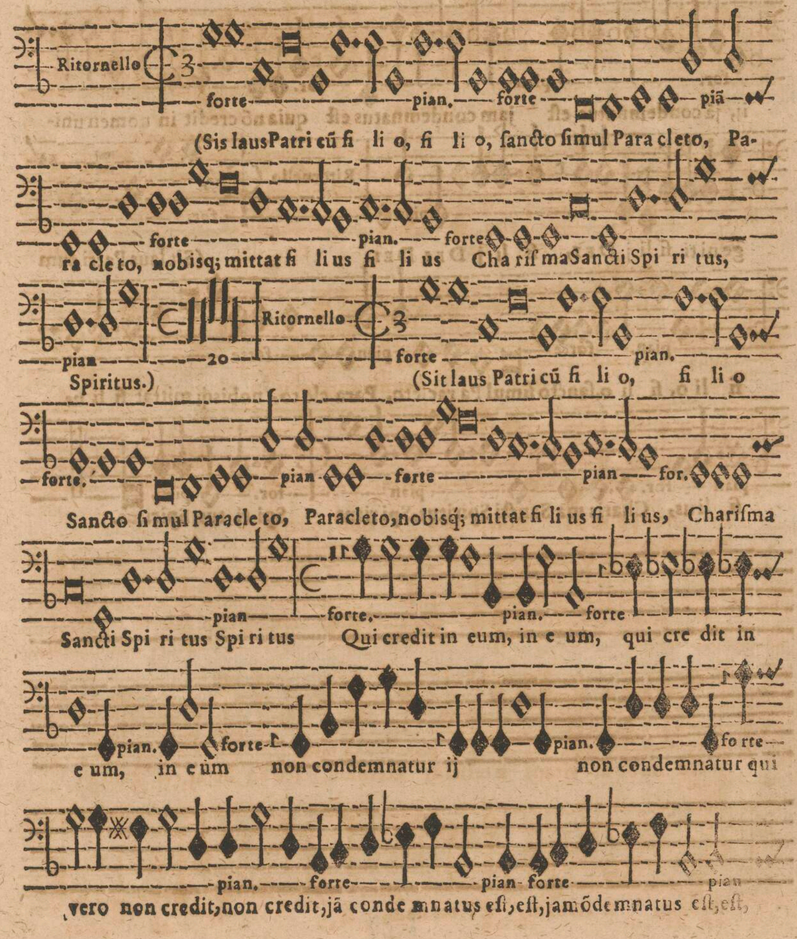

9. A
P pa ru e runt A po sto lis disper ti tæ
linguæ disper ti tæ linguæ ij ij ij
tanquam i- gn's tanquá i- gnis, tanquá i-
Ritornello
gnis Alle lu ja al le lu ja, ij al- le- lu-
ja, ij ij ij al le lu ja, al le-
lu ja.) Se dit q; su pra sin gu los e o rum Spiri tus San-
ctus, Spiri tus Sãct9, seditq; supra singu los e o rum su pra sin gu los e o.


Ritornello
rum, ſupra ſingulos e orum Spiri tus Sanct9, Spiritus San ctus.
Al le lu ja, ij al le lu ja, al- le- lu- ja, ij
ij ij al le lu ja, ij Lo quebantur, lo que-
bantur ij ij ij ij Loquebâtur ij
va ri js va ri is linguis, va ri is linguis Apo ſto li magnali a De-
i, magna li a De- i. magnali a Del, magnali a De-
Ritornello
i, magna li a magna li a Dei. (Al le lu ja, al le lu ja, ij
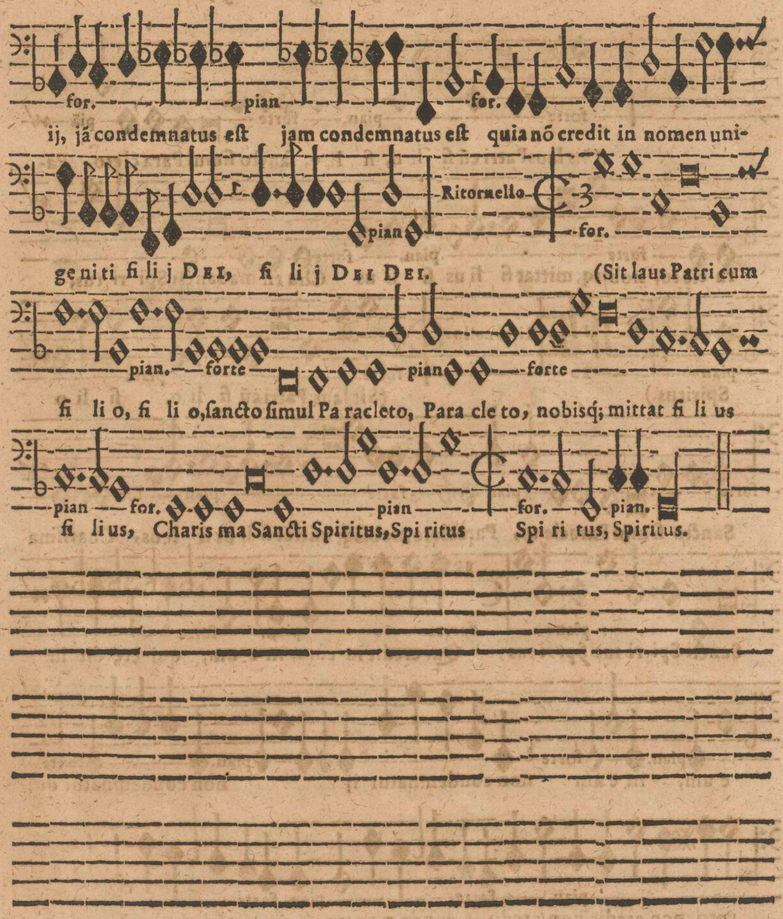

al- le- lu- ja. al le Iu ja, ij ij al le lu-
ja, ij .)


Io. S forte. pian forte-
Ic De- us, Deus di-
pian. fort
le xit mun- dum, mundū, di le xit mutt-
pian forte pian. forte, pian
dum, mūdū ut fi li um ſuū u nigeni- genitū. ut fi lium ſuū u nigeni- geni-
ferte pian forte pian forte
tum, daret daret, daret, da ret, ut


fi li um su um u ni ge nitum da- piã ret da-
fort, pian, forte,
da- ret, da- ret, da- ret,
Pian. forte.
da- ret, ut omnis qui credit in e um non pe re-
pian. forte pian. forte
at, non pe re at non pe re at. non pe re at ij
pian. forte pian. forte pian. forte pian. forte pian.
ij ij ij -at -at -at,
forte. pian. forte
sed habe at vitam æternam æternam, sed ha be at vi tam æ-
pian, forte pian, forte pian.
ternam, æ ternam, æ ter nam, ij ij ij


Ritornello
forte pian. forte piã
(Sis laus Patri cũ fi li o, fi li o, sancto simul Para cleto, Pa-
forte pian. forte
ra cle to, nobisq; mittat fi li us fi li us Cha ris ma Sancti Spi ri tus,
pian 2o Ritornello forte pian.
Spiritus.) (Sit laus Patri cũ fi li o, fi li o
forte. pian forte pian for.
Sancto si mul Paracle to, Paracleto, nobisq; mittat fi li us fi li us, Charisma
pian forte. pian. forte
Sancti Spi ri tus Spi ri tus Qui credit in eum, in e um, qui cre dit in
pian. forte pian. forte
e um, in e um non condemnatur ij non condemnatur qui
pian, forte pian forte pian
vero non credit, non credit, jã conde mnatus est, est, jam ẽ de mnatus est, est,

Concerto à 2. Thomæ Sellÿ. Bassus Voce solâ.



P A N
BIBLIOTEKA GDAŃSKA



Denen Ehrenvhesten/ Groß- vnd HochAchtbarn/ Hoch- vnd Wolgelarten/ Hoch- vnd Wolweisen/ auch Fürnehmen Herren Bürgermeistern vnd gantzem Rath der Stadt Leipzig/

Meinen allerseits großgünstigen Herren/ Patronen vnd mächtigen Förderern.

EHrenveste/ Groß-Achtbare/ Hoch- vnd Wolgelahrte/ Hoch- vnd Wolweise/ großgünstige Herren Patronen vnnd mächtige wolgeneigte Beförderer/ E. Hw. vnd Herrl. seynd meine unterwilligste Dienste/ nebenst wüntschung von Göttlicher Allmacht/ eines glückseligen/ friedlichen vnd freudenreichen lieben Newen Jahrs/ sampt aller ersprießlichen Leibes- vnd der Seelen Wolfahrt/ jederzeit zuvorn:

Großgünstige Herren/ dieselben erinnern sich großgünstig/ welcher gestalt bißhero/ ich etzliche außerlesene Krafftsprüchlein Altes vnd Newen Testaments/ mit 5. Stimmen auff Italian-Madrigalische Manier/ nebenst dem Basso Continuo componiret, vnnd bey fürfallenden occasionen musiciret. Weil ich denn vermercket/ daß solche gleich vorigen vnd andern meinen wenigen Lucubrationibus, sondern Ruhms/ von vielen der Music fautorn nicht wenig beliebet/ vnd ich dahero instendiglich instigiret vnd angemahnet worden/ daß ich sie/ weil derer etzliche in coll. verfertiget werden müssen/ vnd allbereit sparsim, aber doch nicht ohne mercklichen Ephalmata gedruckt worden/ revidiren, vnnd der lieben Posteritet correct communiciren wolte; Als habe ich solchem Christlichen wolgemeinten suchen/ auch in deme; theils hiermit bey vielen/ so mit Christlicher Music sich delectiren, die gute devotion zu vermehren; theils auch/ daß ich secundam limam; quæ semper opus reddit politius, desto füglicher adhibiren möchte; (Inmassen denn mein fleiß hieraus verhoffentlich wol gespüret werden wird) willig statt vnd raum gegeben. Damit nun gleichwol auch dieses Wercklein sein Patrocinium contra livorem & invidiam finden vnd haben möchte: So habe ich mich des löblichen alten gebrauchs/ welcher von allen Musicis/ so wol Italiänischer als deutscher Nation, in Capellen vnd sonsten/ bißhero jederzeit rühmlichen gehalten worden/ erinnert/ vnnd dahero niemand billicher hierzu/ als meine liebe Obrigkeit/ vnter dero großgünstigen Bestallung/ favor vnd beneficenz ich mich/ Gott lob/ noch biß dato danckbarlichst befinde/ vnterdienstlichen nuncupiren vnnd ansprechen sollen/ Inmassen dann E. Hochw. vnnd Herrl. ich solches mehr erwehntes Wercklein/ welches ich Fontana d. Israel, Israelis-Brünnlein/ inscribiret, hiermit zum lieben Newen Jahr vnterdienstlichen submittiret vnd offeriret haben wil/ Mit angeheffter Bitte/ solche meine/ ob wol geringschätzige labores großgünstig zu vermercken/ vnnd mich/ wie bißhero/ also auch nochmals hinfüro in ihre großgünstige beharrliche gute affection vnd wolgewogenheit recommendiret vnd befohlen seyn vnd bleiben zu lassen/ Welche sampt vnd sonders ich Göttlichen Gnaden hiermit vnterdienstl. trewlichst entpfehle. Datum Leipzig/ den 1. Januar. Anno 1623.

E. Hochw. vnd Herrl.

vnterwilligster Diener

Johann Herman Schein/ &c.

IN FONTEM ISRAELITICUM,

Dn. Johan-Hermani Schein/ Direct. Mus. Cho. Lipsiensium.

QUod Scheini meditaris opus modulante Camœnâ,
Personet ut laudes Christe Jehova tuas:
Fine suo haud careat: sed abundè compleat ædes
Voce sacras, suavi pectora nostra sono.

L. Johan. Hopnerus ad D. Th. verbi minister.

ORphea Te multi dicunt, Amphiona multi.
Non probo. Nempe parùm dicere dico nimis.
Quid miri movisse feras, tenuisse leones,
Ursos & reliquas quæ ratione carent?
Nil miri. Doceat nos hoc luscinia, bruto
Quæ non vult asini credere judicio.
TV cor humanum *tangis, penetrasq; medullas,*
Quicquid & est hominis elicis ex homine.
Orphea Ten' ergò dicam, aut Amphiona? Neutrum:
Major es ambobus, Te sed uterq; minor.

* * *

QUòd si mens hominis, veluti placuisse Platoni
Novimus, ex numeris constet Arithmeticis;
Sive quis in terris concentus audiat illos,
Quos resonare polum credit Aristoteles:
Hos Te audire; Tuam vel cogor credere mentem,
Esse meros numeros, esse sed harmonicos.

Amico suo veteri, perspecto canebat
M. Andreas Corvinus Fr. Orator.
Profess. publ.

OCia dum vitæ plures ignava sequuntur,
Et genio indulgent nocte dieq; suo:
Hic noster cantus Musis & Apolline dignos
Parturit ingenio, carmina grata DEO,
Templa scholasq; docens sacris concentibus omnes,
Et resonare piis æthera carminibus.
Quæ tibi digna queat reddi pro talibus ausis
Merces, virtuti præmia quæq; dari?

Nota

Nota sit hinc superis pietas, studiumq; per orbem,
Nec minor hinc surgit fama decusq; tibi.
Æthera concentus pulsat, placitisq; struuntur
Carminibus, tangit quos pia cura DEI.
Orlando hinc tu nomen habes æquale, seniq;
Rogerio, aut qui illâ *Prætor* in arte cluet,
Quemq; *sagitta* notat, quem *segmina lignea*: honores
Hos non tempus edax aut premet invidia.

Αὐτοχεδιάζων Dn. Collegæ f.
M. Johan. Merckius sch. Thomanæ Rector.

MUsica sacrisono *meditans pia cantica* Corde
Jubilet ante Homines, jubilet ante Deum.
Musica Suavisonâ *modulans bona cantica* Voce
Insonet ante Homines, insonet ante Deum.
Scilicet affatu Vocis Cordisq; *movetur*
Sicut Homo inq; Solo, sic Deus inq; Polo.
Felices igitur, quibus est pia Vena *movendi*
Voce *Homines* Suavi, Corde *Deumq;* Sacro.
Hoc, Scheini, *præstas, sacri suspiria* Cordis
Qui Vocis *Suada suavisonante canis.*
Illaq; Christicolæ proponis publica mundo,
Laudibus ut resonent publica templa DEI.
Heus cor Apollineum, jubar immortale Thaliæ,
Scheini, *sic* Venam *perge locare tuam.*
En cœleste tibi spondet bona præmia Numen,
Eamq; Te celebri voce loquetur anus.

In honorem Dn. Auctoris, Collegæ sui honorandi
L. Mq. F.
M. Martinus Cramerus, Sch. Lips.
ad D. Thom. ConRector.

AOnius nihil est Fons, sed *Fons Biblicus* est *Fons*:
Ille animi tantùm est, hic animi atq; animæ.
Hinc quòd tam dulci jam profluit unda susurro,
Schein facit: *irradians Sole* ad instar aquas.
Si quæ restat adhuc Turba Israelitica, siccam
E dulci hoc *Animæ Fonte* levate sitim.

Greg. Kleppisius P. L. Cæsarius.

HErr/Ich bin dein Knecht/ Ich

bin dein Knecht/O HErr/ Ich bin dein Knecht/ O HErr/ Ich bin dein Knecht/

Ich bin dein Knecht/ ij deiner Magd sohn/du hast meine Bande zu-

rissen/ zu ris sen/ du hast mei ne Bande zu rissen/ ij

ij dir wil ich Danck-

opffern/danckopf- fern/ dir wil ich danckopffern/ ij

wil ich danck opf- fern/dir wil ich danckopf= fern/

dir wil ich dir wil ich danckopffern/vnd des HErren Namen pre di gen/

vnd: ij ij ij

vnd des HErren Namen pre digen

Freue dich/ freue dich des Weibes/ Freue dich/ ij ij

des Weibes/ Freue dich/ freue dich des Weibes deiner Jugend/ deiner Jugend/ des

Weibes deiner Ju- gend/ Freue dich des Weibes ij dei-

ner Ju- gend/ Sie ist lieb- lich wie ei ne

Hinde/ wie ei ne Hin de/ vnd holdselig wie ein Re-

he/ ij Laß dich ihre Lie- be/

Laß dich ih re Lie- be al le zeit set ti gen/ al le zeit set ti-

zeit settigen/ al lezeit se tigen/ ij ij

Laß dich ihre Liebe al le zeit set tigen/ al lezeit set ti-
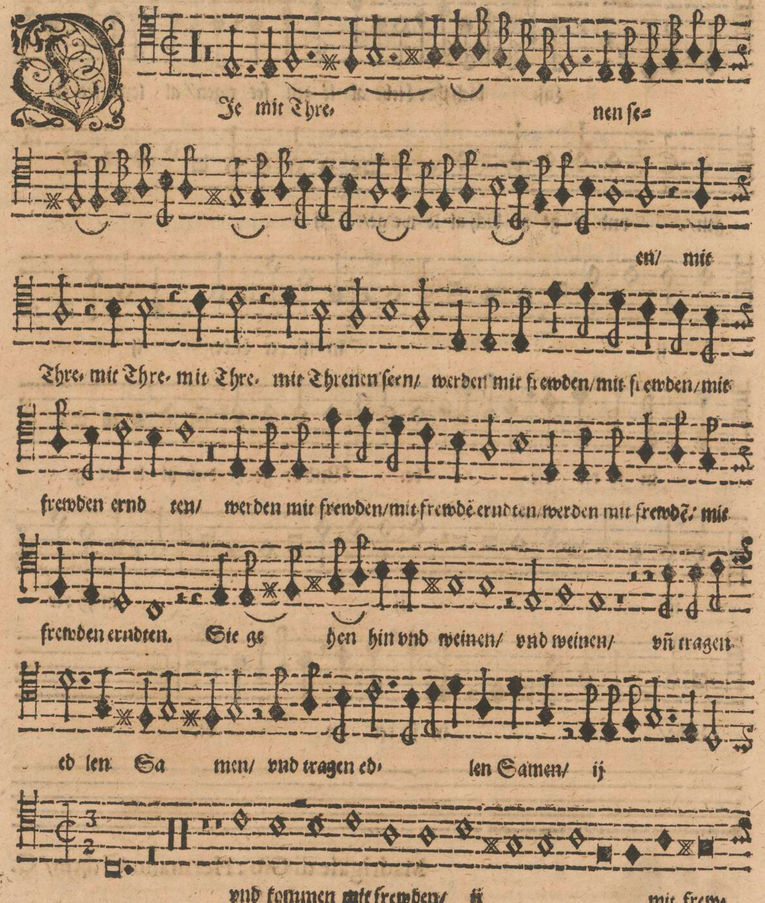
gen/ vnd er ge he dich al le we ge/ ij

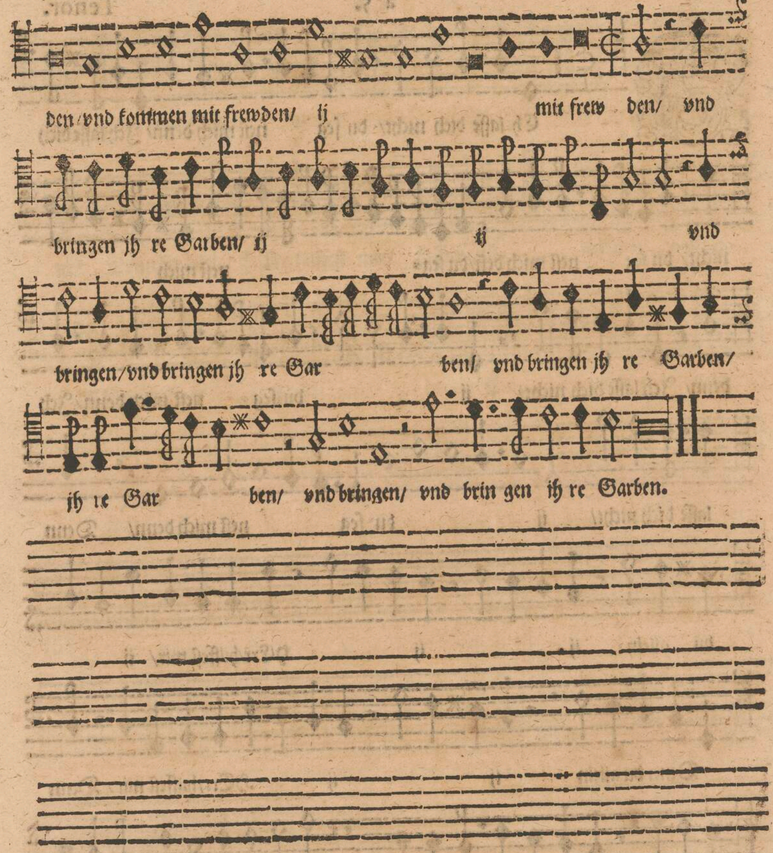
ij in ih rer Liebe/ ij
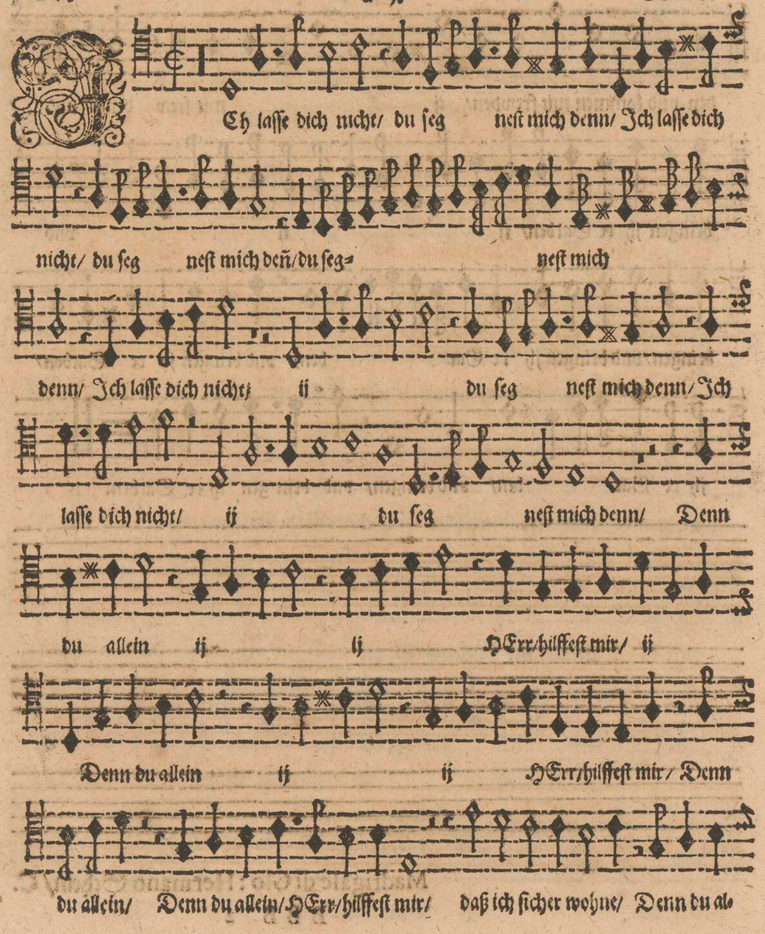
in ih rer Lie- be. Vnd er ge he dich al le we ge

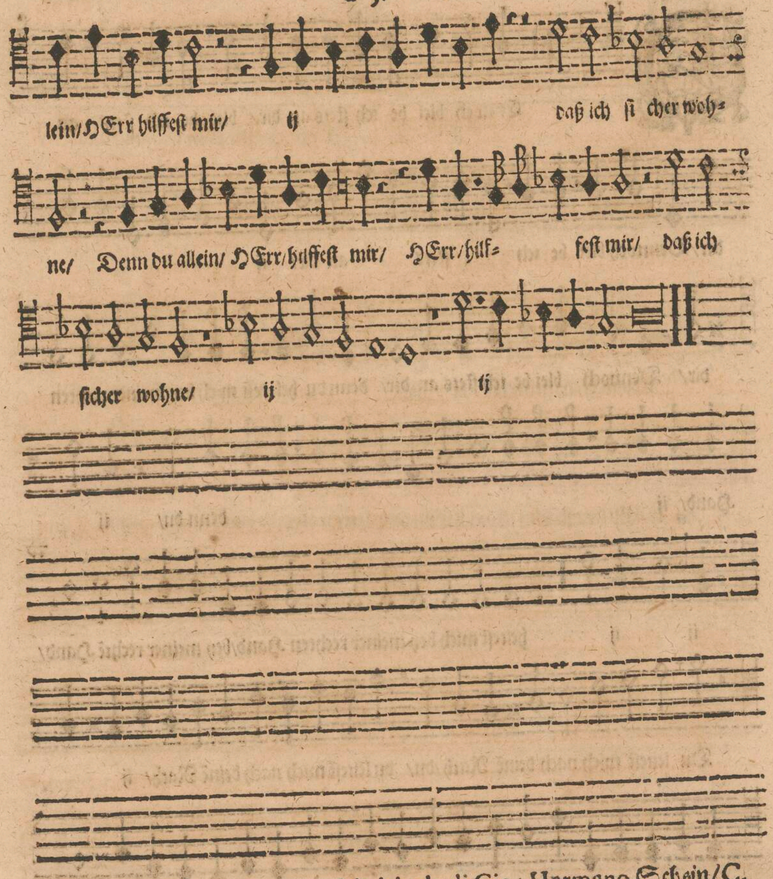
ij ij in ih rer

Liebe/ ij in ih rer Lie be.
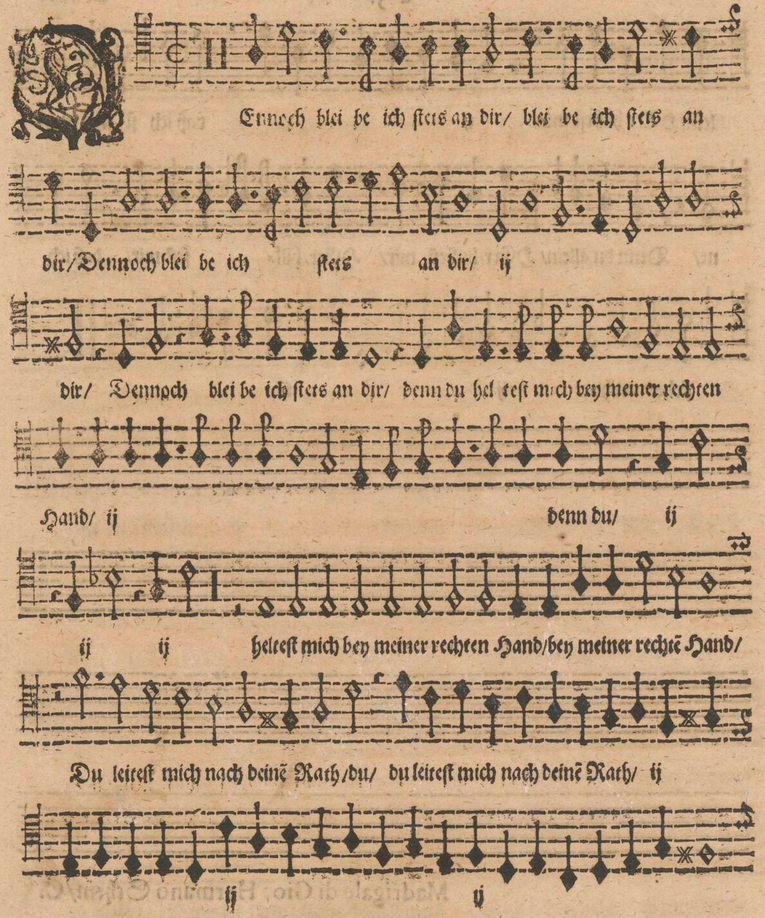

Je mit Thre- nen se-
en/ mit
Thre- mit Thre- mit Thre- mit Threnen seen/ werden mit frewden/mit frewden/mit
frewden ernd ten/ werden mit frewden/mit frewdē erndten/werden mit frewdē/ mit
frewden erndten. Sie ge hen hin vnd weinen/ vnd weinen/ vñ tragen
ed len Sa men/ vnd tragen ed- len Samen/ ij
vnd kommen mit frewden/ ij mit frew-

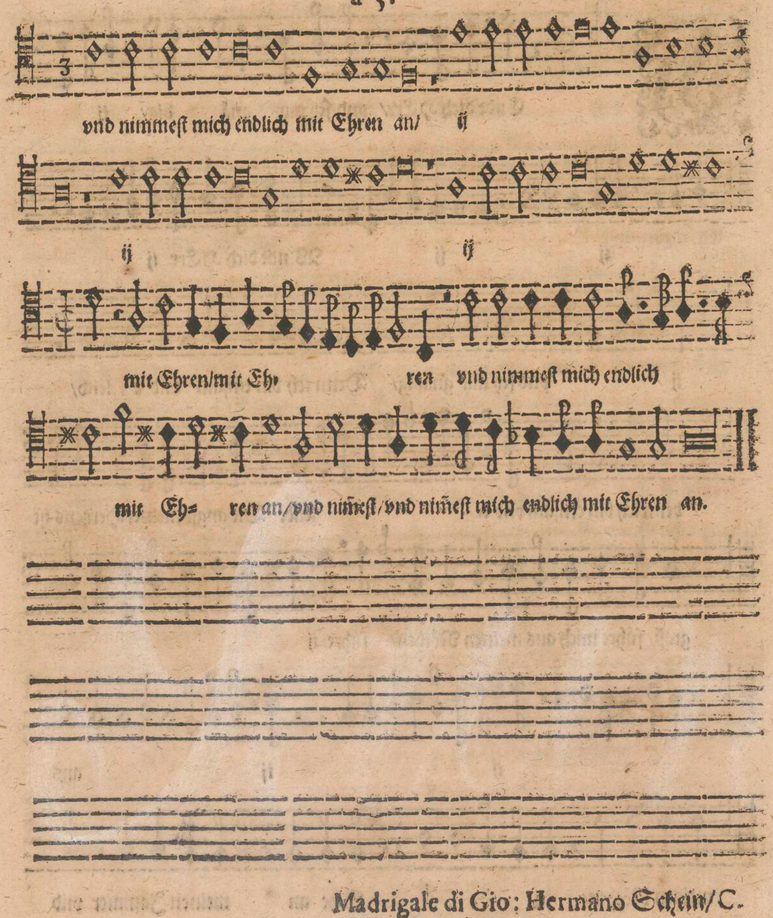

den/vnd kommen mit frewden/ ij mit frew den/ vnd
bringen jh re Garben/ ij ij vnd
bringen/vnd bringen jh re Gar ben/ vnd bringen jh re Garben/
jh re Gar ben/ vnd bringen/ vnd brin gen jh re Garben.
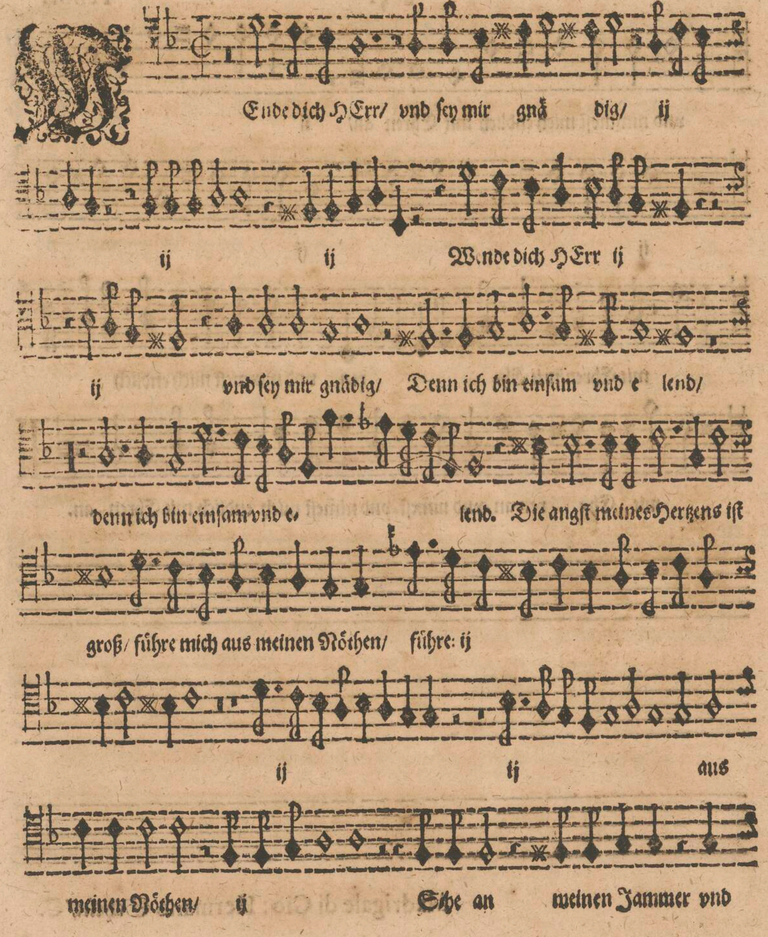


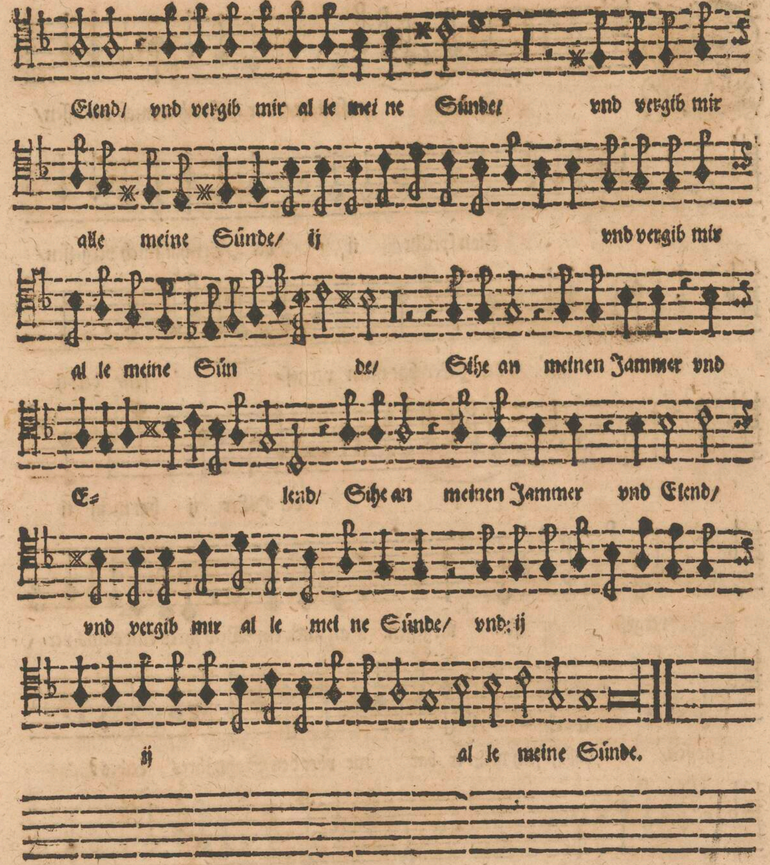


Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
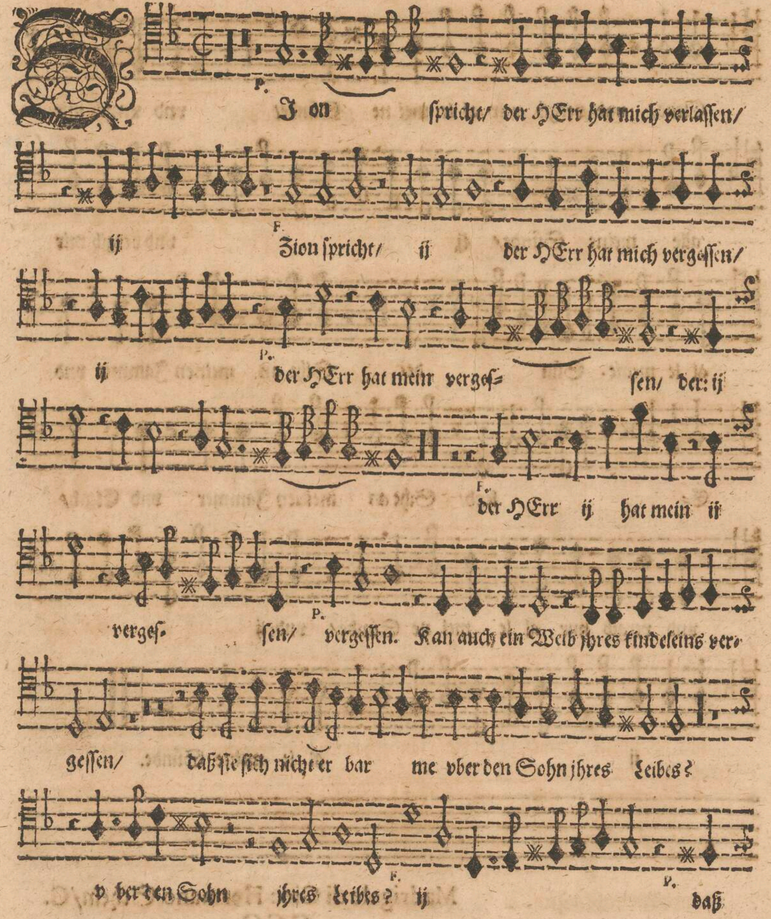

Dennoch blei be ich stets an dir/ blei be ich stets an
dir/Dennoch blei be ich stets an dir/ ij
dir/ Dennoch blei be ich stets an dir/ denn du hel test mich bey meiner rechten
Hand/ ij denn du/ ij
ij ij heltest mich bey meiner rechten Hand/bey meiner rechtē Hand/
Du leitest mich nach deinē Rath/du/ du leitest mich nach deinē Rath/ ij
ij ij
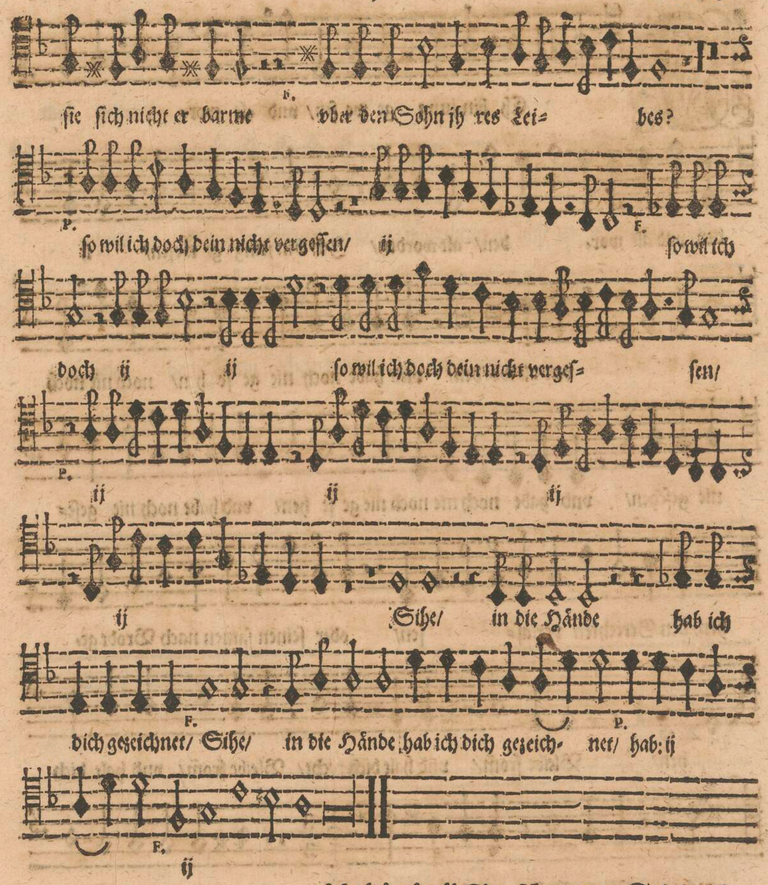

vnd nimmest mich endlich mit Ehren an/ ij
ij ij
mit Ehren/mit Eh- ren vnd nimmest mich endlich
mit Eh= ren an/vnd nimest/vnd nimest mich endlich mit Ehren an.

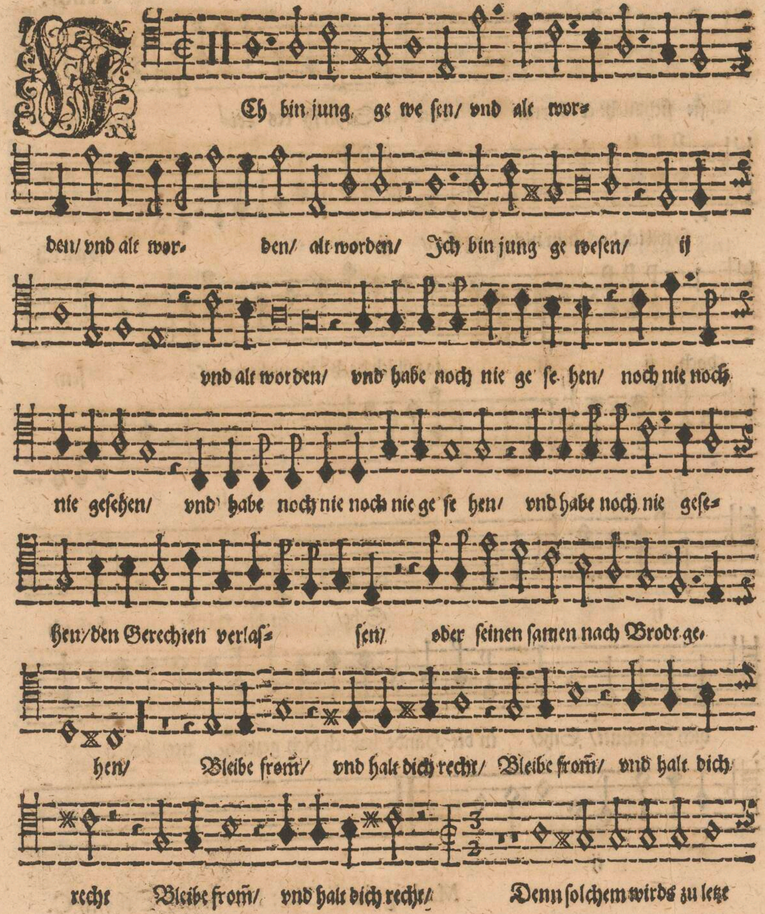


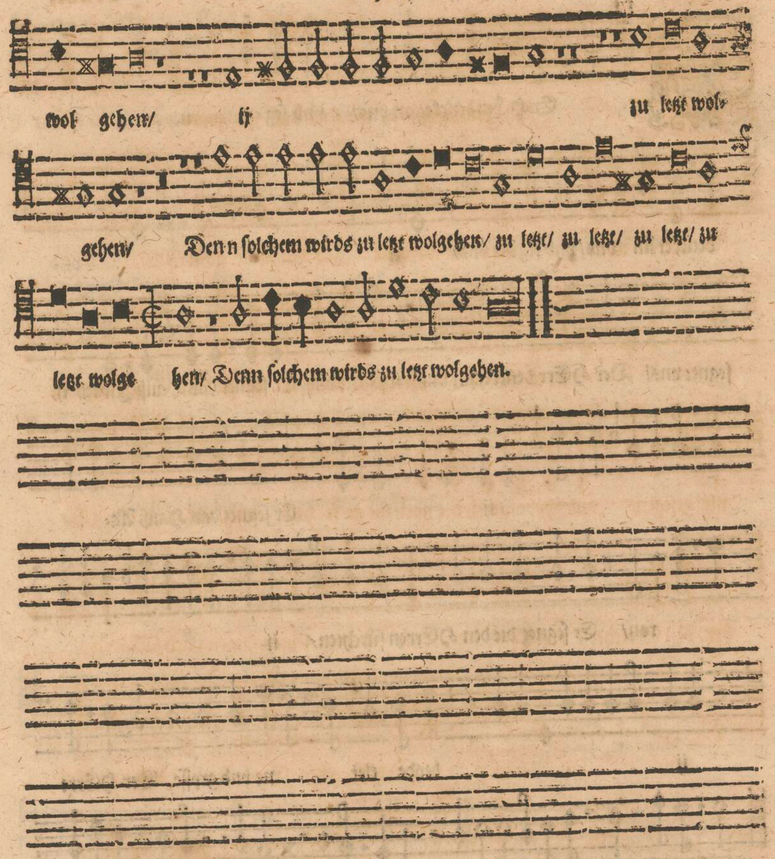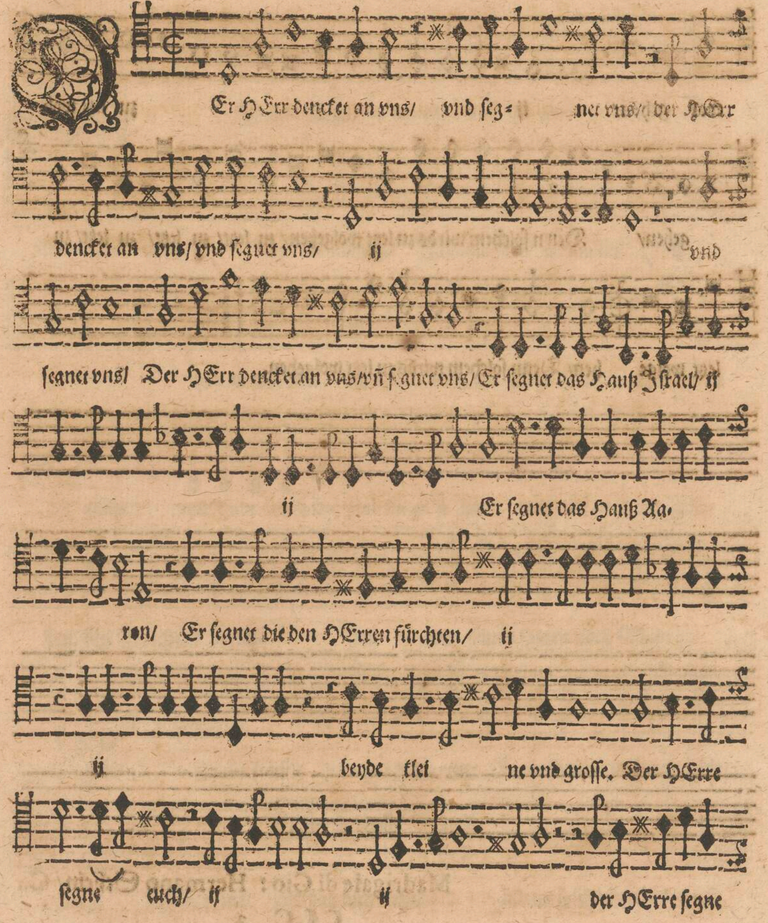


Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

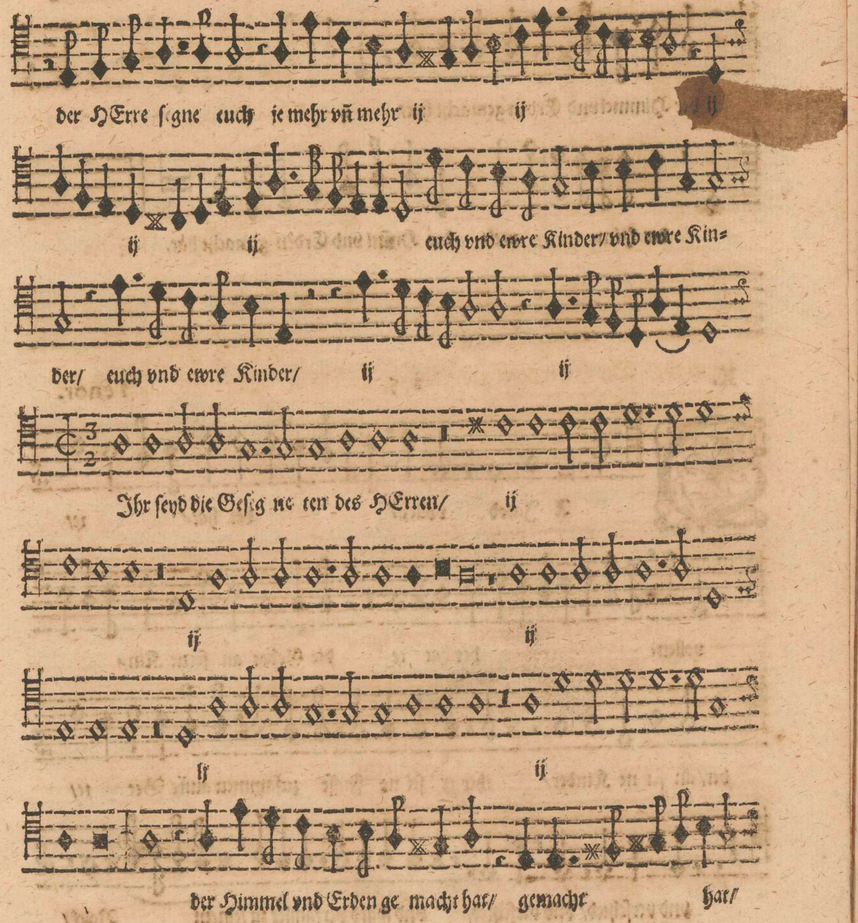

Zion spricht/ der HErr hat mich verlassen/
Zion spricht/ der HErr hat mich vergessen/
der HErr hat mein vergessen/
der HErr hat mein
vergessen/ vergessen. Kan auch ein Weib ihres kindleins ver-
gessen/ daß sie sich nicht er bar me vber den Sohn ihres Leibes?
vber den Sohn ihres Leibes? daß
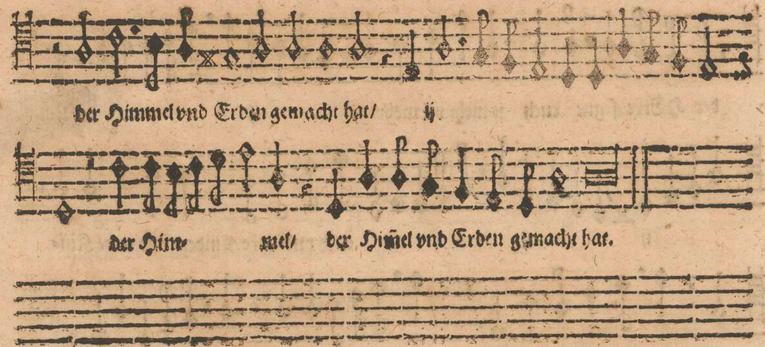

sie sich nicht er barme vber den Sohn ihres Lei- bes?
so wil ich doch dein nicht vergessen/ so wil ich
doch so wil ich doch dein nicht vergessen/
Sihe/ in die Hände hab ich
dich gezeichnet/ Sihe/ in die Hände hab ich dich gezeich- net/ hab:


Ich bin jung ge we sen/ vnd alt wor=
den/ vnd alt wor- den/ alt worden/ Ich bin jung ge wesen/ ij
vnd alt wor den/ vnd habe noch nie ge se hen/ noch nie noch
nie gesehen/ vnd habe noch nie noch nie ge se hen/ vnd habe noch nie gese=
hen/den Gerechten verlas= sen/ oder seinen samen nach Brod ge-
hen/ Bleibe from̃/ vnd halt dich recht/ Bleibe from̃/ vnd halt dich
recht Bleibe from̃/ vnd halt dich recht/ Denn solchem wirds zu letzt
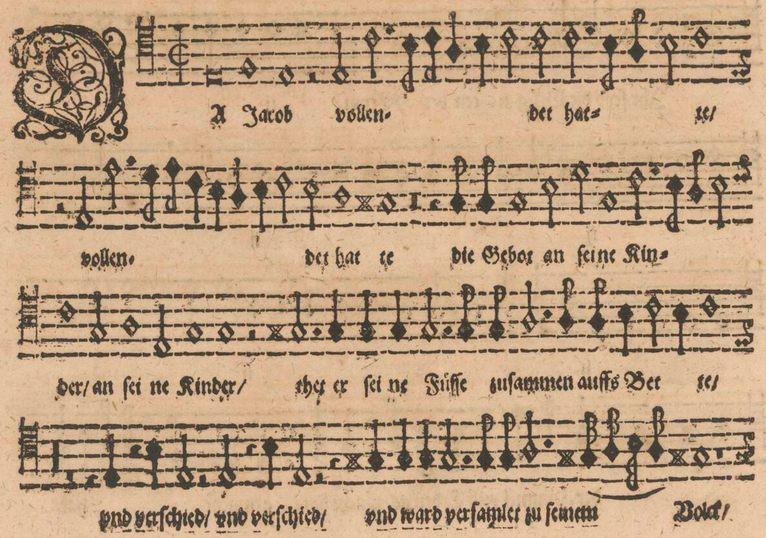

wol gehen/ ij zu letzt wol-
gehen/ Denn solchem wirds zu letzt wolgehen/ zu letzt/ zu letzt/ zu letzt/ zu
letzt wolge hen/ Denn solchem wirds zu letzt wolgehen.

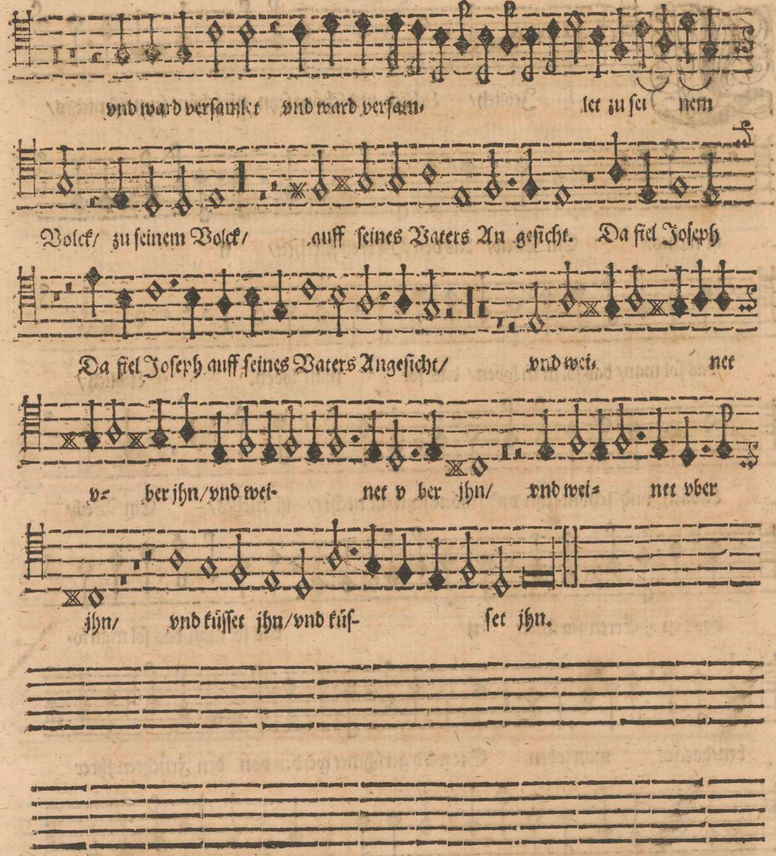

Er HErr dencket an vns/ vnd seg= ne vns/ der HErr
dencket an vns/ vnd seget vns/ ij vnd
segnet vns/ Der HErr dencket an vns/ vñ segnet vns/ Er segnet das Hauß Jsrael/ ij
ij Er segnet das Hauß Aa-
ron/ Er segnet die den HErren fürchten/ ij
ij beyde klei ne vnd grosse. Der HErre
segne euch/ ij ij der HErre segne


der HErre segne euch je mehr vñ mehr ij ij
ij ij euch vnd ewre Kinder/ vnd ewre Kin=
der/ euch vnd ewre Kinder/ ij ij
Jhr seyd die Gesegneten des HErren/ ij
ij ij
ij ij
der Himmel vnd Erden gemacht hat/ gemacht hat/
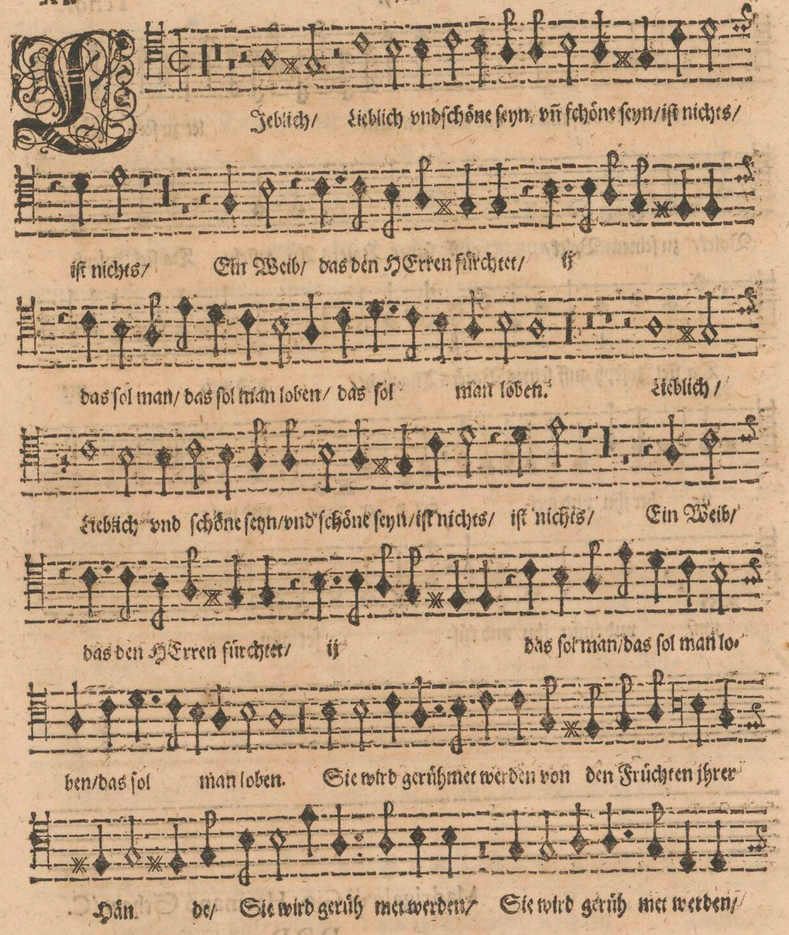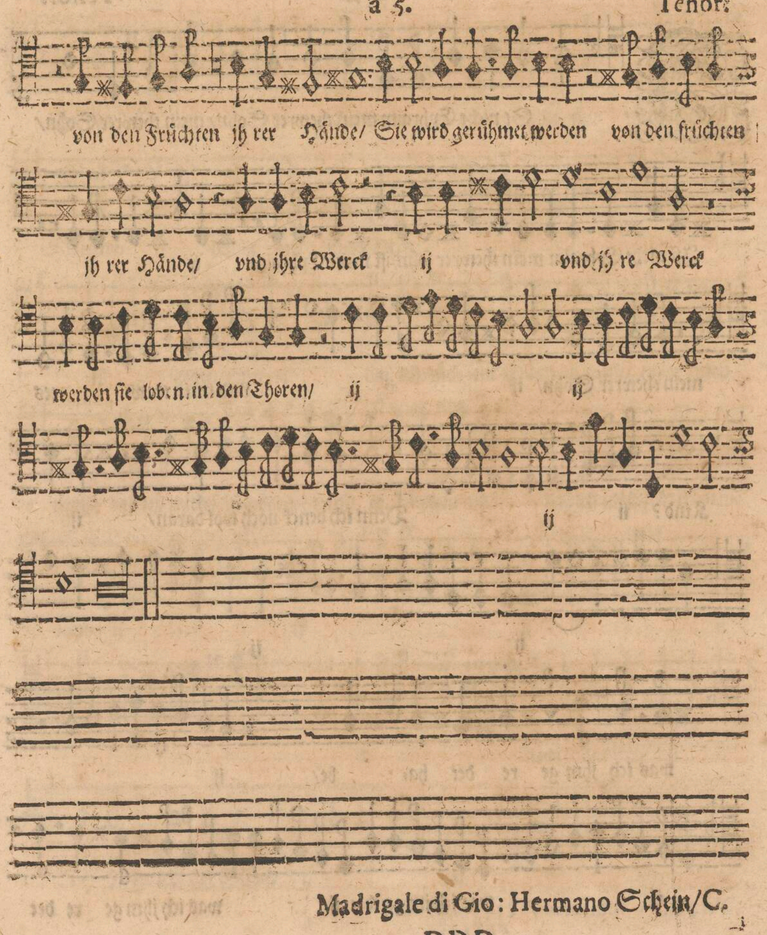


X. à 5. Tenor.
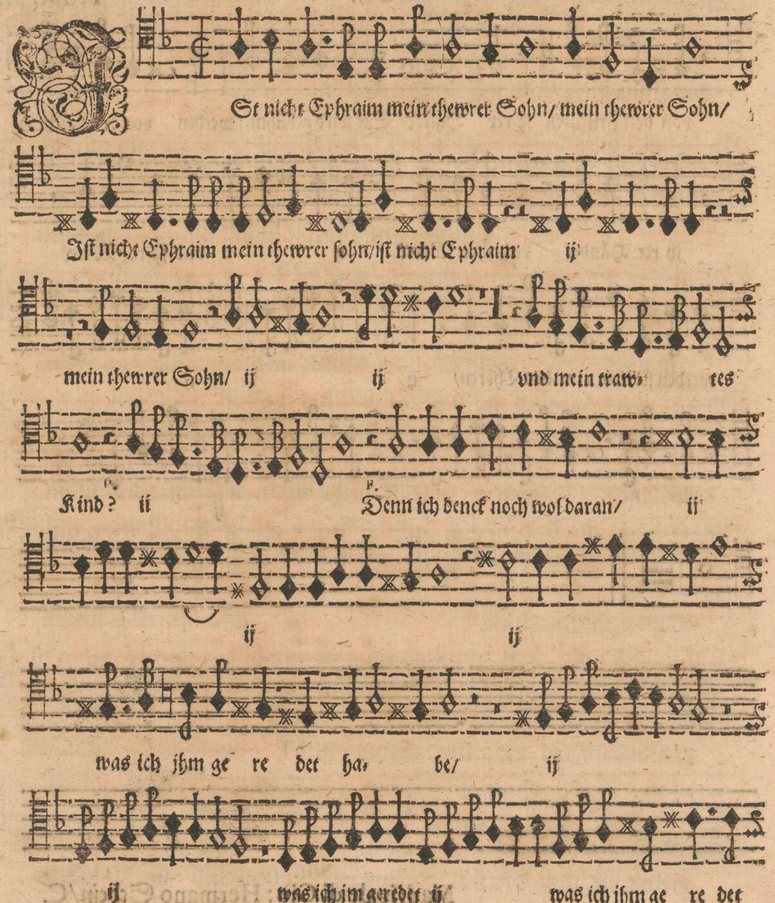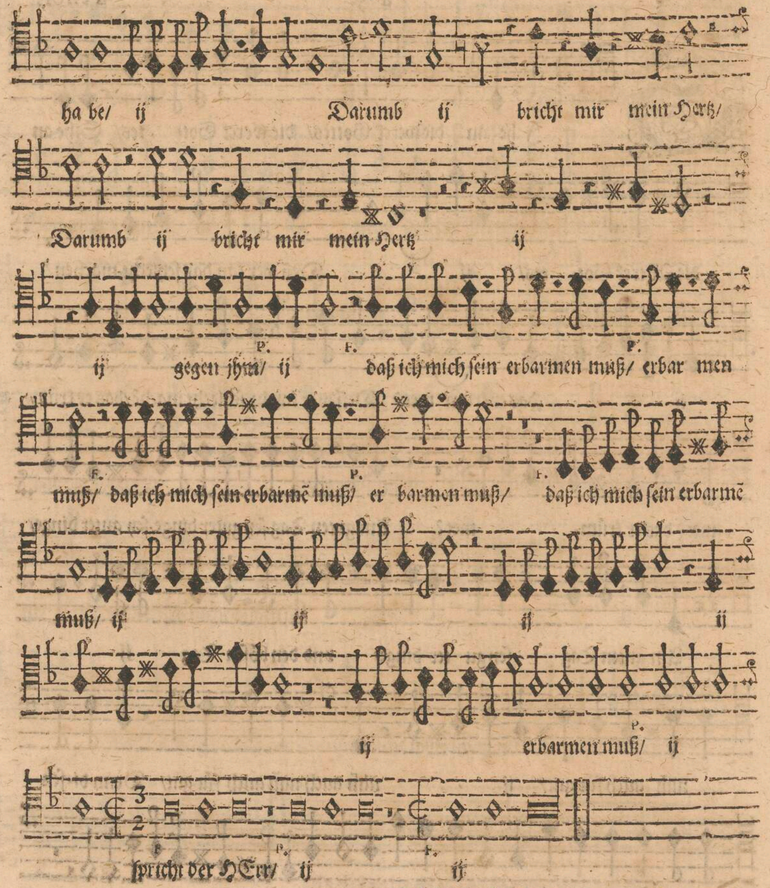




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
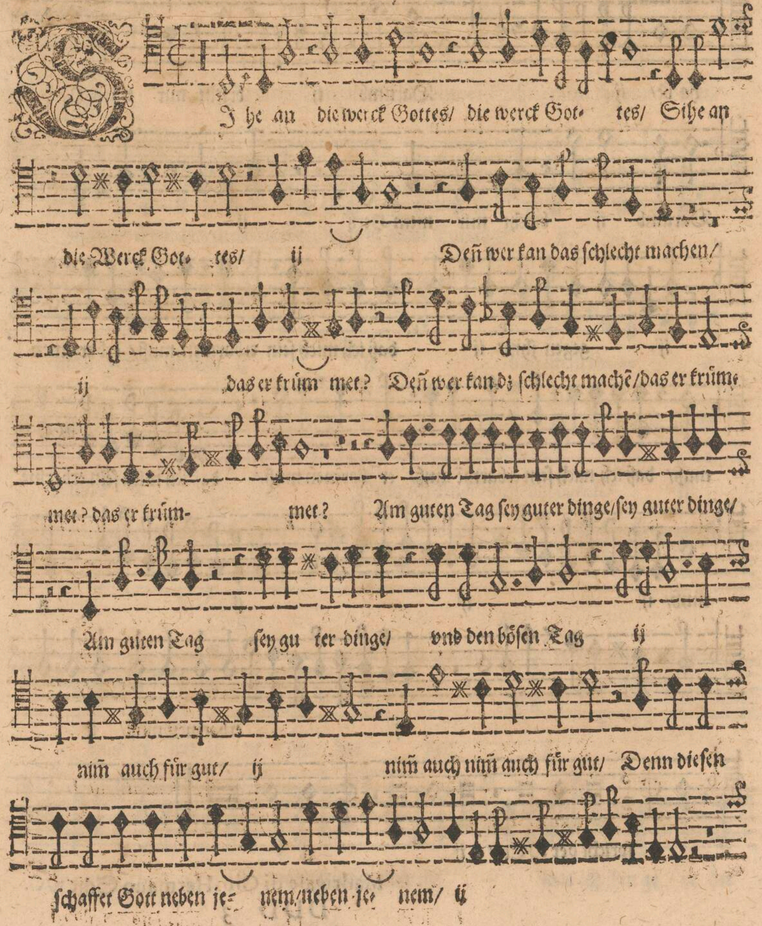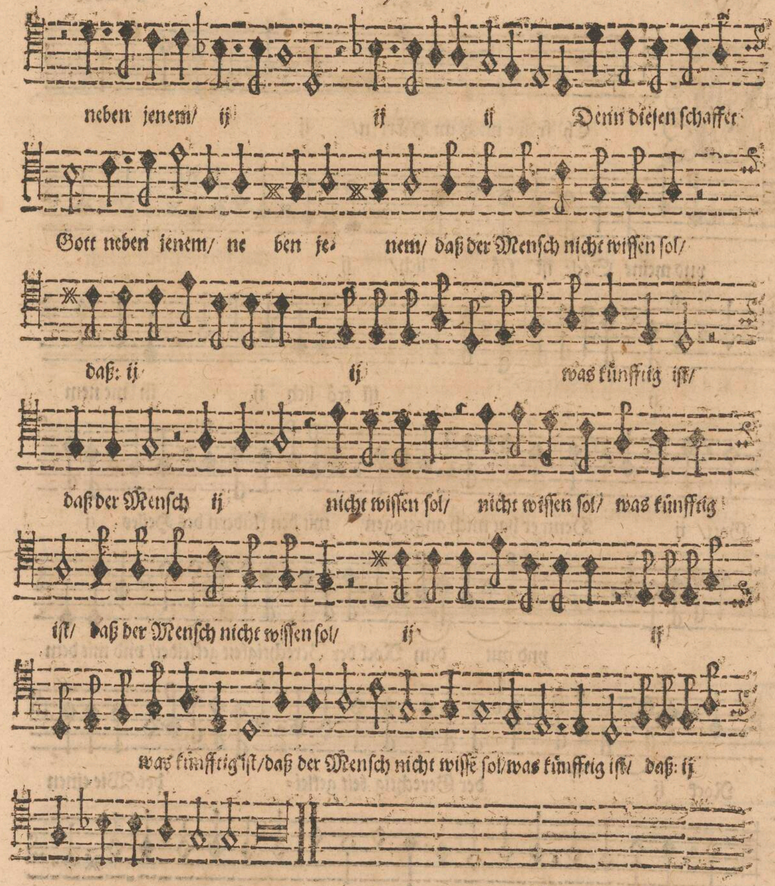




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
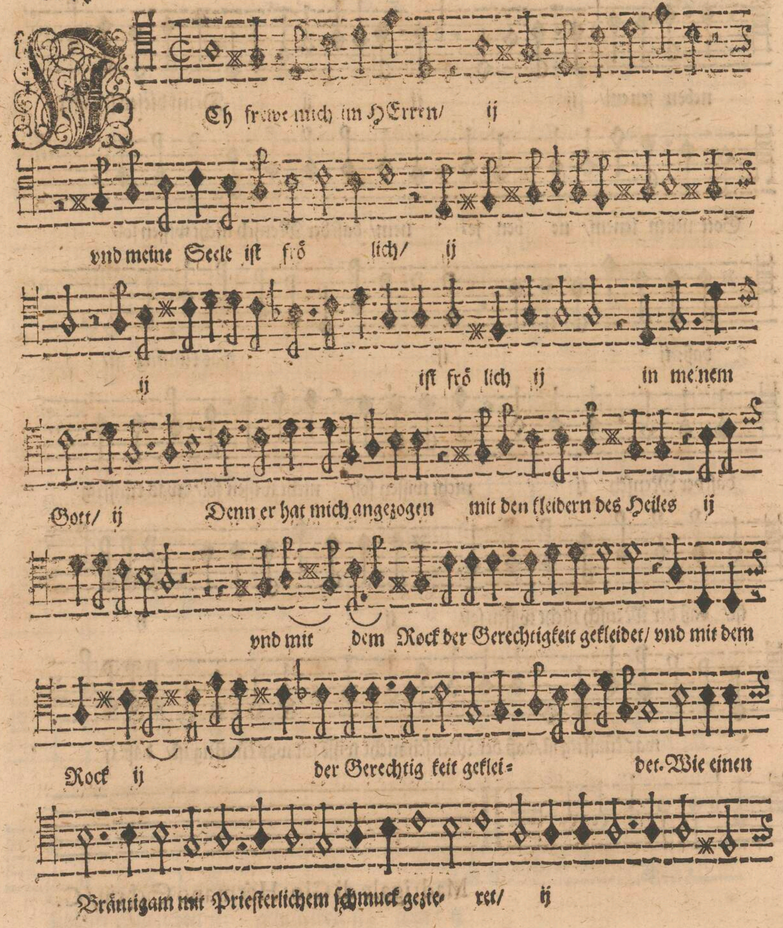

Ist nicht Ephraim mein theurer Sohn/ mein theurer Sohn/
Ist nicht Ephraim mein theurer sohn/ist nicht Ephraim ij
mein theurer Sohn/ ij ij und mein trau- tes
Kind? ij Denn ich denck noch wol daran/ ij
ij ij
was ich jhm ge re det ha- be/ ij
ij was ich jm geredet ij was ich jhm ge re det

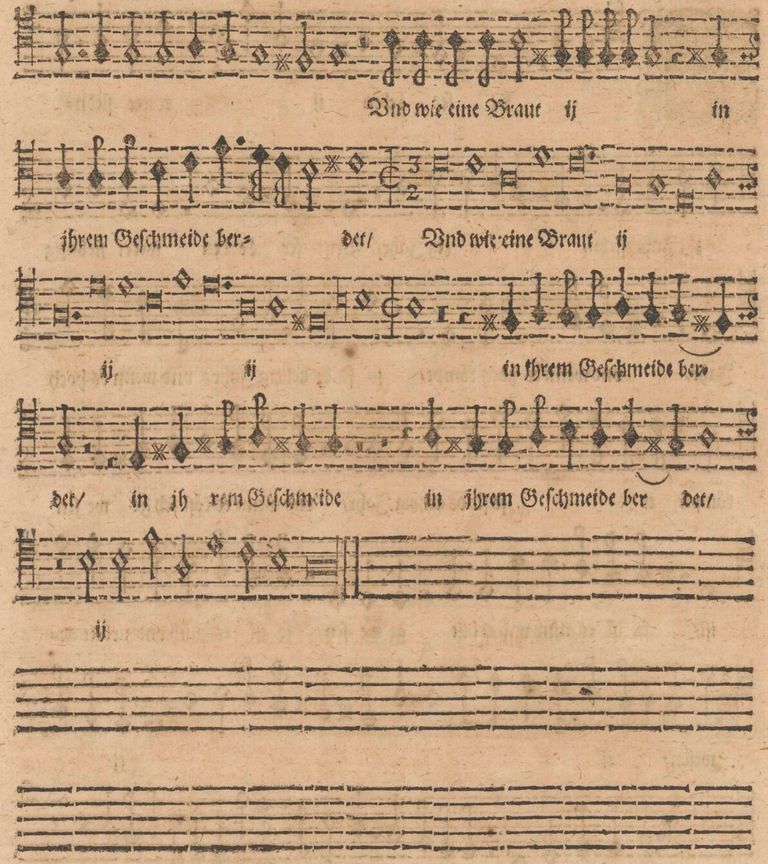

ha be/ ij Darumb ij bricht mir mein Hertz/
Darumb ij bricht mir mein Hertz ij
ij gegen jhm/ ij daß ich mich sein erbarmen muß/ erbar men
muß/ daß ich mich sein erbarmē muß/ er barmen muß/ daß ich mich sein erbarmē
muß/ ij ij ij ij
ij erbarmen muß/ ij
spricht der HErr/ ij ij
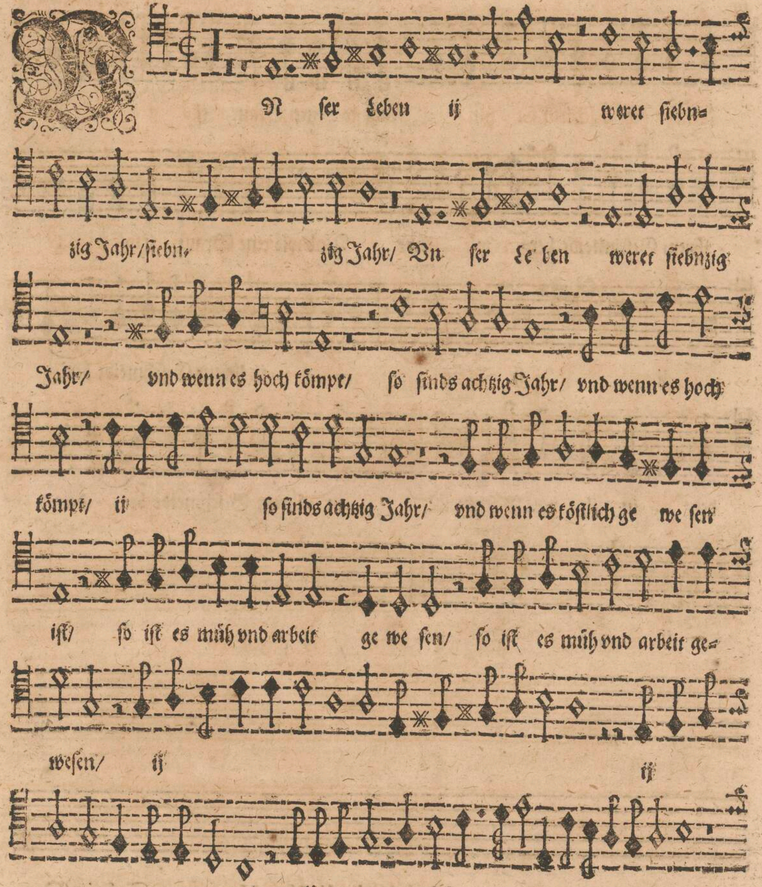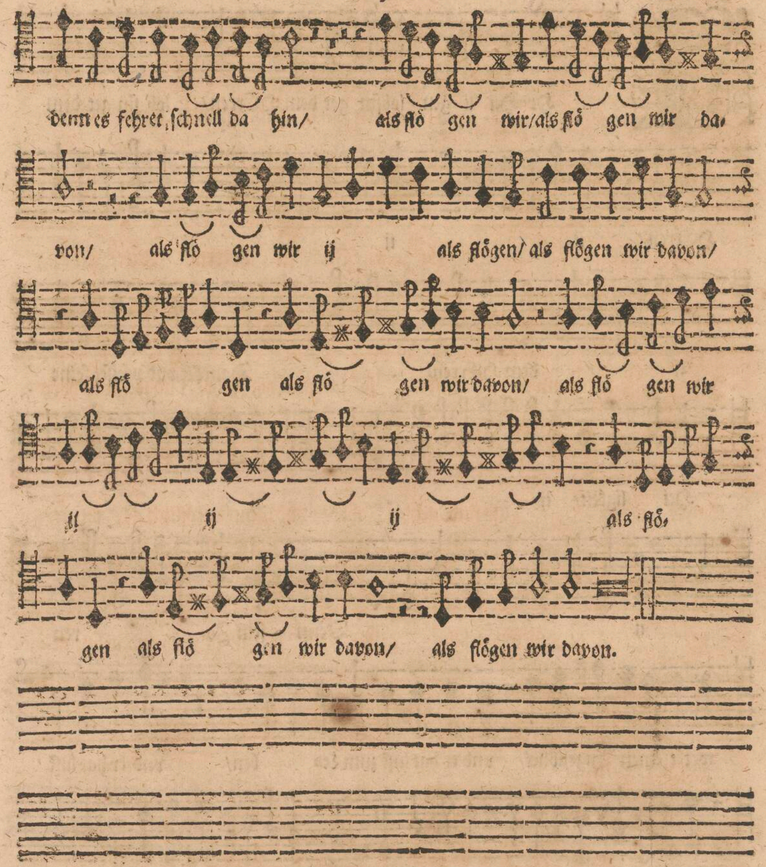




Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.
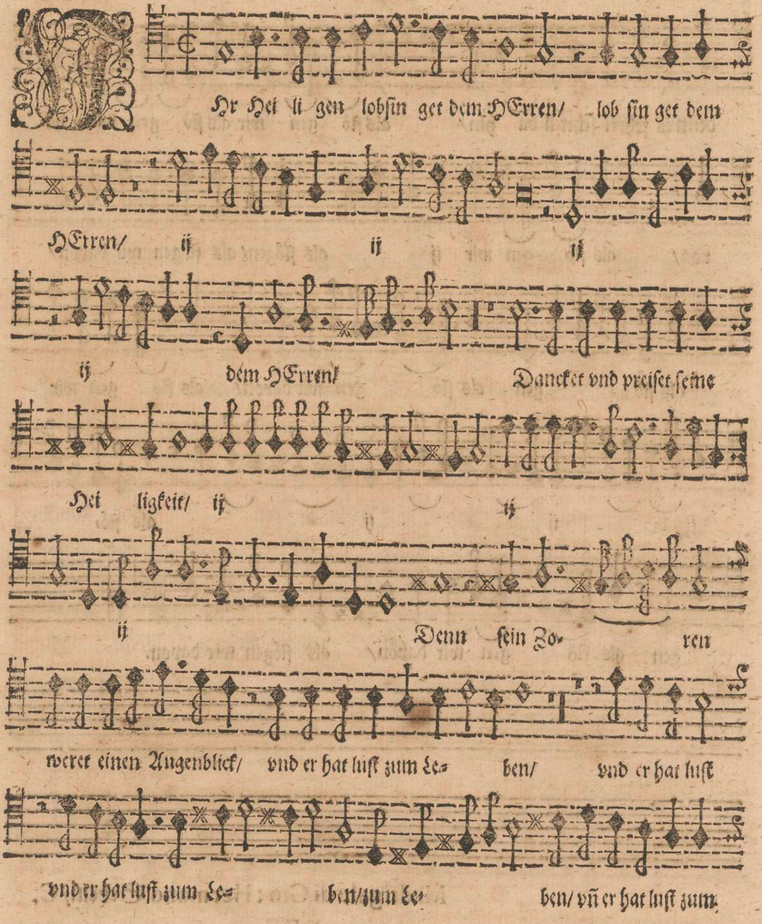

Ch freue mich im HErren/ ij
vnd meine Seele ist frö lich/ ij
ij ist frö lich ij in me'nem
Gott/ ij Denn er hat mich angezogen mit den kleidern des Heiles ij
vnd mit dem Rock der Gerechtigkeit gekleidet/ vnd mit dem
Rock ij der Gerechtig keit geklei= det. Wie einen
Bräutigam mit Priesterlichem schmuck gezie= ret/ ij

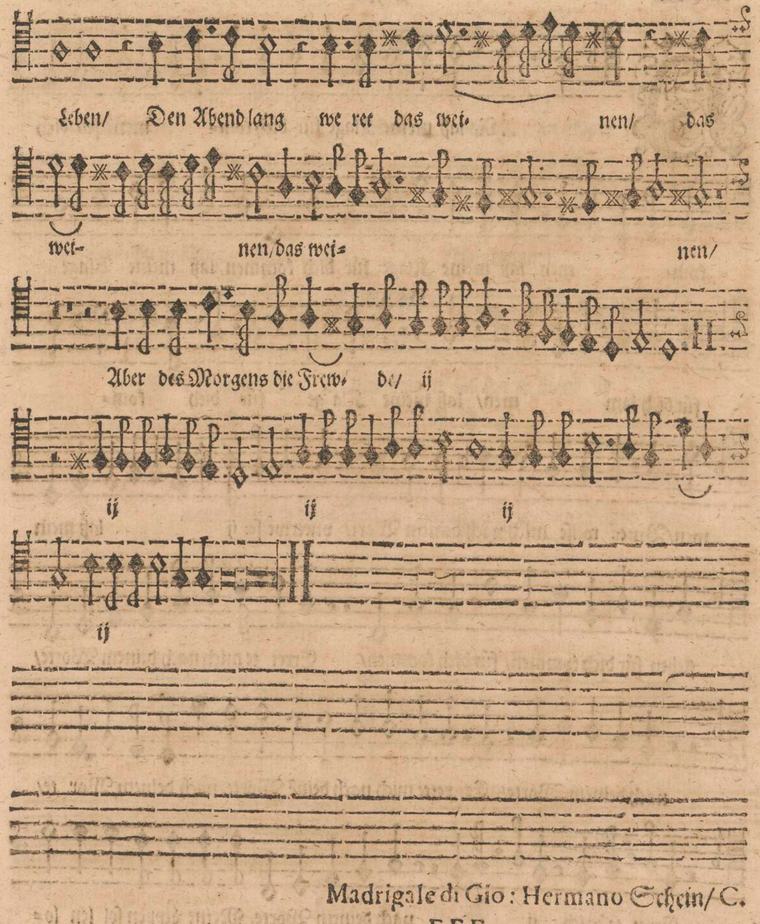

Vnd wie eine Braut ij in
jhrem Geschmeide ber= det/ Vnd wie eine Braut ij
ij ij in jhrem Geschmeide ber=
det/ in jh rem Geschmeide in jhrem Geschmeide ber det/
ij
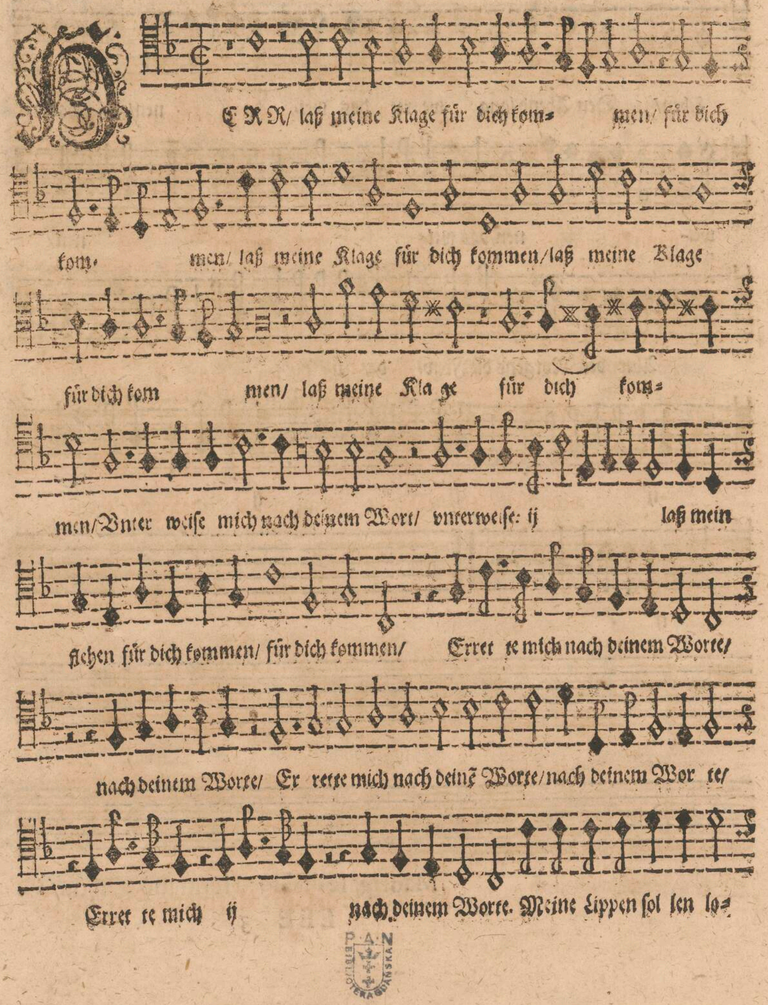


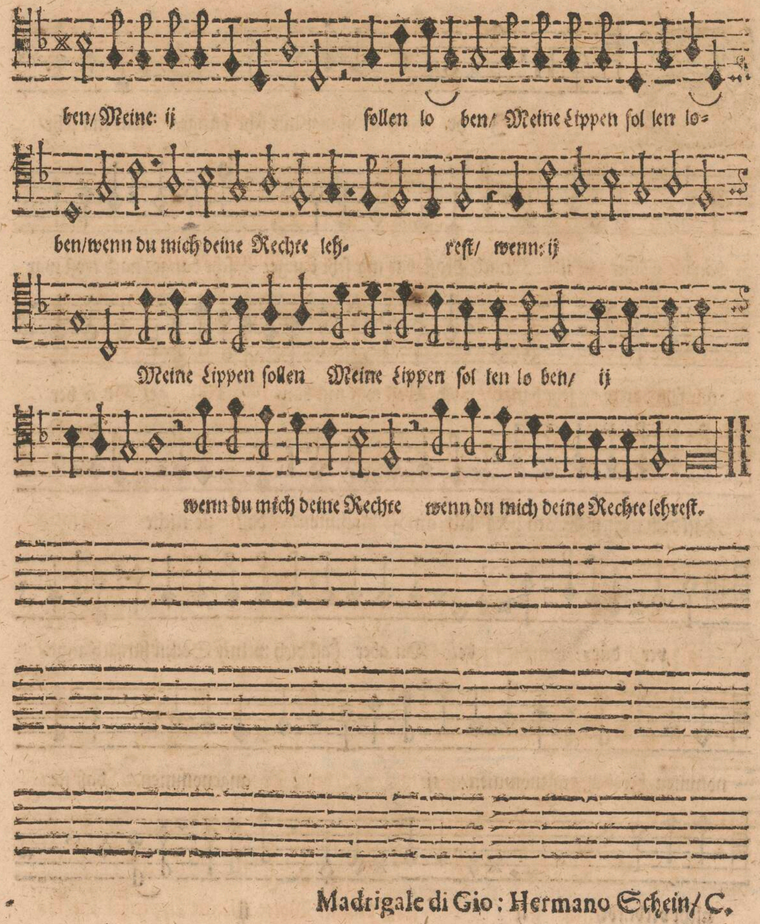


Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.
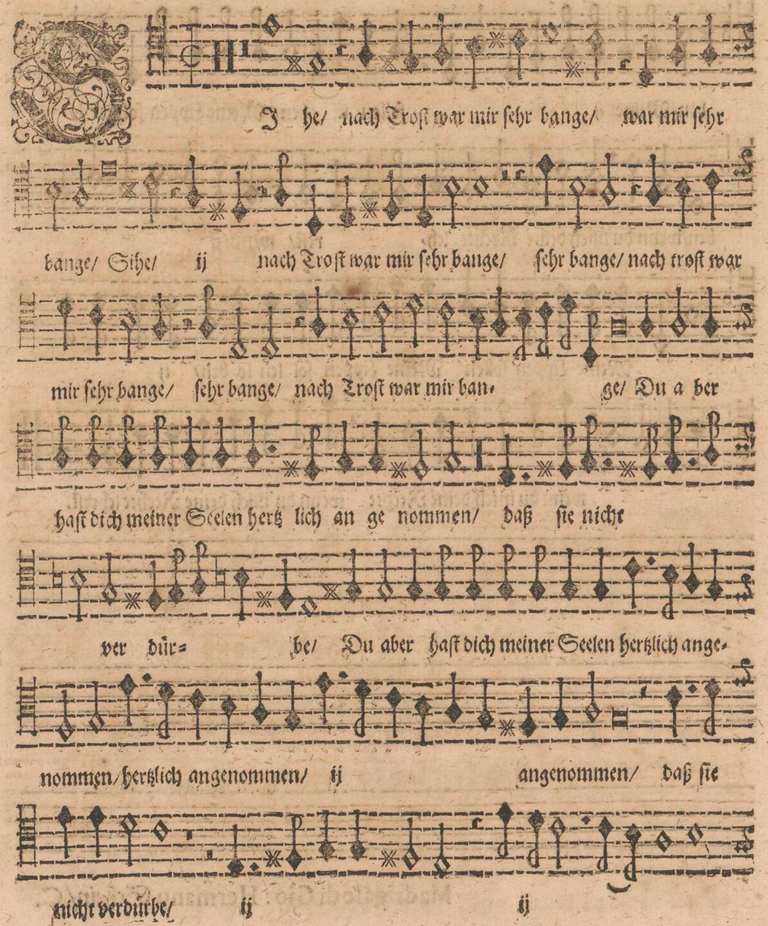

Hr Hei li gen lobsin get dem HErren/ lob sin get dem
HErren/ ij ij ij
ij dem HErren/ Danckет vnd preiſet ſeine
Hei ligkeit/ ij ij
ij Denn ſein Zo- ren
weret einen Augenblick/ vnd er hat luſt zum Le- ben/ vnd er hat luſt
vnd er hat luſt zum Le- ben/zum Le- ben/ vñ er hat luſt zum

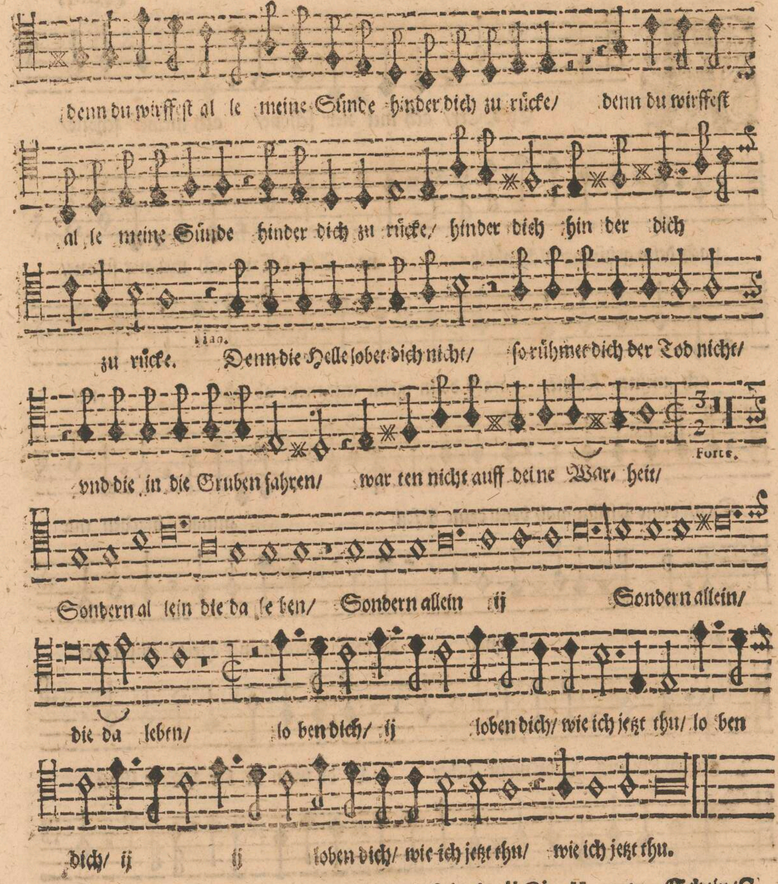

Leben/ Den Abend lang we ret das wei- nen/ das
wei- nen/das wei- nen/
Aber des Morgens die Frew- de/ ij
ij ij ij
ij
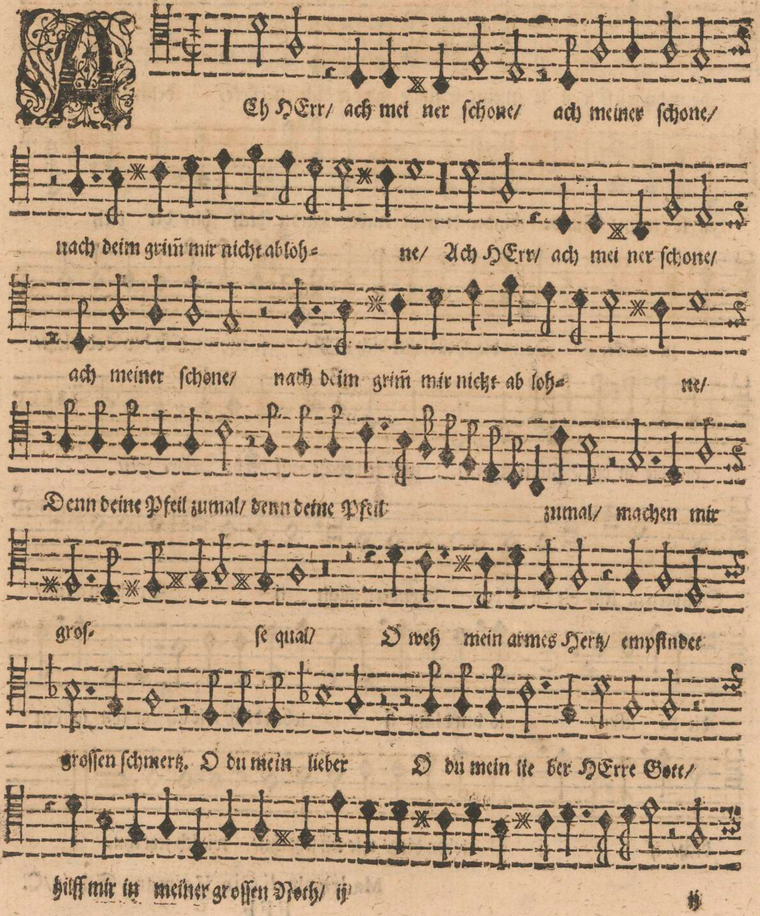




Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.

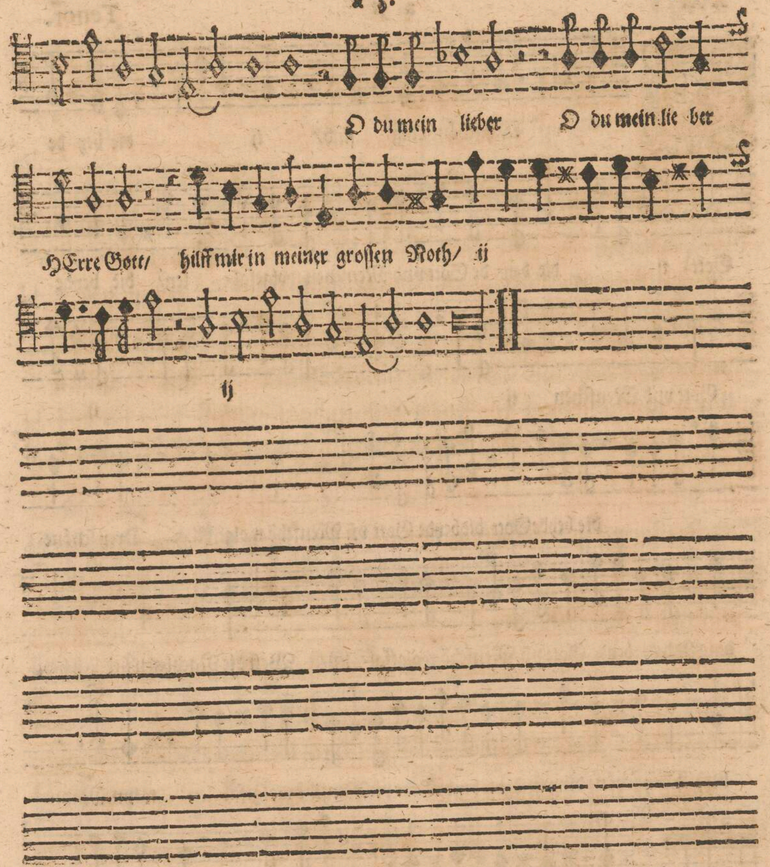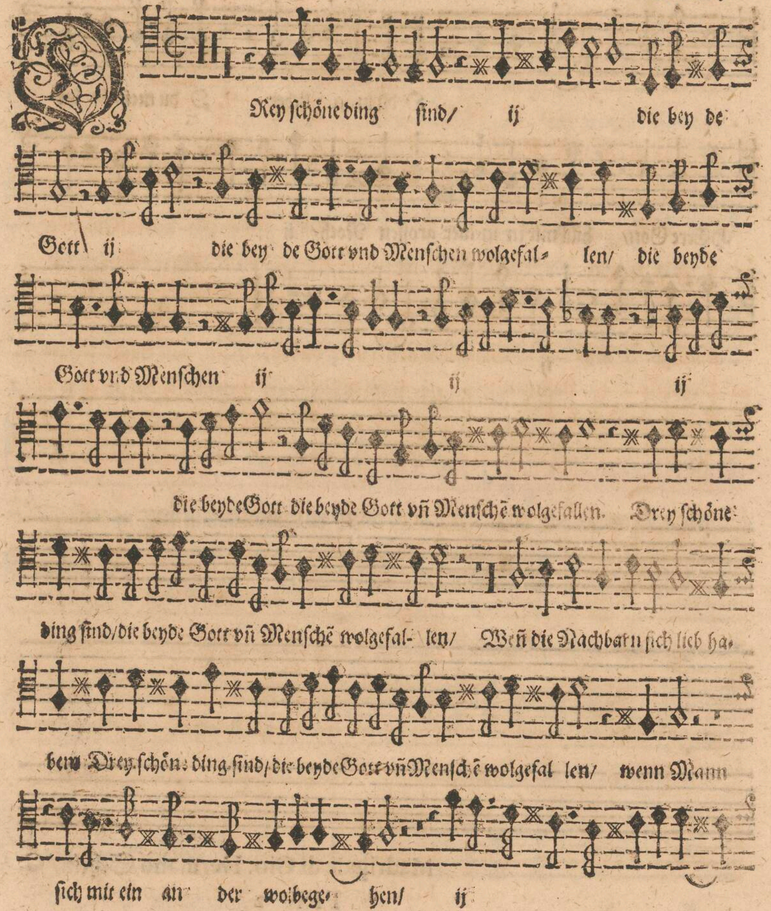




Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

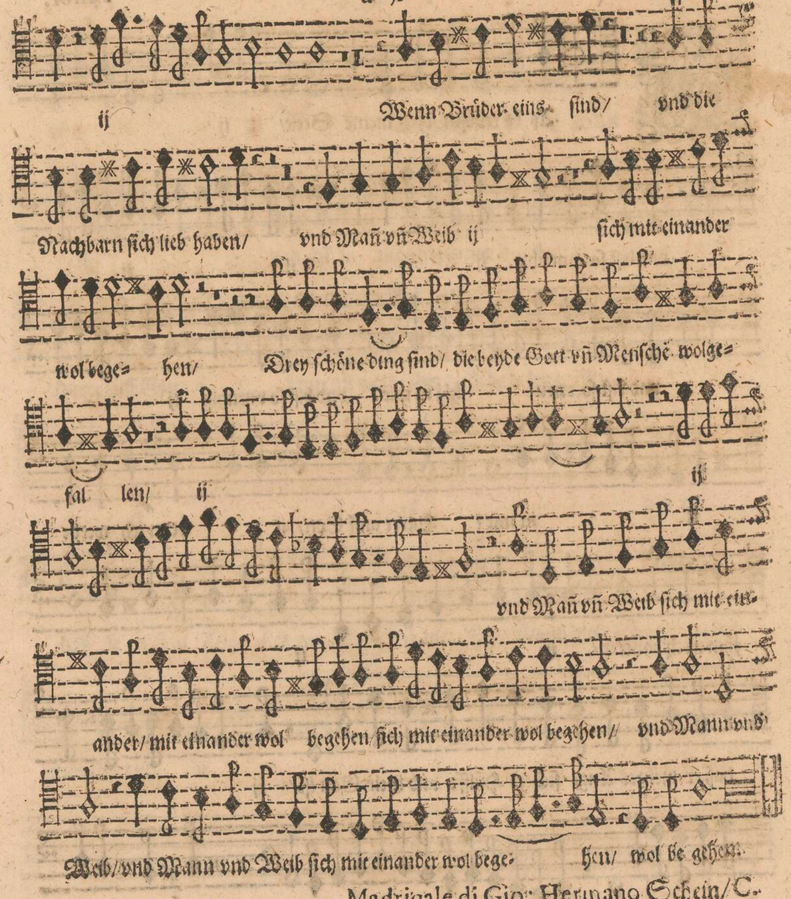

Ach HErr/ ach mei ner schone/ ach meiner schone/
nach deim grim mir nicht ab loh=
ne/ Ach HErr/ ach mei ner schone/
ach meiner schone/ nach deim grim mir nicht ab loh=
ne/
Denn deine Pfeil zumal/ denn deine Pfeil
zumal/ machen mir
gros=
se qual/ O weh mein armes Hertz/ empfindet
grossen schmertz. O du mein lieber O du mein lie ber HErre Gott/
hilff mir in meiner grossen Noth/ ij

ij
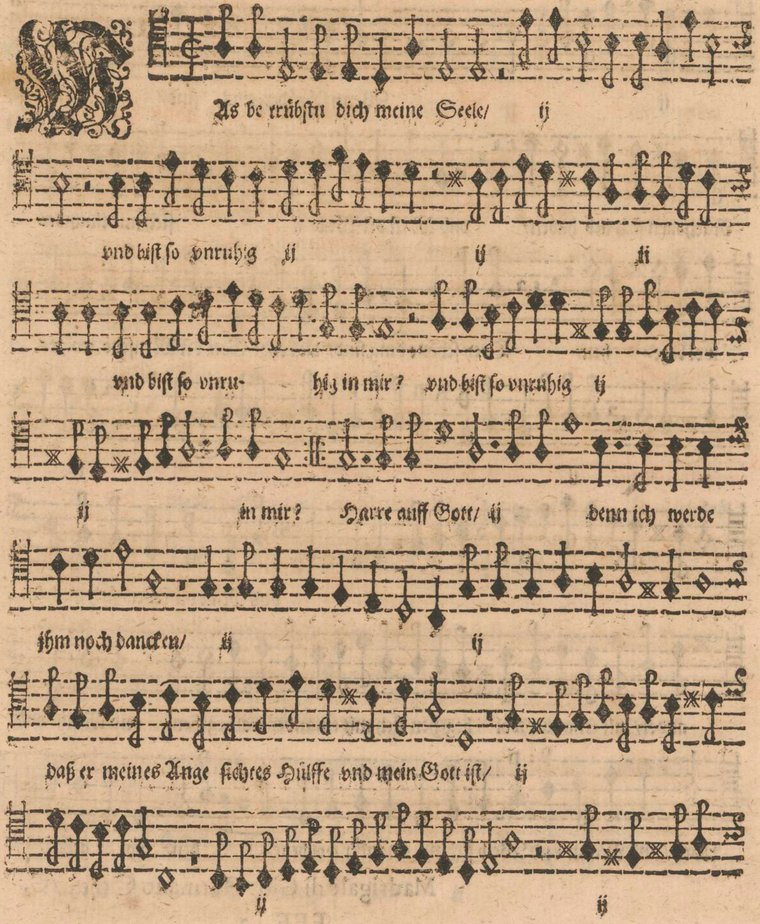

O du mein lieber O du mein lie ber
HErre Gott/ hilff mir in meiner grossen Noth/ ij

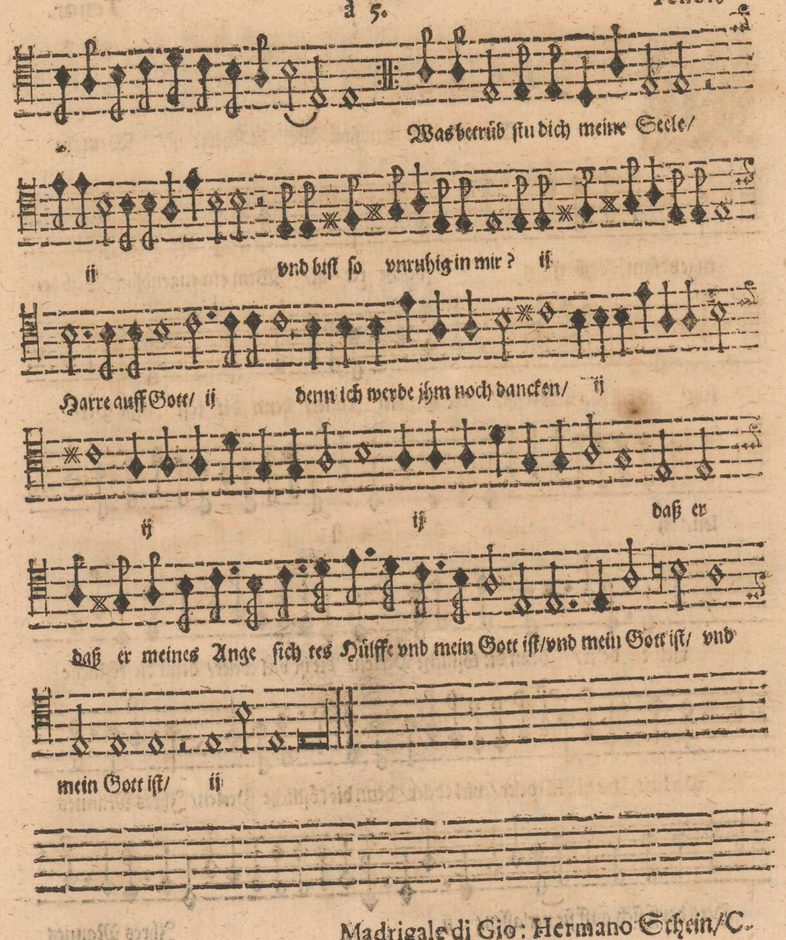
ij
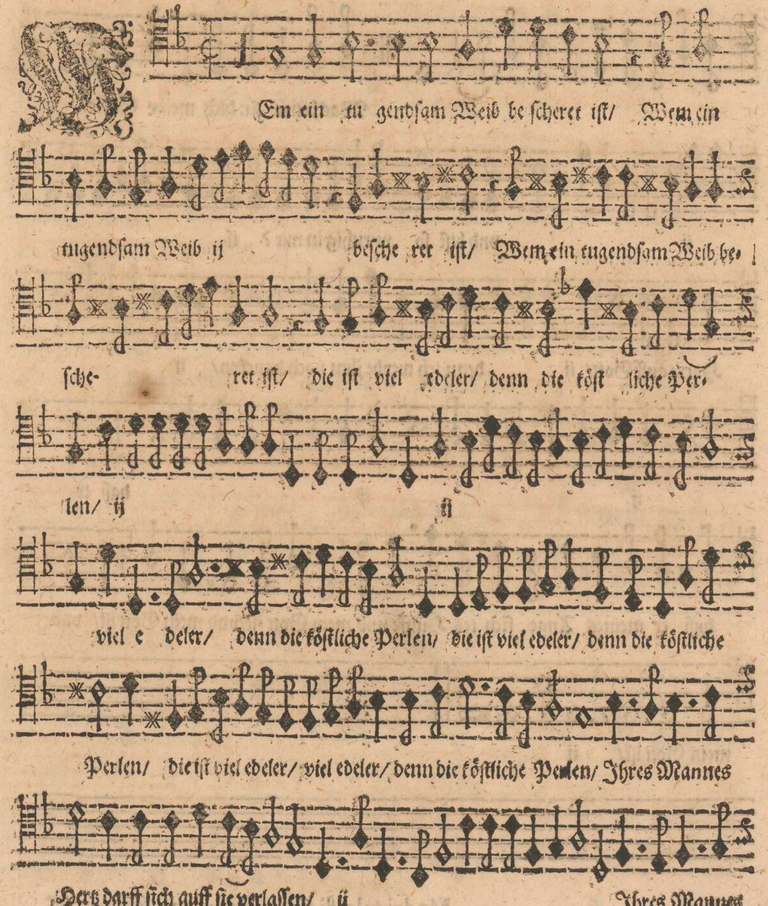


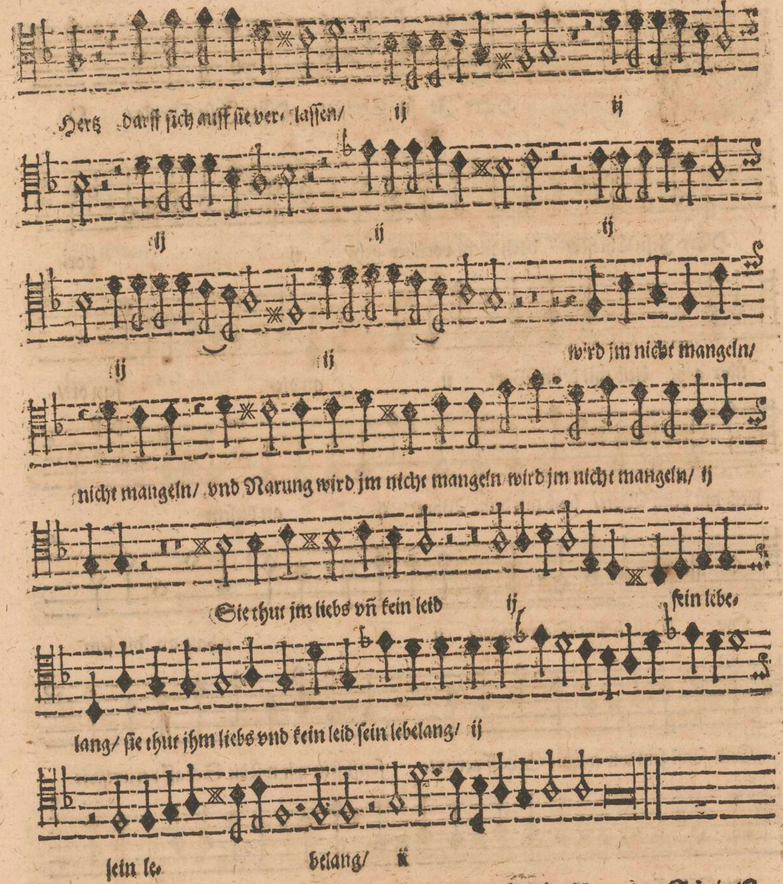


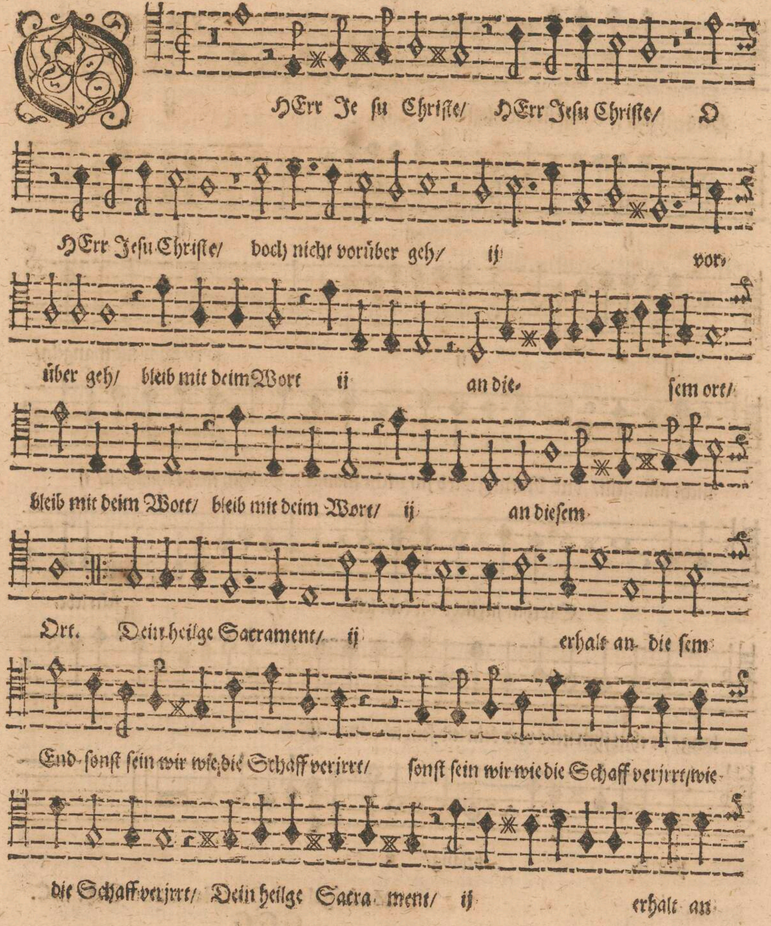
Madrigale di Gio: Hermano Schein/C.

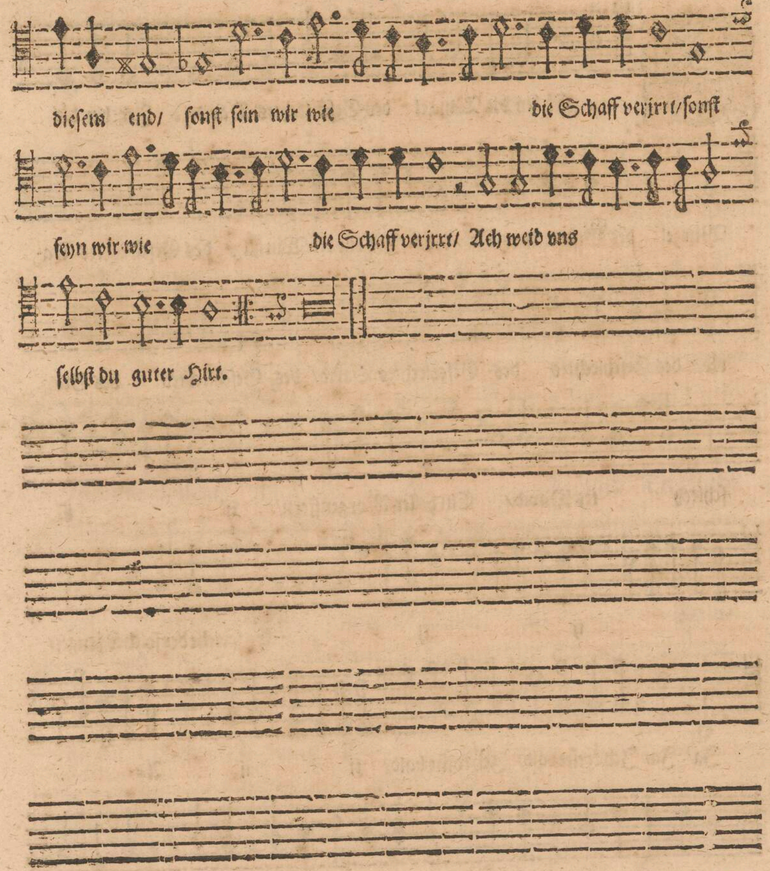

As be trübstu dich meine Seele/ ij
vnd bist so vnruhig ij ij ij
vnd bist so vnru- hig in mir? vnd bist so vnruhig ij
ij in mir? Harre auff Gott/ ij denn ich werde
jhm noch dancken/ ij ij
daß er meines Ange sichtes Hülffe vnd mein Gott ist/ ij
ij ij
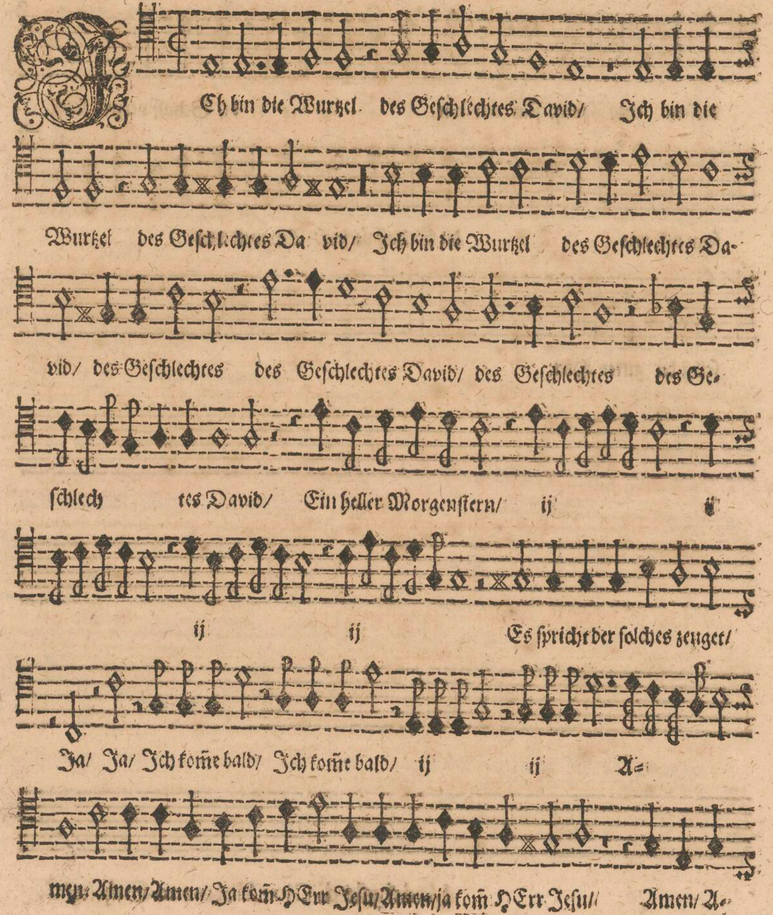

Was betrübstu dich meine Seele/
ij vnd bist so vnruhig in mir? ij
Harre auff Gott/ ij denn ich werde jhm noch dancken/ ij
ij ij daß er
daß er meines Ange sichtes Hülffe vnd mein Gott ist/ vnd mein Gott ist/ vnd
mein Gott ist/ ij
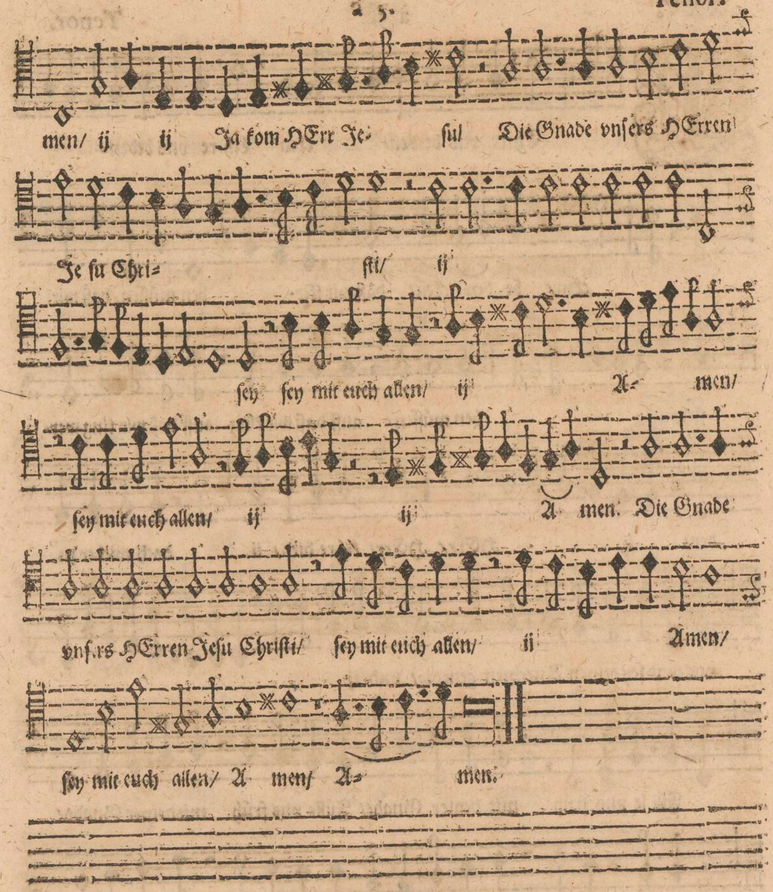

Ein ein tugendsam Weib bescheret ist/ Wem ein
tugendsam Weib ij beschee ret ist/ Wem ein tugendsam Weib be
sche- ret ist/ die ist viel edeler/ denn die köst liche Per
len/ ij ij
viel e deler/ denn die köstliche Perlen/ die ist viel edeler/ denn die köstliche
Perlen/ die ist viel edeler/ viel edeler/ denn die köstliche Perlen/ Ihres Mannes
Hertz darff sich auff sie verlassen/ ij Ihres Mannes
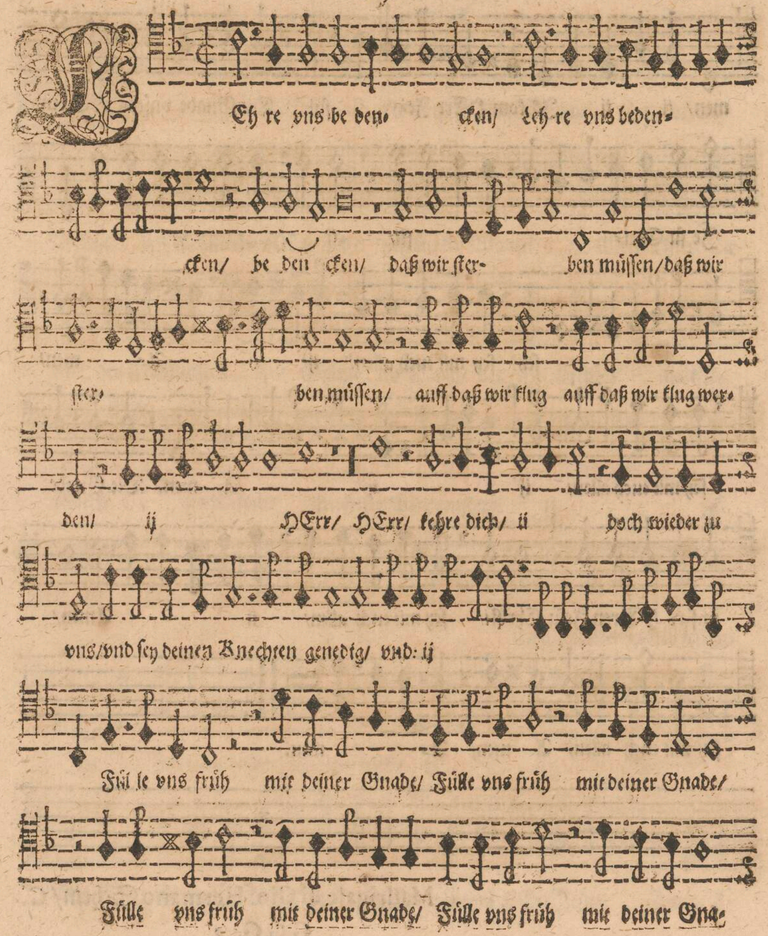

Hertz darff sich auff sie ver lassen/ ij ij
ij ij ij
ij ij wird jm nicht mangeln/
nicht mangeln/ vnd Narung wird jm nicht mangeln wird jm nicht mangeln/ ij
Sie thut jm liebs vñ kein leid ij kein lebe
lang/ sie thut jhm liebs vnd kein leid sein lebelang/ ij
sein le belang/ ij

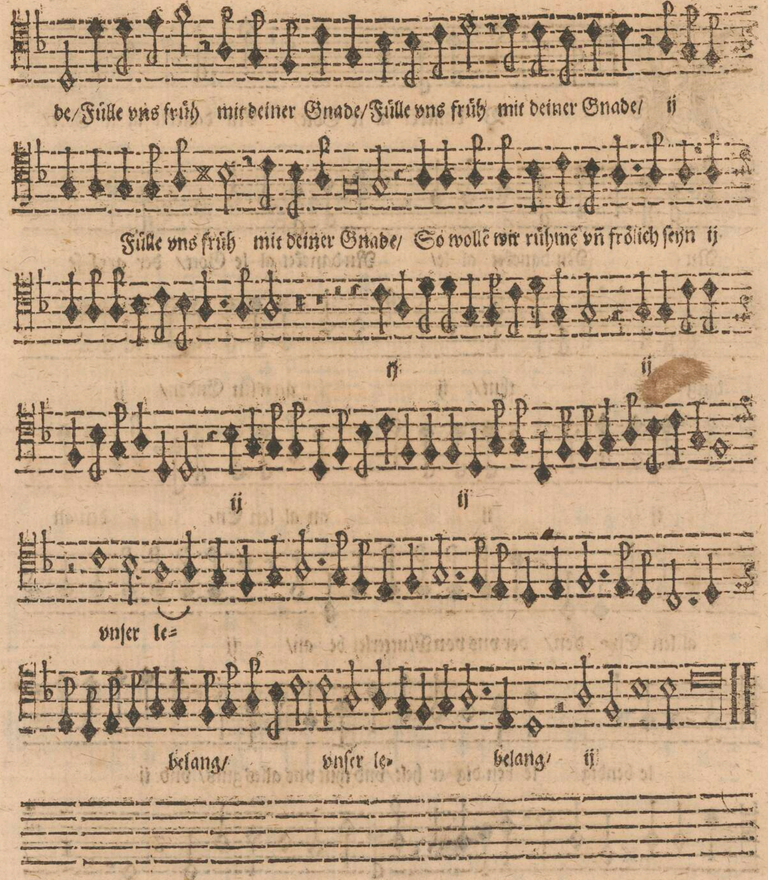

HErr Je su Christe/ HErr Jesu Christe/ O
HErr Jesu Christe/ doch nicht vorüber geh/ ij vor
über geh/ bleib mit deim Wort ij an die sem ort/
bleib mit deim Wort/ bleib mit deim Wort/ ij an diesem
Ort. Dein heilge Sacrament/ ij erhalt an die sem
End/ sonst sein wir wie die Schaff verjrret/ sonst sein wir wie die Schaff verjrret/ wie
die Schaff verjrret/ Dein heilge Sacra ment/ ij erhalt an


diesem end/ sonst sein wir wie die Schaff verjrret/ sonst
seyn wir wie die Schaff verjrret/ Ach weid uns
selbst du guter Hirt.
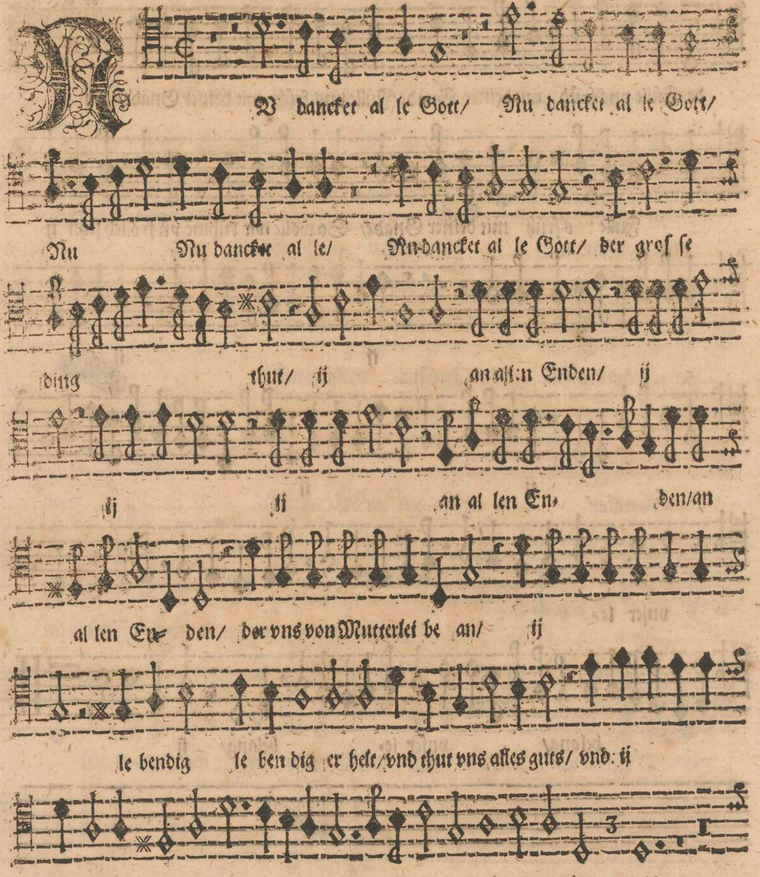

Ch bin die Wurtzel des Geschlechtes David/ Ich bin die
Wurtzel des Geschlechtes Da vid/ Ich bin die Wurtzel des Geschlechtes Da-
vid/ des Geschlechtes des Geschlechtes David/ des Geschlechtes des Ge-
schlech tes David/ Ein heller Morgenstern/ ij ij
ij ij Es spricht der solches zeuget/
Ja/ Ja/ Ich kom̃e bald/ Ich kom̃e bald/ ij ij A-
men. Amen/ Amen/ Ja kom̃ HErr Jesu/ Amen/ ja kom̃ HErr Jesu/ Amen/ A-
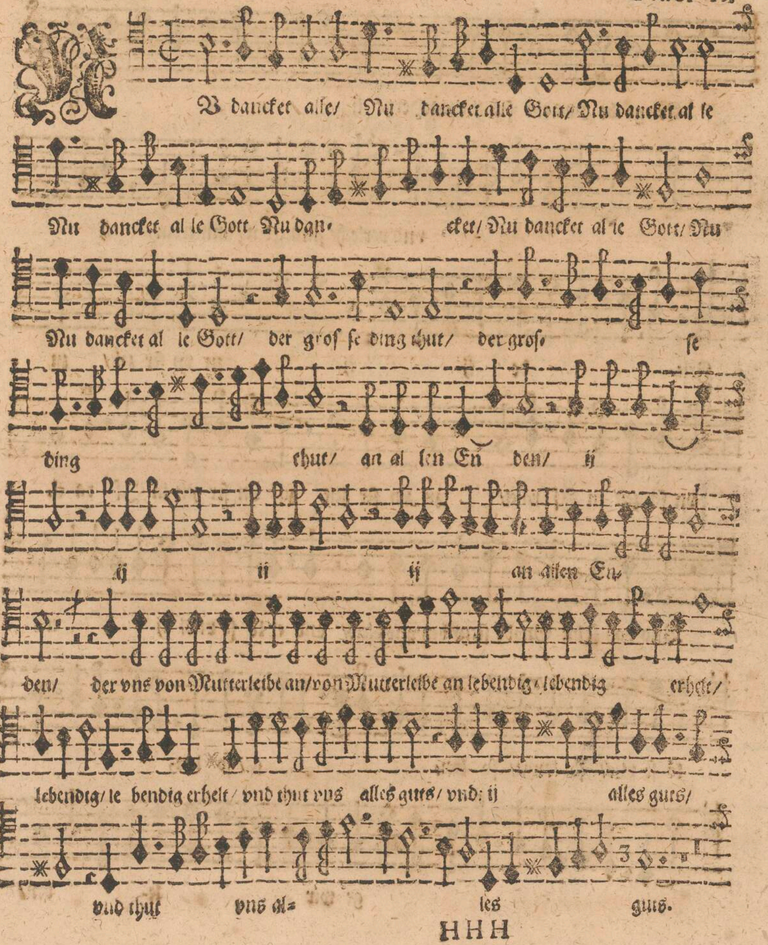

men/ ij ij Ja kom HErr Je- su/ Die Gnade vnsers HErren
Je su Chri- sti/ ij
sey sey mit euch allen/ ij A- men/
sey mit euch allen/ ij ij A men. Die Gnade
vnsers HErren Jesu Christi/ sey mit euch allen/ ij Amen/
sey mit euch allen/ A men/ A- men.

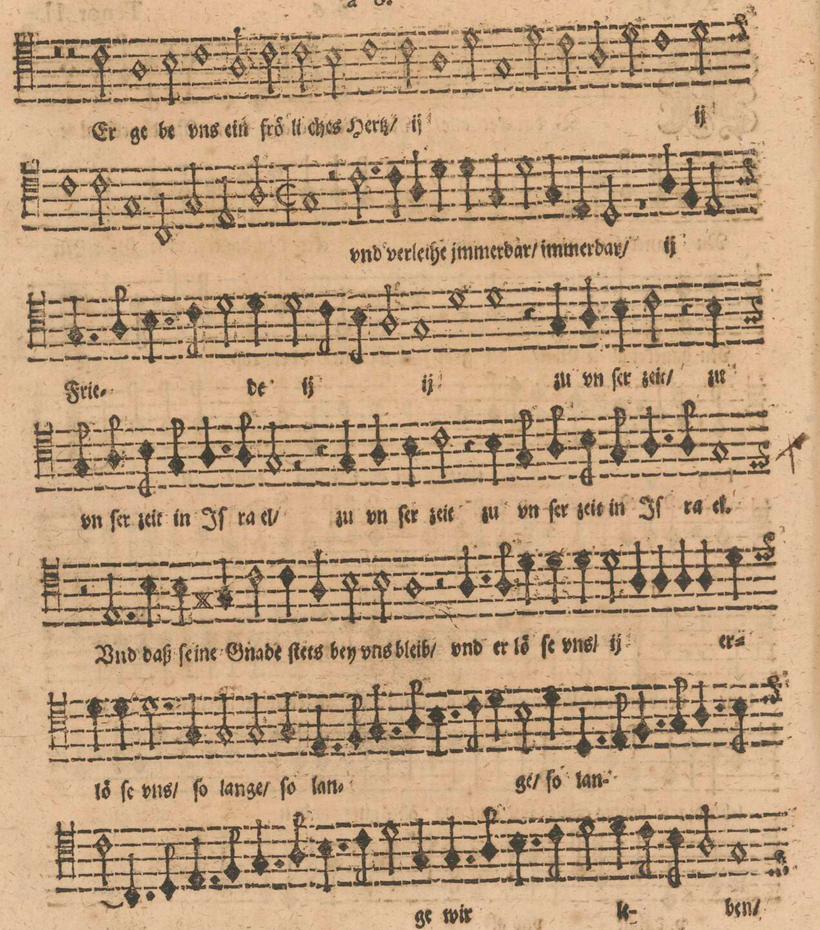


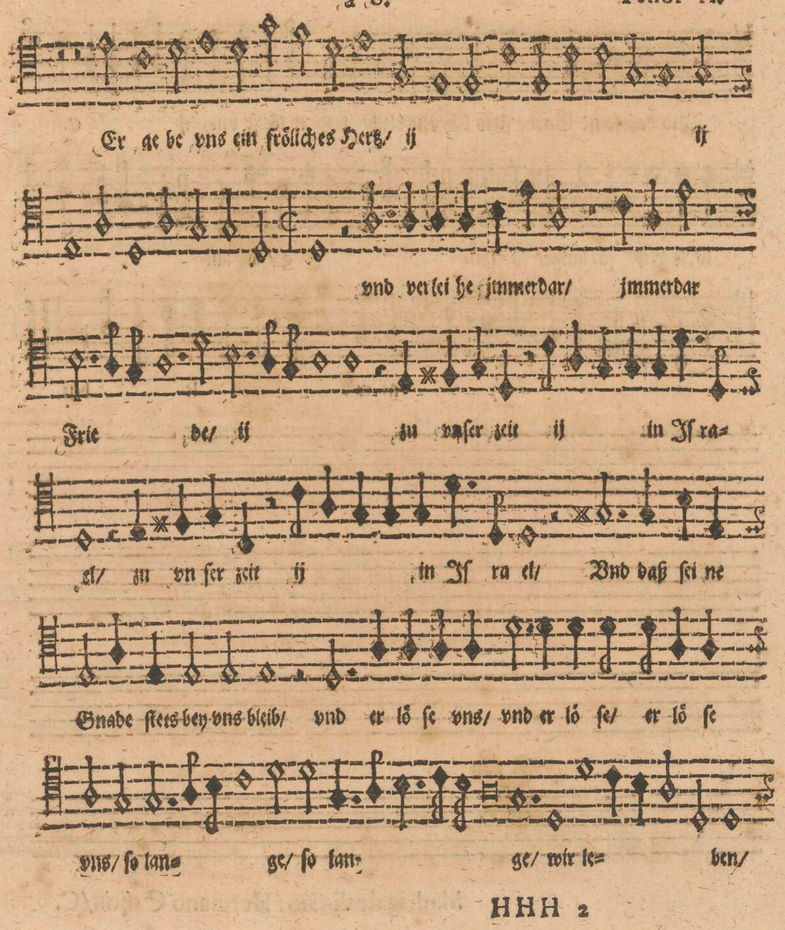


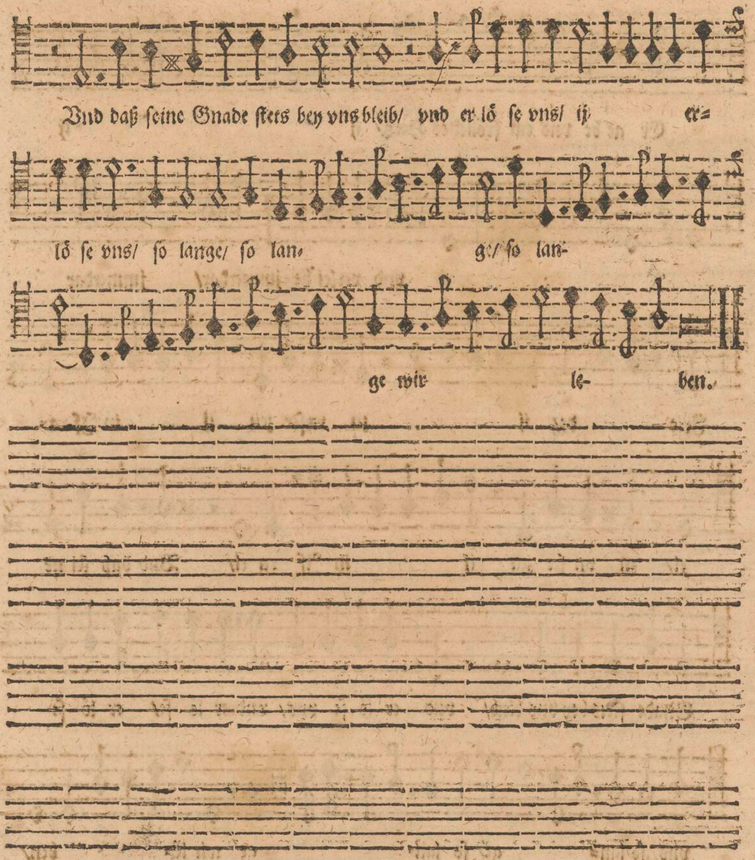
Madrigale di Gio: Hermano Schein/ C.


V dancket al le Gott/ Nu dancket al le Gott/
Nu Nu dancket al le/ Nu dancket al le Gott/ der grosse
ding thut/ ij an allen Enden/ ij
ij ij an al len En den/ an
al len En den/ der vns von Mutterleib an/ ij
le bendig le ben dig er helt/ vnd thut vns alles guts/ vnd: ij
al les guts/ vnd thut vns al les guts.


V dancket alle/ Nu dancket alle Gott/ Nu dancket al le
Nu dancket al le Gott Nu dan cket/ Nu dancket al le Gott/ Nu
Nu dancket al le Gott/ der grosse ding thut/ der grosse
ding thut/ an al len En den/ ij
ij ij ij an allen En
den/ der vns von Mutterleibe an/ von Mutterleibe an lebendig/ lebendig erhelt/
lebendig/ le bendig erhelt/ vnd thut vns alles guts/ vnd: ij alles guts/
vnd thut vns al les guts.


Er ge be vns ein frö li ches Hertz/ ij ij
vnd verleihe jmmerdar/ immerdar/ ij
Frie- de ij ij zu vn ser zeit/ zu
vn ser zeit in Jſ ra el/ zu vn ser zeit zu vn ser zeit in Jſ ra el.
Vnd daß ſeine Gnade ſtets bey vns bleib/ vnd er lö ſe vns/ ij er=
lö ſe vns/ ſo lange/ ſo lan- ge/ ſo lan-
ge wir k- ben/


Er ge be vns ein frölliches Hertz/ ij ij
vnd verlei he jmmerdar/ jmmerdar
Frie de/ ij zu vnſer zeit ij in Jſ ra=
el/ zu vn ſer zeit ij in Jſ ra el/ Vnd daß ſei ne
Gnade ſtets bey vns bleib/ vnd er lö ſe vns/ vnd er lö ſe/ er lö ſe
vns/ ſo lan= ge/ ſo lan- ge/ wir le= ben/


Vnd daß seine Gnade stets bey vns bleib/ vnd er lö se vns/ ij er=
lö se vns/ so lange/ so lan- ge/ so lan-
ge wir le- ben.

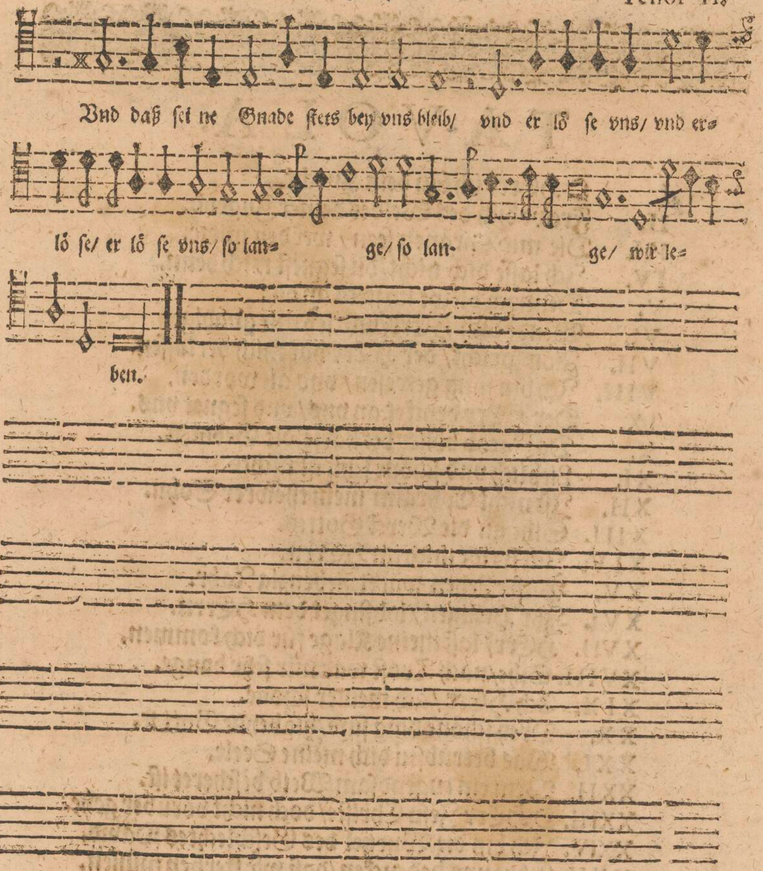

Vnd daß sei ne Gnade stets bey vns bleib/ vnd er lö se vns/ vnd er=
lö se/ er lö se vns/ so lan= ge/ so lan- ge/ wir le=
ben.

TAVOLA.

I. O HErr / ich bin dein Knecht.
II. Frewe dich des Weibes deiner Jugend.
III. Die mit Thränen seen / werden mit ꝛc.
IV. Ich lasse dich nicht / du segnest mich denn.
V. Dennoch bleibe ich stets an dir.
VI. Wende dich HErr / vnd sey mir gnädig.
VII. Zion spricht / der HErr hat mich verlassen.
VIII. Ich bin jung gewesen / vnd alt worden.
IX. Der HErr dencket an vns / vnd segnet vns.
X. Da Jacob vollendet hatte die Gebot ꝛc.
XI. Lieblich vnd schöne seyn ist nichts.
XII. Ist nicht Ephraim mein thewrer Sohn.
XIII. Sihe an die Werck Gottes.
XIV. Ich frewe mich im HErrn.
XV. Vnser Leben wäret siebenzig Jahr.
XVI. Ihr Heiligen / lobsinget dem HErrn.
XVII. HErr / laß meine Klage für dich kommen.
XVIII. Sihe / nach Trost war mir sehr bange.
XIX. Ach HErr / ach meiner schone.
XX. Drey schöne ding sind / die beyde Gott ꝛc.
XXI. Was betrübstu dich meine Seele.
XXII. Wem ein tugendsam Weib bescheret ist.
XXIII. O HErr Jesu Christe / doch nicht vorüber gehe.
XXIV. Ich bin die Würtzel des Geschlechtes David.
XXV. Lehre vns bedencken / daß wir sterben müssen.
XXVI. Nu danket alle Gott.

Leipzig /

Gedruckt bey Johann Glück.



ANNO

M. DC. XXIII.

Errata notabiliora.

f. a. faciem paginæ priorem. f. b. fac. poster. f. systema notularum denotat.

TENOR.

BBB. 1. f. a. f. 5. clav. colloca in 4. lin. (sen.
CCC. 1. f. b. sub f. 2. pro vergessen / pon. verlas
DDD. 2. f. a. f. 4. n. 18. coll. in e superius.
EEE. 2. f. a. f. 2. n. 3 pro semimin. pon. fus.
EEE. 3. f. b clav. coll. in 4. lin.
FFF. 2. f. b. f. 6. n. 5. coll. in d. superius.
GGG. 2. f. b. f. 1. post n. 11. adde paus. 1. tactus.
GGG. 3. f. b. f. 1. n. 10. coll. in d. superius.

CANTUS I.

A. 1. f. b. f. 7. post n. 9. pro suspir. pausa dim. tact.
B. 3. f. b. f. 7. ante n. 11. adde semim. in e. sup.
C. 3. f. a. f. 1. n. 9. coll. in d. superius.
E. 1. f. a. f. 2. n. 2. pro fusa pon. semifus.
E. 3. f. b. f. 3. custod. coll. in spac. supr. 4. lin.
F. 2. f. a. f. 5. n. 8. pro fus. pon. semifus.
F. 2. f. b. f. 7. n. 2. nimirũ semimin. pon. in f. sup.
F. 3. f. b. f. 1. n. 2. pro semim. pon. fus.
F. 2. f. a. f. 2. n. 10. coll. in g. sup.

CANTUS II.

Aaa. 2. f. b. f. 1. n. 11. pro semim. pone minim.
Ccc. 3. f. a. f. 3. post n. 11. deme paus. 2. tact. Item f. b. f. 1. post. n. 12. adde paus. 1. tactus. Item f. 4. coll. in 4. in e. superius.
Ddd. 4. f. b. f. 1. n. 3. pro semim. pon. fus.
Eee. 2. f. b. f. 4. n. 1. in g. med. & n. 2. in e. sup.

BASSUS.

Aa. 3. f. b. f. 5. n. 1. coll. in G. infer.
Aa. 4. f. b. f. 5. n. 9. pro semibr. pon. minim.
Bb. 2. f. a. f. 3. n. finál. coll. in d. medium.
Cc. 4. f. b. n. 13. coll. in f. super.
Dd. 2. f. a. f. 1. n. 3. pro semim. pon. fus. Item f. b. f. 6. n. 8. coll. in 4. superius.
Dd. 3. f. b. f. 7. n. 13. pro semim. pon. minim.
Ee. 3. f. b. f. 6. n. antepen. pro semim. pon. fus.
Ff. 1. f. b. numer. corrige XXI. Item f. 3. p. n. 14. & f. 7. post n. 10. pon. sign. repet. :/:
Ff. 2. f. b. numer. supple XXII.
Ff. 3. f. b. f. 4. post. u. ult. adde sign. rep. :/:
Ff. 4. f. a. f. 2. antem. fin. insere 𝄇 cum sign. (rep. :/: & cust. in a. sup.
Gg. 2. f. b. f. 3. n. 3. pro semim. pon. fus.

ALTUS.
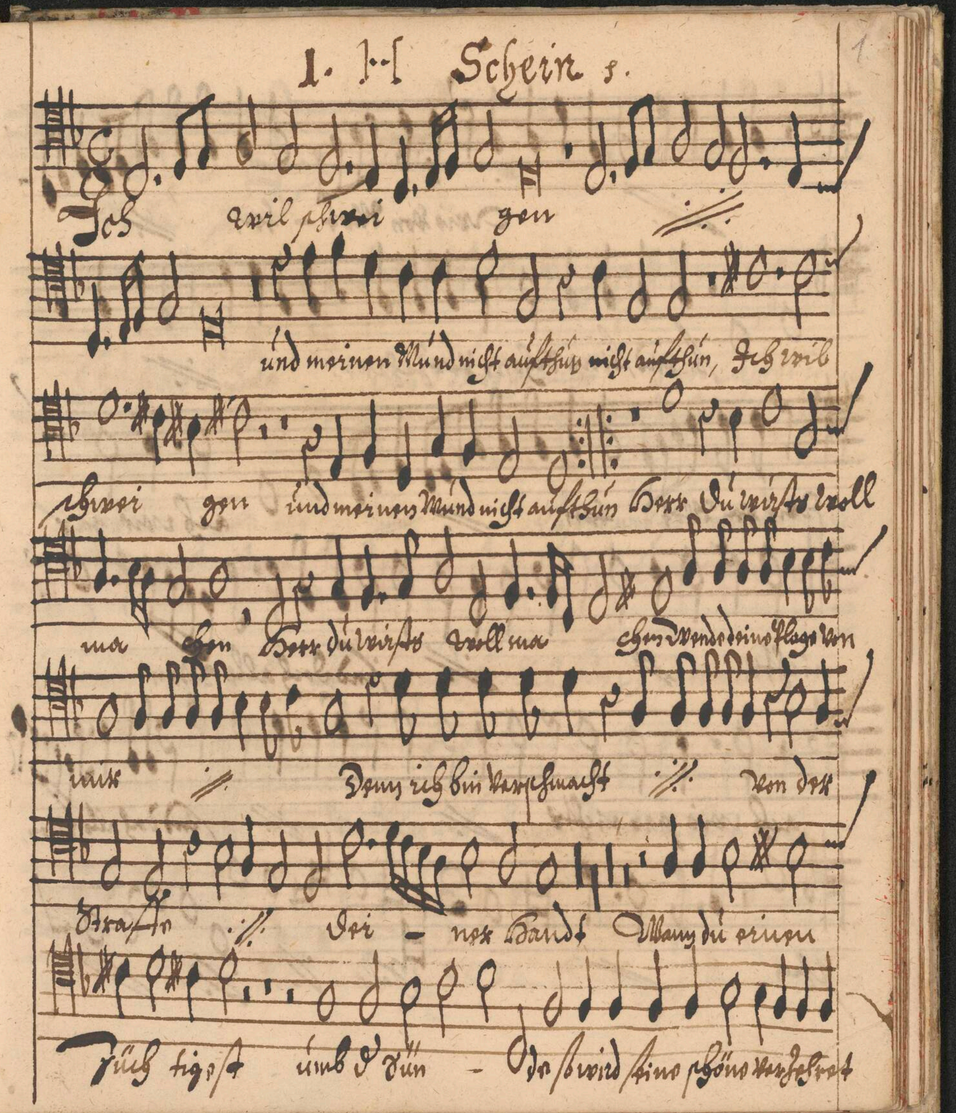
AA. 2. f. b. f. 5. n. 16. coll. in g. superius.
AA. 3. f. b. f. 1. n. 12. pro semim. pon. minim.
BB. 2. f. b. f. 6. n. ult. pro. semim. pon. minim.
CC. 3. f. b. f. 5. n. 13. coll. in d.
CC. 4. f. a. f. 3. n. 10. pro fus. pon. semim.
EE. 2. f. b. f. 6. coll. custod. in g. superius.

Bassus Continuus.

a. 2. f. b. clav. coll. in 4. lin.
a. 4. f. b. f. 6. n. 4. pro semim. pon. fus.
b. 1. f. b. f. 3. num. supra n. 10. corr. 43. Item f. 4. n. 17. pro semim. pone minim.
c. 1. f. a. f. 5. n. 6. coll. in b. sup. Item f. b. f. 5. n. 1. adde punct.
c. 2. f. b. f. 6. n. 7. pro semifus. pon. fus.
c. 4. f. b. f. 2. post n. 16. supple semim. in a. inf.
d. 3. f. a. f. 2. n. 6. pro fus. pon. semim.
e. 2. f. b. f. 3. & 4. sign. b. coll. in 2. lin. Item f. 6. clav. coll. in 4. lin.
e. 4. f. b. num. corr. XIX.
G. 1. f. b. f. 6. n. 1. coll. in A. infer.

Cætera, si quæ restant, corriga Musici judicium.





Dein. G. 6 vocum.

Dein

Dis ist der Tag

den der Herr gemacht

Lat. Lasset uns

frewen

Lasset uns frew und frolich

sein lasset uns

frewen und frolich sein Dz ist dem Herren ge

fal — lig und ist ein Freud zuruhen Augen Dis ist dem Herrn gefal

lig und ist ein Freud zuruhen aug Dis ist dem Herren geschehen und ist ein

Dreis den Mot — ten

Es wird eins Schons Verfaret

Dreis den Mot ten

ach wie gar

nichts

und das alle Welt

ach wie gar nichts

und das alle Welt

schen

Hala

Freund // Freund // // für unsren augen Dis ist dem

Der ren geschehen und ist ein Freund Freund // // und ist dem

Freundes Freund // // // // für unsren augen an gen dir

bist mein Gott // // und dir danck dir // //

und dir danck dir // ich danck dir mein Gott //

Gott mein Gott ich weil dis streits // mein

mein Gott ich

Gott ich will dich frei- ten //

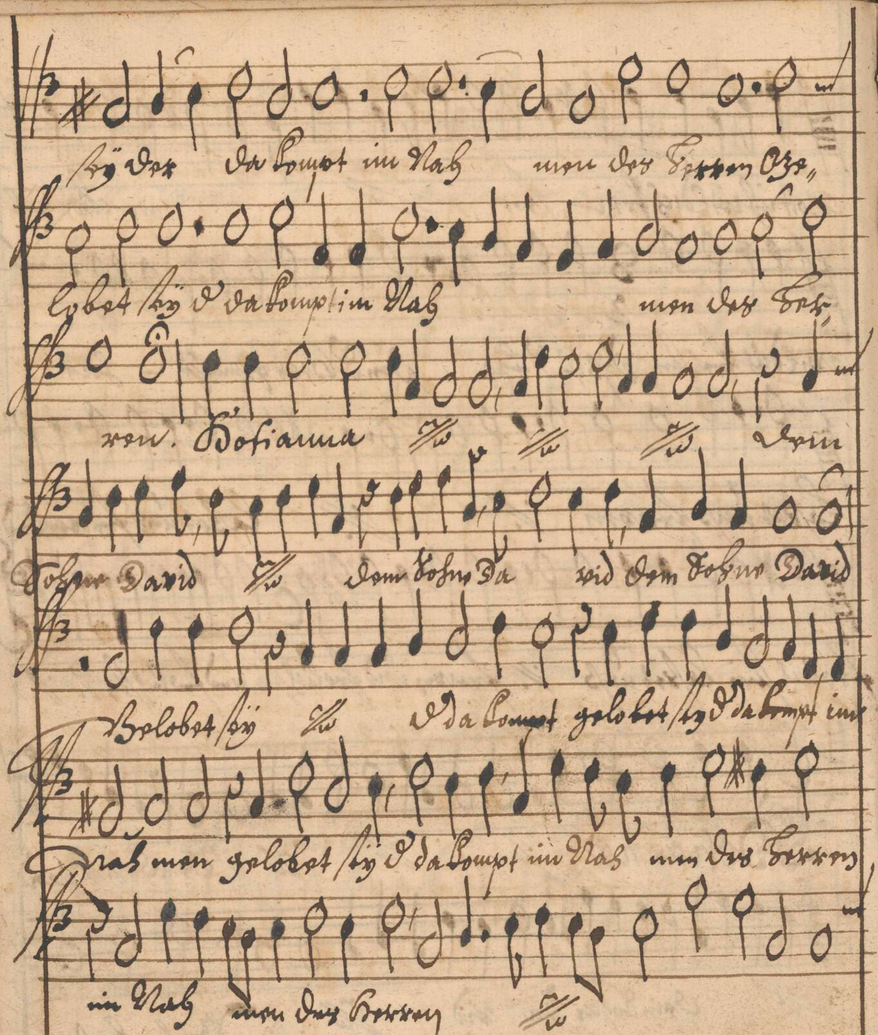
weil dis freien Dis ist d Tag den d Herr gemacht – Lat

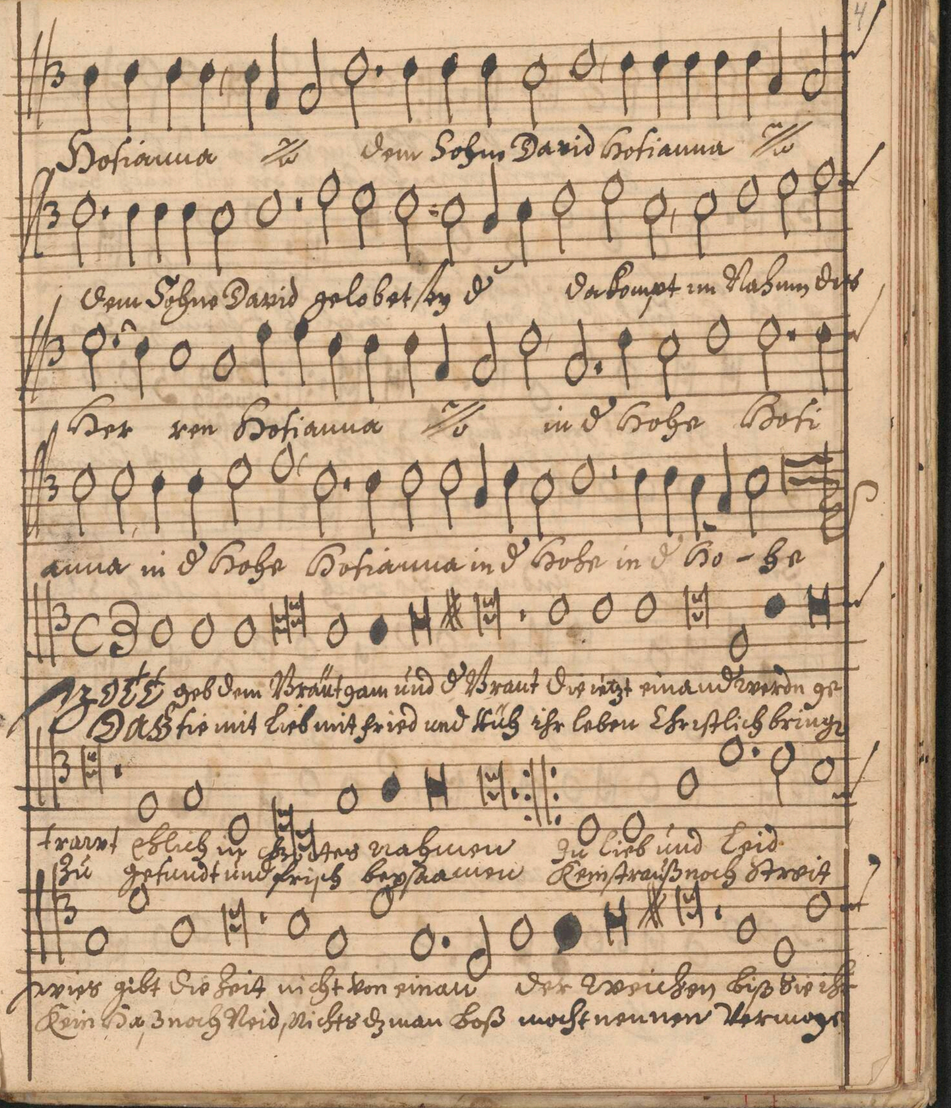
Lasset uns freuen // // Lasset uns freuen und

frolich sein lasset uns // freuen und frolichs und frolichs // //

Doriana // // // dem Sohne David

// dem Sohne da wird // Erlobet


Hy der da kompt im Nah mon des Herren Oze,
Gelobet sey d' da kompt im Nah mon des Herr,
von. Hosianna
Sohne David
Gelobet sey
Hosianna in d' Höhe


Hosianna
dem Sohne David Hosianna
dem Sohne David gelobet sey d'
da kompt im Nahmen des
Herr von Hosianna
in d' Höhe Hosi
anna in d' Höhe Hosianna in d' Höhe in d' Hö - he
gab dem Bräutgam und d' Braut die wünschten einander gro
Das sie mit Lieb mit Freid und Fridt ihr Leben Ehrenlich bringt
Zu Lieb und Leid
Kein Freud noch Streit
Der Friedens Kuss die ihr
Kein Neid, Nichts Arges man Boss mocht nennen Betrugs

Viel hin — zu-trennen. Er segne Sie und mach Sie

reich an ihrem geschlacht und ganzem Haus bis Sie ihr Ziel

reich mit grossem Fleiss und Nahmen Gott segne

Sie ij und mach Sie reich

ja, ja, ja,

Zu ruffen in meiner Noth Herr Ich immer Ich

Ich immer ij barmhertzer Herr Da Ich immer und Ich

Ich immer ij barmhert tu Herr Ich immer Ich

Ich immer barmhertzer Herr ij f.

Missa à 5 et à 9 La Capitania Scaturina
di Stantino Girelli

Kyrie ij ij eleison ys Kyrie

ij eleison Kyrie eleison

Chri ste E leison ele ison Christe E lei

son E le ison Christe E leison ij Christe

E le ison ij ij eleison Chri

ste E le ison ij ij

Kyrie ij ij ij ij Kyrie

ij ij ij ij E leison Kyrie

ij ij ij 3 Kyrie E le ison Kyrie

Gloria in excelsis Deo

Et in terra pax pax hominibꝰ hominibꝰ bo na voluntatis

Laudamꝰ te Benedicimꝰ te Adora

mus te Gratias agimus tibi propter magnā gloriam

tuam Gratias agimus tibi propter magnā gloriam tuam Domine

Deus Rex coelestis Deus Pater omni potens Deus Pater ij o

mnipotens Jesu Christe Domine Or us Domine Deus Ag

nus Dei Filius ij Patris Qui tollis peccata

soli

mundi miserere miserere no Stri qui tollis peccata mun

di Suscipe ij deprecati onem nostram Suscipe

ij ij deprecati onem nostram q sedes ad dexteram

solo

Pa tris Quoniam tu Solus Sanctꝰ quoniam quoniam

soli

Jesu Christe Cum sancto Spi ritu cum sancto

Spi ritu in gloria ij ij ij

in gloria y ſt mes A

Ky rie kyrie ky ri e cle iſon

kyrie ε le iſon y y ky ri

e kyrie leiſon y kyrie eleyſon y

ky rie kyrie eleiſon y kyrie kyri

e cle iſon

Christe Eleyſon y y Christe elei

ſon y ε le iſon Christe Eleyſon y

Christe ε le iſon

Kyrie y kyrie y kyrie

y y y kyrie kyrie eleiſon

Et in terra. in terra pax y Hominibꝰ in terra pax y

Laudamg te Benedicimg te Adoramus

te Glorificamg mus te Gratias agimg tibi pp magnā glōriā tu

soli

am Domine Deus Deus Rex coelestis Deus Rex coelestis Dg Pater Deus

Pater omnipotens Je su Christe Domine Dg Dg Dg Agng

Dei Filius Patris Qui tollis ij peccata mun di peccata ij mun

di miserere nostri miserere ij nostri Suscipe

soli

ij ij deprecationem nostram qui sedes ad dexteram Pa

tris miserere nostri Quoniam ij

solo

Tu Solus Domine Jesu Christe in gloria Dei Patris in

gloria Dei ij Patris in gloria Dei Pa

tris Amen f.

Kyrie Eleison ij ij

ij Eleison Kyrie Eleison Kyrie

E le ison ij Kyrie E leison Kyrie

ε leison Kyrie ε le ison Kyrie ε

le ison

ε le ison ε leison Kyrie ε leison

30

Christe. Christe ε leison

Christe ε leison ε le ison Christe ε le ison

Kyrie ε le ison

Kyrie ε le ison ε le ison

Kyrie e le ison

Kyrie ε le ison ε leison Kyrie ε leison

fort pian fort pian

Et in terra pax homi nibg homi mi

fort. pian fort.

bus bona volunta tis

pian fort pian

bona volunta tis

forte pian forte pian

Lauda muste benedicimgte

fort forte fort

Adora muste glorificamgte

forte
gratias a gi mus tibi propter

magnam gloriam tuam ij Domine Deus

ij Deus Rex coelestis Rex coelestis Deus Pa

ter ij Deus Pater omnipotens omnipotens

Domine Deus Rex coelestis Deus Pater omnipotens

Domine fili unigenite Jesu Chri ste Domine De us

Agnus Dei filius Pa tris

Qui tollis peccata mundi miserere nostri qui tollis peccata mun

di miserere nostri miserere no stri Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationem nostram Qui sedes ad dexteram ij

ij Sedes ad dexteram Dei Patris mise

re re nostri mise re re nostri Quoniam Tu solus san

ctus tu so lo Domine Jesu Christe ij

pian pian pian pian

Cum sancto Sancto Spiritu in gloria ij

piano in gloria

piano ij

piano Dei Patris Amen

forte Cum Sancto

Spiritu ij in gloria ij ij in gloria

Dei Patris Dei Patris Amen Dei Patris Amen

Propitius esto Domine peccatis nostris ubi est De-

us e orum ubi est Deus e orum ubi est Deus e

orum et propter honorem nominis tui Domine

libera nos libera ij nos Alleluia — —

Alleluia ij Deus qui sedes super thronum et

judicas æquita tem esto refugium

pau — perum in tribulatione in

tribulati one ij in tribu la ti

one Alleluia ij ij Al-

leluia ij ij Al — —

leluia

Esto mihi Et in locum refugij ut salvum me faci

as ij me faciaꝫ

In te speravi Domine non confundar in æternum ij

non ꝯfundar ij ij in æternum.

Tacet

Alleluia Magno Domino et laudabilis

valde in Civitate Dei nostri in Civitate

Dei no stri in mon te sancto e

ius in mon te sancto eius in monte sancto

eius in mon — te sancto eiꝰ Alleluia ij Allelu

ia Alleluia ij ij ij Alle

luia Alleluia ij ij ij

Hodie apparuerunt delitiæ paradisi apparu

erunt delitiæ pa radisi ij

orbis terrarum ~ orbis terra

rum flores odoris su a vi∫si mi et admi

ra mi ni faciem de co ram quasi columbæ sup rivos murmurantis a

quæ Ecce tu pulchra es tu tota delectabi

lis mille amoris radij te decantāt reginā Ange

lo rum te decantant reginam Angelo rum et Solium

gloriæ Dei te decantant reginam Angelo rum

te decantāt reginam Angelorum reginam Angelo rum mille flamma

charitatis millæ flammæ charita tis te decantant re

ginam Angelorum ij ij

et Solium gloriæ Dei

Bone Jesu. Bone Jesu parce parce mihi ij bo

ne Je - su parce parce mihi quies Salvator meus

et mi se re re peccatrici parce parce mihi qes Salvator me q

et mi se re re peccatrici ij peccatrieq

anima mea Domine Je — su te

quæro te volo te desidero ostende mihi faciem tuā te

volo te quæro te volo te quæro te desi dero te

volo te volo te quæro te volo te quæro te volo te quæ

ro te volo te volo te quæro ostende mihi faciem tuā et

sal vus e ro

O Domine Je su Chri — —

ste o Domine Je su Christe a doro te a

doro te in cruce y vulne ra — —

tum felle et a ce to po tatum fel le et a ce to po

ta tum deprecor te ut vulne ra tu —

a deprecor te ut vulne ra tua sint remedi

um anima mea sint remedi um anima mea

sint remedi um ani mæ me æ

Missa. Brevis à. 8. T. L. Tenor 2di Chori

Kyrie e leison

Kyrie eleison ij Kyrie e

leison ij ij

Christe e leison ij ij

Kyrie, Kyrie e leison

ij Kyrie eleison ij

ij ij

Et in ter ra pax hominibus lau,

damus te benedicimus te, adora mus te. glorificamus te

gratias agimus tibi pp magnam gloriam tuam, Domine de,

us rex coelestis Deus Pater omnipotens, Domine Fili unige,

ni te Jesú Christe Domine Deus Agnus DEI

Filiús Patris ij

vi tollis peccata mun di peccata mun

di miserere nobis ij Suscipe

deprecationem nostram deprecationem nostram

miserere nobis / Quoniam tú solús sanctús tú solús

Altissimús ij Jesú Chri ste

cum sancto Spiritú in gloriá DEI patris

A men, A men.

Kyrie e leison Kyrie e leison

Kyrie leison Kyrie eleison.

Christe e leison Chri ste e leison Chri

ste e leison Chri ste E leison

Kyrie E leison Kyrie E leison

Et in terra pax homi bꝰ bonæ voluntatis A
do ramus te gratias agimus tibi ꝓp magnam gloriam
tu am Domine DEUS Rex cœle – stis Domine
Fili unigenite Je – su Chri – ste Filius Patris
filius La tris Qui tollis peccata mundi mi se rere
nostri Qui tollis ij Suscipe deprecationem
no stram Miserere nostri tu solꝰ Domine Jesu

Chri – ste cum Sancto Spiritu ꝛn gloria ij Dei
i la tris Amen A men
Kyrie ij Kyrie Eleison Kyrie Kyrie
ij Eleison Kyrie ij Eleison Kyrie
Kyrie E lei son Kyrie E lei son ij
Christe Eleison ij ij Chrē E lei
son Chrē E leison ij Chri ste
E lei son Christe E leison Chrē Chrē Eleison

Christe eleison

Kyrie eleison eleison Kyrie

Kyrie eleison Kyrie eleison eleison Kyrie

eleison Kyrie

Et in terra pax hominibꝫ bonæ voluntatis laudamꝫ te

Adoramus te Gratias agimꝫ tibi ℔ magnā gloriam

tuam Domine Deus Rex coelestis Deꝫ Pater omnipotens

Domine Deus Jesu Christe Domine Deus Agnus Dei

i Qui tollis peccata mundi miserere nostri Qui

tollis peccata mundi Suscipe deprecationem nostram Qui

sedes miserere nostri tu solus Domine tu solꝫ Al

tissimꝫ altissimus Jesu Christe cum Sancto Spiritu in

gloria in gloria Dei Patris Amen Dei Pa

tris Amen

Missa 8 vocum. Vvendelini Hueberi 1 Son.

Kyrie eleison Kyrie elei son

Christe elei son Christe elei

son eleison Christe elei son

Kyrie eleison

Kyrie leison.

Et in terra. Laudamgte benedicimus te adoramus te glo

rifica- mus te propter magnam gloziam tu am

Domine Fili unigenite Jesu Chri

ste filius fi lius patris Qui tollis peccata mun

di mi sere re nostri Qui tollis peccata mun

di Suscipe deprecati onem nostram qui sedes ad

dex teram pa tris Quoniam tu solg San

ctus Jesu Christe Cum Sancto Spiritu in

Missa
S.V.M.M.

glori a De i la tris A — men

Kyrie eleison ij Kyrie e leison

Kyrie e leison ij Kyrie

e leison

Christe e lei son Christe e

lei son ij Christe eleison

Kyrie e leison Kyrie e

leison Kyrie leison Kyrie e lei

son e leison Kyrie e leison

Et in terra pax hominib⁹ bonæ volunta — tis Laudamg te ij

benedicimg te adoramg te glorificamg te Gratias

ij agimus tibi propter magnam gloriam gloriam

tu am Domine Deus Rex coele stis Deus Pater omnipo

tens Domine Fili unigenite Jesu Christe Domine Deus agng

M. M. BASSVS pro organo. Miss: Triumphalis.

Kyrie etc:

CHRISTE.

Oe — i Domine Deus agne Oe — i Domine Oe

agnus Oe — i Filius patris vi vi patris

Qui tollis. Miserere mi se re re . y nostri Qui tollis peccata

mun di Suscipe deprecationem nostram Qui sedes ad dexteram ad dexteram.

ad dexterā Pa — tris miserere nostri Quoniam tu solꝰ Sanctꝰ Jesu

Christe cum Sancto Spiritu cum S. Spiritu in gloria Dei patris A men

in gloria Dei patris A men A men vi

Kyrie

Gloria in excelsis Deo.

Et in terra pax.

Basso.

Ten.

Basso.

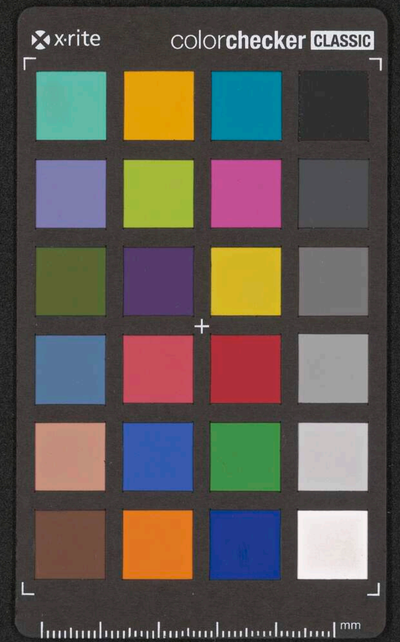
Tuh.

Alt.

Sopr.

Alt.

Basso.



Oe 2015. 8°

Motetta 8 voc. G. Loss: 1 cho:

Homo quid est homo qd est imbecilli

tatis exem plum temporis spolium, Homo qd est.

inconstanti

go Homo quid est

vidit et calamitatis trutin

Homo qd est.

homo quid est homo qd est. phlegma et

VI.

utrtudinem carnis pcc

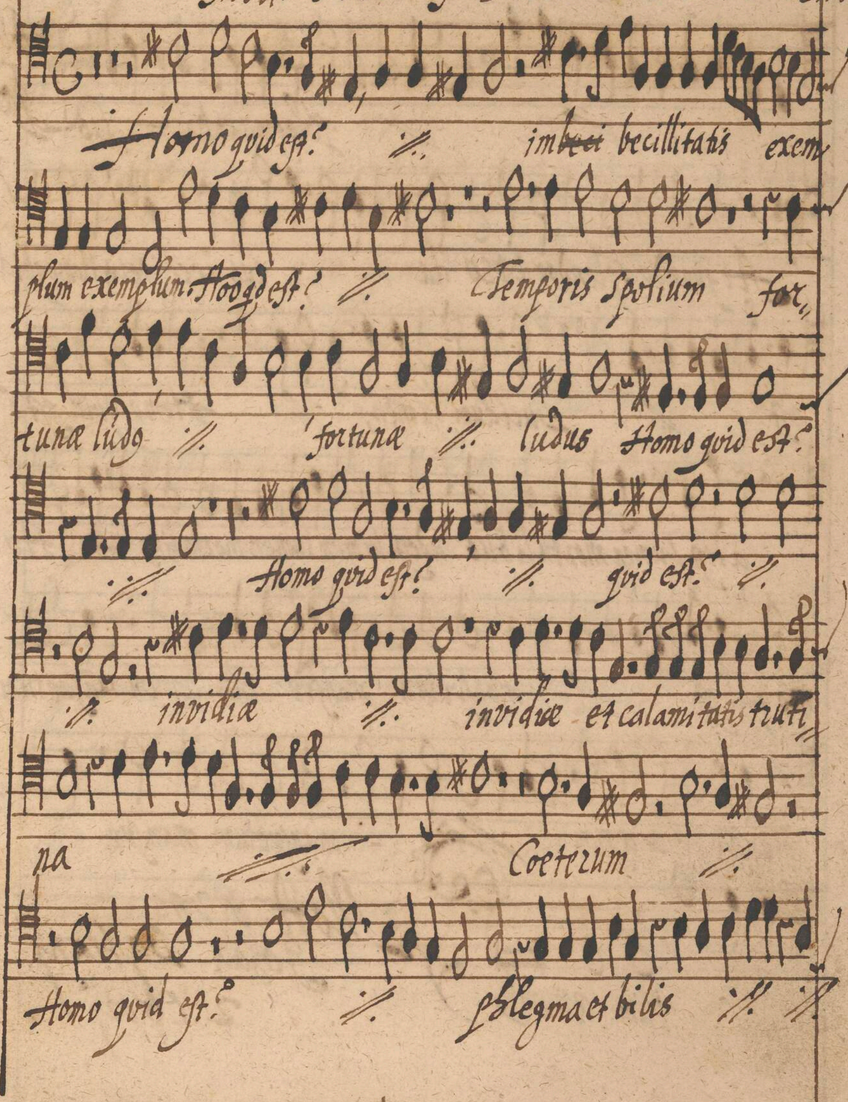
ucrcrcix inquitates tu

ns. Cucurbis dormiñ

natcrra annudabunt

Ee 2015. 8°

Mott: 8 voc: G. Loss: 2di chori Tenor.



Alter

Flegmaet bi — lis

At quando splendor à Deo da tus accesserit Homo quid

est? Lucidum lumen, Homo quid est?

adest Lumen mortalibus adest lumen lumen mortalib — bus

mo quid est manset um manse tum æum mãsetum

manse tum æum manse tum æum mãsetum manse

tum æum

Mott. à voc

Johan. Bassan

2 Choj

Ado — ro te in cru

ce vulnera tum Spineam Coronam gerentem Depre

cor Maiesta tem tuam ut crux vulnera morte tua

sint remedium animæ me — æ

ani mæ nimæ animæ meæ Deprecor Maiesta tem tu

am ut crux, vulnera, morte tua sint remedium

animæ me æ animæ meæ a nimæ meæ

Musica. g. 86 f.

121071

TENOR
Zur
CAPELLA
Geistlicher
MADRIGALIEN,

ANDREÆ Hammerschmiedts/
Organisten zur Zittaw.

Freybergk in Meissen/
Gedruckt vnd verlegt durch Georg Beuthern.

Im Jahr M. DC. XLI.

Register.

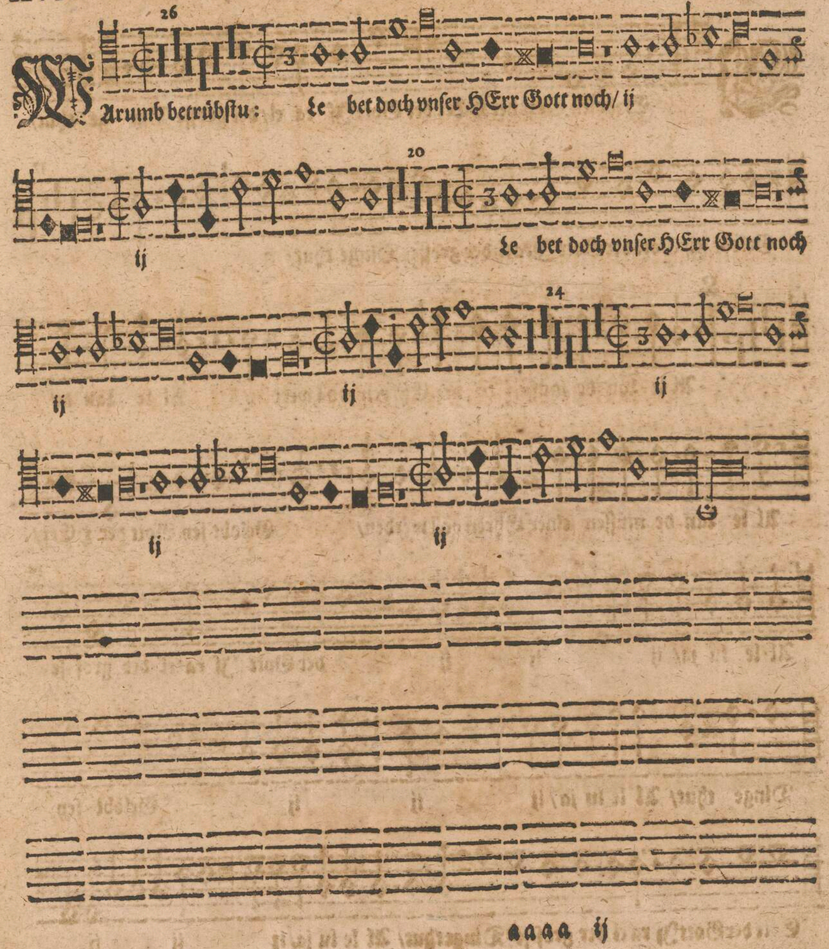
à 5.
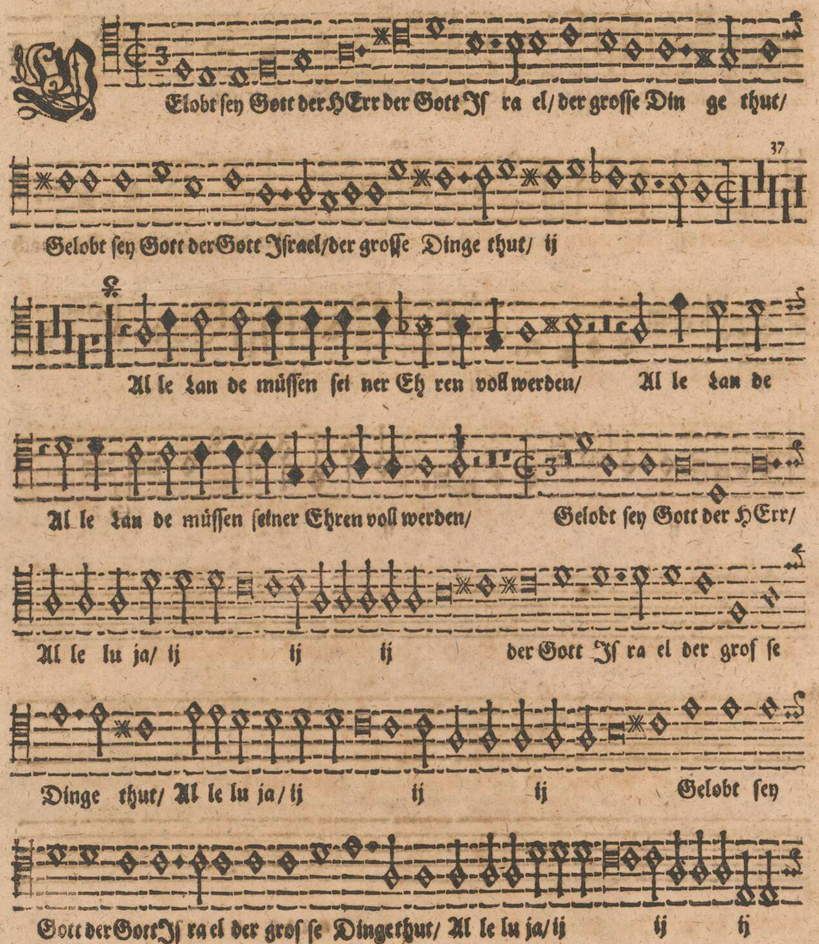
Warumb betrübstu dich mein Hertz.	XVI.
Gelobt sey Gott der HERR.	XVIII.
HERR wie lange wiltu mein.	XX.
Habe deine Lust an dem HERRN.	XXI.
Der HERR erhöre dich in der Noth.	XXII.
Schmecket vnd sehet wie freundlich.	XXIII.
O Jesu mein Heyland.	XXIV.
Ich wil den HERRN loben allezeit.	XXV.
Sihe des HERRN Auge.	XXVI.
O kom lieber HERR Jesu.	XXVII.
Sihe HERR hie bin ich Elender.	XXIX.
Kompt herzu last vns dem HERRN.	XXX.

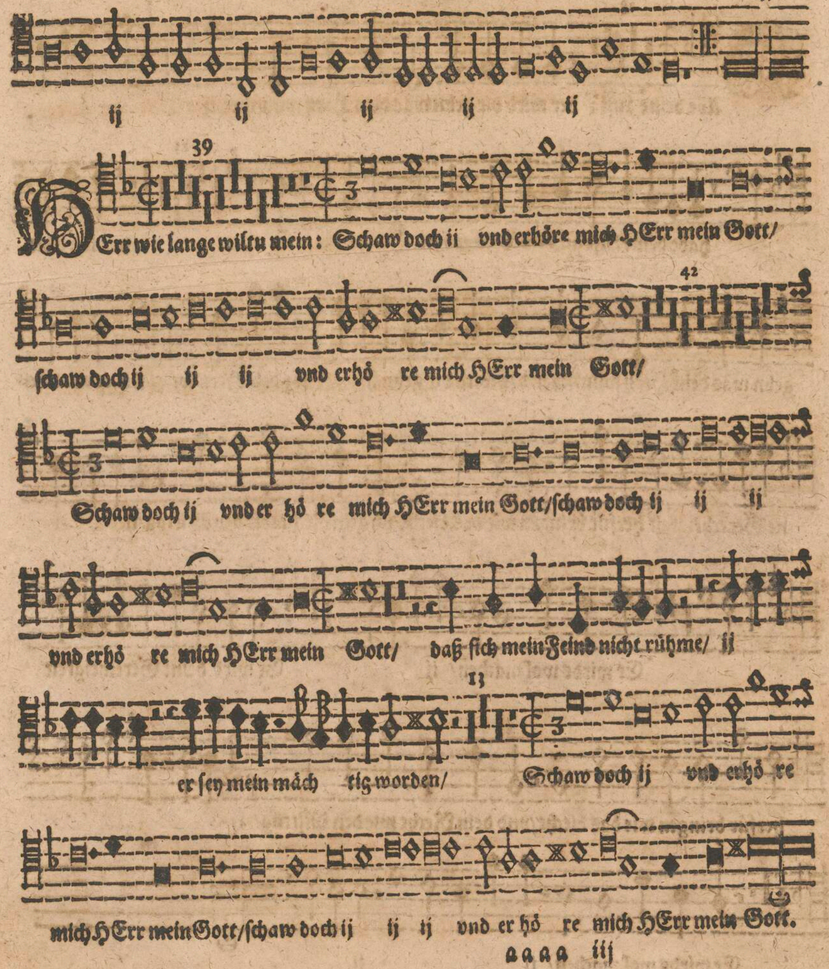
à 6.
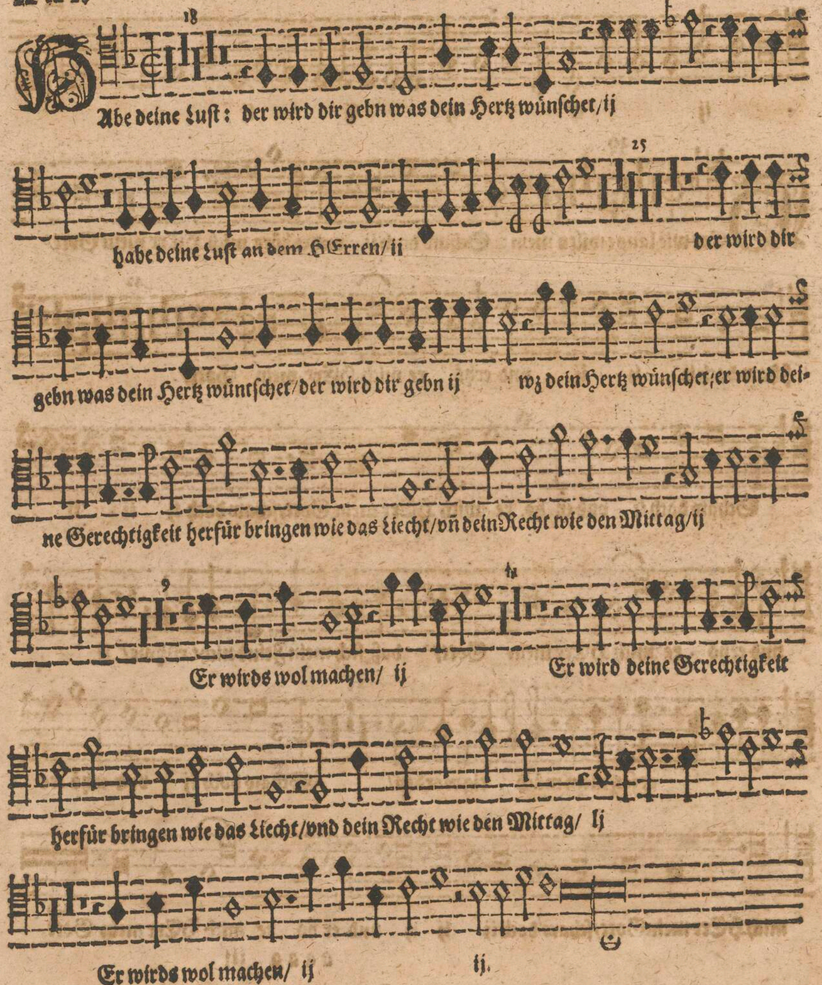
Dancket dem HERRN.	XXXI.
Der HERR ist König.	XXXII.
Alleluja/merck auff mein Hertz.	XXXIII
Gott mein Hertz ist bereit.	XXXIV
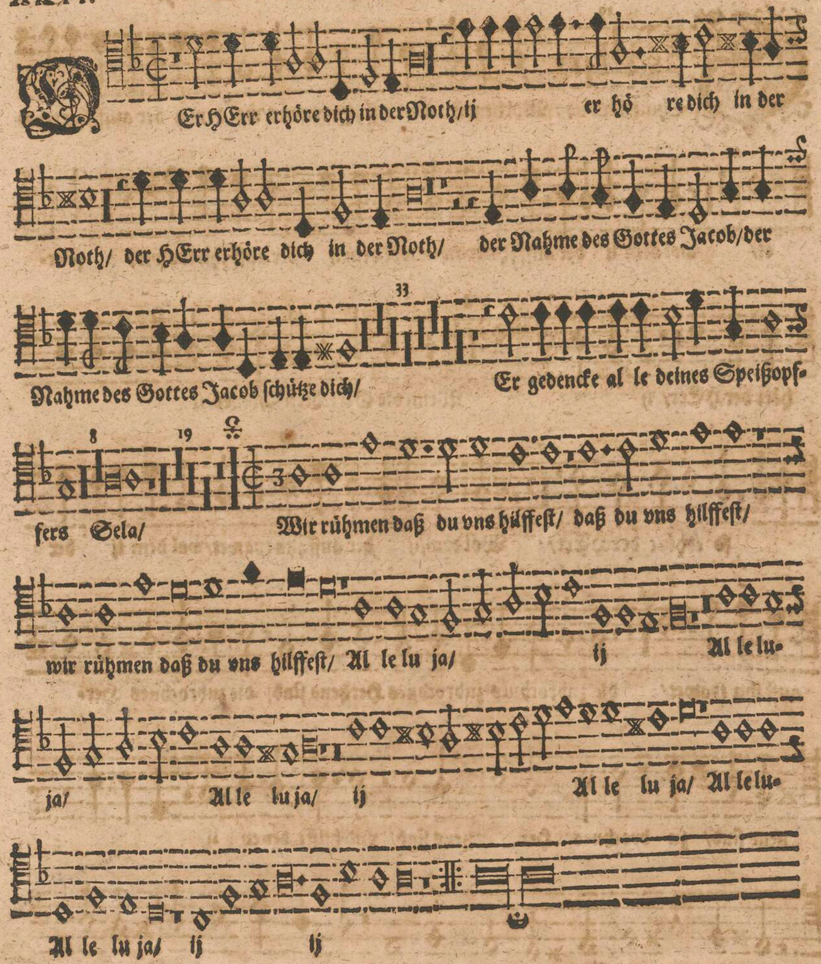
RATSBIBLIOTHEK DANZIG STADT-BIBLIOTHEK
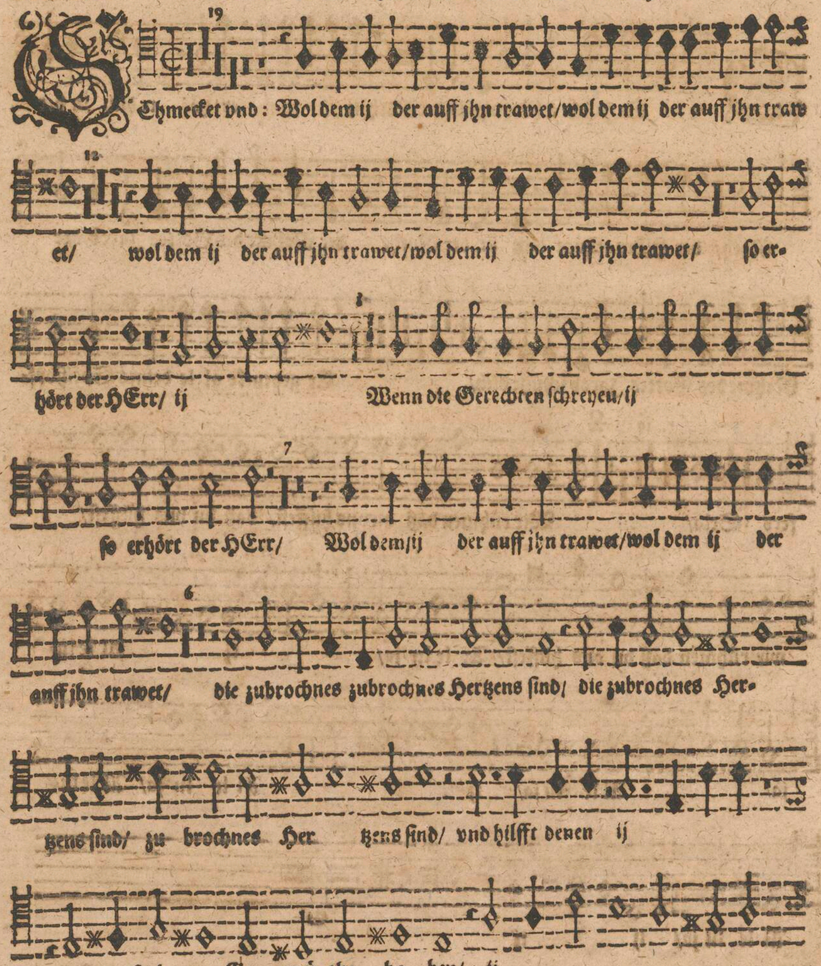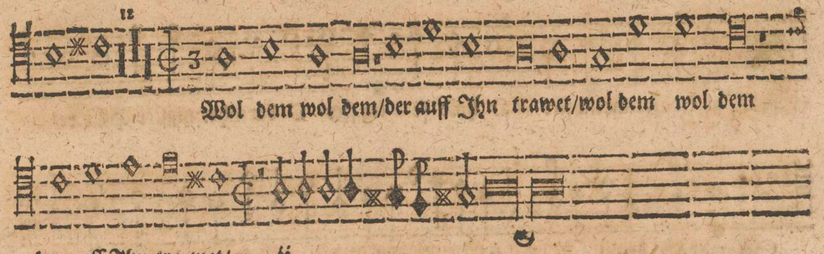



Elobt sey Gott der HErr der Gott Is ra el/ der grosse Din ge thut/
37
Gelobt sey Gott der Gott Israel/ der grosse Dinge thut/ ij
Al le lan de müssen sei ner Eh ren voll werden/ Al le lan de
Al le lan de müssen seiner Ehren voll werden/ Gelobt sey Gott der HErr/
Al le lu ja/ ij ij ij der Gott Is ra el der gros se
Dinge thut/ Al le lu ja/ ij ij ij Gelobt sey
Gott der Gott Is ra el der gros se Dinge thut/ Al le lu ja/ ij ij ij


ij ij ij ij ij
39
HErr wie lange wiltu mein: Schaw doch ij vnd erhöre mich HErr mein Gott/
42
schaw doch ij ij ij vnd erhö re mich HErr mein Gott/
Schaw doch ij vnd er hö re mich HErr mein Gott/ schaw doch ij ij ij
vnd erhö re mich HErr mein Gott/ daß sich mein Feind nicht rühme/ ij
13
er sey mein mächtig worden/ Schaw doch ij vnd erhö re
mich HErr mein Gott/ schaw doch ij ij ij vnd er hö re mich HErr mein Gott.
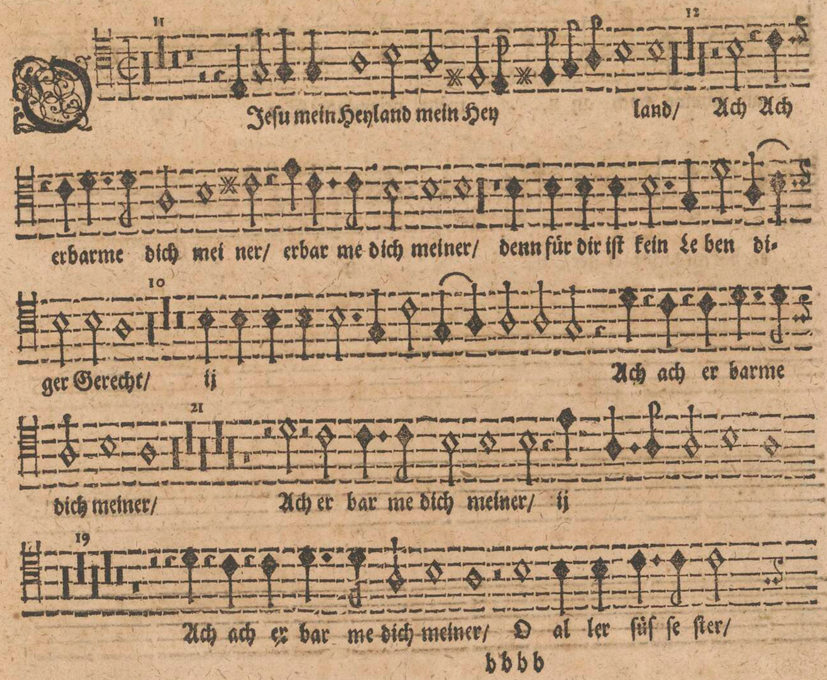

Abe deine Lust: der wird dir gebn was dein Hertz wünscher/ij
habe deine Lust an dem HErren/ij
der wird dir
gebn was dein Hertz wüntscher/der wird dir gebn ij
wz dein Hertz wünscher/er wird dei-
ne Gerechtigkeit herfür bringen wie das Liecht/vñ dein Recht wie den Mittag/ij
Er wirds wol machen/ ij
Er wird deine Gerechtigkeit
herfür bringen wie das Liecht/vnd dein Recht wie den Mittag/ ij
Er wirds wol machen/ ij
ij.


Er HErr erhöre dich in der Noth/ij
er hö re dich in der
Noth/ der HErr erhöre dich in der Noth/
der Nahme des Gottes Jacob/der
Nahme des Gottes Jacob schütze dich/
Er gedencke al le deines Speißopf-
fers Sela/
Wir rühmen daß du vns hülffest/ daß du vns hilffest/
wir rühmen daß du vns hilffest/ Al le lu ja/
ij
Al le lu-
ja/
Al le lu ja/ ij
Al le lu ja/ Al le lu-
Al le lu ja/ ij
ij


Schmecket vnd: Wol dem ij der auff jhn trawet/wol dem ij der auff jhn traw
et/ wol dem ij der auff jhn trawet/wol dem ij der auff jhn trawet/ so er-
hört der HErr/ ij Wenn die Gerechten schreyen/ij
so erhört der HErr/ Wol dem/ij der auff jhn trawet/wol dem ij der
auff jhn trawet/ die zubrochnes zubrochnes Hertzens sind/ die zubrochnes Her-
tzens sind/ zu brochnes Her tzens sind/ vnd hilfft denen ij
die zu schla gen Ge mü the ha ben/ ij


Wol dem wol dem/der auff Jhn trawet/wol dem wol dem
der auff Jhn tra wet/ ij

XXIV.


Jesu mein Heyland mein Hey land/ Ach Ach
erbarme dich mei ner/ erbar me dich meiner/ denn für dir ist kein Le ben di-
ger Gerecht/ ij Ach ach er barme
dich meiner/ Ach er bar me dich meiner/ ij
Ach ach er bar me dich meiner/ O al ler süs se ster/

O al ler freundlichſter O hold ſe lig ſter O barmher tzigſter HEr re/

Schawe doch an/ ij ij meine verwundte See le/ ſcha we doch

an/ ſchawe doch an ij meine verwundte See le/ Ach

er barme dich mei ner/ ij ij.

Ich wil den: Sein Lob ſol jmmerdar ij in meinem Munde ſeyn/in

meiuem Munde ſeyn/ ſein Lob ſol jmmerdar ij in meinem Munde

ſeyn/ ij ſein Lob ſol jmmerdar in meinem Munde ſeyn/in meinem Munde

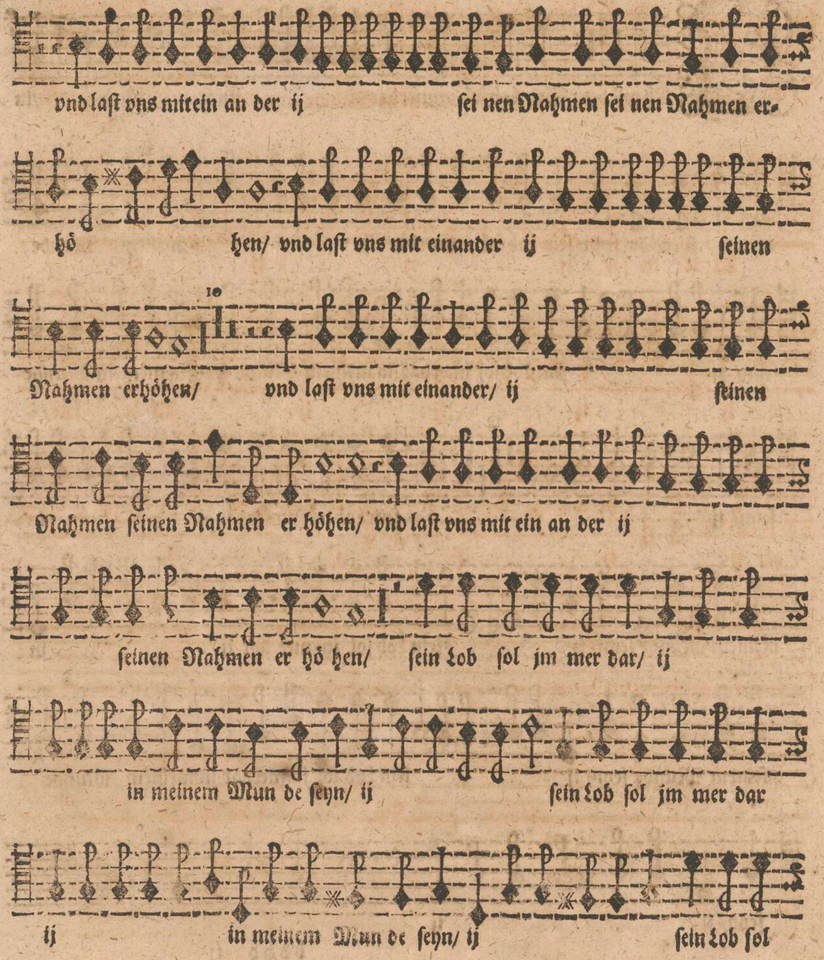
ſeyn/ ij ſein Lob ſol jmmerdar ij in
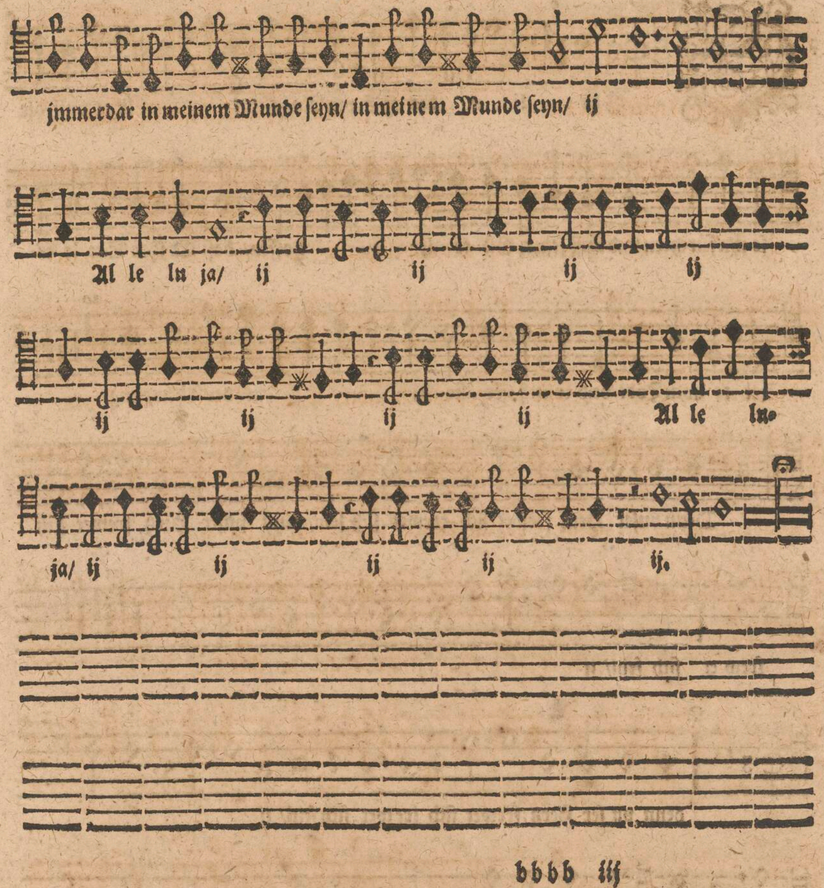
meinem Munde ſeyn/ ij ſein Lob ſol jm mer dar ij in

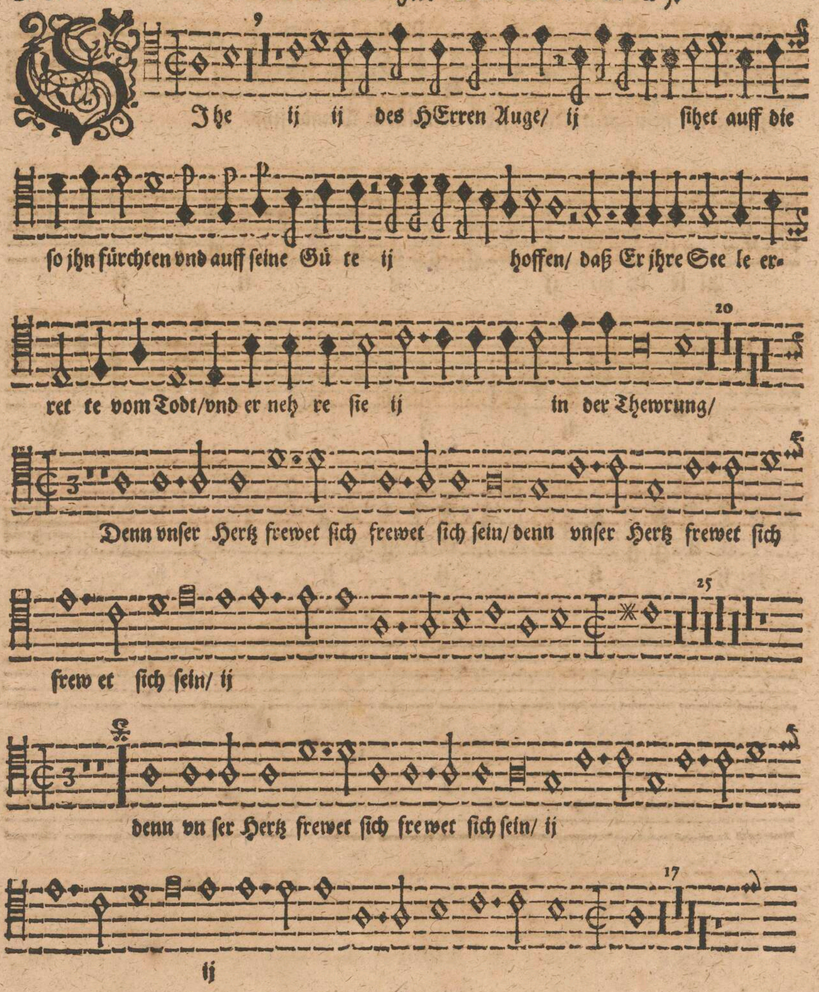
meinem Munde ſeyn/ ij ſein Lob ſol jmmerdar in meinem Munde

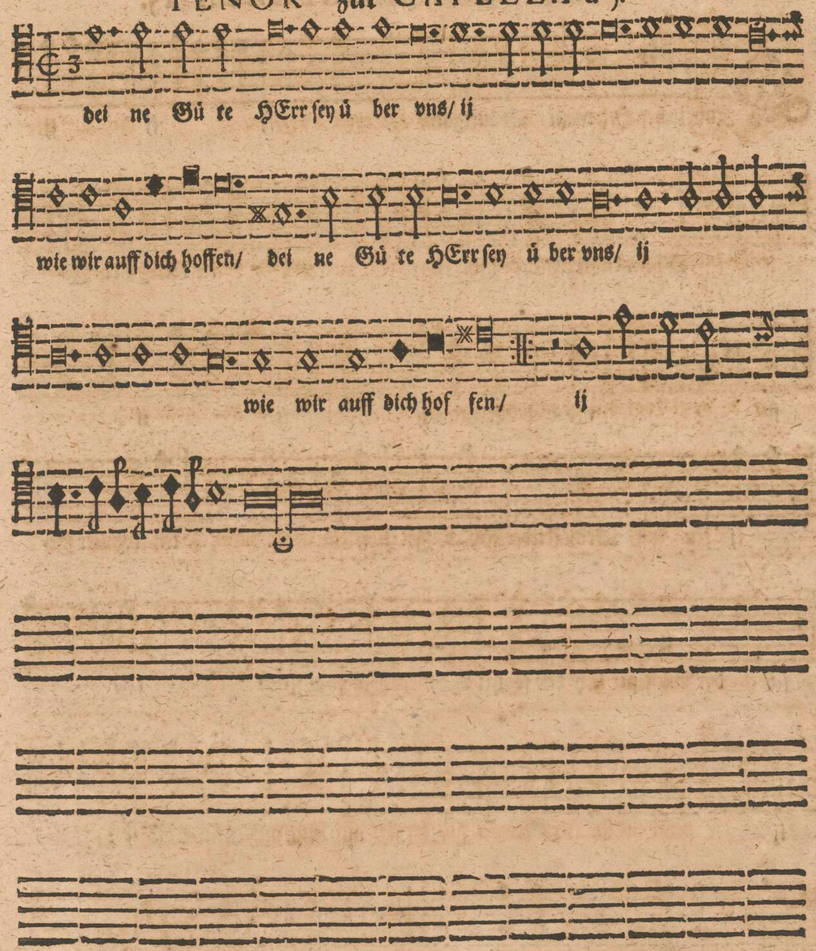
ſeyn/ ij ij

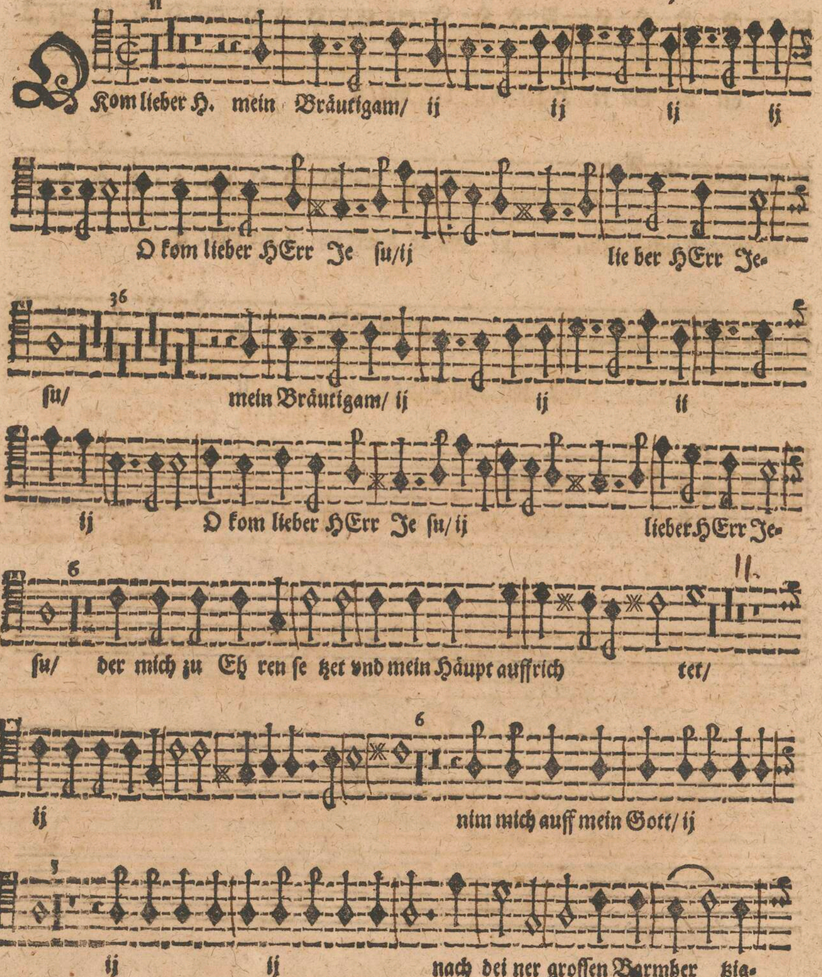
bbbb ij

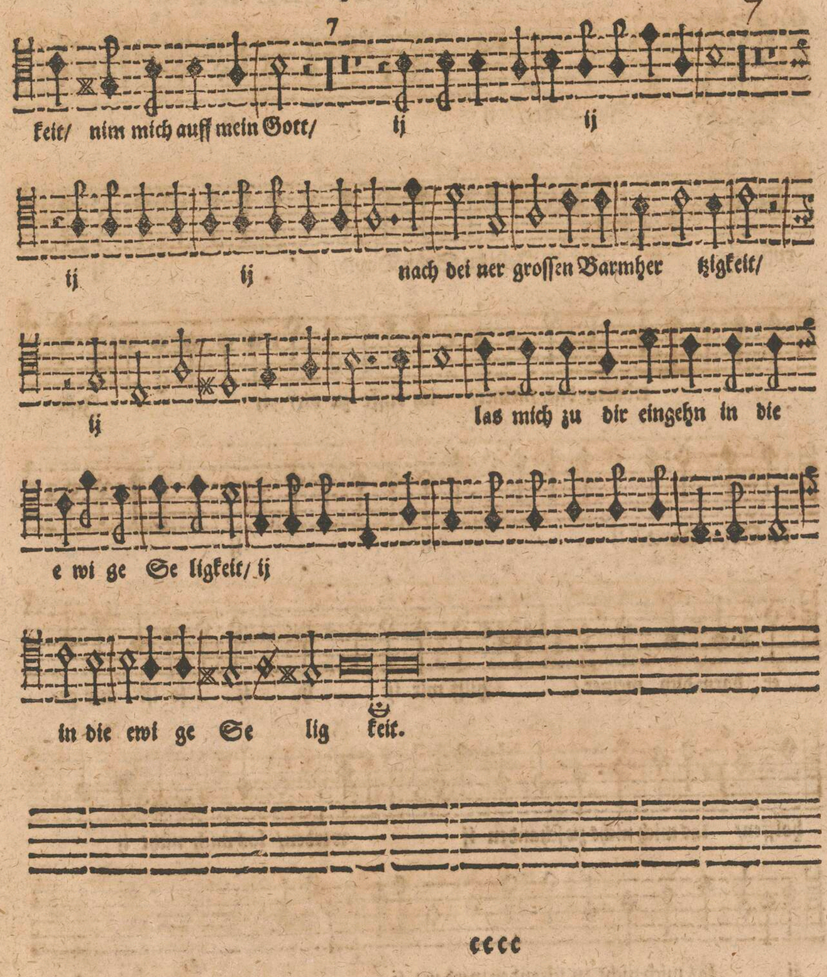

vnd last vns mitein an der ij sei nen Nahmen sei nen Nahmen er-
hö hen/ vnd last vns mit einander ij seinen
Nahmen erhöhen/ vnd last vns mit einander/ ij seinen
Nahmen seinen Nahmen er höhen/ vnd last vns mit ein an der ij
seinen Nahmen er hö hen/ sein Lob sol jm mer dar/ ij
in meinem Mun de seyn/ ij sein Lob sol jm mer dar
ij in meinem Mun de seyn/ ij sein Lob sol
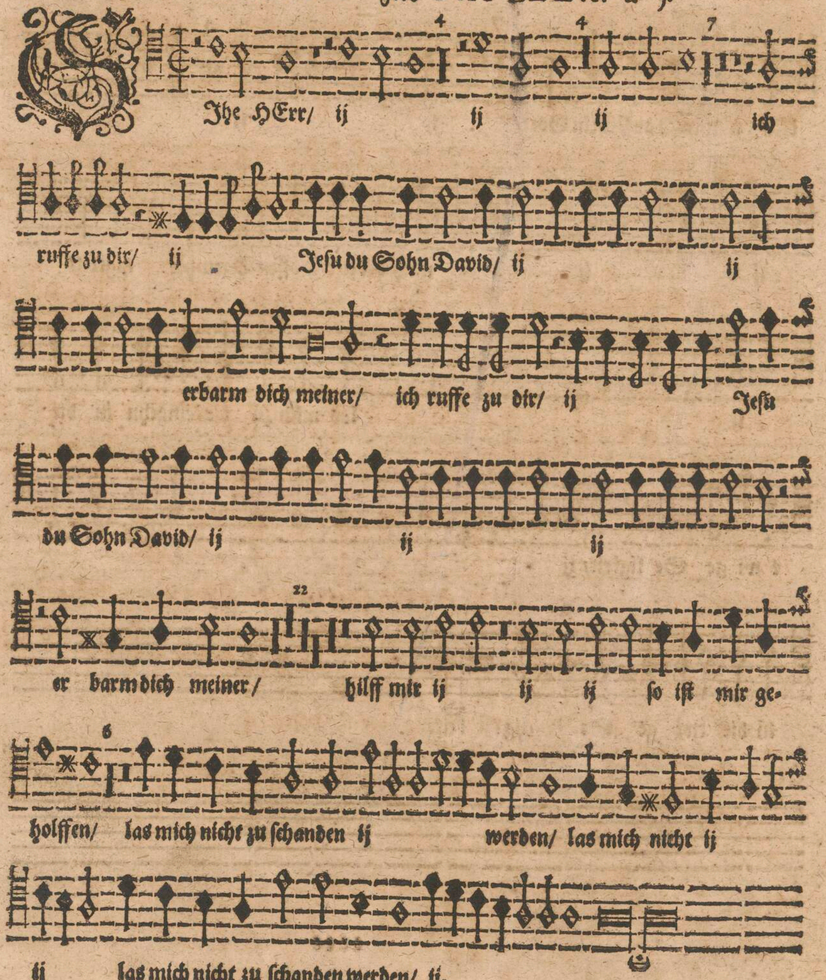

jmmerdar in meinem Munde seyn/ in meinem Munde seyn/ ij
Al le lu ja/ ij ij ij ij
ij ij ij ij Al le lu-
ja/ ij ij ij ij ij.
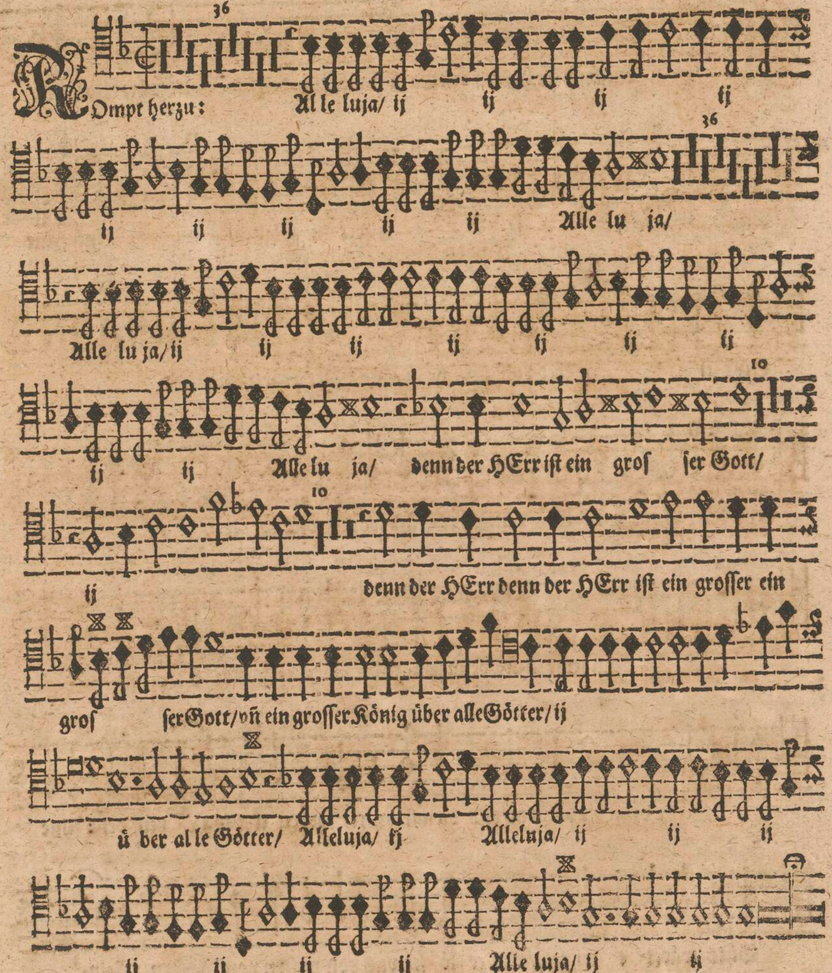

Ihe ij ij des HErren Auge/ ij sihet auff die
so jhn fürchten vnd auff seine Gü te ij hoffen/ daß Er jhre See le er-
ret te vom Todt/vnd er neh re sie ij in der Thewrung/
Denn vnser Hertz frewet sich frewet sich sein/ denn vnser Hertz frewet sich
frew et sich sein/ ij
denn vn ser Hertz frewet sich frewet sich sein/ ij
ij

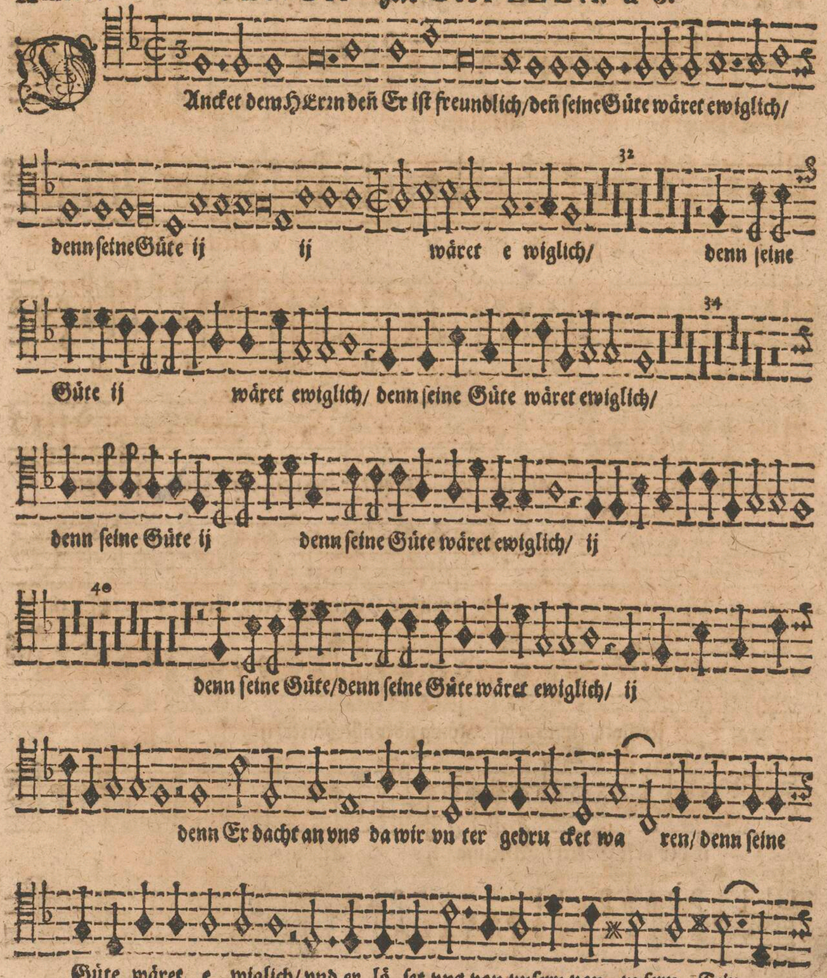

dei ne Gü te HErr sey ü ber vns/ ij
wie wir auff dich hoffen/ dei ne Gü te HErr sey ü ber vns/ ij
wie wir auff dich hof fen/ ij
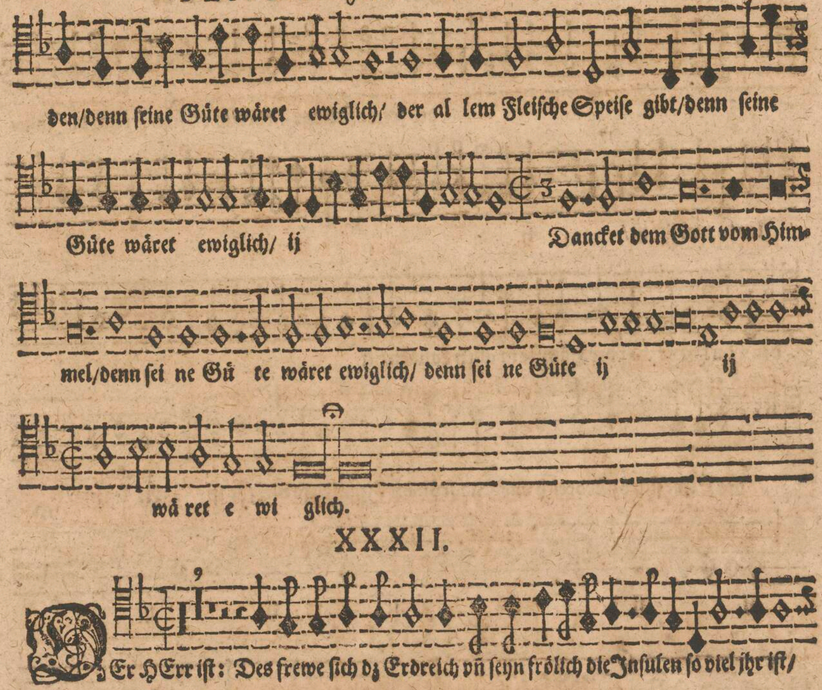

Kom lieber H. mein Bräutigam/ ij ij ij ij
O kom lieber HErr Je su/ij lie ber HErr Je-
su/ mein Bräutigam/ ij ij ij
ij O kom lieber HErr Je su/ij lieber HErr Je-
su/ der mich zu Eh ren se tzet vnd mein Häupt auffrich tet/
ij nim mich auff mein Gott/ ij
ij ij nach dei ner grossen Barmher tzig-


keit/ nim mich auff mein Gott/ ij ij
ij ij nach dei ner grossen Barmher tzigkeit/
ij las mich zu dir eingehn in die
e wi ge Se ligkeit/ ij
in die ewi ge Se lig keit.
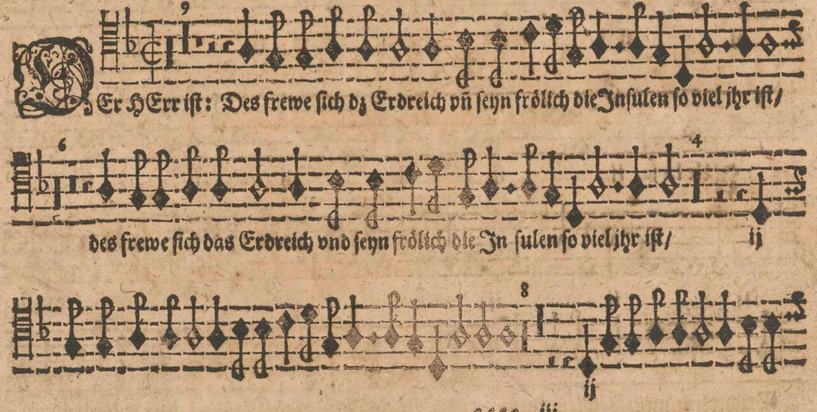

Ihe HErr/ ij ij ij ich
ruffe zu dir/ ij Jesu du Sohn David/ ij ij
erbarm dich meiner/ ich ruffe zu dir/ ij Jesu
du Sohn David/ ij ij ij
er barm dich meiner/ hilff mir ij ij ij so ist mir ge-
holffen/ las mich nicht zu schanden ij werden/ las mich nicht ij
ij las mich nicht zu schanden werden/ ij.

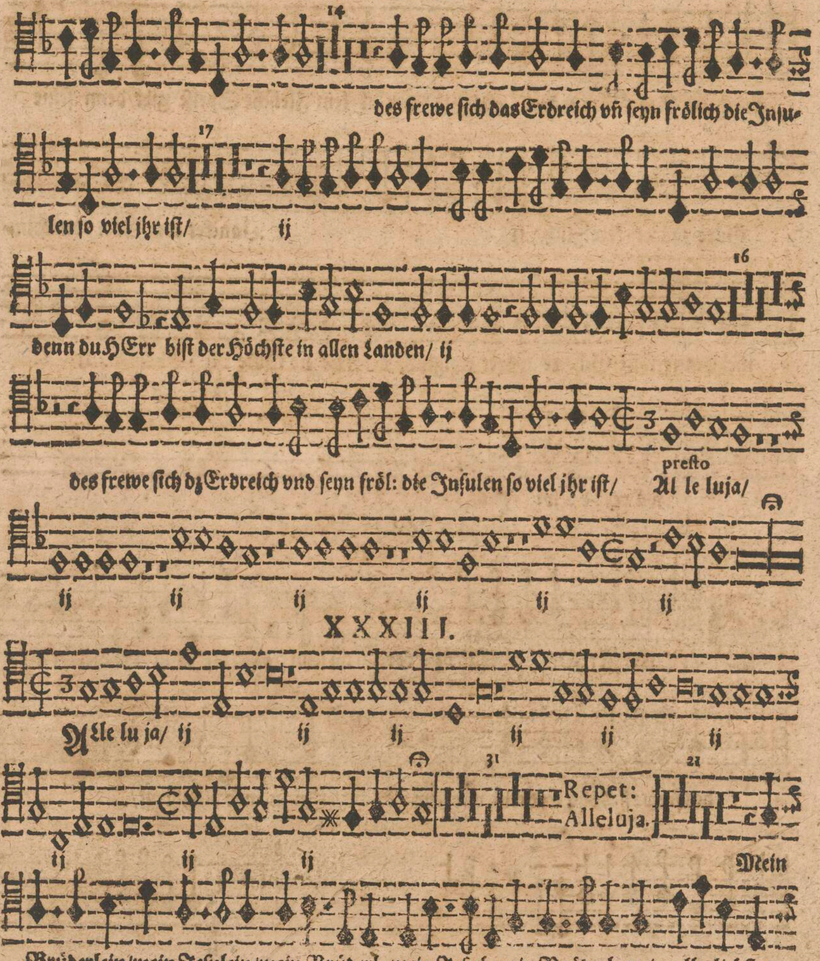

Rompt herzu: Alle luja/ ij ij ij ij
ij ij ij ij ij Alle lu ja/
Alle lu ja/ ij ij ij ij ij ij ij
ij ij Alle lu ja/ denn der HErr ist ein gros ser Gott/
ij denn der HErr denn der HErr ist ein grosser ein
gros ser Gott/ vñ ein grosser König über alle Götter/ ij
ü ber al le Götter/ Alleluja/ ij Alleluja/ ij ij ij
ij ij ij ij Alle luja/ ij ij


Ancket dem HErrn deñ Er ist freundlich/deñ seine Güte wäret ewiglich/
denn seine Güte ij ij wäret e wiglich/ denn seine
Güte ij wäret ewiglich/ denn seine Güte wäret ewiglich/
denn seine Güte ij denn seine Güte wäret ewiglich/ ij
denn seine Güte/denn seine Güte wäret ewiglich/ ij
denn Er dacht an vns da wir vn ter gedru cket wa ren/ denn seine
Güte wäret e wiglich/ vnd er lö set vns von vnsern von vnsern Fein-

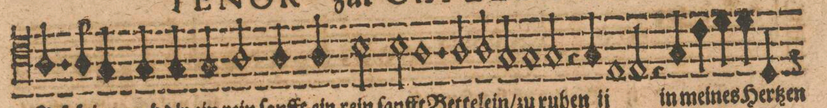

den/denn seine Güte wäret ewiglich/ der al lem Fleische Speise gibt/denn seine
Güte wäret ewiglich/ ij Dancket dem Gott vom Him-
mel/denn sei ne Gü te wäret ewiglich/ denn sei ne Güte ij ij
wä ret e wi glich.

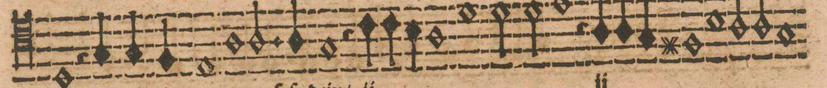
XXXII.

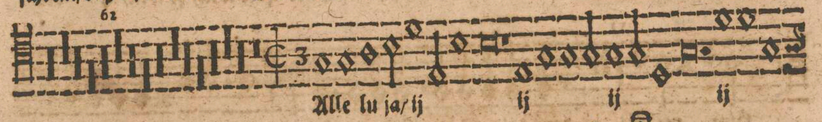

Er HErr ist: Des frewe sich dz Erdreich vñ seyn frölich die Insulen so viel jhr ist/
des frewe sich das Erdreich vnd seyn frölich die In sulen so viel jhr ist/ ij
ij

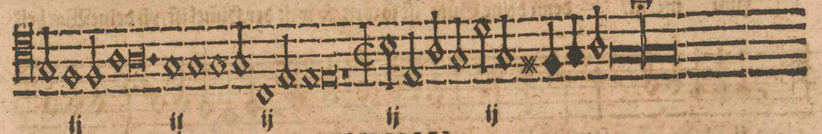


XXXIII.
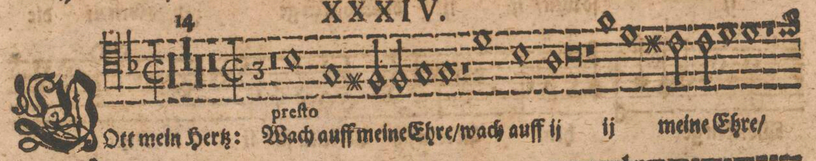




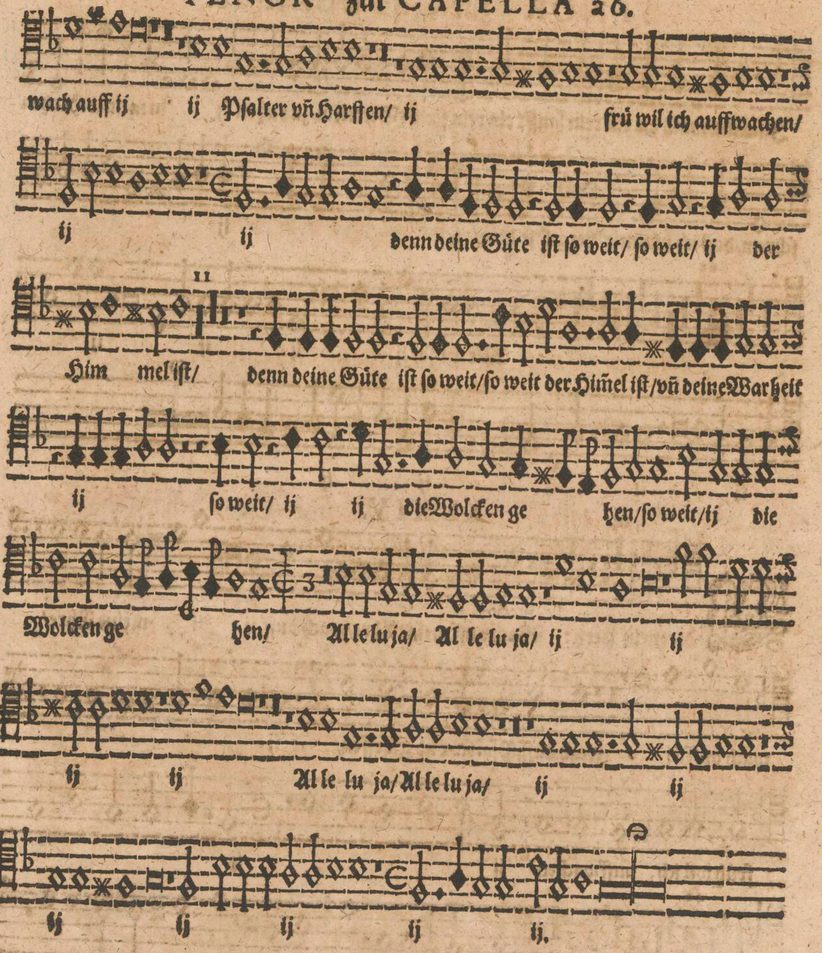




XXXIV.



TENOR zur CAPELLA à 6.



E N D E.

BIBLIOTEKA PAŃSTWOWA W GDAŃSKU
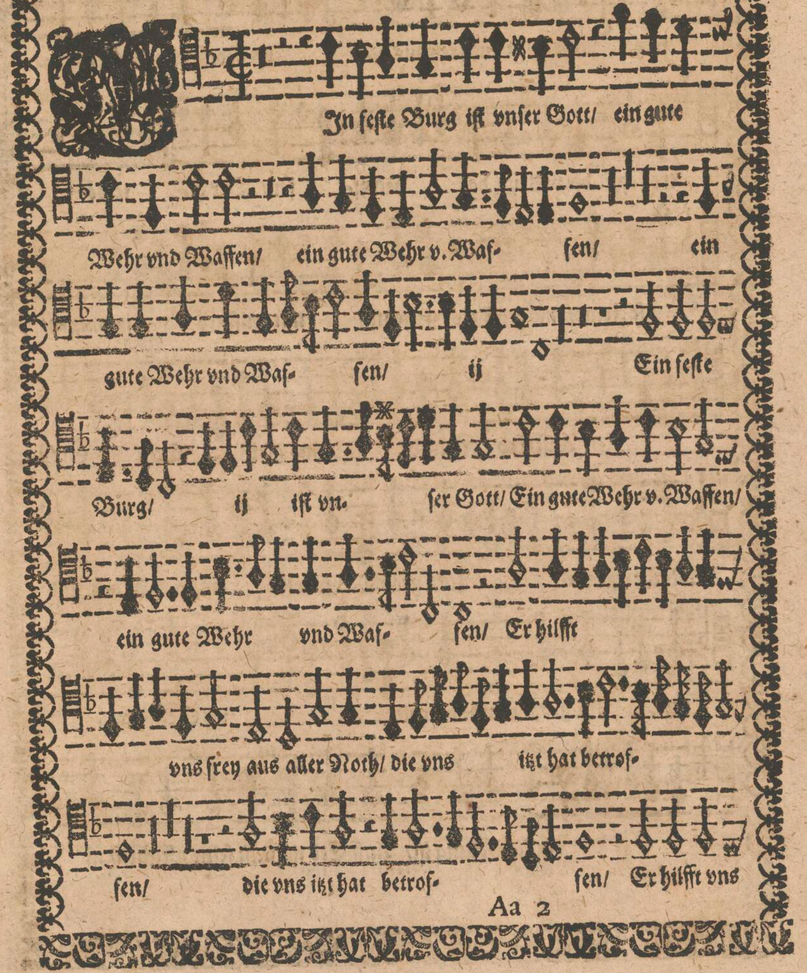
121072

1.

TRIUMPHUS MUSICUS
SPIRITUALIS:
Das ist:
Newe Geistliche
Triumph-Lieder/
Darunter
Außerlesene Deutsche KirchenGesänge/ Trostreiche Psalmen/ vnd andere schöne Biblische Sprüche;
Mit 6. vnd 8. Stimmen sampt dem Basso Continuo:
Also gestellet/
Daß sie in Mangel der *Musicanten*, auch ohne Instrumenten oder einem Corpore, zu Chor vnd sonst daheim gar füglich mögen gesungen werden:
Verfertiget von
CASPARO MOVIO Leont: Marchico,
Schol: Stralsund: SubRectore.

TENOR II. Chori Inferioris.

Gedruckt zu Rostock durch Johan Richel/
In vorlegung Johan Hallervords/ Buchh:
Anno 1640.


In feste Burg iſt vnſer Gott/ ein gute
Wehr vnd Waffen/ ein gute Wehr v. Waf- fen/ ein
gute Wehr vnd Waf- fen/ ij Ein feſte
Burg/ ij iſt vn- ſer Gott/ Ein gute Wehr v. Waffen/
ein gute Wehr vnd Waf- fen/ Er hilfft
vns frey aus aller Noth/ die vns itzt hat betrof-
fen/ die vns itzt hat betrof- fen/ Er hilfft vns

frey/ Er hilfft vns frey aus al- ler Noth/ die vns itzt hat be-

troffen/ die vns itzt hat betrof- fen/ Der al- te bö-

se Feind/ mit ernst ers itzt meynt// mit ernst ers jtzt meynt/

Auff Erd ist nicht seins glei- chen/ Groß

Macht vnd viell List/ groß M. vnd viell List/ groß Macht vnd

viell List/ groß Macht vnd viell List/ Sein grau-

sam Rüstung ist/ Auff Erd ist nicht seins gleichen/ ist

nicht seins gleichen/ Auff Erd ist nicht/ auff Erd ist nicht seins gleichen/ ij

Secunda pars.
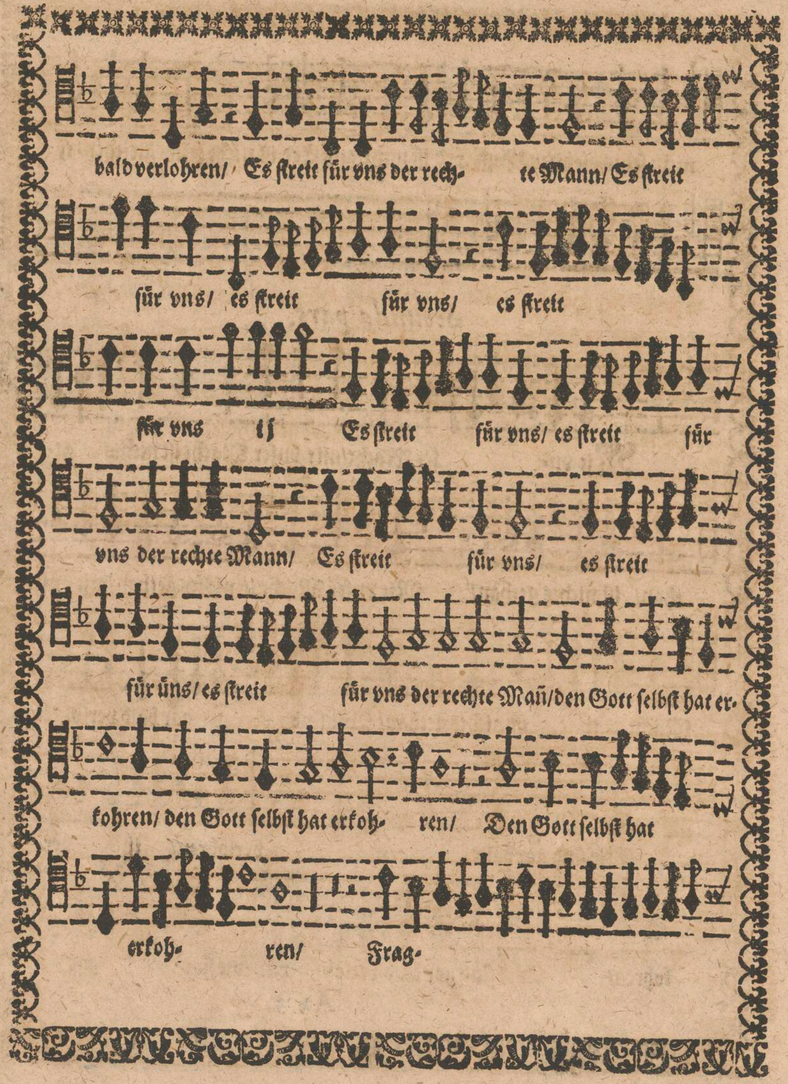
Mit vn- ser Macht/ mit vnser Macht ist nichts ge-
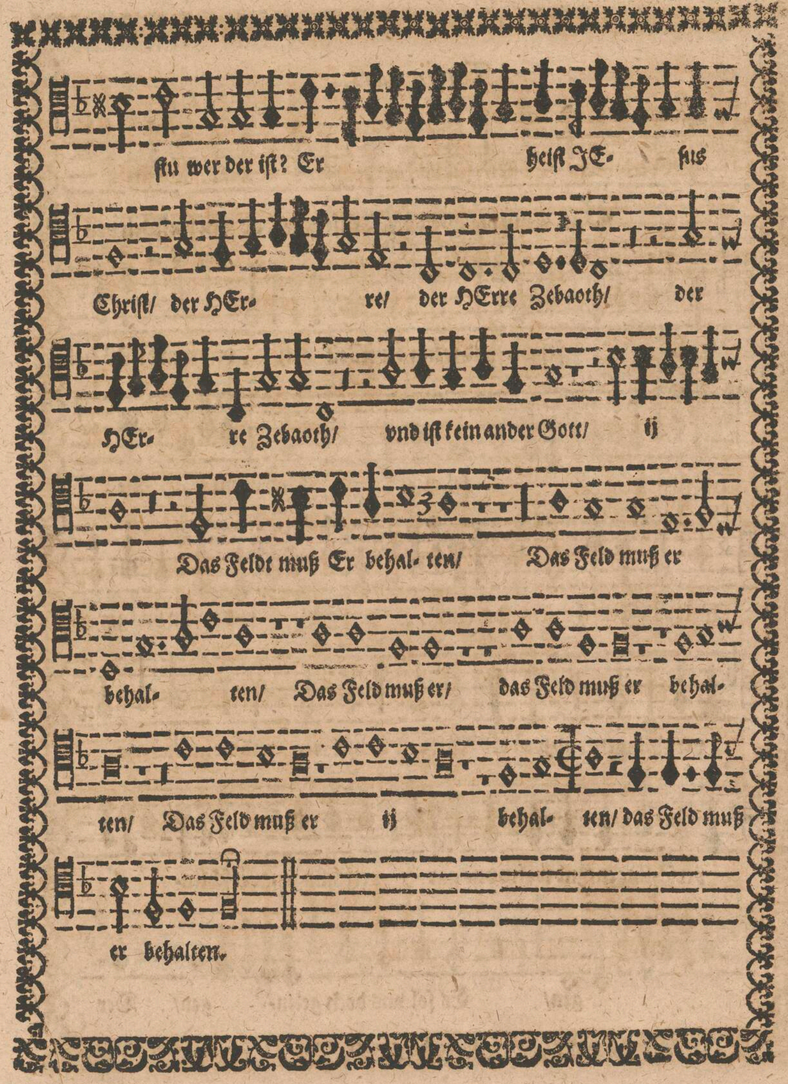
than/ ist nichts gethan/ Mit vnser Macht ist nichts gethan/ mit vnser

Macht ij ist nichts gethan/ Wir sind gar bald verlohren/
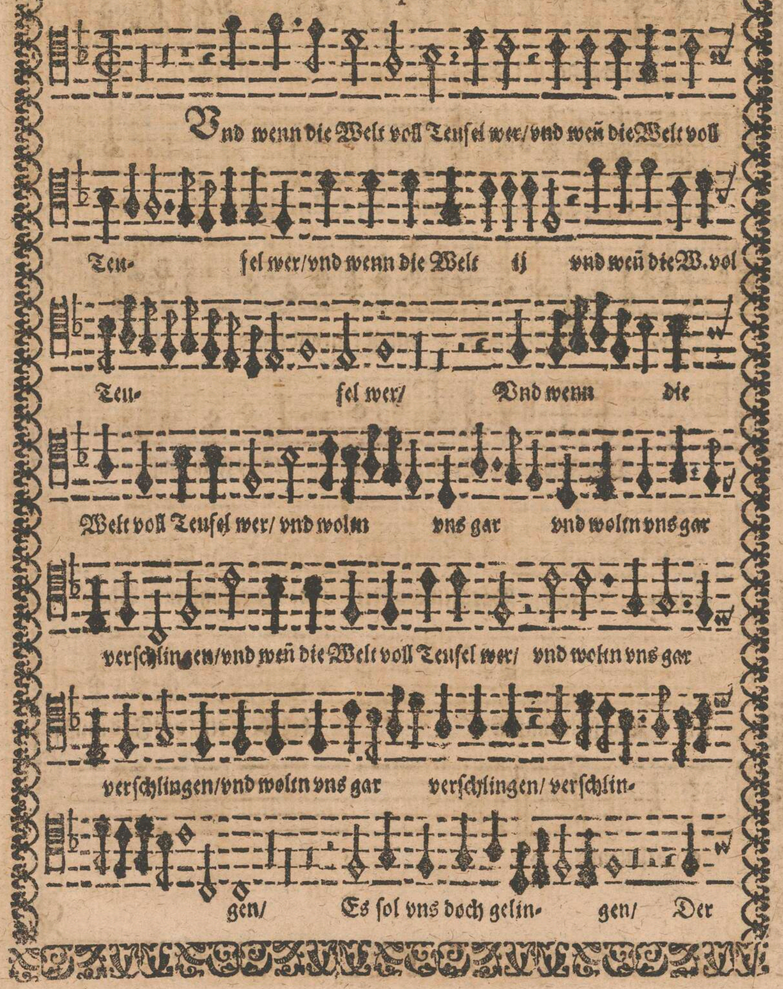
Wir sind gar bald ij verlohren/ ij ver-

lohren/ Wir sind gar bald verloh- ren/ wir sind gar


bald verlohren/ Es streit für vns der rech- te Mann/ Es streit
für vns/ es streit für vns/ es streit
für vns ij Es streit für vns/ es streit für
vns der rechte Mann/ Es streit für vns/ es streit
für üns/ es streit für vns der rechte Mañ/ den Gott selbst hat er-
kohren/ den Gott selbst hat erkoh- ren/ Den Gott selbst hat
erkoh- ren/ Frag-


stu wer der ist? Er heist JE- sus
Christ/ der HEr- re/ der HErre Zebaoth/ der
HEr- re Zebaoth/ vnd ist kein ander Gott/ ij
Das Feldt muß Er behal- ten/ Das Feld muß er
behal- ten/ Das Feld muß er/ das Feld muß er behal-
ten/ Das Feld muß er ij behal- ten/ das Feld muß
er behalten.

Tertia pars.





Quarta pars.

stahn/ sie sol- len lassen stahn/ vnd kein Danck darzu haben/ vnd

kein Danck darzu ha- ben/ Er ist bey vns ij

mit seinem Geist vnd Ga- ben/ Er ist bey vns ij

wol auff dem Plan/ Er ist bey vns ij mit seinem

Geist vnd Ga- ben/ mit seinem Geist vnd Ga-

ben/ Laß fahren dahin/ ij ij

Sie ha- bens kein Gewin̄/ das Reich muß vns doch blei-

ben/ Das Reich/ das Reich muß vns doch bleiben/ ij

muß vns doch bleiben.

Tenor II. Chori Inferioris. II. à 8.

Lobet den H.] Deñ er ist sehr freundlich/ Lobet den HErren/ ij

ij ij Lobet den HErren/

ij ij ij ij

ij ij Lobet den HEr- ren/ Lo-

bet den HErren/ Denn er ist sehr freundlich/ denn er ist sehr

freund- lich/ denn er ist sehr freund- lich/ denn er ist sehr

freund- lich/ ij Es ist sehr köst-

lich vnsern Gott zu loben/ vnsern Gott zu

lo- ben/ ij Solch Lob ist

schön vnd lieblich/ Solch Lob ist schön/ ij ij

Solch Lob ist schön vnd lieb- lich an- zuhören/

vnd lieb- lich anzuhören/ ij ij

Lobet den HErren/ ij ij

ij ij ij ij Lobet den

HEr- ren/ Lo- bet den HErren.

Secunda pars.

Singt gegn einan- der/ ij singt

gegn einander/ ij ij ij

ij ij Singt gegn einander ij

Singt/ singt gegn einander ij ij ij singt

Vn lob mein Seel den HErren/ ij
Sein Wolthat thut er mehren/ ij

was in mir ist/ was in mir ist den Namen sein/ ij
vergiß es nicht/ vergiß es nicht ô Hertze mein/ ij

was in mir ist den Namen sein/
vergiß es nicht ô Hertze mein/

Nun lob mein Seel den HEr-ren/ was in mir ist den Namen sein/
Sein Wolthat thut er meh- ren/ vergiß es nicht ô Hertze mein/

was in mir ist/ was in mir ist den Namen sein/ ij
vergiß es nicht/ vergiß es nicht ô Hertze mein/ ij

ij den Namen sein/ } Hat
ij ô Hertze mein/ }

heilt dein Schwa- cheit groß/ vnd heilt/ vnd heilt

dein Schwa- cheit groß/ Errett dein armes Leben/ Nimpt dich in seinen

Schoß/ ij Mit reichem Trost beschütter/ ij mit
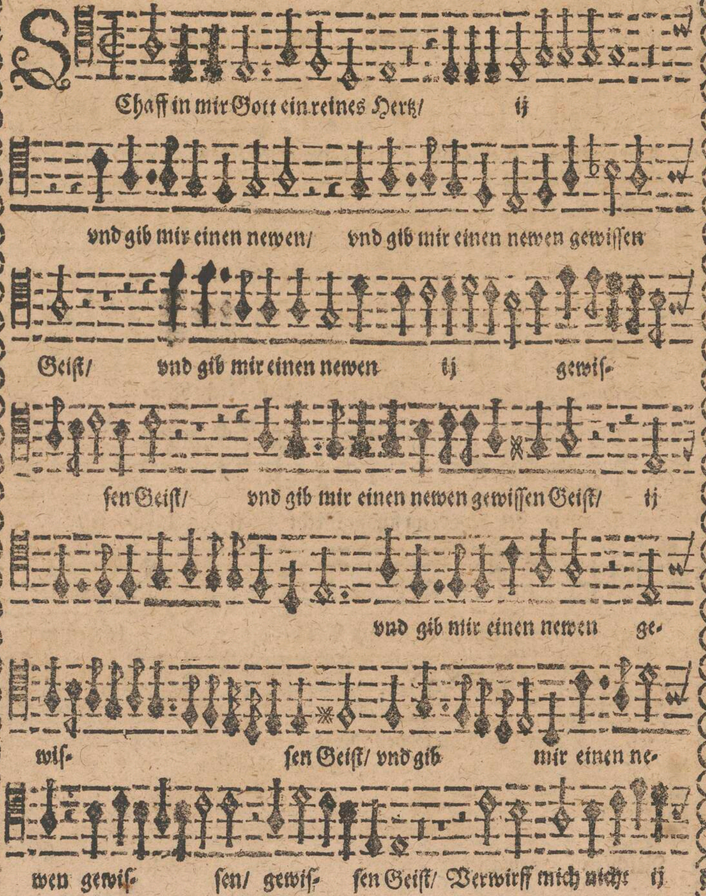
reichem Trost beschüt- tet/ Der König schafft Recht behü-

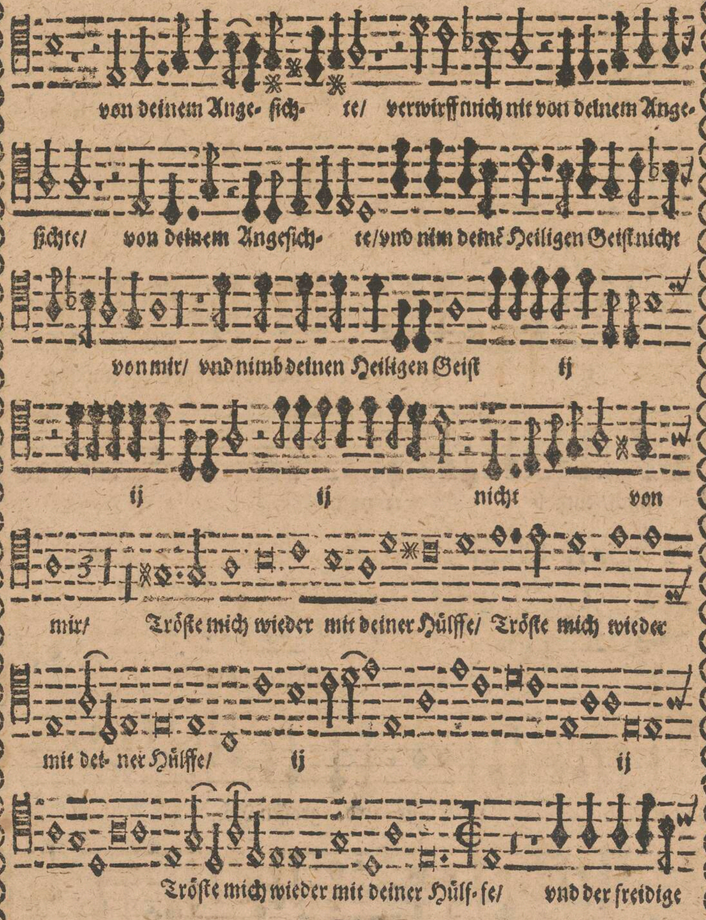
tet/ behü- tet/ der König schafft Recht ij behü- tet/

die leyden in seinem Reich/ die leyden in

sei- nem Reich/ die leyden/ die ley- den in sei- nem

Reich/ in seinem Reich/ die leyden in seinem Reich/ in seinem Reich.


Schaff in mir Gott ein reines Hertz/ ij
vnd gib mir einen newen/ vnd gib mir einen newen gewissen
Geist/ vnd gib mir einen newen ij gewis-
sen Geist/ vnd gib mir einen newen gewissen Geist/ ij
vnd gib mir einen newen ge-
wis- sen Geist/ vnd gib mir einen ne-
wen gewis- sen/ gewis- sen Geist/ Verwirff mich nicht ij


von deinem Ange- sich- te/ verwirff mich nit von deinem Ange-
sichte/ von deinem Angesich- te/ vnd nim deine Heiligen Geist nicht
von mir/ vnd nimb deinen Heiligen Geist ij
ij ij nicht von
mir/ Tröste mich wieder mit deiner Hülffe/ Tröste mich wieder
mit dei- ner Hülffe/ ij ij
Tröste mich wieder mit deiner Hülf- fe/ vnd der freidige

Geist ij ij ij der freidige Geist ent-

halte mich/ vnd der freidige Geist ij ij

ij ij vnd der freidige Geist enthalte

mich/ enthal- te mich-

Tenor II. Chori Inferioris. V. à 8.

GOTT ist vnser Zuversicht vnd Stär-

cke/ ei- ne Hülffe in den grossen Nö- then/

GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stär- cke/ eine Hülf-

se in den grossen Nöthen/ in den grossen Nö- then/ die vns troffen ha-

ben/ Darumb/ darumb fürchten wir vns nicht/ fürch- ten wir vns

nicht/ weñ gleich die Welt vn- tergienge/

weñ gleich das Meer/ wenn gleich das Meer wütet v.

wallet/ weñ gleich das Meer/ vnd von seinem

Vngestüm ij ij ij ij

ij die Berge/ die Berge einfe-

len/ Dennoch dennoch sol die Stadt Gottes fein lustig bleiben/

fein lustig bleiben/ ij ij mit jh- ren Brün-

lein/ da die heiligen Wohnungen des

Höchsten sind/ des Höch- sten sind/ Gott ist bey jhr drinnen/

darumb wird sie wol bleiben/ ij Gott hilfft jhr früh/

vnd die Königreiche fallen/ weñ er sich hören leßt/ ij

ij Der HErre Zebaoth ist mit vns/ der HErre

Zebaoth ij ist mit vns/ der Gott Jacob ij

ist vnser Schutz ij Seela.

VI. Tenor II. Chori Inferioris.

â 8.
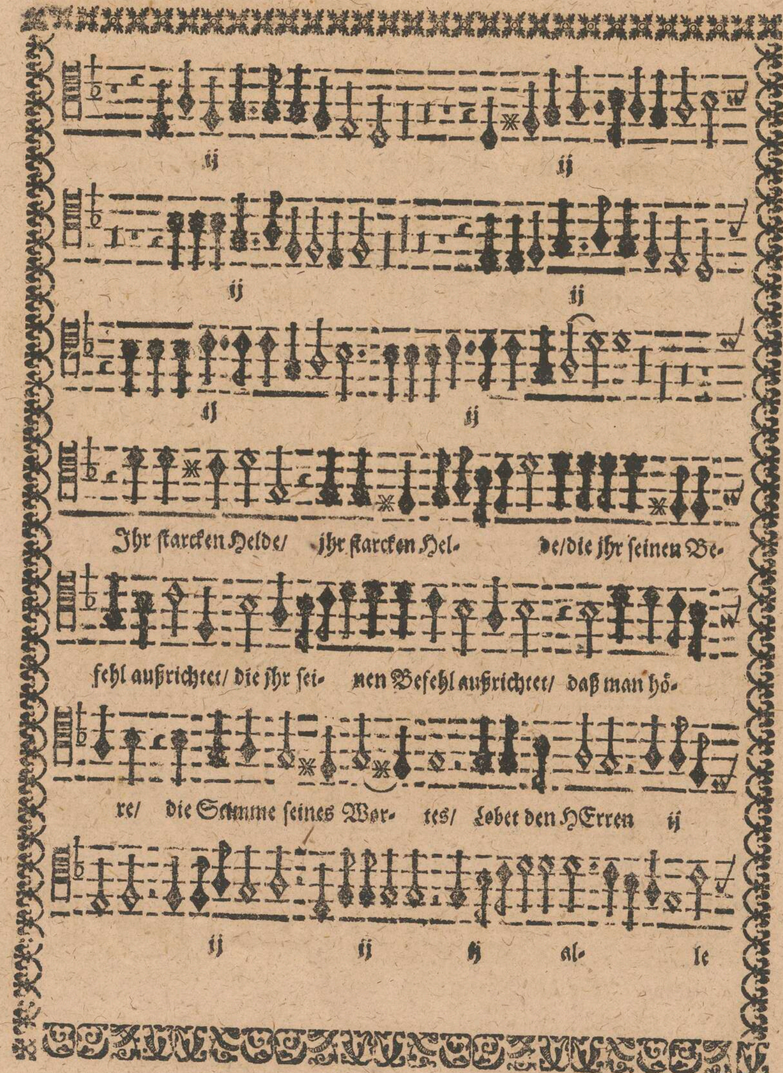
Obe den HErren: Vnd was in mir ist seinen heil- gen Na-
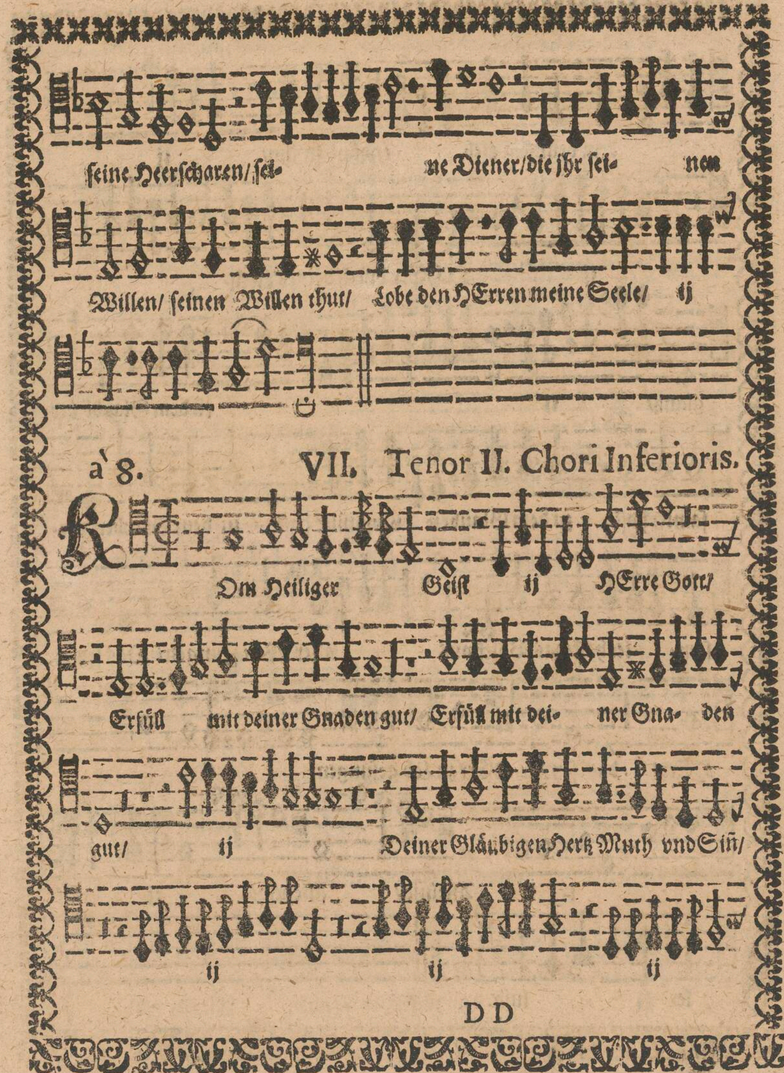
men/ vnd vergiß nicht/ was er dir guts gethan hat/ ij

Der dir alle/ der dir alle deine Sün- de vergiebet/ ij

vnd heilet/ vnd heilet alle deine Gebre-

chen/ lobe den HErren meine Seele/ ij





a 8. VII. Tenor II. Chori Inferioris.

dein brünstig Lieb entzünd in jhn/ ij

ij O HErr durch deines Liecht- tes

glantz/ ij zu dem Glaubē ver-

samlet hast/ zu dem Glauben versamlet hast/ zu dem Glauben ver-

sam- let hast/ das Volck aus aller Welt Zungen/ Das sey dir

HErr/ das sey dir HErr zu Lob gesungen/ ij

ij Alleluja/ Alleluja/ ij Al-

le- luja.

a 8. VIII. Tenor II. Chori Inferioris.

Nun dancket al- le Gott/ Nun dancket alle ij

Nun dancket al- le Gott/ Nun dancket alle ij Nun dancket

alle Gott/ Nun dancket alle ij Nun dancket alle Gott/ der

grosse Dinge thut/ ij der grosse/ der grosse Din- ge

thut an allen Enden ij ij ij

ij an allen/ an allen Enden/ der vns von Mutter

lei- be an/ von Mutterleibe an/ ij

lebendig ij lebendig erhelt/ vnd thut vns alles

guts/ ij vnd thut vns al- les guts/ Er gebe vns ein

frölliches ein frölliches ein frölliches ein frölliches Hertz/ Er gebe

vns ein frölliches/ ein frölliches/ ein frölliches Hertz/ Er gebe vns ein

frölliches Hertz/ ein frölliches Hertz/ immerdar ij ij ij

Friede/ ij ij ij Frie- de ij zu vnser Zeit/ ij

ij in Jsrael/ auff daß seine Gnade/ auff daß

seine Gna-de/ ij ij seine Gnade/ stets

bey vns bleibe/ ij so lang wir le- ben/

so lang wir le- ben/ so lang wir le- ben/ so lang wir

le- ben/ so lang wir le- ben/ ij ij

ij ij

a 5. IX. Tenor II.

Wingt die Sey- ten in Cythara, zwingt die Sey-

ten in Cy- thara, in Cy- thara, ij zwingt die sey-

ten in Cythara, zwingt die Seyten in Cy-thara, ij

Zwingt die Seyten in Cythara, ij

ij Zwingt die Sey- ten in Cythara,

ij in Cythara, ij ij in

Cy- thara, vnd last die süs- se Mu- sica, vnd

last die süs- se Musica, vnd last die süs- se Musi-

ca Gantz frewdenr./gantz frewdenr. erschallen/ ij

ij ij ij

erschal- len/ Auff daß ich mög mit JE- su-

lein/ ij mit Jesulein/dem wunderschö- nen Bräut. mein/

dem wunderschö- nen Bräutg. mein/ in steter Liebe wallen/ in steter Liebe

wal- len/ Singet springet ij ij ij
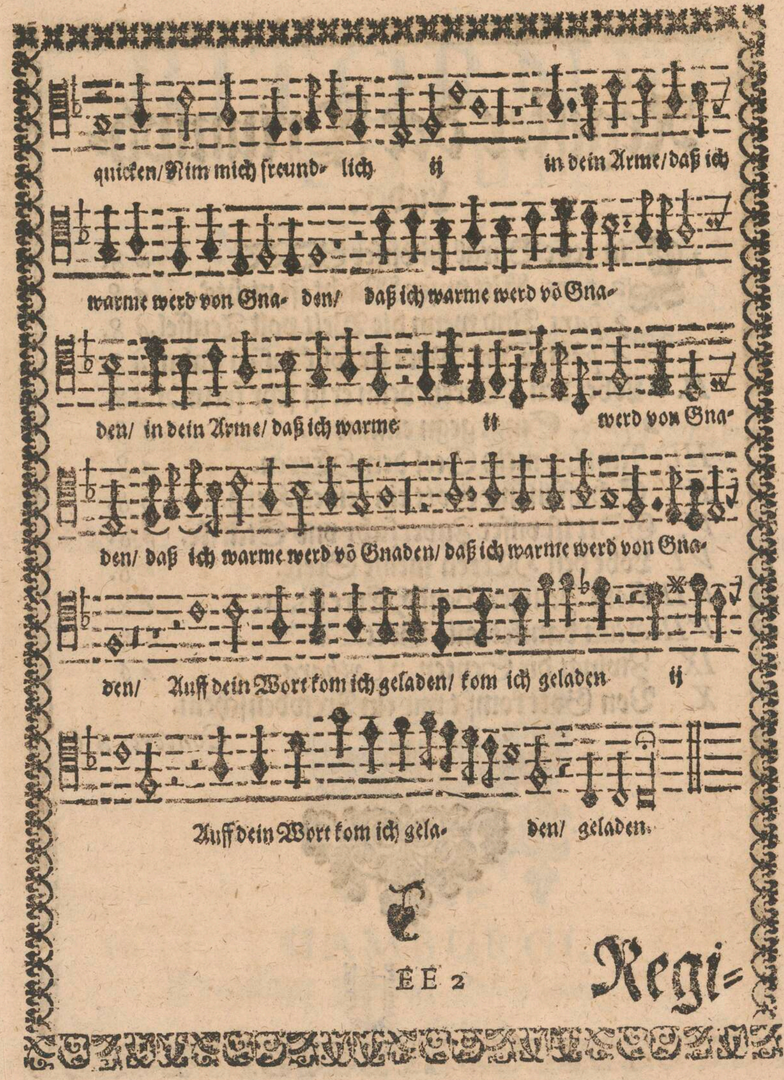
Singet springet ij ij sin- get sprin- get/

Jubiliret triumphiret/ Singet/ sin- get springet ij Jubi-


liret triumphiret/ Singet springet/ Jubiliret triumphiret/ singet springet/
Jubiliret triumphiret ij ij
Danket dem HErren ij ij Groß ist der
König der Ehren/ ij Groß ist der König ij
ij ij groß ist der Kö- nig der Ehren/ Groß ist der
König der Ehren/ der König der Ehren/ ii der König/ der
König der Ehren/ groß ist der König ij der Ehren/ Groß ist der
König ij Groß ist der König der Ehren.


Tenor II. X. Concert: à 6.
Von Gott kompt mir ein Frewdenschein/ weñ du mit
dei- nen Eu- gelein/ ij mich
freundlich thust anblicken/ wenn du mit deinen Eugelein/ mich
freund- lich thust anblicken ij mich freund-
lich thust anblicken/ mich freundlich ij ij mich
freundlich thust anblicken. Von Gott komt mir ein Frewdenschein/
weñ du mit deinen Eugelein/ mich freundlich thust anblicken/ ij


mich freundl. thust anblic- cken/ ij ij
mich freund- lich thust anblicken. O HErr
JEsu mein trau- es Gut/ dein Wort dein
Geist dein Fleisch vnd Blut/ dein Wort dein Geist ij dein fleisch v. blut/
Dein Wort dein Geist dein Fleisch vnd Blut ij
dein Fleisch vnd Blut/ erquicken ij ij ij ij
ij ij ij O HErr JEsu mein trau- tes Gut/ dein
Wort/ dein Geist/ dein Fleisch v. Blut/ mich innerlich er-


quicken/ Nim mich freund- lich ij in dein Arme/ daß ich
warme werd von Gna- den/ daß ich warme werd vō Gna-
den/ in dein Arme/ daß ich warme ij werd von Gna-
den/ daß ich warme werd vō Gnaden/ daß ich warme werd von Gna-
den/ Auff dein Wort kom ich geladen/ kom ich geladen ij
Auff dein Wort kom ich gela- den/ geladen.

Regi=

Register der Triumph-Lieder.

I. Ein feste Burgk ist vnser GOTT. à 8.
2. pars. Mit vnser Macht ist nichts. à 8.
3. pars. Vnd wenn die Welt voll Teuffel. à 8.
4 pars. Das Wort sie sollē lassen stahn. à 8.
II. Lobet den HErren/denn er ist sehr freundl. à 8.
2. pars. Singt gegn einander. à 8.
III. Nun lob mein Seel den HErren. à 8.
IV. Schaff in mir Gott ein reines Hertz. à 8.
V. GOtt ist vnser Zuversicht vnd Stärcke. à 8.
VI. Lobe den HErren meine Seele. à 8.
VII. Kom Heiliger Geist HErre Gott. à 8.
VIII. Nun dancket alle Gott. à 8.
IX. Zwingt die Seyten in Cythara. à 6.
X. Von Gott kompt mir ein Freudenschein.
Concert: à 6.

121076 2

RITORNELLORUM

Quinis & senis Vocibus, tàm ad vivam Vocem quàm ad omnis generis Instrumenta Musica pro pleno Choro accommodatis concinnendorum,

Et

Thomæ Sellij Cerviccâ-Saxonis Scholæ VVesseliborcæ p. t. Rectoris.

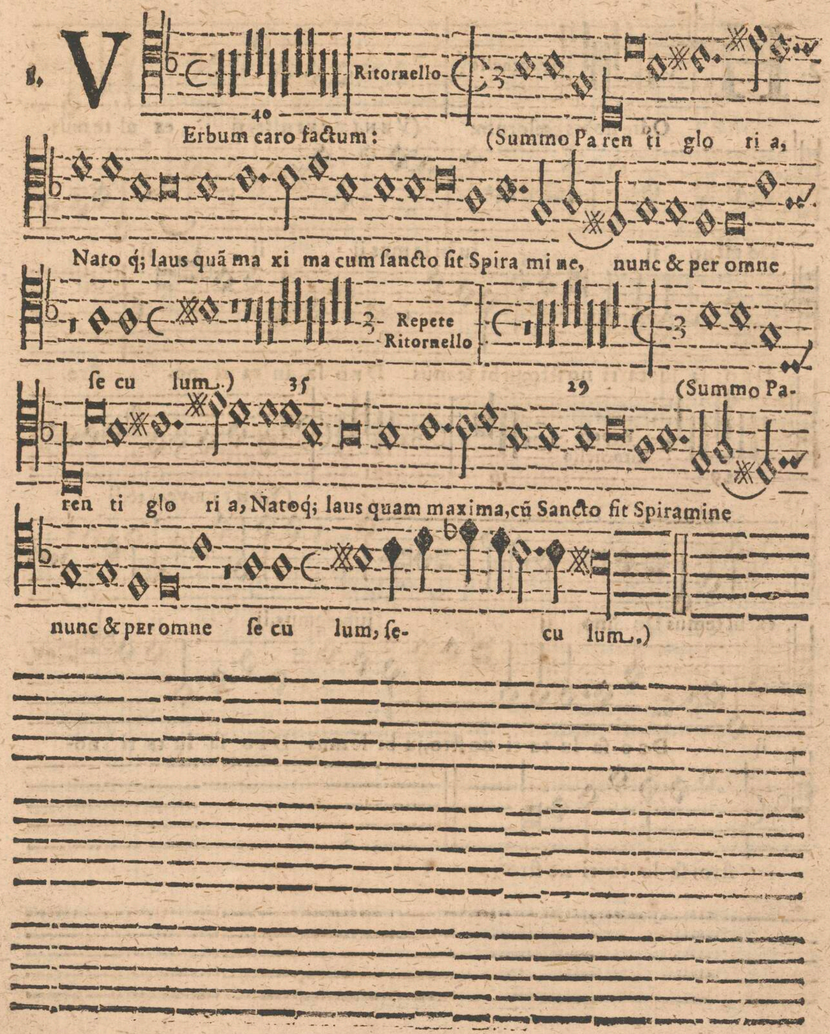
Monomachias Harmonico-Latinæ congressum priorem exornantium.

VOX QUARTA.

HAMBURGI,
Excudebat Jacobus Rebenlinus sumptibus Autoris.

ANNO clɔ Iɔ cXXX.

Ritornello à 5. Tenor Voce, Viol de bratto vel Trombone.



Ritornello à 5. Tenor Voce, Viol de Gamba, vel Trombone.

2.

Ritornello

Odie nobis cœlorum: (VENITE, venite, ij ex ul te mus

Do mi no ij ju bi le mus ij ij ij

DEO ſa lu ta ri no ſtro, ju bi le mus DEO ſa lu ta ri no- ſtro.

Repete Ritornello

(VENITE, venite, ij

ex ul temus Domino ij jubilemus, ij ij

ij DEO ſa lu ta ri no ſtro, ju bi le mus DEO ſa lu ta ri no-

ſtro, ſa lu ta ri no ſtro.)

Ritornello à 5. Tenor Voce & Inſtrumentis.

3.

Ritornello

Odie Chriſtus: (Al le lu ja, ij al le lu ja,

ij ij ij ij al le lu ja ij ij

Repete Ritornello Repete Ritornello

ij Alle lu ja ij ij ij al le lu ja ij

ij al le lu ja ij ij al le lu ja,

alle lu ja.)

4. I N principio: (Singet/ſpringet/ij ju bi li ret trium phi ret,ij danckt dē Herrn/ij ij ij dāckt dē Herren/Groß iſt der König der Ehren.) (Sin get/ſprin get/ ij ju bi liret triumphiret,ij dāckt dem Herrn/ ij ij ij danckt dem Herren/groß iſt der König der Ehren/ groß iſt der König der Ehren.)

5. E Go ſum: (Tu e ſto noſtrũ gau di um qui es ſu tu rus præ mi um ſit noſtra] in te glo ri a per cun cta ſem per ſe cu la, per cuncta ſemper ſe cu la. (Tu e ſto noſtrum gaudium, qui es ſu tu rus præ mi um ſit noſtra in te glo ri a per cuncta ſemper ſe cula, per cuncta ſemper ſe cula, per cuncta ſemper ſecula.)

Ritornello à 5. Tenor 2. Voce & Instrum. in 2. Superiore Cantus.

6. S

Ritornello

Urrexit: (Alleluja, ij ij

al le lu ja ij ij ij ij ij

Repete Ritornello

ja, al le lu ja)

Ritornello Repete

(Alleluja, ij ij

ii alle lu ja, ij ij ii ij

al le lu ja.)

Ritornello à 5. Tenor 2. Voce & Instrumento.

7. T

Ritornello

Ulerunt: dicunt: Mulier. (Glori a ti bi

Domine, qui ſurre xi ſti à mortu is cum Patre et Sancto Spi ri tu in ſempi-

terna ſe cula, in ſempi ter na ſe cula, ij ſe cu la.)

Repete Ritornello

(Glo ri a

ti bi Do mi ne qui ſur re xi ſti à mortu is, cum Patre et Sancto Spiri tu,

in ſempi ter na ſe cu la, in ſempi ter na ſe cu la, ij

ſe cu la.)

8. C

Ritornello

Or mundum: (1. Accen de lumen

sen sibus, infunde amo rem cor di bus infir ma noſtri corporis virtute

firmans per pe tim.) (2. Hoſtem repel las longi-

us, paremq; do nas pro ti nus Ducto re ſic te prævi o vi temus omne

no xi um.) (3. Per te ſci a mus da Patrem, noſcamus

et que fi li um, Te u tri us q; Spi ri tum cre damus o mni tem po-

re, cre da mus omni tempore.)

9. A

Ritornello

Pparuerunt: (ALLELUJA, alle lu ja, ij

ij alle luja, ij ij ale-

Ritornello Repete

luja, ij (ALLELUJA,

alle lu ja, ij ij ij ij ij

al le luja, alle lu ja.)

58

10. S Ritornello forte

Ic Deus: (Sit laus Patri cum fi li o,

pian forte pian forte pian

fi li o Sancto simul Paracleto Paracleto, nobisq; mit tat fi li us fi li us

forte pian Repete Ritornello

Charisma Sancti Spiri tus, Spi ri tus.) 20 34

forte pian forte pian.

(Sit laus Patri cum fi li o, fi li o, Sancto simul Pa ra cle to, pa racleto,

forte pian forte pian.

nobisq; mit tat fi li us, fi li us, Charisma Sancti Spi ri tus Spi ri tus,

fort pian.

Spi ri tus, Spi ri tus.)

Ach — Herr

Herr du wirst wollen — Herr du wirst

wollen — ehe du deine Plage von mir

denn ich bin verschmacht — verschmacht von deiner Straf.

Hei wir Hand wenn du einen Fuchsschwanz sind

Kinder viel Lausbuben sind

wie verdorret Weiber Mist — wie wie den Mistes sind

sind sehr verdorret Weiber Mist den Weiber Mistes

Dass wir gar nichts sind doch alle Menschen

als wir gar nichts sind doch alle Menschen

sind doch al - le Menschen Dala

H. G. 6 vocum

Dala de - la.

Dis ist d Tag den d Herr gemacht hat lasset uns freuen

lasset uns freuen und jo - lich sein lasset uns

lasset uns freuen und jo - lich sein Dis ist den Herrn geschehen und ist ein

Wunder für unsern augen

unsers augs ein Freüd für unsers augs ein Freüd Freünd // // //

für unsers au gen Diß ist vom Herrn geschehen und

ist ein Freund Freünd // // und ist ein Freünd Freünd // // //

und ist ein Freünd // // ein Freünd für unsers augs Du

bist mein Gott // und ich danck dir // und ich

danc – ke dir mein Gott // // mein Gottig wird

frei sein // // mein

Gott ich will dich frei sein // Diß ist d tag.

den d Herr gemacht hat lasset uns frewen // //

lasset uns frewen und froh lich sein lasset uns lasset uns frewen und

froh lich sein und frolich sein // //

Hosianna Dem

Sohne David Gelobet/ seÿ der da kompt im Nah nem des

Herren Gelobet/ seÿ da kompt im Nah

nem des Hrn Hosianna Dem Sohne David

Gelobet/ seÿ da kompt gelobet/ seÿ der

kompt im Nahmen des Hrn nem im Nah nem des Hrn

Hosianna Dem Sohne David Hosianna Dem

Sohne David Gelobet/ seÿ der da kompt im Nah nem des Hrn

Hosianna in d Höhe Hosianna in d Höhe

in d Höhe

Herr gib dem Bräutg[a]m und d Braut die itzt ein and[er]n

Hrn sie mit Lieb mit Leid und Kreutz Ihr Leben Christlich

werden getrarret ehlich in Gottes Nah nun Du hilf und
bringen die, gesund und frisch bey sa nun Dein Trost mich

Und weis gibt die Zeit nicht von einan- der Teuffen
treibt ein Hass uns Neid Nichts dz man hoff nennen

bis die ihr Ziel bis die
vnsrer die

vns vor den Bottschafft die und
Zertrennen. Segne die und

breit die auss an ihrem gfilde und gantzem Hauss mit grossem
mach die reich hie zeitlich und dort ewiglich das Kindlein

Christ
vnser,
ist gestor-
ben.

Kirch und Nahmen
vns all beyeinander

Zoth segne sie und mach sie reich

hie zeitlich und dort ewiglich dort

ewiglich das ja, ja ja, ja, ja, ja, ja, ja

ja, das ja ja, ja und Kinder das ja ja, ja, ja,
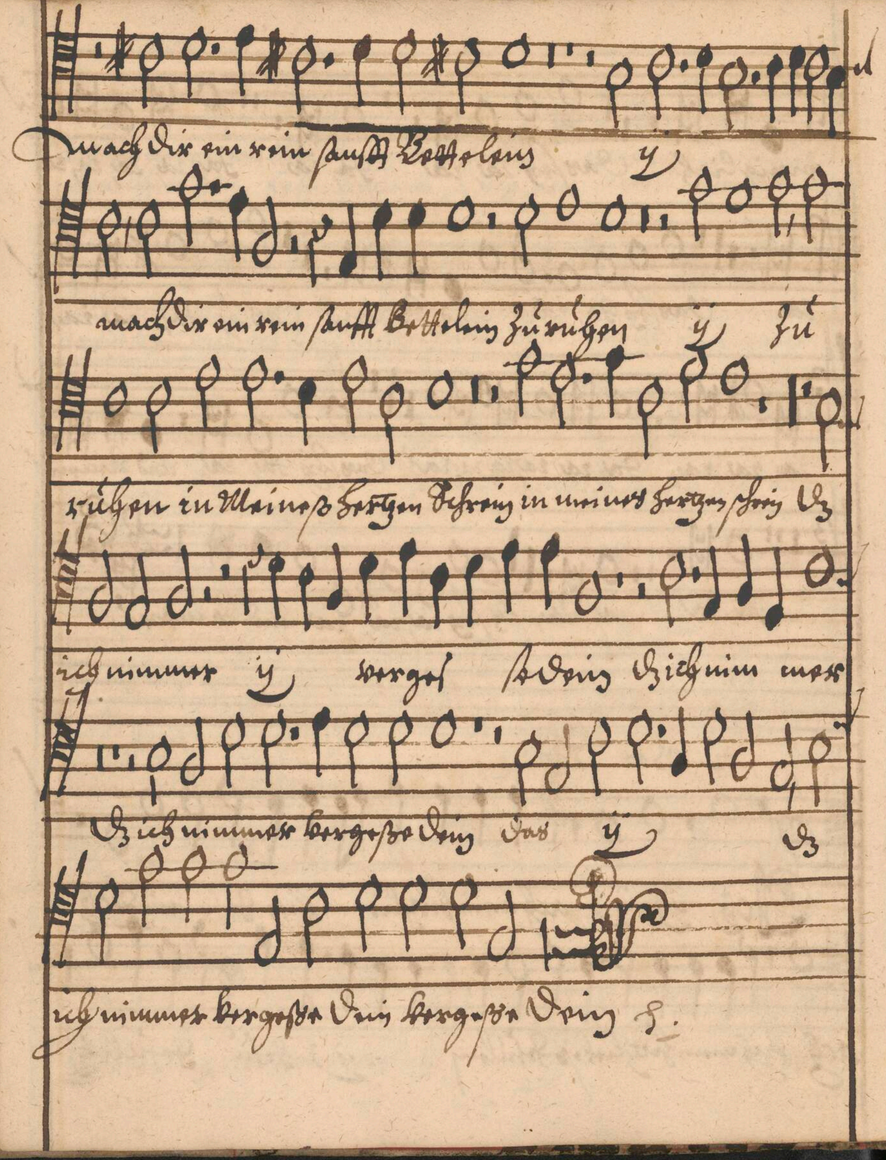
ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja, ja das ja ja, und Kinder
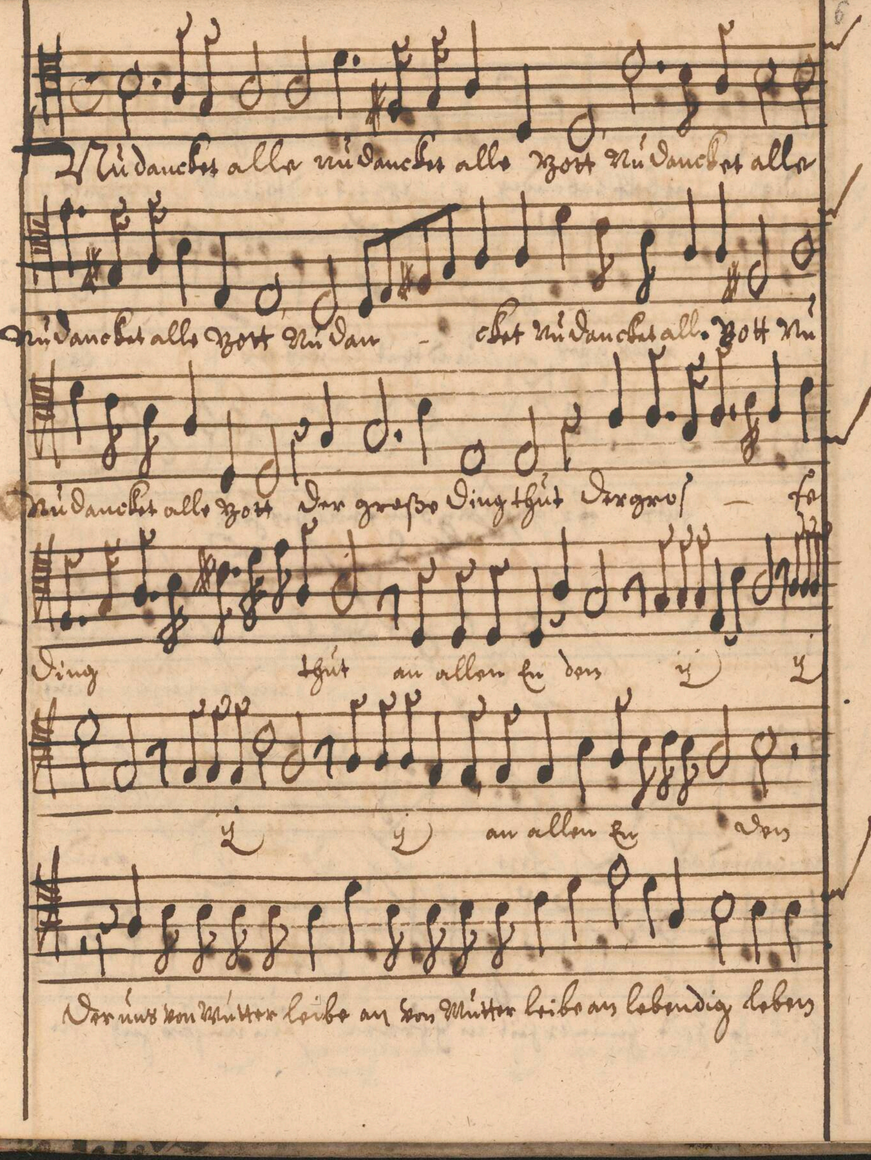
ja, ja ja, ja, ja, ja, ja und

2 Chor. Fein.

ach ach mein herzlich hertzliebes Jesulein ach

ach ach mein herzliebes Jesulein ij Jesu Jesulein


Mach dir ein rein sanfft Bettelein
mach dir ein rein sanfft Bettelein zuruchen
zuchen in Mains Hertzen herein in meines Hertzen klein
ich nimmer vergeß Ach ich nimmer mee
Ach ich nimmer vergesse Ding das
ich nimmer vergesse Ding vergesse Ding


Nu danchet alle nu danchet alle Gott nu danchet alle
nu danchet alle Gott nu dan - chet nu danchet all. Gott nu
nu danchet alle Gott der grosse Ding thut der gro - ße
Ding thut an allen den
an allen den
Der uns von Mutter Leibe an den Mutter Leibe uns lebendig haben

dig erhalt lebendig erhalt und hüt uns allzeit

allzeit und hüt uns al les

gütes Er gib uns ein fröliches Herz

und verleihe immer

dar immerdar Fried de stände

Zu unserer Zeit Zu unserer Zeit in Israel Zu unserer Zeit, Zu

unserer Zeit in Israel und du bist uns gnädig stets bey uns bleib und er

losse uns erlöse uns so lange so lan ge

so lan ge Er gib uns ein fröliches Herz

und verleihe immerdar immerdar Fried

de Zu unserer Zeit in Israel Zu unserer

Zeit y in Straf und Gstirn gnade statt bey uns

bleib und erlöst uns und erlöst erlöst uns ßo lan

ge ßo lan ge wir ho — bey und Gstirn

gnade statt bey uns bleib und erlöst uns und erlöst erlöst

uns ßo lan — ge ßo lan ge ßo lan ge wir

Missa à 5. et à 6

Gindli

ho — bey

f.

Alt. cappell:

8

Kyrie y y eleison

e kyrie e elei son y

Christe E lei son E le ison Christe E lei son E le ison

Christe e le ison E lei son Christe elei son y

Kyrie y y y y

Kyrie y y y Kyrie y

y y kyrie y y y

Gloria in Excelsis
Deo.

e le ison

Et in terra pax pax hominibus hominibo bonevoluntatis Gratias agimus tibi propter magnam gloriā tuam

Gratias agimus tibi propter magnā gloriam tu am ii

Jesu Christe Qui tollis peccata mundi y

Suscipe deprecationem nostram Suscipe

deprecationem nostram deprecatio nem no stram

Quoniam Quoniam Quoniam Jesu Christe

in gloria y y y in

gloria 1a 1a men 1a — men

Kyrie y Kyrie y eleison kyri

e Eleison kyrie y Eleison

Christe Eleyson y y Christe

E le ison Christe E le ison Christ Eleyson

y Christe E le ison y

Kyrie ij y ij Kyrie

ij ij ij ij Kyrie E le ison

Et in terra Interra pax ij hominibg interra pax ij

hominibg Gratias agimus tibi ℣ magnā gloriam tu

am Jesu Christe Filius Patris miserere no

stri miserere y nr stri Suscipe

y deprecationem nostram Quoniam ij

Jesu Christe in gloria Dei Patris Amen

y y

in gloria Dei Patris Amen Dei Patris Amen ℣.

Kyrie eleison ij ij

ij eleison eleison eleison

14 Kyrie eleison Kyrie eleison ij

Kyrie eleison eleison Kyrie

ij

ele i son.

30 Christe. Christe eleison ij Christe eleison

ij eleison Christe eleison.

Kyrie eleison ij ij

eleison Kyrie eleison ij Ky

rie eleison ij Eleison Kyrie Eleison.

43 Et in terra pax. Propter magnam gloriam tuam ij

Domine Deus ij Deus rex coelestis rex coele

tis Rex coelestis ij Deus Pater ij

Deus Pater omnipotens Pater omnipotens ij ij

Domine Deus Rex coelestis Deus Pater omnipotens

Domine fili unigenite Jesu Christe Domine Deus

Agnus Dei filius Pa tris

Qui tollis peccata mundi miserere nostri Qui tollis pec

cata mundi miserere no stri Qui tollis peccata mundi

Suscipe deprecationem nostram miserere nostri

20 for Cum Sancto for Sancte Spiritu forte in gloria forte ij

forte ij forte ij Dei Patris Amen forte Cum Sancto Spiritu

ij in gloria ij ij in gloria Dei Pa

tris Dei Patris Amen Dei Patris A men

L. R. pro Organ.

Propitius esto Domine peccatis nostris. 8.

5 voc Laur: Ratti.

Esto mihi in Deum protectorem &c.

â 2 · Ten: Bas.

Deus

in te speravi

â 3 v. 2 Cant: Alt.

Alleluja.

5 voc.

14

Magnus Dóig

Hodie apparuerunt.

NB

NB

Bone Jesu.

Missa brevis. A. 8.
Altus 2di Chori. F. L.

Kyrie e leison

Kyrie e

leison

Christe e leison

Kyrie Kyrie e leison

eleison

Et in terra. Bone voluntatis laudamo te benedicimus te

adoramus te glorificamus te gratias agimus tibi pp magnam

gloriam tu am Domine Deus Rex celestis Deus pa-

ter omnipotens Jesu Christe

Domine Deus Agnus Dei Filius patris.

Qui tol. Miserere nobis miserere nobis qui tollis peccata

mun- di suscipe deprecationem nostram qui sedet ad

dexteram patris Miserere nobis tu solus Dominus

tu solus Altissimus Jesu Chri ste in gloria

Dei Pa tris A men Amen

Missa brevior A 8. F. L.

A - men.

Chori.

Kyrie e leison

Christe e leison.

Kyrie eleison.

Et in terra. Laudamg te benedicimg te Glorificamg te, gratias

agimus tibi p magnam glo = riam tu = am

Deus pater omnipotens. Jesu Christe Domine Deus agnus

Dei Filius patris, miserere nobis, qui tollis, q tollis

peccata mundi susci pe de precationem nram,

qui sedes ad dexteram patris, quoniam tu

solus sanctg tu solus altissimg, Jesu Chri = ste

cum sancto spiritu in gloria Dei patris, A, —

men Amen

Missa 2 voc. m. m.

Kyrie ij ij kyrie eleison

ij kyrie ij eleison kyrie

ij eleison kyrie leison kyrie leison

Christe eleison ij Christe leison Christe

Christe e leison ij Christe Christe e

leison ij Christe eleison leison Chre eleison

Chrē eleison Christe ij eleison.

Kyrie ij ij kyrie eleison

ij kyrie ij eleison kyrie ij

eleison kyrie eleson ky ri e eleison.

Et in terra pax hominibg bonæ voluntatis

bene dicimus te glorificamus te Gratias agimg

tibi magnam gloriam tuam Domine fili

unigenite Jesu Christe Filius Pa

tris miserere nostri ij

Suscipe ij deprecationem nostram q sedes qui

sedes ad dexteram patris Quoniam tu solq sanctus

tu solus altissimus altissimus Jesu Chrē

Cum sancto spiritu ij in gloria in

gloria ij Dei patris Amen ij

Amen ij

Missa 8 voc. Wend. Hagel. 2di Chor.

Kyrie Eleison Son Kyri

e Eleison Eleison ij

Christe Eleison ij ij

Kyrie Eleison Son Kyrie E

leison Eleison ij

Et in terra pax hominibg bone voluntatis

glorificamg te Gratias agimus tibi

Domine Deus Rex coelestis Deus Pater o mni

potens Domine Deus Agnus Dei Filius Filius Pa

tris Qui tollis peccata mun — di Qui

tollis peccata mun di Qui sedes ad dexteram

Pa tris miserere nostri Jesu Chre

Cum Sancto spiritu in gloria Dei Pa tris Amen

MISSA. 5 voc: M. M.
Bassus pro organo

Kyrie.

CHRISTE.

Kyrie.

Et in terra pax hominibꝰ.

Qui tollis peccata mundi de.

N.N. Missa Triumphalis octo voc: Ten: i Chor.

Kyrie Kyrie ij Kyrie Eleison

Kyrie ij ij Kyrie Eleison Kyrie

Kyrie Eleison ij Kyrie ij

Kyrie ij Kyrie Eleison Kyrie ij

Kyrie Eleison ij ij

Kyrie Eleison ij Kyrie Eleison

Christe Eleison Christe Eleison ij ij Chriſte Ele

ison Chriſte Eleison ij ij

Christe Eleison Christe Eleison ij ij

Kyrie Eleison ij ij Kyrie

ij Kyrie Eleison ij ij

Kyrie Ele i son Kyrie ij Kyrie Eleison Kyrie ij

Kyrie Eleison Elei son Kyrie Kyrie Eleison Elei son Elei son

Kyrie Eleison Eleison Eleison Kyrie Eleison s.

Et in terra pax hominib9 bonæ voluntatis Laudamgte lau

damus te ij mg te Gratias agimg tibi ij

propter magnam gloriam tuam ij

solo

Domine Fili unigenite uni ge — — ni

te Jesu Chri ste filius Patris Domine

Deus agng De i Domine Deg agnus De — i Domine

Deus agnus De — i ij filius Patris

Qui tollis peccata mundi miserere nostri Suscipe ij

Suscipe ij deprecati onem no stram Jesu

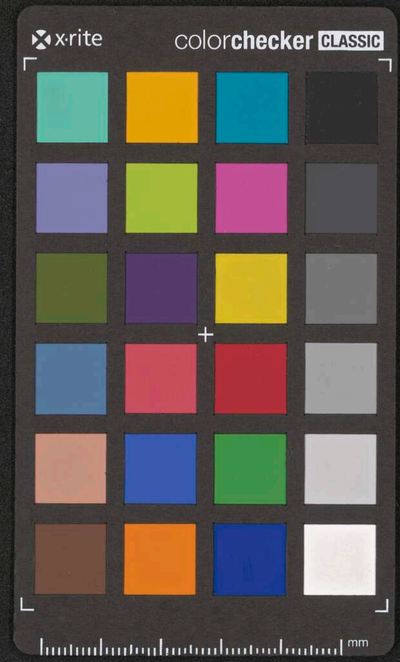
su Chri — ste Cum Sancto Spiritu ij in gloria Dei

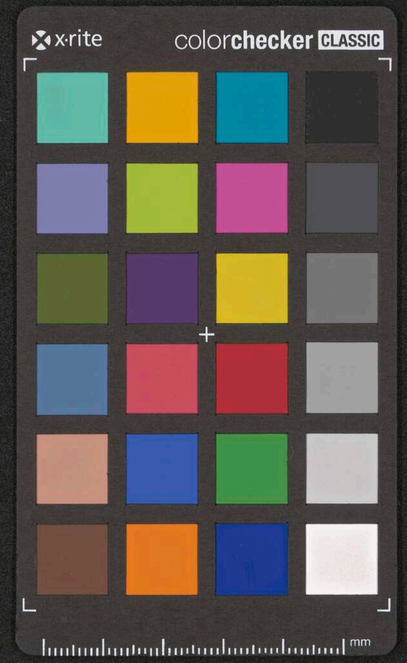
Patris ij in gloria Dei Patris ij Sa

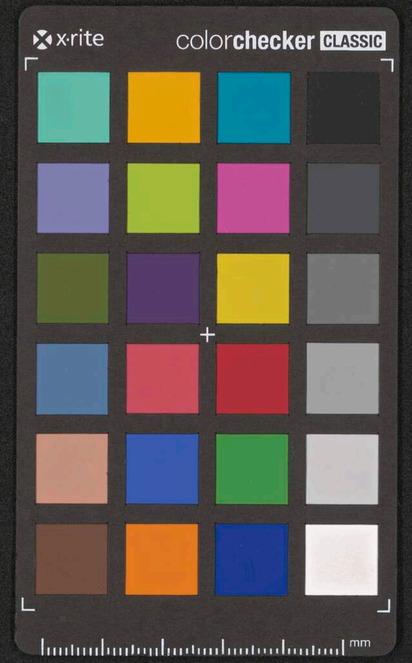
tus A men in glori a Dei Patris Amen in gloria Dei Patris

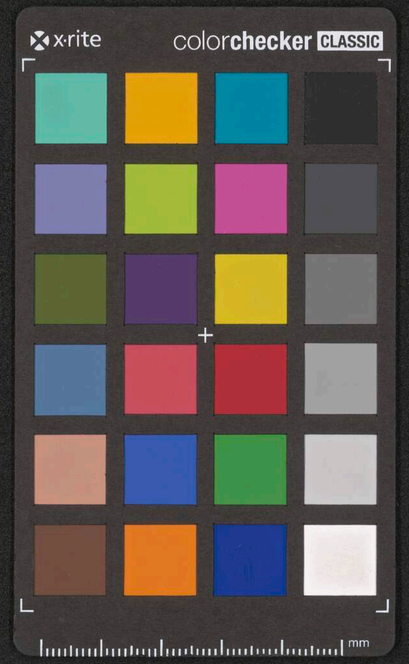
in glori a Dei Patris in gloria Dei Patris A men Dei Patris Amen

NASJONALBIBLIOTEKET


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm


x-rite
colorchecker CLASSIC
mm

ut nos de

R u- Vt

eas ut ipse do lens auerte

salutarem obtinendam non

Ge 2015. 8°
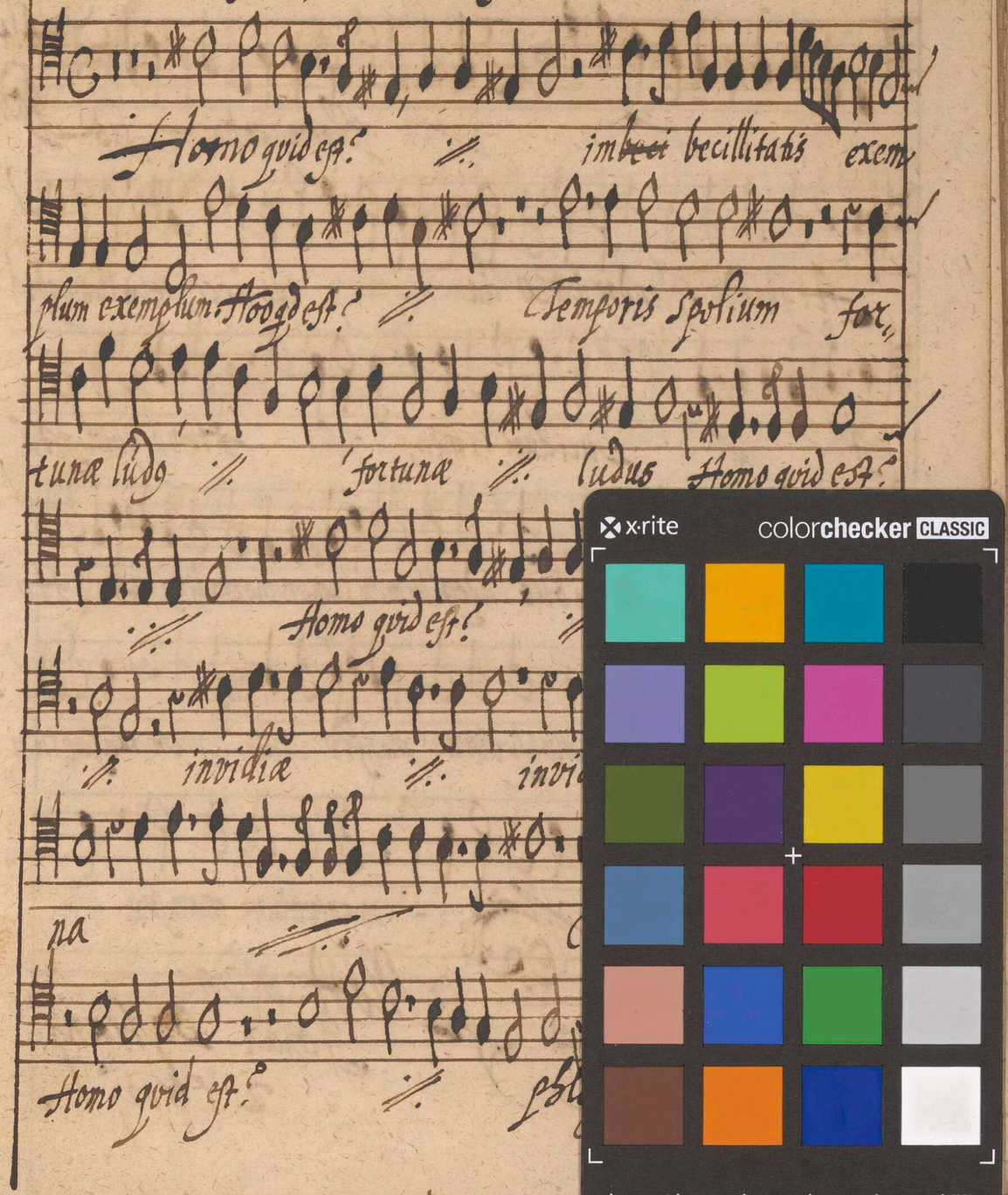
Mott: 8 voc: G. Loss: 2di chori Tenor.

