ALBUM

des oeuvres classiques et modernes, revues et doigtées.

1032

Pour piano deux mains.

1. HENNES A. Op. 406. Am Meeresgestade 50
2. NASSBERG L. Op. 9 Barcarolle . . 30
3. RAVINA H. Op. 100. Menuet . . 40
4. DELACOUR V. Impromptu grazioso . 40
5. COOPER W. Op. 126. Valsetta . . 30
6. STREABBOG L. La Bouquetière . . 30
7. WOHLFAHRT R. Op. 179 No. 3. Les Hirondelles 30
8. OSMAŃSKI W. Op. 194 Rêverie d'un joueur de la lyre (Dumanie lirnika) . 50
9. BEAUMONT P. Polonaise . . . 20
10. — Menuet 30
11. — Valse espagnole 30
12. — Tyrolienne 30
13. — Polka 20
14. — Tarentelle 30
15. — Les Castagnettes. Danse espagnole . 50
16. [illegible] Op. 249 No. 1. In Reih' . 30
17. [illegible]
18. BEHR Fr. Op. 587. Adieu [illegible] poétique 30
19. — Op. 588. Pierrette. Impromptu . 30
20. RICHARDS Br. Célèbre valse de l'op. „Roméo et Juliette" de Ch. Gounod 60
21. KUHN L. Sérénade humoristique de l'op. „Ein armes Mädel" 20
22. — Junggesellen Marsch aus der Operette „Ein armes Mädel" . . . 20
23. SCHUBERT Fr. La plainte de la jeune fille 20
24. SCHUBERT Fr. Barcarolle (Auf dem Wasser zu singen) 20
25. GÄNSCHALS C. Op. 301. Calme du soir 30
26. LOESCHHORN A. Etude mélodique . 20
27. STREABBOG L. Op. 78. No. 1. Valse mignonne 20
28. — Op. 105. No. 1. Le petit Carnaval. Valse 20
29. SWEET A. La Madone. Méditation religieuse 40
30. CHOPIN Fr. Op. 7. No. 1. Mazourka, facilitée par D. Krug 30
31. — Op. 18. Valse, facilitée par D. Krug . 40
32. — Op. 35bis. Marche funèbre, facilitée par D. Krug 30
33. — Op. 67. No. 3. Mazourka facilitée par D. Krug 30
34. — Op. 74. No. 12. Mes délassements, facilité par E. D. Wagner . . 40
35. — Op. 74. N. 17. Chant du tombeau facilité par E. D. Wagner . . . 40

ou[illegible] mains.

1. SCHARWE[illegible] zourka
2. — Op. 3. [illegible]
3. — Op. 3. N. [illegible]
4. MENDELSSOHN B. F. Op. 19. [illegible] Op. 30 No. 3. Deux romances sans paroles 40
5. — Op. 30. No. 6. Venetianisches Gondellied 30

VARSOVIE,
GEBETHNER & WOLFF

VILNO,
J. ZAWADZKI.

Kieff, [ok. 1910]
Léon Idzikowski
Commissionaire de la société
IMPERIALE Musicale Russe.

MOSCOU,
A. GUTHEIL.

St. PETERSBOURG,
A. JOHANSEN.

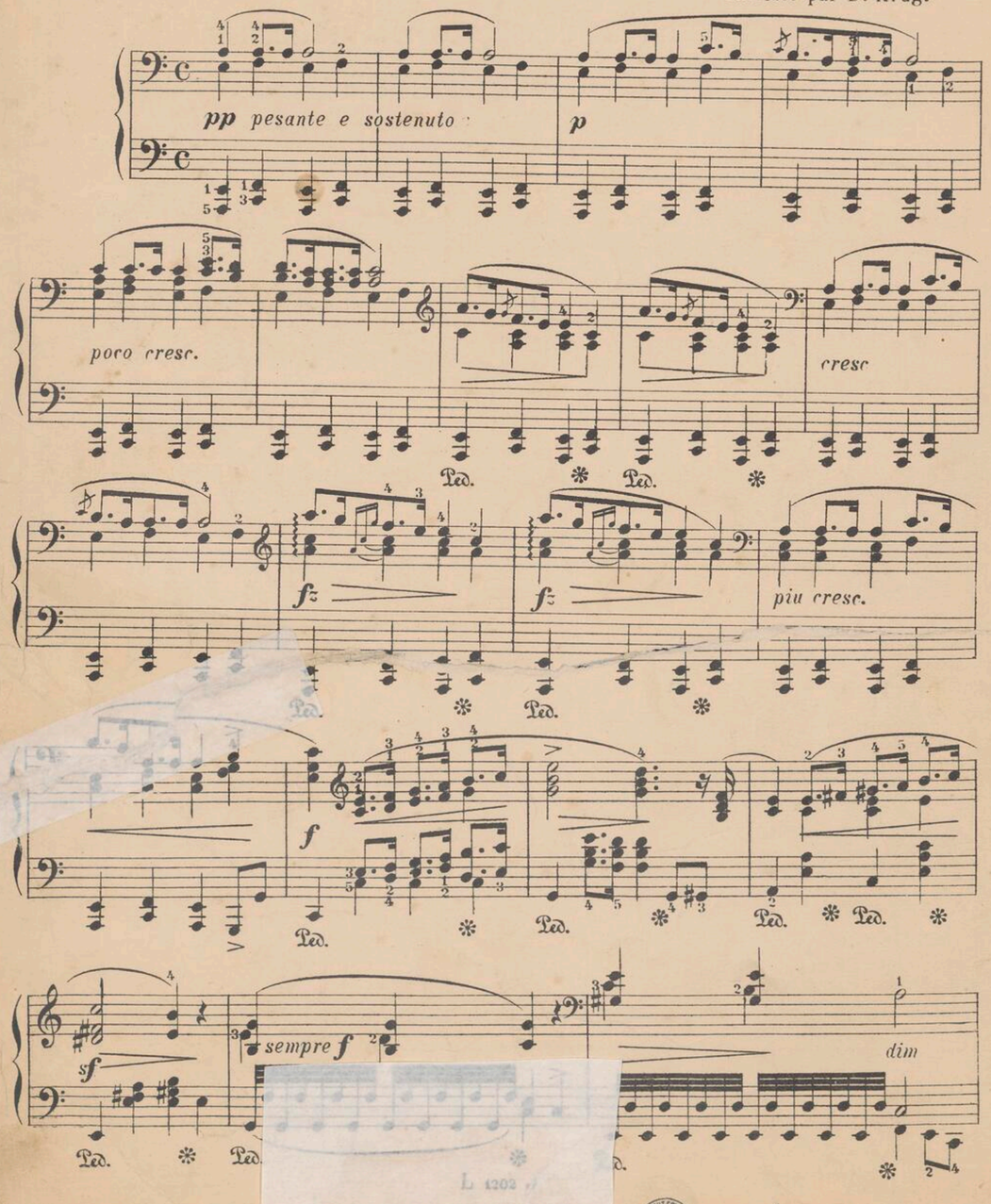
[illegible]uk Bilińskiego i S-ki
Nowogrodzka Nr. 17.

Alic. 60/77

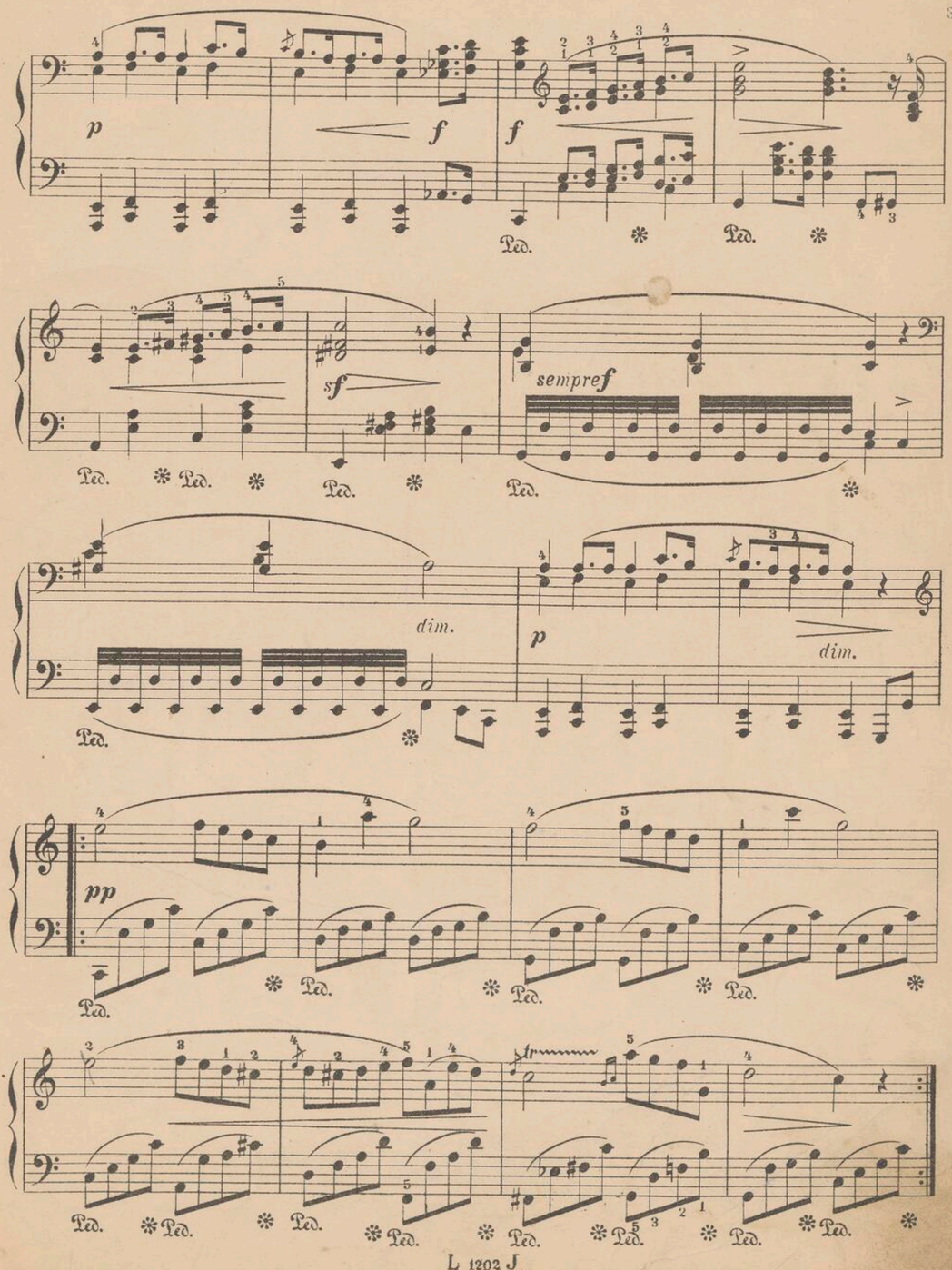
MARCHE FUNÈBRE

par Fr. CHOPIN.

Facilite par D. Krug.



L 1202 J
INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA
4032/II



cresc.

pf

dim.

pp

tr

1.

2.

pp pesante e sostenuto

p

poco cresc.

cresc.

fz

f

più cresc.

f

sf

sempre f

dim.

p

sempre f

dim.

p

dimin. e rit.

Cluc. 60/77

DANSES

pour Piano à deux mains.

CZIBULKA Alf. Op. 386. Weana Frücht'l (Kwiatek Wiedeński) Valse 50

FAHRBACH Ph. jun. Op. 260. Im Mondenlicht (Dzieje serca). Walc 50

IVANOVICI I. Dolorosa. Valse 50

— Sérénade. Valse . . . 40

MUCHARSKI A. Mucha. Polka 30

OSMAŃSKI W. Chicago. Walc 50

— Moja mała. Polka . . . 30

— Na influenzę. Polka . . 20

— Ostro bracie! Mazur . . 20

— Po dobrej kolacyi. Mazur . . 20

— We dwoje. Polka-Mazurka . 20

— Wirujące stoliki. Polka . 20

— Zawsze wesoło! Mazur . . 20

STEFANI S. Krakowiacy i Górale Kontredans 40

STRASSER A. & M. WEINZIERL. Der Schwiegerpapa (Papa-Teść). Valse. 60

STRAUSS Joh. Jabuka. Marche 30

VÖRÖS MISKA. Marche hongroise 20

WALDTEUFEL E. Op. 250. Fin de Siècle. Valse . . . 60

— Amour et printemps. Valse . 40

WIŚNICKI R. Dla wszystkich. Polka. 30

— Pan Tadeusz. Mazur . . 40

— Pocałunek motyla. Walc . 60

Ruch to życie. Album tańców. Rb. 1.30.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA

Kieff, LÉON IDZIKOWSKI. Commissionaire de la société IMPERIALE Musicale Russe.

Vilno, J. Zawadzki.	Varsovie Gebethner & Wolff.	St. Petersbourg, A. Johansen.	Moscou, A. Gutheil.

INSTYTUT FRYDERYKA CHOPINA BIBLIOTEKA NARODOWA

ALBUM

des oeuvres classiques et modernes, revues et doigtées.

4032

Pour piano deux mains.

1. HENNES A. Op. 406. Am Meeresgestade 50
2. NASSBERG L. Op. 9 Barcarolle . . 30
3. RAVINA H. Op. 100. Menuet . . 40
4. DELACOUR V. Impromptu grazioso . 40
5. COOPER W. Op. 126. Valsetta . . 30
6. STREABBOG L. La Bouquetière . . 30
7. WOHLFAHRT R. Op. 179 No. 3. Les Hirondelles 30
8. OSMAŃSKI W. Op. 194 Rêverie d'un joueur de la lyre (Dumanie lirnika) . 50
9. BEAUMONT P. Polonaise . . . 20
10. — Menuet 30
11. — Valse espagnole 30
12. — Tyrolienne 30
13. — Polka 20
14. — Tarentelle 30
15. — Les Castagnettes. Danse espagnole . 50
16. [illegible] Op. 249 No. 1. In Reih' [illegible] . 30
17. [illegible]
18. BEHR Fr. Op. 587. Adieu [illegible] poétique . . . . .
19. — Op. 588. Pierrette. Impromptu . 30
20. RICHARDS Br. Célèbre valse de l'op. „Roméo et Juliette" de Ch. Gounod 60
21. KUHN L. Sérénade humoristique de l'op. „Ein armes Mädel" 20
22. — Junggesellen Marsch aus der Operette „Ein armes Mädel" . . . 20
23. SCHUBERT Fr. La plainte de la jeune fille 20
24. SCHUBERT Fr. Barcarolle (Auf dem Wasser zu singen) 20
25. GÄNSCHALS C. Op. 301. Calme du soir 30
26. LOESCHHORN A. Etude mélodique . 20
27. STREABBOG L. Op. 78. No. 1. Valse mignonne 20
28. — Op. 105. No. 1. Le petit Carnaval. Valse 20
29. SWEET A. La Madone. Méditation religieuse 40
30. CHOPIN Fr. Op. 7. No. 1. Mazourka, facilitée par D. Krug 30
31. — Op. 18. Valse, facilitée par D. Krug . 40
32. — Op. 35bis. Marche funèbre, facilitée par D. Krug 30
33. — Op. 67. No. 3. Mazourka facilitée par D. Krug 30
34. — Op. 74. No. 12. Mes délassements, facilité par E. D. Wagner . . 40
35. — Op. 74. N. 17. Chant du tombeau facilité par E. D. Wagner . . . 40

[illegible] mains.

1. SCH[illegible] zourka
2. — Op. 3. [illegible]
3. — Op. 3. N. [illegible]
4. MENDELSSOHN B[illegible] Op. 30 No. 3. [illegible] paroles . .
5. — Op. 30. No. 6. [illegible] dellied .

VARSOVIE,
GEBETHNER & WOLFF

VILNO,
J. ZAWADZKI.

Kieff, [ok. 1910]
Léon Idzikowski
Commissionaire de la société IMPERIALE Musicale Russe.

St[illegible]

[illegible]uk Bilińskiego i S-ki
Nowogrodzka Nr. 17.