A son Ami
PAUL DE SCHLÖZER.

Introduction et Toccata

pour le PIANO
composées
par

J. PADEREWSKI.

Pr. M. 2,00.

Op. 6.

Propriété des Editeurs pour tous pays.

BERLIN & POSEN
Leipziger-Str. 37. | Wilhelm-Str. 23.
Unter den Linden 3. | Mylius Hôtel.

Breslau, Lichtenberg.

ED. BOTE & G. BOCK
Editeurs de Musique
de L.L. M.M. le Roi et la Reine et de S.A.R. le Prince Albert de Prusse
Leipzig, E.F. Steinacker.

Stettin, Simon.

Tous droits à l'Etranger réservés.

12944

Lith. Inst. v. C.G. Röder Leipzig.
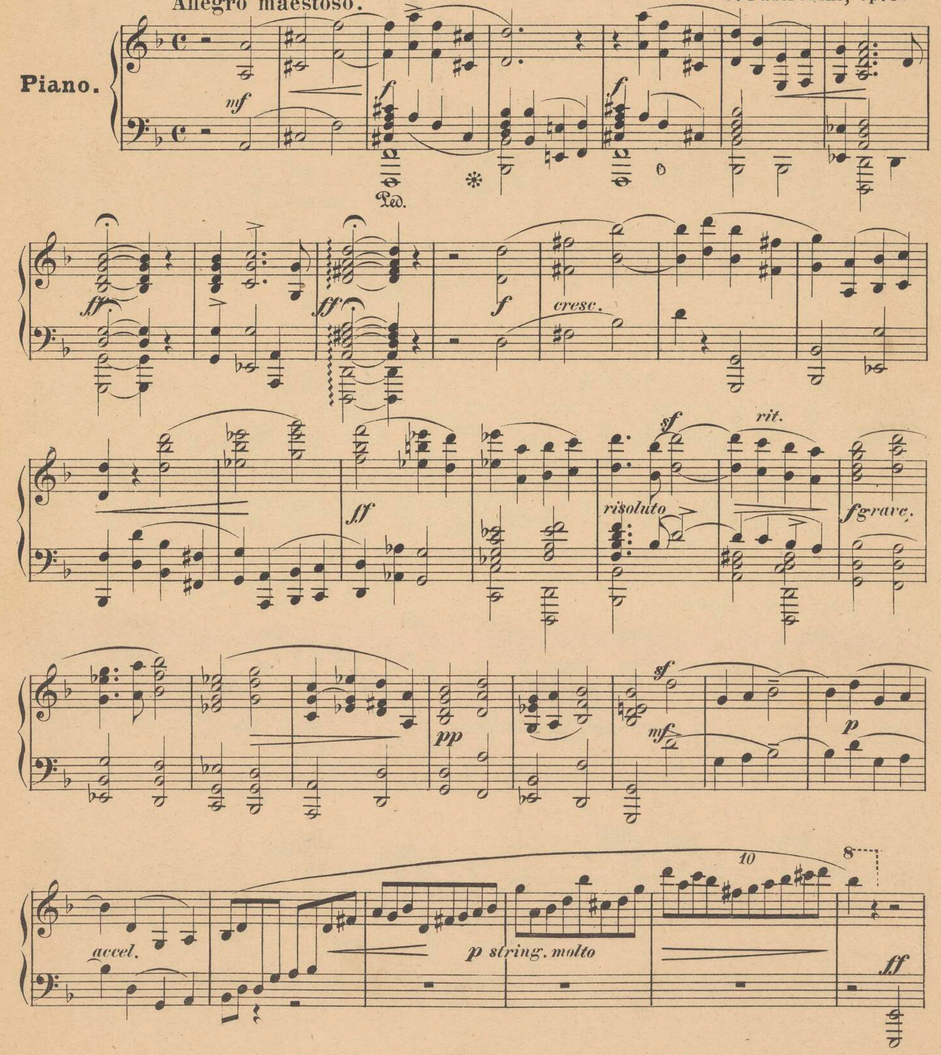
BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzyczn
Nr
A. 27 627/73

Introduction et Toccata.

Introduction.
Allegro maestoso.

J. Paderewski, Op. 6.

Piano.



appassion.

f *f* poco cresc.

risoluto rit.

f grave *pp*

un poco lento

sf largo *pp*

Ped. * Ped.

Toccata.

Allegro con fuoco.

mf

f *sf*

f *p*

ff *ff*

m.g.

m.g.

m.g.

m.g.

pp

sosten.

un poco più lento e rubato

p

poco cresc. e con pas

sione

rit.

molto cresc.

con sentimento.

p cantabile

p

rallent.

cresc.

rit.

Tempo I.

ff

m.g.

f

rall.

più vivo *m.g.*

m.g.

p

cresc.

p

ff

con fuoco

ff

a tempo

cresc.

cresc.

sf

ff

sf

m.g.

dim.

ritard.

più vivo *m.g.*

p

m.g.

f

p

cresc.

poco cresc.

ff

riten.

p

Un poco più lento e rubato

m.g.
marcato bene il canto

cresc.

cresc.

Ped.

m.d.

con sentimento

f

rit.

p cantabile

Ped.

Ped.

espress.

p

cresc.

Ped.

più lento

p

cresc.

rit.

Ped.

Ped.

Tempo I.

f

sf *f* *sf* *f*

f

8

ff

Più mosso

p

Ped.

p

12944

Ped.

cresc.

f *ff* *ff un poco rit.*

con fuoco

ff

m.g. *m.g.* *m.g.*

fff presto

m.g.

fff *ff risoluto*

8

A son Ami

PAUL DE SCHLÖZER.

Introduction et Toccata

pour le PIANO

composées

par

J. G. ADERKIEWSKI.

Op. 6.

Breslau,
Lichtenberg.

Propriété des Editeurs p

BERLIN & P
Leipziger-Str. 32 | Wilhe
Unter den Linden 3 | Mylius

ED. BOTE & G
Editeurs de M
de J.J. M.M. le Roi et la Reine et de S.A.R.
Leipzig, E.F. Stein
Tous droits à l'Etrang

12944

Lith. Inst. v. C.G. Röder Leipzig.