1

No 89.

~~N 35~~ ~~N 136~~

Arch. Mus. J.G.
sygn. III 429

44

Aria Duo in B:

A 1094/395

a

Tenore Solo.

Violino Primo.

Violino Secondo.

Viola di Alto.

Con

Organo.

ARCHIVUM C.M.C.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 429

Del Sigl: Carlo Loos.

Pro Choro C: M: C:

Aria I^ma

adagio

pianiss:

pizzicato

colarco per

pizzicato

colarco pō

recte uti Doceat hominum Verva = tor alimentis

fruitur nutrimentis immortales recte recte recte

uti doceat hominum Verrator hominum ver..

vator alimento fruitur nutrimento ut mor

tales recte uti do = ceat do = ceat.

ARCHIVUM

Adagio molto affectuoso.

Aria Da

Disce o anima disce o anima

Adagio

disce o anima Memor a moris memor fa- voris

uti muneribus quatnis usibus dominusdat disce

o anima disce o anima disce o anima

Me = mor a- moris me mor fa voris uti mu ne

= = = =

Tenore Solo.

Arch. Mus. Nr. 11428

Kria I^ma Adagio

hominum á ma=tor sponte sá mem patitur

ut á gu la vi ti o ho mines deterreat hominum a=mator

sponte sá = mem patitur sponte sánem pa = = = =

= = = = = = = = = = = = = =

= = titur ut a gulæ viti o ut a gula viti

o homines de ter = = reat hominum a mator

sponte sá mem patitur ut a gulæ riti o ut a gu

la viti o homines deter = = reat homines de terre

at Hominum Cérva tor ali mentis fruitur

alimentis fruitur hominum Cérva=tor ali mentis

fruitur nutrimento ut mortales recte uti doceat

nutri mento ut morta = = = = = =

= = = = = = = = = = = =

Da Capo.

Violino Primo.

Violino Primo.

Arch. Mus. J.G. sygn. [illegible]

Aria I^ma Adagio

pŏ

pizzicato

col arco for

pŏ

for

for pŏ for

pŏ

pŏ

pizzicato

colarco pŏ

pŏ

ARCHIVUM C.M.G.

Arch. Mus. sygn. III 6 23

Adagio molto affectuoso

Aria II da

piano

Adagio più

più

più forte

più

più forte

più

mezzo forte

più

più forte

più

più forte

più

più forte

più forte

più

più forte

più

più forte

più forte

più

più forte

più

più forte

più

più forte

più forte

più

più forte

più

più forte

più

più forte

più forte

più

Violino Secondo.

Arch. Mus. J.C.
sygn. .....

Aria 1ma Adagio

mf

pō

pizzicato

Colarco sōr

pō

sōr

pō

sōr

pō

pizzicato

colarco pō

Arch. Mus. J.C.
sygn. III 678

sōr

ARCHIVUM
MUS.
J.C.

Adagio molto affectuoso

Aria da pia

Adagio pō

Sor

pō

mezzo Sor

pō

Sor

Sor

pō

Viola

8

Aria 1ma pō

pizzicato

Col arco Sor pi

Sor

Sor

pi

Pizzicato

Col arco po.

Sor

Adagio molto affectuoso.

Aria II da piano Adagio

Da Capo.

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. Univ. Pragen. III b 250

Adagio molto affectuoso

Aria II da piano adagio

Da Capo.

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III 429

ARCHIVUM
C. M. C.