P. 675 Lenbelt

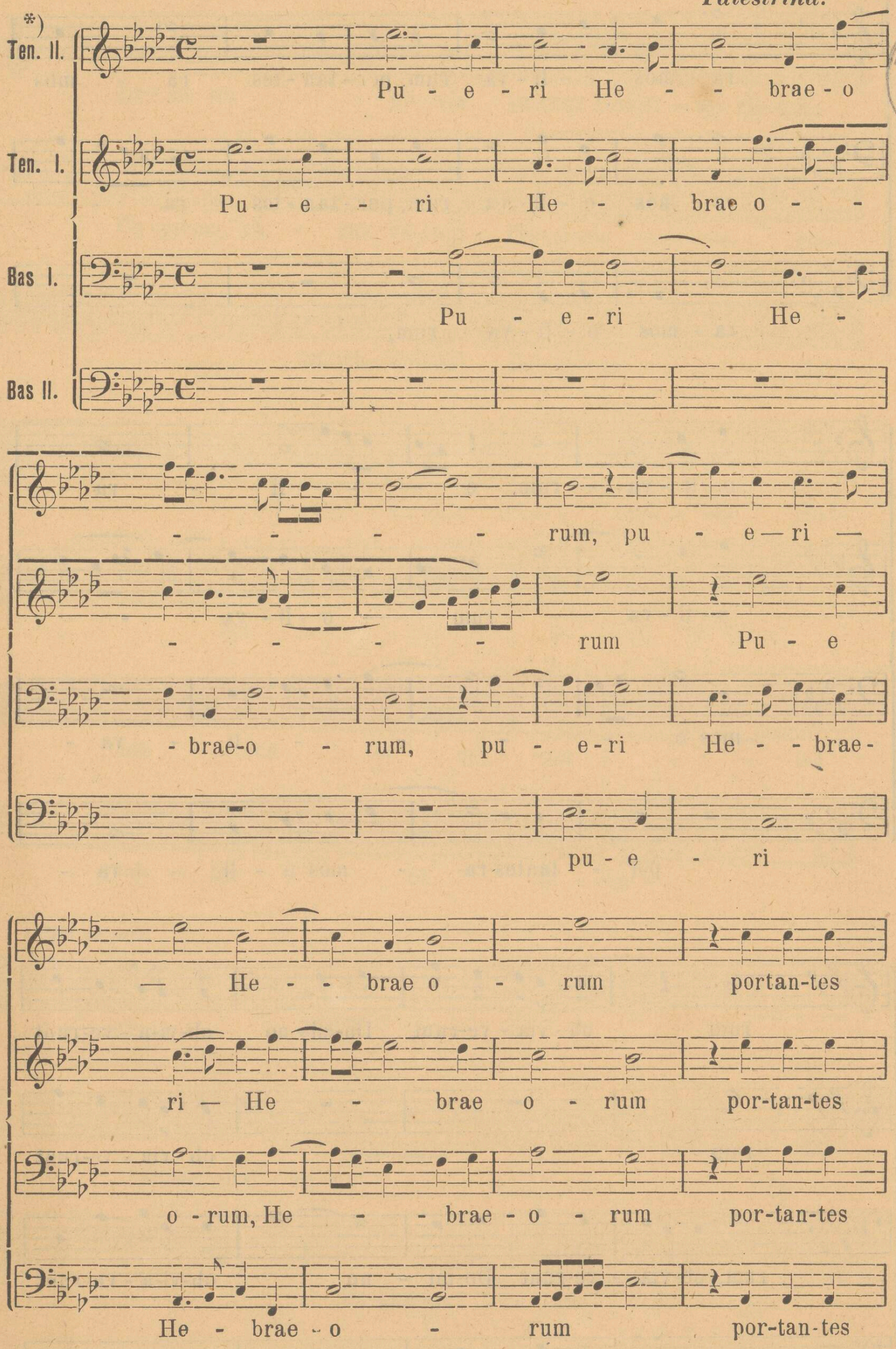
(NA NIEDZIELĘ PALMOWĄ PRZY POŚWIĘCENIU PALM).

PUERI HEBRAEORUM

(na 4 gł. męzkie przełożone przez X. E. G.)

Biblioteka Ziemska w Płocku

Palestrina.



*) Ponieważ partya tenorów II jest wyższa od I, przeto lepiej zamienić wzajemnie dwa te głosy.

Dodatek do № 5 Śpiewu Kośc. r. 1904.

Biblioteka TNP Mus. 69

ra - mos o - li - va rum, portan - tes ra - mos

ra - mos o - li - va rum, por - tan - tes ra - mos

ra - mos o - li - va rum, por - tan - tes ra -

ra - mos o - li - va - rum,

o - li - va - rum, o — - li - va -

o - li - va - rum —— o - li - va -

mos o - - - - - li - va -

por - tantes ra - mos o - li - va -

rum ob - via - ve-runt Do-mi - no ob-vi-a - ve-runt

rum ob - via - ve-runt

rum, ob-via - ve-runt Do-mi - no ob-vi-a - ve-runt

rum, ob-via - ve-runt Do - - mi - no

f

Do mi - no, Do - mi - no - cla-man

f

Do - mi - no ob - via ve-runt Do-mi - no cla-man

f

Do - mi-no, ob - via ve-runt Do-mi-no —— cla-

f

ob-via - ve-runt Do - mi - no cla -

- - tes et di - - cen - tes. Ho -

tes et di - cen - tes

man - tes et di - cen - - - tes

man - tes - et di - cen - -

Piu mosso.

san-na in ex - cel - - - - sis

Ho-san-na in ex - - cel - sis

Ho-san-na in ex - - cel -

tes: Ho-

Ho-san-na in ex-cel - - - - sis.

— Ho - san-na in ex — cel - sis Ho-san-na

— sis Ho-sanna in ex ——

sanna in ex - - - - cel - sis.

Ho-san-na in ex - - - cel-

in ex - cel - sis, Ho - san-na in ex-cel-

- - - cel - sis, Hosanna - in ex -

Ho - san-na in ex - cel - sis, in ex - cel-

—— sis, —— Ho - san-na in ex - cel - sis.

sis, ho-sanna in —— ex - cel - sis.

cel - sis, Ho-san-na in - ex - cel - - sis.

sis, Ho · san-na in ex - - - cel - sis.

Druk. K. Mieczkowskiego w Płocku.

Biblioteka Ziemskich TNP w Płocku
Biblioteka im. Ziemskich w Płocku

P. 675 Lenbert

(NA NIEDZIELĘ PALMOWĄ PRZY POŚWIĘCENIU PALM).

PUERI HEBRAEORUM

(na 4 gł. męzkie przełożone przez X. E. G.)

Biblioteka Diecezjalna w Płocku

Palestrina.

*)

Ten. II. Pu - e - ri He - - brae - o

Ten. I. Pu - e - ri He - - brae o - -

Bas I. Pu - e - ri He -

Bas II.

- - - - rum, pu - e — ri —

- - - - rum Pu - e -

- brae-o - rum, pu - e - ri He - - brae -

— He - - brae o -

ri — He - brae o

o - rum, He - - brae - o

He - brae - o - rum

*) Ponieważ partya tenorów II jest wyższa od I, dwa te głosy.

Biblioteka TNP Warszawskich Muz. 69