WYDAWNICTWO — ÉDITION
P. JURGENSON.

A. AREŃSKI

„DŹWIĘK WALCA WCIĄŻ SŁYSZĘ ZAKLĘTY...”

op. 49 Nr. 5.

Na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu.

Muz. 451
Biblioteka TNP im. Zielińskich

WARSZAWA — KIJÓW LEON IDZIKOWSKI VARSOVIE — KIEFF.

Z repertuaru Pani Marceliny Sembrich Kochańskiej.

„DŹWIĘK WALCA WCIĄŻ SŁYSZĘ ZAKLĘTY..."

„ДАВНО-ЛЬ ПОД ВОЛШЕБНЫЕ ЗВУКИ."

Słowa polskie S. Majkowskiego.

Tempo di Valse Muz. A. Areńskiego. Op. 49. № 5.

p

Wciąż drga... wciąż roz -
Дав - но-ль под вол -

p

-brzmie-wa mi w skro - niach dźwięk wal -
-неб-ны-е зву - ки но - си -

-ca, śląc wspom - nień mi czar.
-лись по за - лѣ мы. о ней;

Copyright, 1922, by, L. Idzikowski. Warsaw. 33466 Własność wydawcy P. Jurgenson.

Gdym twe dło-nie trzy - małwmychdło - niach
теп - лы бы-ли нѣж - ны-я ру - ки,

Gdym czuł wówczas o - czu twych żar
теп - лы бы-ли звѣз - ды о - чей.

Molto meno mosso

p

I za-ję-czał dzwon po-grze - bo -
Вче - ра нѣ - ли нѣнь по-гре - бе -

ff *pp*

-wy... W tru - mien - ce spo - koj-nie już śpi.
-нья, без кры - ши гроб - ни - ца бы - ла;

Na ma_rach wśród ci - szy gro - bo - wej, Bez ru -
сомк - нув - ши гла - за, без дви - же - нья, о - на

-chu...i zda się że śni.
под пар - чей - ю спа - ла.

Poco piu mosso.

Jam spał... księ_życ wnie - bie roz - pię -
Я спал; над по - стель - ю мо - е -

-ty, Twarz bla - dą u - ka - zał mi swą...
-ю сто - я - ла лу - на мер - тве - ным...

Dźwięk
Под

Tempo I.

wal - ca wciąż szy - szę za - klę - ty!
чуд - ны - е зву - ки мы с не - ю

Po sa - li pły_nie - my wciąż z nią...
но - си - лись по за - лѣ вдво - ем.

ritenuto

Egzemplarz osobisty
Nakład egz.
dnia 1003 25/4 1922

WYDAWNICTWO — ÉDITION
P. JURGENSON.

TNP

A. RUBINSTEIN

MELODJA op. 3 № 1 MÉLODIE
N O C — op. 44 № 1 La NUIT
BALLADA — BALLADE

Na 1 głos z towarzyszeniem fortepianu.

Słowa polskie *S. Majkowskiego.*

WARSZAWA — KIJÓW **LEON IDZIKOWSKI** VARSOVIE — KIEFF.

Biblioteka TNP im. Zeleńskich

WYDAWNICTWO — ÉDITION
P. JURGENSON.

A. AREŃSKI

„DŹWIĘK WALCA WCIĄŻ SŁYSZĘ ZAKLĘTY...”

op. 49 Nr. 5.

Na jeden głos z towarzyszeniem fortepianu.



WARSZAWA — KIJÓW LEON IDZIKOWSKI