WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
...USZKI
...A
...uzycznych
Społeczn...
Warszawa, ul. ...ejska 19
tel. ...

W dziewiczym lasku



Walc

Adama Karasińskiego

Mk. 7.

Nakład i własność Autora
SKŁAD GŁÓWNY
WARSZAWA GEBETHNER i WOLFF
KRAKÓW G. GEBETHNER i Spółka
FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ — POZNAŃ.

Lit. J. Konarzewski i J. Mękarski.

BIBLIOTEKA
Warszawskiego
Tow. Muzycz.
Nr III-41.573

A-38.920/30

Wnej Pani Wandzie Lauber.

W LASKU DZIEWICZYM.

(FORÊT VIERGE.)

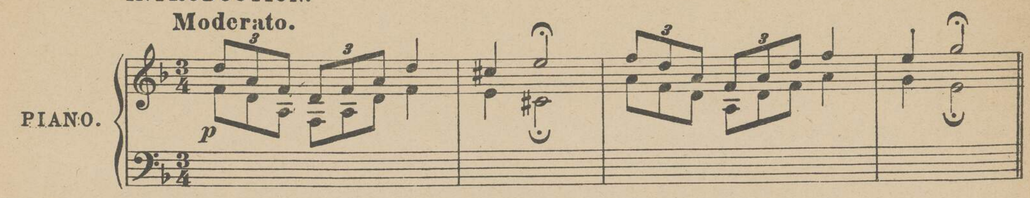
VALSE.

A. Karasiński, op. 137.

INTRODUCTION.

Moderato.

PIANO.



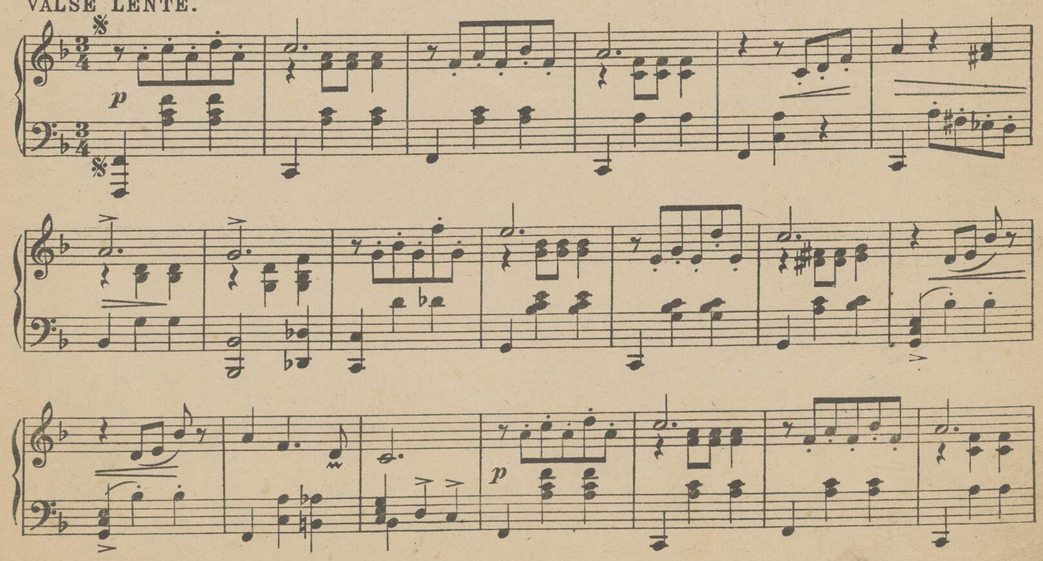
Allegretto.



Tempo di Valse.



VALSE LENTE.



Ossia.

1. 2. *Schluss.* *Fine.*

f *f* *f*

p *f*

mf *f*

Trio.

mf *mf*

mf

1. 2.

D. C. al Fine.

Mus. III 41.573

WARSZAWSKIE TOWARZYSTWO MUZYCZNE
Społeczny[illegible] Muzycznych
Warszawa, ul. [illegible]ejska 19
Nr. [illegible]

W zdziewczym lasku



Walc

Adama Karasińskiego

Mk. 7.

Nakład i własność Autora
SKŁAD GŁÓWNY
WARSZAWA — GEBETHNER i WOLFF
KRAKÓW — G. GEBETHNER i Spółka
FILJE: LUBLIN — ŁÓDŹ — POZNAŃ.

Lit. J. Konarzewski i J. Mękarski.