Archiwum Muz. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn.

(704)

A:

N:ro 102.

~~N: 107.~~

~~N:ro 60.~~

№ 93

A 189

Missa hyemalis in C

a

Canto, Alto.
Tenore, Basso.
Due Violini
Due Clarini
con
Organo.

ARCHIVUM
C.M.C.

Author Brixi

Pro Choro C: M. C.

Canto.

Arch. Mus. J.S. sygn. III - 54

all.mo

Kyrie e lei son e lei son

Solo

Christe e leison e lei

son e lei son Kriste

e leison e lei son e

lei son Kyrie e leison e lei

Dona nobis pacem

son e leison Kyrie e lei son e ler son e lei son

e leison e leison Kyrie e

lei son e lei son e lei son e

lei son

all.o Tutti

Et in terra pax pax hominibus bona voluntatis

Laudamus te benedicimus te adoramus te glorifi

Solo

ca mus te Gratias agimus tibi propter

mag nam glo riam gloriam tuam Domine

Deus Rex Celestis filius Pa tris qui

Arch. Mus. J.G. sygn. III-38

Solo

tollis peccata mundi qui tollis peccata mundi

tu solus Dominus tu solus altissimus Jesu Christe Cum Sancto Spiri

tu in gloria Dei Pa = = tris amen amen.

all.

Patrem omnipotentem factorem Cæli et terræ visibilium

Solo

Omnium et invisibilium filium Dei unigenitu

Deum de Deo lumen de lumine Deum verum de De

o ve = ro Qui propter nostram salutem descendit de cœli

qui

descendit de cœli adagio et incarnatus est de Spiritu Sancto

ex Maria Virgine et homo factus est all. Et resurrexit

tertia die = e secundum Scripturas Judicare vivos et

Solo

mortuos cujus Regni non erit finis et in Spiritum Sanctum Dominum

Solo

qui tum Patre et Fili = o simul adoratur Et unam

Sanctam catholi cam et Aposto li = cam ecclesi am

Et expecto Resurrecti = onem mortu orum et vitam venturi

vitam venturi sæculi venturi sæculi amen amen a

= men a = men.

all.

Adagio

anctus ÷ ÷ Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt

Cæli Cæ = li et terra Gloria ÷ tu = a.

Osanna in ex cel = sis osan na in ex cel = = sis

Osanna in ex cel = sis in ex celsis

Andante Solo

= e = ne dictus qui venit in nomine Do = =

= mini in no = = = mine in no = = = =

= = = = = mine Do mi ni Be ne

dictus qui venit in nomine Do = mini Be ne dictus qui

venit in no = mine Do = = mini qui venit ÷ qui

venit in nomine Do. = = mi = ni in no = = =

= = = = mine Do mi ni

Segue Osanna

all.o

Osanna in ex cel = sis o san na in ex

cel = = sis Osanna in ex cel = sis in ex

cel = sis.

Largo.

= = gnus Dei qui tollis pec=

cata peccata mundi qui tollis peccata mundi.

Dona nobis ut Kyrie

al segno

ARCHIVUM

Alto.

Arch. Mus. T.S. sygn. III-56

all.o Tutti

Kyrie e lei son e lei son e lei = son

Solo

Christe

e leison e lei = = son e lei = =

= son Christe e leison e lei =

T.

son e lei = = = = son Kyrie e leison e lei = son e lei = son

Dona nobis pacem

e lei = son Kyrie e lei = son e leison e lei

son Kyrie e lei son e lei son e lei = son Kyri

e eleison e = lei = = = = son e leison

all.o T.

= t in terra pax Bona voluntatis Laudamus te

benedicimus te adoramus te glorifica = = mus te Solo Gratias

agimus tibi propter mag = gnam gloriam tuam Domine Deus

agnus dei filius Pa = = = tris qui tollis peccata mundi mise rere no

T.

= bis qui sedes ad dexte ram patris mise rere nobis Cum Sancto spiri

tu in gloria dei Pa = tris amen

all.o

Patrem omni potentem factorem cli et terre visibilium omnium et in

Solo

visibilium et in unum Dominum Jesum Christum Deum de Deo lumen de

lumine Deum verum de De = o ve = ro qui propter nos homines et

propter nostrā salutem descen = dit de Cœlis Et in carnatus de Spiritu

Adagio

Sancto ex Maria Virgine et homo factus est all.o Et resu rexit

Solo

tertia die' se cundum Scripturas et iterum venturus est tum

gloria Judicare vivos et mortuos cujus regni n erit finis qui cum Patre et

Filio' Simul adoratur Confiteor unum baptisma baptisma Et expectō

Resurrec = onem mortu orum et vitam venturi vitam venturi Sæculi venturi

Sæculi a = men a = men a = = men amen.

Adagio all.o

= Sanctus ÷ ÷ Dominus Deus Sa = baoth pleni sunt cœli et ter = ra gloria

÷ tu = a Osanna in ex cel sis in ex cel = = = sis Osanna in ex

cel = sis in ex celsis in ex cel = sis Benedictus Tacet

Osanna ut supra

ARCH. J. G.

Largo Solo

Agnus Dei qui tollis pecca = ta mundi mi = se rere mise = rere nobis agnus

Dei qui tollis ÷ pecca ta ÷ mundi tollis peccata mundi. Dona nobis ut

Kyrie al Segno

Tenore.

all.o

= yrie e lei son e lei son

Kyrie e lei son e lei son e lei = son e lei = son

Dona nobis pacem

Kyrie e lei son e lei = son e lei = son e lei = =

= = son e lei = son e lei = son

e lei son e lei = son.

all.o

= t in terra pax pax hominibus bona voluntatis laudamus te

benedicimus te a do ramus te glorifi ca = = = mus

Solo

te Do = mine fili u = nigenite Jesu ÷ Christe

Domine Deus agnus Dei Filius Pa = = tris qui tollis peccata mun

Solo

di Justcipe deprecationem nostram mi = se re re no

bis Cum Sancto Spiritu in gloria Dei Pa = tris amen ÷

all.o

= atrem omnipotentem factorem Cœli et ter ra visibilium

Solo

omnium et in visibilium ante omnia Sæcula

Solo

genitum n factum pqvem Omnia fac = ta sunt qui propter nos

Basso.

Arch. Mus. J.G. sygn. II-12

adagio

homines et propter nostra salute descen=dit de Celis Et in carnatus est de

Solo

Spiritu Sito ex Maria Virgine et homo factus Crucifixus etiam pro

all.o T.

nobis sub Pontio Pilato pas=sus passus et sepultus et resurrexit et resur

Solo T.

rexit secundum spripturas et ascendit in Celum Sedet ad dexteram Patris Judicare

Solo

vivos et mortuos cujus Regni erit fi nis et vivificantem

T.

et conglo ri fi catur qui lo cutus est per Prophetas In re missi

T.

onem pectatorum Expecto resurecti onem mortuorum et vitam venturi

vitam venturi saculi venturi saculi a=mena = = men amen.

adagio all.o

= Sanctus ÷ ÷ Dominus Deus Sabaoth Plen sunt Celi et terra

gloria ÷ tu= a Osanna in ex cel = =sis Osanna in ex

cel=sis Osanna in ex cel = =sis in ex cel=sis Benedictus Qui ve

Adagio Solo

= gnus Dei qui tollis pecca = ta mundi mi se = rere

T.

mi se = re= re nobis Agnus Dei qui tollis peccata qui

Dona nobis ut supra

tollis peccata mundi peccata mundi

all.o

= Kyrie e lei son e lei = son e lei = = son Kyrie e lei

T.

son ÷ Kyrie e lei son e lei = son e lei = = son Kyri

Dona nobis pacem

e lei son ÷ e lei = son Kyri e e lei son e lei = son e lei

son ÷ Kyrie e lei son ÷ e lei

= = = = = son e lei = son.

all.o

= t in terra pax ÷ homi nibus bo= na voluntatis Laudamus te

benedicimus te adoramus te glori fi ca = = mus te

Solo T.

Domine Deus Rex Celestis Deus Pa=ter omni potens Domne Deus

Solo

agnus Dei Filius Pa = tris Qui tollis peccata mundi mi = se re re

T.

Quoniam tu Solus Sctus cum Scto Spiritu in gloria Dei Patris amen ÷

all.o

= Patrem omni potentem factorem Coli et terra visi bilium omnium et in visibili

Solo

um et ex Patre natum ante Omnia Sacula Consubstantialem Patri per quem

adagio

omnia facta Sunt Qui propter nos homines et propter nostram Salutem de Scendit de Celis Et

In carnatus est de Spiritu Scto ex Maria Virgine et homo factus

Solo

est Crucifi=xus etiam pronobis sub Pontio Pilato passus passus et

All.o T.

Sepultus est et resu rexit tertia di e Secundum Scripturas Judicare

Solo

vivos et mortuos cujus Regni non erit finis Qui est patre Qui li oqueprocie

T.

dit et conglorificatur qui locutus e per Prophetas Qui est pecto

resurrecti onem mortuorum et vitam venturi vitam venturi Saculi ven

turi Saculi amen a=men amen.

All.o

Adagio Sanctus Dominus Deus Sabaoth Pleni sunt Cœli Sunt

Cœli et terra glo = ria tu = a Osanna in ext cel

= = = sis Osanna in ext cel

sis Osanna in ext cel = = = sis in ext telvis est

cel = sis Benedictus Sanct. Osanna ut supra

Adagio T.

Agnus agnus Dei Qui tollis peccata Qui tollis pec

cata mundi peccata mun=di

Dona nobis ut Kyrie ut Supra

ARCH. J. G.

Violino Primo.

Arch. Mus. J. G. Nr. III-53

All.o

Kyrie

po.

Tutti

Kyrie et Fond.

po.

All.o Tutti

Cin terra

po.

for.

Acad. Mus. J. G. Mus. M. 58

Patrem

all.o

adagio

all.o

adagio

Sanctus.

all.o

Pleni

Osanna.

andante

Benedictus.

Segue Osanna.

Archiv. Mus. J.G. sygn. III - 52

Gloria. All.o

Agnus Adagio

Dona nobis at Kyrie

al Segno

ARCHIVUM C.M.C.

Kyrie. All.o

Tutti

Kyrie et Dona.

Et in terra. All.o

Arch. Mus. J.G. Sign. M-18

all:

Patrem

poco Adagio

all:

adagio

Sanctus.

all:

Pleni

Osanna

Benedictus

andante

p

Osanna

all:

x-rite colorchecker CLASSIC

Adagio

Agnus.

Dona nobis ut Kyrie

al segno

ARCHIVUM C.M.C.

Arch. Mus. C.S. sygn. III-53

all.o

Kyrie

Dona nobis.

all.o

Et in terra

all.o

Patrem

Adagio

Et incarn.

all.o

Et resurg.

Sanctus adagio

all.o

Osanna

Benedictus

Osanna all.o

Agnus adagio

Dona nobis ut Kyrie all.o ut supra.

ARCHIVUM

Organo.

Arch. Mus. J.S. sygn. ...

Kyrie Allegro.

Solo

For.

For.

Tutti

Dona nobis

Solo

Tutti

Soffo

All.o Tutti

Cin Verra

Solo

Tutti

Arch. Mus. J.C. sygn. II-55

Adagio.

Sanctus.

Tutti.

Pleni

Osanna

Andante Solo

Benedictus.

Adagio

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Solo

Tutti

Arch. Mus. J.G. sign. II-89

Osanna All.o

Agnus. Largo Solo

Tutti

Dona nobis ut Kyrie

al Segno

ARCHIVUM C.M.C.

Sanctus. Adagio

All.o

Benedictus Tacet.

Osanna All.o

Agnus Dei Adagio

Dona nobis ut Supra

Archiwum Rękop. Muzycznych
OO. Paulinów na J. G.
sygn. III - 58

ARCHIVUM
C.M.C.