LA CI DAREM LA MANO.

AIR VARIÉ.

(Dédié à Mr Titus Woyciechowski.)

INTRODUZIONE. **Fr. Chopin, Op. 2.**

Largo. (♩ – 63.)

Vcl.

p

Solo *tr* *tr* *sostenuto* *tr*

p *mf* *sf* *f* *tr*

Ped. * Ped. * *ben marcato* *ten.*

leggiero *legato assai*

p Ped. * *poco cresc.* *sf*

Ped. * Ped. * Ped. *

cresc. *espress.* *ten.*

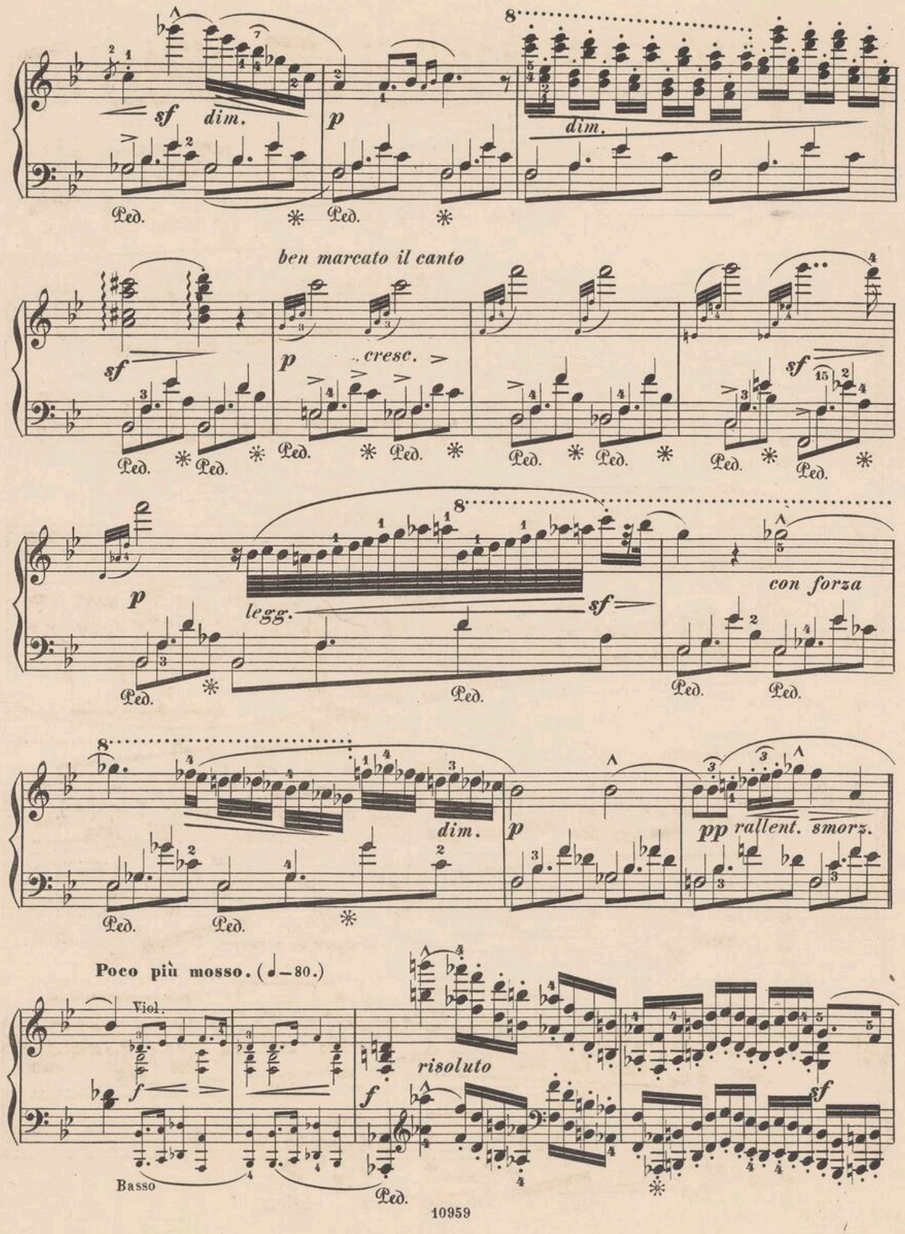
p *pp*

Ped. * Ped. * Ped. * *sempre legato e tenuto* Ped. * Ped. *

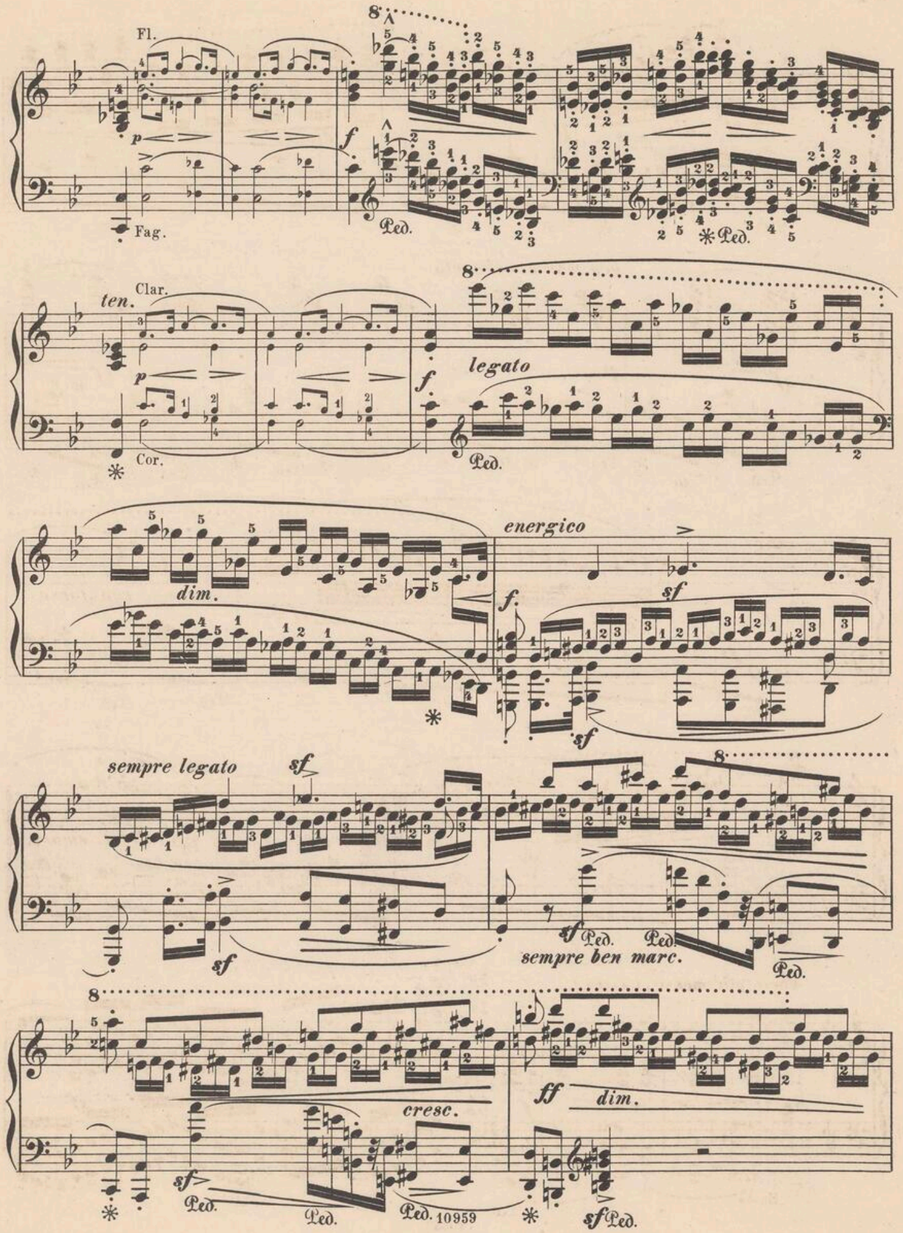
legatissimo e dim.
mezza voce *sf*

Ped. Ped. Ped. * Ped. *

Zbiory Stowarzyszenia I.F.C. 2904


sf
dim.
p
dim.
ben marcato il canto
sf
p
cresc.
sf
p
legg.
sf
con forza
dim.
p
pp rallent. smorz.
Poco più mosso. (♩=80.)
Viol.
f
risoluto
f
sf
Basso

2204/n


Fl.
p
f
Fag.
ten.
Clar.
p
f
legato
Cor.
dim.
energico
f
sf
sf
sempre legato
sf
sf
sempre ben marc.
cresc.
ff
dim.
sf

calando

p

pp

poco a poco cresc.

il basso legato

Ped. ✻Ped. Ped. Ped.

dim.

leggierissimo

p

cresc.

dim.

p

dim.

delicato

dolce

pp il basso

pp

staccato ma leggiero e sempre più *p*

accelerando

poco a poco calando

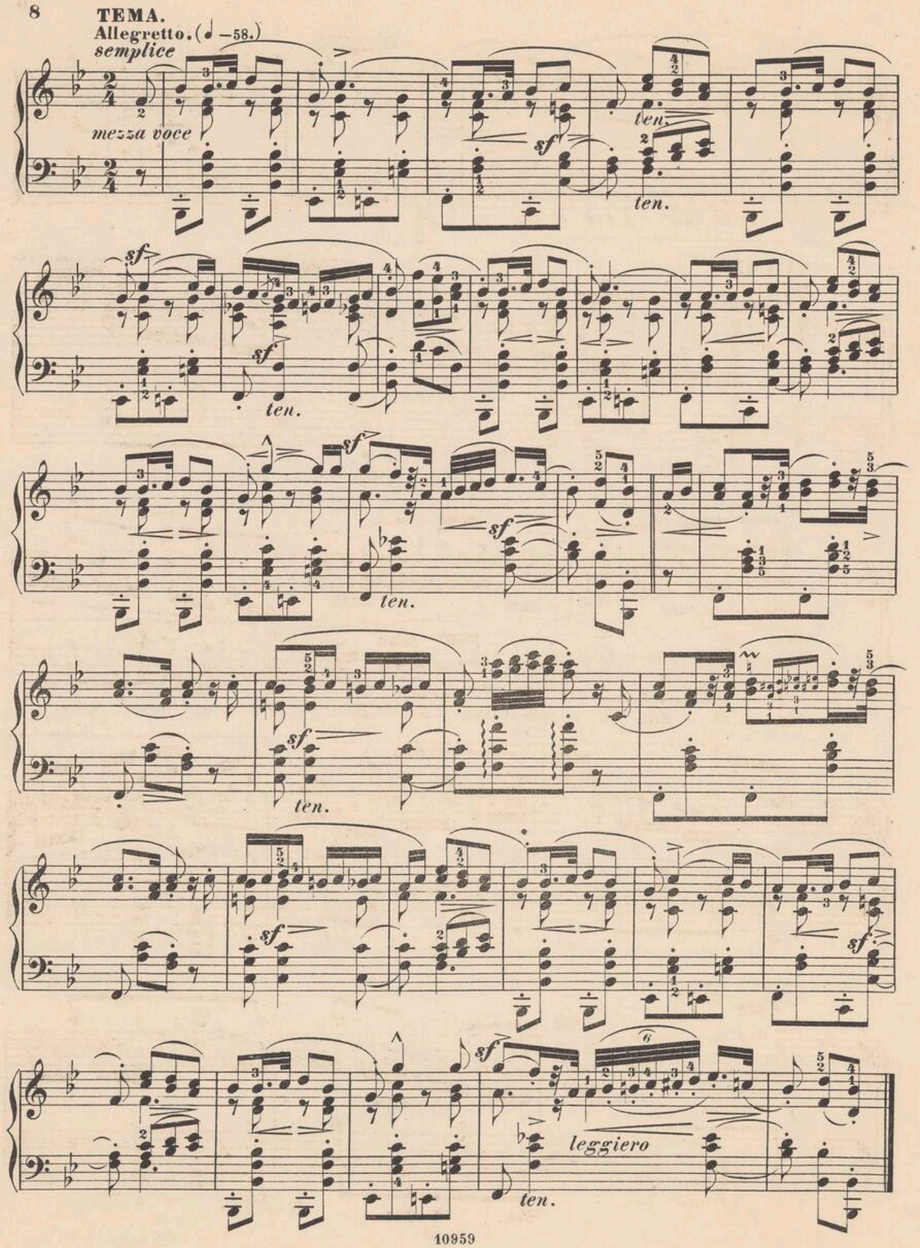
pp

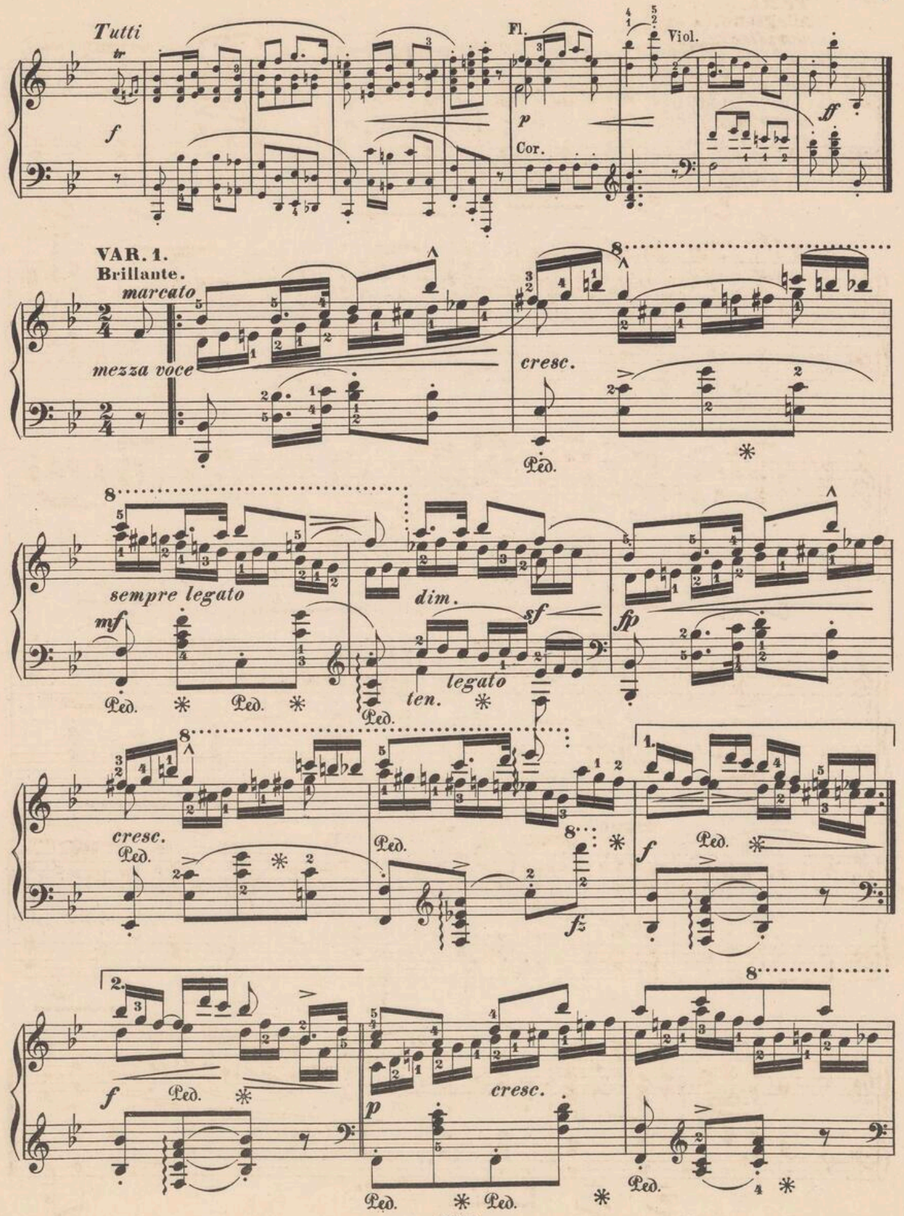
sf

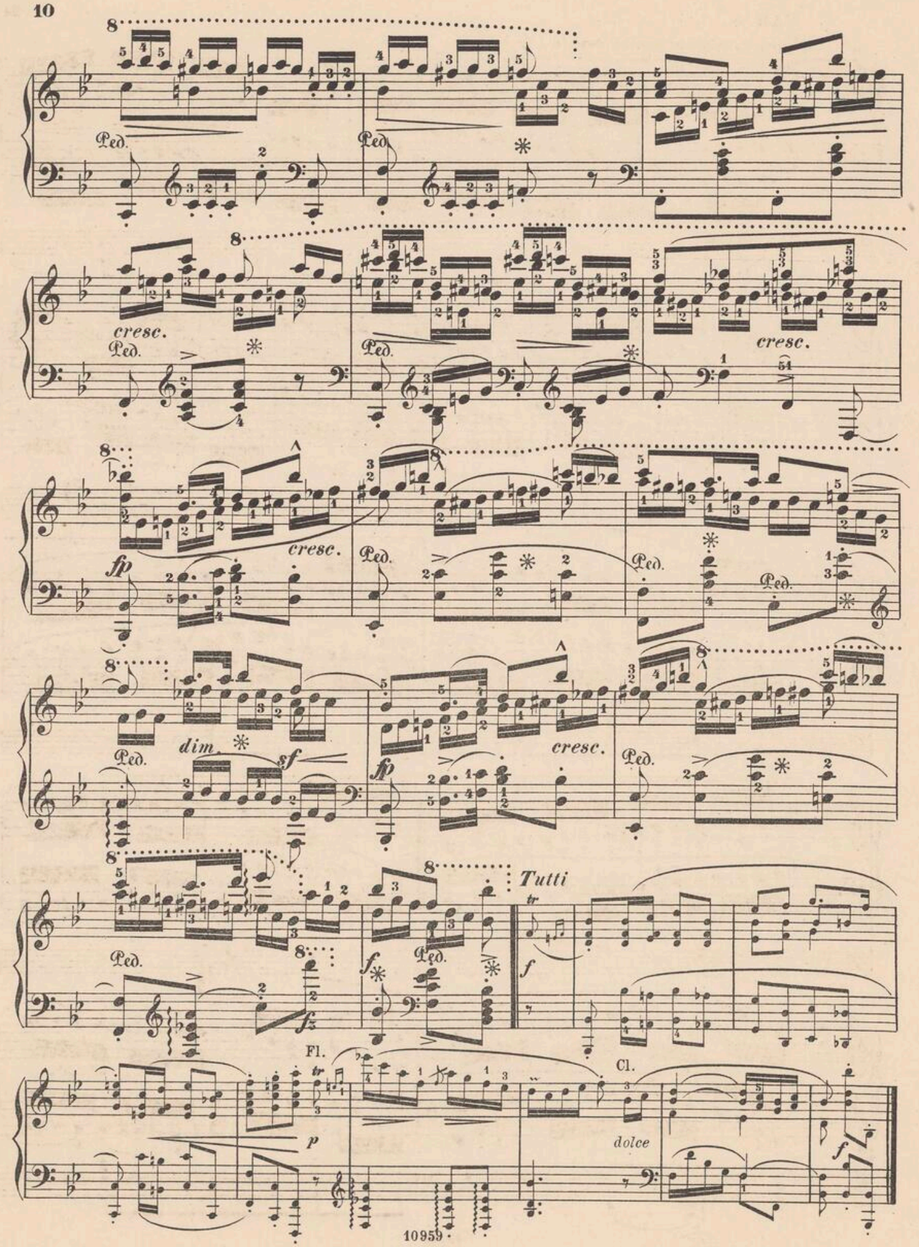
con forza e prestissimo

Ped. Ped. Ped. ✻

attacca il Tema

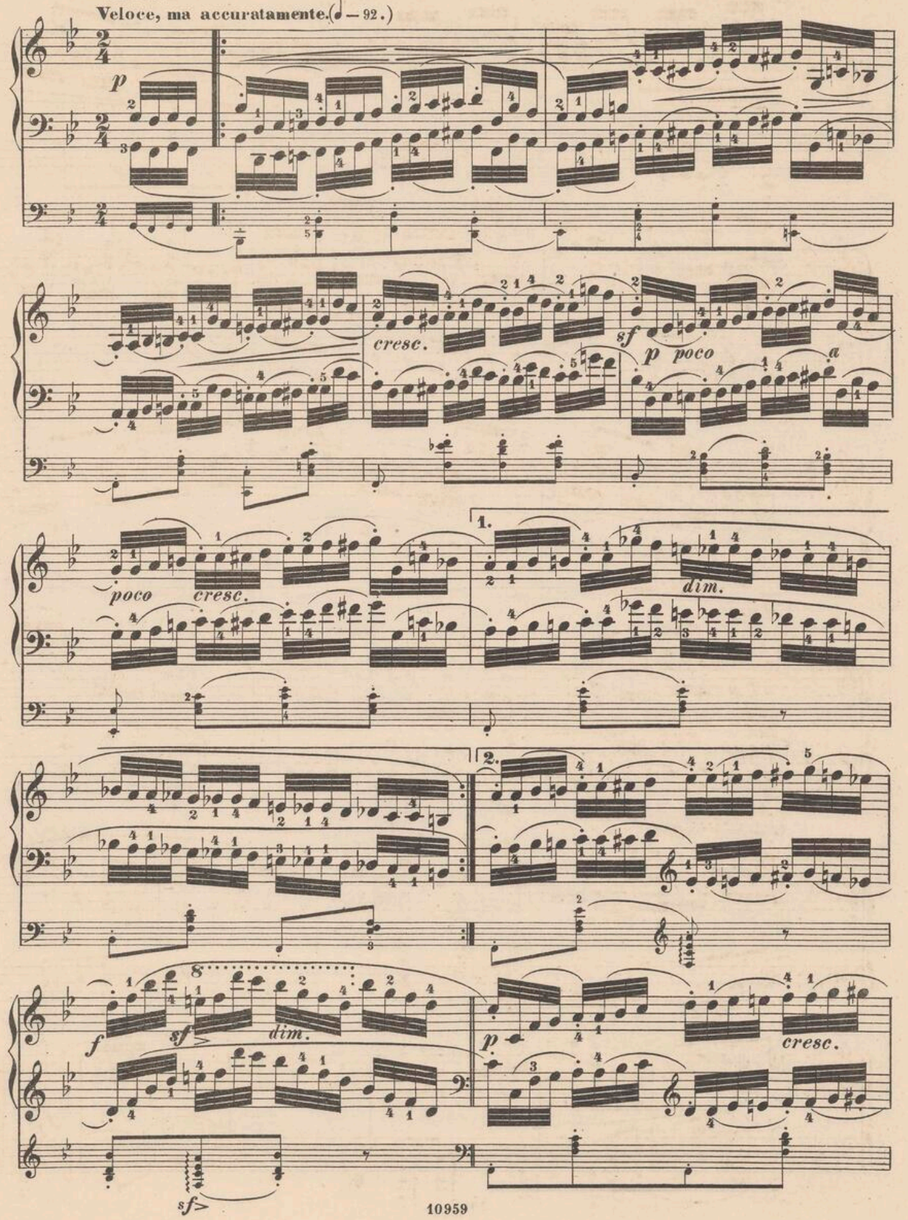

TEMA.
Allegretto. (♩ = 58.)
semplice
mezza voce
ten.
sf
leggiero


Tutti
Fl.
Viol.
Cor.
VAR. 1.
Brillante.
marcato
mezza voce
cresc.
sempre legato
dim.
legato
ten.
fp
f
p
mf
fz



VAR. 2.

Veloce, ma accuratamente. (♩ = 92.)



8

f *dim.*

Ped. *

8

p *cresc.*

8

f *legatiss.* *dim.*

Ped. *

p

cresc. *sfp* *cresc.*

Tutti

cresc. *f*

Cl. Fl.

p *f*

Fag.

VAR. 3. *sempre sostenuto*

(♩ = 63.)

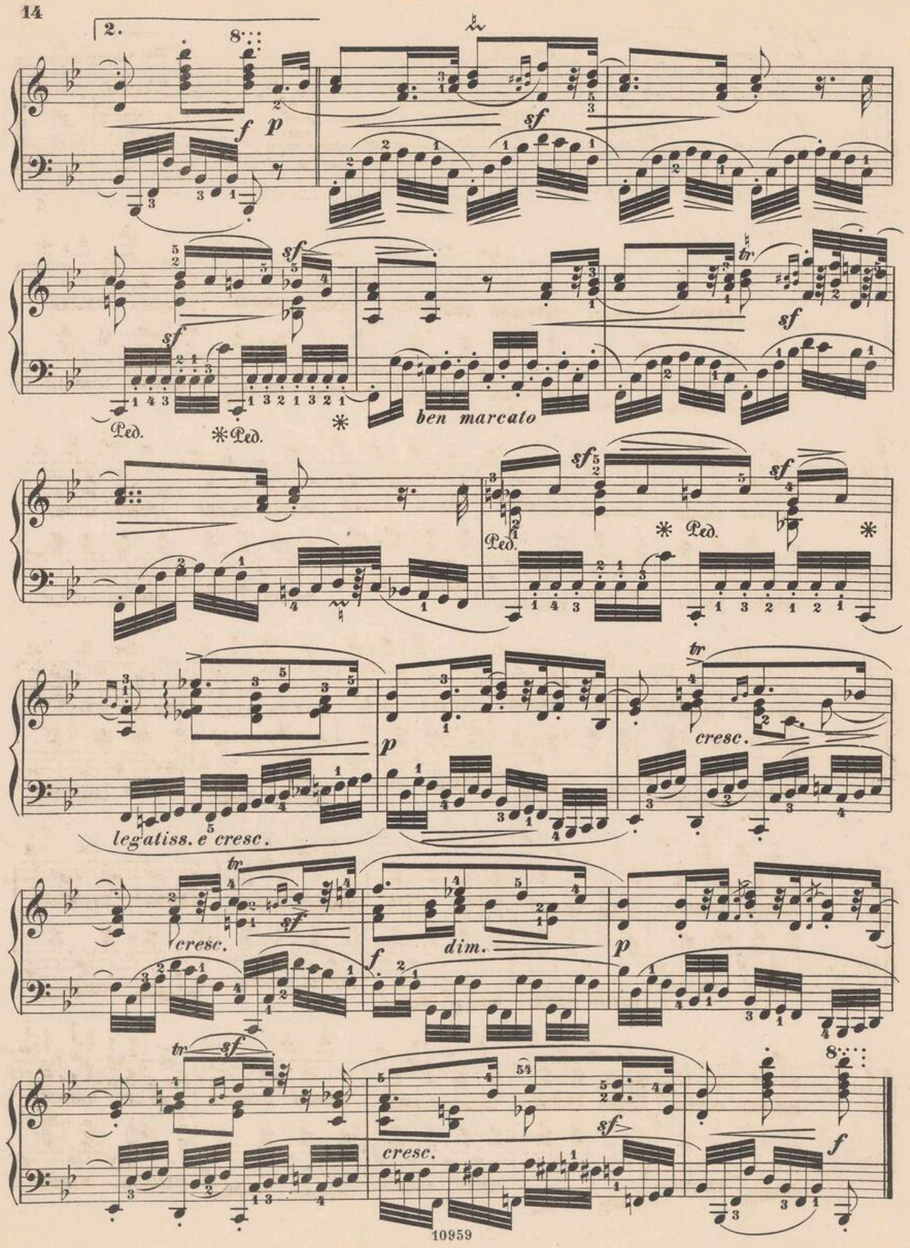
mezza voce *cresc.*

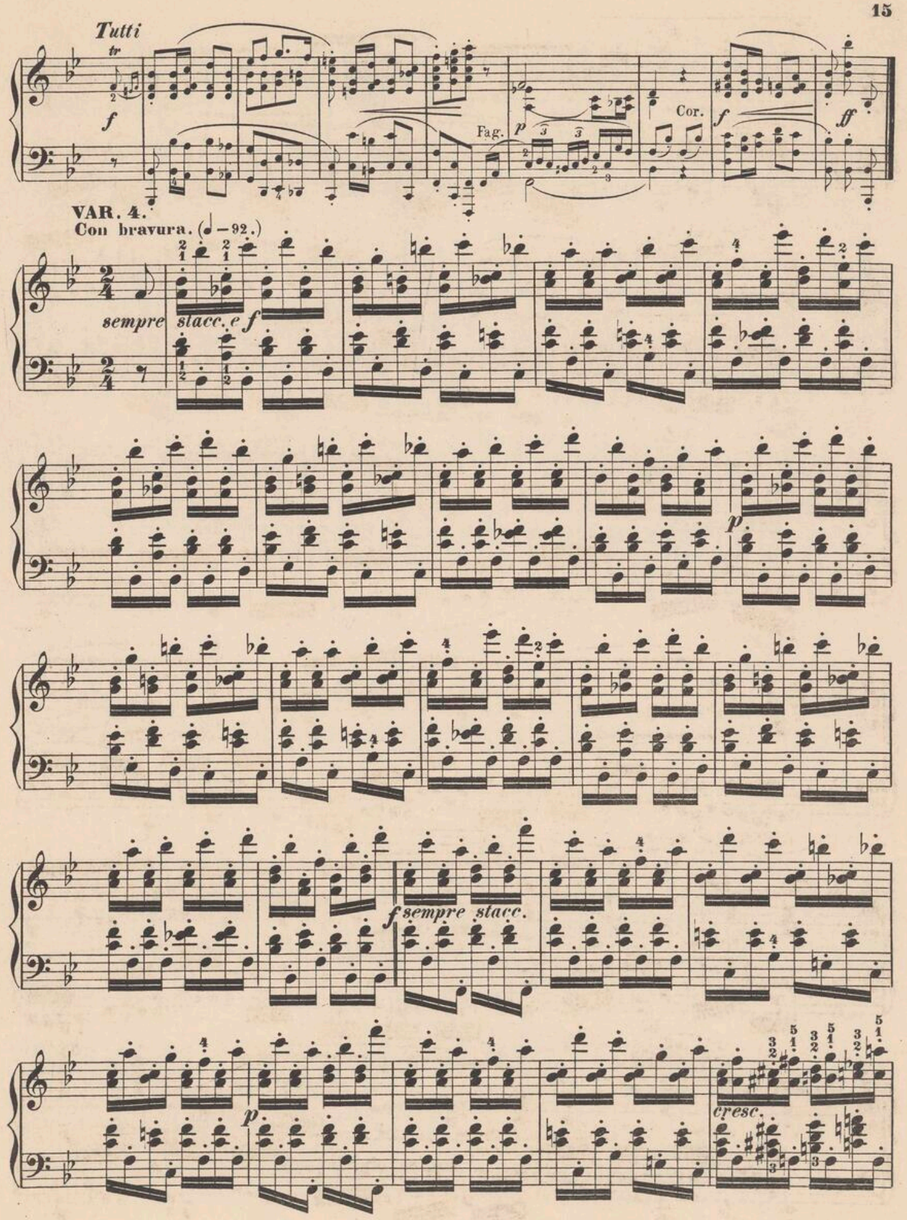
preciso

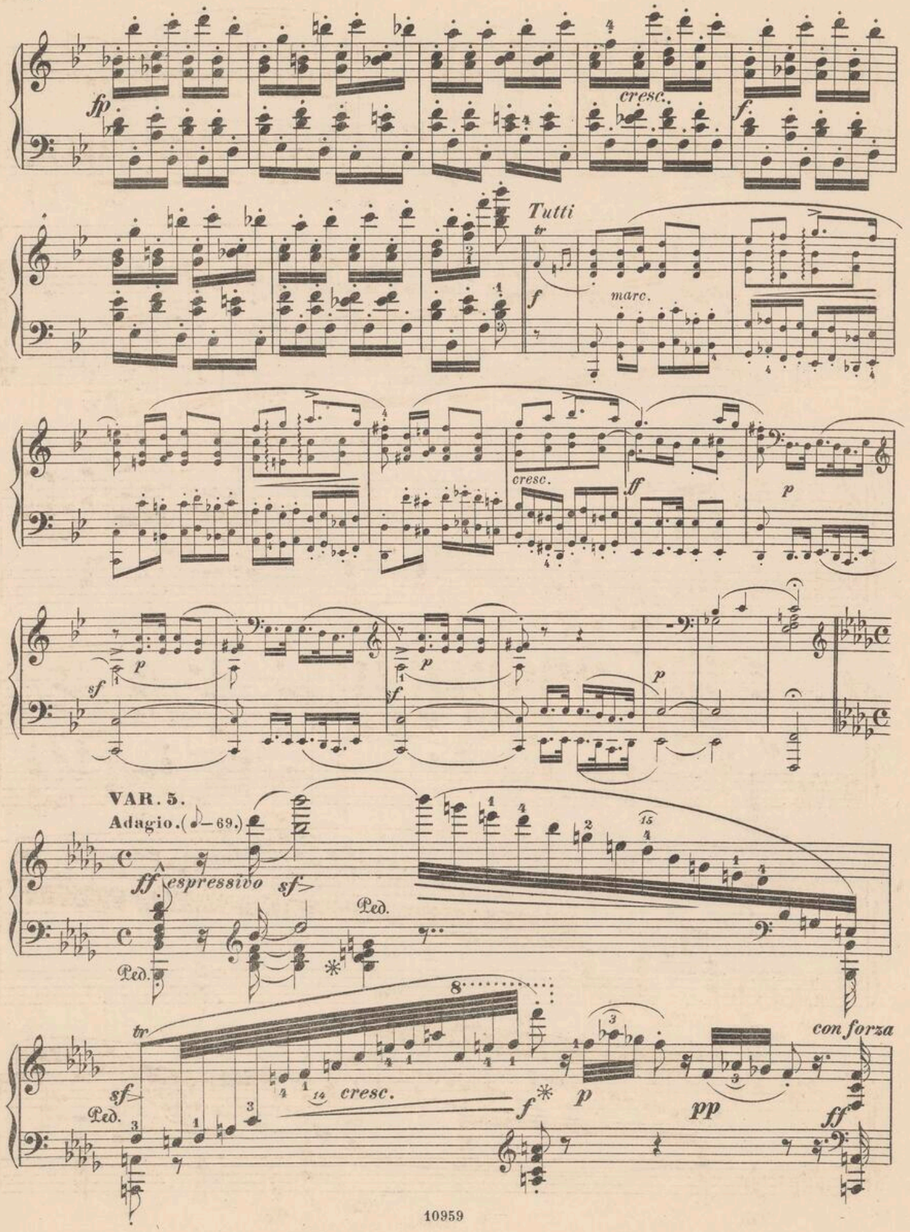
cresc. *f* *dim.* *p*

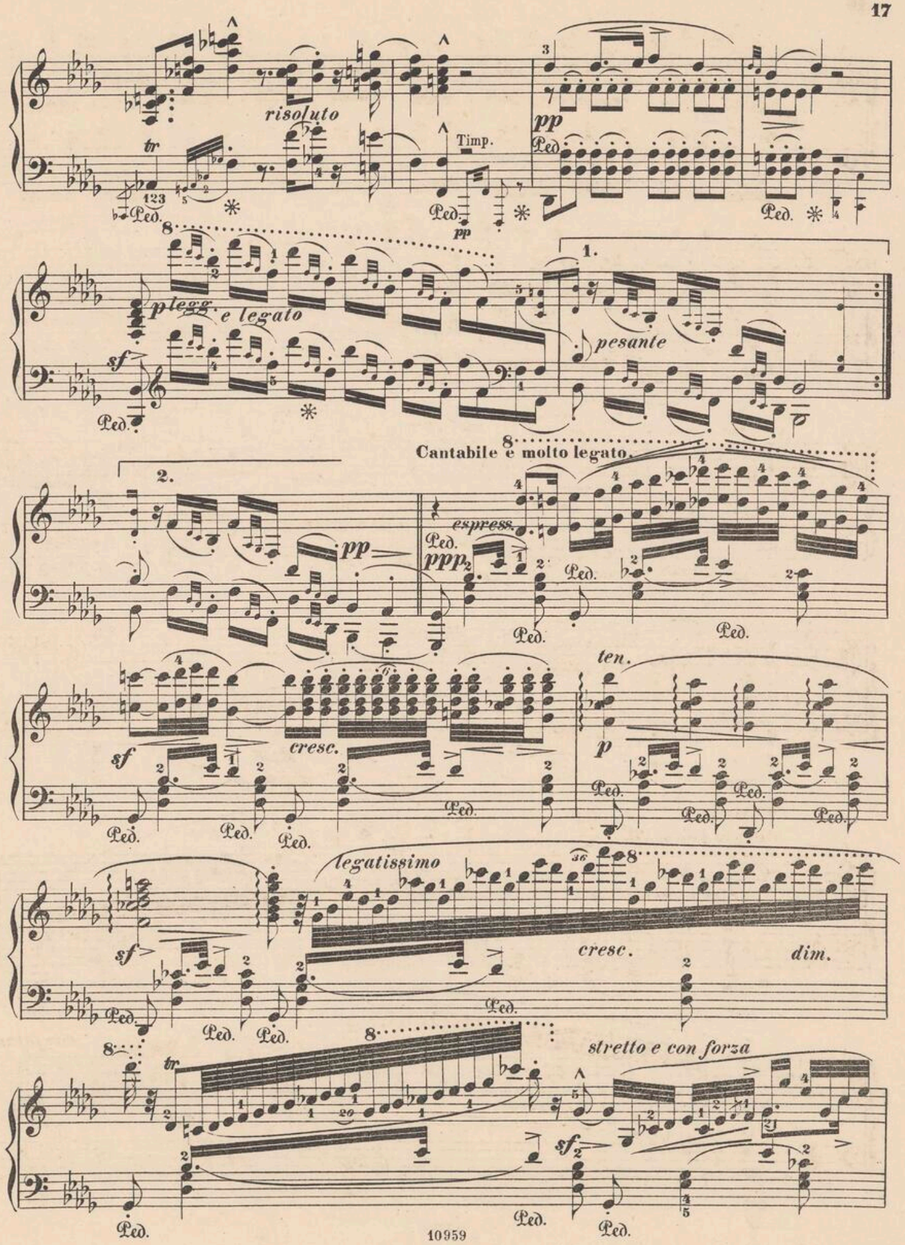
tr

cresc. *sf* 1. *cresc.*


2.
ben marcato
legatiss. e cresc.
cresc.
dim.
cresc.


Tutti
Fag.
Cor.
VAR. 4.
Con bravura. (♩=92.)
sempre stacc. e f
sempre stacc.
cresc.


fp
cresc.
f
Tutti
tr
marc.
cresc.
ff
p
sf
VAR. 5.
Adagio. (♪ = 69.)
ff espressivo
sf
Ped.
tr
cresc.
f
p
pp
con forza
ff


risoluto
tr
Timp.
pp
Ped.
p legg. e legato
sf
pesante
1.
2.
Cantabile e molto legato
espress.
ppp
ten.
cresc.
p
legatissimo
cresc.
dim.
stretto e con forza
sf

cresc.

p delicato

calando

smorz.

pp

Alla Polacca. (♩=96.)

Tutti

Solo

Vcl.

scherzando

Tutti

Solo

ff

sf

stacc.

legato

ten.

ten.

ten.

cresc.

p molto legato cresc.

8

Tutti

f *cresc.*

Solo *leggiero*

fz

Ped. Ped.

8

cresc.

f

Ped. Ped. Ped.

sf

dim.

sf *cresc.*

Ped. Ped. Ped.

8

f legato *dim.*

fz *cresc.*

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8

f Ped. *dim.* Ped. Ped. *f* *dim.* *sf.*

sf

ben attaccato

f. *sf* *dim.* *p* *cresc.*

8

f *sf* *sf* *dim.*

Ped. Ped. Ped.

8

p *cresc.*

Ped. Ped. Ped. Ped.

8

f *sf* *sf* *dim.*

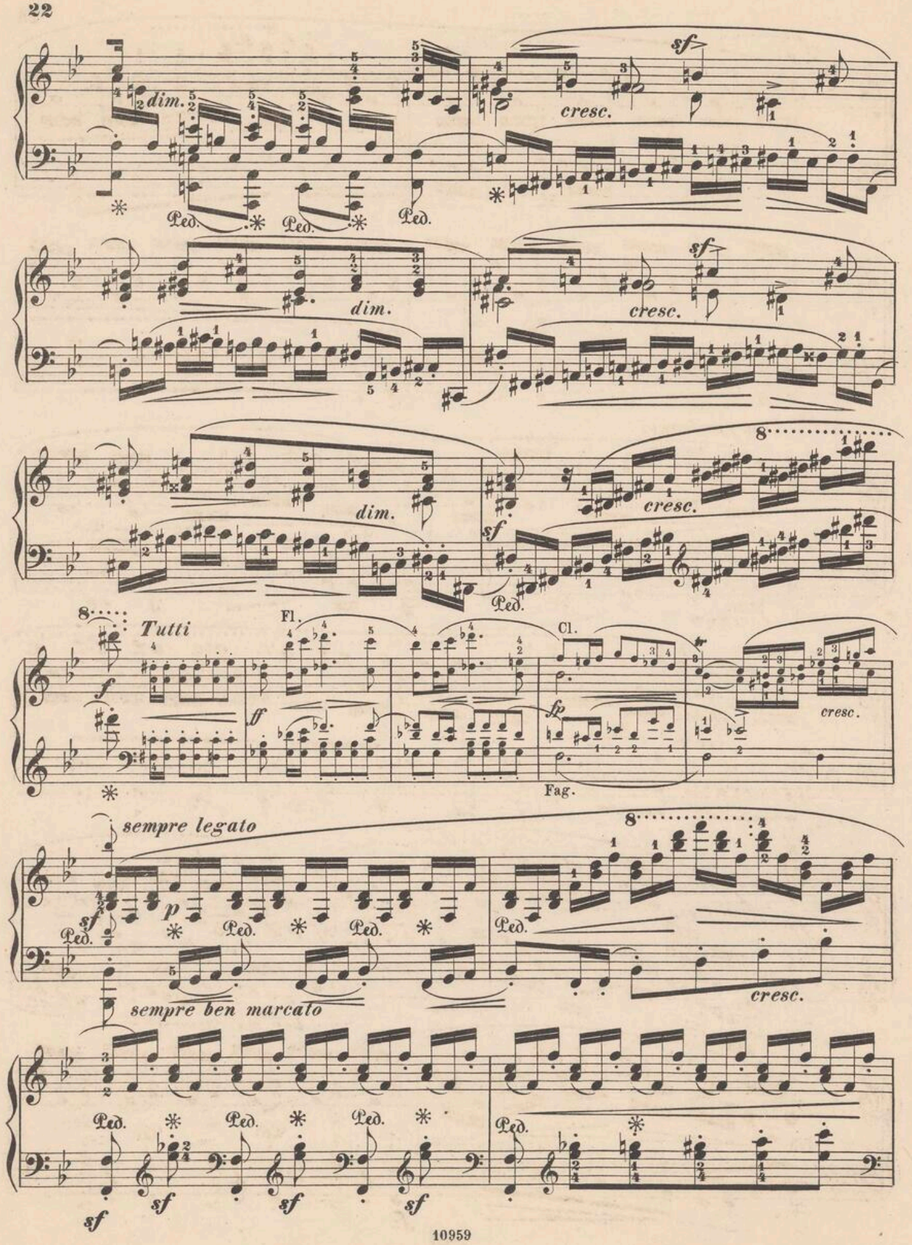
p *cresc.*

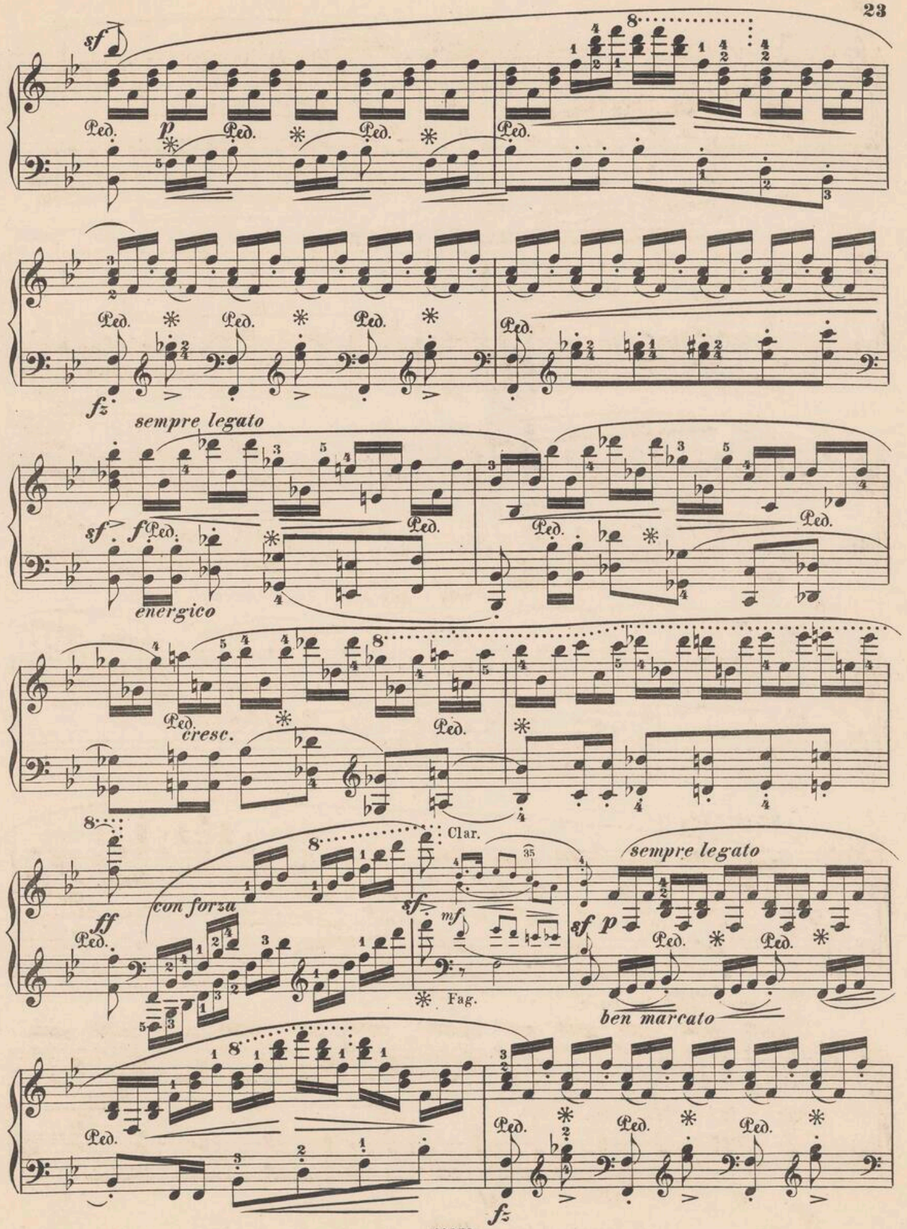
Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

cresc.

Ped. Ped. Ped. *f* *sf* *sf*

Ped. Ped. Ped.


dim.
cresc.
sf
Ped.
dim.
cresc.
dim.
cresc.
Tutti
Fl.
Cl.
Fag.
cresc.
sempre legato
sempre ben marcato
cresc.


sf
Ped.
p
fz
sempre legato
energico
cresc.
Clar.
con forza
Fag.
sempre legato
ben marcato

sf

Ped. Ped. p Ped. Ped.

8

Ped. Ped. Ped. Ped.

sf

Ped. cresc.

f molto con energico

Ped. Ped.

sempre ben marcato

Ped.

ff

Ped. Ped.

8

sf

f p

Ped. Ped. Ped.

legatissimo leggierissimo e

8

dimin.

Ped. Ped. Ped. Ped. Ped. Ped.

8

Ped. Ped. sf

p

Ped. Ped. Ped.

8

sempre più p

Ped. Ped. Ped.

Ped. Ped. Ped.

f

Ped. Ped. Ped.

sempre ff

8

fff

KSIĘGARNIA ANTYKWARIAT
DOM KSIĄŻKI
B 66395

Ausführliche Cataloge gratis durch alle Musikalienhandlungen.

COLLECTION LITOLFF.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

Piano zu 2 Händen.

No.	
386	**Bach-Album.** 17 berühmte Stücke.
339/40	**Bach.** Wohltemperirt. Clavier. 2 Bde.
169/70	— Sämmtl. Orig.-Comp. 2 Bde.
868	— Englische Suiten (Köhler).
869	— Französische Suiten (Köhler).
870	— 15 Invent. u. Sinfon. (Köhler).
1257	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1473	**Baumfelder, Fr.** Album für Anfänger.
301	**Beethoven.** Sämmtliche Sonaten.
600	— Dieselben.
247/48	— Dalbn. 2 Bd. (Köhler u. Winkler).
1/2	— Dieselben. Pracht-Ausg. 2 Bde.
844	— Sonatinen (Köhler).
325	— Sämmtliche Stücke (Winkler).
42	— Stücke und Tänze (Köhler).
326	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
41	— Dieselben.
311	— Sämmtl. Concerte u. Fant. Op. 80.
67	— 7 Concerte.
344/45	— 9 Sinfonien (Winkler). 2 Bde.
5	— Dieselben in 1 Bande.
346	— Septett Op. 20 (Winkler).
374	— Romanzen u. Serenad. (Winkler).
6a/d	— 17 Quartette (Winkler). 4 Bde.
7	— 10 Trios (Winkler).
8a	— Sonat. f. P. u. Viol. (Winkl.) Bd. 1.
8b	— — — — Bd. 2.
8c	— Sonat. f. P. u. Cello (Winkler).
9	— Quintette, Sextett u. Octett.
1084	— Ausgewählte Lieder (Behr).
1258	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1554	**Behr.** Tonblüthen Op. 310.
*500	**Bertini.** 48 Etuden Op. 29 und 32.
*511	— 25 Etuden Op. 100.
1555	**Brambach.** 3 Novelletten Op. 24.
1515	**Buttschardt.** Schule der Clavier-Technik.
1290	**Chabrier, Emm.** Pièces pittoresques.
1044	**Chopin.** Sämmtl. Walzer (Köhler).
1063	— Dieselben.
1045	— Sämmtl. Nocturnes (Köhler).
1074	— Dieselben.
1046	— Sämmtl. Polonaisen (Köhler).
1075	— Dieselben.
1047	— Sämmtl. Mazurkas (Köhler).
1076	— Dieselben.
1048	— Sämmtl. Balladen (Köhler).
1049	— Fantasien u. Impromptus (Op. 49. 66. 29. 36. 51.) (Köhler).
1050	— Präludien (Op. 28. 45.) (Köhler).
1051	— Etuden Bd. 1 (Op. 10 u. Trois nouvelles Etudes) (Köhler).
1052	— Etuden Bd. 2 (Op. 25) (Köhler)
1053	— Rondos und Variationen (Op. 1. 5. 16. 12 und Variat. sur un Air Allemand) (Köhler).
1054	— Sämmtliche Scherzos. (Köhler).
1055	— Concertstücke (Op. 2. 13. 14).
1056	— 9 verschiedene Werke: Allegro de Concert, Barcarolle, Bolero, Berceuse, Tarantelle, Trauermarsch, 3 Ecossaisen (Köhler)
1057	— Sämmtl. Sonaten (Köhler).
1058	— Sämmtliche Concerte (Köhler)
1131/45	— Vorstehende 15 Bände in 8°.
1067	— Album Nr. 1. 15 beliebte Stücke.
1147	— Dasselbe in 8°.
1276	— Album Nr. 2. 14 beliebte Stücke.
1071	— 8 Walzer. Erleicht. v. Görner.
1073	— 13 Nocturnes " " "
1072	— 26 Mazurkas " " "
327	**Clementi.** 12 ber. [illegible] inkler)
315	— 12 [illegible] inkl).
93/96	[illegible] 3 Bde.
	[illegible] hr).
	[illegible] (Löw).
	[illegible] I. (Cah. 1 u. 2).
	[illegible] Bd. 2. (Cah. 3 u. 4).
	— Pianoforte-Schule.
1556	**Czárdás-Album.**
516	**Czerny.** 50 Uebungsstücke Op. 481.
1557	— 6 Rondos Op. 505.
241	**Dussek.** Sonaten u. Stücke (Winkler).
299	— Rondos u. Variationen (Köhler).
544	— Sonatinen Op. 20 (Köhler).
78/79	— Sämmtl. Sonaten u. Sonatinen (Köhler und Winkler). 2 Bde.
1218	**Fesca-Album.** 10 beliebte Stücke.
179	**Field.** 17 Nocturnes.
1578	**Franck.** Präludium, Choral u. Fuge.
180/81	**Händel.** Suiten. 2 Bände.
182	— Leçons, Chac., Stücke, Fugen.
353	— Suiten u. Comp. in 1 Bande.
1259	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1109	**Hartmann.** Ballscenen.
307	**Haydn.** 10 ber. Sonaten (Winkler)
4	— Smtl. 84 Sonat. (Köhler u. Winkl.).
558	— 20 Stücke (Winkler).
347	— 6 Sinfonien (Winkler).
1539	— — Neue Folge (Winkler).
161/62	— 21 Sinfonien (Winkler). 2 Bde.
1527/29	— 15 Streich-Quartette. 3 Bände.
1260	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
*504	**Horz.** Gammes.
372	**Hummel.** Sonaten (Köhler u. Winkl.)
171	— Smtl. Sonat. (Köhler u. Winkler).
242	— Stücke (Köhler und Winkler).
249	**Hummel.** Concerte.
*1219	**Jungmann-Album.** 8 beliebte Stücke.
1110/11	**Kalkbrenner.** Etuden Op. 20. 2 Bände
*1112	— Etuden Op. 126 (Richter).
1113/14	— Etuden Op. 143 (Richter). 2 Bde.
*1106	**Kalkbrenner-Album.** 6 ber. Stücke.
522	**Köhler.** Kinder-Album.
545	— Zweites Kinder-Album.
546	— Für's Herzblättchen am Clavier.
532	— 16 Etuden Op. 224.
530	— 12 Etuden Op. 206.
531	— 10 Etuden Op. 209.
518	— 30 melod. Uebungsstücke Op. 205.
534/43	— Köhler. Praktischer Lehrgang des Clavierspiels. 10 Bände.
568	— Kleine Pianofortesschule.
512	— 150 Volksmel. f. d. Unterricht arr.
514	— 120 Volkstänze.
271/88	— Claviermusik aus alter Zeit (Les Maitres du Clavecin). 13 Bde.
256	— do. in 2 Bänden.
1561	**Kreutzer.** 8 kleine Clavierstücke.
1433	**Krug.** Lieblinge der Jugend (leicht).
579	— Album. 8 beliebte Stücke.
1562	**Kuhlau.** Sonatinen (Köhler und Winkler) Bd. 1. (Op. 20. 55. 59)
	— — Bd. 2. (Op. 60. 88).
1563	— Rondos u. Variationen (Winkler).
	Lanner-Album. 20 Walzer (leicht).
1332	— 10 Walzer (mittelschwer).
269	**Lemoine.** Etudes enfantines Op. 37.
1429	**Lichner-Album.** 7 beliebte Stücke.
1299	**Löschhorn-Album.** 9 beliebte Stücke.
	Löw. Jugend-Album. 12 charakt. Tonstücke ohne Octavenspannung.
1496	**Mendelssohn.** Sämmtliche Lieder ohne Worte (Köhler).
303	— Dieselben.
	— — Erleichterte Ausg. (Görner).
350	— 20 Lieder ohne Worte, für kleine Hände eingerichtet (Vilbac).
	— Sämmtliche Sonaten (Köhler).
902	— Smtl. Fant. u. Capricen (Köhler).
903	— Dieselben.
638	— Smtl. Präludien, Fugen, Etuden und Variationen (Köhler).
904	— Dieselben.
629	— Sämmtliche Stücke (Köhler).
905	— Dieselben.
630	— Album berühmter Stücke.
900	— Concerte u. Concertstück. (Köhl.).
906	— Dieselben.
631	— Smtl. 5 Sinf. (Litolff u. Winkl.).
907	— Dieselben.
644	— Märsche (Vilbac und Winkler).
908	— Lieder u. Duette, übertragen von Görner, mit unterlegtem Text.
971	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1277	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
302	**Mozart.** Sämmtl. Sonaten (Winkler).
601	— Dieselben.
3	— Dieselben. Pracht-Ausgabe.
328	— Sämmtliche Stücke (Winkler).
53	— Dieselben.
349	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
54	— Dieselben.
316	— 6 berühmte Sinfonien.
168	— 15 Sinfonien.
212/13	— Concerte (Hummel). 2 Bände.
355	— Dieselben in 1 Bande.
1261	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1551	**Mühling, A.** 6 Sonatinen Op. 17.
505	**Müller.** Instructive Uebungsstücke.
256	**Oginski.** Polonaisen (Köhler).
1561	**Oesten.** Schweizerbilder Op. 40.
1433	**Pehel, Joh.** Klänge von der Moldau.
579	**Pieyel.** Rondos (Köhler).
1562	**Raff.** Sérénade Italienne & Air Rhénan Op. 20.
1563	**Reinecke.** Jagdstück & Valse élégante.
1332	**Richter, Carl.** Fantasiebilder Op. 25.
269	**Scarlatti.** Berühmte Stücke (Köhler).
1429	**Schaper, G.** Musik. Gedenkbl. Op. 12.
1299	**Schmidt, Richard.** Technische Uebungen Op. 14.
1496	**Schmitt, J.** 13 instruct. Sonatinen. Progress. geord. v. R. Hofmann.
303	**Schubert.** Sämmtl. Sonaten (Köhler und Winkler).
	— Dieselben.
	— — Dieselben.
822	— — Supplement (Köhler).
45	— Stücke und Ouverturen.
351	— Stücke (Köhler und Winkler) Bd. 1. (Op. 15, 78, 145 und 5 nachgelassene Clavierstücke.)
350	— — Bd. 2. (8 Impromptus Op. 90, 142 Moments musicaux.)
823	— Bd. 3. 8 nachgelass. Werke.
1579a	— 4 Impromptus Op. 90 (Riemann).
1579b	— 4 Impromptus Op. 142 (Riemann).
1579c	— 6 Moments musicaux Op. 94 & 2 Scherzi. (Riemann).
314	— Tänze.
160	— Dieselben.
824	— Tänze. Supplement.
1042	— Sämmtliche Märsche (Görner).
1022	— Rosamunde (M. Schulze).
140	— 50 berühmte Lieder.
233	— Die schöne Müllerin (Metzdorff).
234	**Schubert.** Die Winterreise (Metzd.)
235	— Schwanengesang (Metzdorff).
236	— 22 ausgew. Lieder (Metzdorff).
1262	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
533	**Schulz.** Populäre Clavierschule.
1200	— Ballklänge der Jugend. 14 Tänze.
1416	— Smtl. Tonleitern mit Accorden.
1651	**Schumann.** Abegg-Variationen Op. 1.
1652	— Papillons Op. 2.
1653	— Studien nach Paganini Op. 3.
1654	— Intermezzi Op. 4.
1655	— Impromptus Op. 5.
1656	— Davidsbündlertänze Op. 6.
1657	— Toccata Op. 7.
1658	— Allegro Op. 8.
1659	— Carnaval Op. 9.
1660	— Concert-Etuden nach Paganini Op. 10.
1661	— Fismoll-Sonate Op. 11.
1662	— Fantasiestücke Op. 12.
1663	— Etudes Symphoniques Op. 13.
1664	— Concert sans Orchestre Op. 14.
1665	— Kinderscenen Op. 15.
1666	— Kreisleriana Op. 16.
1667	— Fantasie Op. 17.
1668	— Arabeske Op. 18.
1669	— Blumenstück Op. 19.
1670	— Humoreske Op. 20.
1671	— Novelletten Op. 21.
1672	— Gmoll-Sonate Op. 22.
1673	— Nachtstücke Op. 23.
1674	— Faschingsschwank Op. 26.
1675	— 3 Romanzen Op. 28.
1676	— 4 Clavierstücke (Scherzo, Gigue, Romanze, Larghetto) Op. 32.
1677	— Concert Op. 54.
1678	— Jugend-Album Op. 68.
1679	— 4 Fugen Op. 72.
1680	— 4 Märsche Op. 76.
1681	— Waldscenen Op. 82.
1682	— Concertstück Op. 92.
1683	— Bunte Blätter Op. 99.
1684	— 3 Fantasiestücke Op. 111.
1685	— 3 Sonaten f. d. Jugend Op. 118.
1686	— Albumblätter Op. 124.
1687	— Fughetten Op. 126.
1688	— Gesänge der Frühe Op. 133.
1689	— Concert-Allegro Op. 134.
1690	— Presto passionato.
1701	— Vorstehende 40 Werke compl. in 9 Bänden.
1702	Bd. 1 (Op. 68. 15. 82. 124. und Abendlied).
1703	Bd. 2 (Op. 12. 21. 23).
1704	Bd. 3 (Op. 9. 18. 19. 20. 26).
1705	Bd. 4 (Op. 2. 6. 16. 28. 76).
1706	Bd. 5 (Op. 4. 99. 111. 118).
1707	Bd. 6 (Op. 7. 8. 17. 32. 72. 126. 133).
1708	Bd. 7 (Op. 11. 14. 22).
1709	Bd. 8 (Op. 54. 92. 134. u. Presto).
1711/19	Bd. 9 (v. 1. 3. 5. 10. 13).
1710	— Vorstehende 9 Bände in 8°.
1720	— Album beliebtester Stücke.
1624	— Dasselbe in 8°.
1625	— Bdur-Sinfonie Op. 38.
1626	— Cdur-Sinfonie Op. 61.
1627	— Esdur-Sinfonie Op. 97.
1735	— Dmoll-Sinfonie Op. 120.
1632	— 4 Sinfonien cplt. in 1 Bde.
1697	— 7 Ouverturen.
1699	— 20 Lieder und Gesänge (ohne Worte).
*1541	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
*1221	**Spindler, Fritz.** Maiglöckchen Op. 44.
1101/3	**Spindler-Album.** 8 beliebte Stücke.
1542/43	**Strauss-Album.** (leicht). 3 Bände.
313	**Waldteufel-Album. No. 1 u. 2.** *
163	**Weber.** Sämmtliche Sonaten.
312	— Dieselben.
165	— Stücke (Op. 12. 21. 62. 65. 72. 81. etc.)
352	— Sämmtliche 48 Stücke.
164	— Concerte und Concertstück.
373	— Dieselben.
605	— Variationen (Winkler).
1263	— Sämmtliche Werke in 1 Bande.
572/74	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1426	**Wohlfahrt.** Erster Clavierunterricht.
1427	**Wolff, B.** Octaven-Studien Op. 106.
1564	— 12 melodische Etuden Op. 109.
1222	— Kleine Welt Op. 124.
	Wollenhaupt-Album. 8 beliebte Stücke.

Album classique Nr. 1. 18 ausgewählte Stücke (Benedict).
— — **Nr. 2.** 20 ausgewählte Stücke.
Album de Chants Nationaux. 22 ber. Nationalgesänge (W. Lenz).
Album national Anglais. 150 Melodien.
Album Bohémien. 80 Lieder.
Album national Croate. 100 Melodien.
Album national Espagnol. 40 Melodien.
Album national Français. 150 Mel.
Album national Hollandais. 46 Mel.
Album national Hongrois Nr. 1. 200 Mel.
— — **Nr. 2.** 200 Melodien.
Album national Russe. 194 Melodien.
Album national Serbe. 100 Melodien.
Bunte Blätter. 4 Hände.
Class. Jugend-Album. 50 Stücke in sehr leichter Bearbeitung (Lenz).

Piano zu 2 Händen.

No.	
977	**Gavotten-Album.** 27 Gavotten.
871/72	**Les petits Chefs-d'œuvre.** 80 leichte Fantasien. 2 Bde.
975	**Marsch-Album.** 39 berühmte Märsche.
976	**Menuett-Album.** 40 ber. Menuette.
1560	**Nocturnes-Album.** 12 Nocturnes.
254	**Opern-Album.** Bd. 1. 50 Mel. (leicht).
*1094	— Bd. 2. 37 Melodien (leicht).
*402/3	**Opern-Potpourris** v. Vilbac (L'Opéra au Salon) Bd. 1—7.
1592/95	**Perles harmoniques.** Salonstücke. 2 Bände.
1350	**Perles musicales.** 4 Bände.
996	**Salon-Perlen.** 23 Bände.
	Sonntags-Album. 50 Stücke.
	Ungarische Tänze (Behr).
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmter Werke von W. Lenz.
1257	— Bd. 1. Bach. 30 Stücke.
1258	— Bd. 2. Beethoven. 30 Stücke.
1259	— Bd. 3. Händel. 30 Stücke.
1260	— Bd. 4. Haydn. 30 Stücke.
1261	— Bd. 5. Mozart. 30 Stücke.
1262	— Bd. 6. Schubert. 30 Stücke.
1263	— Bd. 7. Weber. 30 Stücke.
1264	— Bd. 8. Chopin, Dussek, Field, Hummel etc. 30 Stücke.
1277	— Bd. 9. Mendelssohn. 30 Stücke.
1799	— Bd. 10. Schumann. 30 Stücke.
1511/14	— *Unterrichts-Album.* (Kühner). 4 Bände.
443	**Volkslieder-Album.** 100 Lieder (leicht).
1577	**Walzer-Album.** 8 Walzer.

Ouverturen zu 2 Händen.

Grosses Format in 4°.

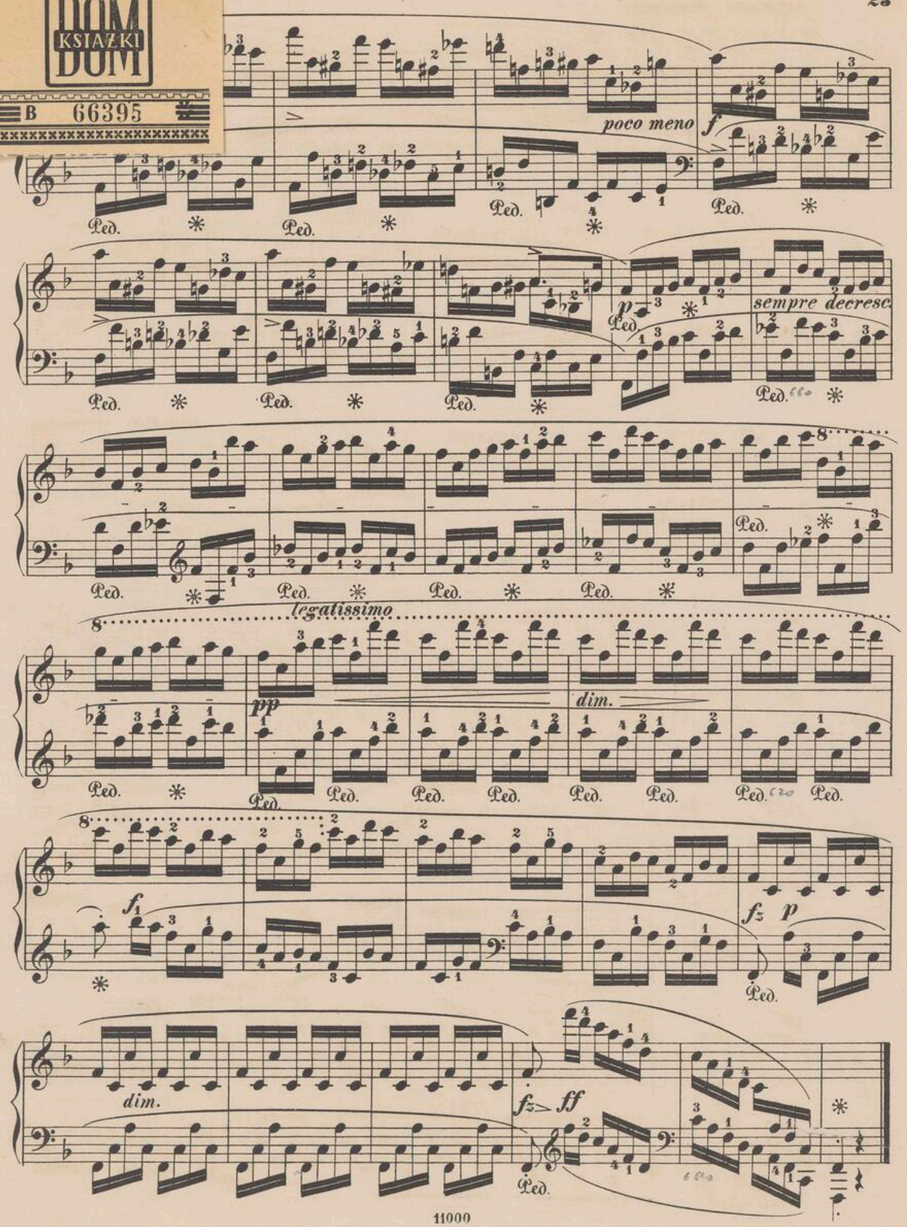
744	**Beethoven.** Sämmtl. Ouverturen.
745	**Bellini.** Ouverturen.
*748	**Cherubini.** Ouverturen.
*749	**Donizetti.** Ouverturen.
781	**Lortzing.** Ouverturen.
755/56	**Mendelssohn.** Smtl. Ouvert. 2 Bde.
642	— Dieselben in 1 Bande complet.
746	**Mozart.** Sämmtliche Ouverturen.
750	**Rossini.** Ouverturen.
250	**Schubert, Schumann.** Ouverturen.
1632	**Schumann.** Ouverturen.
747	**Weber.** Sämmtliche Ouverturen.
751	**Gluck, Méhul, Paër.** Ouverturen.
*752	**Auber, Boïeldieu, Hérold, Spontini.**
753	**Donizetti, Boïeldieu, Cimarosa, Haydn, Kuhlau, Winter.** Ouverturen.
*777	**Ouverturen-Album.** 10 ber. Ouvert.

Clavier-Ausz. zu 2 Händen.

(Ohne Text).
Grosses Format in 4°.

Leicht arrangirt von Köhler, Metzdorff, Jansen, Rebbeling etc.

701	**Bach.** Matthäus-Passion.
702/03	**Beethoven.** Fidelio, Egmont.
704/05	— Prometheus, Ruinen v. Athen.
706/07	**Bellini.** Norma, Romeo und Julie.
708/09	— Nachtwandlerin, Puritaner.
113	— Straniera. 8° — 123. Pirat. 8°.
*710	**Boïeldieu.** Weisse Dame.
711/12	— Johann v. Paris, Calif v. Bagdad.
100	— Rothkäppchen. 8°.
*713	**Cherubini.** Wasserträger.
715/16	**Donizetti.** * Lucia, Liebestrank.
*771/72	— Regimentstochter, Lucrezia.
773	— Linda di Chamounix.
*774	— Die Favoritin.
717/18	**Gluck.** Orpheus, Iphig. in Tauris.
114	— Armide. 8°.
722	**Graun.** Tod Jesu.
111	**Grétry.** Richard Löwenherz. 8°.
723/24	**Händel.** Messias, Samson.
725/26	**Haydn.** Jahreszeiten, Schöpfung.
754	— Die sieben Worte des Erlösers.
*727	**Hérold.** Zampa.
775	**Kreutzer.** Nachtlager.
778	**Lortzing.** Czaar und Zimmermann.
779/80	— Der Waffenschmied, Undine.
728	**Méhul.** Joseph.
757/58	**Mendelssohn.** Paulus, Elias.
759	— Christus.
760/61	— Sommernachtstraum, Athalia.
763	— Antigone.
763/64	— Oedip. in Kolonos, Walpurgisn.
765	— Hochzeit des Camacho.
766	— Heimkehr aus der Fremde.
767	— Loreley.
768	— Lobgesang, complet.
769/70	— Psalmen u. geistl. Gesge. 2 Bde.
729/30	**Mozart.** Don Juan, Figaro.
731/33	— Zauberflöte, Entführung, Titus.
734/36	— Così fan tutte, Idom., Requiem.
776	**Nicolai.** Die lustigen Weiber.
*131	**Nicolo.** Joconde. 8°.
737	**Pergolese.** Stabat mater.
738/39	**Rossini.** Barbier v. Sevilla, Othello.
740/41	**Weber.** Freischütz, Oberon.
742/43	— Euryanthe, Preciosa.
805	**Lacome.** Jeanne, Jeannette, Jeanneton.
*598	**Lecocq.** Giroflé-Girofla.
803	— Prinz Conti (Les Prés St. Gervais).
1353	**Sullivan.** Amor an Bord.



Ausführliche Cataloge gratis durch alle Musikalienhandlungen.

COLLECTION LITOLFF.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

Piano zu 2 Händen.

No.	
386	**Bach-Album.** 17 berühmte Stücke.
339/40	**Bach.** Wohltemperirt. Clavier. 2 Bde.
169/70	— Sämmtl. Orig.-Comp. 2 Bde.
868	— Englische Suiten (Köhler).
869	— Französische Suiten (Köhler).
870	— 15 Invent. u. Sinfon. (Köhler).
1257	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1478	**Baumfelder, Fr.** Album für Anfänger.
301	**Beethoven.** Sämmtliche Sonaten.
600	— Dieselben.
247/48	— Dsibn. 2 Bd. (Köhler u. Winkler).
1/2	— Dieselben. Pracht-Ausg. 2 Bde.
844	— Sonatinen (Köhler).
325	— Sämmtliche Stücke (Winkler).
42	— Stücke und Tänze (Köhler).
326	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
41	— Dieselben.
311	— Sämmtl. Concerte u. Fant. Op. 80.
67	— 7 Concerte.
344/45	— 9 Sinfonien (Winkler). 2 Bde.
5	— Dieselben in 1 Bande.
346	— Septett Op. 20 (Winkler).
374	— Romanzen u. Serenad. (Winkler).
6a/d	— 17 Quartette (Winkler). 4 Bde.
7	— 10 Trios (Winkler).
8a	— Sonat. f. P. u. Viol. (Winkl.) Bd. 1.
8b	— — — — Bd. 2.
8c	— Sonat. f. P. u. Cello (Winkler).
9	— Quintette, Sextett u. Octett.
1084	— Ausgewählte Lieder (Behr).
1258	— 30 ber. Stücke für kleine Hände
1554	**Behr.** Tonblüthen Op. 310.
*500	**Bertini.** 48 Etuden Op. 29 und 32.
*511	— 25 Etuden Op. 100.
1555	**Brambach.** 3 Novelletten Op. 24.
1515	**Buttschardt.** Schule der Clavier-Technik.
1290	**Chabrier, Emm.** Pièces pittoresques.
1044	**Chopin.** Sämmtl. Walzer (Köhler).
1063	— Dieselben.
1045	— Sämmtl. Nocturnes (Köhler).
1074	— Dieselben.
1046	— Sämmtl. Polonaisen (Köhler).
1075	— Dieselben.
1047	— Sämmtl. Mazurkas (Köhler).
1076	— Dieselben.
1048	— Sämmtl. Balladen (Köhler).
1049	— Fantasien u. Impromptus (Op. 49. 66. 29. 36. 51.) (Köhler).
1050	— Präludien (Op. 28. 45.) (Köhler).
1051	— Etuden Bd. 1 (Op. 10 u. Trois nouvelles Etudes) (Köhler).
1052	— Etuden Bd. 2 (Op. 25) (Köhler)
1053	— Rondos und Variationen (Op. 1. 5. 16. 12 und Variat. sur un Air Allemand) (Köhler).
1054	— Sämmtliche Scherzos. (Köhler).
1055	— Concertstücke (Op. 2. 13. 14).
1056	— 9 verschiedene Werke: Allegro de Concert, Barcarolle, Bolero, Berceuse, Tarantelle, Trauermarsch, 3 Ecossaisen (Köhler).
1057	— Sämmtl. Sonaten (Köhler).
1058	— Sämmtliche Concerte (Köhler)
1131/45	— Vorstehende 15 Bände in 8°.
1067	— Album Nr. 1. 15 beliebte Stücke.
1147	— Dasselbe in 8°.
1276	— Album Nr. 2. 14 beliebte Stücke.
1071	— 8 Walzer. Erleicht. v. Görner.
1073	— 13 Nocturnes „ „ „
1072	— 26 Mazurkas „ „ „
327	**Clementi.** 12 ber[illegible]nkler).
315	— 12 [illegible]inkl.).
93/96	[illegible] 3 Bde.
	[illegible] hr).
	[illegible] (Löw).
	[illegible] I. (Cah. 1 u. 2).
	— — — — Bd. 2. (Cah. 3 u. 4).
	— Pianoforte-Schule.
1556	**Csárdás-Album.**
516	**Czerny.** 50 Uebungsstücke Op. 481.
1557	— 6 Rondos Op. 505.
241	**Dussek.** Sonaten u. Stücke (Winkler).
399	— Rondos u. Variationen (Köhler).
544	— Sonatinen Op. 20 (Köhler).
78/79	— Sämmtl. Sonaten u. Sonatinen (Köhler und Winkler). 2 Bde.
1218	**Fesca-Album.** 10 beliebte Stücke.
179	**Field.** 17 Nocturnes.
1578	**Franck.** Präludium, Choral u. Fuge.
180/81	**Händel.** Suiten. 2 Bände.
182	— — Leçons, Chac, Stücke, Fugen.
353	— — Suiten u. Comp. in 1 Bande.
1259	— — 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1109	**Hartmann.** Ballscenen.
307	**Haydn.** 10 ber. Sonaten (Winkler)
4	— — Smtl. 84 Sonat. (Köhler u. Winkl.).
556	— — 20 Stücke (Winkler).
347	— — 6 Sinfonien (Winkler).
1539	— — Neue Folge (Winkler).
161/62	— — 21 Sinfonien (Winkler). 2 Bde.
1527/29	— — 15 Streich-Quartette. 3 Bände.
1260	— — 30 ber. Stücke für kleine Hände.
*504	**Herz.** Gammes.
372	**Hummel.** Sonaten (Köhler u. Winkl.)
171	— — Smtl. Sonat. (Köhler u. Winkler).
242	— — Stücke (Köhler und Winkler).

Piano zu 2 Händen.

No.	
949	**Hummel.** Concerte.
*1219	**Jungmann-Album.** 8 beliebte Stücke.
1110/11	**Kalkbrenner.** Etuden Op. 20 2 Bände.
*1112	— Etuden Op. 126 (Richter).
1113/14	— Etuden Op. 143 (Richter). 2 Bde.
*1106	**Kalkbrenner-Album.** 6 ber. Stücke.
522	**Köhler.** Kinder-Album.
545	— Zweites Kinder-Album.
546	— Für's Herzblättchen am Clavier.
532	— 16 Etuden Op. 224.
530	— 12 Etuden Op. 208.
531	— 10 Etuden Op. 209.
518	— 30 melod. Uebungsstücke Op. 305.
534/43	— **Köhler.** Praktischer Lehrgang des Clavierspiels. 10 Bände.
568	— Kleine Pianoforteschule.
512	— 150 Volksmel. f. d. Unterricht arr.
514	— 120 Volkstänze.
271/83	— Claviermusik aus alter Zeit (Les Maîtres du Clavecin). 13 Bde. do. in 2 Bänden.
396/97	**Kreutzer.** 8 kleine Clavierstücke.
1107	**Krug.** Lieblinge der Jugend (leicht).
1043	— Album. 8 beliebte Stücke.
1220	**Kuhlau.** Sonatinen (Köhler und Winkler) Bd. 1. (Op. 20. 55. 59)
243	— — Bd. 2. (Op. 60. 88).
	— Rondos u. Variationen (Winkler).
821	**Lanner-Album.** 20 Walzer (leicht).
557	— 10 Walzer (mittelschwer).
387	**Lemoine.** Etudes enfantines Op. 37.
392	**Lichner-Album.** 7 beliebte Stücke.
*1550	**Löschhorn-Album.** 9 beliebte Stücke.
1558	**Löw.** Jugend-Album. 12 charakt. Tonstücke ohne Octavenspannung.
1559	**Mendelssohn.** Sämmtliche Lieder ohne Worte (Köhler).
826	— Dieselben.
901	— — Erleichterte Ausg. (Görner).
627	— 20 Lieder ohne Worte, für kleine Hände eingerichtet (Vilbac).
970	— Sämmtliche Sonaten (Köhler).
984	— Smtl. Fant. u. Capricen (Köhler).
902	— Dieselben.
903	— Smtl. Präludien, Fugen, Etuden und Variationen (Köhler).
628	— Dieselben.
904	— Sämmtliche Stücke (Köhler).
629	— Dieselben.
905	— Sämmtliche Stücke (Köhler).
630	— Dieselben.
900	— Album berühmter Stücke.
906	— Concerte u. Concertstück. (Köhl.).
631	— Dieselben.
907	— Smtl. 5 Sinf. (Litolff u. Winkl.).
644	— Dieselben.
908	— Märsche (Vilbac und Winkler).
971	— Lieder u. Duette, übertragen von Görner, mit unterlegtem Text.
985	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1277	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
302	**Mozart.** Sämmtl. Sonaten (Winkler).
601	— Dieselben.
3	— Dieselben. Pracht-Ausgabe.
328	— Sämmtliche Stücke (Winkler).
53	— Dieselben.
349	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
54	— Dieselben.
316	— 6 berühmte Sinfonien.
168	— 15 Sinfonien.
212/13	— Concerte (Hummel). 2 Bände.
355	— Dieselben in 1 Bande.
1261	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
1551	**Mühling, A.** 6 Sonatinen Op. 17.
505	**Müller.** Instructive Uebungsstücke.
256	**Oginski.** Polonaisen (Köhler).
1561	**Oesten.** Schweizerbilder Op. 40.
1433	**Pehel, Joh.** Klänge von der Moldau.
579	**Pleyel.** Rondos (Köhler).
1562	**Raff.** Sérénade Italienne & Air Rhénan Op. 20.
1563	**Reinecke.** Jagdstück & Valse élégante.
1332	**Richter, Carl.** Fantasiebilder Op. 25.
269	**Scarlatti.** Berühmte Stücke (Köhler).
1499	**Schaper, G.** Musik. Gedenkbl. Op. 12.
1299	**Schmidt, Richard.** Technische Uebungen Op. 14.
1496	**Schmitt, J.** 13 instruct. Sonatinen. Progress. geord. v. R. Hofmann.
303	**Schubert.** Sämmtl. Sonaten (Köhler und Winkler).
602	— Dieselben.
44	— Dieselben.
822	— — Supplement (Köhler).
45	— Stücke und Ouverturen.
351	— Stücke (Köhler und Winkler) Bd. 1. (Op. 15, 78, 145 und 5 nachgelassene Clavierstücke.)
350	— — Bd. 2. (8 Impromptus Op. 90, 142 Moments musicaux.)
823	— Bd. 3. 8 nachgelass. Werke.
1579a	— 4 Impromptus Op. 90 (Riemann).
1579b	— 4 Impromptus Op. 142 (Riemann).
1579c	— 6 Moments musicaux Op. 94 & 2 Scherzi. (Riemann).
314	— Tänze.
160	— Dieselben.
824	— Tänze. Supplement.
1042	— Sämmtliche Märsche (Görner).
1022	— Rosamunde (M. Schultze).
140	— 50 berühmte Lieder.
238	— Die schöne Müllerin (Metzdorff).

Piano zu 2 Händen.

No.	
234	**Schubert.** Die Winterreise (Metzd.)
235	— Schwanengesang (Metzdorff).
236	— 22 ausgew. Lieder (Metzdorff).
1262	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
533	**Schulz.** Populäre Clavierschule.
1200	— Ballklänge der Jugend. 14 Tänze.
1416	— Smtl. Tonleitern mit Accorden.
1651	**Schumann.** Abegg-Variationen Op. 1.
1652	— Papillons Op. 2.
1653	— Studien nach Paganini Op. 3.
1654	— Intermezzi Op. 4.
1655	— Impromptus Op. 5.
1656	— Davidsbündlertänze Op. 6.
1657	— Toccata Op. 7.
1658	— Allegro Op. 8.
1659	— Carnaval Op. 9.
1660	— Concert-Etuden nach Paganini Op. 10.
1661	— Fismoll-Sonate Op. 11.
1662	— Fantasiestücke Op. 12.
1663	— Etudes Symphoniques Op. 13.
1664	— Concert sans Orchestre Op. 14.
1665	— Kinderscenen Op. 15.
1666	— Kreisleriana Op. 16.
1667	— Fantasie Op. 17.
1668	— Arabeske Op. 18.
1669	— Blumenstück Op. 19.
1670	— Humoreske Op. 20.
1671	— Novelletten Op. 21.
1672	— Gmoll-Sonate Op. 22.
1673	— Nachtstücke Op. 23.
1674	— Faschingsschwank Op. 26.
1675	— 3 Romanzen Op. 28.
1676	— 4 Clavierstücke (Scherzo, Gigue, Romanze, Larghetto) Op. 32.
1677	— Concert Op. 54.
1678	— Jugend-Album Op. 68.
1679	— 4 Fugen Op. 72.
1680	— 4 Märsche Op. 76.
1681	— Waldscenen Op. 82.
1682	— Concertstück Op. 92.
1683	— Bunte Blätter Op. 99.
1684	— 3 Fantasiestücke Op. 111.
1685	— 3 Sonaten f. d. Jugend Op. 118.
1686	— Albumblätter Op. 124.
1687	— Fughetten Op. 126.
1688	— Gesänge der Frühe Op. 133.
1689	— Concert-Allegro Op. 134.
1690	— Presto passionato.
	— Vorstehende 40 Werke compl. in 9 Bänden.
1701	Bd. 1 (Op. 68. 15. 82. 124. und Abendlied).
1702	Bd. 2 (Op. 12. 21. 23).
1703	Bd. 3 (Op. 9. 18. 19. 20. 26).
1704	Bd. 4 (Op. 2. 5. 16. 28. 76).
1705	Bd. 5 (Op. 4. 99. 111. 118).
1706	Bd. 6 (Op. 7. 8. 17. 32. 72. 126. 133).
1707	Bd. 7 (Op. 11. 14. 22).
1708	Bd. 8 (Op. 54. 92. 134. u. Presto).
1709	Bd. 9 (Op. 1. 3. 5. 10. 13).
1711/19	— Vorstehende 9 Bände in 8°.
1710	— Album beliebtester Stücke.
1730	— Dasselbe in 8°.
1624	— Bdur-Sinfonie Op. 38.
1625	— Cdur-Sinfonie Op. 61.
1626	— Esdur-Sinfonie Op. 97.
1627	— Dmoll-Sinfonie Op. 120.
1735	— 4 Sinfonien cplt. in 1 Bde.
1632	— 7 Ouverturen.
1697	— 29 Lieder und Gesänge (ohne Worte).
1699	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
*1541	**Spindler, Fritz.** Maiglöckchen Op. 44.
*1221	**Spindler-Album.** 8 beliebte Stücke.
1101/3	**Strauss-Album.** (leicht). 3 Bände.
1542/43	**Waldteufel-Album. No. I u. 2.** *
313	**Weber.** Sämmtliche Sonaten.
163	— Dieselben.
312	— Stücke (Op. 12. 21. 62. 65. 72. 81. etc.)
165	— Sämmtliche 48 Stücke.
352	— Concerte und Concertstück.
164	— Dieselben.
373	— Variationen (Winkler).
605	— Sämmtliche Werke in 1 Bande.
1263	— 30 ber. Stücke für kleine Hände.
572/74	**Wohlfahrt.** Erster Clavierunterricht.
1426	**Wolff, B.** Octaven-Studien Op. 106.
1427	— 12 melodische Etuden Op. 109.
1564	— Kleine Welt Op. 124.
1222	**Wollenhaupt-Album.** 8 beliebte Stücke.
391	**Album classique Nr. I.** 18 ausgewählte Stücke (Benedict).
1254	— — **Nr. 2.** 20 ausgewählte Stücke.
1280	**Album de Chants Nationaux.** 22 ber. Nationalgesänge (W. Lenz).
839	**Album national Anglais.** 150 Melodien.
1510	**Album Bohémien.** 80 Lieder.
1289	**Album national Croate.** 100 Melodien.
1349	**Album national Espagnol.** 40 Melodien.
587	**Album national français.** 150 Mel.
1354	**Album national Hollandais.** 46 Mel.
992	**Album national Hongrois Nr. I.** 200 Mel.
1281	— — — **Nr. 2.** 200 Melodien.
585	**Album national Russe.** 194 Melodien.
1334	**Album national Serbe.** 100 Melodien.
1588/91	**Bunte Blätter.** 4 Bände.
1492	**Class. Jugend-Album.** 50 Stücke in sehr leichter Bearbeitung (Lenz).

Piano zu 2 Händen.

No.	
977	**Gavotten-Album.** 27 Gavotten.
871/72	**Les petits Chefs-d'oeuvre.** 80 leichte Fantasien. 2 Bde.
975	**Marsch-Album.** 39 berühmte Märsche.
976	**Menuett-Album.** 40 ber. Menuette.
1560	**Nocturnes-Album.** 12 Nocturnes.
254	**Opern-Album.** Bd. 1. 50 Mel. (leicht).
*1094	— Bd. 2. 37 Melodien (leicht).
*402/3	**Opern-Potpourris** v. Vilbac (L'Opéra au Salon) Bd. 1—7.
1592/95	**Perles harmoniques.** Salonstücke. 2 Bände.
	Perles musicales. 4 Bände.
	Salon-Perlen. 23 Bände.
1350	**Sonntags-Album.** 50 Stücke.
996	**Ungarische Tänze** (Behr).
	Unsere Classiker für die Jugend. Sehr leichte Bearbeitungen berühmter Werke von W. Lenz.
1257	— Bd. 1. Bach. 30 Stücke.
1258	— Bd. 2. Beethoven. 30 Stücke.
1259	— Bd. 3. Händel. 30 Stücke.
1260	— Bd. 4. Haydn. 30 Stücke.
1261	— Bd. 5. Mozart. 30 Stücke.
1262	— Bd. 6. Schubert. 30 Stücke.
1263	— Bd. 7. Weber. 30 Stücke.
1264	— Bd. 8. Chopin, Dussek, Field, Hummel etc. 30 Stücke.
1277	— Bd. 9. Mendelssohn. 30 Stücke.
1799	— Bd. 10. Schumann. 30 Stücke.
1511/14	— **Unterrichts-Album.** (Köhner). 4 Bände.
443	**Volkslieder-Album.** 100 Lieder (leicht).
1577	**Walzer-Album.** 8 Walzer.

Ouverturen zu 2 Händen.

Grosses Format in 4°.

744	**Beethoven.** Sämmtl. Ouverturen.
745	**Bellini.** Ouverturen.
*746	**Cherubini.** Ouverturen.
*749	**Donizetti.** Ouverturen.
781	**Lortzing.** Ouverturen.
755/56	**Mendelssohn.** Smtl. Ouvert. 2 Bde.
642	— Dieselben in 1 Bande complet.
746	**Mozart.** Sämmtliche Ouverturen.
750	**Rossini.** Ouverturen.
250	**Schubert, Schumann.** Ouverturen.
1632	**Schumann.** Ouverturen.
747	**Weber.** Sämmtliche Ouverturen.
751	**Gluck, Méhul, Paër.** Ouverturen.
*752	**Auber, Boïeldieu, Hérold, Spontini.**
753	**Donizetti, Boïeldieu, Cimarosa, Haydn, Kuhlau, Winter.** Ouverturen.
*777	**Ouverturen-Album.** 10 ber. Ouvert.

Clavier-Ausz. zu 2 Händen.

(Ohne Text).

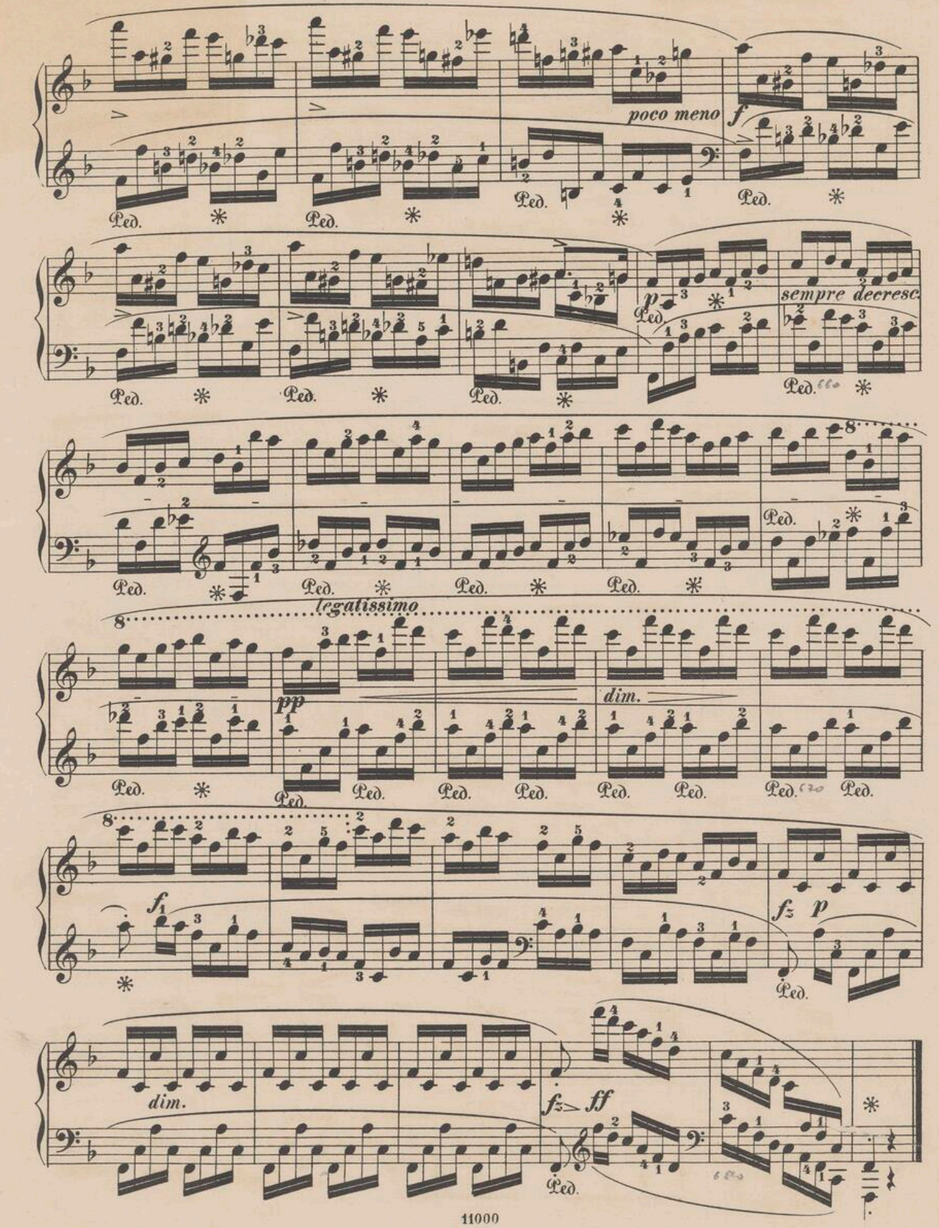
Grosses Format in 4°.

Leicht arrangirt von Köhler, Metzdorff, Jansen, Rebbeling etc.

701	**Bach.** Matthäus-Passion.
702/03	**Beethoven.** Fidelio, Egmont.
704/05	— Prometheus, Ruinen v. Athen.
706/07	**Bellini.** Norma, Romeo und Julie.
708/09	— Nachtwandlerin, Puritaner.
113	— Straniera. 8° — 123. Pirat. 8°.
*710	**Boïeldieu.** Weisse Dame.
711/12	— Johann v. Paris, Calif v. Bagdad.
100	— Rothkäppchen. 8°.
*713	**Cherubini.** Wasserträger.
715/16	**Donizetti.** * Lucia, Liebestrank.
*771/72	— Regimentstochter, Lucrezia.
773	— Linda di Chamounix.
*774	— Die Favoritin.
717/18	**Gluck.** Orpheus, Iphig. in Tauris.
114	— Armide. 8°.
722	**Graun.** Tod Jesu.
111	**Grétry.** Richard Löwenherz. 8°.
723/24	**Händel.** Messias, Samson.
725/26	**Haydn.** Jahreszeiten, Schöpfung.
754	— Die sieben Worte des Erlösers.
*727	**Hérold.** Zampa.
775	**Kreutzer.** Nachtlager.
778	**Lortzing.** Czaar und Zimmermann.
779/80	— Der Waffenschmied, Undine.
728	**Méhul.** Joseph.
757/58	**Mendelssohn.** Paulus, Elias.
759	— Christus.
760/61	— Sommernachtstraum, Athalia.
762	— Antigone.
763/64	— Oedip. in Kolonos, Walpurgisn.
765	— Hochzeit des Camacho.
766	— Heimkehr aus der Fremde.
767	— Loreley.
768	— Lobgesang, complet.
769/70	— Psalmen u. geistl. Gesge. 2 Bde.
729/30	**Mozart.** Don Juan, Figaro.
731/33	— Zauberflöte, Entführung, Titus.
734/36	— Cosi fan tutte, Idom., Requiem.
776	**Nicolai.** Die lustigen Weiber.
*131	**Nicolo.** Joconde. 8°.
737	**Pergolese.** Stabat mater.
738/39	**Rossini.** Barbier v. Sevilla, Othello.
740/41	**Weber.** Freischütz, Oberon.
742/43	— Euryanthe, Preciosa.
805	**Lacombe.** Jeanne, Jeannette, Jeanneton.
*598	**Lecocq.** Giroflé-Girofla.
803	— Prinz Conti (Les Prés St. Gervais).
1353	**Sullivan.** Amor an Bord.

PRINTED IN GERMANY.

Słowiańszczyzna L.F.C.



COLLECTION LITOLFF.

Ausführliche Cataloge gratis durch alle Musikalienhandlungen.

Clavier-Musik.

Les ouvrages marqués d'un * ne se vendent pas en France.

Piano zu 2 Händen.

No.	
386	**Bach-Album.** 17 berühmte Stücke.
339/40	**Bach.** Wohltemp. Clavier (Köhl.) 2 Bd.
169/70	— Sämmtl. Orig.-Comp. 2 Bände.
868	— Englische Suiten (Köhler).
869	— Französische Suiten (Köhler).
870	— 15 Invent. u. Symph. (Köhler).
301	**Beethoven.** Sämmtliche Sonaten.
600	— Dieselben.
247/48	— Dieselben 2 Bd. (Köhler u. Winkler).
1/2	— Dieselben 2 Bände.
844	— Sonatinen (Köhler).
325	— Sämmtl. Stücke (Winkler).
42	— Stücke und Tänze (Köhler).
326	— Sämmtl. Variationen (Winkler).
41	— Dieselben.
311	— Sämmtl. Concerte u. Fant. Op. 80.
67	— 7 Concerte.
344/45	— Sinfonien (Winkler) 2 Bände.
5	— Dieselben in 1 Bande.
346	— Septett Op. 20 (Winkler).
374	— Romanzen u. Serenaden (Winkler).
6	— 11 Quartette (Winkler).
7	— 10 Trios (Winkler).
8a/b	— Sonat. f. Pf. u. Viol. (Winkler) 2 Bde.
8c	— Sonat. f. Piano u. Cello (Winkler).
9	— Sept., Rom. u. Quint. (Winkler).
1084	— Lieder (Behr).
*500	**Bertini.** 48 Etuden Op. 29 und 32.
*511	— 25 Etüden Op. 100.
1044	**Chopin.** Walzer (Köhler).
1063	— Dieselben.
1131	— Dieselben 8°.
1071	— Dieselben erleichtert.
1045	— Nocturnes (Köhler).
1074	— Dieselben.
1132	— Dieselben 8°.
1073	— Dieselben erleichtert.
1046	— Polonaisen (Köhler).
1075	— Dieselben.
1133	— Dieselben 8°.
1047	— Mazurkas (Köhler).
1076	— Dieselben.
1134	— Dieselben 8°.
1072	— Dieselben erleichtert.
1048	— Balladen (Köhler).
1135	— Dieselben 8°.
1049	— Fantasien u. Impromptus (Köhler).
1136	— Dieselben 8°.
1050	— Préludes (Köhler).
1137	— Dieselben 8°.
1051	— Etudes Band I (Köhler).
1138	— Dieselben 8°.
1052	— Etudes Bd. II (Köhler).
1139	— Dieselben 8°.
1053	— Rondos und Variationen (Köhler).
1140	— Dieselben 8°.
1054	— Scherzos (Köhler).
1141	— Dieselben 8°.
1055	— Concertstücke (Köhler).
1142	— Dieselben 8°.
1056	— Diverse Stücke (Köhler).
1143	— Dieselben 8°.
1057	— Sonaten (Köhler).
1144	— Dieselben 8°.
1058	— Concertos (Köhler).
1145	— Dieselben 8°.
1067	— Album (Köhler).
1147	— Dasselbe 8°.
327	**Clementi.** Sonaten (Winkler).
315	— Smtl. Sonatin. (Köhler u. Winkler).
93/95	— Smtl. Son. (Köhler u. Winkl.) 3 Bde.
*341/43	— Gradus 3 Bände,
501	— Préludes et Exercises.
1000	**Corelli-Album.** 15 ber. Stücke (Behr).
*502	**Cramer.** Etüden Bd. I (Cah. 1 u. 2).
503	— — Bd. II (Cah. 3 u. 4).
516	**Czerny.** 50 Uebungsstücke.
241	**Dussek.** Sonaten u. Stücke (Winkler).
399	— Rondos und Variationen (Köhler).
544	— Sonatinen Op. 20 (Köhler).
78/79	— Sämmtl. Sonaten und Sonatinen.
179	**Field.** 17 Noct. (Köhler u. Winkler).
180/81	**Händel.** Suiten. 2 Bände.
182	— Leçons, Chac., Stücke, Fugen.
353	— Suiten u. Comp. in 1 Band.
307	**Haydn.** 10 ber. Sonaten (Winkler).
4	— Smtl. 34 Sonat. (Köhler u. Winkler).
556	— 20 Stücke (Winkler).
347	— Berühmte Sinfonien (Winkler).
161/62	— 21 Sinfonien (Winkler) 2 Bände.
*504	**Herz.** Gammes.
372	**Hummel.** Sonaten (Winkler).
171	— Smtl. Sonaten (Köhler u. Winkler).
242	— Stücke (Winkler).
249	

LA CI DAREM LA MANO.

AIR VARIÉ.

(Dédié à Mr Titus Woyciechowski.)

INTRODUZIONE. **Fr. Chopin, Op. 2.**

Largo. (♩ – 63.)

Vcl.

p

Solo *tr* *tr* *sostenuto* *tr*

p *mf* *sf* *f* *tr*

Ped. * Ped. * *ben marcato* *ten.*

leggiero *legato assai*

p Ped. * *poco cresc.* *sf*

Ped. * Ped. *

cresc. *espress.* *ten.*

p *pp*

Ped. * Ped. * Ped. * *sempre legato e tenuto* Ped. * Ped. *

legatissimo e dim.
mezza voce *sf*

Ped. Ped. Ped. * Ped. *

Zbiory Słowarzys I.F.C. 2904